

دھرم کا کسی قدر پرورش محافظہ نظر آتا ہے مسٹر کرستی نے یہ بھی ستایا تھا کہ گورنمنٹ کو عدت سے معلوم تھا کہ سب سے زیادہ دھرم پر محاسنوں کی طرف سے ہر طرح کے جملے ہیں گے اور اس لئے پولیس کو تحفیہ ہدایت ہستی تھی کہ ہر جگہ اُن کی نگرانی کرے۔

تباہی کے کیموں جلد محالین عموماً اور ہمارے محمدی بھائی اچھی کو مذہم کر کے کی کو مستش کرتے رہے اور اُن کی عمری ملازم احمد قادیانی نے کیوں اُن کی محالیت میں مذہم سے کیا؟ اس سوال کے جواب میں مرزا صاحب کی نسبت دو خط لکھ کر دیے۔

برائیں احمدیہ ہر دو جگہوں کے خاتمہ مرجھی ہوئی ہے۔ اور عام طور پر محمدی بھائی کی مخالفت کا باعث یہ ہے کہ اُن کے مذہب کو موجودہ زمانہ میں سب سے زیادہ خطرہ کسی شخص نے بھی دیکھا نہیں لگایا بدلتی اندلس صاحب مراد آبادی کو بڑے روبرو دست منشی تھے اور اُن کے قلم میں محال کیس باکری کی بڑی بھاری طاقت تھی لیکن اُن کی تحریر میں محالوں کے عقاید کو ہلانے کا کام نہیں دے سکتی تھیں۔ برحاج اس کے آریہ مساد کا طرز تحریر ہی نرالا ہے انہوں نے اپنے ایک ایک دعوے کیلئے بیسوں اور واقع کے دئے ہیں اور حقائق سطور پر اپنے لکھائے ہوئے نتائج کے لئے کو اپنی قوت پیتیں کئے ہیں۔ پس اُن کی تحریر میں واقعی خود رہے اسکا اعجاز وہی انساں پسند ہی لگا سکتے ہیں جن کے عقاید کو اُن تحریروں نے جوڑے ہلا دیا تھا۔

پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف کی منسل بڑا مال کا یہ موقع ہمیں ہے کہ کو اُن کی جیون برتانت (سولہ عمری) کچھ عرصہ سے ترتیب میں آ رہا ہے جو کہ باعث عظیم الام اب تک مکمل نہیں ہوا تاہم اُن کی تکمیل تک بیچے میں بہت زیادہ عرصہ نہیں لگے گا۔ اُس کتاب میں آریہ مساد کے دیگر کارناموں پر بے لاگ رائے ظاہر کرتے ہوئے اُن کے طرز تحریر اور اُن کے حسن و قبح پر بھی منسل بحث کی جاوے گی۔ اچھا صرف یہ بتلانا مقصود ہے کہ سب سے زیادہ لیکھرام مسافر مذہب کی سرکرتے ہوئے بھی ہر ایک طرح کی وقتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے کس قدر جبر و محلات کا حق پسندوں کے لئے حق کر دیا اور یہی دھرم کے متلاشیوں کیلئے کس قدر آسانی کی ایک نئی پونجی کیلئے پیدا کر دی۔

اس کلیات میں گو آریہ مساد کی تصانیف کو لطافت مضامین میں حصول میں تقسیم کیا گیا ہے تاہم یہ تقسیم بلحاظ زمانہ نہیں کی گئی جس قدر کتاب میں مختصر سالے پنڈت لیکھرام جی نے محض ایک تعلیم کی سبائی کو ظاہر کر کے لکھے تھے اُن کو حصہ اول میں رکھا گیا ہے۔ حصہ دوم میں وہ کتب تصانیف شامل ہیں جو کہ مختلف ملازم کے دیکھ دھرم پر لکھے ہوئے اعتراضوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو محمدی مذہب کی پیروی کے لئے ہوئے اعتراضوں کے جواب میں لکھی گئی تھیں اور حصہ سوم کو ان کتب اور رسالہ جات میں سے ایک بھی ایسا نہیں ہے جس کی خاص سوال عمری نہ ہو۔ جہاں تک یہ لگا ہے یہ پنڈت لیکھرام جی کو اوائل عمر سے ہی عامہ رسائی کا شوق تھا۔ لیکن سب سے پہلا نسخہ کو کتاب کی شکل میں انہوں نے پیش کیا سترہ ششکشا ہے جو حصہ اول میں عمر ۴۴ پر درج ہے۔ اس مختصر نسخہ کی سبب ہی ظاہر کر رہی ہے کہ اُس وقت پنڈت لیکھرام کے قلم میں وہ حوصلہ و ترقی موجود تھی جس کو حکومت الاسلام میں دیکھ کر لوگ حیران ہوئے تھے تاہم عقیدہ دل کی مصطفیٰ اور ارادہ کی طاقت اُس وقت کی تحریر سے صاف چمکتی ہے۔ اس کے بعد پنڈت لیکھرام جی پشپتا در سے لاہور کی طرف چلے آئے اور پھر پولیس آریہ گزٹ کی ایڈیٹری کا کام اپنے ذمہ لیا۔ اسی عرصہ میں

پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی نکل تصنیف کو ایک جگہ جمع کر کے شائع کر نیک جو سترہ ششکشا آریہ پر تھی سبھا پنجاب نے مطبع سست دھرم سر جارج استا ہے وہ عین مناسب ہے کیونکہ اس مطبع کے ساتھ آریہ مسافر کا بڑا اعلق رہا ہے نہ صرف اپنی زندگی میں ہی پنڈت لیکھرام جی نے اپنی تصنیف کا کام کا بڑا حصہ جالندھر میں طیار کیا تھا بلکہ اُن کے ویدک دھرم پر جان بیکے بعد بھی اُن کا آخری تحفہ اسی مطبع سے شائع کیا گیا اور جس قدر کتب ٹیکٹ مکمل یا نامکمل حالت میں وہ طیار کر گئے تھے وہ سب بھی چھپ کر اسی بیچ سے متلاشیاں حق کے ہاتھوں میں پہنچتے رہے ہیں۔

آریہ سماج کے نظریہ میں سے سترہ ششکشا دیا مندی کی تصانیف کے بعد اگر ہی نظریہ کی زیادہ مانگ ہے تو وہ آریہ مساد کی تصانیف ہیں یہ محض اتفاق ہی ہیں کہ کبھیوں آریہ مصنفوں میں سے محض پنڈت لیکھرام جی کی تحریریں اشوق ہی اردو دان پبلک میں زیادہ نظر آتا ہے جس شوق سے کسی رمانہ اپنی کتب کنیا لعل الکیہ دیاری جی کی تصانیف کو ایک کے ذی فہم آدمی پڑھا لکھے اسی شوق سے اب عوام اہل ہندو تک پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف بہ دلدادہ نظر آتے ہیں۔ بلکہ صد ہا بے تعصب مسلمان بھی اُن کے مطالعہ میں اپنے دل سے مصروف ہوتے ہیں۔ اس کا باعث یہ ہے کہ پنڈت لیکھرام جی کا ہر صرت طرز تحریر ہی عام پسند ہے بلکہ اُن کا ایک ایک لفظ چمے دل سے نکلا چماتا ہے اور اس لئے پڑھنے والے پر بے نظیر تاثیر پیدا کرتا ہے۔

ویدک دھرم کے محالوں نے عام طور پر مشہور کر رکھا ہے کہ پنڈت لیکھرام جی کا طرز بیان بہت ہی سخت اور اُن کی کتبہ چینیاں حد اعتدال سے بڑی ہوتی ہو اگر تھیں۔ لیکن جب کبھی صبر و تحمل سے تحقیقات کا موقع ملا تو ہر ایک مخالفت کو اس قسم کے دعوے سے سر مشدہ ہونا پڑا جس وقت دہلی کے صاحب ڈپٹی کمشنر کی عدالت میں مسلمانوں کی طرف سے دعوے باہر ہوا تھا اُس وقت صاحب موصوف نے اپنے سر مشدہ دار کو کھڑے کر رکھا کہ بڑی سجدگی اور غور سے پنڈت جی کی کتابوں کے وہ وہ حصے سنئے تھے جن میں کہ محمدیوں کے ڈپٹی کمشنر نے سخت بتلایا تھا اور آخر کار فتوے یہ دیا تھا کہ باوجود ظاہر سخت معلوم ہونے کے اس شخص کا طرز بیان ایسا نادر ہے کہ کبھی بھی خود بخود دوسرے پر حملہ نہیں کرتا اور جواب بھی ایسی معقولیت سے دیتا ہے کہ قانونی نیچے میں آنا تو درکنار ہر ایک انصاف پسند آدمی کو اُس کی داد دینی ہوتی ہے مرموم مسٹر کرشی صاحب پنجاب پولیس کے متروک رکس سے جب آریہ مسافر کے قائل کی تلاش کے بارے میں مات حنف کرنے کے لئے دربارہ ملا تو انہوں نے بتلایا کہ گورنمنٹ کی طرف سے دو تین بار مسلمانوں کی تمکایت پر پنڈت لیکھرام جی کی تصانیف کی پڑتال کر لی گئی۔ لیکن ہر مرتبہ یہی نتیجہ نکلا گیا کہ ان تحریروں میں کوئی بات قابل گرفت نہیں ہے ہاں ان کتب کا مصنف اپنے

شری پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کا مختصر جیون برتانت

دنیا کی ترقی کی تاریخ ہمیشہ بڑے آدمیوں کی زندگیوں کے خوں سے طیار ہوتی ہی ہے۔ انہیں سے بھی جن بہادر فیروہوں نے کہ دھرم کے میدان میں کام کیا ہے اور اپنے لئے ہونے دہارک سدھانتوں پر اپنی پیاری جان تک یوجھاد کرنے میں دلچسپی میں کیا۔ انکی دھرم پرانے کے لئے خیالات کے پھیلاؤ میں مقناطیسی طاقت کا کام دیا ہے یہ ایک سدا رہے کہ ایک جماعت کی زندگی کا اندازہ صرف اُن قربانیوں سے ہی ہو سکتا ہے جو کائنات جماعت کے مسرتینہ عقیدہ کی حفاظت میں کرنے کے لئے طیار ہوں ہر ایک زندہ مسلح یا جماعت ایسی زندگی کا نظارہ اس قسم کی قربانیوں سے کرتی رہی ہے اور جیسقدر زیادہ نصیب مدوئیں کہ کسی سپاہی کے ہادی کو مخالفین کے ہاتھوں کی برداشت کرنی پڑی ہیں دوسرے الفاظ میں جیسقدر زبردست شہادت کہ کسی بچے دھرم تنکے کسی خاص چھائی روری ہے اُسقدر زیادہ اساعت اُس سپاہی کی دناںں سے ہوتی رہی ہے۔ اس لئے وہ جماعت مبارک ہے جسکے رہبروں کو کہ اپنے لوکی شہادت سے اپنی مائی ہوتی چھائیوں کو بات کرنا کا موقع ملے۔ ابھی پورے پچیس برس ہیں گزرے کہ آریہ مسلح ویدک سپاہی کی کشتیوں ہاتھ میں لیکری نوع انسان کی خدمت کے لئے متحد ہوئے۔ سماجی دیا مندی کی گھیر آواز نے کچھ کرن کی بندہ سوئی ہوئی بھارت سستان کو حکا دیا۔ اس کی جگہ پرستانہ کا نظارہ پڑا۔ بچے دھرم کی ہباس ہر ایک دل میں بھوکا اٹھی۔ ویدک روشنی نے اندھیرے کو کاشا شروع کیا۔ دیش میں زبردست حرکت کھیل گئی۔ مخالف سمحت سے سخت حملوں کو شامی اور مستقل مزاجی سے برداشت کرتے ہوئے سماجی دامن نے اپنے عقیدوں کا پرچار کیا۔ لیکن محدود دانشاں کے کام آخر محدود ہوتے ہیں۔ اگر آخری شہادت سماجی دیا سدا پختی زندگی سے نہ دیتے تو وہ دل جل جان کے سد بھارت دیش میں بچ گئی دکھائی نہ دیتی۔ ایک موت نے ہزاروں کی لاکھوں زندگیوں کا کام کیا اور ویدک دھرم کی انکی زیادہ سے زیادہ پرچند ہوتی گئی +

جہاں ہر ایک بچی تحریک کو ایک بڑے آدمی کی شہادت سے زبردست حرکت پختی ہے وہاں اُس زبردست حرکت کے راستے میں جھوٹی بڑی روکاؤں بھی موجود ہوتی ہیں جنہیں دور کرنے کے لئے کہ دیگر دھرم پر وکی شہادت کی ضرورت ہوتی ہے۔ آریہ مسلح کی تحریک کے راستے میں بھی اس قسم کی روکاؤں حاصل ہوتی ہیں اور پرانے کے انظام اور ہمارے کمروں کے مطابق اُن روکاؤں کو دور کرنے کے لئے تانہ سہاؤ کی ضرورت پڑتی رہی۔ اسی قسم کی ضرورت کو پورا کر کے لئے گورود و دیار تھی نے ویدک دھرم کی عظمت پر اپنے جسم کو سماجی دیا مندی شہادت کے ٹھیک چھوٹا لہجہ اچھ کر کے سدا ہوا کر دیا۔ پچھ سالوں کا عرصہ اور گزر گیا۔ اس عرصے میں اور کاؤں جمع ہوتی گئیں ان سب کو کاٹنے کے لئے لیکھرام آریہ مسافر نے ۶ مارچ ۱۹۰۷ء کو شام کو بچ چھوٹے لفظوں میں ویدک دھرم کی بزرگی کی شہادت دی۔

پنڈت لیکھرام کا شمار گواہں جماعت میں نہیں ہو سکتا جسکے کہ بدھ اور شکر نانک اور دیا مند وغیرہ اپنے جند روپ سے سناں گورودشن کرتے ہوئے سائنکی کی شرا کر رہے ہیں۔ لیکن اس میں سندھ میں کہ وہ اُل جھٹتے ہوئے شادوں میں سے ایک بچے جو کہ اپنے جند راؤ کی منو بہا کو دولا کر رہے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ پنڈت لیکھرام کا مختصر جیون برتانت ناظرین کو اب کے زبرد ویش کیا جاوے تاکہ جہاں ایک طرف دے معنیت سے ایک قسم کی ذاتی واقعیت حاصل کر سکیں وہاں دوسری طرف اُس سیرٹ سے بھی واقعیت کر سکیں جو کہ انکی تصانیف کی محرک تھی +

یہ بڑی بھاری مشکلات ہیں جنکا مقابلہ ایک معمولی آدمی کر نہیں سکتا لیکن پھر بھی وہ ہمت مردان مدد خدا۔ یورشارتھ کے مقابل کو کسی شکل خیر سکتی ہے۔ ہماری نظروں میں بہت کم بہد وستانی ایسے گندے ہیں جنہیں راستی کی تحقیقات کا وہ جوں کام کرتا ہو جیون پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی طبیعت کو حرکت دینا تھا۔ پنڈت لیکھرام نے بھارت ورث کی مسلسل لیکن مستند تالیف کی ضرورت کو بڑے زور سے محسوس کیا تھا اور انکا ارادہ تھا کہ ہرشی دامنہ کا جیون چرطیا کر کے بعد اس موجودہ تاریخ کے لئے حالات دریافت کر کے لئے نکلیں۔ اس بڑے فہیم کام کے لئے انہوں نے ہندوستان کی کل تواریخ جمع کر کے شروع کر دی تھیں اسوس کہ متعصب اور ہر جم قائل نے ان سب خیالات کا خونخوار جرح سے حاتمہ کر دیا۔ لیکن کیا ہائے لئے

پچیس آریہ مسافر کی ایک آخری وصیت یہیں ہے۔ ہمارے دھرم کی بیا د جو نگہ سرسٹی کی گئی رکھی گئی تھی اور چونکہ ویدوں کا گہر ناد پیل بریل ہمارے کی جوتی برے اثر کرنا بہت مشکل تھا اسلئے آریہ ورث کی مکمل اور مستند تاریخ طیار کرنا آریہ پر نوا کا ہی فرض ہونا چاہئے۔ اسوقت آریہ سماج میں سیکڑوں گوجیوٹ موجود ہیں۔ انہیں سے سیکڑوں سنسکرت زبان میں اعلیٰ درجہ کی مہارت پیدا کر سکتے ہیں اور شاید وہ چار ایسے بھی ہوں جنہیں روزی کا زیادہ فکر نہیں ہے۔ بچہ ایسے خوبہ کار

جو عالم بھی ہیں جو روزی سے بیکر ہونیکے علاوہ کافی وقف اور دوسرا اس کا ہر جرح کر سکتے ہیں کیا انہیں سے ایک بھی آریہ مسافر کی اس وصیت کو پورا کر سکے لئے کھڑا نہ ہوگا؟ اس میں شبہ نہیں کہ اس کام کیلئے صبر۔ استقلال اور بھرت کی ضرورت ہوگی۔ پچیس سندھ نہیں کہ برسوں تک ایسے محقق کو گورنہ سرسائی اور کس ہر سکی کی جات میں بڑے رہنا ہوگا۔ لیکن اگر یہ کام پورا ہوگا تو آریہ ورث کی مکمل تاریخ تالیف کر نوالا اپنے بھائیوں کے لئے ایک بے بہا خزانہ چھوڑ جائیگا اور جس وقت کہ رشی منشیان اپنی پورانی عظمت سے واقف ہو کر اپنی موجودہ حالت پر غور کر گئی اور پھر ویش کی شخص کر کے اپنی حالت کو درست کرنا شروع کر گئی اسوقت کیا ایسے بہادر کا ستن اور نہ ہوگا؟ ہم ایشور سے پراپتھنا کرنے ہیں کہ کسی گوبہ بیتھ کے ہر دے کو وہ پریرت کرے تاکہ ویدک دھرم کی اسی میں ایک بڑی مشکل منزل طے ہو جاوے گا

اس پرانے کا ایسے اند سے نکالے ہوئے سات برس پورے ہوئے کو آئے ہیں۔ دیاویر مانا ایسے شبہ کا مول کی پریرنا بھی برابر کرتے رہتے ہیں۔ لیکن آج تک اس مشکل میدان میں قدم رکھنے کے لئے ایک بھی آریہ ویر نہ بڑھا ہے۔ اسی حالت میں اگر دھرم ویر لیکھرام آریہ مسافر کو کسی قدر پیڑاری کے ساتھ یاد کیا جائے تو کون سمجھ دل ہوگا جو اس میں شریک نہ ہو۔

آریہ مسافر کی تصانیف کو اسقدر اراد نیت یصرف اسی خیال سے تالیف کیا گیا ہے کہ ہر ایک دھرم کے پیاسے کے ہاتھ میں اسکی ایک جلد ضرور پہنچ جائے جن کو اسپر بھی کتاب خرید کر نیکامقدور نہیں ہے اُن تک اس کتاب کی علامہ فہم تعلیم کا پونچنا صاحب ثروت ویدک دھرمیوں کا کام ہے جو لوگ آریہ سناں کو عمری اور عیسائی وغیرہ منوں کے پچندوں سے چھڑا کر اُنہیں ہمیشہ کے لئے محفوظ کرنا چاہتے ہیں اُن کا فرض ہے کہ اس کی سیکڑوں جلدیں خرید کر مفت تقسیم کریں۔

معاذات کے جمع کر کے صروت بڑی توسیع یافتہ ایک کلم کے اور کوئی شخص اس کلم کے
 مع نہ سمجھا گیا اسوقت سے برابر ویشیستاتروں میں ویدک دھرم کا پرچار کرتے ہوئے
 یہ مسافر وہ شہرت حاصل کی جو تادیبی کسی موجودہ مذہبی واعلم کے نسب ہوئی ہوگی
 ویدک دھرم کی چھانٹوں کو گرجن کر کے اندر بندت لیکھرام جی کی زندگی ایک رنگہ بدلی
 ہو گئی تھی اور اس لئے ان کی اس زمانے کی سوانح عمری اس مختصر سے مضوں میں خاص
 مکتب میں ہے ہیں اسکا صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ بندت لیکھرام کا جیون اس قسم
 کا تھا کہ ہر ایک مذہب اور ملت کے طالبان حق اور نے تعصب آدمیوں کو ان کی نہ صرف
 عزت ہی کرنی چاہئے۔ بلکہ ان کے جیون سے خاص سبق بھی لینا چاہئے +

مذہب عمومی اسلام کی حقیقتات آریہ مسافر نے خاص طور پر کسی تھی اور اس لئے انکی
 تعابیف مشیر سے مذہب کے متعلق موجود ہیں بندت لیکھرام کی کوئی شکر بھی بذات
 خود کسی مذہب یا ملت کو کوئی خاص حلقہ نہیں ہے۔ اس کی ہر ایک تصنیف محالوں کے
 تحت سے سخت بجا محلوں کے جواب میں لکھی گئی ہے اور اس لئے کوئی ذیل الصداقی
 تعجب کا الزام نہیں لگا سکتا لیکن بعض عمومی واعظان نے یا عواماً اور مذرا غلام یا عواماً یا
 جمہوراً مذمت جی کی زبردست تحریروں سے گھبر کر اپنے جاہل بھائیوں کو ان کے برخلاف
 گستاخانہ اور خود بخود ہی سے انہیں دھمکانا شروع کیا بندت لیکھرام کی قلم کو ہر طریقے پر
 غصیکہ عدالت تک پہنچا کر وہ کسی کو کشمکش کیلئے نہ آخر کار جب یہ سب کوششیں
 بے سود ثابت ہوئیں تو ایک مودی۔ دھوکہ باز مسلمان کے ہاتھ سے انہیں جھوٹا کر
 جان دینی بڑی اور اس طرح ہر آقا کو داد کے ذریعہ سے دبائے کی کوشش کی گئی۔ ہاں۔
 جسم سرد ہو گیا اور وہ لاکھ جنہوں نے کہ دلائل کی زبردست چوڑوں سے متصفوں کے دل
 اچھڑ کر دئے تھے ہم سب کے لئے مادی قلم پڑے سے لاجا رہ گئے۔ لیکن سچائی کے
 لئے ہوئے تیر کو دے کی کس کو خجال ہے۔

چار ملت لیکھرام کمال جفاکش تھے جس کا نبوت اس نے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے
 نہ تو یہ بارہ برس کے عرصہ میں علاوہ متواتر پرچار کر کے اور سوامی دیاسد کے جیون رہتا
 کے متعلق دیاسد ہزار صفحوں سے زیادہ کا مصاحفہ اکٹھا کر کے انہوں نے بہت سی
 کتابیں چھپواائیں جو کل ملا کر ۴۰۰ صفحوں کے قریب ہو گئی اور ان کے علاوہ آٹھ یا نو صفحوں
 کے قریب لاکھ چھپو گئے۔ دھن میں لکھے ہوئے دن رات ایک کر دیتے تھے ان کی آواز
 طبع کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ لیکن باوجود دھرم و دین میں کمال سخت مزاح رکھنے کے
 انکا دل بڑا ہی نرم تھا کسی بھائی کی تکلیف بھی ملاحظوں لئے دیکھ نہیں سکتے تھے
 جگہ رنگ اور لکھنا بہت کچھ ہے۔ بندت لیکھرام کے کیر کیر کا پورا خاکہ پیش کرنے کے
 لئے انکی کمزوریوں کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے اور ساتھ اس کے ان کا ہر منہ پر وصف
 بھی تفصیل کے ساتھ بیان کرنا لازمی ہے انکی دلیری۔ ان کے اندر بدمن۔ ان کے
 پیچھے دشو اس علی لیاقت اور سچی حقیقتات کے ساتھ ساتھ ویدک دھرم کے ساتھ جہاں
 بریم نے انہیں ویدک دھرم کے حق میں کسی قدر تعصب بنا دیا تھا اور ایسے وقت میں
 وے دوسروں کی کمزوری کے لئے انہیں معاف کرنے کے قابل نہیں رہتے تھے اور ہر
 مسئلو کی تعریف شکر کے خاموش نہیں رہ سکتے تھے بلکہ بلا لحاظ اس کے رتبہ وغیرہ کے
 فریق مخالف برعین اوقات سخت سے سخت حملے کر دیا کرتے تھے۔ اسی لئے لاکھوں
 صاحب برصونے جو کہ بیٹا جی کے دوست اور عزت کرے والے بھی ہیں بندت جی کو
 آریہ سماج کے علی کا خطاب دے رکھا تھا۔ لیکن یہ کمزوری بندت جی کی تحریروں میں
 ظاہر نہیں ہوتی۔ اس کا خاتمہ تقریر کے ساتھ ہی ہو جاتا تھا +

دل میں اس قدر عزت تھی جسے کہ لوگ یا گلیں کی حد تک یہی ہونے لگتے تھے لیکن دھرم
 کے سامنے میں اگر کام کیا ہے تو دیوانوں نے اس لئے یہ دیوانی مبارک تھی۔ ۱۔
 ۲۔ ماسج مشہور کی شام کو ایک شفی القلب مسلمان جو حدیجی کہہا کر کے ایک تھا
 انکی جائے رہائش میں حدیجی کے چھری ان کے پیٹ میں گھس کر بھاگ گیا جب
 رات کے باوجود عمدہ سے عمدہ علاج کے گا بیتری مشرک حاب کرتے ہوئے اس خالی
 جسم کو چھو کر اپنے پیچھے دلیں کو بدھا گئے اور چلتے ہوئے آریہ سماج کے ممبروں کو
 اور بیت کر گئے کہ تحریروں کا کام بند نہ ہونے یا وے +
 آریہ پریشو! ویدک دھرم کے مخالف حملوں سے حفاظت کرنا کو حوجہ اب ہم سب
 کی گردنوں پر ہے۔ برہمنیتا سے براہ تعلق ہے کہ ہمیں مل اور اساد پران کریں تاکہ ہم
 اس مان فہ واری کو دھرم اوساد واکر سکیں +

ستی کا جیون کیا شکشا دیتا ہے ؟

دیوی کستی کا ہونیک تحریب کہاں ہے ؟ ۱۹ جولائی ۱۹۰۹ء کے پرچار کے ناظرین
 معلوم کر چکے ہونگے کہ دھرم ویر مذمت لیکھرام آریہ سماج کی دھرم تھی دیوی جی دیہات
 ۳۰ جولائی ۱۹۰۹ء کے دن کو چاند ہر شہر میں ہو گیا۔ گویا دھرم ویر کے ساتھ میرا آخری ظہری
 سمندھ در ہو گیا جالندھر سے جرائی ہے کہ دیوی کی راتھی کے ساتھ آریہ پریشوں کا
 بڑا جھانسی ہجوم تھا۔ چاند ہر کے آریہ پریشوں نے استیتہی مسکار میں ہی مشرک
 ہو کر جھنڈا کر تویر یا ان کی طرف پرچی ظاہر کی ہے۔ اس کے لئے بھی میں پرمانا کا دہنیہ
 داد کرتا ہوں۔

کستی دیوی کا جیون شور و شر کا جیون نہ تھا۔ ایسی عورتیں موجود ہیں جنہوں نے
 سمنساز کے اندر بہت کچھ شور مچا رکھا ہے اور ایسی عورتیں بھی موجود ہیں جنکو عیش و
 تماشی آجیوں نے ہی مشہور کر رکھا ہے۔ اس قسم کی ستروں نے اس تک منسلکی
 بھائی میں کچھ دیر کا کام نہیں کیا۔ لیکن اسی دین کے اندر اس قسم کی ستر شیں
 ہو چکی ہیں اور باوجود سخت گری حالت کے اسوقت بھی کستی کستی ایسا چٹکار دکھائی
 ہیں۔ کستی جیون ہی دیش کو رسائل میں جانے سے بچا رہے ہیں۔ ایسی ستر یوں میں سے
 لکشی دیوی کو سن

ایک سریشٹھ سستی

سمجھتا ہوں لکشی دیوی کشتہ اور کہاں پیدا ہوئیں ؟ آل کے والدین کے نام کیا تھے ؟
 انہوں نے بچپن میں کس طرح پرورش پائی ؟ وغیرہ وغیرہ سوالات ہیں جن کے جوابات
 ڈھونڈھنے سے ہمیں کچھ بھی زادہ نہیں ہو سکتا اور اس قدر معلوم ہے کہ ان کا جرم کو
 مری کی جانب ایک ہماشی گاؤں میں ہوا تھا اور گاؤں کے والدین اور بھائیوں کے ناگ
 بھی دریافت کر کے درج کے گائے کے پاس سے تھام اس سے مرث بھی معلوم ہو کا کہ ہاری
 عزت کے قابل دیوی دیہاتی براہمنوں کے مہاں مثل دیگر لڑکیوں کے بیتی رہی۔
 دھرم ویر کے جیون و زمانت سے جس محلوں کو کچھ بھی واقف ہے انہیں معلوم تھا
 کہ اس دیوی کا وہاں اسوقت ہوا جبکہ انکی عمر تقریباً ۱۲ برس کی تھی۔ اپنے دواہ سے تیار
 دو یا تین سال کے بعد ہی بندت لیکھرام جی نے جالندھر میں ایسی دھرم تھی کو لے آنا
 شروع کیا تھا اور جو سمبندہ ستر گائشی بندت جی کا مبرے ساتھ تھا ان کے باعث
 ایسی وقت سے میں لکشی دیوی کے سو بھیا و بھیا آجیوں کو جاسا ہوں یہ منہ سے ہی
 بہت کم کو تھیں سو بھیا تو میں تیل اند دھرم کا تھا انکی تکلیف کو دوسرا معلوم کر کے اسکا
 علاج کر کے توجہ۔ درہ خود شکایت کر کے کسی کو تکلیف دینا کا نام میں ساتی تھیں وہاں

لار فېر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

حصہ اول

تاریخ دنیا

جلد اول

ضرورت آریہ دور کے اندر یاد دہانہ کہ ایک میں اکثر رسالے جاری ہیں۔ مگر کسی میں سائنس و شہنشاہ کی عظمت اور ان کی تحقیقات و فکر کی فضیلت یا قدیم علوم کی صداقت کا حقد شائع نہیں ہوتا۔ علم و دانش میں جس کی تمام تر علم و تاریخ کو سہارا ہے علم سے ایک اور شاخ بھی بیٹھ گئی ہے جس کا نام پہلوت ہے۔ گویا اب عام لوگ دجیزوں کے مجوس کے گروہ میں جاتے ہیں۔ ایک گنت دوم پہلوت + جس طرح دو اور دو کا چار ہونا ہر طرح قبیح اور مسلم ہے ساسی طرح گنت کو بھی جو کہ اصل جویش ہے۔ تسلیم کرتے ہیں۔ کسی کو اس کی صداقت سے انکار نہیں۔ مگر پہلوت سے سوائے خود غرضوں کے اور سب کو انکار ہے۔ یورپ اور امریکہ کے تمام مسند نامی۔ گرامی۔ جیوسی (اسٹراٹومر) پہلوت سے انکاری ہیں۔ یہ دور کے فاضل اہل جیوشی ستری یا پور بوشا ستری تھی پہلوت سے لگاری ہیں۔ پڑھنے زمانہ کے جیوشی پہلوت سے انکار ہی تھے۔ جس طرح باوجود کہیں نہ جتنے پاس پتھر۔ سوہنی منتر پختا سن آئرو۔ ہا کے پھر بھی لاکھوں گھر بار یا دیگر ان کی انکاش میں سرور ہیں۔ اسی طرح پر پہلوت کے ہانے والوں کا حال ہے۔ یہ لوگ رتاؤں کی شرت بڑے پناک ہوتے اور قیاد۔ سادریک و جیرو کی میں سکھ کو سادہ لوحوں کو سبز باغ دکھا دیتے ہیں۔ جا اکیلے۔ فتنہ کرانے چوری کرنے۔ زنا کرنے۔ شراب پیے۔ قح کر کے ویزو جس چیز کا صورت آیا جو۔ موجود پہلوت والوں سے یوحنا لو۔ جب دور بین (دبیبہ) کہتو یا دور بین (خوردین) درمستم و رشک ہیرا کے مسالعات میں پڑھیں انھیں روزانہ زون ترقی کر رہے ہیں۔ تو کیا ایسے زمانہ میں صرف آنکھیں بر سر زمین تھیں اور سارے جہات و دش کو کوئی دشمنانہ کے واسے سوچتا۔ ابھی۔ وحشی بن کا کتاب لکھنے والے بغیر مت دیا کے ٹرس کر کے کچھ کہتی کرکتے ہیں؟

ہرگز نہیں +

کہاں وہ پڑھتے زمانہ کے آریہ پر شاہوں کی علمی تحقیقاتیں؟ اور کہاں سوچتے زمانہ کی تو جہات ہماری باتیں سے چھٹت بادشاہی راہنہ لنگ و رومانی + چہ اندھکس تیر ویکھتہا سائناتی +

پہلوت کے ہانے والوں نے ترقی و تحقیقات کا راستہ بند کر دیا۔ اور یہی سبب ہے کہ تمدنی مردم ہو گئے + موجود دنیا کی ہی؟ کتنے برس پہلے اس کا حساب کس طرح پر ہے۔ اور کب تک قائم رہیگی۔ اس کے کیا کیا ثبوت ہیں۔ وید مقدس کا اس بار میں کیا رشا دہتہ؟ داخل رشیدوں کی علمی تحقیقات سے کہاں تک اعتماد ہے۔ غیر ذرا جب والوں نے اس پر

کی کیا اعتراض کئے ہیں۔ اور ان اعتراضوں کا جواب فقلاء یورپ کی تحقیقات بھی کہاں تک پہنچی ہے؟ اس ضمن میں ہم تمام موجودہ مشق کی اہمیت بھی عرض کر گئے۔ اس واسطے ہم چاہتے ہیں۔ کہ ایک تاریخی تحقیقات شروع کریں۔ اور جو احقر ہے اس کی کھانچوں کے رو برو ہوں +

تاریخی تحقیقات۔ حصہ اول۔ ہر ایک ملک میں جدا جدا سموت (سنہ) جاری ہیں۔ اور ان کی وجہ تسمیہ یا سبب اجراء بھی ہر جگہ مختلف ہیں۔ اس وقت سب سے زیادہ مشہور سموت حسب ذیل ہیں +
(۱) آریہ سموت (۲) کنگ و دنیا یا کنگی سموت (۳) بدھ شتر سموت یا پانڈو اید (۴) بدھ سموت (۵) بگرم سموت (۶) شالیاہن سموت (۷) عیسوی سموت (۸) چینی سموت (۹) خطائی سموت (۱۰) کالدیا سموت (۱۱) فارسی سموت (۱۲) مصری سموت (۱۳) عبری سموت (۱۴) ایرانی سموت (۱۵) سپارٹا سموت (۱۶) موسوی سموت (۱۷) داؤدی سموت (۱۸) یونانی سموت (۱۹) رومی سموت (۲۰) نابو صاری سموت (۲۱) سکندری سموت (۲۲) محمدی سموت +

(۱) آریہ سموت۔ مکالمے آریہ دور کے جس طرح ہر ایک علمی فضیلت میں پرآوردہ لگا رہا ہے۔ اسی طرح سموت کے مقرر کرتے اور تاریخی واقعات کی پڑتال میں بھی سب سے زیادہ قدر و منزلت کے لائق ہیں۔ ان کی ساری تحقیقاتیں بسبب علمی اصولوں پر قائم ہونے کے پتھر کی لکیر ہو کر رہی ہیں۔ جن کی سچائی سے کسی قلمند کو انکار کی گنجائش نہ تھی۔ اس تمام فضیلت کی بنیاد ان کے پاس ایک فضل کا چشمہ تھا۔ جس سے ان کے دل کی زراعت ہمیشہ سرسبز و سیراب رہا کرتی تھی۔ اور اس مقدس فضیلت کے چشمہ کا نام وید تھا +

دید مقدس میں جلکت کرتا پر میٹھو نے اس بات کو باطن ابو جو د فرمایا ہے۔ کہ میں بموجب انصاف قدیم کے اس دنیا کو بار بار پیدا کرتا ہوں اور اپنی لائبرسٹی سے مادی سرشتی روچتا ہوں۔ سورہ۔ چنڈ۔ ستارے کے پیارے۔ تندر۔ تہیکہ وغیرہ سب ہیں نے بر کرنی سے جاتے ہیں۔ اور اپنے علم و کمال سے آکر ششختی (توت کشش) سے مطلق ٹھہراتے ہیں۔ اس زمانہ کا نام (جب تک کہ دیا قائم رہتی ہے) ایک کلپ ہے جس کی دوسری سکیا سرسٹاگ ہے۔ اور وہ چار ارب تیسری کروڑ سال کا ہوتا ہے۔ چنانچہ پر آتما کا وہ مبارک ارتداد یہ ہے دیکھو اترو وید پر لکھا +
۱۰۔ (۱) اوداک (۱) ستر ۱۲

यत्तेनैव यत्तं स्या यना न्दयुगे त्रीणि चत्वारं कृणाम अथर्व
॥ २१ ॥
ترجمہ۔ اس سے پہلے سرشتی آتشی کا ذکر کرتے ہوئے پر برہم ہدایت دیتے ہیں کہ سرشتی تیام کا حساب سمجھنے کے واسطے اس طرح جانو۔ کہ دو برس۔ دس ہزار سیکڑہ یعنی دس لاکھ کھٹو ن دسینے کے بعد ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔

[The page contains dense handwritten text in Arabic script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the leaf. The text is mostly illegible due to fading and overlapping.]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

کہتے ہیں جہاں کسی مسیحا کی آمد کا محیظ تقاضا کرتا ہے۔ یعنی ماس وڈرن۔ اسپائڈر
 دودھ کا لکڑی کے ایک درخت میں رہتا ہے۔ یہ درخت ایک خاص قسم کا ہے۔

در سال هزار و سیصد و پنجاه و دو کل سپهری شد در کجوه نیکو که بیست و یک نفر بودند و در آنجا که بیست و یک نفر بودند و در آنجا که بیست و یک نفر بودند

(۱۹۹۶ = ۱۹۹۴) (۱۹۹۵ = ۱۹۹۳) (۱۹۹۶ = ۱۹۹۴) (۱۹۹۵ = ۱۹۹۳)

۱۰۴

[illegible]

कस्यादस्या ज्ञानायः पदवर्गानां सप्तमः पूर्व-
स्वतस्त्यत्र च पूर्वार्थात्तानां यथागतः ॥२३॥
अस्यादिभूदेवार्थादस्याज्ञानकर्मयुगमाश्रयः
कालाग्रसे स्यात्तत्रापि पठयेत् ॥ २३ ॥

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

(سید) الله اعلم
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

[illegible][illegible]

۱۰۱۰
 ۱۰۱۱
 ۱۰۱۲
 ۱۰۱۳
 ۱۰۱۴
 ۱۰۱۵
 ۱۰۱۶
 ۱۰۱۷
 ۱۰۱۸
 ۱۰۱۹
 ۱۰۲۰
 ۱۰۲۱
 ۱۰۲۲
 ۱۰۲۳
 ۱۰۲۴
 ۱۰۲۵
 ۱۰۲۶
 ۱۰۲۷
 ۱۰۲۸
 ۱۰۲۹
 ۱۰۳۰
 ۱۰۳۱
 ۱۰۳۲
 ۱۰۳۳
 ۱۰۳۴
 ۱۰۳۵
 ۱۰۳۶
 ۱۰۳۷
 ۱۰۳۸
 ۱۰۳۹
 ۱۰۴۰
 ۱۰۴۱
 ۱۰۴۲
 ۱۰۴۳
 ۱۰۴۴
 ۱۰۴۵
 ۱۰۴۶
 ۱۰۴۷
 ۱۰۴۸
 ۱۰۴۹
 ۱۰۵۰
 ۱۰۵۱
 ۱۰۵۲
 ۱۰۵۳
 ۱۰۵۴
 ۱۰۵۵
 ۱۰۵۶
 ۱۰۵۷
 ۱۰۵۸
 ۱۰۵۹
 ۱۰۶۰
 ۱۰۶۱
 ۱۰۶۲
 ۱۰۶۳
 ۱۰۶۴
 ۱۰۶۵
 ۱۰۶۶
 ۱۰۶۷
 ۱۰۶۸
 ۱۰۶۹
 ۱۰۷۰
 ۱۰۷۱
 ۱۰۷۲
 ۱۰۷۳
 ۱۰۷۴
 ۱۰۷۵
 ۱۰۷۶
 ۱۰۷۷
 ۱۰۷۸
 ۱۰۷۹
 ۱۰۸۰
 ۱۰۸۱
 ۱۰۸۲
 ۱۰۸۳
 ۱۰۸۴
 ۱۰۸۵
 ۱۰۸۶
 ۱۰۸۷
 ۱۰۸۸
 ۱۰۸۹
 ۱۰۹۰
 ۱۰۹۱
 ۱۰۹۲
 ۱۰۹۳
 ۱۰۹۴
 ۱۰۹۵
 ۱۰۹۶
 ۱۰۹۷
 ۱۰۹۸
 ۱۰۹۹
 ۱۱۰۰
 ۱۱۰۱
 ۱۱۰۲
 ۱۱۰۳
 ۱۱۰۴
 ۱۱۰۵
 ۱۱۰۶
 ۱۱۰۷
 ۱۱۰۸
 ۱۱۰۹
 ۱۱۱۰
 ۱۱۱۱
 ۱۱۱۲
 ۱۱۱۳
 ۱۱۱۴
 ۱۱۱۵
 ۱۱۱۶
 ۱۱۱۷
 ۱۱۱۸
 ۱۱۱۹
 ۱۱۲۰
 ۱۱۲۱
 ۱۱۲۲
 ۱۱۲۳
 ۱۱۲۴
 ۱۱۲۵
 ۱۱۲۶
 ۱۱۲۷
 ۱۱۲۸
 ۱۱۲۹
 ۱۱۳۰
 ۱۱۳۱
 ۱۱۳۲
 ۱۱۳۳
 ۱۱۳۴
 ۱۱۳۵
 ۱۱۳۶
 ۱۱۳۷
 ۱۱۳۸
 ۱۱۳۹
 ۱۱۴۰
 ۱۱۴۱
 ۱۱۴۲
 ۱۱۴۳
 ۱۱۴۴
 ۱۱۴۵
 ۱۱۴۶
 ۱۱۴۷
 ۱۱۴۸
 ۱۱۴۹
 ۱۱۵۰
 ۱۱۵۱
 ۱۱۵۲
 ۱۱۵۳
 ۱۱۵۴
 ۱۱۵۵
 ۱۱۵۶
 ۱۱۵۷
 ۱۱۵۸
 ۱۱۵۹
 ۱۱۶۰
 ۱۱۶۱
 ۱۱۶۲
 ۱۱۶۳
 ۱۱۶۴
 ۱۱۶۵
 ۱۱۶۶
 ۱۱۶۷
 ۱۱۶۸
 ۱۱۶۹
 ۱۱۷۰
 ۱۱۷۱
 ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳
 ۱۱۷۴
 ۱۱۷۵
 ۱۱۷۶
 ۱۱۷۷
 ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹
 ۱۱۸۰
 ۱۱۸۱
 ۱۱۸۲
 ۱۱۸۳
 ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵
 ۱۱۸۶
 ۱۱۸۷
 ۱۱۸۸
 ۱۱۸۹
 ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱
 ۱۱۹۲
 ۱۱۹۳
 ۱۱۹۴
 ۱۱۹۵
 ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷
 ۱۱۹۸
 ۱۱۹۹
 ۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴

۱- در این کتاب آمده است که هر کس که بخواهد از دنیا رها شود و به خداوند برسد باید که در راه حق ایستد و از گناهان دوری جوید.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

...
...
...
...
...
...

[illegible]

کے لئے جو کہ اس کے لئے ہے اور اس کے لئے ہے

[illegible][illegible]

شہر آباد کیا۔ چور حامد ان کے باقی راجہ مفصلہ فیملی ہوئے ہیں۔

یونگیہ راج ۲۵ سال۔ کیچیہ راج ۲۶ سال۔ شیخو دوراج ۲۹ سال۔ شیخو راج ۳۰ سال۔
رتن آدیہ راج ۵۰ سال۔ ستاسٹکھ راج ۵۱ سال +
چورکے حاندان نے ۱۹۹ سال حکومت کی۔

اب اس کے بعد سن ۱۸۵۷ء آئے ہی جبکہ مولراج نے فوجات کا راج لیا اور وہ سر
جیمس کھرانی کی وہ بلاشبہ چاکل خانہ ان میں سے پہلا بادشاہ تھا اس کے بعد انجی نڈان
کا بعد حکومت رہا اس خانہ الہ کے کل ۲۴ سال تک حکومت کی۔

اس حادثہ ان میں بہت سانسجور اچھا کاربائل تھا جو ۱۹۹۹ء سے ۲۰۰۲ء تک گورنر اور سرگرم سیاست دان و وزیر اعلیٰ خیر گورنر رہی مینا چاک کا مندر بنایا سٹوٹ میں دور بہرہ رخت بریٹیا اور دس برس بعد گرہا۔ اس کے بعد چار راجوں نے تجربات ۶۳ برس حکومت کی رمان میں سب سے آخری کرن دیلے تھا جس نے ۱۹۶۶ء تا ۱۹۶۸ء تک راج کیا اس کا جانتین خضر خاں علیچی چوا۔ اس وقت سے عورت مسلمان بادشاہوں کے بنعدیں آگیا اور یہ مصنف محلہ بادشاہ شاہ عالم کے زمانہ تک پہنچتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف نے کل اکتا لایچ سے منتخب کر کے تحریر کئے ہیں۔ اگرچہ برہمنوں کی کتابوں میں بہت عقولہ علم تو اس کے ہاں باقی رہ گیا ہے تاہم چند سال کی کوششوں سے معلوم ہوا ہے کہ میں ان شمیری میں بہت کچھ پرانی تالیف موجود ہے۔ مجدد حقیقتات کرنیوالوں نے یہی ظاہر کر دیا ہے کہ مذہب اور جن مذہب کے شرع ہونے کا زمانہ بھی ایک ہی ہے اور صحت اور بد مذہب دونوں بذات خود معاملہ و عالمہ ایسے تکرانہ طریق سے جاری رہے اور یہ قدیر طریق سے پچیس برس پہلے تھا۔

محمود ویش بھوپالی کے مطابق ہمایوں ۱۵۵۶ء میں قندھار میں سب کا بیع سے ۵۲۷
برس پہلے بڑا تھا۔ پھر کرمین و دھرم کے ایک گرو نے بھوپالی کا ہمایوں کی موت پر قندھار
کے بانی سے ۱۶ برس بعد وقوع میں آئی۔ اگرچہ مذہب کی اس تاریخ کا جاسا وقت متعین
بہ طور پر نہیں لایا گیا ہے۔ مگر یہ سچ ہے کہ اعتبار کیا جاوے تو یہ مذہب کے بانی کو ۱۳۳۲ برس
گزرے ہیں۔

پاکستان راجہ جس کا اس کتاب میں ذکر ہے غالباً وہی راجہ ہے کہ جس کا ذکر شوکر مرگ کے مستحقیت نامی دور میں ہے کیونکہ ۱۷۶۷ء میں پہلے مرہٹا فوجیوں نے سید سے ۲۲ برس پہلے حکومت کی۔ ہجرت مرہٹا عاتقان کے قبضہ میں سید سے پیشتر ۲۱۲ سے ۱۷۴۴ء تک راجہ اس کے بعد پشت ستر کا عہد عادت شرح ہجڑا اور غالباً گاہ وہیں ہے کہ جس کا ذکر پہلی رتی کے ہاشمی ہیں ہے اس کے کچھ عہد بعد ہجڑا راجہ کے باپ کا پوتا ہے جس ہزاراجہ کے قبضہ میں کہ ۱۷۴۲ء میں راجہ بکر ماجیت (جس کا پہلا وقت شاہ آری، یعنی شاہن کا کنڈن بھی کہتے ہیں) اس کو نکال کر لوہہ اور اس کے گھر وراجہ بعد ہجڑا ملک کے تحت پر دینا۔ غالباً اس رتی فتح کی یادگار میں ہجڑا۔ کہ اس نے اپنی تخت انیسویں کے دن سے نیامت جاری کیا۔ ہجڑا راجہ کے تحت پر پیشتر کے عہد سے ۱۷۵۵ء میں راجہ شاہن ایک زبردست حکمران ہجڑا۔ اپنا شاہک جاری کیا۔ یہ نوٹ کرنے کے لائق واقعہ ہے کہ سمت اور شاہ کا دونوں مستحق یا یعنی شکوں کے ہجڑا اور شاہن کے اٹھوں سے شکست کھانے کے سلسلہ میں جاری کئے گئے۔

گزر رہا دیش بھوپالی کے مصنف نے اس مفصل اور ترتیب وار حال و حال ہندو بادشاہوں کا
 حیرتوں نے ہر کا جیت سے پہلے اور بعد حکومت کی بیان کیا ہے کہ اس طرح ہر دور اس کو خاندان
 کے مہمان ناطی ہے یہ پتھری کے عجیب و غریب ہیں جسے کہہ کر ہر مہاجناب سید بھارت
 سے سے کہتا ہے (مفصل دیکھو تاریخ ہندو خاندانوں)

علاوہ بریں حق و احرار کو کچھ کو مسمیٰ گنسی ہوئی ایک سکرٹ کی کتاب جبکہ نام گورکھ
 भूतदेहा भूतदेहा ہے ہے جس کے مضامین اس کے شوق فسخ کرنے کے
 بہت مدد دیتے ہیں اس کتاب میں ایک سوتلوں کی ماہ بہت ۱۹۶۶ میں ایک پتلی رنگ
 کے نام نے اس کو تحریر کیا تھا

سمکت زبان کا استاد کم خزانہ ہمارے ملک پہنچا ہے کہ ایک چھوٹا سا قادیانی ریگن
 دیکر تحقیقات کرے اور لوگوں کے لئے ایک بڑی بھاری نعمت ہے۔

اس کتاب کا مصنف مجرست دیش کے بادشاہوں کا ہا میر میں مت کے عہدوں کی وفات سے
مگر مجرست اس محلہ سلطنت کے زوال تک سب سے قبل در حال اس میں کرتا ہے۔

چونکہ وہ اپنے درواجا کو کی بابت متحرک نہ تھا اس کا مختصر خاکہ میں یہاں درج کرتا ہوں جس رات کو وہاں سیر ہوئے تھے۔ اے انتقال کیا۔ اسی رات پانچ بج کر پندرہ بج اور ساڑھے چھ بج راج لیا۔ اس کے فانیس لوگ رہے جو نے جن کی حکومت ۱۵۰ برس تک جاری رہی اس کے بعد نیند مرگت کے سورن خانان کا دور شروع ہوا جس کے تھہریں گجرات تخت ۱۸ برس اس کے بعد ایف پی شتر - بال اتھر - دوتاہس کے نام پر بنے جانتے ہیں جن کا زمانہ سلطنت تقریباً ۱۳ برس کا ہوتا ہے۔

مگر کھیل جیل نے صرف ۱۲ برس تک راج کیا تا جاری حکومت کی سازش سے راج
خود دیے والا قہر کیا جاتا ہے۔ اس کے بعد ملک ہم برس تین (شک لوگوں) کے قصہ
میں راج کو بدرازاں بکرا حیات والے انہیں نے وہاں سے نکال کر خود ماسٹر کی حکومت
ہم برس بعد تخت نشین ہوا۔ اس کی آزادی اور سخاوت کی بہت ہی تعریف کی گئی ہے اس
فریب کیا صحت جاری کیا اور ۸۶ برس سلطنت کی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا چائیں پڑھا۔ مگر
اس کے بہت کم ۱۲ برس بعد ایک اور راج شاہا اس نامی نے خود پکڑا اور تینک
منت جاری کیا۔ میں شاسعہ سمجھتا ہوں کہ کچھ معصت کی راے بکرا حیات اور ایک
کی بات ہے اس کو مہل درج کردوں

वीरमोता चमसत्या युते वर्षचंतुःशते । व्यतीक्ष्विक्रमा
दित्युत कुविन्यामभूदितः ॥ सत्त्वसितः ॥ सत्त्वसिध्य
त्रिवेताल-श्रमुखानेकदेवता । विद्यासि द्योमंत्रसद्वः सौ
वर्णं पुरुषः ॥ धैर्यादि गुराविरच्यातः स्थाने स्थानेनरा
परैः । परीक्षक त्रपाषाण निघ्न सस्त्वकोच्चनः ॥
ससन्नावाइहश्रीयाम्दोनायन्यणमखिलाम् ॥
कृत्वामभ्युत्तराणां सः आसीत्कर्तुमहीतले ॥
षडशीतिमितमराज्यम् वर्षाणाम् तस्यभूपते ।
विक्रमादित्य पुत्रस्य नवो राज्ञ्यम् प्रवर्तितमम् ॥
पंचत्रिंशद्युतेभूपा द्वत्सराणाम्शतैर्गते ।
शालिवाहं नभूयोभूद्वत्सरे शककारकः ॥

شاہ باہن کے عہد حکومت کے ۵۰ برس بعد پال میرا ساحت نہیں بڑھا اور ایک برس تک راج کی پشت سے منصف بادشاہ تہری حق پر میر میر پناؤ حق کا کام لکھتا ہے۔ جنہوں نے منصف تک راج کیا اس کے بعد آج بھی جو کا دوسرا دورہ راج کے بعد پناؤ حق اور جنہوں نے ۱۷۵۵ برس حکومت کی سچو راجدان میں سے راج ہوا شخص ان سے جو گات برساتی برسر حکم لکھتا ہے۔ یہیں انشاء میں اس نے ملن

[illegible]

یہ نتیجہ نہایت دلچسپ

[illegible][illegible]

مہادیو حسن صاحب کا رکنک ایسی ہی رہا تھا کہ اور ہزاروں نام ہیں۔

آریہ لوگ۔ دیکھ دو کہ الہامی یا الہودی گمان مانتے ہیں۔ جو انسانی مشرق کے آثار میں چار رشتہ ہوں انہیں۔ والو۔ آدم۔ انکا اسکے دلوں میں الہام دیا گیا بیاس یا سی گوتم۔ گاد۔ پائیل۔ کبل۔ جے بڑے ستور فلکسروں نے جوچہ مختلف وقتوں میں علوم و فنون کے دیکھ دو کہ الہامی مانا ہے۔ اور اس پر بڑی دلیل بحث کی ہے۔ مہادیو حسن صاحب کی سرکش۔ سام۔ بالیک و دیگر مقامی رشتیوں نے ویدوں کو الہامی مانا ہے وید خود بھی الہام کے نام ہیں۔ آپ نندوں کے تنوگانی مصنفوں نے بھی ویدوں کو الہودی و الہامی ہے

یہی سب سے بڑا مالک مگر جو رہتا ہے

انہی سے خیر ویدوں کا الہام ہوا۔ اور ہزاروں ویدوں کا اصلی مطلب برہم کی

پرانی ہے +

مؤرخ مارش میں صاحب۔ مانتے ہیں ویدوں کا خاص مشاعرہ کی وحدانت ہے اور عناصر اور فروع کے طور پر ان کو صرف نظور استعارہ کے حد کی حد سے کے طور کے واسطے ملائے ہے تو جہ کہ دیوتاؤں کے نام اس میں ہیں۔ مگر کسی دیوتا کو وحدت نہیں دی گئی۔ اور کبھی یہ بھی نہیں کہا گیا کہ اس کی ترویج اور کرش اور ستیہ کی کامیابیوں کا اس میں کہیں نہ نہیں ملتا ہے۔ درحقیقت اس شروع راہ میں ذکر کوئی صورتی معلوم ہوتی ہے اور نہ کوئی ایسی چیز یا متر ہے جس سے وہ پریا کرش یعنی موری پوجا کی طرح کی کسی بالکل نہیں ہے اگر یہ یہ کہا جاتا ہے کہ مسدود اپنی رسومات اور اطوار کو وحدت کے ہارے ہیں تو بھی بڑی عجیب کی بات ہے کہ اس ملک میں جو ویدوں کو موری عزت سے مدد کا چشمہ مانتے ہیں۔ ان کی بھی نہ کہ رسمیں اس قدر دور ہو گئی ہیں۔ کہ اگر کوئی وید وکٹ طریق سے پہنچی کرنا یا بہت تو دور آج کل کے لوگوں کے سابق ایک کا فرض کیا جاوے گا (مشرقی مارش بن اصل و مفود مشاعرہ)

حق کا لہرک صاحب فرماتے ہیں۔ انی شجاع اور دلور لوگوں میں سے جس کا وید میں تو ذکر نہیں مگر آج کل کے ہندوؤں کے دیوتاؤں میں بڑا رتبہ حاصل ہے لہذا ان کا درجہ مستند و میر کسی کو ملنے دینا اور وید میں بیان نہیں کیا گیا۔ لہذا ان دیوتاؤں کا بھی جس کے یہ ادتا رہیں کہیں ذکر نہیں پایا جاتا ہے وکما حقیقات ماوت ایضا جلد ۱ ص ۹۵

مرونیو س صاحب فرماتے ہیں۔ وید سے سوں کا۔ وان اور پرستش کی بیروں کے حق برہی۔ ان اور ماوت کا شاعرا بیت جنس ہوتا ہے (دیکھو ان کا لکھر ملہوم اکسور و سمر ۱۱)

اسی طرح آریہل انشش صاحب فرماتے ہیں اور ولوی ذکات صاحب نے بھی اپنی اپنی باتوں میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اور تمام مہاسیا بن کی اس وقت آریہ سماج ترقی کرتا ہے وہ سامت کے سامنے حق بیان کر چکے ہیں کہ بدید میں برتر نہیں چاروں وید چھروں میں ہیں جو نہایت مؤثر طور پر رکائے جاسکتے ہیں وید کی سب سے نہایت اعلیٰ حد تک کی ہے کسی رشتی کی تصنیف ان کا ہرگز متا بلہ نہیں کر سکتی ہے۔ سام وید خاص کر ام و دیبا کی کان ہے۔ ویدوں میں مختلف علوم و فنون کا بھی بطور۔ اصول کے بیان ہے تمام فاضل رشتی تمام علوم کا منبع وید کو فرماتے ہیں ویدوں کی تقسیم کا خیر و لوں با و دیباؤں کا نڈوں کی اس طرح ہے +

رگ وید

متر	سکت	الزورک	متر
۱۹۶۶	۱۹۱	۲۴	۱
۴۲۹	۴۲	۴	۲
۲۱۷	۶۲	۵	۳
۵۸۹	۵۸	۹	۴
۷۶۶	۸۷	۶	۵
۷۶۵	۵	۶	۶
۸۴۱	۱۰۴	۶	۷
۱۷۲۳	۱۰۲	۱۰	۸
۱۱۰۸	۱۱۴	۷	۹
۱۰۵۱۱	۱۰	۸۵	۱۰

دوسری تقسیم

متر	درک	ادھیا	میرا شنگ
۱۳۰۵	۲۶۵	۸	۱
۱۱۷۲	۲۲۱	۸	۲
۲۰۵	۲۲۵	۸	۳
۱۲۸۸	۲۵	۸	۴
۱۲۶۳	۲۳۸	۸	۵
۱۷۴۴	۳۳۱	۸	۶
۱۲۵۶	۲۳۸	۸	۷
۱۲۸۱	۲۳۶	۸	۸
۱۰۵۱۸	۲۰۲۴	۶۴	۱۱

رگ وید میں کل دس منڈول۔ آریہ شنگ۔ چھ وید اور چار۔ یکا سی الزواک ایک ہزار اٹھائیس سوکت۔ دو ہزار چوبیس درگ۔ دس ہزار راج سو۔ منتر ایک لاکھ تین ہزار سات سو باڑے شنبہ اور چار لاکھ تیس ہزار اکھش ہیں۔

اس کے علاوہ رگ وید میں چھندوں کی تقسیم حسب ذیل ہے

متر	رک	شک	دری
۲۶	۱۲	۲۳۰۳	۲۶
۱۷	۱۳	۲۵۰۱	۱۷
۱۷	۱۴	۱۳۶۳	۱۷
۸	۱۵	۸۵۵	۸
۸	۱۶	۲۴۱	۸
۶	۱۷	۳۱۲	۶
۶	۱۸	۲۵۱	۶
۲	۱۹	۱۸۴	۲
۲	۲۰	۱۸۱	۲
۲۰	۸۴	۵۵	۲۰
۱۰۵۲۳	۵۵		۱۰۵۲۳

۷۱۵۰۱

سید محمد علی حسینی

[illegible][illegible]

۱	۲	۳	۴	۵
۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵
۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵
۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵
۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵
۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵
۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

جیسے کہ ان کی سب سے زیادہ

[illegible]

18/5/51

ᐃᐅᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ ᐅᑦᐅ

[illegible][illegible]

۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۹	۹	۹	۹	۹
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

۱۵۰۱

[illegible][illegible]

सर्वज्ञांशोरावद्विचरणीयमाध्यात्वात्
शाखापद्युक्तकाले १६ सेतुमार्गविधि

تاریخ

۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱	۷۱
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

6	ሐ	ቀ	፩	፪	፫	፬	፭
ህ	ሐ	ህ	፮	ህ	ሐ	ህ	ህ
፯	ህ	፯	፭	፮	፯	፯	፯
ከ	፯	ከ	ከ	ከ	ከ	ከ	ሐ
ዐ	ሐ	ዐ	ዐ	ዐ	፯	ዐ	ሐ
ሐ	፯	ሐ	፯	ሐ	ሐ	ሐ	ህ
ሐ	ሐ	ሐ	ህ	ሐ	ዐ	ሐ	፯
ሐ	ሐ	ሐ	፯	ሐ	ሐ	ሐ	ሐ
-	ሐ	ሐ	ሐ	ሐ	ሐ	ሐ	ሐ
፩	፩	፩	፩	፩	፩	፩	፩

25

[illegible]

.....

سب باتوں کے ثبوت تھے ہیں تو کرن کر سکتا ہے کہ کھتہ دیا یا لکھا لوگ یہ سن جانتے تھے۔ مہارہات کے شرع میں ہی لکھا ہے۔ کہ جب دیاس جی بھارت تصنیف کرنے لگے تو انہوں نے ایک خوشخط اور صحیح جلد لکھنے والے کی تلاش کی چنانچہ گنیش جی ایک برہمن ملا۔ جو اس صفت سے موصوف تھا۔ دیاس جی شلوک لکھنے لگے اور وہ لکھتا جاتا تھا۔ چنانچہ وہ اصل شلوک یہ ہیں۔

काव्यस्य लेखनाथाय ग गोशः स्मर्यतां मुने ।
एवमाभाष्यते ब्रह्मजगाम स्वनिवेशनम् ॥ ७४ ॥
ततः स स्मार हेरम्बव्यासः सत्यवती सुतः ।
स्मृतं मा लो ग गोशो नो भ क्तानि नि त पूरकः ॥ ७५ ॥
तत्रा जगाम वि द्वे पे द व्या सो यतः स्थितः ।
पूजन श्रो प विष्ट श्र व्या सेनोक्तस्तदा न घ ॥ ७६ ॥
लेखको भारत तस्यास्य भवत्व ग रा ना यक ।
मयैव प्रोच्य मान स्य मन सा कृत्य तस्य च ॥ ७७ ॥
अ त्वे त त्प्र ा ह वि द्य शो यदि मे लेखनी त्तराम् ।
लिखतो नावति ऐतदास्यां लेख को ह्यहम् ॥ ७८ ॥
व्या सो ऽप्यु वाच तं देवम बुध्वा मालिख क्वचित ।
ओमित्युक्ता ग शो शो ऽपि बभूव किल लेखकः ॥ ७९ ॥
ग्रथ नदा च क्रै मुनिर्गृह कुतूहलानयस्मि
न् प्रतिज्ञया प्राह मुनि द्वे पो य नस्त्व दम् ॥
८ ॥ आदि प र्वे अध्याय १ ॥

اس کے سوا بھارت میں اور بھی صد مقام پر لکھتے دھاتو کا پرک ہوتا ہے۔ ایسے صد ثابت ہے کہ دیاس جی کے وقت لوگ لکھنا جانتے تھے اور اس کا عام پرچار تھا کاتھیاہن مہارہات کے سر میں بھی لکھنے کا رواج تھا چنانچہ درہ مانے ہیں +

यत्र पवत्वमपन्नो लेखकः सहस्राक्षमि
त्रिंशत् जगाम ॥ ८० ॥

پانچویں ہمارا راج اپنے دھاتو پاٹ میں صاف طور پر فرماتے ہیں۔

लिख अक्षर विन्यासे ॥ लि प उपदेहे ॥
कृते ग्रन्थे ॥ अष्टाध्या ई अ० ४ पाठ ३ सू० ६

اسی طرح ادھیانم یا داسوترو میں یونانیوں کے اکھتروں اور لکھنے کا بیان کیا ہے لیکن بیس مور صاحب کو جب ۴۰۰ ادھیانم یا داسوترو ۱۱۶ کے دو کھانے فہرست ہو گیا کہ پانچویں کے زمانہ میں لکھنے کا علم سدھ ہوتا ہے تو کسی پرکوز دلیل دیتے ہیں کہ سوتر جی پانچویں کا نہیں ہے مگر ان کو یہ حوالہ نہیں کہ اس سے الگ کرنا گویا پانچویں اور سوتر جی کے وجود سے انکار کرنا ہے وہ چہ کہ پانچویں ہمارا راج نے اپنے بھاشہ میں اس سوتر پر دراز کیا اور بھاشہ لکھا ہے۔ پھر سلسلہ تو اتنی جتنے آج تک دیاکرن سمبدرجی لکھنے والے ہوئے ہیں سنجیہ سوتر تسلیم کیا ہے۔ اس کے دہونے سے اس کا آگے کا سمبدرجی ٹوٹ جاتا ہے اور جب سوکاسیاس سوتر صاحب کے اور سب کا اتفاق ہے تو ہم ان کی رائے کی کوئی وقت نہیں مان سکتے اور پھر پانچویں کے مقابلہ میں؛

प्रासन्न कर्षसं हि
जस कारये है के बहले प्रकाश नुनो म्नि अक्षरों की समिधा - یعنی نزدیک یا غلاب

پنجویں جو دیویشی پر الہام ہوا اس کے ۱۹۷۰۔ منتر ہیں۔
ساتھویں جو آریہ رشی پر الہام ہوا اس کے ۱۰۶۴۔ منتر ہیں۔
اتھروید جو اگرو رشی پر الہام ہوا اس کے ۵۸۲۷۔ منتر ہیں۔
میزان کل ۱۹۴۴

دیوہ صرت صرت لکھنا کا نام ہے اور کسی فرقہ کا نام نہیں صرت میں دیوہ صرتوں کے الفاظ ہیں سحرئی - منتر - ایشتوری گیان - پچھہ - رچا - کیم - تیچہ - سام - اٹھروہ - تیچہ - اگم - آمنتے - قرے - دوبا - شاستر +
دیوہوں کو ستر و دیوہ سے آریہ لوگ کہتے تھے یعنی حفظ یا رکھتے رہے اور ایسے نقان دیوہ کو صرت میں ستر و ستر - دیوہ لکھی کہتے ہیں۔ ہر زمانہ میں ایسے لوگ اکھلو ہوتے ہیں اور بچتے رہتے۔ اسی زمانہ سے دیوہ ہر قسم کے تیز و تبدیل و تقرین سے محفوظ ہیں۔ آریہ لوگ کہتے ہیں ایسے لوگوں کی بڑی عزت و توقیر ہوتی ہے اور ان کی آجھڑا کے واسطے ستان سے وکشا کا مبارک قادہ جاری ہے۔ سولہ سلسلہ راج ہر ایک آریہ دیوہ کو حفظ کرنا اور بچھنے شوروہک کو بھی عورت کرنے پڑتے ہیں ان میں ایسے دو دان جانتان دیوہ کی بنیاد ضرورت ہوتی ہے۔ گہر جادان سے ترکہ لکھنے سولہ سلسلہ راج و دیوہ نام شوروہک میں مندرج ہیں جس پر دو دان لوگ خصوصاً عمل درآمد کرتے ہیں +

آریہ ورت میں لکھنا کب چلا

یہ ایک علمی اور تاریخی سوال ہے اور جہاں تک ہمیں معلوم ہوا اس ال کے نزدیک ہے کہ ستریکس مور صاحب ہیں وہ ایسا ٹانگ لیسر جی میں فرماتے ہیں "دیوہک زمانہ میں کوئی لکھنا نہیں جانتا تھا۔ بلکہ پانی کے نہ میں بھی لوگ اس دیوہ سے عورت تھے" انہوں نے اس زمانہ یعنی دیوہک سے کہ چار حصوں پر تقسیم کیا ہے +

(۱) دیوہوں کی رچاؤں کے رہنے کا زمانہ یعنی پچھوہک
(۲) رچاؤں کے بالکل منتر و روپ میں ظاہر ہونے کا زمانہ یعنی منتر و روپ
(۳) برہمن کا یعنی دیوہک لکھنا کا زمانہ یعنی رچنے کا زمانہ یعنی براہمنیگ
(۴) کاتھیاہن دفعہ و رشیوں کے سوتر پرچنے کا زمانہ یعنی سوتریگ
ہیں برہمنی یا رشیوں کی تصنیف کے وقت یہودیوں میں لکھنے کا علم رائج تھا +
اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ پرفیسر صاحب موصوف کا فرمان کہاں تک صحیح ہے اور اپنی تحقیقات کہاں تک حق ہے۔

دانش ہو کہ پانچویں کا زمانہ ستر سے ۵۰ سال پہلے پرفیسر صاحب لیتے ہیں مگر ایسا نہیں ہے بلکہ اس سے بہت پہلے ہے کیونکہ پانچویں نے اشدھیائی بنائی جس پر پانچویں نے مہارہات تصنیف کیا اور اسی زمانہ میں دیوہک شاستر بنایا جس پر دیاس جی نے دیوہک بھاشہ لکھا۔ پس پانچویں ضرور دیاس سے پہلے پہلے ہوئے۔

ہم نے صحیح اور مفصل تحقیقات سے تاریخ دیا جلد اول اور ثلثہ الحصول تعلیم آریہ سماج کے اس کو ثابت کر دیا ہے کہ پانچویں اور پانچویں دیاس جی سے بہت پہلے ہوئے اور ایسا جی ہی یہ پیشتر کے بھرتے تھے۔ جنوں نے ویدانت شاستر اور بھارت بنایا۔ جس کو آج تک ۵۰۰ سال ہوئے ہیں۔ دیاس جی کے وقت لکھنے کے طریقے لوگ واقف تھے۔ اس کا عام رواج تھا۔ پانچویں شاستر جاری تھیں سنا ہی درباروں میں عرائض اور احکام لکھے جاتے تھے۔ یاد ستار کے نام پانچویں تعلقات قائم رکھنے اور محبت بڑھانے کے واسطے خط و مرآت کا رواج تھا۔ کتبہ وغیرہ لکھائے جاتے تھے۔ جب ان

১৭৭৭

[illegible]

၇၂၁-၇၃၀ နှစ်အတွင်း အင်္ဂလိပ်တို့သည် မြန်မာနိုင်ငံကို သိမ်းပိုက်ခဲ့ပြီးနောက်
မြန်မာနိုင်ငံကို အင်္ဂလိပ်တို့၏ ကျေးဇူးပြုသော ပြည်ထောင်စုအဖြစ် ထည့်သွင်းခဲ့သည်။

[illegible]

ਅੰਤਰਿਕਸ਼ਿਕਾ (ਅੰਤਰਿਕਸ਼ਿਕਾ)

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے اور وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے اور وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible][illegible]

(التي هي في حوزة السيد الميرزا محمد باقر)
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

جیویتی سنیائی کی زندگی کے بارے میں

۱۰۰
 ۱۰۱

[illegible]

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور وہی ہے جس نے ان کو مرنا دیا۔

۱۰۰

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

مجلس شورای ملی و دولت در این باره اقداماتی را نموده اند که در این باب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحجة والبرهان على كل من كفر بالله ورسوله

१५५१

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၀ မိနစ်၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၀ မိနစ်၊

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

[illegible]

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

၁။ နတ်တို့သည် မြေကို လှုပ်ရှားစေရန် အားအင်များကို သုံးစွဲကြသည်။
၂။ နတ်တို့သည် မြေကို လှုပ်ရှားစေရန် အားအင်များကို သုံးစွဲကြသည်။

[illegible]

၁၄) နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
အမှတ် ၁၄၀

[illegible][illegible]

۱۱

۱۸۷۱ء کی تحریک آزادی کے لئے

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

است که در این کتاب به بیان این موضوع پرداخته شده است.

ה'תשנ"ב

شواہد دیتی ہے کہ پورا ان کے تصنیف کرنے والے بدھ مت کے تھے ورنہ
 یہ بات نامور ایسی ہی ہوتی تھی کہ کیا ہے۔

योऽनर्थो हि नो वेदमन्यत्र कुरुते अभमः । स जीवन्नेव
 ब्रह्मत्वमाप्नोति ॥ १६८ ॥
 ترجمہ جو بدھ مت کے لئے نہ ہے نہ وہ ماننے والا نہ ہے نہ اس میں
 رہتا ہے۔ نہ زندگی میں ہی بھوتہت جلدی خود ہو جاتا ہے اور جب بھوتوں کے
 پورا بنانے اور اسی حالت میں ہونے والے انہیں اپنے ہندو ہی ایک نہیں کہہ سکتا
 تھا۔ یہ سہی ہی اس میں لکھا ہے۔

वेदविहीना अथ तत्ति शास्त्रं शास्त्रं हा हीना अथ पुरा
 ण मा वा । पुराणा हीना कुपि गो भवन्ति भृष्टस्ततो
 भागवता भवन्ति ॥ अत्रि स्मृतिः ॥ २२ ॥

ترجمہ ہندو سے بہت لوگ شاستر پڑھتے ہیں اور شاستر سے بہت پورا ان پڑھتے ہیں
 پر اس سے ناواقف ہیں جو تھے پورا اور سب سے بہتر شاستر کو پڑھتے ہیں۔
 اس کے ساتھ ہی پورا ان کا سبب تصنیف بھی ہیں اور اس کے ہم پورا ان
 کی تعلیم سے یہ ہو کر ہیں۔

स्तोत्रा द्विजवस्थानां त्रयीणां अति गोचरकर्म
 यमिमुहोना अथ एवमवे द्विह इति भारतमाख्या
 नेक्यथा मुनि नोकृतम् ॥

भागवत स्कंध २ अ ४ ॥ २५ ॥
 ترجمہ جو شری خود ہندو ہونے کے لوگوں کو پورا ان کا اہکار نہیں۔ سارا
 ان کے واسطے پورا بنائے گئے ہیں۔

پورا ان کی بات دیکھ کر ہندو کی عموماً اسے ہم ماں صبح کرتا ہے سمجھتے ہیں پورا
 میں غلط فہمیوں کی طرف سے ہمالیہ کے تہذیب ہوتی ہے کہ کوئی طرح قابل اعتبار نہیں ہے
 چنانچہ جو پورا ان کے اس طرح اور دنیا پر ہندو کے شلوک کے واسطے ہیں انہیں
 کا اندازہ ہونا چاہیے کہ انہیں جو راجہ راجت سنگھ کی کے وقت کی کارستانی ہے۔
 سوشل سائنس میں انہیں کہتے ہیں کہ انہیں کو پورا انہیں ہندو کے شلوک کے واسطے ہیں
 بعد پورا ان کے حکم کے موجب ہندو ان کی پرستش میں داخل ہوئے اور ان پورا ان میں
 پڑاتے ہیں کہ انہیں ہندو ان کے واسطے ہیں کہ انہیں ہندو ان کے واسطے ہیں
 چکر پورا ان میں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اسلامی حج سے پہلے ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

انہیں ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 پورا ان میں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

میں پائے گئے ہیں۔ اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

پورا ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد
 اور انہیں ہندو ان کی شری کے بعد ہندو انہیں ہندو ان کی شری کے بعد

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

بھی ترو، موت جو دے گئے سو جب کوئی باریت - سند فی قویہ نہ جیہ - نہیں مویا پ
کی حد تک نہیں کرتے -

ثبوت تناسخ

अथ

नतस्य कार्यं करोति च विद्यते नतत् सम आ-
भ्याधिक अदृश्यते । परास्य शक्ति विविधैव
भूयते स्वभावो ज्ञानवलाक्रियाच ॥

اسے نام تو آدیش عنوان کلام دے یاد تو آسائش ہر بے آہم
درخیزا مکان تقویر ہر کر بے نام تو آفادہ گیر و اسام
حکمت آوارہ سوامی آپ کی قدرت کا کلمہ وحکمت بالعد کی دریاں اسالی طاقت سے
ت ہی بالا تر ہیں آپ کا اہل نیاد اور انقیر لکھنا آپ کی ذات مقدس کی طرح اہم
اور بے نظیر ہے - نظام عالم کا - مسلسل اور ترتیب گوئیں کا مرحلہ قدم قدم پر زمان حال سے
یکبار رہا ہے - بدول شخص سے

ہمہ درات ازما دنا مہاسی وحدایتش دادہ گوہای

ہمہ اجزائے کون درغر نایوت جو واہینی دلیل وحدت است

بڑے بڑے لائق حکماء اور مشہور علماء فلسفہ کی باریک تحقیقات اور سائنس کے
اعلیٰ حیا لاف سے حس منحل پر پیچھے ہیں وہ تیری مام کا پہلا رینہ ہے زمین اور آسمان
کے قلمائے ملائے والے مہندس اور مسم بھی چھتا ریادہ عور کرتے ہیں تیری قدرت
کی ماریکیاں اتنا ہی زیادہ لطیف نظر آتی ہیں - اسی واسطے فلسفہ کے پیلے معلول
یعنی آرموت کے رشیوں نے ایسی یادداشت کے دھاریں آپ کی معرفت کی مانت کھینچی
سو کہ تیسرا سو کسم در شعی " ر - **सूक्ष्मया सूक्ष्मरोश्मि** -
اہروں - ہوا کی گناؤں - چوائے جو کون اور سیال کی کرد معلول میں دھرم لگہ
کرتے ہیں تیری پاک صفت کی خصوصیت میں موی ہو کر معقول کر لیتی ہے ہر چیز
ہیں کہ کس کس چیز کا کیا ہیں - حق مات یہ ہے کہ حیاں ہی ہو - چاہئے کہ وہ خود
عبر خود کا اندازہ انکبہ نہ کہ کھیاں - یران دھاری حیو پار ہم اور مہندیش کا دیا
ایسی برما سے زیادہ کیا کر سکتا ہے -

حائے عور ہے کہ سورج ہماری زمین سے کڑوروں درجہ بڑا اور صرف ایک سوڑ ہی
سپیں مکہ موجودہ علم اور قدیمی ہدایت نامہ وید سے ثابت ہے رگ ۱۰-۳۰
वस्तुतो सूर्या کہ سورج بہت ہے - پس اتنا بڑا حیاں اور اس میں ہزاروں
نظام سسسی اور قمری پھر لاکھوں طرح کے ستریر دھاری حیو اور ان کے ترتیب
میلوں گہرے سمند اور کوسوں او سے بھاڑ اور سب کا مالک اور صانع حقیقی آپ
کی مقدس اور بڑا تر ذات وید کے عالم رشیوں نے جب مراقبہ اور سدا ہی میں
متحکر لوگ کی زبردست دہرائے آپ کا دھیاں کیا تو لاریپ ان کے اندر سے
ان کی آتما نے آوار دی - **तमीश्वराणां परमं महेश्वरं तदेव तत्ता-
नं परमं च देवतम् । पतिं पतानां परमं परस्तात् विदाम देव-**
حب - بڑے بڑے سورج دیا ناندہ عور کرے دن رات چکر کھاتے ہوئے آپ کا است
ہیں یا سکتے جب بحر اکا بل جیسے سمند آپ کی محنت کے آگے ایک نقطہ سے کم ہیں جب
ہمارے جیسے ہمارے سکے کے علم میں کھڑے ہیں کپٹل اور کنا دھیسے رہی نہیں لے

मन्त्रः त्रैलोक्यम्

اسے کہ کشتا ہے ہر چہ بستند نامہ تو کھیر ہر چہ بستند
اس بچہ حلقہ نکشت اول سے سمت - نام تو سستند
اسے محمد عالم تیسرہ خدا تو سہم ہی و ہر بڑ
اسے مقصد بہت ہمدان مقصد وہ یہ نہ ہمدان
اسے سہرہ کس خندیں در مار کیں دروں شمایاں
صاحب قوی آن و کر گرامہ سلطان - فی - آذر زمدہ
مادہ تو سورہ یر اسے اور شکر و شریک ہر دو خانی
در راہ تو ہر کر او خود است شعل پرستش و خود ست
اسے واجب عقل و صاحب ہن حکم تو در حیاں ست یکس
حرفے بہ غلط رہا - کر دی یک نقطہ درو حیاں - کر دی
در عالم عالم آفریدیں دریں متوان قلم کستیدیں
اسے عقل ہر کفایت از تو جسٹس دس و ہدایت - تو
واگہ کہ نفس بہ آخر آید ہم حلقہ نام تو سر آید
آن لحظہ کہ مرگ را - لیسیم ہم نام تو در حیاں پیچیم
چوں گرد شود وجود یستم ہر جا کہ دوم قرار پرستم
ار طلمت خود رہا شتم وہ ماور خود آشتنایم وہ
لے یاد تو ام نفس میاد مایا تو یاد کس میاید

یر سو اہم مارہ مبارک سے یہی استدعا کرتے ہیں کہ ہماری آتماست سے
ست اور آگیاں سے گمان اور طلمت سے لور کی طرف متوجہ ہو - اہ حکما سے
لکھ کر حوتی کے چشکار کو دیکھئے اور آپ کے یو تروید مارگ پر در ہڑا اور اتسادت چکر
شانتی دہام کی بھائی ہو - پر ہوا ہجاری آکھیں آپ کی قدرت کے مطالعہ کو اور
ہمارے کان آپ کے نام کی دھائی و صولی کو اور ہماری زمان آپ کے و تریش
اور قدرت کے راروں سے بھرے ہوئے انادی علمی خزانہ کی حاصل معرفت کر
ہمارا من آپ کے ست ساقن دھرم کے من میں مصروف رہ کر ہر م آمد
کے اُنیوگی ہوں تاکہ ہم آپ کے ست دھرم کے پر چا میں تہ پر ہو سکیں -
جگت سوامی ! ہم کو کچھ مانگیں گے وہ آپ ہی سے طلب کریں گے - کون
ہے اس تمام برہما میں جس سے ہم آپ کے سوائے براہ تھا کر سکیں -
ایک میوا و تیتیم برہم -

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म آپ ہی ہیں - اور یہی سبب ہے
کہ ہم سب کو چھوڑ کر آپ کا آشر لیتے ہیں - اوم - شنتی شانتی شانتی +

سبب تصنیف

دنیا کا تعمیر و تمدل - سمندوں کا قد حور - درختوں کا نشو و نما - ستاروں کی
گردشیں - اس و ذب کا اوسے اور است - شمس و قمر کا طلوع و غروب - زمین کا
دورو - ہجرات کا سود و نرول دیکھ کر جب ہم اسالی حالت پر عور کرتے ہیں تو یہ
عالم صغیر کا نقشہ بھی اپنی تار و پود کے ساتھ دہی کیفیتیں عالم کبیر کا دکھانا
نظر آتا ہے - اس کی ایک صورت دوسری سے زالی اور تیسری چوتھی سے جدا
ہے اس کی رگ رگ میں خون کی گردش کی طرح کی سی یا ترنی و منزل کا چکر

Handwritten text in the left column, written in a cursive script. The text is dense and fills most of the column area.

Handwritten text in the right column, written in a cursive script. The text is dense and fills most of the column area.

باب اول - کھٹی اور ویشا سیروں سے تناسخ کا ثبوت - باب دوم - ماری مریب اور تناسخ - باب سوم - پردہ و مہب اور تناسخ - باب چہارم - مختلف ممالک کے حکم کی رلے - باب پنجم - مائیل سے تناسخ کا ثبوت - باب ششم - آواز سے تناسخ کا ثبوت - باب ہفتم - دیگر علمائے اسلام کی رائے باب ہشتم - مریب کا صاحب بانی کبیر پنڈت اور نانک صاحب بانی سکھی مہب کی رلے - باب نهم - شرعی سولی و پابندی کی رائے +

اس کے علاوہ دو مقدمہ اور ایک خاتمہ پر مضمون کو ختم کیا گیا ہے۔ سب دھرم کے متلاشیوں سے امید ہے کہ وہ اس کے مطالعہ سے ضروری ست دھرم پر قائم ہوں اور نا واقفوں کے سمجھانے پر دل و جان سے کوشش کریں گے۔ کیونکہ اسی پاک مسئلہ کی نامی کے سبب لوگوں نے ہر مشور پر بے شمار الزام لگائے اور اسی مسئلہ سے ناواقف کے کارن ناسطک لوگ گناہ کر رہے ہیں زیادہ دیر نہ ہو گئے اگر انصافانہ طریقہ پر دراز بادہ توجہ کر کے سوچیں گے تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ خدا کی ہستی کے ثبوت میں تناسخ بھی ایک رہبان قاطع ہے۔ ہماری رلے میں تناسخ سے انکار دوسرے پہلو میں رہا تھا کی ذات اقدس سے انکار ہے یا اس کی ذات کو تمام مذہب کا انبیا ماننے کے برابر ہے + العاقل تکفیر الالہاتۃ والعاقل لا یففعہ الف عمارۃ +

لیکھراحم آریہ مسافر

ان مقام تالک ہر شہر آریہ سماج آ

حصہ اول

ہر انسان ظہنِ اعلم حکمت اور منطق میں مبتلا ہے کہ دنیا میں اعلیٰ و اوسط اور ادنیٰ کی ترتیب ہے انسانی حالت میں طرح پر ہے۔ سب سے اعلیٰ تو وہ لوگ ہیں جنہوں نے شریعت کا جامہ پہن حتی واطل کی تیز پر کر باندھی اور دل و جان سے صداقت کے متلاشی رہے جب کبھی اپنی کوئی رلے ان کو غلط معلوم ہوئی تے انہوں نے تیاگ دیا ہمیتہ لوگوں کے توجہات باطلہ کے ترک کرانے پر کوشاں رہے۔ جس بات کو انہوں نے صحیح سمجھا ہزار تکلیف کے لئے بھی اس کو نہ چھوڑا۔ صداقت کو اغراض کا مطیع و متقا نہ ہونے دیا۔ بلکہ اغراض کو صداقت کا علام بنایا۔ انہوں نے دنیاوی عورت و رخصت کی مقابلہ صداقت و دراز بادہ نہ کی۔ بیروکار کے سوائے سنا سے کسی ذاتی عوض کے پورا ہونے کی امید نہ کی۔ جہاں تکایت ہو نہ کا جگت کو سنبھارا اور توجہات کے پر و چروں کو اکھاڑا۔ علم و عقل کا پرچار کیا۔ اور رسانی کا اطہار۔ ایسے آدمی اگرچہ بہت زیادہ نہیں ہوئے مگر تاہم جتنے ہوئے ہیں حقانیت کے اکاش میں ان کے نام باسی ہمیشہ چمکتے۔ اور حتی پسند کے دلوں اور کتب الہیات کے مطالعہ کرنے والوں کی آنکھوں کے سامنے تانہ اور خوشبودار چھوڑنے کی طرح عینکے رہیں گے +

دوسرے قبیل میں وہ لوگ ہیں جو صداقت کا پائیش نہ کرانے توجہات باطلہ کو ملا کر حتی پرست ہوجاتے ہیں ان کا اصول ہوتا ہے کہ سب کے اختیار کرنے اور جھوٹ کے چھوڑنے میں ہمیشہ طیار رہنا چاہئے۔ وہ کسی کی امداد و ہمدردی نہیں کرنے اور نہ بے ادبیا و قیاس یا توں پر وشواش دہرے میں علم عقل سے سوچتے اور دلائل سے غور کرتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کو کچھ و فواسی مشیہ بانی کہہ سکتے اور جس دہرم میں

ایسے لوگ کثرت سے ہیں وہی عورت کے لایق ہیں +

تیسری قسم کے وہ لوگ ہیں جو حقیقت کو نقل بہلاتے ہیں۔ جتنی دیا نیکی کی تیر میں یا گری میں چاہتے۔ وہ کسی بات کے ماننے سے پہلے ہی علم و عقل و تیز کے سامنے سرایہ کو دروحت یا نیلام تلک تجارت کر سن دہیں گورو و مہند کے رہیں اور دل و دماغ کو علم و عقل یا سوچ سمجھ سے مائل خالی کر دیتے ہیں۔ ان کا یہم ہے خطائے رنگاں گرفتن حطاست۔ وہ اس کے اگلے مصرعہ کو بالکل فراموش کر دیتے ہیں ولیکن وقت ضرورت و راست۔ مہند کی خوابی کو عہد کی ساس کی مڑی کو نیک جاتی اس کی مدعا تو نیک عادت۔ اس کی گہنگاری کو پرہیز گاری خیال کرتے ہیں۔ وہ اسے نہ انکار تے ہوئے دیکھتے ہیں۔ اور اسے شراب و دیرہ مشی جیروں میں خوالا پاتے ہیں وہ اس کے منہ سے بدو بھی سوچتے ہیں۔ مگر اسے ہر گز حرم میں جاتے بلکہ ہی آکھ۔ تاک۔ کال کی غلطی یا قصور گران کر اسے بالکل پاک سمجھتے جاتے ہیں۔ یہود و شواسن کرانے اور اعتقا جاننے اور حالی المرشد ہو جانے سے ان کے حواس حسہ اپنے کاموں سے بالکل معطل ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ جب کسی معقول پسند کے اعتراض سننے پہل توجہ دیا کرتے ہیں۔

سامریتھ کو ہمیں دوش سایش زوی۔ یا کو سرسری مائیں

گران ادرے مقلدوں سے بھی زیادہ گرا ہی ہیں وہ ہیں جو ان کے گیرے ہادی ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ ہم صداقت پر نہیں۔ انہیں خبر ہے کہ وہ راسی سے دور ہیں۔ وہ آگاہ ہیں کہ ہات ہم کہہ رہے ہیں وہ سچی نہیں۔ مگر حکمت علی یا مکاری سے بھر بھی سچ کو باطل اور باطل کو حق شمار رہے وہ لوگوں کے حیالات کو سنکرا اور داناؤں کی کتب کو مطالعہ و فکر کرتا میں لکھتے ہیں۔ مگر اس جہ تادالی الہام کا دعوئے ہے۔ ان کے ادرارادہ کی مصبوطی کہ ہے مگر حیات کے یکسیت سے وہ سولے دیا کو نگارے کے کسی طرح کا شکار نہیں کر سکتے۔ راہ راست کو جانتے ہیں مگر نہ خود چلنے اور نہ اپنے دوستوں کو چلنے دیتے ہیں۔ کیونکہ ان کے دوبارہ تو تاراستی میں ہی ہیں ایسے لوگ پر دہانہ میں ہوتے رہے اور آئندہ بھی جب تک جہالت کو خود ہی ہوسے رہیں گے۔ اس وقت بھی دنیا ان کے وجود سے خالی نہیں۔ ایسے لوگ اب بھی موجود ہیں جو خود دل میں کئی سناہل مہمی کو ہمیں مانتے مگر اندھے مقلدوں کو اس کی تلقین کرتے ہیں تاکہ ان کی مانتا ہی رہے نہ وہ شر کا سواگ آتار تے ہیں۔ سیاسیے کی نائن کا حال لوگوں نے دیکھا ہو گا کہ اس کے دل میں نہ روح ہے نہ درد نہ فکر نہ شیتی اور بڑاتی ہے۔ خود میں روئی مگر لوگوں کو رولاتی ہے اسی طرح اکثر شہزوں میں خرم کے دلوں میں اجرتا ایسے لوگ مل جاتے ہیں جو خود ہی لیکر بیٹھے اور لوگوں کو رولانے نہیں۔ ایسے لوگ مالک کے سواگ سے براہ کرد کوئی وقت رکھتے اور در رکھتے تے لایق ہیں۔

پیارے دوستو! جو لوگ اپنے خانی امورات اور کیوں کلیت الفاظ کو الہام پروری کہہ کر جاہلوں کو ہکا بٹے اور یا کام سندہ کرتے ہیں۔ کیا ایسے ناسٹک دہرو نہیں ہیں اور کیا ایسے لوگ ایشور کو کلک نہیں لگاتے۔ لوگوں کو ترک دیا و لذات دنیا کا پدیش دیتے ہیں اور خود آئے دن شادی پر شادی کرانے اور ملک و عبادت میں مبلغ علیہ اسلام جمع کرتے جاتے ہیں۔

ترک دنیا مردم آموزد نویشن سیم و علم اندورد پس یہود تعلیم پرستی سے باز آکر اور جہالت کے تاریک گڑھے سے نکلنا صدق و تحقیقات کے میدان میں قدم رکھنے حتی کی تلاش کیجئے۔ ضرور پھر واپس خاں المرم

ہے کہ جو کشتہ ہو رہا ہے۔ حالانکہ کشتہ کا اثر اس شخص پر ہو رہا ہے۔ اگر روح متنی ہوتا۔ تو وہ بے ہوش ہو جاتا اور جب ایسا ہوتا۔ تو وہ کوئی بھرتہ نہ دیتا اور نہ سمجھ سکتا۔ کہ مجھ کو کشتہ ہو رہا ہے۔ پس وہ چیز جو سمجھتی ہے کہ مجھ کو کشتہ ہو رہا ہے۔ بلکہ کشتہ ہو چکی تہادت دیتی ہے وہ روح ہے۔

ہاں اس پر ایک اعتراض ہو سکتا ہے کہ اگر وہ روح ہے تو کیا وجہ ہے کہ وہ کشتی ہے کہ مجھ کو کشتہ ہوا۔ حالانکہ کشتہ روح کو نہیں ہوتا۔ بلکہ جسم کو ہوتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ روح نے بہ سبب انگیان اور زیادہ سمندہ اور سخت جہان کے اپنے کو جسم جاں لیا ہے۔ وہ اصل میں وہ جسم نہیں بلکہ جسم سے جدا ہے۔

اس کی مثال میرے کہ جسے زیادہ تعلیم کے سبب آدمی کتنا ہے میرا گھوڑا گم ہو گیا۔ میرا اوٹ بھٹک گیا ہے میرا کتا پاگل ہو گیا۔ میرا بوٹ پھٹ گیا۔ میری لائٹی فٹ گئی۔ اسی طرح کشتا ہے کہ میرا کھٹک گیا۔ میری آنکھ دکھتی ہے میرا کلاں در در کرتا ہے۔ میرا پاؤں شل ہو گیا۔ میرے ناخن بڑھ گئے۔ ورنہ اصل میں وہ آلات خود ہی جسم کی بابت کہتا ہے کہ اپنی ذات کی بابت۔

ابھی چند ماہ کا ذکر ہے کہ ایک کاٹے والا حقدار انجی کے نیچے آ کر نات کے پاس سے اس کا نیچے کا حصہ ناکل جدا ہو کر رہا۔ اگر کے فاصلہ مچا پڑا وہ بے ہوش ہو گیا لوگ بھی پہنچ گئے۔ جب اس کو رہا ہوتا آیا تو لوگ اسے زندہ دیکھ کر اسے تسلی دینے لگے اس نے کہا کہ اور تو میرے پاؤں شل ہو رہے ہیں انہیں گم کرو لوگ تسلی دیتے رہے۔ اتنے میں جب اس نے ہاتھ لبا کر کے خود دیکھا تو معلوم ہوا کہ ٹانگیں ندر دیں۔ فی الفور آہ سرد بھری اور روت ہو گیا۔

یہ باب زیادہ عور کرنے سے اور بھی واضح ہو جاتی ہے۔ کہ وہ اتنا جان چہوں نے سمجھا ہوا ہے کہ ہم جسم میں ہیں بلکہ دفع ہیں۔ توان کو خواہ کس قدر نشہ پلایا جاوے ان سے کوئی ناشائستہ حرکت یا نامناسب فعل صادر نہیں ہوتا۔ بلکہ جب ان کے جسم کے اعضاء پر نشہ کا زیادہ غلبہ ہو جاتا ہے تو وہ خاموش ہو کر بیٹھ جاتے ہیں اور اپنے پر راتا کا دھیان دل میں دھار لیتے اور میں یقین رکھتے بلکہ سمجھتے ہیں کہ ان کا ستر پر نشہ کی وجہ سے لاچار و بے کار ہے کام نہیں دے سکتا وہ مات گئی چاہتے ہیں مگر زبان کام نہیں دیتی۔ اسی واسطے نہیں بولتے اٹھ کر بھی اسی واسطے نہیں چلتے ایسا ہو کر پڑیں۔ اور لوگ ہنسنا یا چوٹ لگے اور علاج کر پڑے سا بران وہ حیرت کش کی حالت میں بھی اپنی حالت پر قائم رہتی اور فحش نہیں ہوتی بلکہ کشتہ کے سبب اتروں سے پاک رہ کر دستور ساقی سوچتی اور چارنی اور وحشی ہے جس کا ذاتی اندا اصلی کام غور و فکر اور گیان کسی حالت میں اور کبھی کسی وقت اور کسی طرح بھی معطل یا بے کار نہیں ہوتا۔ اسی کو ہم لوگ روح یا جیو کہتے ہیں +

دوسری دلیل

ایسے آدمی دیکھے گئے ہیں۔ جن کے کسی مرض کی وجہ سے یا کھلا دونوں ہاؤں کاٹے گئے اور نگہ اسے بھی جس کی پوری ٹانگیں جدا ہو گئیں مگر کچھ بھی وہ برابر زندہ اور ان کی جگہ کلاؤی کے تمام مقام بننا کر کام کرتے ہیں۔ اور جس طرح ان کی موجودگی میں ان سے کام لیتے تھے اسی طرح ان کے حلقہ والی کلاؤیوں سے کام لیتے ہیں۔ اور جس طرح بحالت موجودگی اصل ٹانگوں کے ان کے سو جانے یا مل ہو جانے کی حالت میں ان کو جانتا اور ان کو چگانے کی کوشش کرتا یا علاج کرتا تھا۔ اور ایک علاج کی مالک

میں دوسرے کی پوری سوچتا تھا۔ ویسا ہی ان کے کٹ جانے کی حالت میں بھی سوچتا اور ان کا تمام مقام مائل ہی کلاؤی یا ہوتے کے پاؤں کے ٹوٹ جانے یا ہلکا ہونا ہو جانے کی صورت میں ان کی مرضی کی تحریک کرتا ہے اور جواؤں کہ کٹ گیا ہے وہ جسم کے مافی حصہ کو حاشا اور تہ اس کو جسم کا قطع شدہ حصہ حاشا ہے حاشا تو درکنار اس کو گیان ہی نہیں کہیں کہاں بھاڑ کہاں آگیا نہ آپے پہل کھاتا اور نہ کسی دوسری چیز کو بلکہ محض لاعلمی و خط ہٹا کی حالت میں رہ کر حاکم میں مل جاتا ہے آدمی ایسے دوسرے اعضاے جسم سے کام لیتا اور دستور ساقی کام کرتا۔ بلکہ اس کا تمام مقام سے کام کر داتا ہے اور حوصلہ اس کا ہوتا ہے اس کے حاصل کرنے کے واسطے کوشش کرتا اور کہ میاب ہو جاتا ہے اس مثال سے یہ بات اور بھی واضح و بخاری ہے مثال ایک آدمی سفر کرتا ہے چلتے چلتے جب خود تھک جاتا ہے تو رات کو مقوی استیاء و دودھ و غیرہ سے بیرون پاتا اور اسی طرح ایک مرد و بلکہ ایسے جسم کو ماتن کر داتا ہے اور اسے چھ دیتا ہے۔ آگے چل کر جہاں کہیں اس کو مرد و نہیں ملتا ناکل ٹھک جاتا ہے تو وہاں سے ایک گھوڑا منول لیتا ہے پھر اس پر سوار ہو کر سفر کرتا ہے۔ تمام دل چلتے چلتے وہ بھی ٹھک جاتا ہے سرل پناں کر اس کو زندہ دیتا اور ہماری کھلاتا اور ماتن کر داتا ہے کہ اس کا نکلان دور ہو اسی طرح اگر آہی گھوڑے پر سوار ہوتا ہے تو اس کو سوچ سمجھ کر چلاتا۔ اور جہاں وہ گر پڑتا اور ٹوٹ جاتا ہے وہاں اٹھاتا۔ موت کرتا۔ درست کر کچھ سوار ہوتا ہے جس طرح کہ آہی گھوڑے سے اس کا سوار حملہ اور جس طرح اصلی گھوڑے سے اس کا سوار دو سرا ہے گھوڑا سوار کی مرضی کے مطابق چلتا اور اسی مرضی کے مطابق سوار اس کو چلاتا ہے اس کے ٹھک یا ٹوٹ جانے سے سوار سفر نہیں کر سکتا۔ بلکہ لاچار ہو کر بیٹھ جاتا ہے یعنی یہی حال جسم اور روح کا ہے۔ روح ماسد را کب اور جسم مبتل ہو کر کب ہے؟ جس طرح گھوڑا اور آدمی گھوڑا دونوں ہم سے جدا ہیں اسی طرح یہ جسم گھوڑا بھی ہمارے اصلی سوار یعنی روح سے جدا ہے۔ بہ سبب ممتا اور ابھمان کے اصلی ڈھننے یا مجروح ہونے یا مستی ہونے سے روح آسیب مانتا ہے۔ لیکن اگر بیدار عور دیکھا حادے کو صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ روح جسم سے جدا اور جسم روح سے جدا ہے۔ جس طرح سوار گھوڑے سے کام لیتا ہے یا جس طرح ڈی اور یا گاڑیوں سے کام لیتا ہے اسی طرح روح اس جسم کو چلاتا ہے یا کب کو ڈی اور یا گاڑی کا علم نہیں مگر ان کو ضرور بلوے کا گیان ہے۔ بہا براں اس حالی ٹرین کا حوالہ اصلی ڈی اور ہے وہی روح ہے +

تیسری دلیل

مش جب کسی ماریک مات کو سوچے لگتا ہے اور سوچتا سوچتا اس میں زیادہ مصروف ہو جاتا ہے تو یاد خود نکھوں کے کھلا رہنے اور گوش دا ہونے کے دیکھتا ہے۔ نہ سنتا ہے۔ علی ہر القیاس اس کے اور جاس بھی مادہ موجودگی کے کچھ احساس نہیں کرتے دیباں ہر ایک آدمی کچھ کچھ اس کی تہادت سے مستا ہے اور خصوصاً زیادہ سوچنے والے آدمیوں یا ایسے واقعات بشیر و قور پذیر ہوتے ہیں۔ جو مانتا کو کم آجاری ہی ایسے مسطح مسائل میں یہاں تک مصروف رہتے تھے کہ بیسوں واقعات، بیرونی کے ہو جانے پر بھی خبردار نہ ہوتے تھے۔ ایک دفعہ اسے فلسفی مسائل کو سوچتے سوچتے راستہ طے کرتے ہوئے کوئیں میں گر پڑے اور اہل حملہ نے گرے کی آواز سکر رکھا۔ ایک اور مانتا کی بابت ذکر ہے

ایک سرگرم کے مدد سے نقون میں ایک ایسا طالب علم جس کا نام اگنہ پڑ ہے جو
 ماں کے پیٹ سے بے دست پیدا ہوا تھا۔ نقشہ کشی اور مصوری میں دوسرے بچوں
 کا امتحان پاس کر چکا ہے۔ جس میں اس نے انعام حاصل کیا۔ اس نے نقشہ کشی
 اور مصوری کا پیش گاہ میں ایسا کام دکھایا تھا۔ یہ نقشہ کشی اور مصوری کا کام
 یاد سے کر رہا ہے۔

ایک اور مثال بھی اپنی چشم دیدہ عرض کر دیتا ہوں۔ ایک ہمارے دوست زاد ہم عمر صریح تھے، ایک دن کھتے کھتے اُن کے دائیں ہاتھ کی انگلیوں پر ایسی سخت خوراک لگی کہ وہ ہاتھ کھنے کے کام کا بند رہا۔ چند دن تک وہ علاج کیا کہ کچھ فائدہ نہ ہوا۔ اُن کو حکم کا شوق اور ماں باپ کا اجر اُسی تھا۔ بدستور رہا۔ اور بائیں ہاتھ سے کھتے کھتے کام کا بند رہا یہاں تک کہ وہ بائیں ہاتھ سے بھی یہاں تک عمدہ بدستور رہا۔ کھتے کھتے نگاہیں جو سب سے کام کرانے والا اور سب کو حکم میں چلائے والا سب کے تھک جانے سے نہ جھکنے والا ہے۔ وہی روح ہے۔

بابا پنجویں و سولہ

اوسی جب ریلوے میں سوار ہوتا یا ہنڈیوں میں بیٹھتا یا دکان کو گھومنا یا خود گھوڑا ہے تو قوت باصرہ کے قائم نہ رہنے کے سبب اسے جہاں گھومتا نظر آتا ہے یا نہ ہوتی ہے جب آگ گھمانے یا مریٹھی پھرتی ہے تو آگ کا ایک دائرہ بن جاتا ہے۔ انھیں جن پر دیکھنے کا تمام دائروں کا ہے وہ فتوے کوئی ہیں کہ یہ حقیقت آگ کا دائرہ ہے۔ دنیا بھر میں یہی ہے۔ مگر ایک اور چیز یہ فیصلہ کرتی ہے کہ ایسا ہر گھر میں یہ آگ کچھ کا تصور یاؤں کا تصور دماغ کا تصور ہے اس میں وہ اشیاء گھوم رہی ہیں جس رجم سوار ہے یا جو جسم کے ہاتھ میں ہیں۔ ایسا ہی اور بھی صد ہا مرتبہ جو غلطیاں دماغ آگ کچھ کان۔ ناک۔ ہاتھ۔ یاؤں۔ زبان وغیرہ کی معلومات سے ہوتی ہیں جہاں کو سمجھتا اور ان کے برعکس کو بھی جانتا اور جاننے کے بعد ان کی صحت پر حکم کرتا ہے وہ روح ہے۔

مثلاً، جانکی بیاری میں میٹھا پانی پھیکا کا معلوم دیتا ہے۔ - احوال ایک شے کو
دو دیکھنا ہے۔ ہزار بین سے ایک چکر ہزار دیکھنا ہے۔ مختلف رنگ کی عینک سے
ایک ہی چیز سمجھنا۔ سرخ۔ سبز۔ سیاہ۔ زرد۔ سفید وغیرہ رنگ کی معلوم ہوتی ہے
خورہ بین سے چھوٹی چیز بڑی اور عکس کرنے سے بڑی چیز چھوٹی نظر آتی ہے مگر
وہ حاسنا ہے کہ فی الاصل شے مرئی کی کیا حقیقت ہے اور بوجہ نقص ذلال چیز یا
عکس یا ذلال سبب کے دو یا ہزار دیکھلائی دیتی ہے۔ یا دور و نزدیک نظر آتی ہے
وہ حواس نہیں ہے۔ کیونکہ ان کی غلطی پر حکم کرتا ہے۔ اور پھر اصلاح بھی کرتا
اور عمدہ راستہ بتلاتا ہے۔ صحت اور غلطی میں امتیاز کرتا ہے۔ وہ روح ہے +

ہر جھٹی دلیل

ہر راک کے حکمائے دماغ کو جسے انگریزی میں برین اور سنسکرت میں مَشْخِشِ دُورِ ہندی میں بھیجی کہتے ہیں۔ تین حصوں پر تقسیم کیا ہے اول سرسیرم یعنی دماغ کلاں و فکم سرخلم یعنی دماغ خود۔ سمو فکم میٹر ایا گٹھایا سپایل کاروڈینی معر حرام۔ ال میں سے برہمنشت مجموعی اور جدا جدا ایٹموں کی حالت اور وہں کو حکمائے حاوئے نے اسی تصنیفات میں مھصل بیان کیا ہے۔ اھما باب یعنی نیچے جو ایک سفید رنگ کی مادہ رک ڈوریاں تمام جسم میں پھیلی ہوئی ہیں وہ بھی تین قسم کی ہو کر

آپہیں تین میں علی ہوتی ہیں۔ اگرچہ ماہر ان علوم روحانی نے دماغ کو لوح سے جدا اچھی طرح ثابت کر دیا ہے لیکن قومن محال اگر کوئی دماغ کو ہی روح ہانے کو وہ بھی غلطی پر ہے کیونکہ مغر و سرور (آسم) آتش اور پتھر اور خیال اور چاروں چیزوں میں عزت اور ذلت عورتی۔ چش اور زبانی کے الفاظ جس منشا اور استا کی رنگ کرتے ہیں ہم نہیں سمجھ سکتے کہ کوئی محض الگیا کی آدمی بھی یہ کہہ دے کہ ان سب دن کا مفہوم کوئی ایسی چیز ہے خود آدمی یا جسمانی ہو۔ لیکن یہ بالکل ہویہ ہے کہ ان کا ترجمہ ربوت ہوتا ہے ہر شے کا کہ دن رات کے ترجمہ و فکر سے توانا آدمی لاعروج تھے اور بعض آدمی مرصی تھے ہیں اور یہی حالت دوسرے ہیٹوں بلے حد خوشی سے ہوتی ہے جن کا نام شادی مرگ سے ہوتا ہے اور شرم یا لیا کے مائے انسان کے چہرہ کا رنگ حق ہو جاتا ہے اور چش و غرت سے آنکھوں میں خون اتر آتا یا سینہ لیسیتہ ہر جانا یا قاب کے نہ لٹ جانا کسی خوف میں اگر رہہ آپ ہو جانا۔ خون خشک ہو جانا۔ ہزار و چہرہ کا وہ ہو جانا ہے ہوشی یا سکتہ کی حالت کا واقعہ ہو جانا یا ایران نکل جانا تو اکثر دیکھا گیا ہے اور ہزاروں لاکھوں اس کے شاہد ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسان میں کوئی اور شے غیر مادی موجود ہے جس کی وجہ سے یہ سب الفاظ جسم پر ایسے مائل ہوتے ہیں اور جس کی تاثیر سے تمام نشہ کا فور ہو جاتا ہے پس نہ صرف انسان بلکہ حیوان بھی بکری کو اگر شیر کے سامنے کھڑا کر دیا جاوے تو اس کے دیکھتے ہی اس کا خون خشک ہو جاتا ہے یہاں تک کہ وزن کر دیکھا گیا تو وزن کم نکلتا ہے معلوم کرنا چاہئے کہ یہ وزن کا کم ہو جانا محض ڈر یا خیال سے کیسے واقع ہوتا۔ کسی محض مادی چیز پر ہرگز ان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ انجن یا جوڑیل کو اگر باقی کے سامنے رکھ دیں تو ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اور یہی حالت جسم مرده کی ہے + بنابر ان سب کی جس پر تاثیر ہوتی ہے اور جو ان سب سے موثر ہو کر جسم پر بھی اثر ڈالتا ہے حالانکہ جسم حیات ہے کسی کا نام روح ہے یہ کام دماغ کا ہرگز نہیں ہے۔ اصل میں اگر غریب جاوے تو دماغ منظر ٹیلیگراف آفس کے ہوا نہیں روح بمنزل ٹیلیگراف کلرک کے۔ اعصاب بمنزل تار برقیوں اور ماتی تمام اعضا بمنزل تار کے کھنوں یا ستونوں کے ہیں خود دماغ منڈک بالذات اور ارادہ رکھنے والا چیز نہیں ہے ان صفات سے موصوف صرف روح ہے جو دماغ بلکہ سارے جسم پر حاکم ہے اور دماغ تمام اعضاؤں کے اس کا محکوم +

اس کو لایک اور طرح بھی سمجھو فرض کرو کہ ایک جگہ میں بہرہ وچھڑا ہوا ہے ایک
انسر نے اپنے ملازم کو اس کے اٹھانے کا حکم دیا۔ جس پر وہ اُسے ہاتھ سے اٹھایا
چاہتا ہے اور اٹھالیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کہاں نے اور سنا کہاں نے کہ
تعمیل کے واسطے ہاتھ کہیں ہلا جس سے اُس نے ہوجھ اٹھا یا آپ جواب دیں
کہ ہٹھوں کے شکر کرنے کے باعث ہاتھ ہلا ہوجھ سوال ہے کہ کچھ ٹھیکے شکر کرنے اور
کیونکر شکر گئے اس کا جواب یہ دو گئے کہ دماغ سے بجلی گئی اُس نے شکر کو ادیشے
اس پر پھر سوال ہے کہ بجلی کو وہاں کس نے بھیجا اور کیوں بھیجا۔ اس کا جواب
کوئی روح کا شکر نہیں دے سکتا۔ اور درحقیقت اس کا کوئی جواب نہیں سولے
اس کے کہ روح کی مرضی نے جو اس جسم سے جلا دماغ کی انٹر گفائی میں موجود ہے

ساتویں دلیل

اگر علیم یا چیتتا یا مد رک بالذات ہوتا دماغ یا قوت حافظہ یا باصرہ کا کام ہوتا تو

(ار آریہ دیس وری ملت ۱۷ صفحہ ۲۸)۔

اسی طرح چنگا کو کی مائیں میں ایک آدمی کا حبس دم اوکھیتی جانے کا واقعہ اور حال میں بمقام سارہ ایک بوکی کی حالت اور ڈاکٹروں کا تعجب اور حرکت کا سدھو جانایا جیسا کہ رزلے تجزیہ فائدہ سی۔ اسی۔ اپنے گلدستہ خیال کے صفحہ ۳۰ پر لکھتے ہیں۔

”حال میں ایک سادھو سارہ سارہ جیوں میں آتا تھا وہ آٹھ گھنٹہ ٹھیک ناکل مردہ کی سادھو بنے جسے حرکت ہو جاتا تھا سنا سنا بھی سن کر لیتا تھا۔ دل کی حرکت بھی بالکل محسوس نہیں ہوتی تھی شخص بالکل زندہ جلتی تھی یہ دوسرے ڈاکٹروں نے بھی اس کا ملاحظہ کیا مگر ان کی بھی سمجھ میں نہیں کہ یہ شخص کس طرح ایسا کر سکتا ہے کیوں کہ سانس اور نالیوں کے قاعدے پتلا ایسے عقلم ہیں کہ ابھی تک سید لیکل سانس نے معام میں کئے ہیں اسوں میں ایک اخبار میں بھی لکھا تھا۔ ”سارہ میں ایک جوگی آیا ہے حواسہ لگا کر بالکل مرہ ہو جاتا ہے۔ اگر ڈاکٹروں نے تجزیہ کیا وہ جیلوں میں سمجھتے نہیں لگا اس کے جیلے سیلیوں میں مالن کر کے ہوتے ہیں لائے ہیں۔ حیرت کی گئی ہے

کر کیا اسرار ہے“ (۲۹ دسمبر ۱۸۹۳ء)۔

میں خود راجھ میں ملکہ خونوں کے کم ہو جانے وغیرہ سب حالتوں میں جیتیں اور بزرگ مالدار ہیں وہی روح ہے +

دوسویں دلیل

انسان جب بدی کرتے رہتو وہ ہوتا ہے یا بھوٹے ولنے کا ارادہ کرتا ہے یا اور کسی قسم کی برائی پر مائل ہوتا ہے تو ایک جبرائس کو اور سے بدی سے باز رہنے کی نصیحت کرتی ہے اور سادھو اسی آدمی کو کہیں بلکہ بڑے بڑے ڈاکٹر اور فیلوول کو بھی (مصلح بڑے پڑوسی آت دی ٹھکانہ نہ کرنے تک تو سمجھاتی رہتی ہے۔ لکھنا سادھو کراد جب بڑا دل کر لیتا ہے تب نہایت ولام و ہتھامی دلاتی ہے اور حلال اس کے اچھا کام کرنے پر جوسی اور اسد ٹھکانی اور پھیلکت کرتی ہے خواہ اس میں تکلیف کتنی بھی اٹھانی پڑے جس کا دوسرا نام کائنات یا صیر یا ابھو ہے۔ آک سوچ لیں اور خود کر لیں کہ کسیر یا ناہو کسی مادے کی آواز نہیں ہے۔ بلکہ جیتیں کی ہے اور وہی روح ہے +

گیارھویں دلیل

ہزاروں بزرگ سائنس اور سرکشم باتیں انسان اپنے فکر اور عقل سے حل کرتا ہے بلکہ تھوڑا سا علم طرہ کرشی نئی چیزیں ایجاد کرتا ہے مگر یہ ساری باتیں تب ہوتی ہیں جب دیادی تعکرات سے کنارہ کش ہوا ایک کائنات سمجھاں میں بیٹھ اپنے من میں سیر کرتا ہے نہیں۔ دنیا کے تمام فصلا و موجدان باہر ان علوم و فنون کی مثالیں اس کی گواہ ہیں اگر یہ دماغ یا جسم کا کام ہوتا تو جو کہ وہ مادی ہیں گوشت نہائی کی ضرورت نہ ہوتی کیونکہ مادی کو مادی سے جس کا تعلق ہے مگر مادہ ریس نہ تو زیادہ مکتہ دان ہوتا ہے اور اسی طرح دل رات ہیوہہ صانع کرنے اور ایک کائنات پیڑ کر سوچنے والا آدمی علم عقل سے محروم رہتا ہے یہ حائیکہ خود فکر کی دولت سے مالا مال ہو

ارادہ۔ وجارہ۔ علم و عقل۔ ایک کائنات میں بیٹھ کر سوچے اور جانے سے ترقی پاتے ہیں اور بسا ہی کرنے والا آدمی تمام باریک و دقیق نکات بھی دریافت کر لیتا ہے حالانکہ اس وقت کوئی معلم پاس نہیں ہوتا پس مادہ سے جدا ہو کر سوچے والا اور مادی لطیف اشیا کو سوچنے والا مادہ نہیں ہے بلکہ روح ہے +

حال پیشن یافتہ نے بنام لالہ برج لال صاحب کے لاہور روانہ کی تھی اور جس کا ترجمہ رسالہ حقیر سافٹ میں درج ہو چکا ہے وہ ہوتا ہے۔

میرے یہ سارے دوست لالہ برج لال صاحب۔ جس سادھو کا حال آپ نے دریافت فرما باوہ دیکھ سے مع اپنے مریدوں کے لاہور آیا تھا اور سادھو کی نگلنے میں کامل تھا۔ ہمارا جبرائس نے اس کو آدھا مانا جلا۔ اول اس کو ایک لکڑی کے صندوق میں کرچہ پانی روش کا بنا ہوا تھا۔ سخی منکر دیا۔ اور اس میں قفل لگا کر اس کو سرور کار کو لاسنگھ مصور بنایا والے باغ کی بارہ درہی میں رچو رہا ہے راوی کے کنارے برواقہ ہے رکھ دیا اور اس بارہ درہی کے دروازے تختہ اینٹوں سے سوکر دئے گئے۔ اور اس کا مقام معادینہ ایک سالہ ماڈی گاڑ چھت اور بد و فاذن کی حفاظت کے لئے تعین کیا گیا۔ یہ اقرار ہو گیا تھا کہ چالیسویں روز اس کو نکالا جائیگا۔ جبکہ یہ معاد ختم ہونے کو ہوئی کرکیل واڈ صاحب پولیٹکل ایجنٹ معاذ اکثر مرے سے ڈاکٹر میگ مرے کر دو دیگر صاحبان ادا لکین کے بمقام لاہور تشریف فرما ہوئے ہمارا جبرائس سمجھنے نے زانی فقیر عزیز الدین صاحب کے کہ جبرائس صاحب کے درباروں میں سے تھے کرکیل صاحب کو کہلا بھیجا کہ ایک جوگی کہ جو ۴۰ روز سے سادھو جیڑٹھا ہے ہوتے زمین میں دن ہے کل صبح کو نکالا جائیگا۔ اگر آپ بھی معاذ اکثر صاحبان و دیگر اہل روپ کے برسر موقعہ تشریف لائیں تو عین مصافحت ہے۔ چنانچہ دوسرے روز کرکیل واڈ صاحب معاذ دیگر ادا لکین پر سر موقعہ تشریف لائے اور چند منٹ بعد ہمارا جبرائس صاحب بھی معاذ راج شام گھ ڈاکٹر میر اسنگھ و دیگر صاحبان تشریف فرما ہوئے ہمارا جبرائس صاحب نے مصر سنی زلم خرابی کو حکم واسطے لانے کھیاں مندرکانات کے اور ان کو کھولنے کے دیا۔ وہاں سے ایسٹ لکھا ڈی گیش رتب ہمارا جبرائس صاحب نے اس لکڑی کے صندوق کو کھولنے کا حکم دیا صندوق کھول لایا تب اس سادھو کے شاگردوں نے ایسے صندوق سے باہر نکلا اور بارہ درہی کے دروازے کے سامنے رکھ دیا۔ سادھو کو دیکھا جبکو سے رنگ کے پٹے میں کہ جو جادوں طرف سے اس کے گرد مثل قبیلہ کے سلا ہوا تھا لپٹا ہوا ہے جس وقت کہ لکڑی اتار لایا ہمارا جبرائس صاحب نے کرکیل واڈ صاحب سے کہہ کر ڈاکٹر سے اس کے جسم کا استھان کرنا یا چنانچہ ڈاکٹر نے اس کی ہض دیکھی اور کہہ کہ ہض بالکل بند ہے اور جسم میں جان کا نشانہ تک نہیں۔ اسی وقت سادھو کے شاگردوں نے سادھو کا منہ کان پھٹنے اور آنکھیں کھلیں کہ جن میں روئی اور موم کی ڈالیں لگا دی گئی تھیں۔ اور ان میں روغن بادام ملا ہوا تھا اس کے بعد سادھو کی آنکھیں کھل گئیں اور اس نے بڑے زور سے چلا کر سانس لیا۔ اور مثل ایک بڑے سیاہ سانپ کے آواز کے پس ہمایا اس کے بعد سادھو کے جسم میں جان آگئی اور اس نے خود اسنے آپ لگا ہل میں انسان کیا کہ جو اس کے شاگردوں نے لارکھا تھا تب ہمارا جبرائس صاحب نے اس کو کچھ دودھ پینے کو دیا اور بعد ازاں ایک خلعت قیمتی دینے لڑو روپیہ سے سرفراز مایا پھر پرب لوک اپنے اپنے دو تھانوں کو تشریف لیگئے۔ یہ سادھو مقام لاہور اس زمانہ میں لایا تھا جب کہ نور و نعل سنگھ کی شادی تھی۔ وہ کہتا تھا کہ میں ایک سال کی سادھو جیڑٹھا سکتا ہوں اگر لکڑی کو لانا چاہوں تو آدھا میں مگر صورت کامیابی میری محنت کے صلہ میں مجھ کو شکر کائنات بخشا بڑے گا۔ اب جو کچھ میں نے اسی آنکھوں سے دیکھا تھا عرض کر دیا۔ آپ مہرمانی کر کے یہ جیڑٹھا کرکیل لکنا صاحب کو میری طرف سے سنا دیجئے +

من مقام لاہور۔ اور سر شہداء۔ آپ کا دوست جو لاہور سادھو جس یافتہ

کتابخانه ملی ایران - تهران

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

مکتبہ اسلامیہ

[illegible]

۱۲۸

[illegible]

کتابخانه محمد علی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

تاریخ و جغرافیہ

[illegible]

برہمن بن جاتی ہے۔ دخت زمین میں اور اسی طرح انسانی جسم میں انسانی مادہ حیوانی اور مادہ حیوانی انسانی میں تحلیل ہو جاتا ہے مگر ایک آدمی کا جسم جو اہمیت تاریخ علی غم۔ قوجہ۔ افعال۔ حرکات۔ استارات۔ محبت۔ اخلاق۔ شجاعت۔ ہمت۔ استقلال۔ نخوت۔ ستوت غضب۔ نخوت۔ تکبر۔ مکی۔ صداقت وغیرہ اوصاف دوسرے میں نہیں مل سکتے۔ گو سیکھ کر لوگ حاصل کر لیتے ہیں مگر انہیں ہو سکتا کہ بعد دینے کے اُس میں بالکل نہ رہیں۔ اور اسی واسطے شامہ کاردوں نے لکھا ہے کہ وہ یا اور سیائی ایک ایسا دھن ہے کہ جتنا اس کو خرچ کر دے اتنا بڑھتا ہے۔ برخلاف مادی چیزوں کے کہ وہ خرچ کرے سے کم ہوتی ہیں۔ پس یہ جس جبر کے گن ہیں وہ ہرگز مادی نہیں ہے بلکہ غیر مادی روح ہے +

انیسویں دلیل

انسان نیکی کیوں کرتا ہے اس واسطے کہ میرا بھلا ہو اور اسی طرح گناہ کیوں کرتا ہے صرف اس واسطے کہ وہ اپنے مطلب میں کامیاب۔ ہر غرض مند آدمی مسوں ہو کر بھلائی اور برائی کو پسند دیکھتا مگر دے میں یہ صفت نہیں جتنی جبر میں غیروائی میں اور جہاں جہاں روح کا خلق ہے وہاں وہاں امید زلیست آید و برابر لگی ہوئی ہے جیوتی جو کچھ کھٹل بکھی سے لیکر سانپ۔ بچھو۔ جھینگی۔ نیول۔ سیل۔ مگر کچھ بتر مرغ۔ خیل مرغ۔ کتا۔ بلی۔ تیر۔ بیڑ۔ یا۔ گیسٹا۔ ارہ۔ بھیل۔ گور۔ ساسی اور مذنب۔ اسان اور دستی دیوتا۔ تاک۔ برابر سلسلہ و فراس کی شہادت ملتی ہے۔ گناہ سے لعنت یا گناہ کو برا حاسا ایک قدرتی بات ہے سب کو کبھی جب خوشی اور ایسے ہاتھ سے روئی دے دے تو آرام سے لیٹا اور نہ فکر ہو کر کھاتا ہے مگر جب گھبراہٹ کی غیر حاضری اور ایک مکان کی عدم موجودگی میں وہ رونے اٹھ اٹھاتا ہے تو دل لیکر بھاگتا اور اگر کوئی دیکھ لے تو دودھ لپکا کر کہیں بچھو سمیٹا میں دفن کر دیتا ہے خود چوری جاکہ وہ چور۔ کرتا ہے مگر جب اُس کے گھر سے کوئی چور لپکاوے تو لے کر ناراضگی ہو جاتی ہے۔ گائے۔ بکری وغیرہ پر بھی یہی حالت طاری ہوتی ہے۔ پس گناہ سے دلی نفرت یہ گن مادی اسیا کے سوا کسی اور کا ہے جس کا نام روح ہے +

بیسویں دلیل

اگر کوئی کہے کہ جیسے چند چیزوں کے ملاپ سے لہذا آپٹن ہو گیا ویسے ہی اس تریہ میں چاروں عنصروں کے سنیکو کے جیو آتما آپٹن ہوتا اور ان کی جدائی سے لست ہو جاتا ہے کیونکہ مرے پیچھے کوئی بھی حیویہ تیکست نہیں ہوتا۔

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ یہ خصوصی یعنی زمین وغیرہ جیاد عنصر جڑھ اور میر و دک ہیں اُن سے جیتن جیو کی آئیتی کبھی نہیں ہو سکتی۔ یہ تو دغا صر جڑھ ہیں خود اس ترتیب و انتظام و خوبی سے مل نہیں سکتے بغیر کربار آتما کے گیان اور دیار کے۔ لہذا کہ مانتہ روح کی آہتی اور فنا نہیں ہوتا کیونکہ لشد بانمار خود شرب کو پس ہوتا اور نہ کسی اور جڑھ کو بلکہ اُس کا اثر جو کچھ ہوتا ہے صرف جیتن کو کشیف اشیائے لطیف ہو کر غیر محسوس ہو جاتی ہیں مگر عدم کسی کے واسطے ہمیں جیاد کائنات میں سے لطیف جیو کے واسطے خود تو سوک جن ہے اور نہ وہاں سے آپٹن ہوتا ہے کیونکہ وہاں میں گیان ہی نہیں اور جو جس میں نہیں ہوتا اُس سے آپٹن بھی نہیں ہو سکتا۔ جب جیو جم دھاتا ہے تبھی اُس کا ظور ہوتا ہے درہ نظر نہیں ہوتا لیکن اس کی ہستی جسم سے پہلے اور نیچے ضرور ہستی ہے جب شمر کر جیو جیوڑھا ہے تب وہ بڑ

ٹھلٹا رہا۔ ذرا پس گھر کر لیا اور ح کے سوا کوئی مادی چیز یہ فیصلہ باہت کر سکتی کہ اسی طرح لکھوں کر ڈوں مانتا لوگ گندے ہیں جنہوں نے سمانی اور فرایض انسانی کے کا حق پر کرنے میں بے شمار دیادی نکالین گواٹھا یا گریڈ پھٹا ہوئی اور دینا کی طرف سے ایسی مانتہ مادی کو دیکھی کم رہے دیا جانوں کو خطرہ میں ڈالا مگر نصیبت کا مصدق سے مقابلہ کیا نہ قولاً ہی سے ست دھرم کو چھوڑا اور نہ جھوٹے دوستوں کی جھوٹی محبت کی یاد رکھی۔ اُس کے برخلاف لکھوں طرح کے طوفان نے تیرے پٹھانے گئے مگر وہ کوہ ہمالہ کی طرح ست پر قائم رہے جنش نہ کھائی یہاں تک کہ یا تو کمانیا ہوئے اور زندہ رہے ورنہ خان عزیز کو دیدیا۔ مارے گئے۔ مگر نیاٹے کے پیچھے سے وہ دھرم پٹ جلا جان نہ ہوئے۔ کیا کوئی کوئی عقل والا بھی کہہ سکتا ہے کہ اُن کی خواہش ختم ہو گئیں اُن کے خیالات ترک گئے اور انہوں نے اس مادی جسم کے واسطے تمام جانی و سرگردانی اٹھائی یا اُن کا حاتمہ ہو گیا۔ ہرگز نہیں اس مرکز نہیں! اُن کے خیال کا خاتمہ نہیں ہوا اور نہ اُن کو شمشین ختم ہوئیں بلکہ وہ آہستہ کو بار بار اس میں معلومات اور خیالات کے جہانی حیکروں میں گھومتے ہوئے ترقی یا تنزل کرتے رہے پس جس میں اس قدر استقلال و جم ہے وہ روح ہے نہ کہ بیکان مادہ +

سترھویں دلیل

مادی اشیاء کے اندر کوئی خواہش نہیں اور نہ کچھ ذاتی مطلب ہے۔ نہ اپنے نسبت و ماورہ ہونے یعنی تبدیل ہونے کا کوئی اندیشہ ہے اور نہ رہنے کی کوئی توقع یا ساء کیونکہ اُن کے اندر وہ قوا نہیں۔ غلیظوں۔ تھروں۔ تکلیفوں سے سبق لیا بھی غیر مادی کا کام ہے۔ غیر مادی کی مرضی کی حکومت حال پر اور حال کی استقبال ہر ہوتی ہے نہ صرف مرضی بلکہ دور اندیشی اور مال کے خیال کے باعث اُس کے حال کے سامنے کاموں کی پیدا و موسم پر منحرف ہونے اور آئندہ حفاظت کرنے اور فقرہ مبعاد اور یک خانے کے بعد یا جب ضرورت ہو اُسے کاٹ کر فائدہ اٹھانے سے ہوتی ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ اُس کو اپنی ہستی اڑیں عزیز ہے اور صرف عزیز ہی نہیں بلکہ اُس کے بچاؤ کے لئے وہ مقابلہ کرنے کو تیار ہے مگر یہ بات مادی اشیاء میں نہیں ہے نہ مرض جیسوں کے فائدہ اور ہتھری بلکہ بھکتن کے لئے نہائے گئے ہیں۔ نہ ہی ذات کے لئے اور نہ رہنے کے لئے نہ اپنے ضائع ہونے کا اُسے رنج ہے نہ درد۔ اُس کا اگر کوئی درد نہ بھی ہے تو وہ بھی غیر مادی یعنی حقیقت ہے نہ کہ جڑھ۔ اسان سے لیکر جیوتی تک سب میں اس کی شہادت ہے۔

مور گرد اور دبشا بستان تا فاغت و در دستا

میارا کور کور کہ کشت کہ چاند و جان تیر شخت

تریت و تعلیم کا قبول کرنا بھی غیر مادی کا ہی کام ہے نہ کہ مادہ کا اس سے صاف پریت ہوتا ہے کہ غیر مادی جس قدر ایسے مالک کی مرضی کے مطابق چاہتی ہے وہ اُن قدر ایسے مسلسل اور لگا کر۔ علیٰ ہستی اور زندگی کی خواہشمند ہے اور اُس کی مرضی کے خلاف چلنے سے وہ اُس طرح کے ہستی کی طرف راجح معلوم ہوتی ہے پس یہ صریح ثبوت مادہ اور روح کی جدائی کا ہے +

اٹھارھویں دلیل

ہم دیکھتے ہیں کہ ایک مادی چیز تحلیل ہو کر دوسری چیز بن رہی ہوتی ہے مثلاً سبزی مٹی میں تحلیل ہو جاتی ہے۔ پانی بخارات بن کر ہوا میں چلا جاتا ہے مٹی یا پانی یا

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

١٠٠

۱۰ (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸

محمّد بن عبد اللہ

[illegible]

مکتبہ اسلامیہ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

جیتا ہوا اور ان کے ہاں جو کچھ
 ہے وہ سب کچھ ہی ہے

[illegible][illegible][illegible][illegible]

میں نے اسے مستحق

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

کتابخانه

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

اسے بی کیلیٹی صاحب تمام دنیا کے گناہوں کو جانوروں کے ٹنگا اور فحش کرنے کی طرح مسلوب کرنے ہیں۔ صاحب موصوفت کا خیال ہے کہ دیکھو عمار تو ہم باسی لگتا ہے اور جال پھیلانے سے ہو جاتے ہیں اور جانوروں کے ٹنگار اور اون کو فحش کرنے سے پہلے درج کے میر جم ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ اکثر بے گناہوں کا خون دیدہ و دانستہ ایسے مانتھوں سے گرنے لگتا ہے جس پر جو شخص کسی نے گناہ جانو مثل بھڑپ کر لی۔ لگتا ہے فحش کو ہلاک کرنا ہے گویا وہ اپنے ہمسایہ کے خون میں اپنے ہاتھ نہ لگتا ہے اور اسے دیرینہ ہاتھ نہیں

اب ہم جین بڑے جانوروں کی عقل مند کی طرح کچھ واقعات سنائے ہیں

اس گھوڑے کی عقلمندی +

تتیم تہلوان رانلستان کے گھوڑے جس مام کی مانت
سہام میں بہت سے عجیب و غریب حالات لکھے ہیں بھگت جوان کی سرمل میں اس
نے تیر کاڑھا کر لیا اور دم کو زخمی ہونے سے بچا یا۔ اور وہ دم کے پیر کسی کو اپنے پرستار
نہیں سمجھتے تھا اور بچھل امیں خان برادر امیر شیر علی خان قندمار کے قریب
زخمی ہو کر گھوڑے سے گڑھے کو گھوڑے سے اُس کے گرد چکر مار دیا جس سے کوئی
ش کے قریب نہ آ سکا۔ اسوار کے زخمی ہو جانے کی حالت میں داماد گھوڑے سے عموماً ایسا
ہی کرتے ہیں۔ بلکہ بچھے گھوڑے مالک کے دم جانے پر راز زار آنسو بہاتے اور کڑی رونا
نک داماد گھاس مہین کھائے صدمہ ہر رگ گھوڑے رکھنے کے عادی اس مات کی
شہاد دیتے ہیں

[illegible]

رسالہ کے عہدہ گھوڑے اور خصوصاً عرب کے گھوڑے ایسی محبت اور پیار سے صاف
بتلائے ہیں کہ وہ ایک زندہ روح رکھتے ہیں ۛ

۱۰۔ ہاتھی کی عقل مندی [خوار صبح صادق مدراس نمبر ۳۱ جون ۱۹۶۷ء]

میں لکھا ہے کہ ماہیں حیدر آباد روکر ٹول کے ایک مقام فرخ کو کہتے سنا گیا کہ وہاں پر پہل سے جو آدمی کی طرح باتیں کرتا ہے جب جا کر دیکھا گیا تو وہ ایک بھکی طرح حیات حیات بکارتا ہے۔ اسی حالت میں ایک شخص آیا اور اُسے کہا کہ کیوں بکارتا ہے اور یہ باجھی حیات حیات کیا کہنا تھا۔ اُس نے کہا کہ میں دیلبان ہوں اور حیات میرا نام ہے مجھے پکارنا تھا پھر میں نے اُس سے دریافت کیا کہ اس بھنگو کے سوا یہ کون سے آدمی باتیں کرتا ہے یا نہیں۔ اُس نے کہا کہ اکثر فریادی باتیں جو کہہ گئے ہیں اگر کہیں سمجھتا ہے اور بچوں کی اس کا جواب دیتا ہے اور یہ حال گریا جا رہی ہے کہ باتیں بے محل بھی کرتا ہو بلکہ حسب موقعہ بعضوں مناسب گفتگو کرتا ہے اس پر صاحب مضمون نے خوار صبح صادق تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارا کہو ذرا مٹائیے تاکہ قیادار علاحدہ احاطہ مدراس کی سپر کار میں ایک ہاتھی ہے جو حکم مہاراجہ صاحب کی مہر مخطوطہ سے لکھ ہوا۔ اُس ہاتھی کے نام جاتا ہے وہ بموجب اس کے ہمہ وجہ تعمیل کرتا ہے اور یہاں تک اس کو ادراک اور عقل ہے کہ ایک مرتبہ ایک مہاراجہ دستخط چھٹی لکھیں

بطن آدمی بہترست از دواب دواب از تویر گندگوئی صواب

جب یہ حال ہے یعنی انسان کو چند باتوں کے سبب ہی حیوانوں سے متروک ہے وہ نہ
حما حموا کہے کوئی سرفہ حاصل نہیں جس کے قعر کے مگر جنم انسان میں ظاہر ہیں
اسی طرح قالب حیوانی میں بھی غولادہیں۔ سرسب شاستریں میں عموماً جو کہو کے دیگر سیال
کئے کئے ہیں دھرم، بیانی، بہتر تار، بزار، تجا، عقیق، بربر، راک، ویراگ، برسراؤدھ، ہر تارا۔
اور شہنشاہ استقلال، ولایت، دھام کرنا، کشما، دم، آستی، شوہج، دھیہر، جینتا، عصہ
خود اپنی۔ ودیت نفرت، گوشتش، سکوبہ، دکھ ان میں سے اگر نظر غور دیگا جائے
تو یہ سارے کے سارے کم و بیش حیوانات میں ملنے جاتے ہیں۔

سیل اور بھئی کے وفاداری۔ مہربان پیر۔ مہک جلالی۔ حقائق۔ سنا دیتی مٹا دیتا ہے۔
 تہدیک کی کھسی کا انتظام وغیرہ میں کسی پروردہ داری۔ حقیقت میں۔ اور زراغ۔ گریس۔
 چیل وسریدوں کا اتفاق اور اولاد سے محبت۔ شہر گئے نڈا۔ گرو۔ ارنہ۔ محسا۔ سوہیل
 کی ہراری حکومت۔ غور۔ محبت اولاد۔ استعداد۔ اور انتظام حقائق۔ گریس
 رنور۔ جیوشی کی دوراندیشی۔ قواعد مالی۔ غنہ۔ قوت انتخاب وغیرہ خود کے لایق ہیں۔

شکار کی لگ جب جانوروں کا شکار کرتے ہیں تو جس قدر دیکھاری سے کام لیتے اور دام قریب چھتاتے ہیں۔ اگر وہ سب آپ سنیں تو بے اختیار آپ کے منہ سے کلمہ لا افسانہ جیسر الما کر ہی یعنی آدمی طرکاً رہے پھٹلی پکڑنے کی غص سے لہجے کی ٹیڑھی سیخ کے ساتھ آٹا لگانا نہ کیجیو یہ یا صدف کے کیشے پھنسانا اور جال بچھانا طارت کو چلارے جلا کر پکڑنا پھٹنے والا لاپرواہی میں پھینکنا اور طوفان پر بار بار قریب جال بنا کر اپنی عقل کی روشنی دکھانا۔ یانی میں آگ جلا نا اور جال کو باقی میں ڈال اُس میں تار کے ذریعہ رقی روشنی ہی جوتا اور پھیلوں کا اس انوکھی روشنی کو دیکھ جال کے اندر اپنا انوکھ پس جانا۔ علیٰ ہذا لقیاس جس چیزوں حوالوں سے انسان خشکی و تری و دھوکے جانوروں کو پکڑتا ہے روبرو کہ شکاری اور گرہ کی عباری اس کے برائے بالکل بیچ ہے اور ہم والیہ حالتوں میں صاف طور پر کہنا پڑتا ہے کہ چوہا اور حضرت انسان کی اس قطعیم وستان علمی شرارتوں سے بچ جاتے ہیں بلکہ متیر بھڑپا۔ جتنا نیند داسک بھجھ اور کیل پھٹلی کی طرح اس بڑے دیگان کے تمام پالیسیوں پر غلبہ نا کر اٹھا اسے تکار کر لیتے یا البعیر و رحمل لیکن دو را ندیش جانور صرف اسے مار ڈالتے ہیں مگر کھاتے نہیں جیسے

پچھلا اور بن مائش چھپا پڑی قسم کے بندر وغیرہ ان میں ضرور ملا تصور ہو ہی رہا ہے
 جسکی کہ انسان میں کسی طرح کی کوئی کمی نہیں۔ (دیکھو ڈاٹ ایل صاحب کا مضمون
 پیشیا ناک ریسیرچر جلد ۵۱)

خترمی کے مشہور عالم یاق صاحب فرماتے ہیں: جملہ خرب و فاسد حیالات کا کلی
جیسے آدمی کے دل میں غصہ کی آگت بھڑک جاتی ہے اور جو اسکواقسام اقسام کے
بودہ و سخرافات کائنات کی طرف رجوع کر دیتے ہیں کہ جن کی وجہ سے ہر سے امراض
بہاری اور ماضی انسان کی تندرستی میں باوج ہوتے ہیں صریح جانوروں کے گوشت پر
مدکی لیس کر کے سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا وجہ است، اگر بول کر وہ بات
سوکتی ہے کہ ہم لوگوں کے باوجودی حاسنے جانوروں کے خون سے تروترو ہوئے پختہ ہیں۔
ایک طرف جانوروں کے کٹے ہوئے اعضاء ابھھرے ہوئے ٹپکے ہیں دوسروں پر
شک ہے ہر دوسری طرف بچائے جانور خرب و فاسد کا یا اقل وار ہے جس سے ہر جانور
پختے سے ہم کو فے عجبے عریب فسانجات یاد آجاتے ہیں کہ جس میں دیوا ورجوع
الذات لکھے ہوئے ہیں کہ وہاں ہر چار طرف اُس جانوروں کے جواں کی پلے رچی اور ظلم
کے لستانہ ہوتے تھے اعضاء ہی اعضاء ابھڑے ہوئے ٹپکے رہتے تھے اور کہیں اُس کے

سرس رانگیں گزرتی گاؤں جہر
روکھو شاہ سادہ مطیع دل کستور کلاں صفحہ ۱۳ جلد اول -

پرنیوں کی شادی * مسٹر آپوس لکھتے ہیں کہ جانوروں کی نفس کسی مؤلفین کا خیال
الغلبہ حیرت اور محبت کی نہاد تیس موجود ہیں اور غور کسی کی قابل اعتقاد شالیں پائی
جاتی ہیں بہت سے جانور چار یا پانچ یا دہ ایک ہی شادی کی باہمی کرتے ہیں۔
چوہا تینوں میں آدمی کی طرح ترکیبیست مادہ میں حسن سلوک کا درجہ بہت بڑا
ہوا ہے اس میں لکھنؤ اور لاہور کو حرم تصور کرنے ہیں۔
حکلی اور ہواڑی کو سہ سار یا تعلق اور نیلم گور (ایک قسم کی سرخ چوہا یاں)
عدالتیں قائم کر کے اپنے جرموں کو سرایتیہ ہیں۔

جزائر شیلینڈ کے کتے اوقات مقربہ اور عوام ایک ہی جگہ پر باقاعدہ وحداری کی
عدالتیں قائم کرتے ہیں۔ اور بعض اوقات ایک ہی مفہم کی تحقیقات میں ایک وقت
سے زیادہ صرف ہو جاتا ہے۔ جب عدالت برخواست ہوتی ہے تو مردم کو کسی جگہ
پر مار ڈالتے ہیں۔

تعلق کے بارے میں بہت سی وہ مثالیں پائی جاتی ہیں جس میں مادہ ایسی جتنی
کے باعث چودس کی محل تعلقوں کے ایک بڑے طبقے میں مار ڈالی گئی ہے جس طرح
اکثر عورتیں اپنے عاشق کو اسے شوہر کے قتل کڑا لے کر رعت دلاتی ہیں۔ یہی طرح
مادہ تعلق بھی ایسے حوان چاہنے والے کو اسے رکے مار ڈالتے یا مادہ کو کرتی ہے۔ کئی
متالوں میں یہ پایا گیا ہے کہ مرغ آن مرغیوں کو مار ڈالتے ہیں جو کو تیرا مرغی کے
انڈوں کو سیتی ہیں لیکن یہ بات یقیناً بہت شہ دوامور ہوتی ہے۔

(جلد ۷ مسرہ ۲۵۱۶ - ۱۷ اپریل ۱۹۹۶ء)

بروئیسر سی۔ بی۔ ایڈن نے حال میں ایک لیکچر اسی مضمون پر دیا ہے اس میں
انہوں نے ایک طوطے کی نسب بیان کیا ہے۔ حوسا نور برگ کے کجا کے مادی کے
یاس تھا اور بعض وقت سام لول جال میں شریک ہوا کرتا تھا۔ ایک دفعہ اُس نے
ایک یا دوی کو مخاطب کر کے کہا کہ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ حضور نے ادبی معافی میں
لے سمجھا تھا کہ کوئی جانور یا یہ عام گیت گایا کرتا تھا بلکہ ہر ایک کہ ملا ٹو کی باک تہا
کے سر میں گایا کرتا تھا۔ حال میں مسٹر کالین بیرس کے علم موجودات کی انہیں کے
مگر کے یاس ایک بھولی رنگت اور صرصر دم والا طوطا ہے اُس کی عمر پچاس برس
کی ہے اور شش ماہ میں بیرس کے محاصرہ سے بچنے کے لئے اُسے یہاں میں بھیجا
جہاں اس نے بہت ادبی اور جنگلی حیوانوں کی ولیاں بولنا سیکھ لیں۔ وہ ایک حاور
کی جیسے عیس سال ہوئے اُس نے فرج ہوتے دیکھا تھا۔ ایسی ہو ہو نقل و اتار تا
ہے کہ جو آدمی اُسے لوتا سنتے ہیں ٹھہر جاتے ہیں مات حیت ہو رہی ہو تو کان لگا کر
منتہا ہوتا ہے۔ اور دفعت وقت آکار کرتا جاتا ہے اور ہسے کے موقع پر ہر ہوتا ہے
صرف گیت ہی نہیں گاتا بلکہ ایسی سرس نکالتا ہے کہ مگروں پر سبقت لیجاتا ہو
جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے علم موسیقی میں کسی قدر دسترس ہے۔

(از مسرہ اخبار ۲۹ دسمبر ۱۹۹۶ء)

بھینسوں کا چروال کی آواز بھینسا اور اُس کے بھیجے چلنا آواز کا جواب دینا۔
نام پر لوسا یا کھڑا ہونا اور ڈیریاں کا ملا تعلق معا بلکہ کرنا اور سارا اوقات اُسے مار ڈالتا
یا بھینکا دینا اظہر الشمس ہے بلکہ دوسرے لاشا خیرین جلد اول -
تمام سائنس دان بہر اور انسان میں بہت ہی تھوڑا فرق مانتے ہیں۔
ڈارون جیسے محققوں کی کتابیں ٹھیکے والے حیوانوں میں روح کے مسکر کھی ہو

تھا۔ چنانچہ وہ قصاب کی دوکان پر جا ہوا اور جس قسم کا کھانا اسے خریدنا ہوتا اس کے
سامنے حاضر ہوا۔ اور جتنے پونڈ گوشت اسے لینا ہوتا اسی دفعہ بھوکسا۔

(از مسرہ اخبار مورخہ ۲۹ دسمبر ۱۹۹۶ء)

پولینڈ کے ایک کارگر کے پاس جو دم میں رہتا تھا ایک نہایت
دوفا طریقہ رکھتا تھا چونکہ ایک مرتبہ وہ مسفر کرنے کے لئے مجبور ہوا۔ اس لئے وہ اپنے
کتے کو اپنے ایک دوست کے پاس جس سے وہ محبت رکھتا تھا چھوڑ گیا۔ رات دن
میں جب بھی ٹرین آتی تھی کتا سٹیٹن پر جا بایکرتا تھا۔ اور ٹریلوں کی آمد کا وقت
نہایت ہوشیار سی سے یاد رکھتا تھا۔ گوہ روزوں جاتا تھا لیکن کسی دن ایسا نہیں
ہوا کہ وہ دیر میں پہنچا۔ اور ٹرین چلی گئی ہو۔ مالک کی تلاش کی۔ اسی دھیر میں فرج
اس قدر افسردہ خاطر ہو گیا کہ اُس نے کھانا چھوڑ دیا۔ اور اگر مالک کے پاس بیکارگی
پیلے آنے کا تاثر بھیج دیا جاتا تو وہ فاقہ کشی کر کے مر جاتا۔

تم ہوا دار کا گے کے حالات * اخبار مسوودہ سند ہو۔ کھنڈا راوی ہے کہ ضلع نرسنگ
کے نزدیک گاؤں میں ایک سادھو کے ہاں ایک عجیب وفادار گائے ہے جس کی گردن میں
ہر روز سادھو سراج اپنی بھیکہ مانگے کی بھولی باندھ دیتے ہیں اور وہ سحاری بہنوں
کے گھر جا کر بھیک مانگ لاتی ہے اور دیگر قوم کے یہاں میں جاتی جبکہ گھائے کی
حصوی پر ہو جاتی ہے تب وہ اپنے مکان کو واپس آکر اپنے مالک کو دیتی ہے۔ وہ
کیا یہی یہ مالک کی وفادار ہے۔ (فری ہند جلد ۱ نمبر ۲)

خود سی نے ساہنام میں بذکر فریدوں ایک گاؤں پر مایہ کا حال لکھا ہے۔

دانائے خنک سے کہا۔

یکے گاؤں پر مایہ خواہ بدن
تیرے گرد و آں ہم بدست تو رہ
فریدوں کی بد دست کی حالت -

ہماں گاؤں کس نام پر مایہ بود
کہ بس درجہاں گاؤں جان ندید
چہ سالش بدروزان گاؤں تیر
سہ سیر صفاک زان جتو
فریدوں کی والدہ کے سدا قصہ اس طرح بیان کیا ہے۔

سرابت از مغربہ را جتند
سراخام رفت سوسے جتند
یکے گاؤں دیدم جو خرم ہمار
گہبان او پاسے کردہ بکشن
بروداد دست روزگار دراز -
زبستان آن گاؤں خادس رنگ
سراخام زانگاؤں و آں مرغدار
ز جتہ بہر دم ترا ناگماں
بیادہ بکشن آن گراما بہ ما
خود فریدوں بادشاہ نے شاہ جمشید کی لڑکیوں سے کہا۔

ہماں گاؤں پر مایہ کم دایہ بود
رخن چنان نیز ماں جاریاے
کرستہ ام لاجم جنگ جوے
دیکر تیس بچہ پیرایہ بود
چہ آدمیاں مرد مایا یک راے
اریاں کیں اندر آور دے

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱- در هر روز یک بار از هر یک از اینها بخورید
 ۲- در هر روز یک بار از هر یک از اینها بخورید
 ۳- در هر روز یک بار از هر یک از اینها بخورید

[illegible]

۱- اینها در این کتاب مذکور است
 ۲- اینها در این کتاب مذکور است
 ۳- اینها در این کتاب مذکور است
 ۴- اینها در این کتاب مذکور است
 ۵- اینها در این کتاب مذکور است
 ۶- اینها در این کتاب مذکور است
 ۷- اینها در این کتاب مذکور است
 ۸- اینها در این کتاب مذکور است
 ۹- اینها در این کتاب مذکور است
 ۱۰- اینها در این کتاب مذکور است

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible]

یاد رہی کہ اس بے سادہ اعتقاد سے ایک تکبر والی ادائیگی ہوتی ہے۔ دوم خدا کے نام پر
 کا اہم عام ہوتا ہے۔ سوم گناہ سے نفرت پیدا نہیں ہوتی اور نہ مومنین کا کوئی علیحدہ
 ہے جو اس کے لئے مبرا ہو کر گناہ کریں اور خالق کا خوف دل سے بھلا دیں۔ پس ایسی عقل
 اور بے شکانات پر کوئی قطعاً مستحکم نہیں ہے۔

یاد رہی کہ وہ دنیا کے درودہ ہے۔ جب دیکھتے ہیں کہ فلاح آدمی کو ملتی ہے۔ دوسرا
 لنگر اپنے تئیں بند لوگ کہتے ہیں کہ وہ رب ہم آوازوں کی نہایت کے بنا اسکا
 کوئی کارکن میں اور یہ بت دیا کہ یہی درودہ ہے۔ تم نے آتما کو جیڑا دیا ہے نہیں پلا
 خواب و خیال یاد رہا صاحب ہم نے آتما کو جیڑا دیا ہے نہیں ملا۔ رہے اسکا
 کا ردا آئے لگا رہا اور عالمات میں کی ٹکی دیدی کے دہی درخت سے پھل کھایا
 آپ کوئی ایادی آتما نہیں دیتے اور یہ ہیں ہم جیسے اور ہم بدلہ خداؤں کے سوا
 اور جو کر موجود نہ جانتے ہیں۔ میں بھول گیا۔ ایک تو جیڑا دیا ہے وہی ساتھ رقیب
 پا جیت کر دانتے ہوا دے اسے ایک خدا کا جبروت اور دوسروں کا آتما شایع جانتے ہو گویا۔
 تمام ایک دیدی کا منہ و مخرج اہیں جا رہا خداؤں کو نہیں کہے اور یہ قسم کی شفا غت کا ردا
 انہیں جا رہا جان کی گردن پر دہرے ہو۔ آپ لوگ لفظ سے دور کی بیدار شاستے میں

پوری روح کو خاک و خروار سے پیدا کر دیا جانتے ہیں۔ جیسے اینٹ۔ پتھر شکار
 و خروار جیسے پتھر سے سلاخیت بائیل نے مر مر پڑا ہوا میں ملاوا۔ بلکہ اس
 لڑائی جو رنک کو کشا دیا۔ یہ بائیل کی علی غلی ہے آپ لوگ بت دیا کہ
 کیسا جانیں نیب کہ آپ کو جیڑا دیا ہے کی تیر نہیں۔ آپ لوگ تعجب اندوزی کے
 سبب انسان کے سوا کسی میں روح نہیں دیتے۔ سب کو بے روح لیکن کرتے ہیں
 اور یہی باعث ہے کہ سب کو قتل کر خاتم پیل کے سطح میں چھوٹتے ہو۔ اور سب
 میں سے جو یاد دہرے ہیں۔ وہ لوگوں میں عیسائیوں کے سوا اور تیر نہیں پلا
 روح کے قائل نہیں ہی سب جانتے ہیں کہ آتما دنیا ہندوستانی کیسے پلا دیتا
 صاحب لوگوں کے ہاتھ سے ناسے جانتے ہیں اور کسی کو سزا نہیں ملتی مطلب ہم جانتے
 ہیں جیسا کہ جسے خود گناہ ہے کہ آدمیوں کے مرنے سو دن کے آگے مت ڈال رہا
 آدمیوں سے مراد صرف آدمی ہیں یا تمام دنیا کے انسان بعض وحشی بقور گئے گئے

میں انسان پلا پیل کی تعلیم تہذیب و دنیا اور سنت و دنیا دونوں کے مخالف ہے اور خدا
 جو بیشک پورے جسم کا باعث ہے نہ کہ اندھا دھند لگاتار تعلیم و فلاح اور ایسی روش
 کی ذات عادل ثابت ہوتی ہے نہ کہ خود کسی کر سکا یا لگائی جانے سے جس کے لئے
 تعلیم کے لئے کہ ہم سے بلکہ سب کا علم ہے۔ اور انسان کے لئے ہے۔ وہ دیوانہ کے شکار
 است کسی دیریت ہے۔ یہ کہوں و سیدوں کی استوں کا رہتا ہے سادہ اور کم لوگوں کی سزا
 کو اس سے جہنم دھڑکتا لگا لگا رہا ہے۔

یہ جواب دینے کے لئے سب سے سادہ و سب سے سادہ ہیں بلکہ یہ سب سے سادہ ہیں
 اسی طرح جو اس میں سب سے سادہ ہیں صاف لکھا ہے کہ ہمارا جو کچھ ہم نے سیکھا ہے
 مفصل دیکھو سب کتاب میں یاد رہا یہ سب سے سادہ و سب سے سادہ ہے۔ اس کا ہر ایک
 دیکھا ہی نہیں پلا دیا ہے جو کچھ سب سے سادہ و سب سے سادہ ہے۔ اس میں ہی وہ

کا ایک منبر پر ہے۔ **कर्मण्येवाङ्गिरसो भवन्त्यर्थे कर्मण्येवाङ्गिरसो भवन्त्यर्थे**
 یعنی کہ ہم جو کچھ سیکھا ہے اس کا پھر (ادان) نہیں ہوتا (دیکھو فصل ۵ ص ۵۰)
 (تیسرے) اس سے صاف ظاہر ہے کہ کجیات کے سبب باقی حالت میں آدمیوں کو فریاد ہے کہ
 کچھ بائیل جو کچھ لوگوں کو پلا دیتے ہیں بلکہ ہم سب کو کچھ کچھ کچھ کچھ

سے تین خداؤں کو خدا بنانا۔ تاہم ان کو مت بے آدمی کی فرما کر بنا سکوں
 ست ہے آدمی کو خدا بنانا اور کچھ بڑی باتوں سے کلمت کرنا جیسا کہ عیسائی کے
 ہیں اور ایسے ہی لوگوں کو سب سے سادہ و سب سے سادہ ہے مفصل دیکھو کہ جن مت
 دین کا باب عیسائی دین دیکھیں کہ سطح کھیل

یاد رہی کہ کرم کو جس کے پھل کی ایک شیا اس مت میں ہے۔ سوا بلکہ خرمول اور
 برکت ہے کہ اچھے دلی (سترلی) مرے تو سزا کا جرم لگایا۔ یہ کیسا دہرے کے مت
 کو لگا دیا جیسے کچھ سمجھ نہ سکے کہ اس کا سورتہ پورن ہوگا۔ اس پر
 جو دوسری لکھوں کا جرم میں نہ ہوگا کیونکہ سب کچھ نیچے ہوئی ہوگی۔ اور کچھ مت
 پائے کی آتما نہ ہوگی۔

جواب اسوں آپ نے بائیل کو بھی نہیں پڑھا وہاں صاف طور پر ہے آدمی کو
 کئے اور سب سے سب سے دی ہے اور سب سے سب سے کے واسطے کہ جرم لکھا ہے سزا
 کی حالت آپ جانتے ہیں ایک نکل ہے مگر بائیل صبح کو ایک سترلی سترلی جو رنک
 دمت ایک گدی مانی میں پڑا ہوا پیش اندوزی سے پانی بانگ دیتا ہے میں ایک
 کتے نے ٹانگ اٹھا کر اس کے منہ میں بوت دیا۔ سترلی بولا واہ یا واہ۔ گرم پانی پلایا
 ٹھنڈا چاہئے تھا۔ اُسے اپنے ٹھنڈا میں ایسا سمجھا کہ اس کا کوئی دوست اس
 کے واسطے پانی لایا ہے۔ جسے پشاپ اور آپ اور ستراب کی تیر نہیں کی ایسے
 آدمی اگر مرنے کے بند کرتا یا سزا کا جرم نہیں تو ان پر کوئی ظلم نہیں بلکہ عین عدل
 ہے۔ جو لوگ انسانی عام میں کر خدا کی یاد نہیں کی ان کے حکموں پر عمل کیا ایک
 اعمال نہ کئے۔ ذرات بدلتی۔ نہ شراب نوشی۔ گوشت خوری۔ اعلان۔ چوری

قبل دیر و قیام میں مبتلا رہا۔ وہ جزو ریاہندوستانی جو میں جائیگا۔ بائیل نے
 بھی ان کے واسطے ایسی جرم تو کر لیا ہے۔ دہرہ کیسا ایسے انصاف کیجئے کہ ابدی
 جرم ہے تو خراسانی لکھو میں زیادہ محبت نہیں وہاں سے کچھ جھٹکا رہا میں
 یہاں سزا جھٹکے کے بعد جیل میں جرم چل رہا ہے۔ اسی طرح بدلوں کی سزا
 جھٹکے کے بعد بڑی جوں سے خلا ہی ملتی ہے اور روح انسانی یا لب میں سزا
 دہرے پر جانیکے واسطے جاتی ہے

یاد رہی کہ سترابوں کی ریتی کے حالات بھی اگر سب سے سادہ و سب سے سادہ
 اور اگر سترابوں میں تہذیب و سترابوں میں تہذیب ہے۔ سترابوں کے تہذیب
 جواب مردوں کا تہذیب ہے اور سترابوں میں تہذیب ہے۔ سترابوں کے تہذیب
 کی بات خدا دلائل ہیں۔ سترابوں میں تہذیب ہے۔ سترابوں کے تہذیب
 میں بائیل نے تہذیب کے مطابق دنیا کا نام لکھا ہے۔ سترابوں کا نام تہذیب
 اور یہ صبح ہے۔ مردوں کی جگہ غلطی یا بائیل نے مردوں کا دلچ ہو گیا۔ جس طرح
 تعلیم پائے اور سترابوں اور سترابوں میں تہذیب کا نام لکھا ہے۔ سترابوں کی صورتوں
 اور یہوں کا نام تہذیب ہو گیا۔ سترابوں کی غلط دہرے چل گیا ہے کسی نے سترابوں
 جتنے کہ سترابوں مردوں کا لکھا ہے۔ سترابوں میں تہذیب کا نام لکھا ہے۔ اس کا سترابوں
 سترابوں کا نام تہذیب ہے۔ سترابوں میں تہذیب کا نام لکھا ہے۔ اس کا سترابوں

یاد رہی کہ سترابوں میں تہذیب کا نام لکھا ہے۔ سترابوں میں تہذیب کا نام لکھا ہے۔ اس کا سترابوں
 دین میں تفصیل ص ۹۵ ص ۹۶

پھر تینے آئے کد کہ جو شیر ہو کہ تم کیا سنئے ہو جس ماب سے مپا ہے ہو۔ اس
 تھا بھٹے پاچا دیگا دیتی ۲۲۔ ۲۳
 باقی را پر ہیکار کرنا یہ ایک قیل ہے۔ اور اس کا پھل انشور عبادت کرنا ہے
 کی سزا کو کوئی مال نہیں سکتا۔ البتہ اس کے احکام کی تعمیل کو تاکہ مجرم جلدی سے نکلے
 اور ہمارا دل بھی سزا سے خوش رکھائے اور دیا دان ہو جائے سادات قلبی سے
 رحمت کی طرف رجوع لائے۔ پھر ہیکار کرنا ضروری ہے۔ اور اس کے بعد کہیں
 جو سب پر چین اور نہایت متعقل ہر دم ہے فرمائیے
परिपकारायस्तान्निभूतयः
 درمیان پر ہیکار ہی ہے۔ جیسا کہ نئی طرح حد فرض یا عیسائی بنانے کے واسطے کیا
 نہیں کیا جائیگا۔ یہودی حکم کی تعمیل اور سب کن گہن کی عرض سے اور یہی سب
 کہ آریہ دین میں ملتا ہے کہ دنیا کے رحم دل اور دان پر زیادہ ہے اور ابراہیم پر
 جیسے پر سارا جی بھی اسی دین کے جیستری را جائے۔ اور ابراہیم پر تہجد ہے
 آریہ قوم کے مہتاب بھی اس دین کے نور کے جلیج دیدنے سیل ملک یعنی
 کرم کی تہذیب کی پر جا گیا۔ اسی طرح آریہ اسی عالم انیب طاقت سے آئینہ حق
 کا راستہ بد پر کے طریق سے بتلایا اور ساتھ ہی ناسک پن کی ملک مرض سے
 بچنے کو اسے آئینہ پر اتالی مقدس ہدایت سے پرانہ خدا اور دیا سنا کی تعلیم دی پس
 یہ کیسے جی بھی باہمی مخالفت نہیں صحت کیسے آپ کی سبھی کو ملاحظہ ہے
 اعتراض چارم یہ کیسے گاہوں کے عزم میں ایک معصوم بچہ کو سزا دینے کی سزا
 دینا بے انصافیت ہے ملاحظہ ہے
 جواب اگر کیسے گاہوں کے بدلے معصوم بچہ کو سزا دینے کی سزا دینا بے انصافیت
 ہے تو کیا آدم کے گناہ کے بدلے تمام دنیا کو سزا دینا اور نادر آئینہ کیسے
 اور آخر شہرت کا دل کیسے مجرم بدلنا انصافیت ہے
 اگر کو کیسے گاہوں کے بدلے معصوم بچہ کو سزا دینے کی سزا دینا بے انصافیت
 تو کیا مذہب اس کو اندھا بولنا سزا دینا ملاحظہ ہے
 اگر ایک معصوم بچہ کو سزا دینے کی سزا دینا ظلم ہے تو کیا اسے بیچک و سزا دینے
 سزا دینے اور قتل کے برابر کیسے دینا صاف ہے
 اگر سزا دینے کی سزا دینا بے انصافیت ہے تو کیا یہ آپ حق کو سزا دینے
 کی سزا اصطلاح قانون کے جہوں
 مجھے معلوم نہیں کہ آپ کیسے دانش اور فانی کو ملاحظہ کرنا سزا دینے کی
 یورنڈ واکٹر پر صاحب کے اعتراضوں کا جواب
 فری مشہور شکر اور شہن کو رہا میں اپنے دیکھ میں گئے
 اولیاد ہادیہ کے تاج پر تینوں کیسے ملاحظہ کیا گئے
 یہاں ملاحظہ یہ سب سب بچری یا ملاحظہ یہ یا قہریت کے اچھی طرح خدات
 ہے۔ جو اس میں نہیں گئے ہیں وہ بھی ملاحظہ یا بچری نہیں ہو سکتے
 یہ یہ نہیں کہ سب سے ہم ہیں ہم نے نہ تو کچھ چیز نہیں۔ اس ہنود کا
 ہم عیسائی مشہور ہا کر گئے ہیں اور یہ دیکھ کہ خوش ہوتے ہیں۔ کہ ہیکار کرنا
 سے مہربان یعنی یہ سب بچری کو دودھ کرے میں وہ ہا ہے بڑے معین ہیں
 اور سزا دینے جیسا ہم عیسائی مانتے ہیں کہ ضرور تھا ایک جیم دھار
 کر کے خود ہی حاصل کر لیا۔ ویسا ہی اس مسئلہ کے ہائے ملنے بھی گئے

نہوت تاج

ہیں۔ کہ آقا ایک زندگی کے گئے ہوئے پاپ پن کا چل دو سب کسی جسم میں
 ضرور کوئی شریر دھار کر کے پاؤں گا
 آپسیرا قاباد یہ مسئلہ اس مسئلہ پر ہی ہے کہ انصاف کا ساری مابیں راج ہے گزین
 بہت ہے انصاف معلوم ہوتی ہے۔ مگر اصل میں ہے بے انصاف یا بے انصاف
 نقطہ از طرف صولت ملاحظہ ناظرون ناسک پن یا دھرت سے بجا یا یا پر کے
 فعل بھو گئے کا نتیجہ دانا اور ہمیشہ نیک بننے کی تحریک دینا اور ایسے کی پوزنا
 کو کیا کاری میرا زہر ذائقہ نیک کرنا جس مسئلہ کے ایسے مسئلہ فائدہ میں ہے
 پادری صاحب بھی تسلیم کرتے ہیں تو آپ سوچ لیں کہ اس سے عہدہ مسئلہ دیا
 اور کیا ہو سکتا ہے۔
 اب ہم پادری صاحب کے وہ اعتراض لکھتے ہیں جو کہ انہوں نے ہندو لکھیں
 تاج پر لکھے
 اعتراض اول حالانکہ اہل یہودی بھی مانتے ہیں کہ سب سب صحت ایک ہی آقا کا
 مختلف طور پر ملتا ہے اور یہ مانتے اختلاف ہیں وچوں میں یا اور چروں میں معلوم
 ہوتے ہیں یہ سب آئینوں کے سب سے ہیں۔ جب گاہاں ہوتا ہے تو ایک ہی آقا
 معلوم ہوتا ہے۔ دیکھ کر کئی شے نہیں اول میں دین سب لکھاں ہیں مگر کوئی پاپ
 کو نورا آقا ہے مگر کوئی نہیں کہنے والا۔ یہ صحت ہا ہے خیالات ہیں۔ اس کی وضاحت
 کے ماننے والے تاج کو کھانا سکتے ہیں۔ یہاں اعتراض اول ہنود پر ہے۔ کہ یہ بھی
 کہتا ہے کہ تاج کا مسئلہ تب ہی سکھا جاتا ہے۔ جب کیسے والا بھی جلدی
 مگر ہم یہ کہتے ہیں کہ اگر اس شخص کو ساتھ ہی یہ بھی بتایا جاوے۔ کہ اصل میں کوئی
 پاپ کرتا ہے۔ پس وہ تاج میں لیتا کو کھانا ہو سکتا ہے
 جواب یہ آپ کا اعتراض دینا سزا سزا پر نہیں بلکہ لوں ویدانوں میں ہنود
 کے ماننے والوں پر ہے حالانکہ سب یا آپسندوں کا مذہب نہیں ہے یہ سب
 وید و ساستر کے خلاف ہے کوئی ساستر ایسا نہیں مانتا۔ البتہ یہی اعتراض سب
 دین پر عادت ہے کو کھانا کو کھانا میں لکھا ہے۔ ابتدا میں کلام تھا۔ کلام خدا کے
 متا کلام خدا تھا کوئی چیز نہیں جو غیر اس کے موجود ہوئی (باب ۱-۱۰)
 اور یہی سب ہے کہ ایسا گناہ ظلم ہے کہ ایک کے تمام دین لیتی ہوئی آیتے اس کے
 واسطے ایک گناہگار انسان جبراً مصلوب کر لیا۔ اور اب جو وہ واسطے
 برہ مقود انصافاں کا تمام دنیا کے گناہ کے بدلے جوں بہا گیا۔ تو اب گوا
 کیا دینا میں رہا نہیں اور بھلائی کی کیسے حساب تو یہ فیصلہ ہو گیا۔ اسوں
 باوجود یہی مانہ ہے کہ گناہ پر اس قدر دلیری !!
 دوسرا اعتراض۔ اہل ہنود مانتے ہیں کہ اگر چند سو بات ایک شخص کی موت کے
 بعد کجا دس تو دہ پری لوگ
 ہے کہ ہنود متنازع بھی مانتے ہیں اور ساتھ ہی آیتے الہ کی وفات پر کیا کر دیا
 کرتے ہیں ان سے یہ پوچھنا چاہیے۔ کہ تو مانتے ہو کہ ایک آقا کا دوسرے کو ساتھ
 کوئی تعلق نہیں۔ صحت ہا چہ روزہ تعلق ہے غرضیکہ تاج کے ماننے سے گناہ
 کرم فیصلہ ہو چکے ہیں
 جواب۔ بیشک کہ کرم مفسول ہیں۔ اور اسی طرح مردوں کے سزا دینے اور قتل
 یہ راجا کرل دانتے کہ اس فعل بلند شہر کے راجہ کی اختراع ہیں۔ اور انیسویں صدی
 کے ایام کو کون گت (گوٹ آگت) کہتے ہیں۔ سب ساستروں میں اس کا کوئی ذکر
 نہیں۔ پس اعتراض بھی غلط ہے۔ کہ وہ ہے۔ جو ناواقف ہنود حیا کی کرنا کر

ہے۔ اور تمام ڈاکٹر اس سے لغت کرتے ہیں +
مجھے اس میں یہ کہ آپ لوگ دنیا کی تمام تکلیف اور بھاری جیسے وہ لوگ کوئی
شاید اپنی عقل کے مطابق خدا کی رحمت ہی مانتے ہیں ہم آپس میں مطلق کو کوئی دلیل
میں تکلیف سے خالی نہیں جانتے اور اسے غلط گردانتے ہیں اور یہی سبب ہے
کہ اسے عادل و مصلحت فہم کر مصلحت دل سے متاثر کیا جاتے ہیں +
بیوقوفان کے نزدیک اس کی شائستگی اجابت ہے اور خدا یا خدا یاں ستر جی سے
ہر چکی ہیں۔ مگر یہ پراپیٹری بڑی تعلیم کا تصور ہے۔ یہ سبب متاثر کا اس سے کوئی تعلق
نہیں اس مسئلہ کے جواز میں کوئی دلیل یا بوجھ پورا نہ ہو سکتا ہے۔ یہ سبب متاثر کا اس سے کوئی تعلق
و غیر وہی کہ سبب متاثر ہر چکی ہیں جیسے شائستگی کے حوالوں سے بخوبی
تجربہ کیا گیا ہے کہ یہ جانتے ہیں +

اعتراف یہ ہے کہ انسان کو بالکل روٹنا دار بنا دیا ہے۔ بڑی سی بڑی خواہشیں متاثر
ماننے والوں کی ہوتی ہے وہ یہ کہ یہ لوگ اندھ کی پدی بنے۔ جو بالکل نفسانی خواہشوں
کے گھونٹو والا ہے۔ یہ میلہ طلب نہیں کہ ہندو زیادہ دنیاوی خواہشوں والے ہوتے
ہیں مگر صرف یہ کہ اس پر تین رکھنے سے دولت اس طرف ہوتی ہے +
چراغ جیسا کہ آپ خود دیتے ہیں کہ ہندو زیادہ دنیاوی خواہشوں والے نہیں ہوتے
بلکہ زیادہ دیرانگ دان اور پریشہ دیرانگ ہوتے ہیں تو کھرا آپ کا وہ خیال کیسے صحیح
ہو سکتا ہے آپ کو شاید یہ معلوم نہیں کہ اہل ہندو یا جو دانتے یرافوں کے بھی اندھ ہیں
کیسے دیرانگ سے اوپر ہر لوگ دانتے ہیں۔ مگر وہ ایسا دیرانگ لوگ نہیں ہوتے جو ہر
کوئی عزت و عظمت سے بے پروا اور محض کوئی شائستگی پر (دیرانگ) آید لوگ جسے ہر
لوگ دانتے ہیں وہاں سب سے اوپر ہر لوگ کے میل کر کے کوئی نہیں جاسکتا۔ اور یہی شائستگی
کا ہر سبب دنیاوی میلہ زیادہ پسند نہیں ہے اور اس کا باعث بھی ہر چلتے ہیں
کیونکہ اگر تین ہی ہے کہ ایک برہمن کے لئے کلاہ ہو گیا تب وہ مرنے کو دیرانگ
ہیں اور یہی کا حال اس کا شاہد ہے +

تیکر کے اخیر میں یاد دہانی کے لئے فرمایا مگر یہی شائستگی کے تو اسد اپنے یہ ہیں
بلکہ اس اندھ اعتراف میں بھی نہیں واقع ہوتے ہیں چراغ پر عائد ہوتے ہیں یہی
لوگ اپنی عقل کو ایسے سوالوں سے حیران نہیں کرتے کہ کہتے ہیں کہ اگر میں کوئی
تکلیف دیتی ہے تو اس میں پریشہ کی پڑائی ہے +
آریہ جیسا کہ میں کہی میری تہذیب کا حلیہ ہے اس سے ایک دنیا آگاہ ہے اور اپنے
آپس پر اعتراف میں ہر چہ ہر چہ اس کے سامنے کے سامنے لا جواب ہیں یہی شائستگی
ہر طبیعت کے لئے نہ متاثر ہر طبیعت کسی شکل سوال کے حل کرنے میں عقل کو حیران
نہیں کرتے تو میں نہیں جانتا کہ اندھ ہی تنقید کے کیا ہے۔ اگر ایشور کی پڑائی
منقوت کر دیکھتے ہیں۔ تو اس کا حکم سکھ دینے پر ہو گا۔ بیچ ہے جن
کی باتیں ہر چہ جانتے ہیں +

مشائستگی ہر لوگ آپ جیسا کہ عقلوں کی عقل رائے دیکھنا چاہتے
ہیں تو آپ کہہ سکتے ہیں کہ اس کا مطالعہ فرماتے +

باب سوم

مسلمانوں کے اعتراف میں جواب

مولوی نور الدین کے رسالہ رد متنازع کا جواب + مولوی نور الدین
والہ نے دیانت کیا۔ اور ان کے رسائل میں دیکھا۔ اثبات متنازع میں ان کی یہ
ایک دلیل سرور قرائن کی دلائل کا ہے۔ یہ ہم دیکھتے ہیں کہ کوئی آدمی جنم کے اندر
نہیں ہے۔ اسے۔ کا ہے۔ ہر چہ کنگاں ہوتے ہیں۔ اور کوئی راجہ ہر دور و قند
اور جو یہ کہہ کر پریشہ کی مرضی ہے تو کیا پریشہ مصلحت و عادل نہیں جو لا قند
اندر نہیں ہیں فرق کرتا ہے۔ اس پریشہ مصلحت کے اندر کیا کہہ سکتے ہیں کہ
خدا ایسی طرف داری و مصلحت نہیں کر سکتا +

یہ جواب۔ تاہم متنازع کی اس دلیل سے صاف متنازع ہے کہ متنازع ماننے کا کوئی
ثبوت متنازع ماننے والوں کے پاس نہیں بلکہ صرف اس کے کہ اسے آسودہ اور
آرام دلنے کے سکھ آسودگی اور آرام کی وجہ اور دیرانگ ہر چہ دیکھ جادری
متنازع کے جوہر اور ان لوگوں کے باہمی تفرق کے سبب متنازع ماننے والوں کو معلوم
میں ہوتے۔ اس واسطے ان لوگوں نے یقین کر لیا کہ سابقہ اعمال ہی اس تفرق
کا باعث ہیں ہر چہ اس رب العالمین کا جس نے اسلام کو ایسے دلائل
سے بچنے کے واسطے قرآن کریم میں ارشاد فرمایا۔ یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا
حُلُمَ الْاَیْمِ وَالْبَغْیِ وَالْفُتُوْرَ اَکْثَرُ لَکُمْ عِنْدَ اللَّهِ اُولَٰئِکَ یُحِبُّوْنَ اَلْحَقَّ (سورہ فہی
ابسائیل) +

تو جہہ اور جس چیز کا تجھے علم نہیں اس کے پیچھے مت لگ کیونکہ کان اکثر
سب سے سوال کیا جائیگا +

آریہ رد جواب اول۔ متنازع ماننے والوں کی پاس اس مسئلہ کی ثبوت میں ہوتے
دلائل ہیں کہ جیسے سائنس کی حائل ماننے کو انکار کی گئی لاش نہیں ہے۔ دلیل بھی
ان دلائل میں سے ایک ہے۔ مگر وہ ساری کی جادری ہی لا جواب میں جو عقل
طور پر اس کتاب میں موجود ہیں۔ مگر یہاں ہم صرف آپ کے جواب پر غور کرتے
ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ اس دلیل سے صاف متنازع ہے کہ متنازع ماننے کا کوئی ثبوت
متنازع ماننے والوں کے پاس نہیں + مولوی صاحب! ایسی اس تحریر میں تو نہیں
ایک ادب بات ظاہر ہو گئی۔ کہ آپ ثبوت کے لئے بھی نہیں جانتے یا قابل پڑا نا
سے حق بات کو چھپاتے ہیں جیسے ہم آپ کو سمجھاتے ہیں +

ایک شخص ایک مجلس میں آیا جسے نہ میں شراب کی پڑائی ہے۔ اہل مجلس
نے سوچتے ہی جان لیا۔ کہ اس نے شراب پی ہے۔ جانا کہ ان کی سامنے
نہیں لی۔ اور وہ خود بھی انکار ہی ہے +

اسی طرح ایک دوسرا شخص آیا وہ مجھ کو ہر چہ کی مرض ہے اور مجھ میں ادا
رہا ہے یہی کہانی نا ہے میں ہے۔ مجھ کو آگہ سے یاد رکھنا یہ مصیبت کے سہنی
ہوئی + نا ہے ہر چہ تیرا ادب یہی کہانی ہوگی + انہوں نے فی الفور جان لیا کہ اس نے
کس طوائف سے بدعتی کی ہے +

اسی طرح ایک تیسرا شخص آپ اس کا اور بیٹھا ہوا کہ کسی جادری اور کھانے
وقت خون بھی آتا ہے۔ انہوں نے اس کی آواز سن کر حالت کو سمجھ لیا۔ کہ
اس کو تب دق ہے۔ حالانکہ ان کے سامنے اس نے پی نہ لیا اور کسی قسم کی
پریشہ نہیں کی۔ حکیم کی باکی جنہوں نے ان میں کی نصیحت رائے نام کی وہ بدعت
ہے یا کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں۔ سوائے ان مرضوں
کے۔ جنہوں نے سوائے انہوں میں استقلال نہ ہونا علامت ہے کہ ان

[illegible]

کے باعث بلکہ یہ لڑکا اس لئے ہوتا تھا کہ آبی ہلال غار ہر جہر کیلئے اللہ تعالیٰ کے پیارے رسول اور نبی اسرائیل کے گھرانے کے خاتم الامیاء نبی حضرت مسیح کی زندگی اور صدائے ظاہر جو میرا اس قصہ کے بیان سے توفیق حاصل ہو سکے کہ گنہگاروں کے اعمال کی جزا و سزا کے ماسوا اور بھی بہت اسباب ہیں۔ آوازگوں مانے والوں کے پاس کیا دلیل ہے کہ تو کربلی جہم کے اعمال ہی اس کا باعث ہیں یا آریہ بارہو میں جواب کا ترو۔ آپ نے اس دلیل پر بنیاد قصہ کو بھی بلا توجہ دینے کے نگہ دیا یہ سوچا کہ حضرت مسیح اس سچوہ کے گھٹنے سے محض صاحب سوٹ چھپائیں گے۔ کیونکہ ان کے پاس تو روئے قرآن ایک آدھ سچوہ بھی پس ہے۔ نیز ہم اس سے قطع نظر کہ اس کا بھی روپ کو بچیل سے تھلائے ہیں۔ اس لئے تھیاد وادھ کو بھی ہم میں بلکہ بچیل ہی رو کر کرتی ہے۔

مرقس حواری لکھتا ہے اس سے جو نام اندھے نے اس سے کہا کہ اے ولی میں چاہتا ہوں کہ انہی آنکھیں پاؤں۔ یسوع نے اسے کہا کہ جا تیرے ایمان نے تجھے بچایا اور اس نے وہیں آنکھیں پائیں۔ مرقس باب ۱۰ آیت ۱۰ و ۱۱، مگر جو خدا اس تجربہ کے مکمل رطاف بیان کرنا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ یسوع نے زمین پر ہوکا۔ اور تنھو کو سے مٹی کو نہی اور وہ مٹی اندھے کی آنکھوں پر پیس لی اور اس سے کہا کہ جا اور سلام کے عوض پر ساتب وہ جا کے بنایا اور بنایا جو کے آیا (یوحنا ۹ باب ۶ و ۷۔ آیت)

علاوہ براں خود بچیل و خلدے ثابت ہے کہ ان دونوں دنوں ایک حص میں اتنی ہی تاثیر موجود تھی جتنی اس کے نہانے سے بہت سی سامریان دور ہوئی تھی (روم ۱۰ و ۱۱)۔

پس یہ کسی طرح سچوہ نہیں۔ ہاں ہزاروں فریب اسی قسم کے آج کل ہوتے ہیں ہم نے تگزب براہیں احمدیہ میں معصل حال ایسے درویشوں کا لکھا ہے (دیکھو باب معجزات)۔

اس کے پیارے رسول وہی اسرائیل کے گھرانے کے خاتم الامیاء کی کوئی بزرگی ظاہر نہ ہوئی بلکہ ایک اور اعجاز خاص واقع ہو گیا۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ ایسی ہی کھنڈ عملوں سے پھرے ہوئے مسیح کے معجزہ تھے اصل بات یہی ہے۔ جو خوانے لکھی۔ غالباً معلوم ہونا ہے کہ اس کی آنکھیں دکھتی ہو گئی مسیح نے مٹی میں دوائی ملا کر اور تنھو کو ہس گوندہ کر لگائی جس سے وہ سچ کلم ہو گئی۔ اور علاوہ براں کچھ تاثیر حوض نے کی حوض بچوہ ہر طرح مائل ہے۔ لیکن اس سے بہ صاف ثابت ہے کہ اس وقت تمام لوگ تاج کو ماننے تھے اور ایسے لوگوں کو مسامت اعمال گذشتہ جانتے تھے۔ اور یہی حق ہے مسیح سے اس کا کوئی جواب نہ بن آتا۔ بلکہ عام لوگوں ناواقفوں کی طرح خدا کو درم ٹھہرایا۔ سچ ہے ایسے ہی لوگوں کے حق میں کسی لئے کہا ہے۔ چل جاری جان گئی آپ کی انا ٹھہری۔ آپ کا باوجود ان معاطوں کے بھی کامیاب نہ ہوا۔ پچھلے اعمالوں کا ہی سبب ہے۔

مولوی کا تیرہ صواں جواب کا قانون قدرت اللہ تعالیٰ کے بے انت کارخانہ میں ہزاروں ہزار اسباب ہیں۔ مثلاً خود کران اسباب ہر جو مطلب میں بیان ہوتے ہیں۔ اور ان علامات و معالجات رجن کے قدر ہم اسباب کا پتہ لگاتے ہیں اور ان کے دفعہ کی صائب تہذیب کر سکتے ہیں۔ پتہ پتہ اسباب جاننے سے ہم افلاس اور غریبی و دلہندی اور کمزوری کے

سوا کوئی اسباب نہیں۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ کہ جس کے ماننے سے اس کی آواز یا کلبیک نہ ہو۔ لیکن یہی وہ صواب اور سزا کا جواب ہے۔

مولوی گیارہ صواں جواب ان لوگوں کی پرورش کیجاتی ہے اور ان کو تعلیم کے واسطے تکلیف اور سزائیں لگاتی ہے۔ اس تکلیف کو سزا اور جزا نہیں کہا جاتا۔ بلکہ اس کا نام تربیت رکھتے ہیں۔ پس ایسی ہی وہ تکلیف جو دنیا میں عارضی ہوتی ہے ان کی تربیت کیوں نہیں کہا جاتا کہ وہ تربیت ان کی میں داخل ہیں۔ نہ سزا اور جزا میں شمار ہے لئے نہ ہی مجبور عالم کے واسطے ہی اس جواب کو بارہ صواں جواب اور واضح کرتا ہے۔

آریہ گیارہ صواں جواب کا روئے پرورش کرنا یہی اعمالوں کے متعلق ہے۔ ورنہ تربیت سے ایسے لڑکے بھی پیدا ہوتے ہیں جن کی پرورش بہین ہوتی۔ یا اگر ہوتی ہے تو نہایت بڑی حالت میں رہتے ہیں۔ ایسے پیدا ہوتے ہی تکلیف پانے لگتے ہیں۔

یونانہ بتلانا یہ جو میر و بتلانیرو بدو درج و غم زاید یا غم و بلا میر و۔ تعلیم کے واسطے سزائیں یا تکلیف سزا کہتے ہیں۔ مگر حرا میں تہذیب کے مسئلہ کو اپنے تہذیب چھوڑ کر بھی نہیں سوچا۔ ورنہ آپ کو فہم معلوم ہوتا کہ سارے کام بچھلے جنم کے متعلق نہیں ہیں۔ بلکہ بہت سے نئے ہوتے ہیں۔ اور ان کی سزا و جزا آئندہ ہی ہے۔ جو لوگ سیکولوں کے سامنے ہیں وہ جانتے ہیں۔ کہ تربیت ان کو سکولوں میں سزا ملا کرتی ہے اور یہ سزا شرافت کی ہے۔ بغیر شرافت و قصور کے وہاں سزا نہیں ملتی۔ یونان بہت سے لڑکے ایسے ہیں جن کے پور بلی جہم کے بعد نکار عہد ہوتے ہیں۔ اور وہ ایک لونیوق سے پڑھتے اور دوم جن برسا کہتے ہیں۔ سویم شرافت نہیں کرتے۔ چہاں ہم عہدہ یا فر کر نیے سے رشتہ داران پر نظر مہربانی کرتے ہیں۔ لیکن یاد رہے کہ بعض کو دن کندہ باتراش بھی ایسے ہوتے ہیں کہ ساری عمر درسی خاک چھان چھان اور استادوں کی زبردستی پڑھا لکھا یہ بھی نہیں جانتے کہ زلیخا رن جو دیار ہو۔

میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا ہے کہ کچھ چھ سات سات برس تک سیکولوں اور مدرسوں میں پڑھتے رہے مگر جب نکلے ویسے ہی جاہل ملحق نکلے۔

تربیت نا اہل راجوں گردگاں برگندست۔ آپ تو اس کے جواب میں خدا کے دوازم نگاہیں گے۔ قضا و قدر کو لازم ٹھہرائیں گے۔ تقدیر کو کائنات بنائیں گے یا اگر ناسک ہوں گے تو معاملہ انفاقیہ بتائیں گے۔ لیکن یہ ساری باتیں باطل ہیں۔ اصل سبب یہی ہے کہ تربیت یکساں میت و طیارح بسبب اعمال بناقیہ مختلف اندوس کہ لوگ خدا کو کٹنگ لگاتے ہیں مگر تاج جیسے مستقل مشلرے ہی بناتے ہیں۔ پس تکلیف کو نہادی ضرور سابقہ اعمالوں کا پھیل ہے۔ نہ کہ ان کی تربیت اور نہ یہ جوہر سزا و جزا کا ماننا خدا کو جابر و ظالم یا حرم کر دیتا ہے۔ معلوم نہیں ایسا مذہب جس سے خدا کی تہک ہے آپ نے کیوں مانے سے زیادہ عزیز کر لیا ہے۔ جس کے روئے کسی مسئلہ کا معقول جواب آپ لوگ نہیں دے سکتے۔

مولوی کا بارہ صواں جواب۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے ہاتھ پر حب ایک جہم کا انداز اچھا ہوا تو حضور علیہ السلام کے حواریوں نے عرض کیا۔ ہر لوگ انہوں ماہنا ٹھہرا۔ کیا اسے گناہ کے باعث یا اپنے ماہاب کے گناہ کے باعث حضرت مسیح علیہ السلام نے جواب دیا وہ اپنے گناہ کے باعث نہ اپنے ماہاب کے گناہ

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

آپ مذہبی بہت دبا دبی سورہ بیوگہ سکتے ہیں خدا کے واسطے فوراً کیجئے۔
مولوی انجمن اہل جواب۔ آریہ کے نزدیک ان لوگوں کی ایک جہنم اور یہی جہنم
دن کے اس آدمی کے جس میں روح جسم سے الگ ہوتی۔ بہت ہے ولاہ کوئی
بہت نہ شکر کہ جہنم اور نہ مرگ اور تمام۔ روح اول سے الگ ہوتے جہنم ہوتا ہے
اور یہ شکر خدا پر ہے کہ میں ہم کو سخت چڑی ہے کہ اگر تمام روح بیکہ سے کہ خدا
سے یا نہیں آئیہ ملے ہیں۔ کہ روح اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں اور اس کے برقی
سب میں خل ہیں۔ پس آریہ صاحبان بتلائے ایسی سخت گیری کسی رحیم یا عادل کا کلام
ہے۔ قرآن کریم کیسے لطیف سے فرماتا ہے ولا یظلم ربک احدًا۔

ترجمہ۔ تیرا رب تو کسی پر ظلم نہیں کرتا۔
آریہ انجمن اہل جواب۔ ایسی فضول باتوں سے کوئی حق بات ویر
ہیں ہو سکتی۔ سنیے ہم آپ کو اس کا الہامی و تحقیقی روح کا جواب سنا ہے۔
اول تحقیقی۔ اولاً ایک شادی میں لفظ ہے جس میں تمام طرح کی سزاں اور تمام
طرح کی جزاں شامل ہیں پس ہم رنگ اور بد رنگ کو فرورہ سے میں سورگ کے سے ملکہ
وشتن کے اور رنگ کے سے کوئی تفریق نہیں ہے پس۔ آدمی کے حسب حال کسی ایماندار
کا قول ہے۔ عجب

بہت آنجا کار۔ یہ ناشیدہ کے زبانی ہے کہ اسے نبی
ہندوستان جنت تان اور کثیر حنف بطور سہو ہے۔ گئے ہندوستان و دوزخ تان
اور افریقہ کا صحرائے کلاں جہنم مکان ہے اور قرآنی بہت کی مابت خود قرآن کی
زماں سے ایک دانہ لے کہا ہے لے

گوشت نہ بہت خوب کو کرنا بہت۔ حاجی باب و شہد و شکر یا شد
فریق قدر زیادہ و بدو شہد۔ نقد ہزار فیہ بہتر یا شد
دوسرے تحقیقی جواب۔ مخرج کے ہزار و اسان صوگ نہیں سکتا میں جہاں و
جس جگہ جا کر اسان اپنے کرموں اور سارے کرموں کو بھٹا پاتا ہے وہی دوزخ و جہنم ہے
کسی خاص مکان کا نام سورگ و رنگ نہیں۔

تیسرا الزامی جواب۔ بہت میں چھوٹے بڑے ملازم ہیں۔ دنیاوی لوگوں کی طرح
رنگ اور نقص ہے۔ لوگ جمل کرتے ہیں میں نہیں کھاتے ہیں۔ شراب پیتے ہیں میں اس لحاظ
بہت صاحب سے کہہا ہے۔ کو اس بہت سے تو ہمارے خراباں ہزار درجہ بہتر ہیں۔
چوتھا الزامی جواب۔ ایک مولوی ایماندار کا قول ہے۔ ہ

کہ جس بہت زیادہ حشر پر ہے۔ خود میں ہر ماہ بہت ہونے پر ہے
ہم نے اس مضمون پر ایک چار سالہ راجات لکھا ہے جس میں قرآن اور دین کی حقا
کا مقابلہ ہے واضح طور پر کیا ہے۔ قرآن نے بہت کا نام ہی شدہ کی کہا میں سے سنا
اور اس کی اصلی بہت کے مقابلہ میں ایک خیالی بہت کا لفظ۔ آیا قرآنی بجات یا بہت
قرآنی کی بابت ایماندار محیوں نے خود بھی ایسا ہی اندازہ لگایا ہے۔

ساتی۔ بہت انہی مشاقی حیات۔ حیات ہی وسای بود باقی حیات
ایجاد وسای اختصاص میں۔ میں و قدوس یعنی وسای حیات
ساتی قبح کو رنگ میں خاک شہد۔ خطبر سر از منی عشق تو شہد
سید بود و شاد دوی و بادہ جہان۔ معبود بود و دیگر شہد و بہشت۔

پانچواں جواب۔ قرآن کی جنت و دوزخ صبر و صبر ہے۔ دراصل میں باطل
نہیں کہ نہ دوسرے اللہ ملا کی گناہوں کی طرح و دوزخ میں بہترین شراب کی نہیں تہ۔ کی
میں خود بخود دوزخ میں آجائے دے پھیل ساری کی ساری و ساری شہد کی گناہاں

میں۔ ایک کو طوطے دوزخ کی کا تھکا پس یہی بہتوں اور دوزخوں کو کہ یا کوئی جہنم
ہیں پانچواں میں سونہ کی شہد کو دوزخ کی شراب۔ اگر کی شراب میں بڑا تیس
بہتر۔ دم۔ بڑا ہی دسکی۔ اکستیا انہی اور دوزخ و دوزخ موجود ہیں۔
پس ایسی جنت سے میں بازار ہجرت سے انھیں لایا جاتا یا اب بٹانا لکھتہ
شہد اور دل لکھ کے لکھتہ۔

مولوی صاحب چونکہ روح ہمیشہ کام کرتے ہیں۔ اور وہ کام دیا انک ہوتے ہیں جس
کے عوض ان کو خداوند رب العزت و رب العزت دے۔ ماضی معطل ہے اور نہ معطل۔ پھر دینی و دنیاوی
سے انکار معطل ہے۔ مگر یہ سارا سارا لرم قرآنی مدار کا ہے وہ ملکہ کرنا ہے۔ مگر کہتا ہے
کہ تیرا رب کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ یہ اب ایسی ہے جیسے رب الملکہ کو سوز یا ایک امام اور کبیرہ کو
سجدہ کرنا یا اس کی طرف سے حشر یا یہی کہ تیرا رب کیسے کوئی شراب میں ہی
ہوئے شہد سے تو وہیں آتی مخلوق دنیاوی لوگوں سے شہر کرنا ہے جو نہ کسی کی طرح یا نیا
یارہ کی طرح ہر اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ فی الحقیقت ظالم و حار و قہار۔ ملکہ
چلنا لکھتہ ہیں یعنی سکا ہے۔

مولوی انیسواں جواب۔ بہت پر تعلیم و افتاد لوگوں کے وہ رحم و کرم جس میں
دیا کرنا بھی ہیں کیونکہ اس کے ہر اے احسان کے بدلے میں آریہ لوگ کہہ دیں گے
کہ ان کو دینے اعمال کی مزدوری مل رہی ہے۔ میں اللہ تعالیٰ کا کوئی رخصل اسان
میں۔ مگر سچ ہے وہی کتاب جس میں لکھا ہے عجب اس کے فضل سے ہوگی اور یہ
ان کو دوزخ کے عذاب سے یہ فضل ہو اور سے رب کا۔ (سورۃ وحان)

آریہ انیسویں جواب کا رد۔ اس میں آپ نے جہاں باتوں میں ماضی و حال
جواب کو دینا ہے۔ اگر عیادت اعلیٰ سے ہے تو اس فیصل اگر فیصل سے تو اعلیٰ معطل
ہیں۔ اس قرآنی آیت کا جواب ہم فرماں سے ہی دیتے ہیں۔ قرآن سورۃ فاتحہ
اللہ المہدات و الاکرامی و الحق و الحق ہی کل نفس صاکت و ہم کل نظام
ترجمہ جہنمی۔ و ہوا و ہوا اسما ہوا و ہوا اسما ہوا و ہوا اسما ہوا و ہوا اسما ہوا
کہ میان جس دوسری و دوسرے شکر تقادد باشد و دیگر رائے لکھنا یا داس و داد و شود
تا کہ کسب کردہ اور دوزخ و دوزخ اسانی عمل کس کاں ستر و دوزخ ہی مقیم لوہا ہزار
دریاد عقاب اتر و دوزخ عاید بلکہ ہر کس را و خود و عمل اور خود و دوزخ و دوزخ
میں صاف ظاہر ہے کہ بہت قرآنی و دوزخ سے اسے اس کی نقل ہے بیشک عدل کے
مطابق دوسری کوئی۔ بدل کیا جاوے گا۔ اس کو عدل کا پھیل ہے گا۔ سزا و جہنم
اعمالوں کے مطابق ہوگی۔ زیادہ کچھ نہیں ہوگا۔

ہر کہ تم دینی کست و دین کی راست۔ دوزخ ہر وہ دوزخ و دنیا و باطل
ہر کو عمل نہ دوزخ و دنیا کست و دین۔ دوزخ ہر وہ دوزخ و دنیا کست و دین۔
مار و دین کست و دین سے شود۔ دوزخ گرفت حان مار و دین کست و دین۔
ایک یکم کا قول ہے سلطان بلا عدلی کہ نہ ملا صاع یعنی بادشاہ عدل کے
ایسا ہے جیسے ہر بے پانی کے۔

مولوی بیسواں جواب۔ آریہ صاحبان باری تعالیٰ کو فضل و کرم سے کس نے
دعا اس رکن عالم اس کیوں حکمراں۔ اس نے کب عدا نہیں لکھ و عدا کرنا
ہے کہ کسی پر محض غصہ نہ کرے گا۔ ہم تو کہتے ہیں۔ اگر ایسا حیات تو را دا عجب ہے تو
وہ جہاں دیکھتا ہے کیونکہ ہر طرح کے عذاب سے ایک حالت ہے کہ وعدوں کے خلاف
کا نام اگر کہہ دے تو وہی کاٹا کب نہیں۔ بلکہ کرم اور فضل ہے لہذا ایمان
و حشر و انور ترجمہ کر کے اللہ تعالیٰ کرتا ہے۔ ایسی برکتی کو کہ کسی اور سورہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

برہم احسان و فضل ہمیں فرماتے

وہم یونہی۔ قرآن کتاب ہے ختمہ اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم غشاۃ و اندھا بصر علیہم سوسۃ بغیر قرآن کی ایسی ایسی کتابوں سے شیطان اور جس میں کوئی مہر نہیں معلوم ہوتا مہر مصل و دیکھو مخط احمد یہ صفحہ ۲۰ سے ۲۵۰ تک اسے خود بھی اس کا اقبال کہا ہے دیکھو متن بتا رہی ہے چاہتا ہے۔ (صفحہ ۱۹ جواب ۱۹) یہ یہ صاف خود غرضی اور ظلم اور ظلم ہے جس سے انصاف کا سرسرخ خون ہوا ہے۔

مولوی تیسواں جواب ہم لوگ مص وقت بے وجہ احسان کرتے اور پھر دوسرے وقت احسان کے خلاف کرتے یا احسان نہیں کرتے۔ اس وقت قسم کی مختلف کارروائی سے معلوم ہوتا ہے کہ احسان کا نہا ہوا ذاتی اور خانہ زاد وصفت نہیں بلکہ مافرض ہم کو یہ صفت لاحق ہونی ہے۔ اور مافرض کے واسطے بالذات ضرور ہے۔ اس لارم آج کی حکمت احسان بالذات موجود ہے۔ تو کیوں آریو اس حکمہ کا نام باری تعالیٰ کی پاک ذات نہیں جانتے

آریہ تیسویں جواب کا روئے تک یہ تمہارا آپ کی قلم سے صحیح نکلی۔ لیکن انصاف اور دینی کے سب اس کا بھی آپ کے نتیجہ عاقل نکالایا بیچر کا لکھائیں آنا۔ شے بے شک ہمارے ہیں احسان مافیہ موجود ہے اور ہم اس کے مخالفت بھی کرتے ہیں بلکہ اسی واسطے احسان بالذات اللہ میں موجود ہے۔ مگر احسان مافرض بالذات اللہ کے حصے آہل نہیں سمجھتے۔

احسان کے معنی نیکی یا کام معیض کر کے ہے۔ اس خدائے ہمارے واسطے زمین یا نہ سورج بتارے۔ سارے۔ ہوا۔ آگ۔ پانی۔ دید وغیرہ چیزیں دس جتنے اس کا ماضیہ و تہذیب و کوئی نہیں دیا۔ اور نہ دے سکتے ہیں۔ اور نہ ہمارے اعمالوں سے ان کا تعلق ہے۔ مگر سلسلہ اعمال اور چیز ہے۔ اس سے احسان اور برہم کا واسطہ نہیں بلکہ عدل و انصاف کا شے تہر رہا ہے۔

روح و کتب۔ یاد رکھو اس آئے گوئی کہ کچھ اور بھی لکھا ہی تھا ہاں رو بہد جس طرح اب نرے کر کے کا نتیجہ سب مذہب ملے آئندہ جنم یاد رکھتے ہیں۔ اسی طرح موجودہ جنم یاد رکھ کر کموں کا بھی ہے اور الخدائے حق ماہاں الخذر۔

مولوی چوبیسواں جواب۔ تنازع کے اعتقاد پر ضرور ہے کہ کسی شخص کو جناب ماری تعالیٰ کی پاک ذات سے محبت نہ رہے۔ حالانکہ انصاف سے اور آپ مانتے ہیں والذین امواہا مثل جمالہ اللہ فی ایمان لائے والے تو اللہ تعالیٰ سے بڑی محبت رکھتے ہیں اور یہ بات کہ تنازع کے ملنے پر باری تعالیٰ سے محبت نہیں رہ سکی۔ اس لئے ہے کہ جس طرح کی سبب جو محرم کو اعتقاد ہو جو اللہ کے ممکن ہیں کہ ہرے خلاف و رزی قانون اور جرم کے بعد یہ حاکم مجتہد تصور دار برہم کرے گا حاکم محرم کو کیوں پکارا ہوئے لگائے جس جو کہ کا یہ ایمان ہو کہ شاید حاکم سے درگزر ہو جائے۔ آج یہ کلی البتہ و ان محبت ممکن ہے۔

آریہ چوبیسویں جواب کا روئے۔ جواب آپ کا ایک اعلیٰ درجہ کی مخالفتی برہمی ہے کیونکہ جس قسم کی رضا مندی یا محبت آپ خدا سے چاہتے ہیں اسی قسم کی رشوت دینے والے لوگ رشوت خور حاکموں سے چاہتے ہیں۔ اور موجودہ سرکاری مالوں کے مطابق دوزخ میں دیکھو دوزخ، اغریاب احمد، اور تو قرآنی اعتقاد کے مطابق قرآنی خدا رشوت خور حاکم سے کسی طرح کی نہیں پس بموجب اعتقاد وید مقدس وید کا خلا سر دیا ایک۔ پر مانتا یعنی حاکم الحاکم کے رور و مچھرتوں اور خدا

ایک سوار آیا۔ اور باقی باہر چلا گیا۔ اس کا گھڑا زبردگما خدا اس کے ایک چروا آیا اس نے وہ کیسہ اٹھا لیا۔ اور چلا گیا۔ بعد اس کے ایک سپر آیتانیت عاجز اور صعب بہرہ پر کٹر لکڑیوں کا لاوے ہوئے اس نے گھڑا رکھ دیا دانی بی کے اس چترہ مرلٹ رہا۔ مگاہ وہی سوار یہاں کیسہ دھونڈتا ہوا آیا یہ مردے دیکھا تھا مگر اس نے لبا ہو گیا۔ اس سے مانگا یہ مردے انکار کیا سوار نے اسے اساماد کہ وہ مر گیا۔ موسیٰ سر جوئے اور دکر با آگئی اس میں کیا حکمت ہے۔ اور یہ کیا عدل ہے۔ حکم ہوا کہ یہ نیم کس سوار کے باپ کا قاتل تھا اور چرواہے کے باپ کا اسی مرد قتل سوار کے باپ کے ذمہ تھا۔ اس وقت حکم ہوا کہ قصاص اور دوائے دس یہ ہوا ہے۔ اسے موسیٰ بن جبرک ساول ہوں۔

مولوی پانچویں جواب۔ تنازع کا مسئلہ مانتے سے ثابت ہوتا ہے کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے۔ کہ لے مزدوری کسی برہم۔ احسان اور فضل نہیں فرماتے۔ آریہ پانچویں جواب کا روئے۔ ایسا بزدل کہ اس مبارک مسئلہ کی تہذیب سے ہی اس مالک کی بیچنی تقسیم ہوتی ہے۔ وہ خود غرض ثابت نہیں ہوتے بلکہ عادل و صیح و غیر غصب۔ مابہ الا احتفاظ ظاہری رشوت سے نفرت کر کے لے شفاعت کے نہ سننے والے۔ مالک اور برہم تالیقن ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ لے مزدوری مفر فعل نیک یا اچھے اعمالوں کے کسی کو خیر اور بلا ہوا فعلی کے سزا نہیں دیتے مگر جو ذیل خدائے قرآنی خود غرض بابا جانا ہے۔

وجہ اول۔ بلا ہمارے افعال کے ہر کوئی مختلف طور پر بنایا۔ عاجز اور فلاح کا اور نکرہ دیا۔ جب قرآن میں لکھا ہے۔ لفظ حلف کا طور آریہ تہذیباً اس نے ہر کوئی مختلف طور پر بنایا۔ اس حذایا خود غرض ہے یا باطل یا ظالم۔

وجہ دوم۔ بعضوں کو افریقہ کے جنگل میں پیدا کیا۔ جن کو کسی طرح کا آرام نہیں کسی کے مارے حل نہیں کر گیا ہر ہے ہیں۔ اور بعضوں کو کشمیر حلت نظر و کامل سنت تقابل میں جو عمدہ عمدہ مہیہ کھاتے اور لطف اٹھاتے ہیں۔ اگر یہ سب بلا سب ہے جیسا قرآن میں لکھا ہے۔ لکھا ہے عَنَّا نَفْعُکَ و دھم لسا لوں غم شرچہ جو کہ اللہ تعالیٰ کرتا ہے۔ اس پر کسی کو کنتہ چینی اور سوال نہیں مگر لوگوں کتہ برنگہ جی اور سوال ہو سکتا ہے۔ تو در حقیقت وہ خود غرض اور نادان ہے اور اس کے علاوہ قرآن ایک اور اندھا غلط بتا ہے۔ جب باوجود اس اندہ پر کے کہنا ہے۔ جنی کلم مافی الا رض جہاں ہی جو زمین میں ہے تمہارے لئے پیدا کیا۔ وجہ سوم۔ جب کوئی اعمال نہیں۔ کوئی وجہ نہیں۔ اور نہ کوئی معقول سبب ہے اور پھر بھی قرآنی خدا نے کسی کو نیک بخت و بد بخت یعنی ہستی اور دوزخی بنا دیا۔ پیدا کر قرآن میں لکھا ہے مصمم شقی و معبد یسی ان میں سے کوئی سعید ہے کوئی شقی ہے۔ یہ سراسر ظلم اور اندہ ہے۔ اور خود غرضی میں تو کسی کو انکار نہیں۔ میں مصنف قرآن خود غرض ہے۔

وجہ چہارم۔ بنیال خود تمہاری اور ہمارے بھائی مندوں حواریوں بلکہ تمام محمدیوں کی جان کا دال ہے۔ کیونکہ قرآن میں لکھا ہے یا ایہا الناس اعبدوا ربکم الذی خلقکم من قلمہ و صلاکم و تنظروا لہ شرچہ اسے لوگوں میں برادر ہے یہو اسے اس رب کے جس نے تم کو اور تم سے پہلے کو بنایا اور فرماں برداری کا یہ فائدہ ہوگا کہ تم لوگوں سے بچے رہو گے اور دوسری حکمت قرآن میں لکھا ہے۔ و ما خلصک من ذلالتہ الا بعد ذلک یعنی جن اور اس واسطے سدا لے گئے کہ خدا کے فرمان برداری اب یہاں اپنا وہ فقرہ پھر پھر ہوا کہ باری تعالیٰ سخت خود غرض ہے کہ بے مزدوری کسی

[illegible]

۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶

جول فستق دریاں پاک ہن دوں
 دیکھ کر تیرے خشت گورہ گران
 پیش ازمن و تو لیل زبا ہے بودہ
 زبنا دردم خاک آہستہ بھی
 آپ جس خاک پر ریونہ دل ویرا دیکھتے ہیں وہ وہی تمہارے بزرگوں کی خاک کی
 یا تمہارے بزرگ ہیں کیونکہ ان کا جسم رسی خاک میں ہے یا یہی خاک ہے گزینے ان کی
 خاک کیونکہ اسے اوڑھ چھوٹا کھاتے ہیں اور خلق عالم جتنے پتے اپنے انکے سر پر سے گذرتے ہیں
 اصحاب کھن کا ساتھ تو ان دوست جو قبر سے ملو کہ تیرے کسی سے جتنی نہیں ہے
 بقدر خدا کر کے اور منتسا و ہر عاقل بے برسر ہند
 پارسے بزرگوں کا جسم خاک ہوگا اس سے حکمت میں غلط ہوا اور غلط ہے
 اہل میں خاک ہے وہ خاک تمہارے کھائی اور اس سے پختا گئے نہ سوئے کھایا گئے
 نے پس تمہارے بزرگوں کے نقوش کے قالین میں حلول کیا
 لواطت لوط علیہ السلام کی اہمیت کا دستور ہے علت المشایخ یعنی بزرگوں کی
 جاری اسکا نام حکمت میں ہے اور یہ خاصہ ہے زیادہ مولویوں ملائق بزرگوں سے
 نقوش نائروں کو ہوتی ہے اور اس کے رنگ بھی ملاتے اور مولوی ہوتے ہیں
 کیونکہ فاعل مفعول وہ لڑکی کے گردان انہیں ان پر ہوتی ہے۔ فاعلان مفاعیل
 فہن۔ مولوی امام الدین اخیر صاحب کیوڑ میوڑیم آخر یہی شکل سکول نے لکھا ہے
 ملائق میں یہ مرض اس وجہ سے کہ ان کو عورت تو نصیب نہیں ہوتی یا ظاہر یا رسانی
 کی وجہ سے اندیشہ تو دل کی طرح عورتوں سے ارتباط نہیں رکھتے۔ اور فقہ کا سبق
 الامرد کا لاشا عریض یا وہی ہوتا ہے نفس امارہ کے اتباع اور جوش خود کے مغلوب ہو کر
 بڑوں دینی سے کسی کے تابع نہیں ہوتا۔ اور اگر ان کی کہنے ہیں تو دیکھو سالہا لکھتے ہیں
 اور اسلامی ملکوں اور اسلامی مسلمانوں میں اسکا بہت زیادہ رواج ہے یہاں تک
 کہ عورتوں سے بھی انعام و لواطت رائج ہے اور قول قرآن کو نہ بکرتے ہیں
 بخاری شریف۔ ابن شریف۔ افغانستان۔ کابل شریف۔ دہلی حسان
 روم۔ گھنٹہ شریف۔ اور اس کا نقلی محل سید آباد دکن۔ جو پال۔ ہوا دیور۔
 جہاں جہاں ان کا قدم مبارک ہے وہاں وہاں اس شرمناک فعل کی مٹی گرم
 ہے۔ بخاری شریف میں تو یہاں تک بتا گیا ہے کہ وہاں کے لوگ اپنی اولاد و خصلت
 کو دینی جتنی جاکر مٹاتے ہیں۔ غلام اور غلامان اور غلام ایک ہی مصدر سے
 نکلتے ہیں اور یہ بہشت میں بھی موجود ہیں اب اس فقرہ کا جواب کہ محمد و احوال حج
 پاکر آدھ کا مسلہ آخری عود و زمانہ میں ختم ہو جائے اور پھر شرعی کے عید کہ نیک
 سامان ہی خدا کے پاس نہ ہوگا۔ واضح ہو کہ ہر اولاد کو کچھ وہ نہیں جانتے ہاں خدا
 اپنے عید و عہد سے ان کو جانتا ہے نہ بھی روح کا آثار اور نہ مادہ کا آثار اور نہ
 سامان کا آثار ہوگا۔ اور نہ سلسلہ ختم ہوگا۔ جیتے ہی اسی طرح نادیدنی پرانا نادیدنی
 رحمت کا راز۔ اوبالک رہیگا۔ کہ یہ سارا اعتراض قرآنی ضابطہ عائد ہے۔ کیونکہ
 اسکی سیاق و سباق سے آدم سے پہلے شرعی کے پیدا ہونیکا سامان اہل سے
 غریب ہوا کہ اس وقت تھا کہ برائے بے بضاعت دنیا کی طرح تھے اور تول سکے
 ہوتے ہی ہوا تھا کہ ان کے پاس کوئی نہیں تھا کہ اسے خد کوئی کی۔ اور
 تھے کہ ان کے پاس تھا کہ اس وقت تھا کہ ہر آدمی اور ہر آدمی کو تھیں خدا کیلئے
 کا۔ انیسویں ایسا بے بضاعت خدا جیسے پر ہوا خدا۔ ہے
 چرٹیکہ عکری آئینہ ہم دوست۔ شہنشاہی مل جیسہ ہم دوست

قیامت کے بعد بھی وہ سامان رہے گا۔ جس ختم ہو جائے گا وہ ختم ہو جائے گا
 خدا کی کاغذ دہم رہے ہوگا دیکھ کر کئی کئی حال کا الہا وجہ اللہ بہشت و دوزخ
 اور پسمول اور دلہن اور دوستوں کی رسیوں اور بھولوں کی رسیوں سے بنا ہوا
 تب غریب اور بے بضاعت خدا عز کے بالاغادہ پر ہونے خدائیں گزرتے کہ تلاش
 باور ان کے کی طرح اوسان یا ختم ہوا رہے گا خداوند چہ دونوں سے غریب اور
 بے بضاعت خدا نقش مہموم و خلیل کی طرح خدائی ہن اپنے پیٹ سے اشراف نکال
 تا شاہد کھلا خلائق میں تھا کہ جہنم تھیں کہ انہی کا توحید و تادیر جانا نہ تھیں۔ گرجا
 سو گیا۔ خدایں سپا کا خدا کو خود تھا کہ کیونکہ وہ تادیر کے ساتھ ہوا کہ چکر تادیر تھا
 معاذ اللہ مولوی صاحب نے مولوی شاکر گچھلا نقس مہموم پر ہوا کہ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ
 مولوی صاحب اکتیسواں جواب میں نے اپنے کاوں سے شے شے
 راجاؤں ہمارا جو سے نما اور تقدیر سے مسئلہ تاریخ کے بھی ہر وہ لوگ کہنے
 تھے تیسواں لاج اور راجل ترک کیا جسے تب دینی ریاضتوں اور سخت اور مشکل شکل
 عبادتوں کا نتیجہ ہے کہ ریاضت کثرت ریاضتیں بعد راجا ہو جائے۔ پھر لکھ لکھ لکھ
 کہ وہ انسان اپنی راجہ دوزخی ہو جاتا ہے اس کلام کا دوسرا جملہ دینی راجوں ترک اس لئے
 بھی ہے کہ راجوں اور ہمارا جوں سے اکثر ظفر و قدری ہو جاتی ہے۔ ان سے پورا
 پورا انصاف محال ہے پھر عیاشی اور فغلی و کفر و دینہ آفات ہن مبتلا رہتے ہیں
 بلکہ میرے جیسا تجربہ کار تو شہادت بھی دے سکتا ہے کہ کئی العموم یہ دوسرا جملہ
 سچ ہے کہ بیکہ دوزخ کا نمونہ ان میں مجھے دکھائی دیتا ہے۔ جسے نفس (دانشک)
 پہاڑی روگ گرمی یا دوزخ۔ مبارک کہتے ہیں۔ اہل مصر نے نامیہ شریف آفت
 سلور کا کیا خوبصورت نام رکھا ہے۔ الجہنمی میں جب بھی دانشک کے نفوس
 اس کا استعمال کرتا ہوں۔ اس وقت اس مصری نام کی عربی نہیں مجھے معلوم ہوتی
 ہے شاید ایک ناخبر کار یا شریعے سے ناواقف کو ہرگز معلوم نہ ہوتی ہوگی
 آریہ آپ کے اس جواب کا ہم کیا رد کریں اسکا ایک ایک نقطہ تسلیم کے قابل ہوا
 جب ساتھ اس کے آپکا تحریر بھی شامل ہے کہ ضرور سچا گوں کو ایسا ہوتا ہے کہ کچھ آپ
 راجہ شای حکیم تھے۔ الحمد للہ کہ آپ کے منہ سے بھی کلمہ حق نکل گیا۔ بیشک راجاؤں
 اور بادشاہوں کو جو کہ ظالم اور عیاش ہوتے ہیں جہنم ملتا ہے۔ بتول اح اور
 راجوں نزلتے ہیں۔ تیمور۔ اورنگ زیب۔ تادیر۔ غیاث الدین علاؤ الدین
 سکندر لکھنوی۔ آخر شاہ ابدالی وغیرہ جیسے ظالموں اور عیاشوں کو کفر و
 ترک رجیم ملتا ہے یعنی بڑے کرموں کے بدلے میں اس جہنم اور دوزخ میں ڈکھ
 لکھ جہنمی وغیرہ دیوگوں میں مبتلا ہوتے ہیں جس طرح ہم اپنے تسلیم کیا اور کچھ کیا کہ
 ضرور ظفر و عیاشی کا پھل رکھتا ہے اب انکو راج کیوں ملا صاف ظاہر ہے کہ
 ترکے کے نیکی پسند نہ لے دہرے عاقل و نیک لے
 اور اس کے خیالات
 چوتھے بعض بیان خوب مبتلا جفا کار شاہ ہے قرعہ خدا سے
 اور یہ تو صاف ظاہر ہے کہ شامت اعمال عالم صوت مادہ گیت پس ظالم
 و عادل یا دشاہ و دہوں ہی اپنے سابقہ اعمال کے سبب یا دشاہ ہوتے ہیں جو کہ
 اختیار بلکہ دوزخ وشت (دراود) ہیں اسی اسلئے جب شاہیے آزادی کوئی کی
 کرتا ہے کہ ظلم اور ان کے معاہدہ میں درگاہ الہی سے منایا ہوتے ہیں پس یہ
 سامنے کے سامنے تعلق اعمال سابقہ اور تخریم ہیں کہ اتفاقاً یا خود جو
 ہو مولوی شمسواں جواب ہم نے مانا آہام و تکلف اعمال کو گزرتا ہے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کی حالت یہ ہے ایک قسم یا سہوہ زخم کی شکی کرتے ہیں اور جس قسم کی شکی کرتے ہیں اس کو
انواع واقسام کی رکعات و قرات کو متحمل کرتے ہیں مگر وہی نیک ایک قسم کی شکی کرتے ہیں اور
اور طرح کی شکی کرتے ہیں اور ان بدیوں کی ہزار بچھتے ہیں پھر بھی ہے بعض میں
اس قسم کی شکی کہ جلد یا پھل نہیں ہیں اور بعض بچھتے ہیں یا تفرقت کے بعد ظاہر کرتے ہیں
ایسی حالت میں نظارہ کنندہ بھی غلطی میں پھنسنے کی شکی کرتے ہیں کسی کے مرکب کو مطلق نیک نہ
کسی قسم کی شکی کرتے ہوئے کہ یہ کیا ہے اس جواب کو نہ قصد واضح کرتا ہے

خاکسار کیا مجلس میں آنا لست صبر سلنا والدس آتسوافی الحیاہ الدیاریہ احباب
کو کچھ متاثر کیا تھا کہ شخص نے اس میں بافت کیا کہ جب تمام اکرام امام کو متحمل ہو سکتے
ہیں اور انواع واقسام آلام کفر و منافقانی سے تو انگریزوں کی جیوہ الدنیا میں منکسود و تفریق
تفہم کا سامنے آئے اور تمام اہل مجلس سے عرض کیا کہ ایمان کے اونی ترین شعبوں میں اس آفت
الافعی عن طریق ہے جس میں تنوں کو صاف کرنا ضروری ہے دیکھنے والی اشیا کو دور کرنا اور
موسوں کی تعریف میں آیا ہے و اس پر ہر شخص کو یہ مومن ہو چکی حکومت چکے کام متوہو
ہوں اور مومنوں کو کما گیا ہے۔ و انہ لیس الا انسان الا ما سئلہ و ان سئلہ فیسئلہ فی ذی
مترجمہ آدمی کو اپنی سنی و کوشش کا نتیجہ ملنا کرنا ہے اور اپنی کوشش کے نتائج کو دیکھنا
سے یہ مباحثہ غلطیوں ان چنداں یا ان احکام پر اثر نہیں ملے گا کیا اور تم نے ان احکام
پر غور آئے مگر مورتا جن لوگوں نے ان احکام اسلام کو لیا وہ ان احکام کے کچھ بھی اٹھا
ہے جس تم نے نافرمانی کی اس کا یہ بھی محبت ہے ہو یہ تو امام کی تہلیل ہے اسبابی الی
نواہی پر نظر کرو۔ و لاتسار عوا و امت سلوا و تملک حصر بر حکم ترجمہ میں ممت جگہ کرنا اور
باہمی اختلافات سے روئے ہو جاؤ گے اور تمہاری عزت و ہواؤں کا وہی نیت تخریف والا
میں تم کو کہ ہے باہمی جنگ و جہل جھوٹو۔ و لا دورے ہواؤں کے مہاری ہواؤں کا بھی
اس میں کسی نے پرواہ نہ کی اللہ کے فضل سے تم پر جان لی جائے گا مگر ہواؤں کے غرض
نہ لوگ اپنی فرامیوں کے دالوں میں گرفتار ہو۔ ہاں نمازیں پڑھتے ہو ورنہ نہ کہتے ہو
رکاتیں فیتے ہو۔ حج ادا کرتے ہو۔ اور ان سب کے مقدم کو خیر ایمان لائے ہو اور انگریزوں
ان احکام کے مسک میں تو ان اعمال کے ثمرات تم ہی اٹھاؤ گے انگریز انکاخیل نہیں گئے غرض جو
تخص جس قسم کا جو بیچا اسی قسم کا پھل اٹھائیگا۔ لعلک و تفکر و فی الدنیا و الاخرۃ
مترجمہ ترجمہ فرما اور آخرت میں فکر کرو۔ کی صدا مہارے کرام اور انکا اجتماع عظام نے
دین اور دنیا دونوں حنا کا جو برپا تھا۔ دونوں کا پھل اٹھایا

آریہ جو تیسویں جواب کا رد میں حیران ہیں کہ آپ نے اس آخری جواب کے
متنازع کے ساتھ میں کیوں لکھا۔ اگر وہ سائے پچھلے فصول جواب آپ کیوں
بھول گئے۔ اس کے جواب میں کہ میں کاخیل ملتا تو اسے ضرور مان لیا۔ و پھل کا وہی
ڈکھلا آپ کہاں گیا؟ بیشک نیکی اور بدی کا بالضرور اور یقینی طور پر پھل ملتا ہے آپ نے
جو کہ لکھا وہ بھی درحقیقت صحیح اسلام و سنی بیعت میں کسی مثال ہے۔
ہر ایک کو تلبہ ہے کہ اس میں آپ نے کہاں کہاں غلطی کی۔ اساطہ الادی عن الطریق
کی نیت پر کبھی اسلام والوں نے عمل نہیں کیا۔ خود خدا کے گھر میں یعنی عرب میں
عمل نہیں چوتا تھا۔ جیسا عرب کا نام بھی صاف ہے پہلے طالع الطریق اور نازی یعنی
نویز تھا و ایسا ہی اب بھی ہے اور جب کسی دیکر دہرم پڑاویں ایسا ہی کہیگا بتلایا
اس آیت پر عمل ہو سکتا ہے۔ صاف کتابی جمع جرح سے ہی کہ نکالتے ہو

افغانستان۔ دہم۔ ایران۔ بلوچستان۔ تاتار و مترو و غیرہ جہاں اسلام مذکا
راج ہے یا تھا۔ کبھی اس آیت کے ان معنوں پر عمل نہیں ہوا پھر فصول اسلام کی ا
بے سیاد تقریروں سے کیا فائدہ۔ دوسری آیت بھی آپ نے بے فائدہ درج کی کیوں کہ اس

کبھی عمل نہیں ہوا یعنی واحد و متوہی ملکہ اگر اسلامی ماسا ضرورہ کرنے تو اس قدر
ظاہر و مستور نہیں کبھی ہوتے یا اتنی خوریزی ہوتی کہ نہیں اور نوا و خورجیت ہی کے
چراغ کے شاہد ہیں بھلا عقل کو اسلام سے کیا نسبت۔ تیسری آیت اور بھی مفادہ ہو
یعنی و لا تسارعوا و امت سلوا و تملک حصر بر حکم یعنی ہاں میں ممت جھکاؤ و باہمی اختلاف
ہوئے ہو جاؤ گے اور تمہاری عزت و ہواؤں کی حشر کے ذریعے پرکھنا جھکاؤ اور اختلاف
کی مابت کیا کہ یہ کچھ جھگڑے علی اور معاویہ اور عائشہ اور طلحہ و زبیر و عثمان وغیرہ
صحابیوں نے اس آیت پر کتنا عمل کیا۔ کیا ان کو آپ صیغہ غلط یعنی مولوی صاحب سے
شری قالیں و گرو شریشاں و گرو ت سجدہ کلمات آپ کے درج کی ہیں وہ عباس ستاح اور مشر
اعمال کی مددگار روحانی ہیں بھی و ان لیس الا انسان الا ما سئلہ و ان سئلہ فیسئلہ فی ذی
آدمی کو وہی ملتا ہے حکما یا باورانی کو سہل کے ہی نتائج کو دیکھنا۔ لعلک و تفکر و فی الدنیا
والاخرۃ۔ تو کہہ دینا اور آخرت کا فکر و حکم کا وہی کو اپنی کوشش اور سنی کا نتیجہ ملنا ہے
اور آید بھی ایسا ہی کیے گا۔ اور سب کسی نے یہی لوبا ہوتا دیا ہی پھل اٹھایا ہاں خیم کے
دیکھ کر بلا سب دیکھ کر بلا سب ضرور اللہ و اعمال جنہ سالک کی مزل و جلاب ہے

مولوی پینتیسواں جواب۔ نیک شخص کے دو بہنوں میں ایک جہت میں وہ
اللہ تعالیٰ کا عباد اور ایک جہت میں بیاعتن اپنی بیویوں کے اللہ تعالیٰ کا غمیدہ نیک پر
لکالیف کا ناما ممکن ہے کہ محبت کی جہت سے ہو۔ نہ محبوبیت کی جہت سے اور نالافتاح جہت
کی جہت سے ہوں نہ محب ہو نیکی وجہ سے

آریہ پینتیسویں جواب کا رد و خداسی کہ نہیں آ رہا نیکو کہ آ رہا نیکو کا فائدہ کا
کام ہے عالم الغیب کا نہیں پس نیک باید کہ جو نیکالیت درج ہوتے ہیں برائی کے سب سے
اور اگر امام و راحت ملتی ہے وہ بھلائی کے سب سے اگرچہ اس جواب کا ستاح سے کوئی انداز
نہیں مگر انکا ذہنی ممکن و حقیقت نامکن ہی ہم اس کا فائدہ سے فہم کر سکتے ہیں۔ کہ یہ بیان
لعنف اور دم غمت کی جہت ہونے عداوت اور کفر کی وجہ سے اور نہیں کو بہت ملنا کہ کہ
ہو نہ محبت اور پیار کی وجہ سے کہ کو نہ دونوں باتیں اس کی رضا اور خوشنودی میں مل
ہوتی ہیں۔ ابن عباس فرمود کہ میری اجاڑت یعنی ہر کہ راخا یا یا ان آدم ہر آئینہ
ایمان آرد و ہر کہ راخا ہر کہ فر شو و شب کا فر و۔ ماتنا فی ان کان فی شاکہ اللہ۔ آہی
مشیت ازلی ہاں متعلق شدہ از سمت تغیر میرا و از صفت تبدیل معاشرت ہے
ہر کہ راخا ہی ایمان و ہر کہ راخا ہی بخواس حکم حکمت و کس را جاہ و جہل بیہ نسبت
(دیکھو تفہیم جہنمی سورۃ کف صفر ۷۷) کہ کف و کس را جاہ و جہل بیہ نسبت
جس سے صاف ظاہر ہے کہ تو انی اعتقاد کے مطابق ان تمام شمارتوں پر ایمان لیا
و کفر و شر کا موجد بلکہ بانی مبنائی خدائے قرآنی ہے جو زمینا و زمین بذر ہمارا

شیخ عبد اللہ مصنف جنتہ المندرک اعراض صفحہ ۱۷۵ و ۱۷۶

ہو مولوی۔ ہندوؤں کے دین میں قیامت کا ہونا نہیں لکھا
آریہ۔ قیامت کا مسلک جس طرح قرآن میں لکھا ہے اور انکا متنازعہ مشک ہونے کے
قال نہیں اور وہ تسلیم کے قابل نہیں قیامت سے روز خدا تعالیٰ کا حساب کتاب کہ را اور ایسی
عقل یا عقل کل ہے نہیں بلکہ متکبر و کبرا کا تہن کے عرض معروض کر نیکی مطابق
اسے ہر فنک عادل و ماکر و منفعت ہو نیکی صفات کا ابطال ہے اور اس کے کسی گن کا
کسی وقت مسلط نامنا مہر یا افس کی ذات نے انکار ہے پس قیامت کے روز حساب و
کتاب خدا کا اجلاس تخت خداوندی پر پیغمبر صاحب کا پیش کرنا ملاک کا فوجی سلامی

[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, which is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]

بائے تاسخ کے نفع و فائدہ ظالم کا رادہ ہوگا بڑا ثبوت ہوتی ہے یا نہ ثابت ہوگا
 پڑتا ہے دیکھ کر ممکن تاسخ کا حال ہے یا ہے الہام وید سے منکر دل کا دہم و خیال
 جس نے تاسخ کی اصلیت کو نہ سمجھا اور دہم کی حقیقت کو نہ مانا اسے مزدوری و دل
 آئی سے باقہ ہو رہا دستی یا بعد ہونا چاہیگا +
 مولوی - اور یہ مسئلہ تاسخ کا بیٹے کا خیال بند ہی اور قیاس ہے کہ اب تمام
 ہندوؤں کا مذہب ٹھہر گیا ہے اور صحت چھوٹا ہے +
 آریہ - آپ کے منہ پر ہونا تو یہ لکھا ہے کہ بیٹے کا خیال بند ہی اور قیاس ہے
 اور صفحہ ۱۱۲ پر لکھا ہے کہ کس قیاس سے کہہ سکتے ہیں کہ بیٹے کا تاسخ
 کے قابل ہیں + اور ایسا ہی شاعت السنہ جلد دوم صفحہ ۲۲ پر بھی لکھا ہے کہ مولوی صاحب
 کی فکر کا مقام نہیں کہ مسئلہ کا قیاس ہے اور کہہ سکتے ہیں کہ قابل ہیں اور اکثر مفسرین
 قدیم کہتے ہیں - نہ کہ انہی آدھ جملہ لوگ اور ہندوؤں نے بتوئی آپ کے تعلق کی بھی عبادت کا
 اور مصلحت کی نہ کہ جھٹلا کر یہ مسئلہ میں نہ تو کہا گیا دہم سے اور نہ کسی انسان کا لہجہ اور نہ
 یہ تدبیر قانون کی جان اور نہ ہندوؤں کا ارشاد ہے جن کا کہنے ایضاً ہی قانون اور نہ
 تعلیم پروردگار یا ریشیوں کا ادبی پیش ستارہ اس بار کہ مسئلہ کے قابل ہونے باقی جاوے
 رہے اور اصل بات یہ ہے کہ روح اور عقل کو تو کچھ تاسخ کے لیے کوئی پیمانہ نہیں ہو سکتا
 بشرطیکہ کوئی عقل سلیم سے کام نہ لے جس سے اصل تو بہت بڑا شفاعت - جہاد - حورو
 غلمان اور بڑبڑات اور نہ تاسخ کے مسئلے میں - اور اس طرح حلالہ - معتقد اور ترقیہ - جو
 عقائد کی خیال بند ہی اور قیاسی و دہمی و سواس کے باعث ہیں نہ کہ ایسا معقول
 علمی مسئلہ جیسا کہ تاسخ سے ہر آنکس کو روز افزا شخاعت ہمانہ و ہر جا کہ شیخ عزت
 یافتہ تاسخ زبیر براہ عقل و صواب و اگر کاغذی روز و ریز اور مشابہ خیال امت کا
 تاسخ براست + کہ کس شتا سر ہمارا شاعت +

آنریبل سید احمد خان صاحب کے اعتراضوں کا جواب

تہذیب الاخلاق جلد اول نمبر مورخہ یکم ربیع الثانی ۱۳۸۰ھ صفحہ ۱۱۰
 میں سید صاحب نے اگرچہ اپنے بیان مسلمان دوست کی درخواست پر جبکہ دل میں تاسخ کی
 بات چند شباعت تھے تاہم نہ ٹھہر لکھا ہے اور اپنے خیال میں تمام اندر سے اس مسئلہ
 کی تردید کر دیتی - مگر حاشا کہ کوئی اعتراض بھی وقت کے قابل نہیں +
 قولہ روح کے ایک جسم سے تعلق چھوڑ کر دوسرے جسم سے تعلق کر لینے کو تاسخ کہتے
 ہیں جو لوگ تاسخ کے قابل ہیں وہ کہتے ہیں کہ جس طرح بچہ اپنی دم کو ایک جگہ جالیتی
 ہے پھر شیش اپنے منہ کو دوسری جگہ نہ جانے دم کو نہیں ہر شان - اور جہاں نہیں چھوڑتی
 اسی طرح روح جس جسم سے اس کو تعلق ہو گیا ہے جب تک وہ دوسرے جسم سے تعلق
 نہیں کر لیتی یہ جسم سے تعلق نہیں چھوڑتی اور جس جسم سے تعلق چھوڑا ہے وہ
 ہی اس جسم کی موت ہے اس سے لازم آتا ہے کہ وہ ایسے جسم سے تعلق کرتی ہے کہ اس
 پہلے کسی اور روح نے اس جسم سے تعلق کر لیا ہو ورنہ ایک جسم میں دو دھن اور اس
 جو نیکہ روح کا تعلق ہوتا تو لازم آتا کہ وہ ایسا مٹائی اس جہ کی بنا پر تاسخ
 کے اتنے دلائل سے تاسخ کو مانا ہے +
 - قول - یہ زور نامہ رومی اعتراض ہے جس کی صدا مقررہ ترمید پر یکی روح کا جسم
 تعلق پیدا کرنا بارادہ خود نہیں - بلکہ قانون الہی کے مطابق ہے اور ایسی سزا و پاک
 سے بیچارہ ہو کر ہر ایک جہ کو کہہ کر اور اہم عقائد قابو میں ہونا چاہا حال کرتی ہے

کہ اپنے اعتبار سے اور بھی سب سے پہلے اسلامی مسلمان جیسے اندر حوٹاں ہوں جن کو مولود
 اپنے جوش جہالت کے وہ نیک و نیک غرض سے لاکھوں ہندوؤں کے قتل کے فائدے جیسا کہ
 قصب کے سلسلہ سے بھڑکا ہوا مولوی رومی قرآنی آیت کو ترجمہ کرتے ہیں - لا یرحمکم
 راغل شد مباح + چھوڑتی پیش نشاب و مباح - دقت و فرزندان شال مولود شال آنکس
 اندر مولود ذلیل دین کیسے کیا دہم اور دل کا کسی جسم سے تعلق نہیں ہو سکتا +
 قولہ - جو لوگ تاسخ کے قابل ہیں وہ ہر جا تاسخ میں روح ملتے ہیں اور اس سے
 انکے دھرتے ہو گئے ہیں ایک فرقہ وہ ہے کہ کہتا ہے کہ جب روح ایک جسم سے ملتا ہے
 کرتی ہے - تو دوسرے جسم میں چلی جاتی ہے کہ وہ وہ جسم جس کی نوع - ہو جس سے اس سے
 متاثر ہو کر پختی بات ممکن ہے کہ کہہ سکتے ہیں کہ روح جب وہ مرنے لگے - انسان کی خون
 میں چلی آوے - اور انسان کی روح جب وہ مرنے لگے - کہہ سکتے ہیں کہ خون میں چلی آوے
 احمد بن حنبلہ اور احمد بن حنبلہ اور احمد بن حنبلہ اور احمد بن حنبلہ اور احمد بن حنبلہ
 ابن دگر یا رازی طیب اور فرات کا یہی مذہب تھا - اور ظاہر ہے کہ مذہب ہندوؤں کا
 بھی ہے کہ رازی نے اپنی بعض کتابوں میں لکھا ہے - کہ جب جانور مارا جائے جاتے
 ہیں تو ان کی روح انسان کی خون میں چلی جاتی ہے +
 دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ ایک قسم کی روح دوسرے قسم کے جانور میں نہیں جاتی
 بلکہ ہر قسم جانور میں جاتی ہے یعنی انسان کی انسان میں کہہ سکتے ہیں کہ ہر قسم
 کی شے میں دھن ہذا القیاس +
 پس اگر تاسخ کو مانا جاوے تو ایک قسم کی روح کا دوسرے جسم سے اس وقت
 تعلق ہوگا - جبکہ وہ اپنی ماں کے پیٹ یا انڈے کے اندر یا بیڑے ہوئے مادہ میں ہو
 جس سے مشرت الارض پیدا ہوتے ہیں اور کسی اور روح نے اس سے تعلق نہ کر لیا ہو
 - قول - ششک تاہم تاسخ ہر جا تاسخ میں روح مانتے ہیں وہ خود غرض مذہب
 کی طرح اپنے دین والوں کے سوا غیر دل کو واجب التعلق الصلیب نہیں جانتے جنہیں علم
 معقول سے بھی س نہیں - اور جو ہمیشہ تقلید پرستی کے سبب بارہا متقی و متقی کی طر
 قد نہیں اٹھاتے جن کو غرض سے نکام اور کافر کی تفسیر نہیں جیسا کہ روشت الصفیاء میں
 مذکور خلافت عمر لکھا ہے اکثر مورخین گفتہ کہ در قدیم و مدین خود ار مانے کہ فربہ
 حوران و قناد و انرا گند پڑا شدہ و ہمت بر معا و نہ و علی جلا علیہ السلام فقرہ گما شتند -
 روشتہ الاصفا جلد ۱۰۲ مطبوعہ نذر گورم +
 ایسے اسلامیوں میں اگر وہ فرقہ ہو گئے ہوں تو کچھ شک نہیں اور اگر زیادہ فرقہ ہونا
 کوئی جسم بطلان کی دلیل ہے تو بھی سب کے دلائل کی اسلامی نہیں مگر دونوں طرح لٹنے سے
 اصول میں کوئی فرقہ نہ آتا - اور نہ تاسخ کے ثبوت میں کوئی دقیقہ باقی رہا یا تاسخ نظر
 اور ہونے و نہ کہ تمام تاسخ لٹنے والوں میں کوئی ایسا اخلاق نہیں جس سے اصل میں نفس ہر
 اسلام میں ہشت و فرخ قیامت - مخرج اور شافعی کے مسائل میں اسلاموں کا ہشت و فرخ
 - قولہ - یہودی اور عیسائی اور دیگر مسلمان تاسخ سے منکر ہیں اور مسلمان ان کو لوگوں
 جو تاسخ کے قابل ہیں کا فرقہ دیتے ہیں +
 - قول - مسلمانوں کا کسی کو کافر قرار دینا ایسا ایمنی و ایمان پرورد ہے - سا کہ اور
 مذہب ملے مسلمانوں کو کافر کہیں - آپ کس منہ سے یہ سب لکھیں گے مدد کہہ رہے
 ہیں جبکہ مسلمانوں نے آپ پر بھی کفر کا فتویٰ دیا جو ہے - یعنی مسلمان شیعہوں کو قتل کی کفر
 کہتے ہیں اور اسی طرح شیعہ لوگ شیعہوں کو اور یہ دونوں دہم ہیں کہ ہم مسلمانوں کے
 کافر کہنے کو فقیر بھلا تھا - کہ ہمہ غیر ہیں +
 - قول - بھلا یہ تامل کا کفر کہہ سکتے ہیں تو انہی باقی کہندہ ہوں -

وہ قاتی نہیں اور برہمنی اور عقلی اصول مانتے ہی مسکرانہ تاسخ کے تمام اصول
کا کارہ و فاعل موجد و یکنے +

اور ساتھ ہی پرتابیت ہو یا دینا۔ کہ روح اپنے مالک کی طاقت سے تو کمزور و تنگ
بوجہ رہ سکتی ہے لیکن بہت نہیں مثلاً گندہ یا تو بکا گور یا کوئی اور ذراتی چیز پیرا جانے کے
نہیں رہ سکتی۔ اگر آپ گندہ کو ادب کی طرف پھینکیں تو اتنی دیر تک کہ جس قدر پھینکنے
والے کی طاقت سے اُسے بل ملا وہ بلاؤ جانے لگی۔ مگر پھر اُسے بل کے دور پر پہنچی
نہیں پراگرتی۔ اور یہ وقت پیش طاقت کے فرق سے مختلف ہو سکتا ہے اور یہ ظاہر ہے
کہ عارضی طاقت جیسے رہ سکتی اور نہ روح مطلق یا بیکار رہ سکتی ہے۔ ان سب
عقلی دلائل پر غور کرنے سے تاسخ صاف طور پر ظاہر ہے۔ اور جب کہ تمام مطلق جاننے
والے متفق البیان ہیں کہ (۱) انسان حیوان یعنی انسان حیوان ہے۔ یہی انسان ہیں
بوجہ یہ وہی تمام حیوانوں میں روح عقل کا فرق یا مادی یا مقدر اور دیگر ہے جسے چھوٹا
بوجہ یہ بابت یا شدہ و دل کے چرے یا مخلوط انحاس انسان اور ایک جیسی پھیل گور اور
پتہ پوش اور عرب کے بدواہر ایک علی گندہ کا چیری یا کسی اور ولایت کا مہدی علمیا نہایت سچی
تمام حیوان علی التدریج انسان کے ساتھ ملتے ہیں اور سب کام کرنا والی روح موجود ہے
قرآن مجید۔ جو لوگ تاسخ کے قائل ہیں۔ ان کی اول دلیل یہ ہے کہ روح بے تعلق ماؤ
کے نہیں رہتی اول تو اس کا کیا ثبوت ہے کہ روح بے تعلق مادہ کے نہیں رہتی اور کیا
یہ کبھی روح مادہ سے علیحدہ بھی رہتی یا نہیں۔ اگر تھی تو یہ قول کہ روح بے تعلق مادہ کے
میں رہتی۔ غلط ہو جاتا ہے۔ مہذا کسی جاندار کے مرجانے سے اسکا مادہ کو کچا لیں
مردم نہیں ہوتا پس روح کو اس مادہ کے چھوڑ دینے کی کوئی وجہ نہیں +

اقول۔ آپ غلط سمجھا۔ اُن کی دلیل ایسی نہیں بلکہ اس طرح ہے کہ روح بے تعلق
مادہ کے کام نہیں کرتی یعنی نیک و بد افعال نہیں کر سکتی ہے اور روح کا مطلق ہر افعالی
محال ہے پس ضرور وہ ماحصول نجات مختلف اجسام سے بوجہ انصاف خداوندی کے
تعلق پیدا کرتی۔ اور سرانہ حسنات جمع کرتی رہتی ہے بجائے اسکا آپ کیا رو کر سکتے ہیں
جسکا پادہ کو کسی حالت میں محرم نہیں مانتے تو صاف ظاہر ہے کہ قدامت مادہ کے آپ
قائل ہیں۔ شکر بہانہ کا کہ آج سے وہ مقدس کا ایک اصول قبول کیا۔ اور ایسا کر دینا
کہ آہستہ آہستہ تمام مسائل کا اقبال کریں گے +

قولہ دوسری دلیل اُن کی یہ ہے کہ روح غیر متناہی ہے اور عالمی غیر متناہی ہے
اور اس لئے روح ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہوتی رہتی ہے +

اس سے زیادہ کوئی پہنچ دلیل نہیں ہو سکتی کیونکہ عالم اور روح کے غیر متناہی ہونے
سے روح کا ایک جسم سے دوسرے جسم میں جانا لازم نہیں آتا اور بالضرر اگر روح بھی غیر متناہی
ہے تو روح کو ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہونے کی ضرورت ہے اگر نہ کیا جائے کہ روح متناہی
ہے بلکہ عالم غیر متناہی ہے تو روح کے ایک جسم سے دوسرے جسم میں جانیے کے کوئی وجہ نہ ہو
تھی مگر اُن لوگوں کو ثبات نہ کہ روح متناہی ہے۔ اُن کے ہول کے موافق ناگوار ہے +
اقول۔ یہ کسی تاسخ مانتے والے کی دلیل نہیں ہے۔ آپ نے غلطی میں معاف دیکھ لیا
یا خواہ مخواہ علم روح و تاسخ سے واقف ہونے کے سبب مغالطہ دیا +

اُن کی دلیل یہ ہے +
روح کبھی ناش نہیں ہوتی اور نہ عدم سے وجود میں آتی کیونکہ عدم کوئی چیز نہیں
و نہیتی سے ہوتی ہو سکتی ہے پس روح ہمیشہ رہنے والی چیز ہے اور ساتھ ہی روح مطلق
یا جز نہیں بلکہ سرتن اور کام کرنا والی ہے اور بوجہ یہ کہ روح صفاً تہ تو ہو کہ سکتی ہو
مگر کوئی کام نہیں کر سکتی اور چونکہ مادہ بھی قدیم ہے۔ چہا کہ تمام بدھنی قابل

ہیں اور ہاکی صفت خالقیت بھی قدیم ہے۔ خواہ ہمیشہ پر مادہ ہو کہ کبھی مادہ نہ ہو
اور ایک نیک قائم رکھتا اور اُس کے اہل کارن یعنی مادہ میں برے کر دیتا ہے چہ
کبھی نوح یا پادہ کو نکلتی ہے تو اُن میں نہیں آتے پس وہی ارواح راہروسی برانوم
مارا مختلف اہل میں شریعت لائے اور سراجا اُٹھاتے ہیں۔ اب بتلے کہ اہل
آپ کیا غم کر سکتے ہیں۔ اور کس طرح تاسخ سے انکار کر سکتے ہیں +

قولہ تیسری دلیل اُن لوگوں کے ثواب و عذاب پر اور انھوں کے مختلف طوائف
میں یا ہونے یہی ہے وہ کہتے کہ انسانوں کی لطائف مختلف ہیں کوئی سلب الطبع ہے اور
کوئی اس کے برعکس کوئی امراض میں مبتلا ہے۔ اور کوئی صحیح مندرسا و خوش الحان
مغنی ہے اور نہایت معصیت میں بسر کرتا ہے اور کوئی مستول ہے اور عیش و آرام
زندگی کا ہوتا ہے۔ اور انسانوں کو انہی جہ کے ایسی مختلف حالت میں پیدا کیا ہوتا ہے
عادل نہیں ہوتا اس لئے وہ یہ کہتے ہیں کہ مرنے والا انسان کو ایک حال میں پیدا
کیا تھا۔ اور اس کو اپنے افعال کا انشیا رویا تھا۔ مگر جب اس نے اچھے یا بُرے کام کئے تو
اُسکے افعال کی جزا اور سزائیں اُس کی روح کو دوسری جون میں بدل دیتا ہے وہ اپنے
افعال کی جزا یا سزا پائے اور دوسری جون میں جیسے وہ افعال کرنا چاہے یا نہ کرنا
جزا یا سزائیں تیسری جون میں بدل دیتا ہے۔ اچھی نہیں یا بُری نہیں یا نیکو اہل کی جزا
سزا پائے و گنہگار کم کذا۔ اس بیان سے ان لوگوں کا مذہب جبریت ہے کہ انسان کی
روح حیوان ہے اور حیوان کی روح انسان کی جون میں آتی ہے باطل باطل ہو جاتا ہے
کیونکہ خدا تعالیٰ نے تمام حیوانوں کو اُس خصلت بوجہ راہروسی سے پیدا کیا ہے۔ نہ
وہ کوئی افعال شیک کر سکتے ہیں جو ان کے پیچھے نہیں ہیں۔ اور نہ افعال بد کر سکتے
ہیں۔ جو ان کے پیچھے نہیں ہیں اور اس لئے وہ جزا یا سزا پائے کیسے قابل نہیں ہیں
پھر کوئی وجہ نہیں ہے۔ کہ کسی حیوان کی روح بوجہ بعض ثواب اعمال کے انسان کی
جون میں آ سکے اور اگر کسی انسان کی روح کسی حیوان میں جی جی۔ تو ممکن نہیں۔ کہ
اُس سے وہی افعال صادر نہ ہوں جو اُس حیوان کے لئے مخصوص ہیں اور اس لئے
وہ کسی حیوان کی جون سے چھٹکارا نہیں پاسکتے اور پھر انسان کی جون میں نہیں آ سکتے +

نقل مشرور ہے کہ ایک راجہ کی سلطنت کے قریب ایک بہت بڑا ٹالاب تھا۔ جب
وہ راجہ مراٹر ہمنوں نے اس کے بیٹے سے کہا کہ ہمارا جہ نے پھیل کی جون میں چلایا
چہا وہ اسی ٹالاب میں وہ پھیل رہتی۔ پھر جب تک کہ وہ دوسری جون میں نہ جاوین۔
اس ٹالاب کی پھیل کوئی نہ ملے۔ راجہ نے حکم دیا۔ کہ اس ٹالاب کی پھیل کوئی نہ ملے
ایک شخص نے پٹن جی سے پوچھا۔ کہ اچھے اور بُرے کاموں کے لحاظ سے جون
بدلا جاتا ہے۔ پھیلیاں تو سب ایک ہی سا کام کرتی ہیں۔ بھلا کریں نہ مبرا کریں۔ پھر
مہاراج پھیل کی جون سے دوسری جون میں کیونکر جاوینگے۔ مگر پٹن جی
کے شاستر نے اس کا کچھ جواب نہ دیا +

اب باقی رہی یہ بات کہ انسان کی روح دوسرے انسان کی جون میں جاتی ہے
اور باہجا اعمال کے مختلف حالتیں انسان کی پیدا ہوتی ہیں تو اول ہم یہ پوچھیں گے۔
کہ جو حالتیں انسان کی لطائف سیر اور غیر سیر ہو چکے ہوتی ہیں اور جس طرح انسان
کو مختلف امراض لاحق ہوتی ہیں۔ اور جس طرح کہ کوئی مریض مصیبت میں اور کوئی
عیش و آرام میں رہتا ہے وہی تمام حالتیں حیوانات پر بھی گذرتی ہیں اور جو چیزات
کہ روئے خلقت کے ہیں وہ ہر چیز کیساں رہتے ہیں۔ شہرہ پیشہ انسان کو پھاڑنا
رہتا ہے بلکہ جہشہ چرے کہ کھاتی رہتی ہے حیوانات کے اُن افعال میں جو انہی
خلقت کے اُن میں ہیں کچھ تغیر و تبدیل نہیں ہوتی۔ نہ وہ کچھ ثواب کی سزا

سے کی مگر چہرہ غصہ یعنی اولاد کی غرض اسکے علاوہ ہے مگر کاروبار دنیاوی کی غرض اسکے علاوہ ہے پس حسی طرح دنیا میں اگر صرف پرہیزگاری نہ ہو تو دنیاوی غرض سے خالی نہیں۔ اور مال غنیمت الخواص اور نفع دنیاوی غرضوں کی طرح اگر کوئی کہہ کرے تو اسے دوسری بات مباح ہے۔ غماز عاصفی یا خولین میا خت۔ تو غصہ بطل ہے کیونکہ انہیں کا خیال ہے چہ کیونکہ شکی آئیہ ہم دوست۔ و تہم انجیل کہ جہت ہم دوست مرخ ز تو در میان کا کہے نہ کہ ہم نہ ہر وہ ہندو ہندوئی ماریک۔ اس صورت میں ہر دوست کا کردہ مشکہ انکو مانا پر لگا پس ایسا ہودہ پر کوئی مبارک ہے علاوہ ہاں جو چیز کہ ہمیں اس میں غصہ نہیں ہر وہی ہے جو کہ صریح پہلے نہیں بھی حضرت کرکات کا جو ہر بنا یا اور اسے ساتھ پر کر کیا۔ باقی کا کافی کیسا کہ اور دیگر کا عادت کہ ساتھ پر کر اور احسان ملنا چاہا۔ و بطلت ہے کیونکہ شہ زنا بل و بن میں کہ نہ زنا است کہ کچ باغ کر اید رات رات اور ہی حال احسان کا ہے مگر جب کسی سے ہستی کرنا جو علم عقل کے خلاف چال کے زمانہ کا مشکہ ہے) ایک نہ ہی ہول ہے تو احسان خود حصول ہے کیونکہ احسان کس پر نیست پر جو خود نفی کا حکم رکھتا ہے مگر یہ دونوں الفاظ ایک طرح یعنی ایک طریقہ ہر کے مطابق ہر بنا یا مطابق کہ کوئی دیکھائی خلاف حالت سے کئی زیادہ کھی کم برج میں زیادہ دست میں غصہ ہے بلکہ بالکل احت میں بہت ہی کہ پائے جاتے ہیں تو صاف ظاہر ہے کہ ہم یہ ہوا احسان ہے بلکہ ظلم اور انصاف و مباح کو نہ مانکر نہایت ہی کینہ میں بلکہ سفاکی اور ہر ایک کو نہ مانکر بلا قصد بلا جرم بعضوں کو جو کما نہ یا کو مٹی لنگا اور لٹکا یا نہ یا بعضوں کو از قیاس کے صحر میں پیدا کر دیا اور بعضوں کو کہ نہ شان جنت نشان میں پس ایسے تمام حالات غور کرنے سے صاف ظاہر ہے کہ ہم یہ کریم اور احسان نہیں بلکہ سبجی۔ مہر دبی۔ رساکی اور نہ مانکر ہے مال و دیکھتات کا ہر حکم نہ ہر ہے مثلاً سب دنیا جانتی ہے کہ ہر ایک کو ہاں اسکے کریموں کا بھل مٹا ہے اور اپنے کئے کا بدلہ نہ مانے ہر ایک اس میں اپنی حق کرتا ہے ہوتا ہے۔ اندر کرتا ہے جس نے کھیت نہیں لی یا اس نے فصل کھی نہیں کا جس نے تیرا نہیں لی اس کو تیرا نہیں ہو جا جس نے رانا نہیں کیا اس کو رانا نہیں ہو جا جس نے جو نہیں کیا وہ چاہا میں نہیں ہو جا یا اور جس نے عبادت۔ ہمیں لی اس کا دل صاف نہیں ہو جا جو نہیں یا ایسے ان سے بدو دور نہیں ہوتی اور جس نے قدیم میں پائی وہ عالم ہمیں جو عرضہ کیے جسے ایسی عورتیں مع ہیں کیا۔ ولا سے خود ہم را پس ظاہر ہے کہ ہر ایک کو کریموں کا بھل مٹا ہے جو یہ تک اسکے خلاف مثال ہے۔ تہم کہ نہ مانکر سلا اور جالانہ سید کہ لغز کریموں کے بھل۔ لغز حضرت کے اجر بغیر حق کے کشت ہو گیا کوئی نفع مند کھی اور کسی طرح فعل ہمیں کر سکتا۔ ہاں ان لوگوں کا جھکے دل و دماغ میں شاہد کہ جو بھول کی طرح عقل نہیں انہیں ہے کہ ایسے بے نیا و علم ہاں۔ و نہ سب اسکے علما کا یہ اعتقاد ہے کہ

(۱) "انسان اپنے افعال کا غفلانہ جاہد ہے نہ ماحال کے فعلوں کے تجویز سے مانتا ہے وہ میں کوئی بجا نہیں ہے کہ وہ کی نہا لیبی اور نہ وری ہے" (از رسالہ رہم سماج)۔

(۲) "در ان لیس الامکان کہ ماسخنی ترجمہ اور یہ کہ آدمی کو وہی مانتا ہے جو کیا۔ (از فرقان)۔

(۳) "انما سمعون مالک متہم لعلمون وہی بدلہ پاؤ گے جو کرتے تھے (از قرآن)

(۴) "عرب کا عام عقیدہ محمد صاحب کے پہلے ہی تھا۔ الدنیا مر مر عبد الاحمر یا کہبتی ہے آخرت کی۔

(۵) "سہی کتا ہے۔ ہر گز تیر ہی کت و حشر مٹی و دشت و دماغ بیوہ بخت خیال باطل بت و برگ عیشے بگر خورش فرست دس نیا و زوئیں تو پیش فرست۔

(۶) "اور مگر یہ جیسا ظالم بادشاہ بھی اعتقاد کر دیتا تھا۔ مگر نہ مانکر نہ۔ بدیہ جو

انکا قیاس مثل انہیں مشکوٰۃ اور قیاس عالمی ہے۔

(۷) "امیل جی میں ہے تو کہ نہ مانکر آدمی ہے جسے حال میں ات دشمن کیا ہے آویگا تب ہر ایک کو اس کے افعال کے موافق نہ دیکھ کر کشتی چلے کر مرگ میں پڑو سدا نشینوں میں نہیں اڑا یا جا مایک کو آدمی جو کچھ کہتا ہے وہی کچھ دیکھتوں ہے۔

(۸) "بابا نانک جی خیرا تے ہیں۔ جیسے سرشت اپنی دیکھیں۔ بن کرناں کے لئے نہیں۔

(۹) "ایک مات آجی اور مغالطہ برہمنی ہے جس کو آئے اتنی مدت پر ہمن ہے اور برہمنوں کے گھر حرم لینے پر بھی نہ مانا۔ انوس اگر جھوٹے کو کوئی کتا لگا لے اور کسی فاس کو زور دینے سے مدد دے یا کسی جاہل کو ظلم سکھلا دے تو یہ بہت بڑی کراہ عہد بات ہے اور پیچھے کریموں کا بھل نہیں۔ مگر نہ مانکر ہے۔ اس اس کو بھل رو دیکر کرنے والے کو بد مشرو دیکر۔ اس کا یہ خیال چالت ہے کہ یہ اس کے بھلے کریموں کا معاوضہ ہے مگر افسوس کہ آپ ناواقفی سے یا دھوکہ دہی سے کریم اڈ بھل یا فعل اور نتیجہ کو حاط ملط کر دیتے ہیں یہ فہم کا قصور ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ آئیے ایسے خیال اور اقدار سے وہانی یا ک فطرت کی جڑھا کے دل سے کٹی نہ ہے۔ اور آپ علم عقل کے مخالف ہو کر لوگوں کو قدیم سے روک کر جاہل بنا رہے ہو۔ اور آریہ سماج ڈنکے کی چرٹ سے غل کا قفار و بکار رہا ہے اور دھتقت علمی زیادہ اشاعت آریہ دھرم کی اشاعت ہے اور آریہ سماج کا اصول جی ہے کہ ودا کا پرکاش اور ادویا کا ناس کر دیا جائے۔

براہموتنا سناخ کے اعتقاد سے جو داتیریم سے نہیں رہتے اور جھوٹا حال ہی خود غرضی کی بنا پر قائم ہے کیا ہم جو سب بولے ہیں۔ یا جھوٹ اور جوری وغیرہ کاموں سے پرہیز کرتے ہیں اس کے کچھ حد اکا ذاتی بھلا ہونا ہے کہ خٹے کو ذوق مع چائے ان جی کے کاموں کے عوض بقول تناسخ کے سب کریموں کے کم کر اس دنیا میں دولت مند بنانا ہے یا کسی مادیوی عرس منصب پر پہنچنا ہے۔ یا جائداد اور سواریاں نہ کرنا ہے۔ ہر کریم نہیں۔

ہر شر کے پھینے سے اور اس کے نہ کرنے اور چوری اور جھوٹ وغیرہ گاہوں سے پرہیز کرتے ہیں خدا کی کسی ذاتی ضرورت کو برا نہیں کرتے کہ جس کے عوض وہ ہم کو کھو کرے اور سواریاں دے یا روپیہ اور اسباب بطور معاوضہ یا شکرانہ کے تہا یہی نہ کرے پس ان لوگوں کا یہ ماننا کہ ہم جو کچھ چھ کر کرتے ہیں انکا بھل یہی عزم خدا سے قائل کرتے ہیں اب ایسا لغو خیال ہے جو ایشور کو مثل ایک غرض دو کا نہار کے بنا دیتا ہے حالانکہ خدا ایسا نہیں ہے۔

اس لیے۔ ایشور صرف پریم سے نہیں ہے بلکہ نیا کاری بھی ہے اور سچ لیں ہے کہ چھے نوکر پر مالک کا پریم ہوتا ہے اور وہ اصل میں اسکے اچھے اعمال کا ثمر ہے ورنہ کوئی باہل کر دل چننا است بلکہ ہر دل بچائے سیک مراد۔ اگر ایشور صرف پریم سے ہوتا۔ تو سہا میں دیکھ۔ ورو۔ رچ و مقیبت کا نام نہ تھا تو ہر کوئی کو نیا۔ باب چاہتا ہے کہ میری اولاد دیکھی ہو پس یہ مسئلہ سرا یہ ہودہ ہے کہ ایشور صرف پریم سے ہے اور کوئی نہات اس میں نہیں۔ انکا اساقول تو سچ ہے کہ مائے اچھے کریموں سے خدا کا کوئی ذاتی بھلا نہیں ہوا۔ یہ تو عین آریہ دھرم کا اصول ہے۔ مگر بھٹن ناسک پن کا خیال ہے کہ جدا ہمارے جب کاموں کا ختم نہیں دیتا۔ اور اگر دیتا ہے تو خود غرض ہے۔ ذاتی اگر نیکہ میں دیتا تو بڑے کھٹے کو جیسے لگا کیونکہ وہ دوس ہے۔ یزیر ہے۔ تو یک و بد دونوں کو کر کے پھاؤں سے

سوم۔ خدا کو ایک ریشتہ خور یا بھولا لہا دیوانہ بنا دیتا ہے۔
 چارم۔ اس کی سخت معذرت بھی کرتی ہے یہی اسے عادل اور تیار کاری و ماکریت
 ظاہر و باطنی مانتا ہے کہ وہ کسی کو دیکھ کر مفلک کا بیل نہیں دیتا۔
 پنجم۔ تمام فردوں کی پیروی کرتی ہے۔ لیکن کو فاک سمجھ کر اور نہایت کی طرح کھا
 ہی نہیں۔ بلکہ ان کے ساتھ تمام خواہشوں کا شکر ہوتا ہے جسے جو نہایت شرمناک حرکت ہے۔
 ششم۔ دنیا کی ہر چیز کو دیکھتا ہے۔ کیونکہ اس کو عدم کا کھانا یا کھرم عدم خدا اور چند
 روز خدا یا دہی اور خیالی خدا مانتا ہے۔ یہ سب وہم و درہم اور بھلا بھی دور ہوتا ہے۔
 سہم۔ شائیس اور چار فلسفہ اور علم و عقل اور منطق کے خلاف ہو کر حیرت انگیز
 لیتا ہے۔
 ہشتم۔ وہ سچا اخلاق پر مشتمل نہایت ہل سے چل جاتا ہے اس کا فتن
 کرتا ہے۔
 نهم۔ عاجزوں میں روح نامکیران بیگانہ ہوں کے سب پر قصا ہوں اور
 بدادوں کی طرح چھری پھانی پھرتی ہے۔
 دہم۔ جسے زیادہ یہ ہے کہ اگر اور غریبی اور بے ایمانی اور بد چلنی کو ناچیز یا جگر
 اس کے اور تکاب پر بخود کو دیکھتا ہے۔
 یس۔ ایسے علم اور معقولیت کے خلاف ہر دیکھنے والی اور اس کے پیرو بلکہ وہ
 کرنے پر دیر ہی دینے والے نادبی اور اکی تعلیم سے لے۔ دنیا کو کتنا سخت نقصان
 پہنچا رہی ہے۔ ایسے لوگوں کی تعلیم سے فساد کوئی نصرت کرتا ہے۔ انسانی نہایت
 ضروری ہے۔ اسے پر مانتا تو ایسے لوگوں کے دام تیرہ سے انکے بھولے بھالے ناواقف
 چیلوں کو حذر نکال اور سیت دہم کے انصاف کو سرور نہایت دیکھ سائے میں انہی نازل
 کی پرورش فرماتو ہی ست کا حفظ ہے تو ہی حق کا حافظہ۔
 اوم شانتی۔ شانتی۔ شانتی۔

براموئندہ کے ایک پورائے واقفکار کی رائے

ہننا سنج کا مشہور بہت پرا نا ہے قدیم ہندو قدیم مصری اور قدیم یونانی و رومیوں نے
 انیس اس وقت کے بڑے مذہب اس مسئلہ پر بحث کی تھیں۔ ہندو اور بدھ و سکھوں نے
 جہاں اور عیسائی اور مسلمان انہیں کو بھیج دینا کی قادی کا بڑا احداث بھی اس کے موافق
 ہے۔ اس کے نائنہ والوں کا خیال ہے کہ روح خدائی ہے اور اپنے ایک جسم چھوٹے کے
 لئے نیک یا باعالم کے موافق اچھا یا برا جسم اختیار کرتی ہے اور یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔
 جب تک کہ کسی یا نجات لئے موجود نہا ہوں اسے پہلے پہل عسوسی ہے اس کو ترک کرنا اور
 اپنی ہزاروں اکیڑوں سے ایسی درخت بنائے ہر پرستارم ہے یہی اس امر میں عیسائی مذہب
 کی پیروی کی۔ لیکن اسی درخت کا منہ ایسا خوفناک ہے کہ وہ عیسائیوں کو بھیج کر دینا
 تسلیم نہیں کر سکتی تھیں اور اس لئے کہ اس سنج ایک نیک شکل جس میں شکر کا ایک پیر
 کے پیروں کے لوگوں نے اپنے لئے اور ہائے نجات کے موافق اس کی ایک شکل بنائی ہے
 یہاں ہر سنج کے کو کہ بھی ایسی جسم سے کہہ لیتے ہیں اور حیاتی جنوں میں چلنے سے بھی
 مارتے ہیں جو کچھ لیتے ہیں۔ جن نیک معلوم نہیں ہو سکا۔ جہاں نیک پیر مل سکا
 ہے۔ انکا خیال ہے کہ مرے بغیر روح بدو خیر جسم کے رہتی ہے لیکن اس خیال میں کوئی
 خاص استعارہ نہیں کیونکہ اسکا جسم کے ساتھ رہنا زیادہ نہیں تو کم سے کم یہ دیا
 ہی مقبول ہے جیسا کہ ہم نے پیر پھلا اور نامک چتر صفحہ ۲۷ سے ۲۸ پر دیا۔

حصہ دوم

مسئلہ تناسخ کی بابت وسیع تحقیقات

مقدمہ اول

درودہ تناسخ موروثی است از تو۔ دنیا کے شیعیت پر زور دینا تو
 ذات تو مراد است خداوندی را۔ ہر مذہب کا مراد است اور است از تو
 قرآن حکمت اور فلسفہ انبیاء کے مطالعہ سے جوئی ہو کر اس کے مسئلہ تناسخ پر
 جیسے دلائل بھی کہتے ہیں نہایت ہی قدیم تھیں اور ہر طرح کے اذیل اسرار قدسی کے
 حل کو بنا لاسے۔ یہ دیکھ کر رشی شیوہ کے یو مان اور مصر کے ہلاسوں تک جھٹے رہتے
 دانا لوگ ان کو رائے فطری کی طرف غور فرماتے تھے جو اس جسم کی حد سے باہر نہیں
 محض اس لئے اور بھی کہ نہایت ہی مادت تھی جس میں اس کو رہا ہی نہیں بلکہ یہی جسم جو
 میں وہ کہہ پڑا اور کولہا؟ **एवमपि तत्कालं कवचित्प्राप्य** اور صدقات کی تلاش
 جن کی زندگی کا لب لباب تھا۔
 اور دیکھ کر سب پرانے مشہور نے حلی دار تک تعریفان الہامیہ کی جو منبر پر
आयच्छमोपदेशञ्च वेदशास्त्रविशेषाः॥ यस्तर्कैरा नु स
धत्ते सधर्मं वेदनेतरं۔
 جس کی تائید نہایت ہی بہتھی کہ نگہت میں جو چھ انقلاب دن رات دکھائی دیتے
 ہیں۔ انکا سدھانت کیا ہے۔ سیکولر پیدا ہوتے ہیں اور انکا بھل کیا ہے اور حریف
 یہی نہیں۔ بلکہ ان سب کے اس واسطے پیش کرنا کہ سب اول دلت کارن) کون ہے
 اور صرف آدمی منزل نہیں بلکہ اس کا ہم سے کیا سمجھ رہا ہے اور وہ کہاں ہے اور
 ہم اسے کیسے پہچانتے کہتے ہیں آدمی عین قدرت کو یہ دیکھ کے مطالعہ سے وہ سائے
 باطن بارہ میں شفق تھے کہ ایک ذات باہری ساری عوالم کی منتظم و نیا و کاری ہے کہ
 بل اور پر کا ش اس میں سے ہے۔ اور وہ سرور دیا ایک اور گمان کے سرور شکنی مان اور
 اجنا نا کھل ہے عین اندر سوپ۔ اجرا امر۔ لایحاف۔ بے عیب سرور کار اور
 سرور و گاہ ہے جسے کوئی اوم۔ برہم کوئی بڑا دان اور ایزد۔ کوئی اللہ اور ب کوئی
 گاؤ۔ اہلی اور جنود اس کے نام سے پکار دیتے تھے وہ اس سلسلہ پر بھی ایک سمتی لیتے تھے
 کہ روح جسم آدمی سے کوئی جدا اور بالاتر ہستی ہے وہ قائم بالذات یعنی فی السخفت
 شخص ہستی ہے محض کوئی صفت یا کیفیت یا نسبت نہیں۔ اور یہی سبب ہے کہ
 وہ فنا پذیر نہیں۔ اور عادت ہے۔ اس اعلیٰ ہستی پر مانتا ہے کہ خلاف کی گیتی
 جو نے کے باعث کہوں کو کہتی اور نہایت کو کہو گیتی۔ اور سیکڑوں رنگ
 برقی۔ ہزاروں نئے تعلق پیدا کرتی ہوئی لکھوں منزل کی سیر کرتی ہے وہ بھی
 اعلیٰ سے اعلیٰ ہے اس پر پہنچتی۔ اور بھی تیرل تیرل کی سرخو گیتی ہوئی اعلیٰ انہیں
 کو پہنچاتی ہے۔ کیونکہ وہ الیکٹرک اور الہائی ہونے کے سبب ہے۔
 گئے برطانیہ اعلیٰ تینند۔ گئے بہت پاسے خود زمین
 ان سائے پکڑوں اور مدارج کا جن میں اور مدارج کو کہہ کر افسار گزارنا چاہتا
 یعنی ایک سلسلے سے انتقال کر دوسری منزل پر مڑ رہا ہوتا ہے۔ اسے اُن
 سب حکما کی اصلاح میں آدا کون یا آمد شد کہتے تھے۔ ان سب باتوں کو وہ کلیات

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مسئلہ تنازع ازدواج پر تیسری صدی میں شائع کی جس میں مغربی دنیا میں بل طبع الدی اہم تھیا۔ سو سوانچی نے امریکہ سے اس کی اشاعت شروع کی۔ اس ملک آریہ رت میں سوامی ویاتنہ سرسوتی جی ہماراج نے دیکھ دھرم کے ہرچارکے ذریعہ آداگرن کی بابت تمام مذہب کے علماؤں کو متوجہ کیا۔ دھرم کے بدل پر رزہ طاری ہو گیا۔ اور منقولیت میں بدل رہی تھی اس کے خرق عادات خرقہ پارتی کی طرح پرزہ پرزہ ہو رہی ہے۔ سائنس جدا منقولیت کی اصلیت ظاہر کر رہی ہے۔ خود غرضی دور ہو رہی ہے۔ تمام مذاہب کے لوگ چھو اتوں میں روح کے قائل ہو رہے ہیں غرضیکہ ان آریہ الہ سے بلکہ عامی طور پر آجکا۔ کہنا سنا کا مندرجہ دستور سابق عالمگیر دواوردہی بہت عام و دنیا دار اختیار کریں جس میں علمی اور کاظہر ہو۔

غرضیکہ جس جن طبیعت کا بنیاد و دماغ شیع کر کے حتی المقدور تحقیقات میں مشغول رہ کر ذرا بھی غلطی سے کام لیا اسے فی الفور کچھ صداقت اس سارک مسئلہ کی معلوم ہو گئی اور اگر کسی نے محض کل پر نام کی ہیایت وید مقدس کے ذریعہ سچا تو کھڑکی میں بھی منزل منصف پر پہنچنے سے باز نہیں ہو سکا۔ خیر فیثوں نے وید مقدس کی ہیایت کو سکھوچا اور جنوں نے دلی وجہ سے علم معقول کی کتابیں چھڑ کر گوشہ تنہائی اور رستے افتاد میں اکثر انہی آخری سفری ضرورت پر غور کیا جیسے دلی دنیا کی لائیش سے زیادہ آلود نہیں ہونے کی صداقت تالیل۔ تو ہم میں موجود ہیں کہ ایسے ست پرشوں سے میرے سے کسی رس یا مہینہ یادوں پہلے بتلادیا ہے کہ ہر گز نئے سال یا دن مرا جیسے اندر سخی سے کے سوج اس قابل غرضی سے پرواز کی کہ دیکھنے والے حیران کیے جس طرح ایک پرندہ کسی سخت سرائی خوشی اڑتا ہے یہی حال اس کے روح کا ہوا کہ وہ بالکل صحت جانی سے انہوں کی کتابیں کی (۱) ادا کا بھیشم تیار مہر جی جھانک سورج دھستار ہونے کے خیال سے نرخی لوگ ابھیرا کرتے ہوئے میدان جنگ میں پڑے رہے اور جب سورج اترایں ہوا تب پران ہنگ دے۔

(۲) آدوے پور کے مشہور رہا اور راجہ رتاپ کی بابت ذکر ہے کہ جب تک اسکی تسلی نہ ہوئی کہ اس کا شاد و شمنوں سے بلا لیا گیا تب تک اس کی روح نہ نکلی (۳) سوامی ویاتنہ جی ہماراج نے بہت سے لوگوں کے سامنے ایک مہاتما بلی کے پوچھنے پر ۱۹۳۳ میں ہر دار کے کنبہ پر حجاب دیا تھا۔ کہ میں اگلے کنبہ میں ۱۹۳۳ کو نہیں دیکھو گا۔ اور پھر ۱۹۳۳ میں بمقام میرٹھ کرشنل الکاٹ صاحب کو کوئی آدمیوں کے دروہ بیان کیا تھا کہ میں صدمہ نہیں دیکھو گا۔ چنانچہ کرشنل صاحب اس بات کو اپنے رسالہ تحقیق سافٹ میں اس طرح تحریر کیا ہے۔

کہ سوامی جی یوگی پرش تھے۔ زمین مان کے یوگی ہوتے ہیں ذرا بھی شک نہیں انہوں نے اپنی وفات سے کئی سال پہلے بمقام میرٹھ میں کہا تھا۔ کہ میں صدمہ نہ ہرگز نہیں دیکھو گا۔

(۴) سری گوبند پرمنی گورداپور کے ایک ممتاز آریہ نے ہم سے بیان کیا۔ کہ اس کے بھائی نے اسے کسی گھنٹہ پہلے بتلایا تھا۔ کہ آفتاب غروب ہونے وقت مرچاؤ گا۔ اور جب دو گھنٹہ باقی رہے تب بھی سب گھروالوں کو کہہ دیا۔ کہ اچھی دو گھنٹہ باقی ہیں۔ اس کی خوشخبری دیر دراز میں صاف کر گشتا چکا اس ننگا۔ ایشور کے دیوان میں مرن ہوا۔ اور ہم کو کہا کہ تم شور و شرمٹ کو روچنا چاہیے۔ دوسواش باقی رہے۔ تب آٹھ گھنٹی۔ اور کہا۔ کہ اب میرے دوسواش باقی ہیں تم میرے پیچھے مر رہو۔ یہ کیا اور دوسواش لے لے اور روح پر واز کر گئی۔ بعد ازاں ان ہم نے اسے چٹ لٹا دیا۔

ایسے واقعات ایک جگہ نہیں۔ بلکہ کئی مقامات پر ملتے ہیں۔ اور ہر دوروں میں دنیا کی شہادت ہے۔ پس روح اور اس کی اصلیت اس کی ہستی اور جس سے جس کرم۔ خبر اور ایشور کا سمند و سرور سامنے کے سامنے سوچنے کے لایں کسایل ہیں۔ اور جس طرح ان کا منج اور تہار کھل جاتا ہے۔ یا معقول جواب ملتا ہے وہی مسئلہ منج ہے۔ آقا ہے۔ کہ ناظرین اس کے سمجھنے میں دل و جان سے کوشش کر کے پرامتہ کے حصول میں مصروف ہو گئے۔

چند واضح دلائل سے تنازع کا ثبوت

دلیل اول۔ آداگرن دنیا کی تمام چیزوں میں فطری ہے کہ کو کہ تمام چیزیں کو ان کے پکر میں ہیں۔ اور یہنا عیدہ قدرتی ہے۔ پس روح یا لون قدرت سے باہر نہیں ہو سکی۔

دلیل دوم۔ ہر دروں جاتے ہیں۔ اور ہر اڑوں گئے ہیں۔ اگر ایک دفعہ پیدا ہوتا۔ اور مرن جاتا تو ہر ایک روح عامہ انسانی میں بقول قیامت جاتے والوں کے قیامت تک موجود رہتی۔ مگر ایسا نہیں اور اگر تنازع۔ مائیں اور محاذی آئندہ دنیا ہونی چاہئے۔ جو کہتے ہیں کہ نئے ارواح آتے ہیں تو یہ علم وظل و بصر کے خلاف ہے۔ ہر حقائق ذیل۔

(۱) جسے جسم بے ہیں۔ اسی مادہ سے بنتے ہیں۔ جو زمین پر پہلے موجود ہے کو نیا مادہ نہیں آتا۔

(۲) مہی بارش ہوتی ہے۔ انہیں بھارات سے جو زمین سے اٹھتے ہیں جو قبل ازین خود پانی تھے۔ کہیں سے نئی پیدا نہیں ہوتی۔

(۳) جسے درخت پیدا ہوتے ہیں۔ اسی موجودہ مادہ سے پیدا ہوتے ہیں۔

پستی سے ہنسی میں نہیں آتے۔

(۴) جسے دیا جیتے ہیں اسی پانی سے جو پہلے دریا سے سمندر میں گیا۔ کہیں عدم سے وجود پر نہیں جوتے۔

(۵) جسے مکان جیتے ہیں وہ سب اسی مٹی اور اسی اینٹ اسی پتھر سے جو پہلے زمین پر کسی دھکی شکل میں موجود ہیں۔ کن گئے سے پیدا نہیں ہوتے۔

جب تمام جسم اسی مادہ سے بنتے ہیں جس سے پہلے ہزاروں بن چکے ہیں اس بات ظاہر ہے کہ روح بھی وہی آتی ہے جو پہلے کسی جسم سے قطع تعلق کر چکی ہے جس طرح خدا اور نیا مادہ نہیں بناتا (بقول فاطمین اصابت) بلکہ اسی قدیم مادہ سے تفسیر بناتا ہے۔ اسی طرح وہی قدیم ازدواج بار بار آتے ہیں۔ نہ نئے پیدا ہوتے ہیں۔ اور ذایک ہی بابا بنے ہیں۔

دلیل سوم۔ جس طرح چاند۔ سورج۔ سیارے۔ راس۔ ونب مختلف بنجیوں میں ہوتے ہوئے۔ بار بار پکر کھانے آداگرن کر رہے ہیں کبھی غروب ہونے کو بھی طبع کوئی ۲۲ گھنٹے کوئی ۱۵ دن کوئی مہینہ کوئی چھ مہینہ کوئی سال کوئی ڈھائی سال کوئی ۱۲ اسال کوئی ہزار سال کوئی لاکھ سال کے بعد نظر آتے ہیں نادان جانتے کر یہ نہ آتے ہیں۔ مگر حکما بالغ فکر کے علم وظل کے پوجہ ہی ایسے بار بار آتے ہیں۔ ایسا ہی حال روح کا ہے۔ وہ بھی تنازع میں بار بار آتے ہیں۔ مگر علم مائیں سے محروم لوگ خیال کرتے ہیں کہ ارواح نئے آتے ہیں۔

دلیل چہارم۔ جو چیز نادادی ہے۔ اس کے کن کرم سو یا دھمی مادی ہیں اور دل

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کرتے ہیں کہ اپنے مکے نہ تھے افعال جلا نزال اور لا جمل ہیں اور پورے جسم میں مکے ہیں اور جگہ نام حسرت یا پر از ہونے اور جو اس لحد کو جسم میں ڈالنے میں سکا پھیل کر اور یہاں کا آگے ہوگا پھیل سے بچ آوریج سے پھیل پراپٹ ہوگا اور یہ دلیل کہ جسے دناؤں سے گریہ جھڑپا ہوتا ہے اور جس کے سینے میں روح اور جس کے سینہ کے گونگ میں کرم ہوتا ہے اس واسطے کہ جہ جہ فی فاعل اور دناؤں کے ملاپ کے ہیں جو سکتا یہی جزدیتے دلا پر مشورہ اور جسم میں آئینہ لا صوح اور جس میں جہ و حاد کرے وہ مادہ پر کرے سے کہے ہوئے کرم کا پھیل ہوتا ہے اور جسے ہونے کا نہیں ہوتا انگوٹہ بیج کے نہیں ہو سکتا۔ اس لیے پھیل کرم مدد میں ہیں۔ کیونکہ ایک بیج سے ادریم کا دھتتہ نیز ہو سکتا۔ یہ دلیل ہے اس واسطے ان چاریز ناؤں سے تہو ت کر کے رشوں سے دہم کے دروازہ پر پر جہم لکھ دیا۔ اور اسی لئے ہرم کی پراپتی کے لئے کور وکی خدمت کرنی و دیو پراپتی۔ ہرم چاری ہونا۔ بیاہ کرنا۔ سنان اپتی۔ لواحین کی مردوش۔ جہاں لواحی۔ دان۔ اور دواں کی جڑوں کا خیال بھی نہ کرنا۔ ریامت حد جسم۔ من۔ اور بانی سے اچھے کرم کرنے یعنی افعال۔ افعال۔ خیال شدہ مکے جسم من دھتے۔ پرمی۔ جو پریت۔ اور پراپتی۔ بیاہ دہی۔ یہ اور کرم بھی جن کو دواؤں سے مدت نہیں کیا۔ شکہ دیک اور سریر کو زور رکھنے والے ہیں ان کو بھی کرے۔ ایسا کرتے ہوئے یہاں میں شتا ہے اور درک سورگ ملتا ہے +

سور اتھان ۱۱۔ اور اپنا

نیائے شاعر کے مصنف کو تم مہمانی کی رائے +

پون رتھت۔ پرتھما۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔

آوردہ بود و موافق سنت خود بادشاہی ہندوستان یافتہ۔ راقم الحروف ازو سے صاحب دریافت نموده کہ روزیکہ ان پیرن خود را ہم سہ ساختہ آن روز مطابق بود یا تاریخ بہشت ہفتہ ماہ جزوی ۱۳۲۲ھ مطابق دہم ماہ شوال ۱۳۲۲ھ شمسہ جری و ولادت اکبر شاہ کے تاریخ پنج ماہ جب شمسہ جری بوقوع آمدہ است بہشت ماہ ولبت و کشش روز بدولتان واقعہ دے دادہ پس اگر ہندواں کہ نقل ارجوح محققان مذکور واقعہ راست ہندوستان کے تعجب نیست۔ زیرا کہ طفل در رحم مادر نہ ماہ ملکہ نگاہے کہ از ان نیشے ماہ وادیں ہشت یار روز کم از مدت معدومہ است واللہ اعلم بالصواب

(مفتاح التواریخ باب یازدہم صفحہ ۱۴۸ و ۱۴۹)

جس لفظ کے معنی نفی تھا کیا گیا ہے وہ لفظ سرب ہیوم یعنی تمام زمین ہے مگر ایسے راء میں جو اسلامی سلطنت کا زمانہ تھا ایسے نقشہ اور جغرافیہ نہیں تھے بلکہ سفر و ساحت کرہ ہوتی تھی۔ اور مدت کی پورا ناکہ تعلیم نے خیالات بھی محدود کر رکھے۔ اور حکمران کے بار جانے کو یا ہمارا پر رکھنے کو لوگ برا سمجھتے تھے ایک ہر جا رہا برہمن خصوصاً ممالک مغربی و شمالی کا رہنے والا ہفت اقلیم کی آرزو نہیں کر سکتا تھا پس سرب ہیوم مراد صرف ہندوستان سے ہے نہ کہ ہفت اقلیم سے۔

پس کا ایک مہرچ اتزہ پڑا ایک انکر دین اسلام سے دیکھ دھو بیٹھا۔ نماز کو چھوڑ دیا کھانسی کرنے لگا۔ پھر اکبر نام کی جگہ مابلی رام رکھا گیا۔ گاؤں کی مخالفت کو سخت خوری سے نفرت ہو گئی۔ ڈاڈھی کے ساتھ اسلام کو سلام کر دیا۔ تاریخ کا قائل ہوا۔ بچپن میں لیا۔ پیشانی پر چند لکھا لگایا۔ جزرہ بند کر دیا۔ جو ہندوستان ہو گئے تھے۔ اگر وہ انس کا مانتے تویرالتیجہ اور واپسی کا دوازہ کھول دیا حکم دیا کہ نبر اور سور بہادر جالو ہیں۔ ان کا گوشت بھی شجاعت بخشا ہے۔ شرابی بنی بیو کہ بدست نہ کر دے۔ والدہ کی ملکیت پر بندہ سزاوارا مل گیا رسمیت بھدرا لکرا (دیکھو دبستان مذہب صفحہ ۳۲۵-۳۲۸) تعلیم دہم ڈاڈھو و قصص اہل ہندوستان لاہور۔ ذکر اکبر بادشاہ)

دوسرے کسر اوت ٹیکا نام مقدم بود و شمسہ کر با و عداوت داشت قابو یافتہ تھے برہمن دہنے دیکر برہنا گوش اور دودھان زخمیا راوت مذکور غالب تھی کہ وہ بجز گاہ رام داس خویش اور ایسے بود و عداوت پرہشت و بنا گوش اور نشان ہسان زخمیا بود و شہرت شد کہ رات ٹیکا کا زخم زخمیا مرزہ بود و باز بطریق خاص درین عالم بود و آمد ران پس رش بعد رسیدن بحدود و حور میگفت کہ من راوت ٹیکا نام۔ و نشانہ صبح سے داد و چون این ساختہ غریبہ بعض اکبر رسید اور بعضہ روز و طلبیدہ باحوال او توقف یافت و گریہ و نصیحتی اظہار و استودک (سبیل التاریخ) مستحقہ سید غلام حسین صاحب جلد اول ذکر اکبر صفحہ ۸۷ ڈاڈھو ()

آدمی کا طوطا اور طوطے کا آدمی

ہزار بار خرم کوڑہ کردہ اندر ما * ہنوتیخ مزاج مرگش سرین کام
مسی یاد سے لال ساکن موتی تخلیق بریلی جس کا حجاز شمسہ ۱۵۵۰ء میں مارا گیا۔ جب چند روز گذرے تو اس نے طوطے کا جنم لیا اور شیعہ اختیار کیا کہ ہر شاہ کو اپنے گھر آنا اور ایک چرخہ آہنی میں جو اس کے گھر رکھا پڑا تھا ایسے التیا اور صبح کو اڑ جاتا چند سے یہی کیفیت تری۔ غرض کہ ان جو وہ طوطا گیا تو پھر نہ آیا۔ تو کوں کو اس کا بڑا خیال ہا۔ ان دنوں کا ذکر شمسہ کا ایک کوسا میں کی عورت ساکن موضع سہوعل ایسے کام کو کسی

برہمن کے آریہ مسافر نے حیران ہو گیا اس نے دلیل کی اور سوچا کہ جسم تو تبدیل لاہے کیونکہ ایک تو چھوٹا اور مضبوط ہے اور دوسرا بڑا سا اور کالے رنگ کا ہے اور پھر نہ وسط منشر آتھن برگ سے دو ہزار میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس نے کہا کہ ضرور درخت کا پتہ۔ اور میں بدل گئی ہوں (جسے ٹک ساں کلاس) واقعہ پڑا ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ۲۷-ستمبر ۱۳۲۲ء کو ادھی رات کے وقت دونوں زندگی اور موت کے درمیان ایک آدمی کا روح ضرور دوسرے آدمی کے جسم میں پڑا ہو گیا۔ اور اسی طرح ایک یوزا شاخ واقعہ پڑا۔ اور یہ دونوں شہر ایک دوسرے کے ٹھیک مقابل ہیں۔ اگر ایک منچ کھڑے میں کھڑی جاوے تو وہ ٹھیک وسط منشر میں پھلے گی اور دونوں شہروں کے درمیان ٹھیک ہی ۱۲ بجے کا وقت ہے۔ اور جبکہ اور ان برگ میں آدمی رات کے ۱۲ بجے میں نوید وسط منشر میں دن کے ۱۲ بجے ہیں۔

(آریہ میگزین ماہ اکتوبر ۱۳۲۲ء ص ۱۵۹ سے ۱۶۲ نمک جلد ۲ نمبر ۱)

مشاہدات تاسخ

برہمن متوالی قصیدہ مکتوبہ جاری بہت کرنا اور ڈکڑا اور زبان ہندوان دیوتا
آن شہر دریا کی جاری است و چون این قصہ عجیبہ غریبہ است و خالی از لطفت نیست بنا بر غایت درین مقام نوشتہ می شود کہ برہمن کتب پرہہ جاری دیا یام سلطنت ہا یوں بادشاہ بطریق مذہب خود دے بر یا صحت و قیامت اشتعال داشت و در او آخر سال یک ہزار پانچ سو و پست سمت (۱۵۹) را کہ گرفت کہ مطابق سال قصیدہ و چھل بہشت پھر کی بود و شہر پر یاک کہ حالامشہور بالکباد است و اردو گشتہ برکن از زمین یعنی در مقامیکہ دریا سے ٹک یا دریا کے جن میں چند است۔ آتش افروختہ موافق دین و تاجین خود تمام اندام خود پارہ پارہ بریدہ و تان آتش افروختہ و بعد ازاں خود را نیز وراثت زدہ و خاکستر شد۔ باین خیال کتابت از او بر نگاہ قادحین مدبر جیل رسیدہ با دیگر دین جہان بقالب انسان پیدا شود و بادشاہی ہفت اقلیم بابر چنانچہ از اشوک کے دوران وقت خود زبان سنسکرت گفتہ بروق مس کنارتیدہ گذار شدہ بود الا ان اشوک اکثر مردمان آن شہر را یاد است مستقاد دیگر و دان اشوک این است *

बसु इन्द्रं वारुणं चन्द्रो तीर्थराजे मयागे । तपस फूल
पक्षे ह्यदशी पूर्वे यामे सगल तन्त्रज्ञ ह्ये मय सब भू
माथपति सगल इन्द्रायारी ब्रह्मचारी मुक्ता ॥
- 4 - 4 - 1

سوراندیان چند سے ترقی راچے پر یا گے۔ پس پھول کیشو واداشی پرہب یاے سنگل خستہ ہو سب سرب ہیوم و اپتھی۔ سنگل و گدا داری برہم جاری مکتہ۔
دین اشوک کے تاریخ است معنی اش این است کہ بدست دیگر و پانچ سو و پست
در شہر پر یاک کا زبردگ است معنی است بتاریخ دوازہ ہزار و نصف آخر ماہ گھدراول
پاس از روز تمام اندام خود را ہیوم کر دم۔ یعنی قربانی نمودم بہنت بادشاہی یافتن
بر مقام دے زمین من کند برہم جاری کہ تمام شہر سے نوشیدم۔

و چون جلال الدین محمد البوہتہا ہاں ایام متولد شدہ بود۔ سیکوینہ یک بیٹے یا اعتقاد است کہ معین ہیں گوند برہم جاری در قالب اکبر بادشاہ نقل کردہ از زنجیران

فی الاجساد والانتقال من شخص الى شخص ما يلقى من الراحة والنعمة والاعتد
والنصب فترت على ماء سلفه قبل هوى بدن اخر من على ذلك ولا حسان
وبدائی احدا من ومانی نفع امانی جزا واما هوفیه ماما مکافاة علی علی
قوس واما ينظر ولكافاة علیه والحنة والنار فی هذ لا بدان واعلی علی
درجة النوة واسفل الساقین درجة الحنة فلا وجودا علی من درجہ الارک
ولا وجودا اسفل من درجہ الحنة وموهم من نقول الملاح الا علی درجہ
المملکة واسفل دکه الشیطانه ونحو القون بهد المذهب سائو التنوید
ولیس قائمین طاعت ودر فاعلم یعنون بایا مالمخلص صرح اجزاء التنویر
الی عالم شریف النجید ولقاء اجزاء الظلام فی عالم الحسنة الذمیم (ازمکل
واخل عربی) بد ترجمہ - (دگر کرتا ہے قدر جو جس کا) ان میں سے تراخ اور وح کو جسموں
میں اور انتقال ایک درجہ سے دوسرے وجود کے ملنے میں۔ اور جو اس کی ملنے ہے
خوشی اور رنج سے اور مراتب کا انحصار ہے اور پہلے افعال کے اور وہی ہے مابعد کے
بدن پر اور اسی طرح انسان ہمیشہ اُن افعال کی کیفیت پر ہے نہ افعال میں بلکہ تراخ
اور اس کا جسم نہیں ہے الا یہ کہ کرموں کے بدلے نفع کے واسطے لیکن کرم منظر
بدلے کے اور بہشت و دوزخ میں جسما ہر جگہ اور سب سے بڑا وہ شہوتہ کا ہے اور سب
نیلا اور یہ جنوں کا ہے۔ پس جن میں ہے وجود درجہ رسالت سے اعلیٰ اور نہ کوئی درجہ ہے
اسفل درجہ جنی سے۔ اور اُن میں سے ایک فرقہ کہتا ہے کہ سب بڑا درجہ ملائکہ ہے اور سب
نیلا درجہ شیطانوں کا ہے۔ اور مخالفت کرتے ہیں اس فرقہ کے کام سنو لوگ۔ اور
وہ اس طرح خیال کرتے ہیں کہ جتنا کیا ہے۔ گوہر ہے طرف بڑے عالم نور کے
اور یہ سمجھ چکے ہو ان بڑا بڑا طرف اندھیر سے عالم کے۔

ہمارے گذشتہ جنم کے اعمال کا نتیجہ لازمی تصور کرنا چاہیے۔ اور اس جنم کے اعمال پر پکار
آئینہ کے جنم کی راحت و رنج مختصر ہو گی جب کوئی ذمی حیات فوت ہوتا ہے تو اسے
اعمال کے موافق ادسے یا اعلیٰ حالت حیات آئینہ میں پھر جنم لیتا ہے اور اس کا واجب
الجزا اور درجہ تعزیر ہوگا، اُن افعال کی میزان کل ریز جاس سے پہلے جنوں میں رز
ہوتی موقوف ہے ۱۰ صفحہ ۱۰۵ مختصر تاریخ ذاکر دلیوہ شہر صاحب ۱۳۸۵ھ (ع)
یہ قدرتی بات ہے کہ دل ہمارا اُن مسائل کی تردید کا مقابلہ کرے گی جن سے عقو
د مالا تخیل حل ہو جائے ہیں۔ مسئلہ تراخ خواہ بروئے عقائد پر بہتان نامیں خواہ بروئے
مسائل مذہب مذہب۔ یہ کسی طرح قابل تردید نہیں ہے۔ بلکہ کسی پیشی رنج و راحت کی
جو دنیا میں ہم دیکھتے ہیں اُس کا پُر و تسلی بخش جواب ہمیں اس مسئلہ سے مل جاتا ہے
مسئلہ ایک بچہ اندھا ہے یا اس کا اندھا بن چکے جنم میں اس کا نگہ کے لیے استعمال کا عقوہ ہے
مگر وہی اندھا جو طاقت شہوانی اس کے رویہ کی نگہ ہے اُس کا یہ سبب ہے کہ وہ
بچھے جنم میں صدمہ شامت تر کے سننے کا بہت شوق رکھتا تھا۔ اسی طرح ہر ایک
کی وجہ قوی اور تسلی بخش مل سکتی ہے۔ ان واقعات کے تسلی بخش جواب کی کوئی تردید
نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اُن امور کی دریافت انسانی طاقت سے باہر ہے۔

دہندہ مذہب مفسد فی۔ ڈیوہ۔ ڈیوہ صاحب صفحہ ۹۵ (ع)

مذہب دوم۔ مردم بین رائیگا۔ دینے مارکوہ شک سی (دانتو سے نامند
دین مذہب ارنگ بیتا سو اور دند کا کنوں آن راندو دستان سے نامند مردم بین
یہ بیج عفرق بل نازل مذہب سکیا سے گویند کہ سب موابد عالم سفل ایرین مفر مرکب اند
دعالم اُسے لسا راندو ریشاخ قابل اند۔ وسطا کوشت خوردن جائز نہ راندو لیس
والایموت میدا شد۔ (از تاریخ بین فارسی صفحہ ۹۰ ۹۱) *

باب چہارم

مختلف مذاہب کے حکماء و فلسفہ دانوں کی رائیں طالیس
المایطی یونان کے سب سے پہلے فیلسوف کا اعتقاد

قال من الروح ان الادواح غیر فانیة بل هی ازلیة۔ ابدیة۔ جسم الادواح
الخفیة لا تحفی علی الامیہ علیہم۔ وکلان قل الیونانیون الذین عرفوا علم
الطبیعة وعلوم العتہ وکان بنوعان المادہ الاصل الازل۔ وان جمیع کلا
تسا تعید دایما من حالۃ الی حالۃ الی ان یؤول الی صرہا الی صرہا مادہ
ان ساثر مانی الکون کا مخلوق احساس ما فادہ علمہ مالا بدل کہ الطرف
من المخلوقات وکلہا صغر کہ ذات ارجاع وان لا کثر فی فی وسطا العالم متحرک
علی مرکزہا الاصلی۔ (تاریخ الفلاسفہ صفحہ ۷۶ ۷۷) *

ترجمہ۔ اور جو غیر فانی اور ازلی وابدی ہیں۔ اور کوئی اسرار پر مبنی سے نفعی
نہیں ہیں۔ یونانیوں سے یہ پہلا تھا۔ جنوں نے علم طبیعات والباب کو جانا ہے
اور وہ خیال کرتا ہے کہ اصل ازل جو ہے وہ پانی ہے۔ اور تمام چیزیں ایک حالت
دوسری حالت میں بدلتی رہتی ہیں۔ اور آخر جمع کر کے پانی کی اور وہ تمام

باب سوم

بہدہ مذہب اور تراخ۔ یہ مذہب سچ سے ۶۳۰ برس پہلے آریہ ورت
میں جاری ہوا۔ اس کے بانی مانی ساکھی سنگھ کو تم بہد قوم۔ اچوت تے
اس قوم کے نشانات افریقہ۔ ایشیا۔ یورپ و امریکہ بلکہ جہاں میں بھی تھے جن
فی الحال چین۔ جاپان۔ برما۔ سیام۔ نام۔ بہت نکا۔ چینی تاکار و غیرہ جہوں میں
اس مذہب کا بڑا زور ہے۔ تقریباً۔ کروڑوں لوگ اس مذہب پر اور بہد کلمات
ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ کرم کے مارے بار بار جنم لینا پڑتا ہے جو حیوان کا کلمات ہے
سو کوش خزانہ میں کسوتا پانی سکند صوں میں پہلے اُن کے یہ نام ہیں۔ روت
دیتو۔ سنگھیا۔ سیکھا۔ وکیوین۔ رتو کے سہ سب سکندہ نشہ ہو جاتے
میں ۱۰ (آدگون دچا صفحہ ۷۷) *

بہدہ مذہب کے مسئلوں کا بڑا مقصد یہ تھا کہ کروان وکشی حاصل کریں یعنی نما
جو دوا دین کیونکہ جو کسی تعلیم کے بموجب انسان نفسانی تسو توں اور ستوں اور اتنا
دائی۔ آدگون یعنی خاص سے اسی طرح نجات پا سکتا ہے ۱۰ صفحہ ۷۷ مختصر تاریخ جہاں تھے جن
عاس نے یہ تعلیم کی کہ انسان کی موجودہ اور گذشتہ اور آئندہ جنوں کی کیفیت کلی
اُن کے اعمال و کرم کا نتیجہ ہے۔ انسان جو تولد ہے وہی کا نتیجہ۔ اور جو نگہ پریدگی کی
سنو اور ہرگز نیک کی خواہاں ہے۔ لہذا جن فعل کے لئے جو تہیلا لازم ہے وہ تو بوجاری
اور نہ دیو کے۔ دے لوگ سنگھ ہے۔ راحت و سکون جو اس دنیا میں ملتا ہے وہی ان کو

من غیر فی کما انھا اذا خرجت من جسم ائی حیوان دخل فی جسم
ایسان ائی جسم حیوان فلذلک کان قیاسا غور و یستد فی منہم اکل
الحیوانات و کان یزعم ایضا ان ذنب من یقتل الذبایہ اذ النور و غیر
ہما من الملوہ و یخرج من الذی یقتل انما حیث ان سائر الارواح و لحد
مستقلہ فی جمیع الحیوانات و اراد فیما عورت ان یتثبت الجماعۃ منہ
فی تناسخ الارواح فابصر ہم زائدہ کان سابعانی جسدا سمد اسماء اللہ
و ادعی کان امن عطا و من الہمہ اسی ناث - و کان عطا یقول لہ
ان ذلک یس من ماتحت نقطہ ماعد الماع و الذی و امحی یتع عنہ
مقصودہ فطلب منہ ان یطہر فوفی بذاک جمیع اشیاء الی یختص لہ فی
الدنی فی حماہ و بعد مائتہ و من ذلک الوقت صار ہما لہما یجمع ہما یقیم
فی الدنیا و ابصر ہم ایضا بایہ لہما خرج من جسم - ابتالیہ لہما یقتل لہما
اؤقربہ و کان حاضر فی جوارہ منہ بینہ و زائدہ و خیرہ شخص بسی
منیلا سلی جہا شہد بل و بعد ذلک خرج "لی جسم ہر موہم ہوس
وفی ہذا الزمن ارادات یثبت للناس ہما و ہبلہ عطا جہ فزہب
الی بلایا و یجید من و یخس ہکل و یولی و اذ اذہ قینہ درنہ الی الی الہ
الذی کان سلیقہا منیلا سلی حین خرجہ و یلہ ہا لذلک الہیکل ہلا
علی بصورتہ انما یسکل لی جسم صبا و یسکی و یرو من ہم الی ذلک الجسم الذی
ہو قیاسا غور و اذ لہ بعد انما قالہ الی جسمہ و ذلک کذا و یس کذا و یس
ذلک ذوال الہ حین سقہ فی اودسہ جہمہ و یس ذلک الشاس
ہر یو ذن من سلسلہ فی الاعلال و مصلوہ و عمو و قاضی الشیاد
جہلا - و سالی الشارح ہر مدرس معلقہ فی شجرہ و احاطت بہا الی الی
من کل جانب و ذلک عقابہ الہ علی اکاذبہ الی کان یفسہا الی الی الی
ارواح الرجال الذین کاوا الی یستون العترہ مع سائرہم و یسبب یسبب
فی جانبہ العباد فی تلک الاولیئہ و تہ و القدران قیاسا غور و یس لہ تحت
الارض حجۃ صغریہ و عندہما و اذ الدور لہما غا ہما منہما تلک مع
التحقق سائرہما یحصل فی مدۃ عینہ و یسبب نفسہ فیہا سببہ کلامہ
الشریح متہا تخففا اشعث اغیریہ و مدۃ مہذالہ و جمیع الناس و اخر
انہ کان فی جہنم و کان یسبب الہ علی تقصیر بقہ فی ذلک شرع یل کوکم
ما یحصل فی مدۃ عینہ فظنوا الذوق سائر الیہ و ذلک الخالہ و
و کو و یسبب الرجال الیہ ان لعلہ سائرہم - کان یقول ان الالہیہ
تکرہ القربان من ذوی الارواح ذلک انما یسبب علی اشیاء یزعمہ فہما یزعمہ
تو جہلا - و حال کرتا ہے کہ جان کے ذوق ہے اور ادا کہ - اور اس روح کے لئے کیا
دور ہے - یہ جان کی روح تہا ہر دوہوں اور حیوانات کی روح کو کھاتی ہے یا مثال
ہے - اور زہ کہتا ہے کہ وہیں کم و بیش یعنی ذہن نہیں ہوتی سوائے اس کے کہ وہ
اک تہاں بھر ہی ہے - ایک طرف سے دوسری طرف اور ہر وقت کوئی جسم ملتا ہے یہ
اُس میں داخل ہو جاتی ہے مثلاً جس وقت ایک روح انسان کے جسم سے نکلتی ہے - اور اُن
کو اتفاق سے ٹھہرے اور پھر گرے - دوش یا زہاد راہی وغیرہ حیوانات کے جسم
سے صبا کہہ - یہ وہ داخل ہوتی ہے - اس راہی انسان کے جسم میں بیکسی فرق کے
صبا کہ نکلتی ہے کسی اور حیوان کے جسم سے اور داخل ہوتی ہے - انسان کے جسم
میں یا کسی حیوان کے جسم میں - پس اسی واسطے قیام و حیات کے کھانے کی

ممانعت میں سختی کرتا تھا - وہ خیال کرتا تھا کہ ایسا ہی کہ ہے - کبھی نہ نہ اور
ایسے اور گزرتہ کے مارتے کہ جس کا انسان کے قتل کا اس لئے کو تمام رو میں یک
حسی ہیں - انتقال کرنے والے تمام حیوانوں میں اور ادا کہ ہے قیاسا غور نے
ایک جماعت کے مدبر ہو - روحوں کے تسامخ کے ثابت کرتے کہ - اور اُس نے اُن کو
خبر دی ہے کہ جس پہلے انجائلس کے جسم میں تھا - جو ان عطا کے نام سے یوان
کے دیوتاؤں میں ہوسوم ہے - اُس سے میں نے عطا کا نام - عطا روئے میرے
لئے کہ تھا کہ تو ایک تجھ کو مانگتا ہے - مانگ میں تجھے دوں - جو کثیرے لفظا دل
رہی کہ وہاں کرے - مانگ کہ تیری خبر میں اور مقصود یوری ہوسوم ہے - میں نے
مانگ کہ وہ دوسرے فوت مادہ داشت تمام اُن اس کی جو حاصل ہوئی کہ جو کثیرا
میں سری زندگی میں اور یہ موت کے اور اس وقت سے مجھے تمام چیزوں کی مرکز
مادہ ہے اور پھر تلا یا کہ ایسا ہی کہ انجائلس کے جسم سے انتقال کر اور فورہ کے جسم
میں آیا اور وہ ایک ستارے کے قلعہ میں بحالت معالیہ اور مجھے و غریب تھا ایک لکھی
جس کا نام منیلا سلی تھا - ہر جسم بڑا خوب تھا - پھر وہاں سے نکلتا ہر موہم ہوس
کے جسم میں لگا اور اُس زمانہ میں یہ آواز کہ کہیں لوگوں پر تاسات کروں کہ جو کثیرا
مجھے عطا روئے بخشا تھا - میں لگا میں طرف ہمسار یسبب س کے کو داخل ہوا اور
کے عبادت خانہ میں اور پھر فکر الی کو کھلا کہ وہ نورانی جیسے ہونے لگے جو بحالت
زخمی ہونے منیلا سلی کے جیسے تھے تھے - اور بعد ازاں اسی عبادت خانہ کی مذکر کوئے
بلور اعتقاد کے پھر میں نے انتقال کیا طرف جسم صبا کے جس کا نام یو و یس
بعد ازاں یہ چیز لیا جس کا نام قیاسا غور ہے اور یسبب اس کے لئے میں نے قیاس
اور طائوس کے جسم میں بھی دھارے تھے -

اور یہاں کیا گیا کہ جس وقت میں سفر کرنا تھا کہ کے مقاموں کا - دیکھا میں نے ہر تو دس
شاعر کی روح کو وہاں رنجیروں میں جھپٹی ہوئی تھی - اور ستونوں کے بیچ میں تھا - اور
سخت تکالیف جمیل رہا تھا - اور پھر میں نے دیکھا ہر مری روح کو کہ وہ درخت سے
لٹکا ہوا تھا - اور اُس کے گرد اگر رسات تھے - یہ عذاب اُس کو اُن بظانوں
کے بدلے میں تھا - جو اُس نے دیوتاؤں کے بدلے میں بولا تھا - پھر اُس نے دیکھا
اُن آدمیوں کی روحوں کو جو باہمی عورتوں سے خوش گذران نہیں کرتے اور اُن کو
سخت نکال دیتے ہیں - انہیں دھکے کے مقامات ہیں -
پھر اتفاق ہوا قیاسا غور کے واسطے کہ اُس نے بنایا زمین کے نیچے ایک چھوٹا
ساحرہ اور جس وقت وہ اُس میں اترنے لگا تب اسے یہی دس کو کہ کہ جو کثیرا
کو حاصل ہوئے اُس کے غیب میں اُسے بالتحقیق لکھیں اور خود مجھ میں ایک
برس بند رہا - بعد ازاں اُس میں سے نکلا - نجیف البدن - یہ اگر نہ ہوئے - غیا
آلودہ - خوفناک صورت میں اور سب کو اکٹھا کیا - اور کہا کہ میں دھکے نہیں تھا -
اور اُن کو اور تصدیق کرنے کے لٹا اپنے بیانات مذہب کے لئے اُس نے اُن کو
سال بھر کی غیب کی باتیں دس - جیسے اُنہوں نے لکھ کر لیا کہ وہ سب آدمیوں
سے بڑا ہے - اور اس کے حال یہ کہ یہ دہری کی - ساں تک کہ اُن کی خوشی نے
جان لیا کہ وہ کہتا تھا کہ دوتے جادوہوں کی قریبوں سے کہارت کرتے ہیں - اور
جو قرانی سے اُن تک پہنچا جاتے ہیں اُن پر غضب کرتے ہیں (ازناجی الفلاسفہ)
ایڈل و ڈٹیل صاحب ڈی - سی - ایل - ایل - ایل - ڈی - کہتے ہیں - کہ
جسم روح کے نہنے کی جگہ ہے - جو کہ مرے شکل جاتی ہے - جیسے کہ آدمی جیسے جو
گھر کو چھوڑ دیتا ہے - ترقی کے نہیں رہا ایک روح بہت اجسام میں پاسکتی ہے

سقراط - اور پھر گزرتا ہے اور طاف تو گزرتا ہے۔
 سی بی اے - بے شک۔
 سقراط - اور درمیدر بہت ہے۔ خوب تم سے اور زیادہ نصف زیادہ ظالم ہے
 سی بی اے - بے شک۔
 سقراط - تو اب کافی طور پر ہم کو ظاہر ہو گیا کہ تمام چیزیں اسی طرح پیدا ہوتی ہیں۔
 یعنی متضاد چیز اپنے متضاد کو پیدا کرتی ہے۔ سی بی اے - ایسا ہی ہے +
 سقراط - اور کیا متضاد کی ایک چیز میں جوڑی کی دو چیزوں کے درمیان
 دو تبدیلیاں نہیں ہوتیں۔ یعنی ایک سے دوسرے میں اور پھر دوسرے سے پہلے میں
 پڑی اور چھوٹی کے درمیان بڑھنا اور کم ہونا۔ اور کیا ہم یہ نہیں کہتے ہیں۔ ایک
 بڑھتا ہے اور دوسرا کم ہوتا ہے + سی بی اے - ہاں۔
 سقراط - پھر اسی طرح چٹائی ہے۔ اور طایف ہے۔ اور سردی ہے اور گرمی وغیرہ
 کیا یہ عام قاعدہ نہیں ہے۔ اگرچہ ہم اس کو ہمیشہ اتنے الفاظ میں نہیں بیان کرتے
 کہ متضاد ہمیشہ ایک دوسرے کو پیدا کرتے ہیں اور بہ کر ان کے درمیان ایک
 شے کے دوسرے میں تبدیل ہونے کا عمل ہے۔
 سی بی اے - ضرور یہ ہے۔
 سقراط - تو اچھا بتاؤ کہ زندگی کا کوئی متضاد ہے؟ اس طرح کہ جس طرح متضاد جاتا تھا
 سی بی اے - بے شک ہے۔
 سقراط - وہ کیا چیز ہے
 سی بی اے - نے کہا کہ موت۔
 سقراط - تو اگر زندگی اور موت متضاد ہیں تو کیا وہ ایک دوسرے سے
 پیدا ہوتی ہیں۔ وہ دو ہیں اور ان کی دو تبدیلیاں ہیں۔ کیا یہ ایسا نہیں؟
 سی بی اے - بے شک۔
 سقراط - نے کہا کہ اب میں تم سے ان دو باتوں میں متضاد چیزوں میں سے چکا بھنی کر
 ہوا ہے۔ ایک کا ذکر کرونگا۔ اور دوسرے کا بیان تم سے کرنا بند جانے کی متضاد ہے۔
 مینے جاننے کی حالت پیدا ہوتی ہے اور جاننے کی حالت سے مینہ پیدا ہوتی ہے۔ ان
 کی دو تبدیلیاں پہلے سونا ہے۔ اور دوسری جاگن۔ کیا یہ ظاہر ہے۔
 سی بی اے - ہاں یہ بالکل ظاہر ہے۔
 سقراط - اور تم مجھ پر زندگی اور موت کی بابت بتاؤ۔ کیا موت زندگی کی متضاد ہے یا نہیں
 سی بی اے - نے کہا کہ ہاں یہ باہمی ضدیں ہیں +
 سقراط - نے کہا کہ کیا یہ ایک دوسرے سے پیدا ہوتی ہیں یا نہیں +
 سی بی اے - نے کہا کہ ہاں یہ پیدا ہوتی ہیں +
 سقراط - نے کہا تو پھر وہ کیا چیز ہے جو زندہ سے پیدا ہوتی ہے اُس نے جواب دیا کہ موت
 اور مردوں سے کیا پیدا ہوتی ہے اس کے جواب میں کہنا چاہئے کہ زندہ۔ تو پھر لے سی بی اے
 زندہ چیزیں اور زندہ آدمی مردوں سے پیدا ہوتے ہیں اس کے جواب میں کہ یہ تو صاف ظاہر ہے۔
 پھر سقراط نے کہا کہ ہماری روحیں لگی ہوئی ہیں سی بی اے نے کہا کہ یہ تو صاف ظاہر ہے
 سقراط - اب ان دو تبدیلیوں میں سے ایک تو بالکل ٹھیک ہے۔ یعنی میں خیال کرتا ہوں کہ
 موت ٹھیک ہے۔ کیا ایسا نہیں ہے۔ سی بی اے بولا کہ ہاں بالکل ایسا ہی ہے +
 سقراط - اب یہیں کیا کرنا چاہئے کیا ہمیں اس کے مخالف ایک دو تبدیلی نہیں مانتی
 چاہئے؟ کیا قدرت اس جگہ پر نا اہل ہے؟ کیا یہ ضرور نہیں کہ میں نے اس کے بعد بھی کوئی
 مخالف تبدیلی مانتی چاہئے +

سی بی اے بولا کہ میں ٹھیک ایسا ہی خیال کرتا ہوں +
 سقراط - اور وہ کیا ہونا چاہئے۔
 سی بی اے - دو بارہ جنم لینا۔
 سقراط - اور اگر پھر زندگی میں فاپس آنا ٹھیک ہو تو یہ ایک تبدیلی مردوں سے
 زندہ میں نہیں ہوگی۔
 سی بی اے - ان سے ضرور ہوگی۔
 سقراط - تب ہمارا اس بات پر اتفاق ہے کہ زندہ مردوں سے پیدا ہوتے ہیں۔
 اسی طرح جسے کہ زندہ مردوں سے۔ لیکن ہم نے یہ بھی مانا تھا کہ اگر یہ ایسا ہوتا ہے تو کافی
 وجہ ہوگی۔ اس بات کے ثبوت کے واسطے کہ مردوں کی روحیں ضرور کسی کسی جگہ
 رہتی ہیں۔ جہاں سے کہ وہ دنیا میں اگر جنم لیتے ہیں +
 سی بی اے بولا۔ اے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ ہماری بحث کا یہ ضروری نتیجہ ہے۔
 سقراط بولا۔ اے سی بی اے میں خیال کرتا ہوں کہ ہمارے نتیجہ غلط نہیں۔ کہ اگر اگر زندہ
 ہمیشہ متضاد کی مطابقت نہ کریں جیسا کہ وہ پیدا ہوتے ہیں اور اس طرح جیسا کہ ایک
 دائرہ میں پھرتے ہوئے اسی طرح تبدیلیاں صرف خط مستقیم میں ہوتیں صرف ایک
 متضاد سے بغیر دوسرے متضاد میں واپس آنے کے۔ تب تم کہتے ہو کہ آخر کار تمام
 چیزیں ایک ہی شکل اور ایک ہی حالت میں آجائیگی۔ اور پیدا ہوتی بالکل بند ہو جائیگی +
 سی بی اے - نے پوچھا کہ تمہاری مراد کیا ہے۔
 سقراط - نے جواب دیا کہ میری مراد سمجھنا کچھ مشکل نہیں ہے۔ اگر ایک ہی متضاد
 ہوتا۔ مثلاً سونا یا پھر دوسرے متضاد دینے جانے کے جو کہ پہلے سے پیدا ہوتا ہے۔ تو
 تمام قدرت آخر کار انسانی من کے قاعدہ کو بے صف کر دیگی۔ اور پھر وہ بالکل مشابہ
 نہ ہوگا۔ کیونکہ اگر ہر ایک دوسری چیز بھی اسی نیند کی حالت میں ہوتی جس میں کہ وہ
 بچتا۔ اور اگر تمام چیزیں آپس میں ایک ہوتیں اور بھی جدا نہ ہوتیں تو ان کے غورث
 کا تناسب جلد سمجھ میں آجائیگا۔ اسی طرح اے میرے پیارے سی بی اے اگرچہ
 تمام چیزیں کہ جن میں زندگی ہے مرے اور پھر مرنے کے بعد اسی حالت میں ہیں۔ اور
 پھر زندگی میں نہ آئیں تو ایک ضروری اور لازمی نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ ہر ایک شے آخر کار
 مرجائیگی۔ اور کوئی چیز زندہ نہ رہیگی۔ کیونکہ اگر زندہ چیزیں موت کے سوا کسی اور طریقے
 سے پیدا ہوں اور پھر مرجائیں تو یہ نتیجہ لازمی ہے کہ تمام چیزیں مرجائیں گی یا ایسا نہیں
 سی بی اے نے لے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل ٹھیک ہے +
 سقراط - ہاں سی بی اے میں خیال کرتا ہوں کہ یہ سچ ہی ایسا ہی ہے اور ہم نے اس نتیجہ
 پر پہنچنے میں کوئی غلطی نہیں کی۔ سرے ہوتے پھر جنم لیتے ہیں۔ اور زندہ مردوں سے
 پیدا ہوتے ہیں۔ اور مردوں کی روحیں باقی رہتی ہیں۔ جن میں سے نیک آدمیوں
 کی روحوں کی حالت اچھی اور برا آدمیوں کی روحوں کی حالت بُری +
 سی بی اے نے کہا کہ اے سقراط اس کے علاوہ اگر وہ مسئلہ جو کہ تم کہنا چاہتے تھے
 ہو کہ ہمارا علم صرف باورداشت کا عمل ہے ٹھیک ہوتا ہے میں خیال کرتا ہوں کہ یہ
 ضروری ہے کہ وہ چیز جواب ہم پر یاد کرتے ہیں ضرور کسی پہلے وقت سیکھی ہوگی۔
 اور نہ ناممکن ہوگا۔ جب تک کہ ہماری روحیں شتراس کے کہ وہ انسانی قالب
 میں آویں موجود ہوں۔ پس یہ ایک اور دلیل ہے اس مسئلے کے لئے کہ روح انسانی
 لیکن درمیان میں کہ ہمیں بولا ہے سی بی اے اس دعویٰ کا ثبوت کیا ہے۔ مجھے یاد
 دلا اس وقت مجھے پورے طور پر یاد نہیں +
 سقراط - نے کہا اے ستم لیں اگر میرے دلیل تمہیں قائل نہیں کرنی تو اس پر

خواسوں کو محسوسات پر استعمال کرنے سے اس گمان کو جو ہمارے پاس پہلے تھا پھر حاصل کیا۔ تو علم اُس گمان کا حاصل کرنا ہے جو پہلے ہی ہمارا ہے تو کیا ہے ہم یادداشت کہیں توبہ ٹھیک تہیں۔

سقم اٹس۔ ہاں یہ ٹھیک ہے۔
مسقر اظ۔ کیونکہ ہم اسے ممکن ثابت کر چکے ہیں کہ ایک چیز کو قوت یا صبر یا سامعہ یا
کسی اور حواس سے معلوم کرنا اور پھر اس سے کسی اور متشابہ یا غیر متشابہ چیز پر
خیال کرنا جو کہ ہمیں بھول گئی تھی لیکن جس چیز سے بہ چیز متعلق تھی اور اس لئے
میں کہتا ہوں کہ وہ باتوں سے ایک بات ٹھیک ہونی چاہئے۔

(۱) یا تو ہم تمام گنہگار کے ساتھ یہاں ہوتے ہیں۔ اور اپنی تمام زندگی میں اُسے ہمراہ رکھتے ہیں۔ (۲) یا یہ انہی کے بعد وہ شخص کہ جن کو ہم کہتے ہیں کہ سیکھ رہے ہیں۔ صرف یاد کر رہے ہیں اور ہمارا گناہ صرف یادداشت ہے۔

سقاوط - اے سقاوط یہ بلائیں ٹھیک ہے۔
 سقاوط - اے سقاوط - ان دونوں میں سے تم کسے مستدر کرتے ہو۔ کیا ہم برائیاں
 کے ساتھ ہی پیدا ہوتے ہیں۔ یا ان چیزوں کو ہم یاد کرتے ہیں جن کا گمان ہم نے
 مستدرائس کے سنے حاصل کیا ہے۔

سہم لیں۔ اے سقراط میں فی الحال کچھ نہیں کہہ سکتا۔
 سقراط نے کہا اس سوال کی بناءً میں مہاری کچھ رائے نہیں ہے کیا ایک آدمی
 کچھ جانتا ہے اس کا جو کچھ کہہ جاتا ہے کچھ حال بیان کر سکتا ہے یا نہیں۔
 مہاری اس کی بابت کیا رائے ہے۔ اور تمنا اس پر کیا خیال ہے۔
 سہم لیں۔ اے سقراط البتہ وہ اس کا بیان کر سکتا ہے۔

مستقر اٹھ - اور کس تم خیال کرتے ہو کہ ہر ایک شخص ان خیالات کا جن کا کہ ہم فکر کر رہے ہیں جان کر سکتا ہے -

میں نے کہا کہ میکس میں جاتا ہوں کیونکہ میں کر سکتا لیکن میں بہت ڈرتا ہوں۔
 کراچی اس وقت کوئی نہ آدمی موجود نہ رہا۔ جب کہ ایسا ساتھ کر سکے جیسا کہ ہونا چاہئے۔
 مقررات۔ اس میں کہ ہاتھ نہیں ڈال کر ہر ایک آدمی ان باتوں کو جانتا ہے۔
 سسر۔ ہر ایک سسر جانتا۔

سفرِ طرے - تو کیا دو باد کرے میں جو کچھ کہ اُسوں نے پہلے سیکھا۔
سحرِ لیس - بے شک ضرور ہی ہے۔

سفرِ اطرا۔ اور جہاز ہی رومخوں نے اس نگران کو کب حاصل کیا۔ یہ جہاز ہی
تشکل انسانی میں پیدا ہونے کے بعد نہیں ہو سکتا۔

سکھ لیں۔ بے شک تیس ہر سکتا۔
مقراط۔ ذکیا یہ سیکھتا۔
سکھ لیں۔ ہاں۔

منقرضہ - قہر سے نہیں باری۔ - ہر پل موجود کنکریں ہمارے جسموں
 سے بنی ہیں۔ بیشتر اہمیت کو ذرا افسانہ والی باتیں آئیں وہ قتل رکھتی تھیں۔
 منقرضہ نہیں۔ - ان منقرضہ جہت تک کہ ہم اس گناہ کو سزا بخش کے دفن
 حاصل۔ - کراہی و دودنوت سے بیک باق رہتا ہے۔

مستقر اولہ: انہما اسے میرے دوست اور دو کونسا دوسرے وقت ہے جب کہ
اُس کھدیتے ہیں۔ یہاں ابھی اُفاق کا کتنا کچھ ہم اس کے ساتھ نہیں پیدا ہوئے
کا ہم اُس وقت وہ کھدویتے ہیں۔ جس وقت کہ ہم اُسے حاصل کرتے ہیں

سم نہیں۔ یہ لاپرواہی ہے۔
 سقراط۔ اور اس پر بھی ہم متفق ہیں۔ کہ ہم نے برابری کا خیال حاصل کیا۔
 اور نہ کر سکتے تھے بغیر قوت باصرہ اور دوس کر کے کے یہ حصوں کا بھی یہی حال ہے۔
 سم نہیں۔ ہاں اسے سقراط دلیل کے واسطے یہ ایسا ہی ہے۔
 سقراط۔ خواہ کسی طرح ہو یہ حصوں کا ہی ذریعہ ہے کہ ہم معلوم کر سکتے ہیں
 کہ تمام محسوسات مطلق برابری کے متشابہ ہونے کی کوئی شش کرتے ہیں۔
 اور اس سے منہی میں یعنی برابر نہیں بلکہ کم ہیں کیا یہ ایسا نہیں۔
 سم نہیں۔ ہاں اسی طرح ہے۔

سقا کا طے تب پیشتر اسکے کہ ہم نے دیکھا سنا اور دیگر حواس و عقل استعمال کرنا شروع کیا۔ ضروری ہے کہ ہم نے حقیقی اور مطلق برابری کا کیا نہ حاصل کیا ہوگا۔ ورنہ یہ ممکن نہ تھا کہ ہم برابر محسوس چیزوں کو مطلق برابری کے ساتھ مقابلہ کر سکتے اور نہ یہ دیکھ سکتے کہ اول الذکر لینے محسوس اشتیاء نامہ حالتوں میں مؤثر الذکر کے ساتھ متشابہ کی کوشش کرتے ہیں اگرچہ وہ ہمیشہ اس سے ادنیٰ ہی ہیں۔

سقاۃ نس۔ اے سقاۃ جو کچھ کہہ رہے ہیں۔ اُس کا لازمی نتیجہ ہے۔
سقاۃ۔ کیا ہم نہ دیکھتے اور نہ سنتے اور نہ دیگر حواسِ اول کو کہتے تھے جب ہم
سدا ہوئے۔

سقم نہیں۔ ہاں بے شک اپنے ضرور رکھتے تھے۔
سقراط نے دیرینہ دوست کہنے مطلق برابری کا گمان بخشیران حواس کو ممالک نیکی پر

میں نے کہا - ہاں بے شک
سفرِ اٹل تو پھر یہ ظاہر ہے کہ جتنے دو گنجان پیشتر پیدا ہوئے تھے یا اب سے۔
اس کے بعد وہ ایک اور بات فرمایا۔

میں نے کہا کہ میں نے اس کو پیدائش کے پہلے حاصل کیا اور اس
 مکان کو رکھتے ہوئے پیدا ہونے تو ہم پیدائش سے پہلے اور پیدائش کے وقت
 نہ صرف برابر رہے اور کم کو جانتے تھے۔ بلکہ اس قسم کی چیز کو جانتے تھے۔ کیا
 وہ اس وقت اور اب برابر رہا۔ بلکہ اس وقت اور اب کے واسطے ہے۔ بلکہ

یہ ایسا میں ہے اور ہمارے ذہن میں یہ مرکب جو برہم کی ہے اس کے لیے جس طرح مطلق نیک اور مطلق خوبصورتی اور مطلق اخلاق اور مطلق پاکیزگی کے حاشے ہیں۔ مطلق کلام میں بھروسہ دیا کہ کما ہوں کہ یہ دلیل ہر ایک چیز پر حاوی ہو سکتی ہے۔ جس کو ہم ہے مباحثہ کے سوال و جواب میں حقیقتی کے نام سے نامزد کر رہے ہیں۔ پس یہ ضرور ہے کہ ہم نے اپنا تمام حقیقی چیزوں کا گلیان پیدا کر لیں۔ پہلے حاصل کیا ہو۔

مستتر اند۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ تم ماشاء اللہ اس کے ساتھ ہی میرا

[illegible]

مفسر اے۔ لیکن میں نہ اس کے ساتھ ہوں اور نہ یہاں جو کہہ رہے ہیں۔ سائنس کے وقت
اور ہم کو کہنا۔ جو کہہ رہا ہے اس کے بغیر نہ مل کر پاتا۔ اور کہہ رہا ہے اس کے اپنے

وہ ان کے ساتھ اس طرح رہتی جیسے کہ اپنے ساتھ۔ اور یہ وہ اپنی آوارہ گردی
آرام پائی ہے اور اس میں لا تبدیل طور پر رہتی ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کا
تعلق لائیبیل سے ہوتا ہے بلکہ اس کی روح کی اس حالت کا نام ہی عقل نہیں ہے۔
سی بی اے۔ اسے سقراط بیشک تمجید اور خوب کہتے ہو۔

سقراط۔ ہماری پہلی احوال کی دلائل سے تم کیا خیال کرتے ہو کہ روح کس
قسم کی ہستی کے مشابہ اور مشابہتی ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط میں خیال کرتا ہوں کہ اس تحقیقات کے بعد ایک بیوقوف
سے بیوقوف آدمی بھی مانیکہا کی تبدیلی کی نسبت لائیبیل سے بہت ہی مشابہت ہے
سقراط۔ اور جسم کس کی مانند ہے۔

سی بی اے۔ وہ تبدیل ہونے والوں کی قسم میں سے ہے۔

سقراط۔ خیر اب اس کو ایک درہندہ سے سوچو۔ جب اور جسم لائے جلتے ہیں
تو قدرت ایک کو غلام اور محکوم اور دوسرے کو مالک اور حاکم بناتی ہے۔ تو تم
مجھے پھر بتلاؤ کہ ان میں سے کون سی چیز انسانی مانند اور کون سی فانی کی مانند ہے اور کیا
تم نہیں خیال کرتے کہ انکی شے قدرتا حکم کرتی اور اختیار رکھتی ہے۔ اور فانی شے
قدرتا محکوم اور غلام ہوتی ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط یہ صاف ظاہر ہے کہ روح انکی کی مانند ہے جسم فانی کی مانند
سقراط۔ اسے سی بی اے بتلاؤ کہ اس تمام کا جو کچھ کہ ہم نے کہا یہ نتیجہ ہے کہ
روح انکی کی مانند ہے اور لافانی اور ذہین اور مجرد اور تبدیل اور لائق رہتی۔ اور جسم
انسانی ہے۔ فانی۔ انجان۔ اور تبدیل اور مرکب رکھنے والا۔ اسے پھر بھائی
سی بی اے کہ ہمارے پاس کوئی دلیل ہے۔ جس سے ہم ثابت کریں کہ یہ ایسا نہیں ہے
سی بی اے۔ بیشک ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔

سقراط۔ اگر یہ ایسا ہی ہے۔ تو کیا جسم کی خاصیت فوراً جدائی اور تشریتر
ہونا جانتی ہے۔ اور روح خلاف اس کے لائق رہتا رہتا تشریتر ہونے سے
رہتا ہے اور تم جانتے ہو کہ آدمی کے مر جانے کے بعد اس کا قابل دید حصہ
یعنی اس کا جسم جو کہ اس قابل دید دنیا میں ہوتا ہے اور جس کو کہ ہم مردہ
کہتے ہیں اور جو کہ تشریتر ہوجانے اور مٹ جانے والا اسی وقت تشریتر نہیں
ہو جاتا۔ اور نہ اسی وقت مٹ جاتا ہے بلکہ یہ ایک معقول و صائب آدمی
طرح رہتا ہے۔ جس طرح کہ ہوتا ہے۔ اور نہت دینک بھی اگر کوئی عمدہ معقول
اور عالم شباب میں مرے اور جب کہ جسم رکھا جاتا ہے اور مصالح اس
کو لگائے جاتے ہیں مصر کی مٹی کی طرح۔ تو یہ ایک بہت ہی دیر تک قرنائی
کا ویسا ہی رہتا ہے۔ اور اگر مٹ بھی جائے تو اس کے بعض جیسے مثلاً ڈیریاں
اور پیٹھے عموماً دیر تک رہنے والے کسے جاسکتے ہیں کیا یہ ایسا نہیں ہے
سی بی اے۔ ہاں۔

سقراط۔ اور کیا ہم یہ مان سکتے ہیں کہ روح جو ناقابل دید ہے۔ اور جو
یہاں سے ایک ایسی جگہ پر جاتی ہے نیک اور دانا خدا کے پاس رہنے کے
لئے جو کہ اس کی مانند پاک ناقابل دید اور جلال والی ہے یعنی ہائیڈرکوس کا

سی بی اے کہ اسے سقراط ضرور ہے کہ وہ تبدیل ہونے سے بہت ایک جیسی رہے۔
سقراط نے کہا اور خوبصورت چیزوں مثلاً آدمی۔ گھوڑے۔ کپڑے وغیرہ اور تمام چیزوں
کی جو کس خیال کے نام سے نامزد ہیں وہاں برابر ہوں یا خوبصورت وغیرہ کی بابت
کہا رہے ہے کہ یہ کبھی ایک جیسی نہیں ہوتی ہوا ہے آپ میں خواہ اپنے دشمنوں
سی بی اے۔ ہرگز نہیں کبھی ایک جیسی نہیں ہوتی ہیں۔

سقراط۔ تم انہیں چھو سکتے ہو۔ دیکھ سکتے اور دیگر حواس سے معلوم کر سکتے
ہو۔ مگر لا تبدیل چیزوں کو تم صرف دلیل اور ادراک سے ہی جان سکتے ہو۔ یہ
مؤخر الذکر دکھائی نہیں دیتی ہیں۔ کیا یہ ایسا نہیں ہے۔

سی بی اے کہ یہ بالکل ٹھیک ہے۔
سقراط۔ نے کہا اگر تم باری مرضی ہو تو ہم فرض کر لیں کہ موجودات کی ہستی
دو قسم کی ہے ایک قابل دید۔ دوسری ناقابل دید۔

سی بی اے کہ اسے سمجھا۔
سقراط نے کہا اور ناقابل دید چیزیں لا تبدیل ہوتی ہیں۔ مگر قابل دید چیزیں
ہمیشہ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔
سی بی اے کہ اسے سمجھا۔

سقراط۔ کیا ہم انسان جسم اور روح کے بنے ہوئے نہیں ہیں۔
سی بی اے کہ ہم ان کے علاوہ اور کچھ نہیں۔

سقراط۔ ان دو ہستیوں میں ایسا اغلب جسم کس میں سے ہے۔
سی بی اے کہ اسے جواب دیا یہ تو صاف ظاہر ہے کہ قابل دید ہے۔

سقراط۔ اور ادراک کس میں سے کہ وہ قابل دید یا ناقابل دید۔
سی بی اے کہ اسے سقراط روح کو انسان کو دکھائی نہیں دیتا۔

سقراط۔ لیکن ہماری ہر دو بھی تو قابل دید اور ناقابل دید سے وہی ہے۔ جو انک
کے قابل دید اور ناقابل دید ہو۔ کیا یہ نہیں۔

سی بی اے۔ بے شک ہماری یہ مراد ہے۔
سقراط۔ تو ہم روح کی بابت کہا کہ اس کا قابل دید ہے یا ناقابل دید۔

سی بی اے۔ یہ قابل دید تو نہیں ہے۔
سقراط۔ تو پھر کیا یہ ناقابل دید ہے۔

سی بی اے۔ ہاں۔
سقراط۔ تو روح جسم کی نسبت زیادہ ناقابل دید ہے اور جسم قابل دید ہے۔

سی بی اے۔ اسے سقراط بالضرور ایسا ہی ہے۔
سقراط۔ کیا ہم نے یہ نہیں کہا کہ جب روح جسم کو اس کی کسی تحقیق یا شے میں
کے واسطے کام میں لاتی ہے اور وقت یا مہر۔ سامعہ یا کسی اور حواس کو استعمال
کرتی ہے۔ کیونکہ جسم کے ساتھ کسی چیز کی تحقیقات کرنے سے حواس کی تحقیقات

سے مراد ہے۔ اس تحقیقات سے وہ ان چیزوں کی طرف سے کبھی
جاتی ہے جو کبھی ایک حالت میں نہیں رہتی۔ اور اندھوں کی طرح اور دھڑ دھڑ
پھرتی ہے اور تبدیل ہونے والی چیزوں کے ساتھ تعلق رکھنے سے وہ شرابی

کی طرح گردباز جاتی ہے اور غمخوار محاسس ہو جاتی ہے۔
سی بی اے۔ بے شک۔

سقراط۔ لیکن جب وہ خود بخود کسی سوال کی تحقیقات کرتی ہے تو وہ پاک
اور باری اور لافانی اور لا تبدیل کے پاس جاتی ہے۔ جن کے ساتھ وہ تعلق رکھتی

ملہ بہت بلکہ صاحب کی یا باری صفت نواح باطن کا اسے مقابلہ کر دیا مگر اسے ہی دلیل کا
کیا گیا ہے کہ روح لا غیر نہ ہو سکے باعث لافانی ہے اور روح کی الہی خاصیت کے کی دلیل اللہ تعالیٰ کا
بہیجائی ہے۔ مثلاً دیکھو لا رٹی فی سن کی کتاب (ان میمریم ص ۵۴-۵۶) کہ +

نفس را قدیم سے شمار نہ (تحقیق التناسخ صفحہ ۷۷) ✽

ارسطو طالیس کا مذہب

ولیم آفیلڈ ایل ایل ٹی لکھتے ہیں۔ کہ ارسطو کی تحریرات یا کتابوں میں کوئی اصل قسم کا نوشتہ نہیں ہے جس سے یہ کامل طور پر اخذ کیا جاوے کہ روح کو فانی ماننا تھا۔ باخبر فانی لیکن پہلا جتنے فانی ہونا اعلیٰ ہے اور وہ اس کی یہ ہے کہ روح کی بابت اس کا یہ خیال تھا کہ اس کو ایک ہیئتہ یعنی والی جیتن طاقت نے انسان کے جسم میں ڈالا ہے۔

تمام چیزیں اس سے پیدا ہوتی ہیں۔ جس کا وجود قدرت میں ہے۔ یعنی فطرت میں ہے نہ کہ اس سے کہ جس کا ظاہر میں وجود ہے اور نہ ہیئت سے مادہ نہ تو پیدا کیا گیا اور نہ نیست کیا جا سکتا ہے۔ بلکہ وہ پہلی غیر محدود چیز ہے جس سے تمام چیزیں بنائی گئی ہیں۔ جس میں وہ سب اس خلیل عالمی ہر ایک چیز کی شکل اس کی طبیعت اور جوہر ہے مادہ جو کہ بنائی ہے اس کو جو سمجھ کہ وہ ہے۔ مادہ علیحدہ نہیں کیا جا سکتا شکل اور اصل وجود ہے۔ خدا اس طرح کام کرنا ہے بالائی گردن میں ان کو حرکت دینے کے لئے جس طرح انسان کی روح انسان کے بدن میں کام کرتی ہے۔

یہ تحقیق ہے کہ جب اس میوٹیسیس اپنے جیلاطون کی رحلت برادر العالم میں اس کا جانشین ہوا تب ارسطو اس بات سے اتنا ناخوش ہوا کہ وہ اکتیس چھوڑ کر چلا گیا۔ اور پھر جب رب کے بعد ارسطو اکتیس میں اس آیا اور معلوم کیا کہ وہ دارالعلوم جس میں ایسے گدی نشین ہونے کی ہوس با خواہش تھی۔ اس میں نہی کی گئی تھی کہ گدی نشین ہے۔ تب اس نے فانی کا بیٹا ہونے کا ارادہ کیا۔ اور اسی ارادہ سے ایک نئے فرقہ کی بنیاد ڈالی یہ فرقہ اس دارالعلوم کا مخالف تھا اور ایسے علوم کی خاتم تھا کہ جو فانی کی طرف اشارہ

اس میں کوئی شک نہیں کہ اپنے آپ کو تمام فلاسوفوں سے زیادہ مشہور کرنے کی خواہش نے ارسطو کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ایک فرقہ کی بنیاد ڈالے۔ یعنی ایک نئے فرقہ کی بنیاد بنی۔ اور اس میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ اپنے اصول کو زیادہ رول دینے کے واسطے اس نے ختم الوصل ہر ایک طرح کی کوششیں کیں۔ کہ دوسروں کے اصول کی وقعت کم کرے اس کا مقصد یہ تھا کہ اپنا عالیشان مکان دوسروں کے مکان شاہ کرے یا محض۔ چنانچہ لاندیمین نے اس بات کو اچھی طرح ظاہر کیا ہے۔ شاہ دوم کے ایک ظالم بادشاہ کے اس نے خیال کیا کہ وہ امن سے حکومت نہیں کر سکتا کہ جب تک اس کے تمام خویش و اقارب نہ مارے جائیں۔

اس کی بی بی بیان کرتا ہے کہ جب سکندر نے ارسطو سے شکایت کی کہ اس نے اپنی تحریرات میں ظاہر کر دیا ہے اسے دق پوشیدہ اصول کو۔ تب ارسطو نے جواب دیا کہ یہ اصول عوام پر ظاہر کر دئے گئے اور نہیں بھی لکھے گئے۔ کیونکہ جو کچھ میں نے ان مضامین پر لکھا ہے۔ اسے صرف دیہات سمجھ سکتے ہیں۔ جنہوں نے کچھ لیکچر دیتے سنا ہے۔

ارسطو اپنی تصنیف کردہ کتابیں اور اپنا کتب خانہ مرتے وقت اپنے جانشین تصنیف شس کو دے گیا جو کہ بلاشبہ ان کی قدر جانتا تھا۔ اس نے

قال بتلا مت اصول الاحل والمادة والادراك فلا يشبه عقل العقول والمادة تشبه السبب الاول للتولد والفساد والا حركات كجوه روحاني قائم بذات الاله نعم عرف ان العالم خلقه الله ولكنه لم يفت ان مخلوق من عدم محض بل عني ان الاله انما نظم من تلك المادة القديمة هذا العالم وشكله بالاشكال التي بمعنى ان الاله اخذ المادة خبير العبي الى حيز الطهور من منجها من بعضها حتى صار به هذا العالم الشبيه بما جازى اليبس بالالوان الخياصة لا كالحجر وغيره صفحة ۷۷ تارخ الفلاسفہ۔ کان افلاطون بعلمه مشا ستر الا حرواح بالظرفه التي تعلمها من فيثاغورث ثم اتخذ ذلك طريقه له ولكه فيها من خصائصه غير متوال فيثاغورث كما لو يحد في خطها مد وضع طرافته بخاطبة المتعلقه بمعاء الروح، فلو ان تارخ الفلاسفہ ترجمہ قدور نے فلسفہ کے طریقوں کے تین نوع بیان کئے ہیں۔ اس نے ہر فلسفہ کی طبیعت اور محسوسات میں پیروی کی ہے۔ اور فیثاغورث کی بعد الطبعات اور حقیقتات میں اور سراطے قوانین اور اداب میں اور اس پر مادہ کی فطرت اس کی ایک خیال کا۔ لہذا اس نے اپنی کتاب الافلاک کے مقابلہ اول کی فصل تیسری میں بیان کیا ہے کہ افلاطون تین چیزوں کو نادیدنی مانتا ہے۔ خدا۔ برکتی۔ روح۔ پس خدا بطور عقل العقول یعنی قدرت کا رہن ہے۔ اور مادہ بطور بادیان کا رہن ہے۔ اور مادہ جو ہر رو جاتی ہے۔ قائم بالذات اور یہ بات ثابت ہو رہی ہے کہ خدا عالم کا ضامن ہے۔ لیکن یہ بات ثابت ہونے سے کہ خدا نے عدم محض سے دنیا کو مخلوق کیا ہے۔ بلکہ اصل بات یہ ہے کہ خدا نے برکتی کی صورت سے اس حدیم پر کرتی ہے اس عالم کو نظام دیا اور ہر رنگ اس کی شکل میں مختلف قسم کے متشکل کیا۔ اس طرح ہر خدا احاطہ اور شہیہ سے اس پر کرتی کہ احاطہ ظہور میں لایا ہے۔ اور اس کے بعض سے اس کو تمیز دی یہاں تک کہ اس دنیا کو معمار کی طرح جو کچھ کہ موجودہ معمار ہتھ و غبرہ سے بناتا ہے۔ افلاطون تین ذرات اور اس طرح جانتا ہے۔ جس طرح ہر کہ اس نے فیثاغورث سے سیکھا۔ پھر اس نے اسے اناطلک بنا یا اور پچھلے قاعدے بھی داخل کئے۔ فیثاغورث کے طریقوں کے سوا جیسا کہ اس کے مخالفات میں پائے جاتے ہیں۔ باب بقائے روح میں حکما و متقدمین مثل افلاطون الہی نفس ناطقہ و قدیم ہی شمار نہ کہ علت تامہ وجود نفس ناطقہ ازل ازل بدن موجود بنا شد۔ لامحالہ نفس قبل از بدن مؤثر خواہ بود و اگر قبل از بدن موجود نہا شد بلکہ بدن ہم شرط یا جز علت تامہ نفس یا نہا شد پس وجود نفس موقوف خواہ شد بر وجود بدن۔ و وجود بدن از شرط و علت وجود نفس خواہ بود۔ لیکن ما میدانم کہ وجود بدن از شرط و علت نفس ناطقہ نیست چه بدن قاسد و متفخ میگردد و نفس ناطقہ تا ابدیاتی سے ماند۔ پس اگر بدن از شرط و علت نفس ناطقہ باشد فساد بدن موجب فساد نفس شود حالانکہ جین نیست پس ثابت شد کہ نفس موجود قبل از بدن است نہ حادث بعد و بدن یا بر این بدن شرط وجود نفس ہے تو اندر و بلکہ شرط تصرف او خواہ بود و این عقیدہ موافق است با حکمائے ہند کہ

افادہ دہی سے ہے۔ جس نے لکھا ہے۔ کہ نفوس جس وقت اپنے بدن سے الگ ہوتی ہیں وہ متعلق دوسرے اجسام سے ہو جاتی ہیں۔

اعمال تناسخ

تا نگریزی غلامداری کے اوائل میں کر سچا جی ہند میں پہنچی۔ جس میں ہر طرح کے وہی خیالات ملے ہوئے تھے۔ اور یہی سبب بایں ہر ایک آشیاء میں جو کہ انکسارتان سے آئیں معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن ہمارے اکثر ہم وطنوں کی نگہباز اس جھٹکی جکا جوند سے ایسی ہے تو ہر گز نہیں کہ جس سے وہ لوگ ہند کے رواج کو سراسر متعصب کہتے تھے۔ لیکن جیت کہ ہند کے لوگوں نے اس جھٹکی جھٹک سے باہر کرنے کا موقع پایا۔ اور خود قابل استعمال اپنی قوت مدد کے ہوئے۔ تب سے اپنی ہندی جہیز ان کو ٹھیک اور مناسب اور اصلی حالت میں ظاہر ہونے لگیں۔ ترقی تعلیم سے حالات بالکل تبدیل ہو گئے اب تعلیم یافتہ لوگوں نے اسی طرح کر سچ لوگوں کے گھر میں داخل ہو کر اپنا کویا ہے۔ یہ طرح قبل از تعلیم کر سچ ہندوں کی نسبت کہتے تھے۔ یہ وہی وہی اب بالکل رفع کر دیا گیا ہے۔ مغربی مذہب اب ہمارے روبرو اپنی بدگلی حالت میں اسی طرح دکھائی دیتا ہے۔ جیسا کہ ہے۔ پادھی لوگ ہند کے مذہب کی ان باتوں کو جن کو وہ تاہم نہیں جانتے ہیں۔ اور نیز ایسی باتوں کے اظہار نہیں جو تائین اظہار نہیں ہیں نہایت کوستش کرتے ہیں اولیئے دلائل کے استیسا کام کے واسطے ان کو ہمارے روبرو پیش کر کے ہیں وہ لوگ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ ہند کے لوگوں میں چند طرح کس قدر خلاف ہیں۔ یعنی۔ تاتبا۔ پتھر یا عمدہ دھاتوں کی صورت کے آگے پرستش کرنا کہ کتہ مخالف منطق اور عام فہم کے خلاف ہے۔ ایسے مذہبی کاموں اور مراسم کا بجا لانا برخلاف حال کی تربیت کے کس قدر نادانی اور نا فہمی کا کام ہے ہر ایسی عقارت آمیز باتیں یا دوزخوں سے شکر اپنے مذہب سے برکت ہونے جلتے ہیں۔ لیکن آوی صرف ان باتوں کے انکار سے تسلی نہیں پایا کہ ہم لوگوں نے بے فائدہ مذہبی امور میں ایسے لوگوں سے مدد لینا چاہی جن لوگوں نے اپنے ہی بیان کے ایک عیسائی شاعر کی مبالغہ کا فائدہ اٹھا پا جس کا قول ہم سے کہ "اور لوگوں کو وہی تعلیم دے سکتا ہے جو ان سے فائق ہو" نتیجہ جس کا یہ ہڈا اگر آسمان سے گرے کہ کھجور میں اٹکے۔ بڑی خوش قسمتی کی بات ہے کہ ہم یہ سبب اس خدا شناس موسائیتی کے اس زبردست گروا سے محفوظ ہوئے۔ اس مفید انجمن کے اتم سے ہمارے ہر وطن لوگ چند روز سے بیکے ہوئے تھے۔ یہی اپنی اصلی اور غرہ حالت پر آ گئے۔ اور اپنی اپنی راہ راست (آریہ دسرم) پر آئے جاتے ہیں۔ جس کو اب تک وہ نظر حشرات سے یہ سبب پادریوں کے دھوکہ دہی کے دیکھتے تھے۔ اب ہمارے لوگوں کو ان کی مشکلات کے حل کرنے کا طریقہ ہاتھ آ گیا ہے۔ اب ان کو تحقیق ہو گیا ہے کہ آریوں کا مذہب صداقت سے بھرا ہوا ہے۔ وہی ہے کہ تیان تناسخ اور اعمال کا بالکل نامتہ منطق اور بڑے بڑے علوم پر مبنی ہے۔ نہایت پادریوں کے اس مستند و درخ و دست جس کا وعظ وہ دیکھتے ہیں نہایت علم پر عمدہ ترین الفاظ شریعت کے دی کرنا مناسب سمجھتا ہوں اور وہ الفاظ ہیں

یہ عام خیال کہ سچ لوگوں کا سینی بر غلطی ہے۔ کہ انسان کی زندگی دو حصوں پر مشتمل ہے۔ اول دنیوی دوم روحانی۔ اول یعنی دنیوی فقط سانس یا ستر برس تک قائم ہوتی ہے۔ اور دوم یعنی روحانی ہمیشہ۔ اور یہ بیان اور بھی ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ یہی کر سچ لوگوں کا بیان ہے کہ ہمارے روحانی زندگی جو غیر محدود ہے۔ ہمارے اس سانس پر ستر برس کے محدود اعمال کے موافق ہوتی۔ اور یہ کہ کر سچ لوگوں کا کچھ کہہنا نہیں ہے کہ ان کے قہر مرجانے کے بعد ہر ترقی و ترقی کے قانون قدرت کا پلن نہ ہوگا

مسئلا اعمال سے خواہ مخواہ اعتقاد متنازع میں ہوتا ہے۔ یہ مسئلہ جتنا ممکن ہے نہیں اپنے۔ ایک بڑی بھاری مثال قاعدہ حلت و معلول کی ہے اور اسی بڑے قاعدہ حلت و معلول کو جن طرح جان ابھارا مثال صاحب نے بیان کیا ہے۔ اس سے یہ بالکل قیاس میں آتا ہے۔ اسی قاعدہ پر ہر زمانہ حال کے بڑے علوم مبنی ہیں۔ اور نیز اس قاعدہ کے کسی بات کی اصلیت قیاس میں نہیں کر سکتی۔ بڑے بڑے علماء کا اسی قاعدہ پر دائر مدار ہے۔ اب اگر ہم اس مسئلہ کو تو کی جائی کر سن۔ جس پر یہ قاعدہ مبنی ہے۔ تو ہم دیکھتے ہیں کہ اس ثبوت اس کا یہی ہے کہ اس قاعدہ پر سب کا استدلال ہے۔ قاعدہ حلت و معلول کا اچھی طرح قیاس میں آ سکتا ہے۔ اور اس قاعدہ سے مشتق کوئی بات اس وقت تک انسان کے تجربہ میں نہیں آئی ہے۔ اگر ستنے ہو تو ضرور انسان کے تجربہ میں آتی۔ پس یہ قاعدہ درست مانا جاوے گا۔ یہ ایک ایسا قاعدہ ہے کہ آدمی کے تجربہ کے ساتھ ساتھ قدم قدم جلتا ہے۔ اگر یہ قاعدہ اس دنیا میں پر عادی ہے۔ تو کیا ہم ایک قدم اور آگے بڑھنے کے مجاز نہیں ہیں جو بالکل جائز ہے۔ بموجب اس ترتیب اور تفسیر اور تعلق کے جو ایک سے دوسری سے بڑھتی ہے۔ تب اس لئے کہ انسان اس علمی ترین قوت اپنے لیگان مارشمن منیری کو حاصل کرے۔ جس کے ذریعہ سے روحانی اصلیت نہایت حد تک کے ساتھ باہری طور سے دریافت ہو سکتی ہے۔ اگر کوئی قاعدہ انسان کے تجربہ کے لئے ہے۔ تو یہی ہے۔ لائق تعلیموں (ملاسفروں) کی رائے ہے کہ قانون حلت و معلول کا ایک امر یہی ہے جس کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔ ہر لوگ اس قانون کے جان لینے کے واسطے اپنی عقلی قوت متحلیہ کے قاعدہ سے مجبور ہیں۔ اگر نیز اسے حکما کی عالم مادی میں صحیح مان لی جاوے تو دیگر لطیف تر عالموں میں ہمارا رہنما نیز ایسے قدرتی قانون حلت و معلول کے جو ہماری طاقت میں داخل ہے۔ اور کوئی نہیں ہو سکتا ہے +

میں خیال کرتا ہوں کہ میں نے بموجب اصول فلاسفی کے کافی بیان کیا ہے۔ اس بات کے ثبوت کے لئے کہ قاعدہ حلت و معلول کا کچھ قدرت کے مادی اشتیاق پر محدود نہیں ہے۔ ایک اور بھی وجہ ہے۔ کہ جس سے اس سوال کے حل کرنے میں ہم کو مشق کر سکتے ہیں + کوئی قوت داخل نہیں ہوتی۔ بلکہ یا تو وہ فوراً کسی دہی قوت کی شکل میں تبدیل ہو جاتی ہے یا وہ خود بخود باقی رہ کر اپنے موقع پر اس قوت کو ظاہر کرتی ہے۔ کسی چھت یا دیوار پر ڈھیل پھیلنے میں جو قوت صرف کی جاتی ہے وہی نہیں۔ بلکہ ڈھیلے میں اپنی اصلی حالت میں رہتی ہے۔ اور اس چھت یا دیوار سے جب ڈھیلہ علیحدہ ہو جاتا ہے تو روز اس کا ظاہر ہوتا ہے۔ جو قوت کہ ایک شیشہ طرف میں برق ڈالنے کے وقت صرف کی جاتی ہے وہ اپنی اصلی حالت میں

میں جو کہ جسمی بناؤ کے ذریعہ سے ہوتا ہے اس لیے وہ طریق ختم ہو جاتا ہے۔
 صحت سانی کے لئے انسان بننا جس میں جگر میں پیچا ہے اور جگر میں ایک جگہ کے ساتھ سات
 حصے ہوتے ہیں اس لئے جو انسان اس کو کہتے ہیں پر جو درمیان میں ان کے ساتھ جھول
 جیت چار حصے کے لئے ہیں اور اب پانچوں میں جس جگہ پانچوں جگہ پر جگہ پانچوں جگہ پر جگہ پانچوں
 طے چھا اور ساتھ ہی پورے انسان کے لئے جگہ پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں
 ہوتی ہے۔ جب بار بار پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں جگہ پانچوں
 جس کسی خاص وقت کسی قدر جاننا سانی میں موجود ہوتے ہیں کہ جو دنیا کی آبادی کہلاتی ہے
 اور باقی دوسری حالت روحانی میں جی رہا ہے۔ اسی طرح حالت روحانی میں لوگ کچھ حالت
 جسمانی سے حالت روحانی میں آتی ہوتی ہیں جو باعث کئی بیشی آبادی کا دنیا میں ہوتا ہے اور یہی حکم
 ہوتا ہے کہ کئی خاص جگہ کسی جگہ تعداد موت کی کثرت غیر معمولی ہوتی ہے تو وہاں بعض جگہ
 کی کثرت ہوتی ہے اور کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ
 کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ کئی جگہ
 حالت روحانی سے حالت جسمانی میں لوگ آتی ہیں (۶۸-۶۹)۔
 حکم مولوی قلی علی صاحب پانی پتی جو روحانی کتاب فیضانِ ربیہ میں لکھتے ہیں کہ
 حقیقی اس کہتے ہیں کہ جو کس جگہ سے قسمت ہو سکے۔ اور نفس ناطقہ واقعہ حقیقی کہتے
 کہ ہے اور اس لئے اس فاصلہ اس میں منتقل ہوتا ہے۔ پس اگر نفس ناطقہ جسم ہوتے ہیں تو اس
 کے ہے۔ اور ہر دو کا جو ہے کہ کئی قسم ہو سکتا ہے۔ مثال کی قسم ہونے کا یہ ہے جو کئی
 منقسم ہوا جو کئی قسم میں ہے اور وہی قسم ہو سکتی ہیں اگر نفس ناطقہ جسم ہوتے ہیں تو اس
 قسمت کے ہوگا۔ اس کے انقسام سے لازم آتا ہے کہ جو کئی قسم میں منتقل ہوں گی ہوتی ہے
 بھی قسم ہوتے اور ناطقہ میں منتقل ہوا حقیقی کا منتقل ہوتا ہے۔ واقعہ حقیقی اس کہتے
 ہیں کہ کئی قسم ہے قابل قسمت ہونے پر جو حقیقی نفس ناطقہ کی چاہتی ہے۔ قسمت کو اور
 قسمت نفس ناطقہ کی چاہتی ہے۔ قسمت ہونے واقعہ حقیقی کو اور یہ بالکل باطل ہے۔ نہ واقعہ حقیقی
 ہوگا۔ پس اس سے معلوم ہے کہ اگر نفس ناطقہ ہرگز جسم نہیں ہو سکتا۔
 قسمیں ہیں کہ کہ فاصلہ جسم کا یہ ہے کہ جو صورت اس کو بافضل حاصل ہے یہ صورت جس تک
 زائل نہ ہو۔ دوسری صورت اس میں حاصل نہیں ہوگی۔ مثلاً ایک جسم کی شکل شکست ہے جس تک کہ
 شکل شکست اس سے زائل ہوگی تو دوسری شکل کو برعکس کر دی واسطہ نہ دیکھو دیکھو
 ہرگز ہرگز اس میں حاصل نہیں ہو سکتی۔ ایک شکل کو موم کا اگر دل اس کو برعکس یا گوری شکل بن
 جب تک اس میں یہ شکل خاص ہے۔ دوسری شکل شکست واسطہ نہ دیکھو دیکھو
 اس میں حاصل نہیں ہو سکتی اور ایسا ہی ہم نے اس پارہ موم پر چرچہ کر دیا دیکھو
 ایک نام زد کا اس پارہ موم میں قسمت ہے۔ دوسرا نام خالہ ولید کا اس میں قسمت نہیں
 ہو سکتا۔ جب ام اولیہ کا اس سے زائل ہو کر وہ دوسرا نام خالہ کا اس میں
 منتقل ہو رہا ہے اور جسم کا ایسا ہی خاصہ ہے۔ خاصہ نفس ناطقہ کا اس جسم کے
 خاصہ سے برخلاف ہے۔ اور اس میں یکبارگی وقتیں بہت منتقل ہوتی ہیں جس
 وقت ایک شخص کو دیکھا کہ مدتیں اشخاص لشکر کی اس میں مرتسم ہوئیں اور
 جس وقت شب کو آسمان کی طرف دیکھا کہ مدتیں ستاروں کی جیسے ستارہ ہیں
 اس میں مرتسم ہوئیں۔ بلکہ یاد دہی صورت علیہ کی نفس ناطقہ میں مدد دیتی ہے۔
 اس کو اور مدتیں حاصل ہوتے ہیں۔ پس خاصہ نفس ناطقہ کا برخلاف خاصہ جسم
 کے ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ جسم نہیں ہے۔
 حکیم اسطو لیس نے تیر چار کتاب اول و ثانیہ لکھا ہے۔ من تدبر علی
 خلقہ من تدبیر الصعود الی العالم العلوی ناہ ہوی علی ان تعرف نور العقل

وان تعرف نور الکاف۔ ترجمہ جس نفس ناطقہ کو یہ قدرت ہے کہ اپنے
 بین کو ترک کر کے عالم جبروت اور اقلیہ ملکوت کی سیر کرے تحقیق اس میں طاقت
 ہے کہ مالک کے نور کو دیکھے۔ بلکہ ہر دور کار کو دیکھتے۔
 حکیم افلاطون ابی نے فرمایا ہے کہ اگر عت نامہ جو نفس کی قبل بدن موجود ہے
 تو نفس ناطقہ بھی ضرور قبل بدن کے موجود ہوگا۔ اسی واسطے کہ مختلف وجہاں کی
 محل کی طاقت نامہ سے محال ہے اور طاقت تار نفس ناطقہ کی قبل بدن کے موجود ہوگا
 بلکہ طاقت تار نفس بدن کے موجود ہونے اور طاقت نامہ کے بعد بدن کی ہوتی
 ہے تو اب بدن بھی نفس کی طاقت ناطقہ ہوگا۔ یا جو عت نامہ کا ہوگا۔ یا شرط
 اس کی اور تاہم کہ جس چیز کا جو کسی چیز کے وجود پر موقوف ہے تو اس چیز کے
 عدم سے اس کا عدم ضرور لازم آتا ہے۔ پس جب جو نفس ناطقہ کا وجود بدن پر
 موقوف ہوتا تو لازم آتا ہے کہ فساد و ملاکت جسم سے نفس ناطقہ بھی فساد و فنا ہو
 اور اس کا کوئی قائل نہیں سب کا اتفاق ہے کہ نفس ناطقہ فساد و فنا بدن سے ہرگز
 فساد نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ بدن فساد و ملاکت ہوتا ہے۔ اور نفس ناطقہ ہرگز فنا
 نہیں ہوتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ نفس ناطقہ حادث ہوتا بدن نہیں۔ بدن سے نفس
 سب سے اور قدیم ہے۔ البتہ نفس ناطقہ حادث بالذات ہے یعنی اپنی طاقت
 سے اس کو فقط تاخر عقلی ہے۔ حادث بالزمان ہرگز نہیں ہے۔
 اور جس حکم نے نفس ناطقہ کے انہی ہونے پر یہ دلیل لکھی ہے کہ اگر نفس ناطقہ
 حادث زمانی ہو تو۔ ہرگز جو نہ ہوگا۔ بلکہ وہ صرف مادی ہوگا۔ اس واسطے
 کہ جہاں کار اس کے قائل ہیں کہ حادث زمانی کا وجود موقوف ہے مادہ پر اور مدت پر
 پس نفس ناطقہ بھی قدیم اور ازل سے البتہ بدن انسانی شرط و علت ناطقہ حقیقی
 نفس ناطقہ کے ہے۔ ساتھ بدن کے نہ شرط و وجود نفس ناطقہ کی۔ نہ فرق دقیق و
 تیسرے ہیں۔ اگر فقلا جو حقیقی رہے اس غلطی سے وہ قائل اس کے ہونے کہ
 نفس ناطقہ حادث ہے مجرد بدن۔ بہ سب غلط ہے۔ نفس ناطقہ قدیم
 البتہ قائل ہیں اس کا حادث مجرد بدن ہے۔ اس طائفے نے وجود تعلق
 میں فرق نہ کیا۔ اس واسطے یہ غلط و غلط ان سے صادر ہوا ہے۔
 علمائے متاخرین سے جو اس کے قائل ہیں کہ نفس ناطقہ حادث ہے مجرد بدن
 بدن اپنے اس دعوے پر انہوں نے جند دلائل و اہیات قائم کی ہیں۔ درست
 ان سب دلائل سے یہ دلیل ہے۔ اگر نفس ناطقہ قبل بدن کے موجود ہو تو یہ
 سب نفوس ایک ہونگے۔ یا بہت۔ اور یہ دو قسم باطل ہیں۔ اور بطلان ثانی کا دلیل
 ہے بطلان مقدم کی جیسا کہ سب مطبق میں مذکور ہے۔ نفس ناطقہ قبل بدن
 کے اس وجہ سے واحد نہیں ہو سکتے۔ اگر حملہ نفس قبل از تعلق با بدن واحد
 نہیں ہو سکتے۔ اس واسطے کہ عالم درگ نفس ناطقہ ہے جب نفس ناطقہ
 و کبر و خالہ کا ایک ہی ہوا لازم آتا ہے کہ جس قدر علم زیاد کہ ہے وہی علم سب کو ہوگا
 پس امتیاز انسانیہ جہاں ہر علم میں ذلکی اسناد ہوا اور ہر ذلکی شاکر
 اور ذلکی ذکی ہوا اور ذلکی غی ادبیہ امر یہیہ باطل ہے۔ اور قبل از تعلق با بدن
 نفوس انسانیہ کثیر ہوں۔ یا ضرور تیار نہ ہونگے۔ یعنی ایک دوسرے سے جدا
 ہوگا۔ تمام سزاوارم کثرت سے ہے۔ اور یہ نمایہ نفوس کا از تعلق با بدن بالماہیت
 ہے یا بلوازم ماہیت ہے۔ یا جو ارض مادہ کے ہے۔ اور یہ ہر شقوق باطل ہیں
 تمام ان کا با ماہیت اس واسطے نہیں ہو سکتا۔ کہ حملہ نفس انسانیہ ایک نوع
 حقیقی یعنی جملہ نفوس انسانیہ کا ماہیت ایک ہے۔ جب ان سب کی ماہیت

کی تسیم خوش گوار نہیں ہے۔ اگر ہم اپنے آپ کو گرم کپڑوں سے تھوڑا تھوڑا گرم
سردی سے بچاؤں تو ہم کو سخت گرمی ملا دے۔ اطلاق کے لحاظ سے بھی انسانوں
کی حالت بہت خراب ہے۔ دنیا میں بدی زیادہ ہے۔ بدی کی ہر جگہ عزت ہوتی ہے
نیک کی ہر جگہ اس قدر برسرِ بلی کی ہوتی ہے کہ اگر کوئی آدمی دیانت دار بن کر رہنا چاہے تو
اُس پر ضرور مصیبت پڑنے کی امید ہے۔ ہماری صحبت سے ہم اور جی پیدا ہو جائے
اگر کچھ زیادہ کے واسطے باب ہوئے کی خوشی اور صحبت کی خوشی اور دوستی کی خوشی
کو بھونکتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ وہ صحبت کی چیزیں موت کے باعث ہم سے جدا ہو جاتی
ہیں۔ یا بڑی زندگی کے حادثوں کے سبب وہ ہم سے الگ ہو جاتی ہیں۔ یہ تو مصیبت
کشم کو آریہ زندگی میں کام کے لئے دئے جاتے ہیں۔ وہ بھاری میڈیکل ہے۔ اور
بیادوں کے تبلیغ ہوتے ہیں۔ ہم نہیں مین کر رہے ہوتے ہیں۔ اور ہمارا بیاد ہری
جسٹا بڑی تھکاوٹ کے بعد مل سکتا ہے۔ اگر بڑے اچھے جسم والے آدمی
ہیں۔ جن کو کبھی صحبت بخشی گئی ہے تو دنیا میں ایسے کتنے ہیں جو کہ بالکل کمزور
مجبوراً انھیں اس لئے اویسرے اور بڑی زندگی سے اڑھے دیئے اور بھٹے۔ میرا
پیشانی بہت خوبصورت جوان ہے۔ میں بدصورت کو درجہ بخت البدن اور ذلت
سورال اور پھر ہم ایک ہی مان کے لئے نہیں بیٹھے بڑی دولت مند کی حالت میں پیدا ہوئے ہیں
اور بیٹھے نہایت مفلسی کی حالت میں۔ انگریز اور برکٹ زمین پر ایک غریب مزدور کی حالت
میں علیل اور قد شہزادہ اور لارڈ کیوں نہیں ہوں میں یورپ اور فرانس میں کیوں پیدا
ہوا ہوں۔ جہاں کہ جوتے تہذیب کے زندگی آرام کے لئے تھے۔ اور وہ ایک جہی ہے۔ اور
منطقہ خارجہ کے لئے ہوتے آسمان کے نیچے کیوں میں پیدا ہوا۔ جہاں کہ میرا جیوا تو کسا
سہ۔ کالا اور وہی جیوا۔ اور ہم کی طرح بال ہوئے اور میں بڑی صحبت آئے ہوا اور وہی
کے وحشا سلوک کی سخت تکلیف میں بڑی زندگی گذارتا۔ اور ذلت کا کوئی بوجھ پیش
میری جگہ کیوں میں نہیں ہوا۔ جو اچھی طرح زندگی گذارتا اور خوش گذران ہوتا۔ ہم نے ایسی
کوئی بات نہیں کی کہ جس سے ہم دونوں کو زمین پر مختلف جگہ ملے۔ میرا کوئی جن نہیں
ہے کہ مجھ سے رجحانیت کی خدائی۔ اور اس کا کچھ گناہ کر کے بڑی حالت میں رکھا گیا۔
ان سب ہونڈاں کیوں کی کم و بیش تسیم کا کیا باعث ہے۔ جو کسی پر مشیت نہیں اور کسی
پر تقدیری ہے۔ جو کہ اچھے ٹکڑوں میں رہتے ہیں۔ وہ اس عایت کے کیوں سوچتے کہ
ان کے اور بھائی کو ذلیل کرنا و محض بزرگ و دماغی کر رہے ہیں۔ بعضوں کی عقل بڑی تیز
تھوڑی ہے اور انہیں پر قسم کی عقل بخشی گئی ہے اور بعض خلاف ان کے ہیں عقل کچھ
اور قوت حافظہ ہے بالکل بے ہوش زندگی کے شکل معقول میں وہ قدم قدم بزرگ تیز
ان کی تنگ طرفی ان کے ناقص قوا اعلیٰ پر جسم کی مصیبت اور دکھ لاتے ہیں۔ وہ کسی تیز
میں کامیاب نہیں ہوتے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قسمت انکو اپنے بڑے بزرگ
صدقات کی برداشت سے واسطے منتخب کرتی ہے۔ ایسے بھی جو ہیں جن کی ساری
زندگی تیار ہوئے سے موت تک دکھوں اور ایسا معلوم کی ایک جیسی اور دنیا کی گمانی ہے
اُسوں نے کیا کیا وہ کیا ہے۔ وہ سطح زمین پر کیوں ہیں۔ انہوں نے پیدا ہونے کی دھڑکا
نہیں کی۔ اور اگر وہ آزاد ہوتے تو وہ اچھا کرتے۔ یہ کہ وہ اپنا لہ ان کے منہ سے پٹایا
جائے تو یہاں اپنے ارادہ کے خلاف جبراً چھپتے پڑتے ہوتے ہیں۔ انشا و محسب کہ بعض
سخت مایوسی کے عالم میں اپنی رحمت حیات کو قطع کر دیتے ہیں وہ اپنے ہاتھوں
سے اُس زندگی کو زیادہ کر دیتے ہیں۔ جس کو کہ سخت تکلیفوں نے اُن سے لئے
نا قابل برداشت بنا چھوڑا ہے۔

ان کی خواہش نہیں کی۔ خدا کیلئے بگڑا سخت تکلیف دینے والی زندگی گزارنا
اور شہرت ہے۔ لیکن خدا نے ایسا صاف ہے اور تیرے پر ہے۔ اور اس کے
بالکل برخلاف صفات اس کے ہیں۔ یعنی عادل وغیرہ بنام ان آدمی کی زمین
کے مختلف حصوں میں موجود ہیں اور زمین پر بدی کی کمی بیشی کی تقسیم کا مسئلہ
حل نہیں ہو سکتا ہے۔ اگر تیرے ناظرین میں سے کوئی بھی ایسا مسئلہ یا ایسا
فلسفہ یا ایسا مذہب جس سے کہ تمام وقتیں رفع ہو سکیں بنا سکتا ہے تو میں اس
کتاب کو پھاڑ ڈالوں گا۔ کہ میں مجلوب ہو گیا۔

اگر خلاف اس کے آپ آدمیوں کی بہت سی زندگی ان اور بارہم کو لینے ایک ہی
روح کا بہت کالیوں میں آداکوں مانیں تو ہر ایک چیز بڑی خوبی اور صفائی سے بیان
ہو سکتی ہے۔ اور ہمارے جرم کا دنیا کے خاص خاص حصوں میں ہونا اور وہ نہایت
یا اتفاق کا نتیجہ نہیں ہے۔ یہ فرق اس لئے سفاک اور کینٹیشن ہے جو کہ ہم دنیا میں کر رہے ہیں
دار کتاب دی آف ڈیفنڈ باب ۱۵ صفحہ ۲۰۲ سے ۲۰۵ تک)۔

پھر وہی ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں۔ اگر بارہم جرم کیا نہیں ہے۔ اگر ہماری زندگی
الگ تھک واقعہ ہے جو پھر دوبارہ ہمیں ہر گاہ جیسا کہ زمانہ حال کی فلاسفی اور
میعولی غائب کا اعتقاد ہے تو اس سے نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ جب جسم دنیا میں
ساتھ ہی روح بنتا ہے۔ اور ہر ایک آدمی کے پیدا ہونے پر اس کے جسم کو روح دینے
کے لئے ایک روح کا پتہ ضروری ہے۔ تو ہم دیکھتے ہیں کہ سب وہیں ایک ہی قسم کا
کیوں نہیں اور جب کہ انسان کے جسم کیسے ہیں تو وہ جوں میں اس قدر کیوں فرق پڑتے
قریب عقیدہ اور اختلاف ہیں ہم جیسے ہیں کہ قدرتی جھکاؤ ایسے کیوں مختلف وہ بزرگ
کہ بہت دفعہ تعلیم۔ تربیت اور ضبط کی کوستشوں کو کامیاب نہیں ہوتے جیسے
جو بھائی کوئی بدی کے لئے کہاں سے آتے ہیں۔ اور وہ ہمارا خود ایک ہی کے جو ان کے
خاندان اور سوسائٹی کے درجہ کے مطابق نہیں ہیں۔ کتنے پیدا ہو جاتے ہیں بعض
لڑکے تکلیف کی یاد دے کیوں خوش ہوتے ہیں۔ اور بچوں کو کہہ دیکھو خوش ہوتے
ہیں۔ جیگرہوں کو کہہ دوسرے جیواؤں کی تکلیف دیکھتے ہیں یہ لڑکے کہہ دیکھو کہ کامیاب
اور نہ دیکھ ہو جاتا ہے۔ اور کاشیے لگ جاتے ہیں۔ اگر سب دنیا کا روح اس ایک ہی
ڈو پچھو ڈھلا ہوا تو تعلیم اُن پر ہر جیسا کہ انسان کیوں نہیں کرتی۔ دو بھائی ایک ہی
کلاس اور ایک ہی سکول میں پڑھتے ہیں۔ ان کے ایک ہی استاد ہیں۔ اور ان کے سامنے
ایک ہی سی شالیں ہیں۔ یا درجہ ان کے بقول ہے۔ ایک کو اعلیٰ فائدہ پہنچا ہے اور وہ
حرکات و تعلیم و خیال میں لائق بن جاتا ہے۔ ایک کے خلاف اس کا بھائی کو کہ
محض اور اگھر جاتا ہے۔ اگر ان دونوں زمینوں میں وہی بیج بوئے جائے برخلاف
پھل پیدا ہوتا ہے کہ اس کا یہ باعث نہیں ہے کہ وہ زمین جس میں کھج پڑا گیا ہے
روح ہر ایک اپنی حالت میں پیدا ہوا ہے۔ تو درحقیقت میں ہر ذراتے آپ کو اپنے لئے
محنت ہی ظاہر کرتے ہیں۔ تو درحقیقت میں یہ اختلاف نہ ہوتا۔ اگر ہر آدمی کی ایک ہی
بناوٹ ہو تو جیواؤں کے جسم آدمیوں کے جسم اور درختوں کے پتے ایک ہی طرح بنائے
جائے ہیں۔ کیونکہ ہم گمان میں بہت ہی کم فرق معلوم ہوتے ہیں ایک آدمی کا پھر خوش ہے دوسرے
آدمی کے جگر کی طرح ہوتا ہے۔ دل صفحہ۔ بسایاں اور ان کی بیاں ہر ایک آدمی پر ایسی
ہی ہوتی ہیں۔ روحوں میں اور ہی بات ہے۔ ان کا ہر ایک آدمی میں بڑا اختلاف ہے۔
ہم روز بروز کتنے ہیں کہ کھانے پینے کی طرف طبیعت راغب ہے۔ فلاں کی
راگ کی طرف یا تو فلاں کی فتنہ کشی کی طرف اور بعض میں بدی ظلم اور جرم کرنے
کے ماحولیت بزرگ نہایت ہیں اور یہ ہر ذراتے ان کی زندگی میں ظاہر ہوتے ہیں۔

[illegible][illegible]

سید محمد رفیع

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

یہ بھی کہ اسے چاہئے مائتہ و تفرقہ نہ باغیاں تو نگاہ ان پر حکم مضطرب نہ در مائتہ کہ
آوردند و آثار جاوید سے مل کر نہ ہر شاد و دل و لعل صاحب سلام ہی مدد می شستہ شد
بصورت خود بیدار نہ روز و نہ (صفحہ ۱۶۳ تفسیر حبیبی) +
تفسیر رضوی میں ہے۔ و لہذا کہ فی الخاصی بعد وضو و الایات و مسح بعضہم قرة
و ہما اصحاب السبب و بعضہم خناب و ہما کفار اھل مائتہ علیہ السلام
و قبل کلا السببین فی اصحاب السبب مسخت شیانہم قرة و مثنیٰ ہما
صفحہ ۱۶۳ جلد ۱۰ + اسبق تفسیر میں کہ امام فخر الدین رازی لکھتے ہیں۔ اہ
جعل مائتہ القرة و الخناب و عبد الطاغوت قال اھل التفسیر عنی بالقرة و الخناب
السبب و الخناب و کفار مائتہ و عیسوی و مروی الضبان السببین کا کافی تھا۔
السبب کان شیانہم مسخو قرة و مثنیٰ ہما مسخو احنا ذوق (جلد ۱۶ صفحہ ۶۶۶)
تاریخ طوسی میں ہے۔ ہذا کہ خدائے تبارک تعالیٰ دو گروہ را از خلق مسح گردانید از ہی برائیل
یکے صحابہ مائتہ را از کسان تراخوان گردانید و گروہ سے بیشتر از نشان از قوم و از قوم علیہ السلام
بود کہ بر سر مسلمان علیہ السلام قوسے مردم اندر دیر روز تہبہ ہای گرفتہ و حق و در تہبہ نگاہ
خدائے عزوجل ایسا تراسخ کر د۔

تفسیر ۳۔ سورۃ اعراف۔ و اخذ من دیک من بنی ادم من طہو و ہم ذریئہم و اسعد
ہم علی انفسہم السبب بن مکہ قال ابی شہد نا اب یقولوا و اور القیۃ اما کنا من
ھذا علی بن۔ ان کی کو گروہ گروہ کسان کو دبا و نزل ان کی کے۔ کیا نہیں ہوں میں ب
تعداد کما انھوں البتہ تو ہے شاہد ہوتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ کو مہل تہا سے تحقیق ہے ہم اس
عامل و تفسیر میں ہے۔ و ادا کہ اسے محض چون و گرفتہ از نشان آدم از پیش خدائے ایسا نشان
ایسا را و گروہ گردانید از ہی از ہی نفسا سے نشان با قرار سے کر نہ تہبہ بعضے اہل بعضے گروہ
ساخت و گفتہ آیت ستم پر و در گروہ کے حق سبھا و خدائے قدرت آدم را بیرون آوردہ
بعضے از صلاب بعضے بچوں قوالانیا و از آدا و ذکر آدم مگر جب کہ اس را معلوم است
کہ بدست ارس و چہ ز صلاب و بیرون آید۔ حکا کہ بر وی را شد و در جمیع خود ان بن عباس
نقل میکند کہ حضرت رسالت پناہ فرمود کہ خدائے و گرفتہ میثاق از قدرت آدم بن نشان
را ان دادی بہت نزدیک عرفات و از ان نشان صحابہ کہ نہ بد بقولے بل بن نشان خواند۔ و
ابا بحدہ کہ از میثاق و مدینا بودہ و ان نیست نہ است و عدایت بند و بعد از خروج آدم از
از بہت و در بارگ میگردد کہ ہمہ مفسران برانند کہ بعد از خلق آدم و قبل از دخول جنت بودہ
بر نشان مگر بد بہت است و عرض آن ہی ہنر رسالہ است حق خدائے قدرت آدم را
از صلاب و بیرون آوردہ بر نشان حدیث ہے خرد و زود بعضے میگوند کہ سفید یا سرخ و گروہ سے
برائے نشان بجانب راست و چپ سفید را جانب چپ و سرخ سیاہ و بعضے برائے کہ تو در نشان
از بہت آدم کیا دلی بودہ و بد و جو تو در نشان اپنے منورہ ویات و عقل فلفل و نشان بخوبی
در بہت خود را برائے نشان عرض کرد و ایسا قبول کر دہ گفتہ گاہ شہید بار اترخ و گفتہ اند
چون قدرت آدم بن گفتہ شد سبھا تعالیٰ از خود فرستگان خبر میدہد کہ بر اقرار قدرت آدم
گواہ شہید (تفسیر حبیبی جلد اول صفحہ ۲۲۶) +

از صبیح تصور قدس سرہ مستقام است کہ فرمودہ اند غایت از غایت سال است چکر چو باب
وہاں سر مخالف عجیب غایت نازل است بہت تو در میان پیچ و ہر بہت است۔
ہم خود است گروہ بخور بلکہ (تفسیر حبیبی صفحہ ۲۲۶) +

و در حدیث میں لکھا ہے۔ و عن ابی البدر اذ عن النبی تلافی خلق اللہ ادمہ و حین خلقہ
۱۵۵۳ ہجری صفحہ ۲۴۷ جلد دوم صفحہ ۲۴۷ و گشت۔

حضرت کتھا المیدی قاجار خدیو بیضا کا نام الدرد مضرب کتھا السودی قاجار
خدیو سواد کا ہوا کہ ہم الحکم قتل المدی فی بیتہ الخیجۃ و ابالی و قال للذنی
السری الی النازک ابالی الخرجہ۔ روایت است از ابی الدردار ربع گفتہ آن حضرت
سدا کہ روزہ القائل آدم را ہنگامیکہ رسید کہ او را پس روح تعالیٰ در دست قدرت خود را کر د
فرشتہ را کہ بر پشت نہ راست آدم را پس بیرون آورد و دست سفید را گویا کہ ایساں ہر چہ
خود را در دست نہ چپ را و پس بیرون آورد و فرستہ سیاہ را گویا کہ ایساں است
در سیاہی پس گفتہ مراں گروہ را کہ در جانب راست بود و در دیر سوسے بہت و انھما
کلا نشان از حکمت کردہ ام بیشتر از صد و عمل۔ تاکہ متصرف مطلق ام ہر چہ میخوام ہر چہ
مراں گروہ را کہ در عقب چپ بود و سوسے آتش و فرج و در دباک نہ ام از انکلاں و انھما
و فرج کردہ ام بیشتر از صد و عمل تاکہ متصرف مطلق ام ہر چہ میخوام ہر چہ
است و قادر مطلق ہر چہ خواہم سکندہ و گفتہ در آدم و در بہت ہر چہ را خواہم دے انھما در
و فرج ہر چہ را خواہم دباک نہ ام ہر چہ اس انھی رسد کہ بچہ کہ کردی یا شکوہ جلد صفحہ ۱۱۰
ابن عباس نے فرماتے ہیں کہ روایت کی ہے۔ اخذ اللہ المساق من طہر اھم و حین
قاجار من صلیبہ کل ذمہ را ہا فترہم میں ید ہا کالی ذمہ کا ہوا و قبل
قال السبب و بیکہ قال ابی شہد نا و ہو علی کل شیء قلب بر +

ترجمہ۔ حرکت خدائے خدا را از بہت کہ بیرون آورد و رگہ است آدم بہمان سر بیرون
آورد حق خدائے از استخوان بہت آدم ہر ذریہ را کہ سدا کہ او را پس یہ گندہ کرد و ایساں
در بیشتر دم ما نہ ہو چاہے خود۔ بہت سلام کہ ایساں در و ہو گفتہ پر و ہو کہ تعالیٰ
آیا نہیں ہو گناہ را گفتہ اسے ہستی تو پر ہو گناہ را گویا و ادیم ہر برویت تو و ابن عباس نے
و اس ہذا ہی مثل سخن کردن مائتہ مسلمان بہت و اور بہت حق است (صفحہ ۱۷۱ جلد اول)۔
مولوی محمد طہر صاحب اپنی کتابہ و فتنہ الامعیام میں لکھتے ہیں۔ کہ حضرت آدم و ہم
کعبہ کو واسطے حج کے جا با کرتے تھے۔ ایک بار کہ وہ عرفات پر سوسے اور خدائے نے ان کی کشتہ
سے تمام اہل کو جو روز قیامت تک پیدا ہوگی نیک و بخیر کو سیدھی طرف و بد بخیر کو
کلی طرف کیا اور ان سب کو مکہ لایا ہی ہوا السبب کہ ہمہ آیتیں ہوں پر و گناہ را ہا قوال
ہلے لکھا ہے ہاں تو پر ہمارا ہے۔ حق تعالیٰ نے ان کے اقرار پر گناہی و فتنوں سے لکھا کہ
حجرا الاسود و اس امانت رکھی اسی واسطے حضرت مرے سے روایت ہے کہ جو کبھی حج کرے
تو حجرا الاسود میں کی گواہی دینا (مطبوعہ مطبعہ الانوار صفحہ ۱۷۱) اسی طرح اعتقاد
کا سبب تفسیر علامہ ابی مسعود میں بھی لکھا ہے۔ و اما ما فخر الدین را نے بھی اپنی
تفسیر میں ایسا ہی لکھا ہے۔ (جلد ۱ صفحہ ۴۶۱) +

نفس ۵۔ سورۃ واقعہ۔ ما عنہم یسود فین علی ان تعدل لھما لکم و فتنکم
فی مکلا لعلون و لعل علمنا الساتۃ الا و لی لعلنا لک کون لہ ترجمہ۔ اور ہم اس سے
خارج نہیں کہ بدل بن ہو گا نہ تہا ہے اور ہا کہیں تم کو دوبارہ اس صورت اور شکل میں کہ
جس کو ابن قت نہیں جانتے ہو۔ اور تحقیق ان کی تم کے یہ لعل اس ہی ہیں کہیں فیضیت غیر
کیڑتے۔ تفسیر حبیبی میں ہے۔ یہ ستم مائتہ کہ کہتے ہیں کسی پر یا پیشی تو انہما گرفتہ برائے
آنگہ قبل کہ یہ از تہا کاس کہ مائتہ نشان دینے تھا لعلیم و دیگران را یا یہ دیا و ہم دیگر
با تہا را و درود دے و ہلے کہ نہ اندام روزیہ کا قرآن را از دست سرین کور نہ ہو گناہ
را و بہتر میں ہیا تے و بدستیا کہ استہ آید تہا از بن نخستن را پس چرا دینے کہی۔
(صفحہ ۳۴ جلد ثانی) +

محمد صاحب نے اپنی ایک حدیث میں جو تفسیر عربی میں درج ہے۔ ہمیشہ کے تراغ
کا اقرار کیا ہے۔ انکہ خلقکم لالاد و انکہ تمقلون من دوا و الی دایا +

اکلا ولتا سحر فله قلم واسم یعنی تاسخ و در بر زہیب قلم مکار فشرہ اسب
 شیخ الامیر اتین سور حکمت الاشراق و نیز علامہ تیرازی شیخ آن میگید و تفسیر بعضی
 اکلا سلا یکن البعضہ المتاسخ بایات نعم الوحی الی آخرہ یعنی بعض سلا یعنی تاسخ
 تاسخ تمسک بایات وحی ترمودہ و قابل شندہ (تحقیق التاسخ صفحہ ۵۲) +
 جاحزی عقد الدین جہاں تحت جہاں تحت جہاں تفسیر فاضل کدر ہے۔ یعنی کتاب موقوفین
 تاسخ کے برخلاف لایل کھسک کرستا ہے۔ و لیس تفسیر مناخرا للتعوی یعنی تفسیر وکیل
 از دلائل بطلان تاسخ قابل اعتنا و نیست (صفحہ ۵۲ تحقیق التاسخ) +
 تحفہ اساعتریس میں مولوی عبدالعزیز صاحب ہادی فرماتے ہیں کہ اکثر ذوال شیعہ ازاسیہ
 و کاتینہ و منصور و ہریرہ یا طینیہ وغیرہ کو مذکر بدن را معاد نیست نہ روح را غیر بدن عالم
 مقرر نیست بلکہ ذہن عالم متنازع میشود و انتقال یکند از بدن بنے بدنہ و دیگرہ و احسان
 کر یا بدنہ و بد کہ را عالم را غیر کمال تفسیر قابل رجعت بودہ اند و ان ام تاسخ اسبت +
 تاسخ تفسیر کونینہ و حون جان خرقاں برآمد و است کہ در کمال دیگرے و را بدہ زغات
 اللغات ردیف ہ ۵۵-۶۰) + مرید بنسرفیہ شرح موافق در بطلان تاسخ
 میگید کہ بعضی اسخاص م رویت کہ میگفت کہ من یاد دارم زمانہ کہ دیدن تشریووم
 و جہتی آن گفتہ کہ آن شخص تاسخ سارکشاہ سلوک تو بود کہ میگفت ہفتے بود کہ من دیدن
 تشریووم (تحقیق التاسخ صفحہ ۵۰) +
 علامہ اتیر الدین نے زبدۃ السرائین لکھا ہے۔ ان النفس کانتا تہ ان لمہ
 نسہا کھن یفقیق محتاجا لبدن فان لم تکن ہیئۃ و یقہ محتاجا لبدن یفقیق
 قائمہ یفسرہا بعد البدن و یحصل لہا التخلای عن العذاب ہو الخجل
 مما یحبب ان یعلہ و یفحق ان یجذ بہا العاقبۃ الی الکمال الی العانی بدن
 آخر السانی و ان کانت فہا ہیئۃ ترویدہ یفحق ان یبقی معذبہ بتبلیک الہما
 داثما و یفحق ان یجذ بہا تملک الہبات فی التعلق بدن آخر حیوانی +
 ترجمہ روح انسانی کا بال نہیں ہوتا اور محتاج برقی ہے بدن کا اگر وہ مادی حالت میں ہو تو
 بذات قائم برقی ہے ترک بدن کے بعد او فعال ہو جاتی ہے اسے خلاصی دینے کے محقق کہانی
 ہے تاکہ واجب ہو دے علم زمانہ اور احتمال کائنات روح کو کھینچے آخر طرف کمال کے واسطے
 دوسرے قالب انسانی کلا و اگر ہو در اس میں حیات مدہ پلٹ کر کھینچے عذابا ہی طرح
 ہیشہ تک کہ روح عذاب یا دوسری نقلی مرد و دوسرے حیوانوں کے +
 مفتاح التواریخ میں ہے یہ روایات اسوولی رومی نقل کردہ کا در کلام خود زمرہ کفر
 متو بعد از مدد پنجاہ سال بر روح فرید الدین عطار تفسیر کردہ مرئی او کتب نگار باقیمت صفحہ ۵۸
 نو کتب صفحہ ۶۰) + ہریر بن طریق و نیز دشا عریے بود و خلق زلزلے نیروی و دولت بن
 تخلص آن بود کہ مذہب تاسخ داشت و خود را شیخ نظامی گنجوی می زیارت داشت دین خیال
 را در عالم قائل و مدہ حنین تفسیر بیست
 در گنجی فرد شد م پئے دیدہ + از یزد برآمد جو خورشید
 ہر کس کہ جو ہر بر سر آید + ہر جہت فرورود بر آید
 وفات او و شہادہ یک ہزار و پینفہ ہجری واقع شدہ شیخ فرید الدین عطار مرئی فرماید
 بنقصہ پنجاہ و قالب دیدہ ام + ہر جہت سبزو دیار مارو شدہ ام
 از دستخ انوار شیخ باب یا زودیم صفحہ ۱۹۸-۲۰۰
 حضرت مخدوم ملک دارالطلب شیخ شمس الدین تیرازی المستور شمس تیرازی ماورزاو
 جہاں شہد شہر جہری میں فاس بابی تاسخ کے قائل ہیں۔ اور ایسا ہی ان کے دوست
 مولانا جلال الدین رومی بھی اسی مذہب کے تھے ملا زبدان شمس بربر ۷۰-
 تجوید تاسخ

روایتی کہ خود روئے یکنفر گشتہ
 فوشن چو سینی بر آملن بستگر
 ترا خوب نماید وے شروق بود
 کلام دانہ و رفت در زمین کر سب
 کرام دلو فرود کر آب و در نامہ
 دمان چو سینی ازین سویدان طرف کشتا
 آن سہ قباے کہ جوہر یار برآمد
 دان ترک کمی روزنیہ تاش پیری
 آن بادہ ہانسب کرانہ سید کر شد
 آن شمع بصورت مثل مشعلہ شند
 گرتسم فرو شد بخوب او فرود شد
 آمد شمسیت و اشم و اہست تا دید
 آن گز تراب عشق راں خود یا چشید
 لے عم کش مرا کہ حبیم قونی بدہ
 ار تراب لا بلانی جان ما محمود بود
 در خیالات حقائق حال ہمو بود
 بیت زمان کبر و اگر گیر نگہ مقبول بود
 آرم ان کال شمس دور ملک شہود بود
 دلک خون فروغ از تجرہ روح است
 گئے گئے اگر آئی شوم بالا نہ + +
 نقشہ جان یکے شو کہ راست نظر
 ہزار لاکھ قرن بیابا کبریاں دولت فرماید
 مدین سرور و مستحق تو مقدم
 ہا این تن بودہ نازین دل ز این نفس
 چون مادہ ہے آفتاب رستم
 پایہ گرانہ چاہ سوئے چاہ رسیدم
 من از بلکے مسکنت و حبس دنیا مانده ام
 شکل نباتات اند زمین تاب گندہ دارم غذا
 چندانکہ خواہی در مگرد من کرشناسی مرا
 مانند طفل ند شکم من پر و دوش دارم بخون
 من طرفہ غم کہ من با اجتاد خویش تن
 اور انقص بادوستان بہتر باغ بوستان
 ہر زخم از ناری کن دعوئے بیاماری کن
 حاضران کا ہمدون تو اشم
 در باقا و در فنا کسب کسب +
 گاہ بہ ماموس چو ہر چو ہر چو
 گریہ باور کنی آن ہم خشم
 دوسرے مگرد من نگہ سر تو غم خوار آدم
 ہر آدم ہر آدم از پیش آن یار آدم

[illegible]

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p> ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰ </p> | <p> ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰ </p> | <p> ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰ </p> | <p> ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰ </p> |
|--|---|---|---|

[illegible]

ام صنف نے اُس کو تیر مارا اور مار کر آگ میں جلا دیا۔
پیر شاہ مخدوم جہانیاں۔ اپنے سائب میں فرطے
 ہیں۔ کہ میں حج کے ارادہ سے جانا پر مسوار ہوا۔ راستہ میں
 جہاز بہ سبب طوفان کے ٹوٹ گیا۔ اور میں ایک تختہ پر
 بیٹھا سوار رہ گیا۔ وہ تختہ بہتا بہتا ایک جگہ خشکی پر جا لگا۔
 جب میں اتر کر خشکی پر پہنچا۔ وہ مجھے و صوبہ لگی۔ تو میں بیت
 میں ایک گڑھا کھود کر اُس میں بیٹھ رہا۔ وہاں جغل سے
 ایک ہاتھی آیا۔ اور میرے سے ایک تیر کے فاصلہ پر خشکی
 میں لید کی۔ لید کرنے کے بعد وہ پانی پینے چلا گیا۔ چھپنٹوں
 لید سے ایک آدمی پیدا ہوا۔ اور پناہ دیں بچاڑنے۔ اور
 رونے لگا۔ بعد ازاں ہاتھی آیا اور اُس کو مجھے سے پکڑ
 کر اُس کا بند بند بجا کر لے لگا۔ وہ آہ و زاری کرتا ہوا روتا
 ہوا بعد ماننے کے ہاتھی اُسے اٹھا کر چلا گیا۔ ایسا ہی
 چالیس روز تک میں برابر دیکھتا رہا۔ کہ سر روز ہاتھی آنا
 اور اسی طرح کرتا۔ اور بار کر اٹھالے جاتا۔ آخر کار چالیسویں
 روز میں نے اُس سے سوال کیا۔ اُس نے کہا کہ میں بد بخت ہوں
 ہوں۔ مجھے بیہ عذاب قیامت کے روز تک ہوتا رہے گا۔
 (صفحہ ۲۱۷-۲۱۸)

قصص الانبیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے
 رتق پرفتن حضرت محمد صاحب کا ہزار ہر تک
 بصورت طاووس رحمت کے دریا میں غرق رہا۔
روایت ہے کہ صورت سائب کی ایسی پاکیزہ اور مطہر
 تھی کہ کوئی جانور نہشت میں ایسا نہ تھا۔ حق تعالیٰ نے اس کو
 کے سبب اُس کی صورت کو نسخ کیا۔ اور خاک اُس کی خوراک
 ٹھیکرائی اور پیٹ اور سینہ کے بل زمین کو گڑتا اور چھاتی
 کو چھلکتا رہے۔ اور صورت طاووس کی بھی بدن لگی۔ پناچہ
 پاؤں اُس کے بد صدقہ میں قرطبہ میں لگا (روضة الاصفا و
 قصص الانبیاء صفحہ ۷۷ ذکر آدمی منطوقہ مضططانی لاہور ۱۳۸۵ء)
 خیال اللغات میں لکھا ہے۔ بلخ یا قلع و خاک کے نتیجہ بہ گردانیدن
 صورت بصورت دیگر کہ بدتر از صورت نخستین باشد و
 دسینہ دو چیز است کہ حق تعالیٰ بہ سبب انفعال بد مسوخ
 گردانیدہ۔ اول قیل کہ مرد لوطی بود۔ دوم خرس کہ کو دکان
 را محبت سے کرد۔ سوم خرگوش کہ زبے بود از حیض غسل
 نہ کردی۔ چہارم کہ دم کہ غماز بود۔ پنجم سوسما کہ غار تکر
 ششم خوک کہ خلاف امر پیغمبر کار ہائے کدے۔ ہفتم روباہ
 کہ درد بود۔ ہشتم یاخہ کہ زانی بود۔ نهم درخ کہ متکبر بود۔
 دہم فاختہ کہ سوگند بد مرغ خوردی۔ یازدہم کہ بیشک کہ مال
 حرام سے خورد۔ دوازدہم کہ موش کہ زبے بود یا جرت زبہ
 کردی۔ سیزدہم بوم کہ تھیر نہ سب خود کردہ و بعضے بست
 د نوسنتہ (از عجایب و معجزات بریلیم صفحہ ۴۷۵)

اب ہم آخر میں اسلامیوں کے کتب احادیث سے چند واقعات
 زنا ظہر بن کی تفسیر طبع کے واسطے (جن کی صحبت میں کسی
 مسلمان کو انکار نہیں۔ درج کرتے ہیں۔
مراجع النبوة و معارج النبوة۔ میں ہے کہ ایک گونہ حضرت
 کی پیغمبری پر گواہی دی اور کہا کہ ایک وسعد بن۔ حضرت نے فرمایا تو
 کس کی بندگی کرتی ہے بولی کہ اُس اللہ کی بندگی کرتی ہوں کہ جس کا
 عرش ہے آسمان میں اور اُس کی حکومت ہے زمین میں۔ اور بہشت
 میں اُس کی رحمت ہے۔ اور دوزخ میں اُس کا عذاب ہے حضرت
 نے فرمایا میں کون ہوں۔ بولی تو رسول ہے رب العالمین کا اور حاکم
 ہے پیغمبروں کا۔ جو کوئی مجھ پر ایمان لاوے۔ نجات پاوے۔ اور جو
 کوئی مجھ کو چھٹلاوے دوزخ میں مبتلا ہو۔ (مجندہ المند صفحہ ۱۱۲)۔
 معلوم ہوتا ہے کہ گوہ پچھلے جنم میں کوئی مسلمان ہی تھی۔ جو شامت اعمال
 سے اُس قالب میں آئی۔
روضہ الاحیاء میں ہے زبانی عقیل کی کہ ایک مقام پر پہنچے
 ناگاہ ایک اونٹ دوڑتا ہوا آیا۔ اور حضرت کے آگے دوڑا تو
 چو کر کتنے لگا۔ کہ الامان الامان اور اُس کے پیچھے ایک اسرائیلی تلوار
 کھینچے ہوئے آیا۔ حضرت نے فرمایا۔ اے اسرائیلی تو اس سے کیا
 چاہتا ہے۔ عرض کیا کہ اے خدا کے رسول میں نے اُس اونٹ کو اس
 لئے خریدا ہے کہ میرا کام کرے اور مجھ کو اس سے نفع ہو یا نہ ہو
 کرتا ہے میں نے یہ قصد کیا ہے کہ اس کو فسخ کر کے اس کے گوشت سے نفع
 کھڑوں۔ حضرت نے اونٹ سے فرمایا تو کیوں ہاتھی ہوا۔ اونٹ نے عرض کیا
 کہ اے رسول خدا میں اس واسطے اس سے تافرانی نہیں کرتا کہ اس کا کام
 نہ کروں۔ بلکہ میں نے سنا ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو کوئی عشاؤ کی نماز پڑھے
 اللہ کا اُس کو عذاب پہنچے گا۔ اور یہ اسرائیلی اپنی قوم کے ساتھ عشاؤ کی نماز
 نہیں پڑھتے ہیں۔ نہیں اس واسطے بھاگتا ہوں کہ مبادا ان کی شامت سے
 مجھے بھی عذاب پہنچے۔ آپ نے اُس کو نماز کی تاکید کی پھر اونٹ اس کا زمانہ پڑا
 ہوا۔ (مجندہ المند ۱۱۲) اس سے صاف ظاہر ہے کہ اونٹ یا تو پچھلے جنم کا کوئی مولیٰ
 اور یا کوئی اسرائیلی مسلمان ہے جو نماز کا اتنا بددکار ہے اور بہشت قرائی کا خواستگار
 یہ تصور نام ایک گدا تھا جس پر حضرت اکثر سوار ہوا کرتے تھے۔ وہ گدا بھی
 بولتا تھا۔ اور سوال و جواب کیا کرتا تھا۔ اور جب حضرت سوار کی نیت سے
 گدھے کے پاس آتے تو وہ السلام علیکم بولتا تھا۔ (دیکھو کشف اللغات) معلوم
 ہوتا ہے کہ یہ فقور بھی مسلمان ہو چکا تھا اور دین اسلام سے اُسے اُلفت تھی۔
روضۃ الاحیاء و معارج النبوة میں لکھا ہے کہ عقیل نے بیان کیا کہ میرا ایک
 سفر میری حضرت کے ساتھ تھا۔ حضرت سے میرے اپنی بیاس کا حال عرض کیا تو
 فرمایا کہ اے ابراہیم یہاں سے کہہ کہ رسول خدا کہتا ہے کہ کچھ کو پانی ہے۔ میں نے جواب
 فرماتے حضرت کے عمل کیا۔ یہاں مجھ سے بات کرنے لگا اور کہا کہ حضرت کی خدمت
 میں عرض کر کہ کچھ کہ جب سے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا
 ہے کہ ڈرو اور بچو دوزخ کی آگ سے جس کا اندازہ جن آدمی اور پیغمبریں اشارہ دیا
 ہوں کہ مجھ میں پانی باقی نہیں رہا (مجندہ المند صفحہ ۱۱۲)۔
معارج النبوة میں برہم سے روایت ہے کہ ایک رتق حضرت کے مارا

باب ہشتم مسئلہ تناخ پر کتبہ خانیہ بابا نانک جی کی رائے

میدائش ۱۶۶۹ء - وفات ۱۷۰۹ء

بابا نانک جی بہمد بھول لودی پنجاب میں پیدا ہوئے اور دور دراز دیتوں میں جا کر ہندو مسلمان دونوں کو دیکھ دھرم کا آپدیش دیا اور اکثر مسلمانوں کو ایسے توحید پتھر کے آپدیس سے راہ راست دکھایا اور توہمات سے ہٹایا۔ اور مسئلہ ہر جم کا قائل کرایا۔ ہندوستان کے سوادہ عرب دیش میں پھر انہ لباس میں گئے علی مردان ایک جم کا مسلمان روح باجی آپدیش سے ہندو دھرم کا ولی قائل تھا، بھی آپس میں ہمراہ تھا۔ مکہ کی سیر کرنے کے بعد وہ بدیش میں نشر لپ لے گئے۔ جہاں کہ تھا صاحب کا مذاہبہ۔ دیان اہوں علی مردی کو جسے وہ پنجابی محاورے کے مطابق مرداس کہا کرتے تھے۔ یہ آپدیش دیا۔ جس دا فائدہ ایچھے محرومت جنم آوایا ہے۔ جو گدا دیچ آپسے مرگنا وچوں نکلیا نائیں اس پھر ہندو دے گھر جم آوایا۔ پنڈتہ سویرس اسکی بہشت وچ اربلا ہے پنڈ سے ور پورا ہوئی تاہر اہرہ ہندو دے گھر جم کی سر شور دے گھر آپس تائیں دین سنگور لوکی ملے گانا اس دا حرم مرن رہت ہووے گا۔ اس وچ جرات بہت آہی اک جم افسد رہن دیا ہے۔ اوکھو جم ساھی ناک صفحہ ۱۹۲ ساھی غبر۔ مہم مہوہ سلطانی لاہور حسب فرمائش چراغ دین کتب ورس گورکھی اپنا مہشی قادیان۔ بابا نانک کی بابت دبستان راہب میں لکھا ہے۔ نانک قائل توحید باری بودوہ تناخ نمرایاں داست و عمر و گوشت و نمک با جوام تہرہ ترک حیوانی کردہ باجنتاب آزار حیوان امر مہر خود گوشت خوردن بعد از دوہر دلائش شہرت یافت وارجن مل کہ از خلفا کے بواسطہ اوست چوں فتح کن بادیاقت مردم را ار اکل حیوانی مانع آمد و گشت ابن محل مرضی نانک نیست (دبستان مذاہب تعلیم دوم صفحہ ۲۲۳ مطبوعہ نوکلشور)۔

بابا نانک کی تناخ کی بابت رائے

غبر۔ آئیے بیچ آپسے ہی کہا۔ نانک حکمی آوے جاو۔ (رجب جی)
غبر۔ کشیاں اندر کیت کردوئیں دوس دھرے۔ نانک نرگن گس کرے گن دیشیاں گن دے۔ (رجب جی)
غبر۔ توحید نہادوں سے نش بہاواں بن بہانے کے ہاں کرے جتے سریشٹ اوپائے دیہاں بن کرمان گئے نکتے نہیں۔ (رجب جی)۔
غبر۔ جے دڈا آپ حالے آپ۔ نانک نذر بس کر می دات (رجب جی)
غبر۔ جنگیاں برایاں فاپے دھرم حضور کر می پو اپنی کیا پڑے کیا دور۔
غبر۔ گورکھ جو کے آوں جان۔ نانک بائی دو گدا مال۔ (سندہ گوشت)۔
غبر۔ جن ہر نام نہ جیتو۔ سوادگس آوے جائے (دراگ سری محلہ پیلام)۔
غبر۔ آدا گون مٹی گور سب دین آپسے کئے جنس لب۔ (سندہ گوشت)
غبر۔ بن گور ہرے آوے جاوے بن گور گھال نہاوے تہاڑے (نمبر ۳)
غبر۔ اترے منہن جنم بدل ساہر دیو سکھ پائے۔ نانک موندوسرے گن

گورنڈ رائے۔ (راون اکری شکوک ۳۶)۔
غبر۔ اکھین آندھ جیہ رس ناہیں رہے تہ اکرم ناما۔ گن اشتر میں کیوں سکھ یادے۔ کن آون جا مار سری باگ محلہ پیلام
غبر۔ ۱۲۔ جیوں بھیجی بھائی جم حال۔ بن گوروتے مکت نہ حال۔ یہر بہر کرے بہرہر جاوے ایک رنگت دیا ہے رہے لولائے (دکھی آدکار)
غبر۔ ۱۳۔ جو آوے جو جائے ترین آکے گئے جیتائے۔ لکھ جیو راسی مہنی سوڈ دونانا نیش (دکھی آدکار)۔
غبر۔ ۱۴۔ جو ہیں ایچھے بندہ نہ فیہر جو ہیں یا تیں (آساد دی وار)۔
غبر۔ ۱۵۔ سہو سوڈ ناک بھرم ہے۔ دوجے لے نہ آوے۔ جن مرن حکم ہے بہانے ڈوئے جائے (آساد دی وار)۔
غبر۔ ۱۶۔ جس کے اندر راج ایمان۔ سورک پاتے ہوتے سواں۔ جو جائے میں جیون ویت۔ سہو ہودے وشکا کا جت۔ آپس کو کرم دنت کھاوے۔ جنم چوں بھو جوں بھراوے (سکھ مٹی محلہ ۵)
غبر۔ ۱۷۔ جو جم بن بہرت ہارو۔ اشتر مت نہیں پائے ماض دیہہ پائے بدہر ج ناک باب شائے (محلہ ۹ راگ سورٹھ)۔
غبر۔ ۱۸۔ کٹی جنم بھی کٹ۔ ہنگا کٹی جنم گج میں کرنگا۔ کٹی جنم پنگے سر پھو کٹی جنم نہو برکھ جیو۔ مل جگدیس ملن کے بریا۔ چرنگ کال ایہہ دیہہ بچو۔ (راگ سورٹھ محلہ ۹)
غبر۔ ۱۹۔ کٹی جنم میل گر کر یا کٹی جنم گرے رہا۔ کٹی جنم ساکھ کرایا۔ لکھ چو راسی جوں بھرایا۔ سادہ سنگ بہر جنم راب۔ کر سیرج ہر ہر گورمت۔
غبر۔ ۲۰۔ تہ بن سدھی گئے نہ پایاں کر می طیں نہیں۔ شاک برایاں (دور)۔
غبر۔ ۲۱۔ تہہ ڈٹھیاں بچے بادشاہ مل جنم جنم دی گئے۔
غبر۔ ۲۲۔ پھرت پھرت میں بار پو پڑ پو شرنائی۔ نانک کی ریکو نیتی اپنی بھگتی لائی تر جمہ غبر۔ افسان خود اعمالوں کا تم لٹا ہے اور جودی اس کا پھل کھا تا ہے ایشر کے حکم کے اندر اس کا جھٹل جوں (قابلوں) میں تناخ ہوتا ہے۔
غبر۔ ۲۳۔ برے اعمال جو ہیں وہ جیوئی کے پیٹ میں چوئے بٹے پائے ہیں خطا کاروں سے اور خطا کار کر دیتے ہیں اور اسی طرح اچھے اعمال نرگن سے گن والا اور گن والوں کو زیادہ گن والا کر دیتے ہیں۔
غبر۔ ۲۴۔ جو تیر تھ اللہ کے حکم اور منشا کے مطابق نہیں ایسے تیر بھ میں غس کرنا چاہے۔ کہو کہ اچھے اور واجی کر موں کا ہی پھل ملتا ہے جتنی مخلوقات نظر آتی ہے سب کو اعمال کے مطابق پھل مل رہا ہے۔
غبر۔ ۲۵۔ ایشور کی دعاں یا عظمت کا پورا حال وہ خود ہی جانتا ہے گر نانک اتنا جانتا ہے کہ آپس کی عنایت اور انعام کر موں پر ہوتا ہے۔
غبر۔ ۲۶۔ اعمال جتہ اور افعال تہرہ اس دھرم راے ریت تکرے آگے ظاہر ہیں اس لوگ میں سکو اپنے ہی اعمال کو نکال پھل ملتا ہے اور کا نہیں۔
غبر۔ ۲۷۔ جو ریت شور کے مقبول ہوتے ہیں وہ آدا گون سے رہت ہو کر اس کے پریم میں موکش پائے ہیں۔
غبر۔ ۲۸۔ جو ر ناما کی بھگتی نہیں کرتے اور اس کا ورد نہیں کرتے وہ پانی جڑو مبتلائے تناخ رہا کرتے ہیں۔
غبر۔ ۲۹۔ اوم جو گور پیتھ در کا شبد ہے اس کی وجہ نہا سے انسان آدا گون

دور رخ کو دھوکے کی ٹٹی سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس دنیا میں جو حادثہ آ رہا ہے
یہی سورگ اور جہنم کا صحنہ ہے۔ یہ گمراہی ہے وہ کوشش خوری اور جائزہ کے تحت کر
گناہ عظیم جاسے اور مسئلہ جلال و جہاں کو انسانی ایمان اور اس بزرگوار کے راز
ماتے ہیں۔ ہندوؤں کی اعلیٰ قانون میں سے سوائے دیش اور کاپیتوں کے اور
لوگ ان کے پیرو ہیں اس امت نے اپنے کام کا میدان زیادہ تر مشرق و قوموں
میں دکھا ہے اور یہی سبب ہے کہ لاکھوں کوری چھینے بچار۔ دھمے۔ بامدے
لوہار۔ بڑھتی۔ سائیں۔ گھسیا ہے وغیرہ محنت کرنے والے گرویدہ اور ماننے
والے ہیں اور یہ بھی ہیں کہ صرف ہندو بلکہ ہزاروں مسلمان صاحبان بھی جو
طریقہ کی عبادت ترک کر کیرجی کی مالا بھیرے اور ان کا ورد کرتے ہیں۔
آپ ہم چند بھین ان کے معہ ترجمہ مذکورین کرتے ہیں جن سے صاف ثابت
ہوتا ہے کہ دو متنازع کے قابل تھے۔ نمبر ۱۸۔ لکھ چوراسی دیہا میں تہاں جو پاپا
چودہ ہر دھور دیو یادید و شواست۔ ترجمہ چوراسی لاکھ کی لہریں جیو کا فواس ہے
چودہ ہر کی مخالفت میں اور چار ویدوں پر دستاویز کرنے سے اسکا نشانہ ہو سکتا
ہے ورنہ نہیں۔ نمبر ۱۹۔ آب آب سکھ سب سے ایک اڈ کے باہیں۔ آہتی رے
لکھ سکھ پھر کوں پیر یائیں ترجمہ سب جاہز اسے اپنے آرام میں منور ہیں
اس ایک نظام شمس کے اندر پیدائیں اور موت کے دن اور سکھ میں بار بار پیدا
ہو کر جسم دھاتے ہیں اور پھر مرتا ہے۔ نمبر ۲۰۔ گھر گھر ہم سب یوں کمی
شبندہ سنو ہمارے تے بھوسا گرو دے ہیں لکھ چوراسی دھام ترجمہ ہم نے سب لوگوں
سے دھرم کا پدیش کیا گھر گھر جا کے پرائوں نے جاری بات نہی میں یہ سب لوگ
دنیا کے سمندر کی چوراسی لاکھ لہریں اور موجوں میں ڈوب کر ہمیشہ تک کھسی طاپہ
ہوئے اور کھسی غائب ہو جائیں گے نمبر ۲۱۔ گرو گرو دی اور س کوئی مادی پیر نہیں
لے کر چوراسی پھر ہے ہیں جب تک شمس دن کا ترجمہ استاد کے ساتھ دھوکا
کر گیا اور اس کے پیچھے چلنے والا اور بدی کی استری ماننے لے مرد سے دل لگا والا
چوراساں ہے وہ جب تک سورج چاہیں وہ چوراسی کے حکم میں مبتلا رہے گا۔
لکھ چوراسی اپنی حیویہ بھگتے بھگتے نکلا پائے۔ کہ گھر چورامہ جائے سو موہے کی بھائی
ترجمہ۔ چوراسی لکھ فہم کی حویوں میں یہ جو سرگردان اور بھگتہ ہوتا ہے ان میں سے
چورس بیاباں پر رہتے ہو کہ بھگتہ کرتا ہے وہ بھگتہ کہ چوراساں سے۔ فقط

پادوسی غلام مسیح صاحب چورسہ عالم کوئی سہاڑو کوئی رسا نہ شمس کی شمس
ہوں نے رسالہ مذکورہ جنوں کو تین عمل میں تقسیم کیا ہے۔ خداوند کا جلال ظاہر
کرنا کی مرض سے نرم خود تعلیم کی شکل مل کر دی تاکہ میں دو بین بار میں سے
مطالعہ سے سوائے اس کے اور کوئی معلوم نہ پائے انہوں نے مولوی نور دین صاحب
کی تصدیق اور دو متنازع اور مرزا صاحب کے سرمدہ جیم اسلام و بزمین اور مادی
مرجمند ہو کر رسالہ سونی سے اور زیادہ حصہ پندت سید راقی کے رسالہ سے
ماخوذ کر کے ایک نئی ترتیب سے پھر کر دی ہے جن سب کا جواب ہم مصل
طہر یوں کر دیتے اس پر جس جم آپ کی کسی قدر حمت کر لے سے باز نہیں رہ
سکتے۔ یاوری جو چیر پیر پر ہے وہ قدیم نہیں اور چونکہ دنیا اور احسان انسانی
متبعہ مورتے میں جیسا کہ جاسے آریہ بھائی کہتی مانتے ہیں کہ دنیا ہزاروں لاکھوں
دھند بھائی گئی اور پھر بکاڑی گئی اور جسم انسانی پیدا ہوتے اور پھر مٹ جاتے
ہیں پس جہیز تقیم میں اس کا ترزا بھی کسی وقت ہوا جاسے دو سو ہزار

یہ ہے کہ ہر شے سے جس میں ترکیب ہائی جاتی ہے اس کے اجزا جن سے اس چیز نے
ترکیب ہائی ہے وہ خود مقدم ہے دیا اور اجسام انسانی ترکیب شدہ چیزیں ہیں
پس اس سے صاف ظاہر ہے کہ جسم انسانی سے پہلے اور دنیا کی ترکیب موجودہ شے
پہلے جسم اور دنیا کا مادہ مقدم ہے لہذا اجسام انسانی اور دیا موجود ہوئی اور پس
کا ہر جز اپنی ابتدا اور انتہا میں متناہی ہے تو وہ سلسلہ بھی بغیر مٹنا ہی نہیں ہو سکتا
میں جب خدا نے دنیا کو زمین میں پیدا کیا تو انسانوں کے کون سے اعمال تھے جس سے
ان کو ظنی کیا آریہ ہمسک یہ دنیا لاکھوں دفعہ بنائی گئی۔ انسانی طرح نکلائی گئی اور
یہی سبب ہے کہ اس کا آغاز ناجائز ہے اور اسی کا نام آریہ عینت یا سرشتی صمت ہے
اور اسی کو برہم دن کھتے ہیں مگر ان کی تخلیق کے پہلے اعداد اور انجام ہیں وہ برہم کی یا
مادہ موجود نہ تھا ہے جس سے وہ خلق ہوئے ہیں ورنہ ان کا جتنا ناممکن ہے او وہ
صرف مقدم ہی نہیں بلکہ نادیدنی بھی ضرور ہے کیونکہ وہ پیدا شدہ حرمیں ہے اور
یہ صرف ہمارا ہی خیال نہیں بلکہ تمام دنیا کے علمائے سائنس و ادب و دیکھ دفعہ
کے اس علمی اصول کی مانند کرتے ہوئے اس کی صداقت کے شاہد ہیں مگر ایسا
ماننا عیسائی دین سے مسا عید ہے کیونکہ علمی باتوں سے اسے نفرت ہے پھر
کا فلک شویں و زمین ان سائنس) آپ نے باوجود ہندو و ماجوری مذہب کا پھر
ہوئے سے آج تک یہ بھی نہیں سمجھا کہ مادہ کیا چیز ہے کیونکہ آپ اسے آب و
آتش و خاک سمجھ رہے ہیں جس کا صفحہ ۲۱ سے ظاہر ہے مگر یہ بالکل غلط ہے
آپ مادہ کی تقریب علم علمی ہی کتابوں میں مطالعہ فرمائیے یا سنا سنا کر اس کے
حدہ سرشتی بر دل لگائے ورنہ سمجھنا دشوار ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ یہ حال
کرتے وقت امدادی کے بیٹے بھول گئے یا تجاہل عارفہ کو کام میں لائے ورنہ پیش
جیو ہارہ کو سدوب سے اور سرشتی کو برداسے انادی مانتے ہوئے یہ سوال پیدا
ہی نہیں ہو سکتا یہ اعتراض اس قبیل سے ہے جیسے کوئی مسواری کے بیٹے سے
ہوئے یہی سوال کرے کہ وہ حوط مترازی کبھی ضرور ملنے جا نہیں ایسے اعتراض
وہی کرتے ہیں جو ایک طرف خدا کو اذیت مانتے ہیں اور دوسری طرف قادر مطلق کے
بیٹے۔ جاتے ہوئے اسکا مریم کے حمل میں آکر اوتار لینا مسلم ماننے والا ہر بانی
آپ لفظ انادی اور ہارہ روپ سے انادی کے بیٹے کو اس میں مطالعہ فرمائے اور پھر
اعتراض کے لئے میدان میں آئے انادی کی تعریف ایک فاضل نے انجی کی ہے
اول اول بے ابتدا سب۔ آخر و آخر بے انتہا سب درمیانی طاقت
کو دیکھ کر یہ نتیجہ نکالنا کہ خدا بھی بغیر مادہ کے کچھ نہیں بنا سکا عللا مشعل ولسخ پر
ہی ہے آریہ ہم نے انسان کی طاقت میں بلکہ خدا کی طاقت سے یہ نتیجہ کیا ہے
کیونکہ ہر وقتا بھی تمام دنیا کو مادہ سے بنایا ہے اور اس کا ازل سے اند تک یہی
قاعدہ ہے بغیر مادہ کے اس نے نہ آج تک کچھ بنایا اور نہ آئندہ امید ہے اور صرف
یہی نہیں کہ یہ الہی تجربے بلکہ عیسائی دین کے دوسرے ملانے بھی بغیر مادہ کے
یکجہ بنا کر بتلایا کہ اس طرح میرا آسمان باب بغیر مادہ کے ساما ہے بلکہ یوں جیسے
کہ اس عریب میں یہ مادہ ہی نہیں تھا وہ سادی عریب کو کہ بہت تھوڑا جیوا تو بھی
مادہ کے مرکبات ہو پانی اور روئی اور شراب اور گوشت سے زندگی کے دن میت
کرنا ہر پھر کسی اور کی شہادت پر کس طرح اعتبار کریں جب آپ کے خلاصہ
کسی یوسف کے لفظ سے اس کی تصدیق شدہ موسیٰ مریم کے حمل میں پھر کرنا
خون حیض نوش جا کر کرتے ہوئے پیدا ہوئے تو پھر ہم کس طرح تنس کریں کہ دنیا
خدا نے بے مادہ پیدا کی اپنے ن اور کے واسطے کوئی ثبوت پیش کیجئے ہیں۔ سہی

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه

محسوس اور دکھائی دے وہ کسی امر سے پہلے خود اندیش مادہ کو عارضی ہوا۔ اور یہ جو جواب میں لکھا گیا کہ کادل کا ہونا ہمیں کراتا ہے عجب وہ شے ہے کہ جس کی علت مادی ایسی ہو۔ اس کو ہونا کس طرح ہو سکتا ہے۔ یعنی شے موجود معدوم سے نہیں بن سکتی۔ اور اگر اس کے قیام ہوئے سے کوئی شخص نہ کہے کہ وہ موجود ہی ہوگا تو یہ غلط ہے کس واسطے کہ عدم سے خاص کا مثلاً زید کا ہر مذہب کے موافق قدیم ہے یعنی زید کے مادہ کو ایک شکل خاص اور وہ شے خاص اسی ہیئت سے پہلے کبھی موجود نہ تھی۔ لہذا اس کو یعنی اس کے عدم کو قیام کہا جاوے گا۔ صورت یعنی روپ کے جوہر قسم کئے۔ ایک وہ جس کو شکل کہتے ہیں۔ اور ایک ماسولے اس کے معلوم ہوا کہ صورت غیر مادہ ہے۔

سوامی۔ سہاواک (ذاتی) اس روپ یعنی شے کے پیچھے کبھی نہیں ہونے اور جو پیچھے ہوا اسے سہاوا نہیں کہتے۔ جیسے اگلی کے پر مانوں کا سہاواک یعنی انری روپ یعنی آنکھ سے ماحسوس سہاواک سب دن اس سے ساتھ ہے۔ جب مت کادل کے سڑک کرنے سے استولی کا رخ دہا، ہوئے سے اس کا اندریہ گرا میٹھے محسوس جو اس ظاہر ہوا۔ جیسے جل کے رماوں اکاس میں آکر ٹھہرتے ہیں اور جب تک بادل نہیں آتے تب تک نہیں دیکھ کر پڑے پھاڑا مطلب یہ نہیں کہ وہ مادی نہیں ہے یا مادہ کے سہاواک گن مثلاً جیسا لڑکے کا سوا اور لڑکے کا نہیں ہوا۔ جیسا کارخ میں یہ ہونا یا نہ ہونا گن ہے ایسا ہی کل میں نہیں ہے۔ جو کادل آدہ کادل کے سہاواک گن ہیں وہ مادی یعنی قدیم۔ کارخ جو ہے اس کا سیدوگ سے ہونا اور ویک سے پیچھے ہر سہاواہ ایک شکل یعنی صورت سینک جہن جو ہے وہ کارخ کی صورت کمائی ہے۔ اس کا براد یعنی دو تسلسل سے زادی ہے۔ سرور سے نہیں۔ اور انشور کے روجو سرکہ ہے اور اس کو مت کادل رنجی مائے والا ہے کیان میں سدا ہے او دیکھ کر آخر کے فقر کا جیب ادیر آگیا۔

مولوی۔ تقدم یعنی اول ہونا دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک ذاتی اور ایک مانی مقدم ذاتی جیسا پہلے ہم بیان کر چکے ہیں جیسا کہ حرکت ہاتھ کی اور چابی کی۔ اور ایسا ہی تقدم ذات کا اپنی صفات اصلہ پر مثلاً تقدم ذات پانی کا اپنی برکت بر عقل سیام ساتھی ہے کہ بروقت کا قیام پانی کے ساتھ ہے اس تقدم کو تقدم ذاتی کہا جاوے گا۔ الغرض تقدم ذات کا ان صفات رجاس کے صفات ذاتی ہے۔ کیونکہ موجودات اپنے صفات پر بالضرورة معدوم ہوتا ہے۔ اور شہاواک تب وارد ہوں جب تقدم مانی ہوا اور بعد ہوا تقدم مانی جیسا کہ باپ کا تقدم اپنے بیٹے پر اب ذات کا ذاتی ہونا اسے صفات اصلہ پر لازم آتا ہے اگر مانی متقدم ہو۔ الغرض مادہ کا تقدم اپنی صورت پر وہ تقدم ذاتی ہے۔ کیونکہ قابل مقدم ہونا چاہئے مقبول پر۔

سوامی۔ دب اس کو کہتے ہیں کہ جس میں گن۔ کر یا۔ سنیوگ۔ نیوگ۔ چوٹے کا سہاواہ ہے۔ پرنتو جو دب پر پچھن یعنی علیحدہ علیحدہ ہیں۔ ان کا یہ کہ بعض ہے جو ہو یا با پاک روپ ہیں دے سنیوگ ویک سہاواہ سے علیحدہ رہتے ہیں۔ اور کسی دیاک میں گن ہی رہتے ہیں کہ یا نہیں۔ جیسے کہ برید مشور اس میں سنیوگ ویک ہوتا ہے۔ پرنتو کر یا اور گن ہیں اور اکاش۔ ہشا۔ کال۔ یہ یا پاک ہیں ہر متوال میں کر یا نہیں گن تو ہیں۔

مولوی۔ الغرض یہ جواب پہلے سوال سے کچھ نسبت نہیں رکھتا کیونکہ اس جواب کے ذمہ بیان ذاتی اور ذاتی مانی نہیں کیا گیا صورت علمیہ کی نسبت عارضی خاص یہ یعنی اس کے جسم میں جو ایک زمانہ فقیح حادث ہوا تھا وہ اس کے جسم سے وجود سے پہلے وہ عدم قدیم تھا۔ اور یہ جو خیال کیا گیا کہ وہ عدم تقدم اس جسم خاص کا نہیں ہے۔ اس کی صورت علمیہ علم واجب میں موجود ہے۔ بعض غلط ہے۔ کیونکہ خدا کے علم میں یہ جسم خاص موجود نہیں ہے جس کا طول تین ہاتھ کا ہے قدامت شے سے وجود سے کیا نہیں لایم آتا۔ ذاتی زما صورت علمیہ کا خیال تو خدا کا علم صورت علمیہ کے ساتھ نہیں ہے کیونکہ صورت علمیہ وہ ہوتی ہے جو حاصل ہوتی ہے عالم کو شے خارج سے۔ جب کہ ہیئت خاص اور شکل خاص کو قدیم نہیں ماما حاتم۔ تو اب خدا کے درمیان صورت علمیہ کہاں سے حاصل ہوئی۔ اگر قدیم تھا تو موافق مذہب آپ کے مادہ قدیم تھا۔ اور جو چیز ممکنات سے محسوس ہو۔ جیسے کہ آپ مادہ اور صورت کے قابل ہیں کہ پہلے شکل عارضی کے محسوس۔ عارضی اس کا علم کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتا۔ جو کہ طریقہ علم سے کاہلی ہے کہ زید کسی جس کے جس شکر اور خاصہ مذہب میں اس کی شکل حاصل ہو۔ اور اسی کو صورت علمیہ کہا جاتا ہے اور باقی رہا حال بدلت پانی کا تحلیل ہو کر بخار بن جاتا ہے۔ گوہر جس کو مہر نہیں ہے تو کسی نہ کسی جس کے ساتھ وہ مدہک ہے ہر صورت وہ اور صورت جو اس قسم کی مانی تھی کہ مدہک جو اس نہیں ہے تو اس کا وجود بھی نہیں ہے۔ جب قدامت باطل ہوئی۔ باقی متاسخ کی کیا صورت ہے اگرچہ اس کا حاتمہ ہے کہ علت ایک مدہ کو چھوڑ کر دوسرے بدن سے متعلق ہونے کی اس کے افعال ہیں۔ جو بدن اول میں حاصل کئے تھے تو یہ ظاہر ہے کہ افعال حرکت سے صادر ہوتے ہیں اور حرکت مسطح رہا ہے۔ اور زمانہ کا اکل و آخر اور واسطہ جمع نہیں رہ سکتا۔ تو یہ بلا تقياس افعال جو بدیع زمانہ کے صادر ہوتے ہیں۔ وہ کسی معدوم ہوتے۔ یا تعلق بدن ثانی سے کسی مرجع کی جانب سے ہو گا جب نسبت نفس اول کی نسبت احسام سے مساوی ہے تو اب تعلق خاص سے ترجیح بلا مرجع لازم آدگی۔ نیز اس تعلق سے نقصان بہت پیدا ہوں گے۔ کیونکہ پہلے کمالات جو بدن میں حاصل کئے تھے وہ دور ہو گئے۔ اور دوسرا تعلق جو بدن کو اگر مثلاً گدھے سے یا کبے سے ہوا تو اس بدن کئے اور گدھے میں وہ کمال نہیں حاصل کر سکتا۔ جو بدن انسان میں حاصل کر سکتا تھا۔ اب آپ کو لازم ہے کہ اول طریقہ حاصل کرے علوم کا معین بھیجے۔ بعد اس کے پھر علت تعلق کی قیام کی جائے۔ تو اس پر پھر اعراض کیا جائے۔

سوامی۔ دس اندریاں یعنی دس حواس سے مولوی صاحب کا دواں درست نہیں۔ بخانہ جیو اتما یعنی روح کسی اندھی سے نہیں دیکھا جاتا۔ مگر وجود اس کا ہے جو مولوی صاحب نے کہا کہ انادی و ستوباہل ہے۔ ہر کس نے کہا کیا یہ آپ نے اپنے دل سے جوڑی ہے۔ کیونکہ جب میں لکھا ہوا تھا کہ پرہیتہ در حکم کا کادل اور جیو یہ تین سنات ہیں۔ اس سے قدامت ثابت ہے اور ابراہا سے ہوا کبھی نہیں ہوتا اور جو کوئی کہے اس کا کناہر مان رہت ہے۔ جو گدھے کے بدن میں مشن کا جیو جانے سے مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ بڑا نقصان ہوتا ہے۔ کیونکہ سب کمائی کی ہوتی چلی جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب ایسا مانتے تو مولوی صاحب کو سونا کبھی نہ چاہئے۔ کیونکہ مہندس حاکر کی کمائی سب بھینچ جاتی ہے۔ جو مولوی صاحب کہیں کہ پھر جائے سے وہ علم آجاتا ہے تو کئے

نرس گن کے بارہ میں سوامی جی کے ارچہ کو میں نہیں مانتا۔ مگر گن کے میں نہیں ہیں کہ کچھ گن نہ ہو جب اس میں گن نہیں ہے گن تو اس وقت جسم لینے کا بندوبست کون کرتا ہے اب پھر میں پوچھتا ہوں کہ اگر سر کے واسطے جسم لینا سے تو یہ بھی چاہئے۔ سزا میں کہ سر اٹھائے والا یاد کرے کہ مجھے سزا کیوں ملتی ہے۔ نہیں تو میرا عبت ہے میں میرے پوچھتا ہوں کہ کسی کو یاد کیوں نہیں رہتا کہ ہم بڑے گن پڑھنے کے جسم میں تھے۔

(درستخط اسکات صاحب)

سوامی دیانند سرسوتی جی پہلے برتن کے دشنے میں مار چوایا لکھ ہے اس لئے پورب جسم کی بات کو یاد نہیں لکھ سکتا ہے۔ پادری صاحب کو غور کرنا چاہئے کہ کسی بات کیوں پوچھتے ہیں۔ کیونکہ اسی جسم میں جسم سے پانچ رس تک کی بات کیوں یاد نہیں رہتی اور سستی انتھات بہت دیند میں جب سوچا جاتا ہے۔

تب جاگرت کی بات ایک بھی یاد نہیں رہتی ہے اور کارج کارن کے انوس سے انتھات کارج کو دیکھ کارن کا کاشی کر لینا سب ودوان لوگ مانتے ہیں۔ جب پاپ پن کا پچھل سکھ دکھ کچ اوج بکلت میں دیکھتا ہے تو کارن جو پورب جسم کا کرہ ہے سو کیوں نہیں یاد رہی نئی تعلیم درٹا نط کے لئے کافی نہیں کیونکہ مکمل کچ نہیں۔ اور جس کو تعلیم مانتے ہیں۔ ان تو میں کوئی آدمی انتھات فلاسفر

برہ سے انسان کا جنم ہوتا مانتا ہے۔ کیا یہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہ لودیک باتیں ہیں کہ نبی کا ہونا نا کہ ابراہیم کو خدا نے کہا کہ اس سے میں خوش ہوتا ہوں۔ تم جاگ کر آؤ۔ اتنا دسی ویدک بات مائیل میں موجود ہے اور جسے نے بھی شاکشی دینی ہے کہ اس کا لفظ بھی جھوٹ نہیں ہے اس لئے اور دوسری دلیل دیتا ہوں کہ آج کل میکس مولر آدمی لیکچر اپنی کتابوں میں لکھتے ہیں کہ گگ وید سے پہلے کی کتاب جھوٹ میں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گواہی دے سکتا ہوں کہ

میل ان انڈیا کے بنائے والے وغیرہ اور آج کل کے فلاسفر سینکڑوں کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ہم میل اور مائیل کو نہیں مانتے۔ اور کریٹل انکاف وغیرہ نے بھی میل کی ہدایت کو بالکل چھوڑ دیا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔ بی۔ آئے۔ کر۔ اے۔ ایل ایل ڈی وغیرہ لاکھوں لوگ میل کو نہیں مانتے اور تعلیم یافتہ ہیں۔ سو یہ نظیر پادری صاحب کی کافی نہیں۔ برہم ایشور کا پتر جنم نہیں ہوتا کیونکہ اننت اور سب بیا پاک ہے شر میں نہیں آئے کا اور ت تک ہے

ہر دین کا کام کبھی نہیں کرتا۔

(درستخط اسکات صاحب)

پادری اسکات صاحب ہڈت جی کا دعوے کہ بچہ کی مثال سے کہ وہ کسی بات کو یاد نہیں کرتا۔ جو لڑکپن میں ہوئی سہاں باطل ٹھہرتی ہے۔ کس واسطے کہ بچے کچھ تو یاد بھی کرتے ہیں اور یہ بطل لادام آتا ہے کہ جب ہماری ارواح ازل سے ہیں تو اب تک سچ میں چاہئے کہ کچھ بڑھ گئے ہوں تو اس جنم کی کوئی بات کیوں یاد نہیں رہتی۔ اس دلیل پر غور فرمائیے۔ ممکن معلوم نہیں ہوتا ہے کہ ہم ازل سے چلے آتے ہیں اور جنم میں آکر سب بات بھول گئی۔ اور پھر جنم لینے کی سزا کا کچھ مطلب بھی نہ نکلا اور میند کا جو ذکر ہوا سو جواب سے شک ہوتا ہے کہ میند کی بات بھی یاد رہتی ہے۔ بعض آدمی میند کے وقت بڑے غیالات نکلتے ہیں۔ یہاں پر ایک پوتہ اعتراض کا ذکر کرنا چاہتا ہوں اس تعلیم سے دنیا میں گناہ کا بہت سہارا ہوتا ہے کیونکہ لوگ کہتے ہیں۔ کہ جو چاہیں

(درستخط اسکات صاحب)

نرس گن کے بارہ میں سوامی جی کے ارچہ کو میں نہیں مانتا۔ مگر گن کے میں نہیں ہیں کہ کچھ گن نہ ہو جب اس میں گن نہیں ہے گن تو اس وقت جسم لینے کا بندوبست کون کرتا ہے اب پھر میں پوچھتا ہوں کہ اگر سر کے واسطے جسم لینا سے تو یہ بھی چاہئے۔ سزا میں کہ سر اٹھائے والا یاد کرے کہ مجھے سزا کیوں ملتی ہے۔ نہیں تو میرا عبت ہے میں میرے پوچھتا ہوں کہ کسی کو یاد کیوں نہیں رہتا کہ ہم بڑے گن پڑھنے کے جسم میں تھے۔

(درستخط اسکات صاحب)

سوامی دیانند سرسوتی جی پہلے برتن کے دشنے میں مار چوایا لکھ ہے اس لئے پورب جسم کی بات کو یاد نہیں لکھ سکتا ہے۔ پادری صاحب کو غور کرنا چاہئے کہ کسی بات کیوں پوچھتے ہیں۔ کیونکہ اسی جسم میں جسم سے پانچ رس تک کی بات کیوں یاد نہیں رہتی اور سستی انتھات بہت دیند میں جب سوچا جاتا ہے۔

تب جاگرت کی بات ایک بھی یاد نہیں رہتی ہے اور کارج کارن کے انوس سے انتھات کارج کو دیکھ کارن کا کاشی کر لینا سب ودوان لوگ مانتے ہیں۔ جب پاپ پن کا پچھل سکھ دکھ کچ اوج بکلت میں دیکھتا ہے تو کارن جو پورب جسم کا کرہ ہے سو کیوں نہیں یاد رہی نئی تعلیم درٹا نط کے لئے کافی نہیں کیونکہ مکمل کچ نہیں۔ اور جس کو تعلیم مانتے ہیں۔ ان تو میں کوئی آدمی انتھات فلاسفر برہ سے انسان کا جنم ہوتا مانتا ہے۔ کیا یہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہ لودیک باتیں ہیں کہ نبی کا ہونا نا کہ ابراہیم کو خدا نے کہا کہ اس سے میں خوش ہوتا ہوں۔ تم جاگ کر آؤ۔ اتنا دسی ویدک بات مائیل میں موجود ہے اور جسے نے بھی شاکشی دینی ہے کہ اس کا لفظ بھی جھوٹ نہیں ہے اس لئے اور دوسری دلیل دیتا ہوں کہ آج کل میکس مولر آدمی لیکچر اپنی کتابوں میں لکھتے ہیں کہ گگ وید سے پہلے کی کتاب جھوٹ میں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گواہی دے سکتا ہوں کہ میل ان انڈیا کے بنائے والے وغیرہ اور آج کل کے فلاسفر سینکڑوں کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ہم میل اور مائیل کو نہیں مانتے۔ اور کریٹل انکاف وغیرہ نے بھی میل کی ہدایت کو بالکل چھوڑ دیا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔ بی۔ آئے۔ کر۔ اے۔ ایل ایل ڈی وغیرہ لاکھوں لوگ میل کو نہیں مانتے اور تعلیم یافتہ ہیں۔ سو یہ نظیر پادری صاحب کی کافی نہیں۔ برہم ایشور کا پتر جنم نہیں ہوتا کیونکہ اننت اور سب بیا پاک ہے شر میں نہیں آئے کا اور ت تک ہے ہر دین کا کام کبھی نہیں کرتا۔

ہیں کہ میں نے کیا قصور کیا یا کوئی باوری صاحب یا نہت صاحب مثلاً سکوا کیڑا کے بدل میں پیدا ہونے تو ان کو سرا کیسے ہوتی وہ جانتے ہی نہیں کہ ہم نے کیا قصور کیا یا کبھی کسی کو یا نہیں کہ میں فلان زمانہ میں بندہ تھا یا میں کسی زمانہ میں گیدہ تھا۔ اور جب کل دنیا میں کسی کو یاد نہیں ہے تو ایسے پر جنم میں کسی کو کیا سزا ملے۔ ہم مانتے ہیں کہ تکلیف کبھی کسی سر کے واسطے ہوتی ہے اور کبھی نہیں بھی۔

(درستخط اسکات صاحب)

سوامی دیانند سرسوتی جی پہلے برتن کے دشنے میں مار چوایا لکھ ہے اس لئے پورب جسم کی بات کو یاد نہیں لکھ سکتا ہے۔ پادری صاحب کو غور کرنا چاہئے کہ کسی بات کیوں پوچھتے ہیں۔ کیونکہ اسی جسم میں جسم سے پانچ رس تک کی بات کیوں یاد نہیں رہتی اور سستی انتھات بہت دیند میں جب سوچا جاتا ہے۔

تب جاگرت کی بات ایک بھی یاد نہیں رہتی ہے اور کارج کارن کے انوس سے انتھات کارج کو دیکھ کارن کا کاشی کر لینا سب ودوان لوگ مانتے ہیں۔ جب پاپ پن کا پچھل سکھ دکھ کچ اوج بکلت میں دیکھتا ہے تو کارن جو پورب جسم کا کرہ ہے سو کیوں نہیں یاد رہی نئی تعلیم درٹا نط کے لئے کافی نہیں کیونکہ مکمل کچ نہیں۔ اور جس کو تعلیم مانتے ہیں۔ ان تو میں کوئی آدمی انتھات فلاسفر

برہ سے انسان کا جنم ہوتا مانتا ہے۔ کیا یہ بالکل جھوٹ ہے۔ یہ لودیک باتیں ہیں کہ نبی کا ہونا نا کہ ابراہیم کو خدا نے کہا کہ اس سے میں خوش ہوتا ہوں۔ تم جاگ کر آؤ۔ اتنا دسی ویدک بات مائیل میں موجود ہے اور جسے نے بھی شاکشی دینی ہے کہ اس کا لفظ بھی جھوٹ نہیں ہے اس لئے اور دوسری دلیل دیتا ہوں کہ آج کل میکس مولر آدمی لیکچر اپنی کتابوں میں لکھتے ہیں کہ گگ وید سے پہلے کی کتاب جھوٹ میں کوئی نہیں اب میں سینکڑوں گواہی دے سکتا ہوں کہ میل ان انڈیا کے بنائے والے وغیرہ اور آج کل کے فلاسفر سینکڑوں کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ہم میل اور مائیل کو نہیں مانتے۔ اور کریٹل انکاف وغیرہ نے بھی میل کی ہدایت کو بالکل چھوڑ دیا ہے۔ اور ہمارے آریہ لوگ ایل۔ اے۔ بی۔ آئے۔ کر۔ اے۔ ایل ایل ڈی وغیرہ لاکھوں لوگ میل کو نہیں مانتے اور تعلیم یافتہ ہیں۔ سو یہ نظیر پادری صاحب کی کافی نہیں۔ برہم ایشور کا پتر جنم نہیں ہوتا کیونکہ اننت اور سب بیا پاک ہے شر میں نہیں آئے کا اور ت تک ہے

ہر دین کا کام کبھی نہیں کرتا۔

(درستخط اسکات صاحب)

پادری اسکات صاحب سب پورانی تعلیم جنوبی نہیں اور نہ ہی تعلیم سچی ہے۔ لیکن جب تعلیم یافتہ تو میں سوچتے سوچتے کسی بات کو بالکل ٹھہراؤں۔ تو قومی دلیل ہے کہ وہ باطل تو ہے اور ایک ہی دفعہ جنم لینے کے بارہ میں سوچ لیجئے کہ یہ نئی نہیں ہے یہ بہت پرانی ہے تو دیت وید سے نفی نہیں ہے اس میں ہنر جنم مطلق نہیں۔ تو دیت اور مائیل کے جھوٹے ہونے کے بارہ میں اب مقدمہ نہیں ہے نہیں تو اس فتول دعوے کو رد کرتے کہ یہ جھوٹھی نہیں

وید کے بارہ میں کچھ نہیں کہنا اس کا بھی مقدمہ نہیں ہے۔ لیکن اس بات پر غور کیجئے کہ تعلیم یافتہ تو میں تو دیت اور مائیل پر قائم رہتی ہیں۔ لیکن ہندو لوگ خود جو تعلیم یافتہ ہیں اور جن قدر تعلیم یافتہ ہیں اور جن قدر تعلیم یافتہ ہونے چاہتے ہیں وید کو جھوٹے جاتے ہیں ضرورت ہوتی تو سو دلیل دیں سکتا ہوں۔ اور یہ

کہنا کہ کرم ازل سے ہیں۔ اس لئے پتر جنم ہوتا ہے تو پریشور کو بھی پتر جنم لینا چاہئے اور اگر کوئی کہے کہ اس کے کرم سب اچھے ہیں تو کیا مشکل ہے کہ اس کے کرم واصل سے ہر بھی ایسے پکے ہو جواد میں کہ پھر سردیا گیدہ بنانہ پڑے جیسے ہاری کتاب مقدس میں لکھا ہے ایک دفعہ انسان کے لئے مرنے کے بعد اس کے تیار۔

سے پہلے تک جو جوبائل ہوئی ہیں اُن کا سحر کیوں نہیں کر سکتا؟ اور جاگرتا ہو کر
میں نہ تباہ ہوا نہ بچھٹا میں کوئی نہ خستہ نہ اترتا ہوا نہ ہوتا ہے
تحت جاگرتا آدمی سو بڑا سحر کیوں نہیں کر سکتا؟ اور تم سے کوئی دیکھے کہ مارہ برس کا بعد
تیرہ صحت برس کے یا بیچوں بیچ کے وہیں دل دس کے پر پہلے سٹ پر تم نے کیا کیا تھا
تمہارا مکھ کا تھکانہ تر تر کر کے کس پر کار کا تھا؟ اور جس میں کیا دیا تھا؟
جب اسی تر تر میں انسان سے تو رتبہ جگر کی باتوں کے سحر میں اعتراض کرنا مکمل
ظاہر کیوں کی بات ہے اور جو سحر میں ہوتا ہے اسی سے جو سحر بھی ہے نہیں تو سب
حتموں کے کھولنے کو دیکھ دیکھ دو کھت ہو کر فرجائے۔ جو کوئی تو بڑا اور پیچھے جرم کے ورتان
کو جاننا چاہے تو بھی ہمیں حال سبکتا کیونکہ جو کجا گیاں اور سو خوب الیہ ہے یہ بات
البتہ کے حامی یوگ یہ ہے۔ خیر کے نہیں۔

پر مشن رجب جیو کو رجب جیم کا گیاں نہیں اور ایشو ورا سو کو ڈر سرور دیتا ہے
تو جو کاسد رابہیں ہو سکتا۔ کو کو جب اُس کا گیاں ہو کہ ہم نے فلاں کام کیا تھا۔
اسی کا یہ پہل ہے۔ جس سے باب کر موں سے نکال سکیں؟
اگر تم کہاں کہتے یہ کار کا مانتے ہو؟
پر مشن ریشکش آدمی یہ باتوں سے آٹھ پر کار کا۔

اگر تو پھر تم جیم سے لیکر سہ میں سہ راج۔ دہن۔ بدہ۔ دویا۔ دلہر۔ خردہ۔ سور
کھتا آدمی سب دکھ سنہا میں دیکھ کر رجب جیم کا گیاں کیوں نہیں کرتے۔ جیسے
ایک حکیم اور ایک مورکھ کو کوئی روگ ہو اس کا زمانہ رکت یا سبب ہمیں کارن
تھیم جان لیتا ہے اور مورکھ میں جان سکتا۔ اُس نے علم کھت کو بڑا ہے۔ اور
دوسرے نے نہیں۔ لیکن سحر دخیہ درجن کے ہوئے سے مورکھ بھی اتنا جان سکتا
ہے کہ کچھ سے کچھ لکھ پڑی ہوئی کو کچھ ہو گیا جس سے مجھے یہ روگ ہوا ویسے ہی کھت
میں دھتر عجیب اس کے دکھ آدمی کی کھتی رطبتی دیکھ کے قریب جیم کا اوتار کیا
نہیں جان لیتے؟ اور جو رجب جیم کو نہ مانو کے تو پر مشن ریشکشی ہو جاتا ہے کیونکہ نہ مانا
باب کے دلیر آدمی دکھ اور سناو ب سبوت (پینے ختم) اپن سیکھوں کے نرج ہونا ڈرنا
اور نرغہ ہونا اُس کیوں دخی؟ اور رجب جیم کے پاپ میں کے اومار دکھ سکھ کے
دیے سے پر مشن ورنیا کاری بہادرت رہتا ہے۔

پر مشن ایک جیم ہوئے سے بھی پر مشن ورنیا کاری ہو سکتا ہے جیسے سرور دخی
راجا درمشاہد جو کرے سو عدل۔ جیسے مالی آپ بن راجہ جیم میں چھوٹے اور بڑے
برکھس لگا تا کسی کو کتا کھ کسی کو لگا تا اور کسی کو رکھیا کرتا بڑا پاتا ہے جس کی جو کھو
ہے اُس کو وہ چاہے جیسے رکھے اُس کے اور کوئی بھی دوسرا یاد کرنے والا میں جو
اُس کو بڑے سے سکے یا ایسور کسی سے ڈرے۔

اگر ہر ہر تاجو تک نہ نیا رعدل) چاہتا کرتا۔ ایسا ظلم کبھی نہیں کرتا اس لئے و
پوچھے یوگ یہ اور بڑا ہے جو نیا یعنی انصاف کے برخلاف کرے وہ ایسور ہی نہیں جیسے
مالی کیسی کے بنا مارگ راستہ و صفال میں برکھس لگائے خٹائے لوگ کو کھائے۔
یوگ کو بڑا لائے۔ یوگ کو نہ بڑا لائے سے دو کھت ہوتا ہے ہی پر کارنا کارن کے کرنے سے
ایشر کو دقت لگے پر مشن ورنیا رکت کام کرنا اوتیر ہے۔ کو کو وہ سو بھاد و نور اڈ
سیا کاری رعدل) ہو جو اُنم ریا کل کی طرح کام کرے تو کھت کو سریشٹ نیا آدین کو بھی
کم اور نہ غرت ہوئے کیا اس کھت میں نہ اوتیر کے ادم کام لگے رشتا اور وشت کام لگے
سناڈ و سناڈ دے والا سناڈ مطعون) اور بے سحر میں ہونا اس لئے ایسور وطم میں کرتا۔
اسی لئے کسی سے نہیں ڈرتا۔ پر مشن۔ رمانتا ہے پر جیم ہی سے جس کے لئے خندا سا

کو اس کو ہے وہ کچھ کو نیکو کج حوسے جیو اور تر سے تر پر نیا ہونے میں تو آپ کا
بنائے والا پر مشن نہیں۔ اُس لئے اُن کا قول تھیک نہیں بڑا آدمی پر جیم پر جیم آپ کے
قول کے مطابق جو جو ہوئے وے کن کس چیزوں اور چیزوں سے ہوئے۔ جو
کس کو پر مشن ورنیا سے تو پر مشن ورنیا سے آدمی کھوٹے اور دخت اور پھر کے ساقی
ہوا کیونکہ جن کا راج جیتا ہوتا ہے اُس کا کارن ویسا ہی ہوتا ہے اور وہاں
میں دودھ پر مشن ورنیا دن تک کہ جو سحر سے بھی جیسا ہے پھر اس کو سحر کا
رگ کن کر موں سے مل سکتا ہے۔ کوئی بھی نہیں۔ جب آپ سحر کو یہ میں تو کیوں
دوٹے کرتے ہیں کہ پر مشن میں اس سے آپ کا کاک جیم سہ نہیں ہوتا۔ اور
پر مشن سہ ہو گیا۔ (درست کھلے و یا سدر سولنی جیو)

تیسرا مباحثہ۔ بمقام چاندی اور ضلع شاہجا پور

تادیج ۲ صا ر ج ۱۸

پادری ٹی جی اسکاٹ صاحب معہ دو پادری صاحبوں کے ۲۰ ماہ ۱۸۷۷ء
کی شب کو سوامی جی کے ڈیرہ پر تشریف لائے۔ سوامی صاحب (ساٹھیاں کے نیچے
کر میں بچھو کر بڑی خاطر داری سے پادری صاحبوں کو کھٹلا اور آپ بھی بچھو گئے تھر
آئیں میں بات جیت ہوئے گی۔ رفتہ رفتہ مسئلہ تنازعہ لینے آواگون کی نسبت پادری
صاحبان نے پوچھا کہ آواگون سیا ہے یا جھوٹا۔ اور اُس کا کیا ثبوت ہے۔

سوامی جی نے دیا آواگون سیا ہے اور جو جیسے کم کرتا ہے ویسا ہی شریر
پاتا ہے اگر عمدہ کم کرتا ہے تو آدمی کا جسم یا نہا ہے اور خراب کم کرنے سے جاوڑ وغیرہ کا
جسم ہوتا ہے اور جو سبب ایچے کم کرتا ہے تو وہ دلیجی و دو دان و بد و دان ہوتا ہے
دیکھو جب سچ پیدا ہوتا ہے تب اسی وقت اپنی مان کا دودھ پینے لگتا ہے سبب
سہ ہے کہ اس کو پینے جیم کا ایچھا میں بنا رہتا ہے یہ بھی ایک ثبوت تینا سچ کا ہے۔
سیک بخت اور بد بخت اور قسیم قسم کے دردم دھترہ (دیکھ دیکھنے سے ظاہر ہوتا ہے)

ہے اور جیو ادا دی ہے کہ جن کا آواز آت میں نہیں اور جس خون سے جو جیم لیتا ہے
اُس خون کا کسی قدر سہاؤ یعنی عادت وغیرہ بھی بنی رہتی ہے۔ اسی سبب سے
اسان وغیرہ کھٹ طبعیتوں اور عادتوں وغیرہ کے ہوتے ہیں یہ بھی ایک ثبوت آواگون
کا ہے اور اور بہت سے ثبوت آواگون کے ہیں لیکن ایک باہر ہی مدح کا پیدا ہونا اور
پھر کبھی نہ پیدا ہونا اس کا ثبوت نہیں ہو سکتا کیونکہ جو جس نے جہان کیا اُس کے
رخلاف ہونا پاتا ہے سوا سیا ہونا غیر ممکن ہے۔ اور میرے بات کہ مر اور توالات ہوتے
پینے حب یا مین ہو گی تب اُس کا حساب کتاب ہو گا۔ جب مکت جیوہ حوالہ میں
زیا ایسی پر مشن مانا ایچھا نہیں۔ اندازان پادری صاحب شریف نے گئے۔ (دیکھو
صفحہ ۳۷ و ۳۸ سہا شہ مذکور اردو مطبوعہ لاہور)۔

منقول از مستیار رحمہ پر کاش

پر مشن۔ جیم ایک ہے والا نیک۔

اگر۔ ایک۔

پر مشن جیم ایک ہوں تو پینے ختم اور موت کی باتوں کا ٹھنر؟ یا دیکھوں نہیں؟
اگر جیو الیک یہ ہے تو کمال درستی نہیں اسلئے سحر نہیں رہتا۔ اور جس میں ہے
دھیان کرتا ہے وہ بھی ایک سحر میں دویان میں کر سکتا بھلا اور جیم کی بات تو
اور ہننے دیکھے اسی دہ میں جب کہ میں جیو نہا سحر رینا ایچھا جانا یا بیچوں برس

میں قدم رکھا ہے اور اب سائنس اور مادہ کی قدامت مانتے ہوئے کسی اور نے طاقت کا بھی زائل ہونا سمجھنا سمجھتے ہو کر حاصل لوگ کثرت کو اسی قسم کے مبارک مسائل کی طرف جھک رہے ہیں (۱) اور کرنی کا مادی ہوا سائنس نے ٹھنڈوں سے بھی منوا دیا اور تعمیر بھاری کو شمش کے خود بخود سائنس دان اس کے ثبوت میں لاکھوں جلد چھپوا کر ممالک میں تبلیغ کر رہے ہیں۔ بلکہ تمام کابینوں اور سکولوں میں اس کی تعلیم جاری ہے۔ مادے کے انادی ہونے سے انکار کرنے والا خواہ وہ کوئی سچائی شمار ہو رہا ہے۔

(۲) مردوں کا جلا ماحو آریوں کا آخری مسلک ہے اور جس کی ہدایت وید مقدس میں موجود ہے تمام طور پر پڑھی مائوں اور عالموں میں پرچار ہوتا جا رہا ہے۔ بڑے بڑے فاضل ڈاکٹر اور سائنس دان ایوزن دفن کرنے کے مردوں کو جلانے کی تحریک کر رہے ہیں۔ کیونکہ وہ بیان کرتے ہیں کہ نعت کے گھٹے سے اس میں ایک قسم کی ہوا پیدا ہو جاتی ہے جو کہ پانی کو خراب کرتی ہے اور موجب کئی ایک متعدی مریض کا ہوتی ہے اور کئی ایک امجن مقرر ہو رہی ہیں جن کا منشا ہے کہ سچائے دفن کرنے مردوں کے ان کے جلانے کی رسم یورپ میں عام رائج کی جاوے۔ لوگ خوشی خوشی وصیت نامہ لکھ کر ممبر ہوتے ہیں۔ کہ بعد مرنے کے میری نعش گاڑی جاوے بلکہ جلانی جاوے۔ یورپ کے کڑھے لکھے لوگ تو رفتہ رفتہ برائی کی بات چھوڑ کر جہات عقل کے نزدیک بہتر ہے اس کے پیرو ہوتے جاتے ہیں۔ مگر متعجب یاد دہی صاحبان اس بات سے بڑے ناازاں ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کے باعث سے آدمیوں کے دلوں سے حماقت کے روز آگئے کا عقیدہ جا رہا ہے اس پر اخبار مادی حقیقت کہتا ہے کہ حقیقت میں پادری اور ملانے ہر ایک ملک میں ترقی کے مانے ہوئے ہیں (۳) جلد ۲ نمبر ۱۷ صفحہ ۷۵۔

(۴) متنازع کا مسئلہ اور کرمول کا انوسار ارواح کا دوبارہ قالب میں آننا ہر ایک زمانہ میں حکما و اسے مانتے رہے اور جملہ انکار کرتے رہے۔ چنانچہ اب بھی علماء کے گروہ مذکورہ اس کی تصدیق پر کمر بستہ ہیں۔

(۵)۔ میں کا گول ہونا اور سورج کے گرد گھومنا جو سوائے وید مقدس کے کسی مذہبی کتاب میں مذکور نہیں ان پر تمام پڑوسی مان شفق ہیں۔

(۶) آسمان باطل ہے وہ خالکے سوا کچھ نہیں یہ کس نے بتلایا اور کس نے اس کا پرچار کیا۔ کہ نہ آسمان کے دروازے ہیں اور نہ وہاں برج اور تلے ہیں اور نہ ان پر کوئی محافظ ہیں اور صاف ظاہر ہے کہ آسمان کے باطل ہونے ہی آسمانی خدا۔ آسمانی فوٹے اور آسمانی تخت بھی باقی نہیں رہتا

(۷) دنیا کا بار بار بار پیدا کرنا اور بگاڑنا اور خدا کا ہمیشہ سے اس کا مالک اور مصلع ہونا اور اس نظام قسمی کی برے یعنی قیامت کی موعود اس پر سب نے بتلانی۔ قرآن شہرت اعزاز۔ ودریات۔ ودرجات۔ وایتراف میں یہ قیامت کے قیامت یا اس دنیا کا خاتمہ یا جزا کا دل یا جزا کی گھڑی کب دو کتنی مدت کے بعد ہوگی۔ اس کا جواب ماحود سائنس کے مایلوپو جھنے کے یہی کیا کیا کاسر کا علم صرف اتنے کے پاس ہے + اسی طرح خدا کے انکوئے بیٹے دوسرے لفظوں میں خود خدا مسیح سے جب لوگوں نے یہی سوال کیا۔ تو مسیح جواب دینے لگا مگر اس دل اور آئیں گھڑی کی بابت سو ناب کے نہ تو فرشتے موعود۔ یہ اور نہ بیٹا۔ کوئی نہ یہ جانتے تھے عرصہ ۱۳۔

دوسری جگہ خود مسیح کہا ہے۔ لیکن میں دل اور اس گھڑی۔ یہ سب کے

لوگ جو کچھ مادی پر تھے پہلے پہل عیسائی ہیں سے منکر ہو گئے تو انہوں نے بہت کمائی کہ جس مٹ کے جلاوت تصنیف کیں اخبار موسومہ ٹائیٹ ۱۸۵۷ء کو ۵۵۲۸۵۷ میں لکھا ہے کہ خاص انگلینڈ میں ایس اس مدرسہ ہیں جن میں عیسائی دین کے خلاف تعلیم ہوتی ہے۔ اور تین لاکھ آدمی ایسے ہیں جو کچھ مذہب نہیں رکھتے اور دربر در لیا دت ترقی رہے۔

کفارہ مسیح نے عالم لوگوں کو گناہ پر جہد سے زیادہ دلیر بنا دیا اُن کی طبیعتیں راستی سے منحرف ہو کر شرارتوں کی نہاد قار بادری۔ دنیا پرستی۔ جھوٹ۔ فریب۔ دہریت کی طرف کھینچا گیا ہو گئیں اخبار ہیرنڈ لاپورٹیم فروری ۱۸۵۷ء میں لکھا ہے۔ تیرہ کروڑ ساٹھ ہزار نو سو ہزار سال سلطنت برطانیہ میں شرب کشی اور شراب نوشی میں خج ہوتا رہا۔ اور خاص لندن میں شاید پچاس لاکھ آدمیوں کی آبادی کے دس ہزار ہو گئے۔ جو شرابی نہ ہوں وہ سب مرد و عورت خوشی اور آوازی سے شراب پیئے اور پلائے ہیں۔ اہل لیڈل کو کوئی ایسا جلسہ اور موسیقی اور محفل نہیں ہے کہ جس میں سب سے پہلے برانڈی اور تیری اور لال کا اختتام نہ کیا جاتا ہو۔ ہر ایک جلسہ کا جزو اعظم شراب اور قرار دیا جاتا ہے اور طرفہ ریل یہ کہ لندن کے بڑے بڑے کشیش اور پادری صاحبان بھی باوجود دیدار کمانے کے مسخوشی میں اول درجہ کے ہوتے ہیں اور شراب نوشی کے طفیل اور برکت سے لندن میں اس قدر خود کشی کی وارداتیں واقع ہوتی رہتی ہیں کہ ہر ایک سال ان کا ایک مہلک وبا پڑکھتے۔ دنیا کا رسی و ہر نظری شیعہ اور سمجھی گئی۔ قار بادری کی ادھر ترقی ہو گئی (۸) المختصر۔

اور یہی حال مجھی دین کا ہے۔ اس میں سوائے اُن لوگوں کے جو عابد و زاہد و خیار بہت گذرتے ہیں۔ جو تمام ہی تنازع ارواح کے قابل تھے۔ باقی عموماً خود بخلاف فطرت کے مرتکب۔ مرنکشم۔ فانی و جمادی۔ کوڑی مرغی اور چارم کر مارنے والے یا مرد و دوزخ میں جانے یا بہت میں اپنے حلے مانٹے سے غرض رکھنے والے جو سوائے راج نامہ سنائے یا سنگ اسوچمنے یا گٹھے سے اوپر یا جامہ پہننے یا جھٹنے کے پیسے وصول کرنے کے اور کوئی روحانی بات نہیں جانتے۔ گور پستی جن کا شیوہ اور مردہ پرستی جن کا دتیرہ ہے۔ دن رات قبروں سے مراد ڈاک۔ مانگ کر ان کے اتمام مردہ ہو گئے وہ اگر روحانی علوم یا ہدیت روح کے مسائل پر غور کرنا نہیں جانتے تو اس میں ان کا کیا قصور ہے۔ جن کا خدا قتل خلائق سے شادا و جن کے بہت میں جائیداد مشہور و مسلہ جہاد ہے۔ عرب اربوں۔ روم۔ افغانستان۔ تاتار۔ بلوچستان۔ مصر ہر ملک میں جہاں جاؤ ویش کی بری حالت۔ جلیق کار ورتور مردہ پرستی کی نگہور رکھا جا رہا طرف سے امنڈنی ہوئی دستانی دیتی ہیں۔ عرب کے بد و محو صاحب کے و خود سے پہلے جیسے ڈکیٹ تھے ویسے ہی ارب مردم کش اور غارت گریں۔ اور یہی حال تاناری اور افغانوں کا ہے۔ پس ایسے آدمی تنازع جیسے لطیف مسائل کے سمجھنے سے معذور ہیں اور کچھ نصیب اسلام کے سبب وہ غیر مذہب کی بات پر تامل کرنا چاہ رہی نہیں جانتے۔ مگر دستور کی کرنا اور سائنس اور فلسفہ کی برکت سے یورپ دامن کر میں اب کچھ روحانیت کا چرچا شروع ہے۔ ایک طرف قیود نیل سوسائٹی کے محقق مزاج مسئلہ مسیح اور اوارح کا پرچار کر رہے ہیں۔ دوسری طرف سوامی شنکر اوارہ کی فلاسفی لوگوں کو۔ نیسے چروں میں جھک رہی ہے تیسری طرف عیسائی دین کی ربر دست اور تیرہ ترجمہ سے لوگوں نے باؤں کو ماہر کا کر تحقیقات۔ حقہ کے میدان

بہارِ مستترالہ حق در حق و شرف

الم

پوستہ میں آتے

اور مار ڈالا۔ اور تہہ دار رہنے لگا۔ کرشن دیو کی پرورش میں مصروف ہوئے۔ اور دھرم
آریہہ اولاد نہ پیدا ہونے کے خیال سے پاپا پوسی کا سامنا دیکھ کر کرشن دیو نے
ہر دو کو تیلے لائی کا کارا کر سے خلاص کر دیا۔

اور دھرم پدم اند کرشن جی اکبر کے چاند کی طرح برہمن تھے۔ ان کے جمال ظاہری
و کمال باطنی میں رودادوں کی ترقی ہوتی تھی۔ کبھی کبھی پسندیدہ اور دیو کی بھی پریشیدہ
طو پر آکر آنکھوں کو ٹھنڈا کر لیتے تھے۔ جگر بات مدت تک مدھچھپ سکی۔ کس کو بھی
لوگوں نے اس کی جڑوینی شروع کی۔ جس پر اس نے چند شرمناک نفس عورتیں اور
مردا پیسے پیدا کئے۔ جس کی جلد سے جا کر کرشن جی کا کام تمام کر دیں۔ جن کے نام یہ ہیں
مناہ چڑنا۔ پچھا سمر۔ کتا سمر۔ اکھا سمر۔ رکیٹی۔ بوتا سمر۔ دو پدماش۔ کتام
سریہ۔ بھراہمن کا کتا سمر۔ ترنا دوت۔ بندسا۔ دہنک۔ سسکچو۔ اس پر یہ ہیں
سے صرف ایک عورت ہے۔ اور چودہ مرد۔ جن کو مختلف اوقات میں راجا کرشن نے کرشن
دھاراج کے قتل کے واسطے بھیجا۔ جو سب کے سب اعمال کی سزا پاتے رہے۔
اگرچہ ان سب کو راکھشش باجیت لکھا ہے۔ مگر یہ سارے بد تو راکھشش تھے۔ اور
دیب بلکہ انسان تھے۔ اور انہیں چار روئیوں یعنی براہمن۔ کھنڈی۔ دیشیہ۔ اور دودھ
میں سے تھے۔ صرف بڑے اعمالوں کے سبب سے لوگ انہیں راکھشش اور دوتیت لکھتے
ہیں۔ راجا کرشن اصل میں کرشن دیو کا ماموں کا تھا۔ اسے کبھی دیت لکھا ہے۔ عقلمند بوجی
سچے سچے ہیں۔ کہ راکھشش یا دیوتیت کے سامہ راد ہے۔ راکھشش وہی ہے جو بھلے لوگوں
کو تکلیف دے۔ گوشت خوری کرے۔ شراب پیے۔ بد بھلن جو۔ بد بھلا دی ہے جو بھلے
لوگوں کو سامنا دے۔ اور کسے۔ مانس نہ لکھا تا ہو۔ شراب نہ پینا ہو۔ اور چال چلن نہ
رکھنا ہو۔

सत्येन पश्चाद्विनतो देवयानः

”دیوتے سچے سیدھے راستے پر چلا کرتے ہیں“

منو جی میں ایک ایسی آئی جو بڑے کرتے والوں کا نام دیوتا لکھا ہے۔ اور دوسرے
لوگوں کا نام کھنڈی لکھا ہے۔ اور ان کا نام دیوتا لکھا ہے۔

देवा इति परीक्षता इत्यर्थः

کرشن جی کی ان کہانیوں کے ساتھ بھی وہی وہ بھی لگا کر لایا گیا ہے۔ یہیں انہیں
انکار نہیں کہ وہ ایک غیر معمولی آدمی تھے۔ وہ یاد دہش کے چاند کی طرح تھے۔ وہ
اپنے وقت کے بیشک دیوتا تھے۔ راجا یعنی تھے۔ لیکن یہ کہانیاں صدائے
پرست دو ہیں۔ ضرور انہوں نے اپنے دشمنوں کو مار ڈالا اور ہارام جی نے ہتھوں
کو پھیلا۔ مگر صرف عقل و زور سے نہ کہ غیر معمولی کرامات سے۔
کرشن جی کے لوگوں اور بندہ راہن کے واقعات سے سمجھ رہے تھے۔ والے امور بہت
مشہور صرف تھیں۔ پس ضرور ہے کہ ہم ان کا صاف صاف بیان کریں۔

اول۔ گوہیوں کے ساتھ بھیمچار (دڑنا) اور اس بلاس اور مکھن چرنا

کتاب مہا جارت دھرم آریہ دوت باشیوں کی ایک خبر تاراج ہے) کے اٹھارہ سو
پر ہیں جہاں تک ہم نے خود دیکھا اور لائق لکھا۔ لیکن والے وودان پر پڑا تو
پوچھا۔ کہیں بھی ان باتوں کا نام و نشان نہیں ہے۔ اور دھرم جی لکھا ہے۔ بلکہ اس کے
مخلاف یعنی چاروں ستان میں مل سکتی ہیں۔ یہ بات کسی مخفی جہت کی ضرورتوں میں لکھا
کرہا ہے۔ لوگ بہت جلدی و غلط فہمی میں اور غلط فہم و تہرور نہیں ہوتے۔ اس
جنگ کے وقت ہرگز نہیں سہنے۔ اور دھرم دیکھا کہتے ہیں۔ اور بھیمچار
میں بھیم جیلے والے آدمی لڑکر جاتے اور گرہ لگتے ہیں۔ مگر کرشن جی کی مشہور

کرشن گیتا میں یہ سبوں پر اس کی شہادت ملتی ہے۔ حویس جی رواتے ہیں اور
ایک لائق فاضل بیان کرنا ہے۔

यत्र यांनेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो यन्महा ॥

गोता

اور سب سے بڑھ کر ایک اور شہادت ہے۔ یعنی آپ کرشن دس کی ستیری کا اساتذہ
کرتے کے واسطے بڑے عالم کی ضرورت ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ یہ آپ کرشن جی کے زمانہ میں امتنا کو پیچھے۔ جن میں غمناہ
عہدہ طور سے اٹھے۔ برہمن کی مثال وی ہے وہ اصل عبارت انیشد کی ہے۔

सद्योपा विरसः कृष्णायेदेवकी पुत्राय ग्राह्य स अपि
पा स राव शभवत् ॥

(دیکھو چاند دیکھو انیشد)
مترجمہ وہ گودش انکھس کی نسل کا رستی۔ کرشن دیو کی کے بیٹے کو یہ ویو یا
ہو جس سے اسوں نے دھرم چڑیہ اسم پر کر کرشن اور فاضل ہو کر ستاتی نسل
کی یعنی فیصل علم سے مراعت پائی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے برہمن
میں ویو یا حاصل کی تھی۔

پھر ہم صرف ہرج بلاس کے کہنے پر کس طرح اعتبار کر لیں۔ کہ وہ ضرور ان باتوں کے
مربط ہوتے تھے۔ ہرج بلاس ۵۰۰ سے آگے ماس لیا اور ماس لیا کا آواز
ہے۔ جس میں افلاق۔ تہذیب اور دید ماریا کے خلاف بہت سی باتیں لکھی ہیں مگر
یہ صرف مہتمما لوگوں کو لکھ کر لگانے کی نیت سے لکھی گئی ہیں۔ جب لوگوں کا دل بھیجا
کو چاہتا ہے۔ تو بزرگوں کو برا نام کرنے ہیں۔ ہرج بلاس سٹاک مانگہ سٹاک بھری بڑو
شخبہ بنی شروع ہوئی۔ جیسے کہ اس میں خود لکھا ہے۔

سمस्तہ ہر اہل ست جاو تاہر اور کھنڈیہ راتو

یعنی اٹھارہ سو ستائیس میں یہ کتاب تصنیف ہوئی شروع ہوئی۔ اس کا حال کچھ
پچھت مال کے ایک اٹھی ادویا میں بھی لکھا ہے۔ اصل نام ہر تو اس تھا۔ ایسے ہی
خیال پریم ساگر میں ہیں۔ مگر وہ بھی پایہ اعتبار سے سافطیں۔ کیونکہ یہی مارگ کے پٹنے
کے بعد بہت سے ایسے کتاب مہاراج جی کی ذات پر لکھے گئے ہیں۔

ڈاکٹر ڈیویو ڈیویو صاحب لکھتے ہیں۔ ”ہریتیک وفات کے بعد کرشن کی روحانی
پرست کا زوال شروع ہوا۔ نتیجہً میں بلکہ سوامی نے شمالی ہند میں درس
دیا کہ روح کی آزادی جسم کی اینداز ہی پر موقوف نہیں ہے۔ اور خدا کی تلاش
رہی۔ فادکشی اور تہائی میں نہیں بلکہ اس زندگی کی عیش و عشرت میں کرنی چاہیے
ایک دو تہہ فرقہ قدیم زمانہ سے کرشن اصدا دھاس کی زوجہ کی پرستش کا گرویدہ تھا
کرشن اصدا دھاس کے عشق عبادی کو حقیقت کے راز سے مسلوب کرتے ہیں“ (مختصر تاریخ
ہند ۱۶ صفحہ ۱۶۷) پھر کہتے ہیں۔ ”بلکہ سوامی کو دوتن کے عیش و عشرت کے دین کا پیشوا سمجھا
چاہئے وہ دشمن کی پرستش خواہ کرشن کے اقتدار میں کرتا تھا۔ جبکہ اس نے ایک دورانی
اور چین جان کا روپ لیا اور جنگ اور دیہات میں بائیس و آسرام سے زندگی بسر کی۔
اس کی پرستش کے ساتھ سایہ دار کج اور راتین عورتیں اور عدد کما سے غرض سچتر
جو گرم ملکوں کے رہنے والوں کی مرغوب المص ہوئی ہے۔ مثال ہے (صفحہ ۱۶۷)

جگات مال میں بھی ایسی ہی بہت سی کہانیاں ہمیں پڑی ہیں۔ عرصہ تین سو سال کا
جو کہ اس کتاب کو تاجی لکھنے کے تھوڑے عرصہ بعد (۱۶۷)

یہ بھی ایک یاد رکھنی بات ہے کہ کرشن جی کا کھنڈی نام ہی نہ تھا۔ اور نہ
را دھاکا اس میں ذکر ہے۔ مگر ان اس میں کوئی شک نہیں کہ ان کا نام ہی ان تمام

ہلی۔ اور سب کر دار دل کو جراحی۔ ملک میں امن قائم ہوا۔ ندری جو کل کو
تشریف لے گئے۔ وہاں ایک اور فاضل پیدائش شد جنہی سے دونوں
بھائی مختلف علوم کی تعلیم پاتے رہے۔ اور کئی سال تک تعلیم باکرستہ
آفاق ہوئے۔ جو کامیابی شری کرشن جی و بلدیو جی کو کس کے مفاد اور
بہلوانان جری سے جنگ کرنے میں ہوئی۔ اُس سے بعض لوگوں کا خیال
ہے کہ یہاں پہلے کرامات کے کیئے ہو سکتی ہے۔ اس لئے ہم ان کی حدت
میں حوصلہ کر رہے ہیں۔ کہ وہ مہربانی کر کے رستم۔ ترور۔ شہر۔ اپ۔ قریتر
اسعد بار۔ سیام و تریمکان کے واقعات کو پڑھیں۔ شاہ پو یا پارٹ کی مادیوں
دیکھیں۔ سکندر اعظم کی کامیابی کا مطالعہ کریں۔ تب ہرگز ابسا مائل خیال
اُن کے دل میں نہ آویں۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ وہ پڑے مادی گرامی
و شریکرین جو پڑے۔ دودھ مکھن جو سب سے عمدہ اور مقوی غذا ہے وہ
انہوں نے افرات سے کھایا۔ اور مردانہ ور نہیں کہیں۔ شب و روز موٹے
کھیل کود کے حیرت مہم چرہ کے واسطے لاری ہے۔ ان کا کوئی کام نہ تھا۔ ۴۸
برس تک انہوں نے یورپ پر ہم حریف کیا۔ اور سوائے تعلیم دھرم اور سیر
آزادی کے مصالحت سے قطعی منفر و محتجب رہے۔ یہی سب سے اعلا
کارن ان کی ستہ زوری اور سہاری کا ہے۔ ۲۴-۲۵ برس کی اوستھا
میں وہ مسعرا بنے۔ اور اس کے بعد مگدھ کے راجہ جراسندھ سے اٹھا
مرتہ جنگ ہوا۔ جس میں کہ کسی حالت میں بھی ۲۲ سال سے کم نہیں گئے
ہونگے۔ آپ لند سے معلوم ہوتا ہے۔ حسیا کہ ہم باب اول میں ثابت
کر چکے ہیں۔ کہ وہ پورے برہم جاری رہے۔ میں ضرور ۴۸ برس
تک انہوں نے برہم حریت کیا۔

حصہ اول

شری کرشن جی کا جیون چتر سمانیت ہوا

نیا ز مند
تیکھ رام آریہ مسافر

ستری شکشا

تعلیم النسوان
تمہید

شعر

منسکار کرتا ہوں جگدیش کو سارا کار ناما مہاں اہلس کو
بھیرہ بھیا باتوں سے چٹ کھٹا کوں ستری شکشا کی کھٹک مٹا

دہلی کی لوٹ اور کانٹہ کی تباہی اور تفریح کا حال پڑھ کر یہ سمجھ سکتے ہیں کہ آت
ورب عوداً اور تھرا خصوصاً اُس دت کس عروج پر ہوگی۔ سری کرشن جی نے
پڑے شوق سے پتھر کو دیکھا اور تمام بار بار میں سیر کرتے ہوئے سنہری
قلندر راج کس کے دروازہ پر پہنچے۔ گرد گردائش فلع کے ایک گہری
جہتی تھی۔ جب اُس سے پار ہوئے۔ اڈل ایک پُرور مکان راستہ میں
ان کو دی گئی۔ جس پر بہت لوگ دڑ کرتے تھے۔ مگر کوڑ نہیں سکتے تھے شری
کرشن جی نے جو نہایت پُر زور اور طاقتور چار اندر تھے۔ اُس مکان کو لوٹا اور
سب پہلوانوں کو تر مندہ کیا۔ راج کس نے جب مکان کا حال سنا تو پُر مال
ہوا۔ پھر کس نے سل۔ وٹل۔ چارور۔ مشک پارنا می پہلوانوں کو شتی
کے واسطے بھیجا۔ جس احاطہ کے اندر یہ پہلوان کشتی کے لئے موجود تھے۔ اُس
کے دروازہ پر ایک مست مانتھی بھی ان کے مقابلہ کو چھوڑ رکھا تھا۔ ان
سہاروں نے شکل سام و نیرمان اُس کا بھی کام تمام کیا۔ اور اُس کے خلاف پتھر
دایت اکھاڑا گئے چلے۔ جب پہلوانوں کے اکھاڑے میں پہنچے۔ تو ان میں سے
دونوں گرامی پود سے مشک و چارور اُن دونوں کے مقابلہ ہوئے۔ شری کرشن
سے چارور کی کشتی ہوئی۔ اور بلدیو جی سے مشک مقابل ہوا۔ آخر کار دونوں
دونوں مارا اور اکھاڑے میں پھینکا پڑا۔ سل اور وٹل نے جب یہ حال اپنی
آنکھوں سے دیکھا۔ موت کے مقابلہ سے بھاگے۔ بھاگے قتل شاعر سے
اکھاڑا چھوڑ کے بید نہ بھاگے۔ دہرور و دشتی گھر بھاگے
رہے اُنہی فقط دونوں برادری۔ یہ آبا سائے کوئی دلاور
بعد ازاں راج کس نے دیکھا کہ اب ان سے مقابلہ کرنے والا کوئی نہیں رہا۔ خود
سیر لیکر اٹھا۔ مگر کچھ نہ کر سکا۔ اُن کا رعب اسپر غالب ہو گیا۔ وہ لاکھڑا کر
گر پڑا۔ شری کرشن جی نے اس کی تلوار چھین لی۔ اور اُس کی چھاتی پر جڑھ
کر اُسے مار ڈالا۔ شہر میں کھرام بج گیا۔ محلوں میں گریہ و زاری کا شور بلند
ہوا۔ راج کس کی لاس لب حمالائی گئی۔ اور شری کرشن جی نے سب
اُس کے شریفین کو شتی دی۔ بعد ازاں حنا خانہ میں ماں باپ کے دیوار
کر گئے۔ بقول شاعر سے

علو کو فتح کر کے کرتن بلدیو وہاں آئے جہاں تھے قریب
چو دیکھا پاپ نے میرے فرزند ہوئے جان حرب و دہو کی خبر
نظر آئے جو دونوں فریدے ہوئے دیدار مسرور دیے
کیا کیا ر دونوں کو ہم آغزن غم زنداں کیا دل فراموش
کل کر خانہ زنداں کے احوال سوئے کا شانہ کے فاعل اہل
سبتان بدیش و خوشتر ہوئے رونق مراد و برادر

بے سہ سے خوشی کے ترانے اور میرت کے شادیاں نے تھرا میں بچنے لگے۔ تھھر
میں آند اور بھاسے کا ظہور ہوا۔ ظالم کا ڈور ڈور ہوا۔ انصاف کا رامہ آبا۔
اور گستاخانے اپنا چرنا ماعیان پایا۔ یہی کرشن جی و لرام جی نے جو شہر
دن راجہ اکر سین کی تلاش کی۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ ایک تاریک رمدان میں قید
ہے اور اپنی زلیست سے ناسید ہے۔ دو بھائی وہاں تشریف لے گئے۔ اور
اپنے اٹھ سے ان کے بند تو کر سخت تنہا ہی روئی افرور کیا۔ اور تاج
سلطنت اُن کے سر پر رکھا۔ اُن کے نام کی سادی ہوئی۔ گھر گھر میں آند و
بتادی ہوئی۔ اسیران با انم کی قید سے آزاد ہوئے۔ سب بدکاروں کو سزا

ستری شکشا

تاریخ ۱۳۰۲

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page from a historical document or book. The text is dense and covers most of the page area.

ہیں۔ کہ مروجہ کی اس واک کار عورتوں کے ہاں پسندیدہ اور محبوب استع اور دل کے بچانے والے رکھنے چاہئے۔ گما مطلب ہے +
چونکہ مشرقی کی حب صورتی اور ذلت پر عمدہ نام ایک اور بہار ہے اس آریہ دھرم کا مروجہ کا یہ معمول اس باب پر صاف دلالت کرتا ہے کہ وہ عورتوں پر ماموریاں نہیں ہے۔ مگر صرف عیاد رحیم کرے والا قصور ہے۔ ورنہ ایسے برک سے بہا انسانی صداقت سے دور ہے۔ مروجی سے جس قدر تعلیم نوان اور اس ادب عورتوں کے واسطے بدنامی کی ہیں۔ وہ بالکل اس کو عورتوں کا پروردار خواہات کر رہے ہیں۔ خواہ ادب اور لحاظ مروجی لے والدین اور پڑھوں اور فاضلوں اور مہکاپس اور مالداروں اور ہر تہذیب و ملی کا مقرر کیا ہے۔ وہی ماس عورتوں کے واسطے بھی مقرر ہے۔ ایک گنا مروجی سے دہرایا ہے۔ کہ جس گھر میں عورت حامد کی مرضی پر اور خاندان عورت کی مرضی پر اور عورت خاد کی عیاد صلاح اور خاندان عورت کا صلاح کار ہے وہ گھر ہمیشہ آباد اور آبادیاریہ ہے چنانچہ فرماتے ہیں۔ کہ حب راس میں سے کوئی کاٹنی یا تو سے سر کا پوٹھا یا پیار۔ یا بوجہ دار۔ یا عورت باہر میں باراجہ یا دوٹھانا یا پوٹھٹ کرکارہ ہو چا مایا ہے۔ اگلے زمانہ میں آریہ ریش کی عورتیں ہر گھر آجاسکتی تھیں۔ اور ان کی حفاظت کے واسطے ان کی ستم اور ان کے ہونیٹوں کا پاس ادب کافی ہوتا تھا۔ چنانچہ مروجہ شاستروں میں درج ہے کہ چوباب بیدرہ برسوں سے پہلے اسی وجہ کی سادی کر دے۔ یا خاندان و دولت مقررہ پر اسی ستری کے پاس نہ جاوے۔ یا جو بیٹا اپنے باپ کی ذلت کے بعد پی ماس کی حفاظت اور درجہ براری پر پرورش نہ کرے وہ بچہ کار کے لالہ ہے۔ اور بیٹی کے عوض مذہب لینے کی بھی جت مانیت ہے۔ مروجی فرماتے ہیں۔ کہ جو کوئی اپنے داماد سے ایک کوڑی بھی بطبع بیٹی کے لٹا سے گواہہ بیٹی کو بیٹیا ہے۔ چلا سوارات فاسکی و مذہبی ہیں خاندان اور بی بی یعنی بیوتا اور ستری کو دل و دیکھال رہنا چاہئے۔ یہ سچ ہے کہ عورت کو صرف اپنے گنا پیدہ کر پریشور کا بچہ کرنا۔ اور خاندان کی خدمت کو ہے میں مسعود رہنا۔ اور اولاد کی پرورش اور ان کو تعلیم دینا فرض ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ بھار دداروں۔ دھرم ہسولوں وغیرہ مندوں میں نہیں جانا چاہئے۔ اور نہ داس میں جی خالی کر سیتا مانا کے اہل گدھے کی پوجا کرنی چاہئے۔ دل بہلانے کی باتیں مشغہ دستکار ہی و مغلہ کتب وغیرہ سراج ہیں۔ جس میں کسی طرح کا گناہ نہیں۔ ایسی باتوں میں خاندان کو ہم اپنی بی بی سے معرض نہ کرنا چاہئے۔ موب کے شاستروں میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ آدمی جتنی سے عورت کو باہر نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے اس کو چاہئے۔ کہ بیوی کو امور فاضلی۔ انتظام اور آمد و خرچ کے انتظام اور اس دھماں میں مصروف رکھے۔ موب کے جنتول پر درج ہیں۔ وہ اس امر کے شاہد حال میں۔ کہ اگلے زمانہ میں ہندوؤں کے ان عورتوں کا بڑا پاس اور لحاظ تھا انہیں اکثر بیاتی ہوتی عورتوں کے مایہ اور بیاتی اور اوہارنا بچا چاہیں۔ تو ان کی ریت و عورت و عیادت کا خیال رکھیں اور بیٹی جہاں عورتوں کی توتیر ہوتی ہے وہاں سنان خوشدود جیتا رہے ہیں۔ اور جہاں ان کی بے عزتی ہوتی ہے وہاں ساتھ سے صواب کے کام کا ارتقا جاتے ہیں (مرد) جو شخص اپنی رشتہ دار عورتوں کو تکلیف میں رکھا ہے۔ اس کا سارا نمانان اس طرح شاہ ہو جاتا ہے۔ لیکن جس گھر میں عورتیں ناخوش رہیں رشتہ دار خاندانی جیتہ ہر وقت تارتا ہے رشتہ دار اس چلوگ ذلت کے خزانہ ہیں۔ ان کو چاہئے۔ کہ اپنی عورتوں کی

کوسے الوسج حرامک ووساک اور زبرد سے خوش رکھیں۔ کیس عورت کو بھی چاہئے کہ خاندان کو اس معاملہ میں سگ کر کے قصدار نہ کر دے۔ اور جیسی جا در دیکھے وہیے پاؤں بھلاوے۔ یقیناً اگر بیوی کی پوشاک اچھی نہ ہوگی تو خاندان کا دل اس سے خوش نہ ہوگا۔ اور جب دل ہی خوش نہ ہوگا۔ تو اولاد کی ہوگی۔ ان احوال سے ماہ ہے۔ کہ ایسی ذلت اور سیاہ سختی کی حالت میں ہندوؤں کی عورتوں کو لوگ سمجھتے ہیں۔ ایسا ان کا حال نہیں ہے۔ جہاں باپ اپنی بیٹی کو نہایت سر پر سمجھتا ہو۔ اور اس کا پسندیدہ نام رکھے کی اس کو نہایت ہو۔ اور اس کی تعلیم دینے کی اس کے واسطے اور دوسے دھرم شاستر خاص اجارت میں جہاں عورت کی نہایت بہت احاطہ سے لگھگو اور پڑھنے اور دولک اور فصل کے برابری کی توتیر کرنے کا حکم ہو۔ جہاں تعمیر طبع رر کے اچھے خاندان کے ساتھ اس کی سادی کوئی پڑتی ہو اور صاب ہلاؤں میں اس پر کچھ نقدی نہ کی جائے۔ جہاں یہ بات نہ ہو کھاؤ بیوی کو اس اجازت بدل سمجھے اور جیتہ اس کو زبور اور حرامک ووساک سے جتنے الوسج خوش رکھے اور آمد و خرچ کے مندوبیت اور گھر کے انتظام میں اسے صرفہ رکھ کر رعیت کے ساتھ پیش آئے ہو۔ اور اس پر اعتبار کر کے کاروبار میں اس سے مشورہ لے۔ جہاں یہ بات ہو کہ عورت کا مال خاندان کے مال سے الگ نہ جائے اور کسی رشتہ دار کو اس پر تصرف نہ پہنچے وہاں عورت کی عزت ایسی رہی جیسی چاہئے جیسے اگلے زمانہ میں بونہ جہاں آریہ ورت کے روم اور یونان کی شایہ توہا میں تھی۔ یا اس محل میں یہ بیاد و فومل میں ہوتی ہے۔ جو پاس اور لکھا ہر ذلت کے ہاں عورتوں کا ہوتا ہے۔ وہ کسی راجوت سے پوچھنا چاہئے۔ راجوت کے مردیک عورت اور توتار اور گھوڑے سے عربہ چہر اور پر یادہ دیامیں کوئی نہیں ہے۔ جتنی عزت عورتوں کی راجوتوں میں ہے۔ اسی ایلیا کی کسی قوم میں نہیں راجوت کیا اپنی عورت سے ایسی اعلیٰ ہوتی ہے کہ وہ اس کی محنت کی ایک نظر کو بدستاب سے ہتر چھٹا ہے۔ ہند کی عورتوں کی پہلی اور مال کی حکمت میں ایک بڑا حق ہے۔ جس کو لوگ خیال نہیں کرتے۔ جیہ میں عورت کی سادی برکرا کئی عورتیں کرنا۔ یہ وہ کا دوسرا دواہ نہ کرنا۔ اسی ہوا۔ عورت کا حامل رکھنا اور اس کو گھر سے باہر نہ نکلنے دیا اور سادھوؤں اور پوجاریوں اور بھائیوں کی خدمت کی ہر امت کرنا۔ یہ ساری باتیں ہیں کہ پہلے زمانہ میں ان میں سے ایک بھی نہ تھی۔ سب عیصل عورتوں کے احوال سے جس کا بیان آگے آئے گا۔ ثابت ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ کی عورتیں سب سب ہی طرحی لکھی گذری ہیں۔ اس دور میں لڑکی کو بائع ہونے کے بعد میں رس یک شادی کا انتظار کرنا پڑتا تھا۔ اس کے بعد اپنا خاوند پسند کرکے تھی۔ اس زمانہ میں عورتوں کو یہ بھی اجازت بھی کہ اپنے خواستگاروں کی بیاعت سے جس کو چاہیں پسند کر لیں۔ چنانچہ رامایں میں سیتا کا سوچر۔ مہا بھارت میں دور پدی کا سوچر۔ مہووس کا لید اس میں ایدویتی کا سوچر۔ اورین مای ایک یونان کا نورخ اپنی تانج میں لکھتا ہے کہ تیرہ تیرہ لوگ اپنی بیٹیاں اس لوگوں کو دے تھے کہ جو زور اور قوت کی آزمائش میں نہ رہے آتے تھے۔ علوم ہوتا ہے کہ چھوٹی عمر کی شادی کا بدواح اس تمام ملکوں میں ہے۔ جہاں روکیاں جلد مایع ہو جاتی ہیں۔ مگر ایسا جیسا کہ ہندوستان میں ہے۔ کہ اچھی لڑکیاں کھلیا بھی نہیں جھوڑتی۔ کہ کسی شادی ہو جاتی ہے۔ مگر ہر گز کسی لڑکیوں لے آیتے خاوندوں کو آپ پسند کیا۔ وہ حد بلوغت کو پہنچ گئی ہوتی۔ جب دیہاتی نے خود کے آگے چند شلک بڑھائے۔ اور کچھ لے

یہ حکایت ایک ایسی حالی حوصلہ و عزت کی ہے جو ایک بڑے رشتی کی بی بی اور اسکی بی بی بی بی کے لائق بھی اور اس بات کی نظر ہے کہ آگے زمانہ میں ایسی بی بیوں کی بڑی خاطر منظور بھی اور نیز ان کے صلاح و دستور کے کسی بی بی سے کام نہ لیا اور وہ نہ کرتے تھے۔ اور حفظ ان کی دنیوی بی بیوں کی مدد پر ہوتی تھی۔ بلکہ آخرت کا فکر بھی ہوتا تھا +

نمبر ۲۔ حال گارگی

اس مشہور عورت نے اپنے علم و فضل اور ذکا کے سبب سے بہت بڑی سہرت پائی وہیوں کے ایک آپشنہ میں اس کے اور ایک نوک کے ساتھ کا ذکر اس طرح لکھا ہے۔ کہ ایک دفعہ راجہ جنگ و مارو اسے دو ماہ کے مال بڑا گیا بی بی اور کو رو اور پھال دین کے طے سے مسرور اور فخریہ طبع و دل پر جمع ہوئے۔ راجہ نے اسے اس خیال سے کہ وہ کہیں اس مجلس میں کون سا مرتبہ شائع اور علم والا ہے۔ ہر ایک شخص خریدار اور ان کے سیگوں پر سونے کے کچل بڑھوا کر رہنوں سے کہا۔ کہ تم میں سے جو شخص تیار ترین اعلیٰ لیاقت دکھائے وہ ان انعام یاد دے۔ یا گو ایک کے سوا کسی اور کسی کو یہ جرأت نہ ہوئی۔ کہ ان کو ہاتھ لگائے۔ البتہ ان کے گھنے سے اس کا ایک چیلر سب گائیں ہانک کر اس کے گھر لے گیا۔ اس بات پر تمام رہن بڑھ گئے۔ اور راجہ کے بروہت نے اس سے کہا کہ تم بغیر نبوت لیاقت اور فضل سے کسی طرح اس دان کے مستحق ہو سکتے ہو۔ یا گو ایک نے اس مجلس کے تمام فضلوں کو ڈنڈوں کے لئے کہا۔ کہ میں اپنے بی بی کو لے جائیگا حق سمجھتا ہوں جس کو کچھ دھولے جو مجھ سے بھگت کرے۔ اس وقت مجلس میں چھ آدمی ح میں گارگی بھی تھی ساتھ کے لئے مستعد ہوئے۔ پانچ رہن تو تھوڑی دیر کے بعد راقط ہو کر ہٹ گئے۔ اور گارگی بھی اگرچہ آخر کار رگئی۔ مگر اس نے بڑی دیر تک ایسی فصاحت اور متاب سے گفتگو کی کہ اہل مجلس عیش و عشرت کرنے لگے اور مباحثہ ختم ہوا +

منہجہ گارگی کے ماحذ سے اگلے ہندوؤں کے اطوار کی نسبت کئی باتیں معلوم ہوتی ہیں یہ کہ جس زمانہ میں ہندوؤں کے مال مولیٰ ہی بڑی دولت سمجھی جاتی تھی۔ اس وقت میں بھی عورتیں بڑھی لکھی ہوتی تھیں (دوم) یہ کہ اگلے صدیوں میں بردہ تھا۔ اور عورتیں مکان کی چار دیواری کے اندر بند رہتی تھیں۔ بلکہ مجلسوں اور سباحوں میں سرگرم ہوتی تھیں (سوم) یہ کہ جس طرح اس وقت لوگ اپنی راولوں کو خافوں اور کٹاؤں میں چھپا کر ہتھ کرتے ہیں۔ با کسی مجلس میں کھڑے ہو کر سنانے میں اس زمانہ میں یہ دستور تھا۔ ان دنوں میں جناب کسی کو لوگوں کے دلوں میں چھائی ہوتی تھی۔ وہ مباحثہ کی آجمنہ میں پیر کر مانتا۔ اور ابھی انہیں کسی بی بی کے کیونچ پر ہوتی تھی۔ ان بھولن میں ابھی کہ بڑھاتے تھے۔ اور اہل عانس سے اپنی لیاقت کی داد پاتے تھے۔ انہی کے قریب ذہن پر زبان میں بھی دستور تھا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ اس ملک کے مشہور مصوف مولیٰ چتر و دیو نے اپنے بی بی کے لکھا ہے میں اپنی نادانیوں پر بھی تھیں۔ برہمنوں میں اس بی بی نے بچہ کر دیات اور بی بیوں کو اپنا افضل ظاہر کرنا چاہتا ہے۔ تو وہ کسی عہد پر ہونچ پر اپنا کامل جوہر دکھانا اور سب سے زیادہ دان لے جاتا ہے +

نمبر ۳۔ حال تارا رانی

اس کا ذکر بابک سامی میں ہے۔ یہ ملک نال کے راجہ کی بی بی تھی اور گارگی

میں مہاں بی بی کے راجہ مال سے اس کی شادی ہوئی تھی اور اس کے جس دلیات ملی اور وہیں کی تعریف اس قدر ہے کہ جس قدر ایک معلمہ دارانی عائد میں چاہے چنانچہ مسلسل حال اس کا کھانا میں ہر درج ہے۔ راجہ نالی اور راجہ رام چند کی لڑائی کا حال جو ان میں لکھا ہے۔ اس سے صاحب پایا جاتا ہے۔ کہ راجہ مال کے گھر تارا کے سوسے دوسری ساہتاسوی کوئی نہ تھی۔ جب راجہ مال اس لڑائی میں مارا گیا تو تارا رانی اپنی سیلوں کے ساتھ اس کی لاش برد آئی اور ایسے درد و غم کی تصویر ہی ہوئی تھی۔ کہ دیکھنے والوں کو انہوں نے کہا تھا اس نے جو جب قواعد و سر شاستر کے اس کی لاش کو چلوا دیا۔ بانی کی وفات کے بعد رام چند بی بی نے اپنے وعدہ کے موافق اس کے بھائی سنگ کو راجہ بنایا اور سنگ پر لے لیا لیکن بھائی کا تحت ہی نہ پایا بلکہ موافق اس دستور کے جو اس بھی اڑٹیکہ میں جاری ہے۔ موجب ہدایت رام چند بی بی کے تارا سے مرشدادی کر کے اسے اپنی رانی بابا +

نمبر ۴۔ حال مندوری

یہ عورت بھی ملک تامل کے اصل کی بی بی تھی اور اسکا ماہ لکھا کہ راجہ راول سے ہوا تھا بلکہ ملک آریہ درہ کی دکن کی طرف مندر کا لاکٹا پوسہ اور اسی کو سرادیہ بھی کہتے سواے جن اور حال کا خبری کے بہت سی لیاقتیں اور خبریں اس میں پائی جاتی تھیں۔ جن کا ہونا قابل اور عجیبہ آدمی اپنی سیلوں میں بدل چاہتے ہیں۔ یہ جو لکھا ہے۔ کہ راول کے گھر کئی ہزار رانیائیں تھیں۔ یہ ان کے شاخ و برگ کی مشہرت معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اس ملک کے کسبیتوں کا قاعدہ ہے۔ کہ جب کسی راجہ کی بڑائی اور مہاں شروع کئے ہیں۔ تو پہلے اس کی رانیوں کی کثرت بیان کرتے ہیں۔ کہ اگر مان لیا جائے کہ راول کی مہمت سی عورتیں تھیں۔ تو بھی اس میں کام نہیں کہ مندوری سب میں بی بی تھی۔ اور اس کے لعل سے راول کے مال کئی ہزار بی بی پیدا ہوئے۔ جب راول نے سیتا کو جبر اور دھاسے لے کر مارا سو گھر ہون میں قید کیا تھا۔ تو مندوری نے کئی بار اس کی رانی کی شفاعت کی تھی۔ مگر راول نے ایک نہ سنی۔ عورت کو عورت پر اکثر رحم آ جاتا ہے۔ اور اس رحم کا آ جانا داخل آدمیت ہے۔ شطرنج کا مہر و کھیل کو کئی صدیوں سے چلا آتا ہے۔ اور دنیا بھر میں اس کا اکثر رواج ہے۔ یہ بھی مندوری ہی کی مثل خدا داد کا نمونہ ہے۔ اس کھیل کے نکلنے کا سبب یہ بیان کرتے ہیں۔ کہ راول کو جنگ اور خود مرضی کا بہت شوق تھا۔ اس لئے مندوری نے اپنی طبع سے شطرنج کھیل لایا۔ مطلب یہ تھا کہ خداوند اس کا اس کھیل میں شطرنج کے مہروں کی لڑائی سے اپنا دل ہلا کر شائق خدا کو مہار کرے۔ شطرنج کی ایک داد کا دھولے بہت سی تو ہیں کرتی ہیں۔ مگر سر و قلم جو اس کا موجد ہندوؤں کو سنانے ہیں۔ اور ہندو اس کو مندوری سے منسوب ٹھہراتے ہیں۔ سہکت میں اس کھیل کو حیرت انگیز کہتے ہیں اور طرح اس خط سے بڑھ کر معلوم ہوتا ہے۔ بھیسو اسکی دو لٹیر بیان کرتے ہیں کہ سہکت میں بیشتر دین کو گنتے ہیں اور شتروں اسکی جمع ہے۔ صاحب اس کے سبب لکھا ہے۔ تو اس کے منی شتروں پر پنج پائے دے ہو گئے۔ چتر و دیو نے لکھا ہے کہ جارجھوں رکھتے تھے۔ اسکی سوسہ پادو رکھتے ہیں۔ یہ اس کھیل کے جوہر سے ان چار ناموں سے موسوم ہے۔ پیچھے رکھنے کی جگہ کئی مقرر ہوئی۔ چنانچہ ہندوؤں کے مال رخ کو لکھتے ہیں۔ سر و قلم جو اس صاحب لکھتے ہیں کہ گھوڑوں اور ڈھیل پادوں کے ساتھ رخ کا ہونا بے میل ماحول ہوتا ہے۔ مگاسل بات یہ ہے۔ کہ کشتوں سے مہاں بحری لوق مراد ہے اور انھوں سے کشتیوں کا ہونا اس بات

کے ساتھ ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنس پڑے۔ ایک نے کہا کہ اس وقت کے
وہ سب لوگ یہاں دھرم کا نام لے کر ایسی حالت میں کھڑے ہوئے کہ سب ان کی
چھوٹی سی جلی کٹی۔ پہلے ہاتھ لگائیں بارہ برس تک اس عالم تنہائی میں لوگوں کی زیر
اور رنج کی خدمت اور برائی کی عبادت میں مصروف رہی۔ جس وقت راجندر جی
نے اپنے اہل ایک بڑا کیچہ لیا۔ تو اس وقت تک بالیک جی راجا بن کر تھک کر چلے
گئے۔ اور لوگوں کو خیر کرانی تھی۔ اس کے بعد بہت سے ریشمی بنی اور دو نو روٹوں
کے ساتھ بالیک جی بھی آجودھیا کو آئے۔ اور لوگوں نے کل راجا میں ایسی خوش و خوش
سے راجندر کو سنا۔ کہ اس عالم انسان جلد میں سب کو سستا کی حدائی ناگوار گدیری
ہو نہ مان و خیر و سہ سالوں کو پہنچ کر سستا کو آجودھیا میں طاب کیا۔ جو مدت سے
تک نہیں آتھا تھا۔ اتنی سہاوت کیخف اور کمر و درگئی تھی۔ آجودھیا میں نہایت ہی
غش تھا کہ اگر گڑھی۔ ہر چند اس کو بہتوں میں لائے کہ تیرس کی گئیں۔ مگر کچھ
خاندان نہ تھا۔ خود ہی ویر کے بعد اس کی جان نکل گئی۔ راجندر جی کو اس کے
مرنے کا سارا رنج ہوا۔ کہ انہوں نے اپنے تئیں دیا سے ستر کے حوالہ کیا۔
بعد راجندر جی کی وفات کے چند روزہ انہیں کر کے لوٹا راجہ گدی نشین ہوا +

تستہ کی داستان سے مطالب دین کر آتا ہوں گے :-

اول۔ یہ کہ لوگ کی تسادی دیکھ بھال کر کرنا چاہئے۔ دوم۔ جوانی کی عیوش حکم دیا
روحیت کے حق و فرائض سے آگاہ ہو۔ سوم۔ جوانی کے ساتھ نہ کہ سطح زیور۔ پیر
نوسال کے ہاتھ بیچنا۔ چہارم۔ سب اور استقلال اور اطاعت اور فرمانبرداری سے
خاندان کی حیثیتوں میں شریک ہونا۔ پنجم۔ مصیبت اور قید میں بھی خود کی طاعت
اور فرمانبرداری کرنا دوسرے کو تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ عمل کے تمام
وغیرہ حالات سے آگاہ ہو۔ بلکہ ان معاملات کی جس قدر انیسرے اوصیاء میں ذکر
ہوگا۔ عورت کو تعلیم یافتہ ہونا چاہئے۔ ہتھم۔ ایک ادبے چیز و بریلان ہونا چاہئے
جس سے خاوند کی شان و حیثیت میں بڑھ جائے۔ اور خود بھی پستہائی اٹھائے +

ممبر۔ حال شکستہ

یہ عورت ہندوستان میں ایسی ہوئی ہے جس کے خوال سے کالیہ اس ایک
متصور تارے نے اپنے ہاتھ کو زمین دی ہے۔ شکستہ کی ایک ریشی کتا نام کی تھی
یہ ریشی ہروار کے قریب ایک چھوٹی ندی کے کنارے ایک ایکانت سٹان میں بڑے
دانش رکھتا تھا۔ اس کی چیزوں کی گرد و سرو و صوبہ اور قریب کے خود و بچوں
کے درخت تھے۔ کتا کے اولاد میں ایک بیٹی تھی۔ اس نے بڑے ناز و محبت سے
الانخا اور بچہ باتیں علم و اخلاق کی محروم توں کو سکھاتی پائیں وہ سب اسے تعلیم کی
تھیں۔ جانوروں کی مثل کرنی اور پودوں کو پانی دینا اس کی کاشت تھا۔ جب
وہ جوان ہوئی تو اس سے ایک روز راجہ دیشیت شکار کرنا ہوا اور اٹھ نکلا۔ کتا
اس وقت چھوٹی میں ہی تھا۔ دستور کے موافق شکستہ نے اس کا استقبال کیا
نظر دل کا حار ہونا تھا۔ کہ دونوں کا حق میں کتنی ہی تھیں تمام کیا اور نگاہوں سی
میں ایک دوسرے کا رنج لیا۔ اسی وقت راجہ نے اپنا صاحب و نسب بتا کر اسے
ساتھ گنبد واد کر لیا۔ وہ اظہر جن کی رشتہ مندی سے ہو جائے۔ اور کسی نام
ہدائین کا اس میں دخل نہیں ہے۔ اس طرح کی شادی اگلے زمانہ میں کوہ سمار
کے نزدیک ایک پہاڑی توہم کندر میں رائج تھی۔ منہ بھی شادی کے نام
میں اس کا ذکر لیا ہے۔ مگر اس کو پتا نہیں کیا۔ بیاہ کے بعد راجہ دوچار دن

سری مکتا

وہاں رہا۔ اور پھر ایسے دار الخلافہ کو روانہ ہوا جلتے وقت شکستہ کو اس کی
چند روز میں کچھ کو اپنے پاس ملا کر کھڑے ہوئے کہ بعد کتا کو حمل کے آثار
موجود ہوئے تو اسے خاوند کی طرف بٹنایا اور کوہ روانہ ہوئی۔ مگر راستہ میں چوہا
نالاہ کے اندر سے نکلتے تھے کہ انفاق ہوا وہ اس کو بھی اس میں گڑھی۔ مگر جب اپنے
خاوند کے پاس پہنچی اور اس نے اپنی نشانی نہ دیکھی تو اس کی بات کو نہ مانا۔ اور
جنگل میں خوف و وحشت کے تھے سب دل سے بھلائے۔ سہاں ناظر سے کو ایک باٹ
جنگل کی ضرورت ہے۔ ایک زمانہ میں آریہ دور میں دستور تھا کہ سوار کو ہمارے کتے
تھے اور حکومت اور سلطنت کی ناگ بھی ایسی کے ہاتھ میں ہوتی تھی۔ پچھلے راجا کو
بے لڑنے اور ملک گیری کا کام تو اپنے ہاتھ میں رکھا اور عبادت اور رہنمائی کا کام
برہمنوں کے حوالہ کیا۔ اس زمانہ میں جب برہمن چھتریوں کے ہاتھ کے والے ہے
تو چھتریوں کے دل سے ان کی قدر و منزلت حالی رہی بلکہ ان سے رسد کرنا بھی
بھرتی سمجھنے لگے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ دھرتی راجہ بھی کسی نام میں گتیر ہے
اور شکستہ کو جب اس نے عزیز برہمن کی بیٹی دیکھا۔ تو اس کو اپنے گھوڑے رکھنا
خارج کیا۔ عرض کہ جب شکستہ کو راجہ نے قبول کر لیا۔ تو اس کی ماں آکر اس کو
اپنے ساتھ چل گئی۔ سہاں پہنچ کر شکستہ کا ایک لڑکا پیدا ہوا۔ اور
بھرتی اس کا نام رکھا۔ اس لڑکے کی جراث کا بہ حال لکھا ہے۔ کہ وہ جنگل میں
تیری سے نہ ڈرتا تھا۔ اور اس کے سامنے اس کے بچوں سے کھانا کرتا تھا۔
آخر جب وہ اچھوٹی چھوٹا کتا کے ہاتھ سے گڑھی بھی کسی طرح راجہ کے پاس
پہنچی۔ اور بھرتی کی چارہ دی و بہادری کا شہرہ بھی اس نے سنا۔ تو واسطے
نصیب حلال کے جنگل میں آیا۔ اور اس کو بٹمان کر لیا۔ کتا کے ہمراہ لایا۔ اور پٹ
رانی بنایا۔ خاوند بہت بڑا بہادر اور جگر بٹھا۔ اور ہندوستان کے بہت سے
علاقہ اس نے فتح کئے۔ اور اسی بھرتی کے نام سے آج تک ہندوستان بھارت
دوں کہلاتا ہے +

نتیجہ

دعوت الہیوں کو تعلیم دیکر جو علم سے آگاہ کرنا چاہئے۔ ناک زبور ہوئے یا
پسے کا دھتہ دل سے دور ہو کر اپنی اخلاقی و روحی و راسنی سے مسرور رہیں
دعوت الہی سے مسادتی شخص سے شادی کرنی چاہئے جو علم و اخلاق میں مساوی ہو
دعوت الہی راجہ دیشیت کی مانند عہد شکن نہ ہونا چاہئے۔ کہ آخر کو چھٹا ناپڑے
کیونکہ حسن اخلاق حسن اتفاق سے ہوتا ہے +

ممبر۔ گندی کا حال

کتنی ہی نام آریوں کی تاریخ میں اب بھی دستور عام ہے جیسا اہل روم کی تاریخ
میں کوٹلیا کا اس کو ریل کی باجٹ ذکر ہے۔ کہ اس کے دو بڑے بیٹے جو آخر
اور بہادر اور مجب وطن تھے۔ اور یہ خود نہایت یک اور پارستانی۔ یہ عورت
میں سے ۲۰ برس پہلے گری ہے +
قتل ہے کہ ایک بار ایک عورت اپنا نام زونڈیہ پدن کر کے اس کے پاس
آئی اور اپنا زور اس سے دکھا کر کہنے لگی۔ کہ تو بھی اخبار پور بچھے دکھا۔ اس نے اپنے
دلو بٹوں کو اس کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اور کہا کہ ان دو لڑکیوں کے سوا
میرے پاس اور کس ہیں۔ مگر کتا کے سبب سے کمال مجرب ہے۔ کسی
راجہ سو کر جی تھی۔ جو قہر کا راجہ تھا۔ ان دونوں قہر کی سلطنت ٹری سلطنت
میں سمار ہوئی تھی۔ اس نے یا تو پیسے راجہ کو جو چند ریشی خاندان میں

سہ کام کرنا چاہئے۔ اور تہذیب دل کے چھٹاڑو یا نادارچی کے حشر منیر۔ یا امر ناگہ کی بھوت لگنا۔ عینت معاہدہ اور جہالت کی نشانی ہے۔ اکثر بچے بے وقوفی اور جہالت سے قتل ہو جاتے ہیں۔ اور اُس کے ماب کھٹ۔ اسوس ملکر رہتے ہیں۔ چنانچہ ذکر ہے کہ ایک امیر کے کھڑکے کا سیرا ہوا ڈانٹا ماتھرہ کار بھی۔ اُس نے جب جھلی میں لڑکے کا رو بہ دیکھا۔ تو اسکو شردہ قرار دیا۔ اور کھڑکوں نے تو قوم سے ہندو تھے۔ سادہ چھوت جھات کی پابندی کے اُس کو ماتھ نہ لگا یا۔ دایہ لڑکے کو لے کر کہیں باہر دفن کر دیا۔ پیرا تیار کھسکا کرے تو ماتھ نہ لگا۔ اتفاقاً دوسرے روز کوئی راہرو اُس طرف سے گذرا۔ اور لڑکے کے رونے کی وارسی۔ جب آہستہ آہستہ اُس جگہ کو کھودا۔ تو لڑکا صبح و سلا ماب موجود پایا۔ اٹھا کر اُس کے والدین کے گھر لایا۔ نادان و اویں کی جہالت سے اکثر بہت روشانی بچے اسی طرح ضائع ہو جاتے ہیں۔ اب اُن ضروری باتوں کا ذکر ہے۔ جو بچوں کے پالنے میں کام آویں۔

جب لڑکا پیدا ہووے۔ جس قدر ڈباہ سوئے۔ اُس قدر بھٹنا اور عدم ہے۔ کیونکہ پہلے دوسرے تیسرے مہینے میں پورا تندرست ہے۔ تو جلد جلد سو جاتا یا کر لگا۔ صرف اُس وقت لگا۔ جس وقت اُس کو بھوک ہوگی۔ صنی اور سواٹھتی مائٹی۔ اسی قدر جاننے کی انجھنا ہونی چاہیگی۔ اگر رات کو بچہ کو سوند آوئے۔ تو اُس کا علاج نہ ہے۔ کہ دل میں اُسے کھائے رکھیں۔ بعد دو دو میلے کے اُسے فوراً نہ سلا لیں۔ کیونکہ ایسے سوئے سے بعض وقت ماتھ پاؤں کا انبھٹنا اور سستی و عمرہ رہ جاتی ہے۔ اسے اُلود والی عورت اگر تم کچھ کو چاک خور جانتی ہو۔ تو اسے مائٹی بچہ کو یوس یا انبوں با کوئی ناشی حزر دو۔

اسوس کس طرح بھارا ماتھ جاتا ہے۔ جبکہ نم ایسی خراب کرنے والی دعا بچہ کو دیتی ہو۔ ہم یقین جانو۔ کہ اسے بیمار سے بچہ کو دوائیں ملاتی ہو۔ بلکہ زہر کھلتی ہو۔ اور غارت ملک موت کا شریٹ ملاتی ہو۔ تم ظاہر جانتی ہو کہ بچہ بیمار خاموش ہو گیا۔ لیکن اگر خور سے دیکھو۔ تو موت سے زیادہ کوئی خاموشی نہیں۔ اس ہمارے آربہ رت دلش میں ہزاروں بچے اس نہاری خاموش کرے والی دواؤں سے نامرد و ناشاد چلے گئے۔ پھر نہاری حالت اب نامک خاموش نہ ہوئی۔ مجھے غالب لگان ہے کہ اگر تم کو یہ اعتبار ہو کہ اس سے بچہ مر جاتے ہیں۔ تو اُن کو کبھی زہریلی گھٹیوں کا استعمال نہ کراؤ۔ مگر یہ بھارا اعتبار انا سوائے تعلیم پالنے کے نہیں ہو سکتا۔ جب بھی تم اپنے سون کو زیادہ سلا نہ پڑیہ سونے والے نشوں کے چاہو۔ تو یہ دوا سی بات یاد کر لبا کرو۔ کہ شاید بھارا بچہ ایسا سوئے۔ کہ پھر نہ اُٹھے۔ بیٹوں کا حرا تا متل ہو تا بذر لہ نشوں کے بہت کچھ ہوا اور ہوتا جا ملے۔ بہت سے لڑکے سون نشوں سے ضائع ہوتے ہیں۔ لیکن بھارے دلوں سے یہ خیالات ضائع نہیں ہوتے۔ بہ سبب اس کے وہ لڑکے حوں آلودہ زہیت کے بہ جگہ تاثیر فرمان ہوں۔ یا بچہ حوار جانور کھا جاوے یا بذر راہ کحت کے طور برنگنا کے دریا میں بلدان کریں۔ یا دھوکا و غلطی میں آئی ہوئی غریب مائیں اس مصنوعی مینہ کو بہت مبارک سمجھتی ہیں۔ لیکن یہ بچے جو علامت منفر کے خراب کرے کے ہیں۔ اسے نیک بخت عورت اور ان ایرونی فطروں

کو قطرہ زہر مائل مانو اور صدق دل سے مانو کہ بچہ مر جاوے گا۔ جس بچہ کی ریت یا ہوتی سے بچہ مانگا۔ اور پھر اُس مرتماں کر یا لگنا مائی کی بھینٹ دینا مکمل جہالت کی نشانی اور یورے اول درجہ کی نادانی ہے۔ ہمارے ہندوستان میں ایک فرقہ نسوان حن کو کھلا لوگ چڑھیاں و ڈانٹیاں کتے ہیں۔ سیمال غوروں کے موجود رہتی ہیں۔ ساجانا ہے۔ کہ اُن کے پاس دھنا اکھر ہوتے ہیں۔ وہ پڑھ کر بچوں کے کچھ نکال کر کھا جاتی ہیں۔ چونکہ یہ بیک موموم بہ ستری سکشا ہے۔ اس واسطے مناسب مانا گیا۔ کہ یہاں اُن کی پوری پوری تشریح کر دی اور ایسا اٹل منتر متادوں۔ تاکہ آئندہ بچہ کو اُن کے کتاب کو ایسے گھر رکھے۔ اور جو عورت اس کو من جت لگا کر پڑھے۔ اُس کے گھر ملکہ خادماں میں دخل نہ ہووے۔ واضح ہووے۔ کہ عام طور پر اُس وچڑیل کی اصطلاحی مراد عورت ہر تیکل سے ہے۔ چھوٹے دھبے بچے جب کسی مہیب و خدماک صورت یا تصویر کو دیکھتے ہیں۔ تو دل میں خوف ہو کر ڈر جاتے ہیں۔ اور خیالی و ہم کی موت اُن کے دل میں راستی کی صورت دکھائی دیتی ہیں۔ جس کے باعث رنگ زرد بدن لالہ۔ آنکھیں سمٹی ہوئی رہتی ہیں۔ لوگ ساہ جن ویری کا یا درتٹا حوگنوں کی۔ نظر ڈالیں وچڑیل کی سان کرے ہیں۔ اور اُس کے پس میں مصروف رہ کر۔ بسبب نہ ہونے علاج مرص کے کتے بہت مر جاتے ہیں یا باہل بچوں کے مرص سے پھر رہ کر انکی بیماری کو بیماری حیزٹیوں کی مکاری حاصل کرتے ہیں +

حکیم حادق دہتر و مدھی فرماتے ہیں۔ کہ وہم کی بیماری کا علاج مہرے باس نہیں ہے۔ لیکن مہرے حبال میں خیالی وہم۔ رلوں کے بھرم۔ چڑیلوں کے غلطکماں۔ ڈانٹوں کے چھوٹے لسان سوائے سمون علم کے ماسے کے محال و نامکس ہیں۔ جیسے آفتاب کے لگنے سے اصبر اور ہوا جاتا ہے۔ اور رات کا نور۔ و بے سورج دریا کے ماسے ادویا کے غلطکماں بھی یک کحت دور ہو جاتے ہیں۔ اسے بچہ والی عورت تو احم کو واجب ہے۔ کہ اپنے نو نہال فرزند کسی بے اولاد ڈانٹ کی گود میں مست دواور۔ اُس کا دودھ بلاؤ ورنہ ڈھائی اکھر حن کا زعم و تن یعنی زہر ہے۔ ماکر نہاری گود خالی کر ڈی اگر بچہ نہاری گود میں ہو اور دور سے کوئی لاکھ جھجھکا کرے مالک بیماریا بقرار نہ ہو گا۔ نہاری تسلی کے واسطے ایک متال بطور نصیحت کے لکھنا ہوں حوب خور سے سمھو۔ کہ سوائے ہندوستان کے کسی ملک میں شک نہایت کا بھرم نہیں ہے۔ تو پھر بھارا نا چاہئے۔ کہ دلاں عورتوں کو کیوں لکھنا ہوں۔ ہم نے کبھی اخبارات میں نہیں دیکھا کہ فلاں عورت کو سنارہ سامنے تھا۔ اس باعث سے جہاز غرق ہو گیا۔ اگر شراب شراب ہے۔ تو حابل و نادان دو کو فتنہ ہو گا۔ ورنہ نمزرا آب ہے۔ اس بھاری مہ تکلیفیں دور ہو جاوے گی۔ اٹل تنزیہ ہے۔ اس کو ہر صبح نہا کھ دھو کر بچہ کے کان میں پھونک دبا کرو۔ اگر بھارا بچہ نہ سووے بے چس ہووے۔ ضد کرے رووے۔ غالباً دودھ ہمہم نہ ہونے کے سبب پیٹ میں درد ہو گا۔ کیونکہ بچہ کسی سبب کے منہس روتے۔ جبکہ بچہ سون ہو۔ تو ایک گھٹ یا دو گھٹ کے بعد ایک چچہ چاء کا یا دو چچہ ڈل و اڑ کے دو۔ یا تمام کے وقت تھوڑے پانی میں گولہ لکھ کر دیا کر دوائی ہے

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۲- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۳- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۴- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۵- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۶- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۷- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۸- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۹- در این کتاب که در این شهر کتبی است
 ۱۰- در این کتاب که در این شهر کتبی است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

نفرین حال تحت یاب ہو گئے۔ یہ مثال صرف من گھڑت نہیں بلکہ تجربات سالانہ حکماء سے اثبات ہے۔ سفید رنگ کی پیچیدگی سب سے بہتر ہے۔ اور خصوصاً چند دانے رطوبت لعل آویں۔ اسے عورت اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ ہمارے بچے کو بصورت ہوں۔ عمر طبعی بھولیں۔ ساندے سے کالے ڈونٹے کمزور نہ ہوں۔ تو راسخ سے کہنا ہوں۔

شفا بابت داروئے تلخ نوش

نمرا تجربہ رحمت گر چاہئے تجھے تو کڑوا دارو نوش کر
حالت درکار ہو۔ تو بہ نصیحت خوش کر

نمبر ۱۔ ہے اگر اولاد سے الفت تمہیں اور بیمار کچھ

بچوں کو میٹھا لگاؤ سمجھ کر اور ہو مش کر

نمبر ۲۔ جس طرح نگاہ کر جس بچہ میں ہر ایک کو

اس طرح پیچیدگی ٹھنکتی ہے موادی خوش کر

نمبر ۳۔ یہ نہیں مانا دیوی اور نہ ہے سیٹلا

مرض ہے بیماری ہے رنگ ہے جہالت یو مش کر

نمبر ۴۔ سرد ملکوں میں نہت کم مرض پیچیدگی ہو ظہور

جب آواز کا برس کا ہو جاوے۔ تو اس کا دودھ چھوڑا نے کی تحویر

واجب ہے۔ آہستہ آہستہ دودھ چھوڑنا چاہئے۔ یہاں پہلے دن میں ۵

دفعہ دودھ پلایا جاتا تھا۔ پھر تین دفعہ پھر دو دفعہ پھر ایک مرتبہ۔ پھر بالکل

مندر آخر الامر اس تہ پر سے بلاؤ نہت بچہ دودھ چھوڑ دینا۔ اور نہ کوئی عارضہ

ہوگا۔ لیکن احتیاط منہ کرنا ہے۔ اور اس وقت بہ سبب دودھ نہ کھانے کے

ماکو تکلیف ہوگی۔ سو یہ علاج کرنا چاہئے۔ کہ کچھ ماستہ کھائی اور چار دن

کا خود پانی میں گھسکر سریشاں پر لگائی جائے۔ اور عدا معمولی کو کم کر دینا

واجب ہے۔ جس سے تکلیف رفع ہو جائیگی *

جس قدر تمہاری تعلیم بچوں کو فائدہ بہت ہوتی ہے۔ اور کسی گرو یا مرشد

یا معلم یا استاد یا ماسٹر کا یہ پیش وغیرہ داسی قدر مفید نہیں۔ تاہم جاہل ہائیں

جو بچوں کو دشنام دیں وغیرہ برا اخلاق سکھاتی ہیں وہ گنہگار کو دشمن کر رہی

ہیں کہ چھٹی اولاد و شجر آدمیت سے برخوردار نہ ہو۔ اول نم کو بچہ ہے کہ

تم خود تعلیم یافتہ ہو کہ بچوں کو جب سے کڑوہ مات چیت کہ ناشترغ کریں۔ ان

کو ہر ایک مات ایسی سکھلاؤ۔ جس سے وہ گنہگار بنیں میں ایک نمود دکھلائی دیکر

دشنام دیں تا ناخ اڑھی بیٹوں کی عادت سکھانے۔ پھر بڑے افراط و کراما۔

جس سحریت۔ شیطان۔ ہتیا۔ چڑا بل۔ ڈاکین۔ ملا سے ڈرانا۔ یا ایسی مہیب

صورتوں کے نقش دکھانا۔ اولاد کو شترغ ہی سے ناوانی کا سبق پڑھانا ہے

عم کو واجب بلکہ فرض ہے۔ کہ آج ذبات حیت میں بچہ کو میٹر کے نام یاد کرواؤ

اس کو یہ بتائے اوصاف تبار۔ اس کا حاضرد ناظر ہونا اچھی طرح ان کے

ذہن میں بٹھاؤ۔ ساتھ ہی مانا پتہ بزرگوں کی رواجی تعلیم اسے بتاؤ۔ آگ

میں آٹھ ڈالنے سے لے ڈراؤ۔ اور نہ اسے کہنے پڑناؤ۔ بلکہ صاف کیڑے

کشادہ وضع کے استعمال کرواؤ۔ اور ساتھ ہی قریبی رشتہ داروں کے نام سکھائے

گو یا نہ برس کی عمر تک اسے حرفوں کو شناخت ہو جائے۔ اور ہونہار کہنا

اس کے بعد اسے سحریت کی تعلیم باقی عدا سکھائی جائے۔ یہ نہیں کہ اسے

چون خوش کھا جاوے۔ کھانے سے حسرتہ پنی سوڑھ کی بیماری ہو جاتی ہے
انہی بے بکوں کو بخوری روٹی دودھ میں آسنز کر کے دو۔ سفید روٹی
اس اکثر پیکڑی ملی ہوئی ہوتی ہے۔ اور پیکڑی اس مادہ کو جس سے
بڑی سستی ہے دور کر دینی ہے۔ اگر بچہ کو بخوری روٹی کھلاؤ گے۔ تو اس
کی ہڈیاں مضبوط اور طاقتیں خوبصورت ہونگی۔ جب مسوڑھوں کے
دانت ٹٹکتے ہیں۔ تو منہ میں ذرا سا میٹھا ملا کر میں مار دین میں مسوڑھوں
پر ملنا چاہئے *

کپڑوں کے بیان میں

بچوں کے کپڑوں میں مضبوط نہت لگاؤ۔ کہو کہ اس سے بچہ کا آواز دائم
رک جاتا ہے۔ ہر ایک کپڑا گسارہ اور دھپلا اور آستان ہوتا ہے۔ یہ
مات مادر کو کہنے بچوں کی ہڈیاں شترغ میں حرئی اور ٹھنکی کے موافق
ہوتی ہیں۔ اور وہ کسی شکل میں ڈھل سکتی ہیں۔ بہت سے بچے عمر بھر نہت
کی سبزیوں میں ملتا رہتے ہیں۔ یا ان کی بلبلیاں دب جاتی ہیں۔ وجہ اس
کی یہ ہے۔ کہ وہ شترغ سے کپڑوں میں کتے جاتے ہیں۔ بچوں کو کپڑے
پہنانے میں یہ یاد رکھنے کے قابل مات ہے۔ کہ مارہ زمین میں نہت کو شترغی
دکھائی رہو۔ ایک حکیم کا قول ہے۔ کہ بچوں اور بڈھوں کو فالہاں چنے
کے برابر پہنی چاہئے *

ٹیپکا لگانے کے فائدے

یہ قول ایک حکیم حاذق کا ہے۔ کہ جب جونی ہو اکثر ت سے جلتی ہے۔ اس
کے بعد پیچیدگی پیدا ہوتی ہے۔ غذاؤں میں بھی ایسی چیزیں ہیں۔
جن کے کھانے سے پیچیدگی جلد پیدا ہوتی ہے۔ خصوصاً ایسی غذا ہیں۔ کہ
جن کے کھانے کی عادت نہ ہو۔ اور ان کے اوپر گرم غذا میں یاد و اس
کھائی جاوے۔ جیسے اٹھنی یا گھوڑی کا دودھ اول بچہ بنا جاوے۔ اور
خاں بعد شراب یا اور کسی گرم حیر کا استعمال ہو۔ تو پیچیدگی ٹھنکی۔ پیچیدگی
کی بیماری گوا ایک مواد خارجہ یہ ہے۔ بہ اکثر بچوں کو ہوتی ہے۔ اور بچوں
اور بوڑھوں کو کم۔ جس بدن میں رطوبت زیادہ ہو۔ اس میں پیچیدگی بہت
ٹھنکتی ہے۔ اور جس بدن میں خشکی بہت ہو اس میں بہت کم۔ رہا یہ فلسفہ
پینے سے ٹھیک۔ دودھ اور تریٹا میں اس مرض سے بہت کم بچے مرتے تھے۔
اور زمانہ جہالت لینے کلنگ میں جبکہ وہ بد مقدس و شامشرا سے متبرک کی
تعلیم چھوٹ گئی۔ تو اکثر پھلا عورتوں نے اس مرض کو سینٹا مانی دہی کے
نام سے تفسیر کیا۔ مقام انوس ہے کہ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ
لاکھوں بچے جاری قوم کے اس مرض دیوی کے چھبٹ جوتے ہیں۔ نیک
پھر بھی علاج کرنا ناگزیر ہے۔ بچہ رہے ہیں۔ شجرات رذر ترہ سے کھوئی مات
جو ٹیکا ہے کہ جن گول کو ٹیپکا لگایا جاتا ہے۔ وہ نہت آگ کے جن کو
ٹیپکا نہیں لگایا بہت کم مرتے ہیں مثلاً

ایک سو بچہ ایک محلہ میں ہے۔ جن کو ٹیپکا لگایا گیا۔ اور دوسرے محلے کی
بھولی مادرول نے جمالت کی ہر پانی میں آکر ایسے ایک سو بچوں کو ٹیپکا لگائے
کے وقت چھپا دیا۔ تو اس اقرار کرتا ہوں کہ ہمارا میں نے ہم کو پیچیدگی
اور مہم اعتبار ہوئے اور ۶۰ کو بالکل نہ لگائی۔ اور ہزاروں ۵۰ کو ٹیپکا
۵۰ مر جائیگے اور ۲۰ اندھے کھانے ڈونٹے اور بڈھوں کو جائیگے۔ اور ۳۰

کر سکتی ہیں۔ اور مرد و بیچہ سے بھی شراب نہیں کر سکتا۔ کل امورات فانی کی تبادیل و عورتوں کے پاؤں میں ہیں۔ بشریکہ عقلمند ہوں۔ قدرت کے مہربان پر غور کر لیتے پایا جاتا ہے۔ کہ ستریلوں کی درستی و تعلیم اولاد انسانی کے واسطے کمالیت روحانی و جسمانی کا سبب ہے۔ ایک دانا آدمی کا قول ہے۔

زنان باردار اے مرد تیار اگر وقت ولادت مار زائید
ارال بہتر ضروریک۔ غرومند کہ زندان ناہو از زائید

لڑ چھل

بے علم عورات جو بچہ جنے ہیں نا جانف اس سے ہوگی کیا بھلا دنیا کا اندر ہوگی ایسے لڑکوں سے تو اچھا ہے اگر کچھ وقت چھنے کے ٹھکانے میں سانپ لائے لڑی ہمارے ایک ایک عورت کو جس قدر گئے پہننے کا شوق اور کھٹیاں اور بیباکیاں دے دیتی ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کسی چیز کی تمنا نہیں۔ مردوں نے عورتوں کی نسبت کلمہ ناقص انقلی کا ایسا مشہور کیا کہ انہیں خود اس بات کا معترف ہونا پڑا اور اس اقرار نے ان کی زبان بالکل بند کر دی۔ اس سے اسے اوڈیا پڑ گئی تیرا استیانتاش ہو۔ ترے کسی کسی غلط رسومات و توہمات ان بھولی بھالی دویا سے رہت ستریلوں کے ہر دے میں بطور تریل پر لڑی کے بناد دی۔ جس کے باعث انہیں اپنے مدارج پر غور کرنا۔ اور باوجود مادہ قدرتی ہونے کے اس کی ماہیت سے انکاری دیکھنا۔ بڑھانا مائی تقویٰ و وقار قدرتی کی تحریر سمجھنے ہیں۔ اسے خود بادیوی جلد نشرب لا۔ اور اس جڑیل کے چاد سے نہیں بچا۔

پانچواں اوصیاء

رد باب طریقہ عبادت متعلقہ زنان

عبادت یا بھگتی دو پاک جو رہے۔ جن کے استعمال سے مش بنادٹی ہو جا کو توڑ کر سچی شائنی کو پراپت ہوتا ہے۔ اس پاک جوہر کو کھجور کے گوبر گیتھوں نے ادا تو صرف برہمنوں کے واسطے۔ دوم ہزار اشک سے صرف مرد کو ادا کرایا سمجھ کر رکھا ہے۔ ستری کو دیا کا گہن داخل عیب سمجھ رہے ہیں۔ چونکہ اکل وہ دماذ نہیں رہا۔ کہ خود غرضی کے پودے بھیل لاتے۔ اور اندھا دھند کا سستی مرزات کی پری لوگ جہالت کی بیٹی پاندھ کر تیار پر جان گرتے تھے۔ زمانے بدست کر دیں پریوں۔ خود غرضیوں کے پودے جلے نہیں تو کلاماٹے ضرور ہیں۔ خطہ القیاس تعلیم نے ہماری آنکھیں کھول کر ہمیں بخوبی ذہن نشین کر دیا تھا۔ کہ بعلم متواں خدا را شناخت۔ یعنی بناو دیا لیا شور نہیں جاتے۔ کو دیا نیسرا پتر ہے۔ اور بغیر حصول و دیا عبادت یا بھگتی ناممکن بلکہ وہم و خیال ہے۔ تھکے کے سن کر گنگا کو جانا۔ یا طے الصباح و دھرم سالوں میں جا کر کوڑا اٹھانا۔ مہادیو پر چل پڑ جانا۔ سالگا ام پرتلی ڈھال لانا۔ مومن بھوک ٹھاکر دل کا کانا۔ سنتوں کے چروں پر سن دانا یا ان کی شکل کمانا۔ مندر کے گرداگرد سات سات پھر دھن پھر اچھا گھنڈا گھڑیاں بجانا۔ تھک چھاپ لگانا۔ بلند بلند آواز سے سینا رام۔ را دے کرشن۔ شب کوئی ادا فرمانا وغیرہ جیہ امور ات کا عبادت میں کچھ ٹھکانا نہیں ہے۔ عبادت صرف دلی صفائی و صداقت کی کارروائی پر منحصر ہے۔ ورنہ عبادت یا بھگت چرلعلی جس چیز کو مہاتما رکھتے روپ نے طریقہ عبادت قرار دیا ہے۔ وہ سدرج باتوں سے

لھٹے ہونگے۔ ایک تجربہ کار ہوشیار فرماتے ہیں۔ کہ جن نے امور خانگی میں مذکورہ تجاویز کا لحاظ نہ رکھا۔ وہ ایک دن خطرہ میں پڑنے والا ہے۔ کیوں نہ ہو۔ بمطرا انصاف اگر دیکھا جاوے۔ تو بڑے دور کے تھے ہیں۔ ان تین باتوں میں ہی سارک عادتوں کا سبق ملتا ہے۔ سدا اول ہکاتے میں محنت (دوم) بچا لے نہیں دور اندیشی (سوم) خرچہ میں کفایت شعاری۔ یہ تین عادتیں ایسی ہیں۔ کہ اگر کوئی ان کا پابند ہووے۔ تو تمام دنیاوی کوششیں اس کی ہمیشہ عمدہ بھیل لاتی رہیں گی۔ اور اس کی امیدوں کے پودے خوشی و نارسائی سے بار آور پڑا کرینگے۔ کیونکہ نہ نہال پودے حسب تک با دھصر لا پڑا دی تھے بچا لے نہ جاویں۔ ممکن نہیں کہ گلزار سہتی میں خوش رنگ کے نموتے نہیں۔ اور اپنے پودے کو خود اچھا دیں۔ ایسے نطف و گمراہ کرنے والے آدمی کا سہی بڑھانے اور فیکری کا اپدیش پھرنے والے فقرے۔ بابا اٹل بیک پکاٹی کھل۔ یا ان پورنا پھیرنا اور بیتی سے ہی ہمارے چند روستاں حصہ میں فقری دو ٹکڑے شکلی کی کثرت ہو گئی۔ اور برہمنوں نے ہمدردی کو ترک کر سترادھوں کا بہت بڑا حصہ اپنی شکم پوری کے واسطے مقرر فرمایا۔ جو شخص محنت دور اندیشی و کفایت شعاری کو مد نظر رکھتا ہے۔ وہ دنیا میں ایک ٹھوکر بھی کھاتا ہے۔ تو بچی تندرست نکلتا ہے۔ یہ نیٹوں مشرقی ایسی ہی ہیں۔ کہ زندگی کا راہرو خوش و خوشم دنیا میں چلتا پھر نظر آدیکھا۔ ایک اور مہاتما کا قول ہے۔ کہ محنت و دور اندیشی و کفایت شعاری وہ بیش بہا تدریس ہیں۔ کہ مشکل وقتوں میں کام آتی ہیں۔ اور زمانہ کی جاگر اخلاص مصیبتوں سے بچاتی ہیں۔ جو شخص ان تدرایہ پر عملدرآمد کرتا ہے۔ اس کو دنیا میں کوئی مصیبتیں جھیلی نہیں پڑتی ہیں۔ وہ ایک تنگ دھار یک جھوٹیری میں رو کر اپنا ایسا منسا بندوبست کر سکتا ہے۔ جس کو شاید بڑے بڑے عقلا نہیں کر سکتے۔ جانا چاہئے۔ کہ اگر ستر میں سلامت روی و فارغالی چاہئے ہو۔ تو اول اودم لینے محنت۔ دوم پیار یعنی دور اندیشی۔ سوم بھگت لینے کفایت شعاری سے برتو۔ سستی ایسی بڑی بلا یا زحمت ہے۔ جو محنت لینے مجرب و وقت بخش نفا سے تنکا دم کو دیتی ہے۔ سوائے چند ٹکڑے بہن نامکے سادھوان کے تمام جانداروں کی امیدوں کا دار و مدار اسی پر منحصر ہے۔ بلا محنت کے کاما ہر جہاں بغیر ممکن ہے۔ جانور و انسانی سب اپنے چل پھر کر اور محنت سے پیٹ بھرتے ہیں۔ جو لوگ صرف برکسیدہ پرست کر رہتے ہیں۔ اور محنت سے غافلگی رکھتے ہیں۔ میری رائے میں ان کی زندگی کا جینا مثل حباب کے ہے۔ کیا کوئی بتا سکتا ہے۔ کہ دنیا میں کسی نے بلا محنت کے بھی عروج پایا ہے۔ تو اس کا جواب سوائے نفی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ گرم چاہتے ہو۔ کہ یہ پیچہ جمع کر دو ٹکڑے۔ اور اگر کمانا چاہتے ہو۔ تو محنت کو ب۔

امورات دنیا میں کہ سچی یا دنیا و آدمی کو بہت بہت رکاوٹیں پیش آتی ہیں۔ اگر عورت ہوشیار اور دوا دوان ہو۔ تو ان رکاوٹوں کو کٹے کرنا کچھ مشکل نہیں پڑتا۔ مثل مشہور ہے۔ کہ اگر مرد ناچیزہ کار اور عورت واقف کار ہو۔ تو کار و بار خانہ داری میں حلال نہیں پڑتا۔ ولیکن اگر مرد برعکس ہو تو تین کاتے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ عورت سوزش سے خاندان برادر

ستری کششا

پرینٹ لیکچر رام آریہ مسافر کا مضمون

لیکچر رام درڑہ و ترواسی پوتنا بھی لیکچر رام ان برسوں میں تھلا جو ستری کششا کے ہمت کو سمجھنے ہیں۔ اور جو اس کام کے لئے جہاں تک ان سے میں پڑا ہے کام کرتے ہیں اس وقت جبکہ آریہ سماجوں میں سب پرکار سے ناسانی تھی۔ حکم بادنی کا لفظ جو حق قسمی سے سماج کے تجربان نے اٹھی تاکہ ہمیں سیکھا تھا اور جبکہ ہر ایک آریہ کیول دہرم بھلاؤ سے پرکارا کر مضمون اور کیا نہیں لکھتا تھا اس وقت سے رجحان تک ہمیں معلوم ہے قریباً دس سال ہوئے۔ ہمدار سالہ جو ستری کششا پر سماجوں میں نکلا نہ بڑب لیکچر رام کی قلم سے نکلا اور سارٹ ہوا۔ اس رسالہ کا نام نگاری بھوسن ہے اس میں پرینٹ جی نے نگاری اوریاں سے شاہد کیا ہے کہ ستری کششا سمیت ضروری ہے۔ وید اس کی آگیا دیتا ہے شاستروں کی اس کے لئے ہدایت ہے اور بھی مان لوگ اس کے لئے سخت تاکید کرتے ہیں۔

سڈٹ لیکچر رام پہلا شخص تھا جس نے ساما حاکم برا کو ایک راجا میں سی کیا یہ برمان شفا نامہ کیگیو دینت مسکار کا ادھکار حسنا مالکوں کو ہے ویسا ہی لکھا کو ہے۔ اور مرحوم آریہ مسافر کی دلی خواہش تھی کہ کیا نہیں بھی لیکچر رام مسکا کریں۔ کیونکہ وہ یہ چاہتے تھے کہ جس طرح سے میرا جس سے میں لیکچر رام اور وید آہن مسکار دسی مسٹر اورشی کیاڈوں میں سارٹ بھا۔ اسی طرح سے اب بھی ستریل میں ان مسکار اڈل کا رواج وینا اتی اوجیت ہے۔

لیکچر میں ذکر۔ ایسی درہمت تحریر کے سارے ہمدت جی کے آریہ سماجوں میں ستری کششا پر بہت کچھ ہوئے ہیں۔ اور پرنٹ جی کا مل آچاریہ کی اس گفتگو کو جو راج مسد میں منجھی ہوئی راج کیا نے کی تھی۔ اکثر لیکچر میں ذکر کیا کرتے تھے ہمدت کا مل آچاریہ کا رتا م یہ ہے۔ جبکہ ہندوستان میں ویدک دہرم لوہ ہر گیا تھا شاستروں کا بڑھنا پڑنا چھوٹ گیا۔ اور سب لوگ ناشک ہوتے جا رہے تھے۔ تو ہمدت کا مل آچاریہ ایک دل بھرے جہرے ایک راج مندر کے نیچے سے گزرے۔ ایک کنیا اور منجھی ہوئی درلاپ کر رہی تھی۔

درویدوں کا دھرم لوہ ہو گیا۔ ناشک پن پھیل رہا ہے شاستروں کا راز اور پڑا ہے ہائے کافوں اس کی دھکتا گریوا لہیں اراشی نے جیسے سے شنا۔ جھٹ کھڑے ہو گئے اور راج کنیا کی طرف مخاطب ہو کر لوئے ہمدت روائے کیا مہمت رو۔ میں ابھی جتنا ہوں میں ویدوں کی دھکتا گریوا لہیں سے ظاہر ہوتا ہے کہ پرینٹ جی ستری جاتی کے کہاں تک مشکور تھے اور اسے دل میں کہاں تک خیال تھا کہ بھانت ویش میں ایسی ستریاں ہو گئی ہیں جو دہرم ناؤ کو ڈوٹے ہوئے دیکھ کر درلاپ کیا کرتی تھیں۔ اور اسی اس سے بربر سے حاکر دھرم دہکا کو کھیر سے اڑانے کے لئے ادریت ہوتے تھے۔

سترلوں کا سنگار۔ مجھے اچھی طرح سے ایک دفعہ کی ماہ یاد ہے جبکہ ایک

وہاں پرینٹ ایک ستری کی سلیب سخت سست الفاظ کہہ رہا تھا تو پرینٹ جی میں شدوں کو رہا۔ لیکن اور اس پرینٹ کر بیت مسمندہ کی کہ تمہیں ستر میں آتی۔ تمہیں آپ کو آریہ کہتے ہو۔ کسا نہیں ویش کا کسی کچھ حال نہیں تمہیں کسا کی مسخی ہمیں اگر ہم آریہ ہوتے تو سرلوں کے لئے ایسے بچت لفظ کسی سوال کر کے جالیدہم میں جن لوگوں کو پرینٹ جی کے گھر آئے جانے کا موقع ملتا تھا یہ وہ اچھی طرح سے جانتے ہیں کہ سخت جی سب سترلوں کو مانگا۔ مالی۔ دیوکی سمیت ایسے لفظوں سے دیکھا کرتے تھے اپنی دہرم میں ہے انکا بہت بہت تھا۔ کمر جلیوں رو وہ ایسی دہرم تھی کو ساقہ لیا تے تھے۔ اور ستریل بچوں سے اسی سوشلیا ہتار یا سے مات چیت کیا کرتے۔ گواں کو وقت نہیں تھا۔ تانہم ہری مئی۔ گئی جی ستر سمارح میں جانے لگیں۔

پرینٹ جی ان آدمیوں میں سے تھے جو ستری کو ایسی حالت رجھو دیتے ہیں۔ اور اگر ہمت کی ضروریات کو لایا رہا ہی سے دیکھتے ہیں وہ ہمدت پر ایک ضروری چیز کو موہ پر ہم بھیجائے اور دھرم میں کی اچھا کو برستیا سے یال کر کے پھے در حقیقت یہ جوڑا خوشی سے برنگی کاٹ رہا تھا۔

ایسی دہرم تھی کے ساقہ بہت سے لوگوں کو نیا یہ مہمت جی معلوم ہوئی۔ کہ دایو ستریل میں ہوا جوری۔ لیکچر رام جی ایسی دہرم تھی کی صحت در سب دیکھنے کے لئے ان کو شام کے وقت سوار عرب ہوئے کے قریب۔ کھلے کھیلوں میں یو یو (دہوا خوری) کے لئے بیٹے تھے۔

کنیا اسہرم کی کنیاؤں کے ساتھ دہر جاتے ہوئے میں نے کئی بار ان کو ایسی دہرم میں کئی جی کے ساتھ جاتے دیکھا۔ اور کئی بار اس خوش نصیب جوڑے کو کسی کھیت کے کنارے پر بیٹھے ایسے سر کو کھلاتے ہوئے ملاحظہ کر لیا ہوا دیا لہ کے ساتھ پریم۔

پرینٹ جی ہما دویالہ کے مڑے جاسی تھے۔ جالیدہم بہت وہ آئے ہما دویالہ کی کنتل کیم اوشیہ پوجھے اور اس کی ترقی کے وسایل پر عور کرنے۔ اسے دوستوں سے جالیدہم جاتے اور ہما دویالہ کا معاشرہ کرنے کی پریرنا کیا کرتے تھے۔ اُن کا آتری حط جو ہما دویالہ کے برسدہ کرتا کے نام آیا تھا۔ قتل ہوئے سے کچھ دن پہلے کا تھا اس میں اسوں نے لکھا تھا رالالہ مارول رئیس جگدھری جو کہ آریہ سماج کو دل دے رہے ہیں گو مسر میں ہیں۔ وہ کسی کام کے لئے لاہور آئے تھے آج مجھے ملے۔ انکا مشاہ ہما دویالہ دیکھنے کا ہے وہ پرسوں دہان آویسے۔ آسا ہے کہ آپ اُن کے واسطے دوپہر کی گڑھی میں اگر آدمی یا گاڑی بٹھا دیں۔ تو دہر مانی ہوگی انہیں ایسے مکان پر کچھ ہر اوبں اور دویالہ دکھا دیجئے نتیجہ سیک نکلا گا۔

لیکچر رام از لاہور۔ ۲۷ فروری ۱۹۰۶ء
انعامی مضمون جس مضمون کی یہ بھومکا ہے اسکا جاس یہ ہے کہ ایک مضمون میں لکھا ہوا بالہ کی ترقی کے لئے ایک جامدی کا مفعول انعامی مضمون کے لئے رکھا گیا تھا۔ قند پر ستری کششا "ایہ الفاظ کھدے ہوئے تھے۔ مضامین کی جلیق ورتال کے لئے تین صاحبان کی ایک کمیٹی نیت ہوئی تھی۔ مضمون میں حسب ذیل وشنوں پر وجارہ کیا تھا۔

اول۔ کیا سترلوں کو اعلیٰ تعلیم کا ادھکار ہے؟ کبھی اور یہاں سے۔
دوم۔ کیا سترلوں کو اعلیٰ تعلیم کی ضرورت ہے؟
سوم۔ سترلوں کو ستری کششا کی طرف پچی ملائے کے کیا کیا آیا ہے؟

بسم الله الرحمن الرحيم

مکتبہ اسلامیہ

८५७

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

۱۵۰- در این کتاب که در سال ۱۳۰۲ هجری قمری
در شهر تبریز چاپ شده است.

[illegible]

ذکر آنکه در این کتاب که در این کتاب

کتابخانه

حزب الله في لبنان
سنة ١٤٠٢ هـ

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

۱- (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸)

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the right page. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the left page. The text is dense and covers most of the page area.

تو اس کے چہ نہیں چلا کر اگر اُدے آسمان ہمیں صیبا کہا کرتا ہے مگر سے مگر سے
 بے آواز اور فرشتوں کو خاص میں۔ تاہو جو اسے تیرے واسطے ایک کلمہ تھا
 یا بیڑہ جاوے تو آسمان میں اور ہم یقین نہ کرے نیرا چڑھنا۔ جب تک نہ ہمار
 لار سے ہم یہ ایک لکھا جو ہم یہ لیں۔ تو کہہ سچان اللہ میں کوئی ہوں مگر ایک
 اور یہ بھی ہوا۔ رافسوس کہ اور جو اس قدر اس قدر اتریں اور شرطوں اور
 وعدوں کے محمد صاحب نے معجزوں سے انکار کرنے کے لاپرواہی کی کہ میں صرف
 آدمی چھپا ہوا ہوں نہ کہ کرماتی یا معجزہ بنا۔ تم میرے سے کیوں سچے کہتے ہو۔
 - یہ یاں معجزہ نہیں ہیں -

(۱۳) سورۃ انفصام
 واقسموا باللہ الحدیثا بما محمد لئن جئناکم ایمان لیومئذ یبطل ایماننا
 الا یا عتد اللہ وما یشعرو کہتا ہذا احکامات لایومنون بکے نہ قسم
 کھاتی ہے انہوں نے دکانوں کے ساتھ سخت قسم اللہ کے کہ اگر کوئی معجزہ دیکھیں
 تو ایمان لایں گے۔ کہہ لے محمد کہ معجزات خدا کے پاس ہیں۔ اور تم نہیں جانتے ہو
 اگر معجزہ ہوگا تب بھی ایمان نہ لائے گے، (۱۳) سو منوہ انصاف سے غور کرو کہ یہ کیا
 صاف معجزہ دکھائے۔ سے حیلہ بنایا گیا ہے ورنہ دکانوں کا بدلہ کی قسم کھا کر خیر تقصیر
 کرتا ہے کہہ ضرور ایمان لائے۔

(۱۴) سورۃ انفصام میں ہے۔
 ما عندی تستعجلون بہ ان الحکمۃ الا اللہ یقضی الحق وھو خیر الفاضلین
 قل ان عندی ما تستعجلون بہ نقضی الا مدینی وبتکم لے کہہ دے
 معجزہ و دیر لے معجزہ جس کے لئے تم عجلدی کرتے ہو نہیں میرے پاس۔ یہ کہہ کر خدا
 کی طرف سے اور یہی حق کو ظاہر کر دیا۔ اور وہ سب حاکموں سے بہتر اور برتر
 ہے۔ کہہ لے محمد وہ چیز لے معجزہ جسے تم جانتے ہو کہ جلد طور میں آجائے گا مگر
 میرے پاس مڑا تو میرا تمہارا جھگڑا فیصلہ ہو جائے گا، یہاں سے صاف فیصلہ ہو
 گیا کہ حضرت کے پاس معجزے نہیں تھے بلکہ ہاں پر وہ معجزہ کا صاف
 اقبال کیا۔

(۱۵) سورۃ آل عمران
 الدین قالوا ان اللہ عہد الینا الانفس لہ رسول محی یا یقینا قہاں
 تاکہ الناس قل قد حاکمہ رسول من قبیلۃ مالدی والذی قلم یلقمکم
 ہمہ ان کہہ صدقین دے جو کہتے ہیں کہ اللہ نے مسکو کہہ رکھا ہے کہ ہم یقین
 نہ کریں کسی دین کا۔ جب تک نہ لاوے ہمہ ایک ہا جس کو کھانا دے۔ آگ۔ تو کہہ
 تم میں ایک تھے رسول مجھ سے پہلے نہ ایمان لیکر۔ اور یہ بھی جو تم نے کہا۔ پھر
 میں قتل کیا تھے ان کو اگر تم مجھ سے ہو۔ معجزہ کے نفی سے خارج کر دے سے ہیں
 انفس کہ جلد سے محمد صاحب کو کوئی معجزہ نہ دیا۔ ورنہ اس قدر قتل عام اور قلم
 و جو کہ جردت نہ ہوئی مگر انہوں کو محمد صاحب سے پہلے معجزہ دیکر ایسا ل کرنا
 اور لوگوں کا قتل کر دینا ایک تماشا معلوم ہوتا ہے۔

(۱۶) سورۃ انفصام
 وان کان کذب علیکم اعراضہم فان استطعت ان یتخذن نقدا فی الایام
 اور ہذا انہا عنایت ہمہ ما یشعرو ولوشاء اللہ لجمعہم علی الہدایا
 اور یہ یہ بھلا ہے کہ ان کا نفاصل کرنا۔ تو اگر تو سیکے کہ دعوہ نکالے کوئی
 اس پر نہ نہیں میں کوئی بیڑہ ہی ایمان میں پھیر دے۔ ان کو ایک نہ لانی اور اگر

اللہ جانتا ہے کہ لانا ہوگا وہ پر رافسوس کہ محمد صاحب معجزہ دکھانے سے بھرا کر
 حارین تلاش کرتے ہیں چاکر صاحبی حادیں۔ یا آسمان پر زمین لگا دیں اور
 چڑھ جائیں۔ مگر معجزہ کے طالبوں کے ہاتھ سے نجات پادیں۔ جب چاکر معجزہ
 دکھلا دیں یا موت نہیں دے۔
 تین معجزہ حق کو منظور ہے۔ زمین سخت اور آسمان دور ہے

(۱۷) سورۃ رعد میں ہے۔
 یقول الذین یظہرون کھام لکھ لا انزل علیہم الیم من علیہم قتل ان
 اللہ یصل من یظہرون علیہم الیم من اناب لکھ میں مگر کیوں نہ تھے
 اس پر محمد صاحب پر کوئی نشان یا اس کے رب سے تو کہہ اللہ گراہ کر تے جبکہ
 جاتے اور راہ دیتا ہے اپنی طرف اس کو جو رجوع ہوا۔ اس جگہ معجزہ دکھانے
 جیسے کہ مسکو کہ لایاں لگانی شروع کر دیں کہ وہ گراہ ہیں۔ کیا یہی معجزہ
 نشان ہے؟

(۱۸) سورۃ رعد میں ہے۔
 لولا انزل علیہم الیم انما ہذا ولکل قوم ہاد دیکھتے ہیں لوگ کیوں
 نہ تھے اس پر کوئی نشان یا اس کے رب سے کہہ لے محمد تو توڑ سنائے والا ہے۔
 اور قوم کو سولے راہ بتانے والا دیہان پر سچوں سے طعی انکار بلکہ صرف دونا
 ہی اپنا وکیل مسکو کہ مانتا عام راہ نماؤں کے بن گئے سچ ہے معجزہ دکھانا خالاجی
 کا کھڑ نہیں ہے۔

(۱۹) سورۃ عنکبوت میں ہے
 وقالوا لا انزل علیہم آیات من ربہ قل انما الایات عند اللہ
 واما عندی بومدین اور کہتے ہیں دکانوں میں نہ تھے اس پر آیات اس کے
 رب سے تو کہہ نشانیاں تو میں اختیار میں اللہ کے۔ اور میں تو دربار قرآن، کتاب
 والا سول کھول کر۔

لے ناظر میں صداقت قس! اب مندرجہ بالا آیتوں سے بطور حقیقی
 کے جان سکتے ہیں کہ محمد صاحب کو معجزہ کا اختیار نہ تھا۔ اور جو لوگ معجزہ
 بیان کرتے ہیں۔ وہ اپنی لمبے اور عبارتوں میں صغیروں مانتے ہیں۔ ورنہ قرآن
 میں کوئی ثبوت اس امر کا نہیں کہ محمد صاحب نے معجزہ دکھائے بلکہ یہ تو
 شہادیں مندرجہ بالا نفی میں موجود ہیں جس سے کوئی محمدی انکار نہیں کر سکتا
 پس بعض یار گواہوں کے کہہ لے و گواہ اس امر کے پیش کے کہ محمد صاحب بے
 معجزہ تھے۔ اور درحقیقت تمام فلسفی جانتے دے مولوی فاضل لوگ علانہ
 انکار ہی ہیں کہ قرآن میں معجزہ نہیں ہیں۔ اب اس وقت تک کہ کوئی ان شہادوں
 کو روکر کہے و منہادیں اور ثبوت معجزہ کی قرآن سے نہ لکائے تب تک ہمارا دعوے
 برسر وجود رہے گا۔

جب جہاں سے محمد صاحب کو معجزہ نہیں دیا۔ اور نہ انہوں نے کوئی دکھایا
 اور نہ دعوے کیا اور خدا ہم اس کا دعوے نبوت و معجزہ و ایمان و کرامات
 وغیرہ کا علیہ کرنا اس قدر قرآن کے خلاف اور لاف گزار ہے بلکہ اگر راست چھو
 تو لوہا اضافت ہے۔ اور اگر سچ ہو جو تو یہ تمام حال کیاں مرزا صاحب کی
 حضرت لعل علیہا الناس کے واسطے میں نہ کوئی کرامات ہے نہ خوار
 عادات ہے نہ ایمان میں۔ نہ آسمانی نشانات۔ بلکہ کسی طرح کا عجوبہ دنیا
 بھی ان کے پاس نہیں۔

ہیں معلوم ہو جائے وہ بذریعہ رگوں کی اول کتاب کے واسطے جس کا اس ترجمہ
 دے اور کوئی بات سمجھ کر سید و صاحب جو اور وہ اس کے خلاف ہو اس سے
 ہماری رائے بدل جاتی ہے۔ اور اگر وہ افسوس تو نہیں
 صفحہ ۱۳ میں ترجمہ کر رہا ہے۔ لکن غالب یہ ہے کہ وہ میں لفظ کیا روں
 کے کچھ اور جتنی بول اور اب کوئی نہیں جانتا ہو۔
 صفحہ ۱۴ میں ترجمہ کرتا ہے۔ اور ہم بات نہیں خیال کر سکتے کہ وہ ان
 دیوتاؤں کے لیے مستعد تھے یا نہ تھے اس طرف ہماری غماص کی پریشانی کو
 کچھ اور تصور کر کے کہہ سکتے ہیں۔ سو لائے اس کے کہ یہ عناصر سید اکندر کی
 طاقت کی نشانی ہیں۔ گو ان دیوتاؤں کی توصیفوں میں کسی قدر سادہ و سادہ
 لکین ہم یہ خیال کر سکتے کہ ان کے صفوں نے یہ الفاظ انھیں منہ سے نکلا
 ہوں۔ خصوصاً جسکے تمام دیباغ دیکھتے ہیں کہ یہ متران لوگوں کی تصنیف
 سے ہیں جن کی بنیاد اور غور میں کچھ کلام نہیں ہو سکتا۔ اور جن کو غلطی
 اور تیزی اور اب کا جابل بھی
 صفحہ ۱۵ میں لکھا ہے کہ چونکہ اگر یہ سادہ جو سننے لگائے ہیں ان
 میں کہیں کہیں اعتراض ہو سکتا ہے۔ تاہم بلاشبہ کوئی عالم آریہ نہ ہوگا
 جو اس کی کلیات کو سمجھ سکے۔

مسند ترجمہ بالارائوں کا نتیجہ

جب مترجم خود ہی صفحہ ۱۶ میں ترجمہ کرتا ہے کہ اس حصہ میں بہت سی جگہ
 ایسی ہیں جہاں مطلب بخوبی معلوم نہیں ہو سکتا، جن ریاضوں کے مطلب
 مترجم نہیں جانتا تھا وہ کسی طرح ممکن ہے کہ اس مترجم کا خوشہ جس اس
 کے مطلب کو جان سکے۔ میں لفظاً معلوم ہوا کہ وہ مترانوں کے الفاظوں
 کا مطلب خود مترجم نے مست غماصوں پر یا نکل نہیں سمجھا اور نہ ریاضوں کے
 ٹھیک سے سمجھ سکا اس کی خوشحالی اور اس کی نقل نویسی اور اس کے ترجمہ
 یعنی تیزوں سے ناسی کی امید نا بدید ہے

اسے ناظرین دیو دیسروں کو سن لیتے ہیں صفحہ ۱۷ کہ وہ ہم بھی اس
 ترجمہ کی نسبت کسی طرح کا نتیجہ نکالے یا رائے دینے کے متحق نہیں ہیں، اب
 اس کا رہنما اگر مترجم خود ہی نتیجہ نکالنے کا متحق ہیں اور نہ رائے دینے کا
 محارب ہے تو کچھ صراحتاً صاحب کا اس ترجمہ شکوک پر رائے دینا اس قدر
 حرج کو ثابت کر رہا ہے۔ جبکہ وہ ترجمہ خود مترجم کے خیال میں بھی اعتبار
 کے درجہ سے مترانوں کو رہا ہے۔

اسے طالع کر پوائے بجا کر کہ صفحہ ۱۸ میں مترجم نے جب خود ہی کہہ دیا کہ بہت
 سے وید کے فقرے سوزنہ شرح شارج کی مدد سے سمجھ میں نہیں آتے، تو پہلے مترجم
 کا یہ سمجھنا کہ وہ سب کا غلطی کھانا۔ تیسرے کا دھوکا سے یاد ہو کہ دیکھ کے
 خیال سے اس غلطی کو صحیح بان کر حق سے جنم پوشی کر لوگوں کو دھوکہ میں
 ڈالنا اس قدر ایمان ندادی ہے۔ بیشک سچ ہے کہ بہت سے فقرے وید کے
 بعد فاصل شکرت کے امی محض کی سمجھ میں نہیں آتے اس واسطے مرزا
 صاحب کا اس غلط ترجمہ نہ اندھا دھند تقلید یہی سستی کرنا سراپا غریب بازی
 اور جلسا زنی ہے۔

صفحہ ۱۹ میں مترجم لوگوں کی ان رایوں پر سخت تعجب کرتا ہے۔ کہ یہ وید کے

ہیں تو ہمیں رگ وید میں اکثر ایسے مترانوں کے متعلق معلوم نہیں ہوتا
 اس امر کا کہنا کہ اس کو میں مارا نہ چکا ہوں۔ کچھ ضرورت نہیں کہ رگوں کے
 ایک متر کا بھی ترجمہ کرنا ممکن ہے۔ مادہ سیکس اس اچار کا ترجمہ نہیں
 ایسا۔ مرگٹ۔ بیدہ وئی اور سوترو وغیرہ اور وید سے سنسکرت کے علم
 عود و صن وافتول قاصد اور قانون وغیرہ کی کتابوں کو بہت عور کے ساتھ
 نہ بڑھے۔ اور ڈاکٹر والٹن صاحب کا بھی بولی یہ ہے کہ کیا کیا اچار
 کا ترجمہ کرنا ہی میں بخوبی ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک ایسی زبان
 کامل ہے کہ جس میں نیز اصل شرح کے بہت سے لفظوں اور محاوروں کا ترجمہ
 ہر ماہی نامکن ہے۔ آج کل ملک یورپ میں سنسکرت کا ادیا شوق اور
 اس قدر ترقی ہے۔ کہ یقیناً کچھ اس میں تھے اندر لوگوں کے ترجمہ کو مانگ
 معمول جاوے۔ جس کی ذرا سوں اور غلطیوں سے جن قدر میں واقف ہوں
 اور کوئی واقف نہیں ہو سکتا۔ البتہ اسے ترجمہ کی نسبت اس قدر میں
 کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ ان شخصوں کی ترقی کے کہ جو میرے بعد علم سنسکرت
 کے شاہق ہوں اور جانے کے واسطے ایک چھوٹی سی سیڑھی ہو سکتی ہے
 اس کے ذریعہ سے وہ شخص ہمارے لیے انا و احوال کے خیالات کو اس کی سبب
 جن کی زبان ہماری زبان میں اب تک موجود ہے اور جسکی لصفات
 ہمارے واسطے اب تک محفوظ رکھی ہوئی ہیں جو بولت کر سکیں گے۔

اسی طرح اس ترجمہ اور دیکھ کر کیا چیزیں بھی مارا کچھ میں اس صاحب
 لفظی نمبر لکھتے ہیں۔ اس حصہ میں بعض لفظیں ریاضیں ایسی ہیں جن کے
 سبب میں نہیں لیتے۔ ان کے ملاحظہ سے ناظرین بہت سوزنہ ریاضوں کو دیکھ کر
 کا نے ملک ان کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس زمانہ میں بعض بعض خیالات اب بھی جو اب
 سبب میں نہیں آتے۔

بہتر صفحہ ۱۹ میں کہتا ہے۔ اور تیسرے مترانوں کے مصنفوں کے نام اور دیوتا
 جبکہ ہم میں یہ متران وید میں درج نہیں ہیں۔ یہ حال بہت کچھ اور شکوک سے
 معلوم ہوتا ہے جو وہ کہہ بھی لائق نہیں لکھتے۔

بہتر صفحہ ۲۰ میں ترجمہ کرتا ہے۔ اس کا نتیجہ نکالنا کچھ دشوار نہیں ہے بلکہ
 اب تک ہم قطعی نتیجہ نکالنے یعنی اپنی رائے لکھنے کے متحق نہیں ہیں۔
 کچھ صفحہ ۲۱ میں ترجمہ کرتا ہے۔ بہت سے وید کے فقرے سوزنہ شرح شارج کی
 کے سمجھ میں نہیں آتے۔

بہتر صفحہ ۲۲ میں ترجمہ کرتا ہے۔ کہ وہ مترانوں اور قواعد میں جمع کرنے میں
 اور ان کے ملحوظ رکھنے میں جو غرض ظاہر کی گئی ہے عجیب تر ہے کیونکہ جس قدر
 کہ ہم اب تک متران کر سکتے ہیں۔ یہ بات معلوم ہوتی ہے۔ کہ ان میں مذہبی اور
 عجیبی تو امیں کا کچھ بھی ذکر نہیں ہے۔ جو بلاشبہ ویدوں کے ترتیب کے زمانہ
 میں بخوبی مکمل ہوئے تھے شاید ہم اب تک کوئی قطعی اقرار درباب مذہبی
 عقیدے کا اور فقرہ رواج کے جو رگوں میں آیا جا رہا ہے اور عجیبی حالت کی
 نسبت جو ان مترانوں کی تصنیف کے وقت تھے نہیں کر سکتے۔ اور یہ ہر امر
 یہی ہوتا کہ اگر متران کہیں کہ رگوں بدیش ہر جنوں کے عقیدوں کی بڑی بڑی
 علامتوں کی مطوری نہیں یا یا معنی جب تک ہم سارے رگوں کا مطالعہ نہ
 کریں۔ اور بخوبی تحقیق نہ کریں۔ کہ ایسی باتوں کا رگوں میں کچھ بھی ذکر نہیں
 ہے۔ لہذا یہ بات سمجھنی چاہئے۔ کہ ان محال میں رائے دینے میں جو کچھ حال

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page from a historical document or book. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in the top right corner, possibly a title or a specific section header.

Main body of handwritten text on the left side of the page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the right side of the page, continuing the script from the left.

तिपत्रं यो यज्ञकर्म समुद्भवः कर्म वल्लो भवं विद्धि
ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे म
तिष्ठति ॥

فوج کے کہ جسم خوراک سے سنا ہے اور خوراک مارش سے ہوتی ہے۔ ہونے سے
بارش ہوتی ہے۔ اور آہوتی وغیرہ کہ مہ سے ہوں ہوتا ہے۔ سو یہ شرتوں سے ہوتی
ہے کہ مہ پیدا ہوتا ہے۔ اور وید میں شریہ مہ سے ہوتا ہے۔ ہر شانت ہوتے ہیں اس
واسطے سب کا مالک بہیم ہے اور اس کی آگیا یاں کو دیکھا نام ہوں ہے۔ ایشور
گو ایما مالک اور ہوں کو اس کا حکم اور جگت اور کار کا سبب جان کہ روزیک کرنا
جانتے، ان تمام مندرجہ بالا بات سے ہر ایک دانا جان سکتا ہے کہ جس طرح
کوئی کھانا کو نہیں پرستی نہیں۔ آگ۔ سے روئی لیکنا اور اس میں عدم خوشبودار
چیزوں کا جلانا آتش پرستی نہیں۔ بلکہ صحت جہانی کا سبب۔ درستی ہوا کا کارن
اور بارش وغیرہ صداسکھد ایک مائوں کا ذریعہ ہے۔ پس کوئی وید کا یہ رو
آتش پرست یا مخلوق پرست نہیں ہے۔ بلکہ ایشور جگت اور بہیم

پرست ہیں۔
مجھ کو مصنف براہمن الاحمدیہ کے ایسے خیالات پر کہ جن کی تائید کسی فلسفہ
سے نہیں ہو سکتی۔ سخت تعجب و انوس آتا ہے کہ وہ کیوں اس گرواب
بلا سے خلاصی کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ ہلکی صوفیوں کا دم بھرتے
ہیں۔ حجر الاسود کی بت پرستی اور مذہب کے یا تریا تیرتہ پرستی سے گناہوں کا
دور ہونا اور کچھ کو مکان خدا یعنی میت اللہ سمجھنا۔ اور اس کے حج سے
تواب آخرت اور نگوئی کا جوید ماننا۔ یہ دونوں خاصکے ایسے امر ہیں جن کے بارے
سے عقل و علم دونوں خفیت ہوتے ہیں۔ بقول ایک فاضل ہے۔
دل پرست اور کچھ اگر پرست، انہیں وہاں کھیکر دل بہترت
کعبہ میں گاہ غلیل کو زرت۔ دل گذر گاہ غلیل اگر پرست
بلکہ میں خیال کرتا ہوں کہ جب مرزا صاحب کے ایسے خام خیالات ہیں تو
ان کو آریہ لوگوں کی مشبہ کسی طرح کا حرف بھی زبان سے نہ نکالنا چاہیے
کیونکہ دانا میں کا قول ہے۔ ایسے سر بردہ میں بوجھ دیکھنا۔ اور دوسروں
کے بال بھر مار کر بار برداری سمجھنا ۛ

تو براہمن فلک جہانی چیت
چوں غنائی کہ در سر کے تو کیت
میں یقیناً بیان کر سکتا ہوں کہ آریہ لوگ کبھی کسی نامعلوم بات
بات کو پسند نہیں گئے خواہ آپ لوگ اپنے تعصبانہ خیال سے جان سے غریب
اور مقبول خیال کریں ۛ

اگر وید میں مخلوق پرستی یا بت پرستی ہوتی تو صد پانڈت جن کا سوامی
جیو سے مقابلہ ہوا کوئی شری پیش کرتے۔ یا اکھل اپنے دعویٰ کا ثبوت
دیتے۔ اور روز بروز کثرت سے آریہ سماج میں داخل ہوتے مزید برآں
واقعہ ہوسکے کہ ایک سیکھ صاحب ساکن شریہ میں نے عرصہ چھ سال
سے ایک اشتہار دیا ہوا ہے کہ جو پڑت صاحب بمقابلہ آریوں کے وید سے
بت پرستی یا مخلوق یا کسی قسم کی شری پرستی کا نشان دیتے۔ بشرط ثبوت
وہ پانچ ہزار روپیہ کا انعام پادوسے ستر ایک باوجود ہونے لاکھوں
ہزاروں دانشمندوں کے درخواستی تک کسی خاص سبب سے آریہ سماج میں

شامل نہیں ہوئے، کوئی بھی اس بات کا ثبوت نہ کر سکا۔ اور دبی راجی کا قول
مالا ہوتا رہا اور ہوتا رہا۔ انہیں دونوں میں جب وہ اشتہار طبع ہوا تھا اخبار
آفتاب پنجاب لاہور وغیرہ اخباروں میں بھی اس کی اشاعت
ہوئی تھی ۛ

احضار و کٹوسا پلریہ سببا لکھوٹ مطبوعہ سہتہ دوم جولائی ۱۸۸۵ء
حصہ ۲ صفحہ ۱۷۰ پر مکتبہ جیسے چیزوں کا دودھ، اوس میں یہ شخصوں طبع ہوا
تھا۔ یہ قول آفتاب پنجاب لاہور میں بھی کے ایک متول بھائی کے یا ج
ہزار روپیہ اس پلریہ کو دینے کے ہیں جو یہ بات کہے کہ وید شاستر پرستی
کی ایجاد دیتا ہے و کٹوسا پلریہ کو دینے کے ہیں ڈوگر کی جوت سے کتابوں
کہ شاستر وید خدا پرستی کی ایجاد دیتے ہیں نہ کہ بت پرستی کی۔ چندتی جی کیوں
چھپ کر نہیں ہے۔ بار آجادیہ سچا امر ہے۔

ساینا اور محمد ہودا وغیرہ کے ترجمہ برظاف لغات (مکسٹو) اور برہمنیکوں
کے درود ہونے سے قابل پرمان نہیں ہیں اور انہیں کی تاگردی کرے سے میکس
مولو اور موندو ولیم اور لسن صاحبان کے ترجمہ بھی حتی سے سر کران
ہیں اور انہیں ترجموں کو آپ نے (مرزا صاحب) آیت و حدید مانا ہے جو بالکل
غلطی اور جہالت کی بات ہے کیونکہ وید کا ترجمہ دبی صحیح اور درست ہے جو
نتیجہ ہے۔ آخری۔ گوہر۔ سام دوٹان۔ برہمنوں اور روکت اور مکسٹو
کے اوسا ریہے موافق ہو۔ اور انہیں کے رو سے اس کی پوری تائید ہو
کے۔ مہاراج سوامی حیدر نند جی نے عظیم انسان علمی عمارت مسکرت کے
دیران میں مدقوں سرگردان اور برہمنان بدکرم ہر پڑھنا اور دناں دریافت
کئے تھے۔ اور انہیں سابق تفسیروں کے اوسا رنگز اور وحدت نگار وید کے
مرجہ ہیں وہ وہ توحید بیانی اور کلفانی کی ہے جن کے خیالات حقانی اور
فہمید مائی اور عالی روانی کی مخالفت دھرم بھی داد دیتے ہیں۔ جب کہ آپ
مسکرت جانتے ہی نہیں تو مذاق مسکرت سے آپ کا گاہ ہونا معلوم۔
مکھلا آپ کے ایسے اعتراضوں سے جس کی بنیاد ہی غلطی پر ہے۔ ہمارا کیا کیا
سکتا ہے بقول تھکے کہ وید چنانکہ کو دیکھا تو کیا مہاراج دیکھا، مرزا صاحب
آپ کی تحقیق کی سیر بھی درجہ صداقت سے چھوٹی ہوئے کے سوائے نادرت
اور کر و بھی ہے۔ یہی سبب ہے کہ ہر ایک مقام سے یہ رے رے ہو کر ٹوٹ رہی ہے
اور آپ کو منزل راستی سے بھر کر مرطان دادیہ جہالت کر رہی ہے۔

نائل اگر کسی آریہ کی زبان سے آریہ اور وہ مقابلہ میں ان کو یا ان میں سے کسی
کو لائق پرست کہتا یا حاد دیتا۔ تب جائے اعتراض ہوتی۔ آپ سے بڑھ کر ہم
او دھار سے بھائی اس قسم کی روایت کی تردید کر رہے ہیں اور ہندو مسلمانوں
کو بت پرستی قبول پرستی۔ کعبہ پرستی۔ سیر پرستی سے بڑھ کر ہیں جو خدا کے
وصل سے روز بروز کا مبیانی ہے۔ آپ کے سخت دعوے کھایا اور بھانڈا
کا غدیاہ کئے۔ کسی نے کیا سچ کہا ہے
کہ سارا پیر شدہ دکاند

کیا آپ کو یہ پتہ ہے صلح ندی تھی کہ لے عامل جس منزل کا راستہ نہیں جانتے
جس سفر کے واسطے تمہارے یا اس شرح نہیں۔ جس غارت سے ہی محض ہواسکی بات نکال
وگدان منٹ مارا واد رہنا اس کے دعویدار ہو در مسائل دوم میں حیرانی و نادانی
سوم میں شیانے زمر گردانی ہوگی ۛ

نام ملک ہے اور اسے ارمال بھی کہتے ہیں اس ملک کے باشندوں کا اعتقاد ہے کہ جب کوئی بڑی ماسیت کو نہیں جانتا اس واسطے خدا کو ضروری تھا کہ مجسم ہو کر لوگوں کو اسے حکم کی تعمیل کراوے۔ اور ایسے مذہب پر عبادت اور سید بات کسی طرح غیر ممکن نہیں۔ اس واسطے خدا جسمانی ہو سکتا ہے تاکہ دنیا کا انتظام جلتا رہے اور کفر علیہ نہ کرے۔ اسی واسطے اس حکم مطلق کی حکمت نے امتضام کو کہا کہ تپے آپ کو انسانوں میں ظاہر کرے چنانچہ اس زمانہ میں وہ خورشید پر کمال سوائے علی کے اور کہیں ظاہر نہیں ہوا۔ بلکہ تحقیقا اسی بغیر سہارے لئے علی کے مبارک وجود کو جدید و ناماسبیوں کے پار کرنا۔ اور تمام انبیاءوں کی صفات اس کے مبارک وجود میں وجود و تکمیل۔ اور یہی سبب ہے کہ بزرگ لوگ اس ابوالہشری تصویب کو دیکھتے ہیں۔ اور اسی کو نورج کی کشتی کا بچائے والا اور اسی کو اسیر اسم کے لباس میں آگ سے کھیلنے والا اور اسی کو موسیٰ کے قالب میں یکم اند جاننے والا اور حدیث ان اللہ خلق آدم علی صورۃ محمد بھی اسی کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ آدم اولیاؤں کا اور ابوالہب اصفاؤں کا سوائے علی مرتضیٰ کے اور کوئی نہیں ہے ایک سو ایک نام علی مرتضیٰ کا ہمیشہ عرصہ چاہ کر رہے ہیں۔ اور سات ساتی فی صورۃ اہل حق کی حدیث کا بھی مشاۃ القہ علی مرتضیٰ کھجائے ہیں اور آواز بلند ستائے ہیں۔ بدیت عرض نہ شکنی ہا جہاں بنو دہی را کہ دوش خود یکپاٹے کر تھیرے برساند

اور غاند کعبہ کو اسی سبب سجود جانتے ہیں اور ناسخ نور حق کے بھی آدم سے علی تک قابل ہیں۔ اور عموماً دروہا علی اللہ کہتے ہیں اور نہ کو سبب اور سبب ہوا علی آمد بغیر کہتے ہیں۔ جیسے جبکہ خدا نے دیکھا کہ میرے بغیر سے نام نہیں جلتا خود تشریف اندازی کی۔ اور غالب علی اللہ میں ظہور پذیر ہوا۔ اور کہتے ہیں کہ یہ موجودہ قرآن عمل کے لائق نہیں کیونکہ یہ وہ قرآن جس جو علی اللہ کے محمد کو دیا تھا۔ بلکہ یہ ابوبکر کو عثمان کی تصنیف ہے۔ بعضے سے اس قرآن کو ناقابل تائید علی اللہ کی فہم و شکر بھی اس مصحف میں نہیں کرتے ہیں بلکہ اس قرآن پر بدت ترجیح دیتے ہیں کیونکہ وہ مذکورہ محمد کے کیا اور یہ ملاذ بعد کی خود علی اللہ سے حاصل ہوا اور اور اس میں ایک فرقہ ہے جبکہ علویوں نے علی کو علی کی اولاد سے بتلاتے ہیں اور موجودہ قرآن کو عثمان کا بنا ہوا ایمان یقین کرتے ہیں جس جگہ قرآن پڑھتے ہیں میزان غضب جلاتے ہیں اور نہیں کرتے ہیں کہ علی اللہ کا جسم آفتاب سے مل گیا اس واسطے اب آفتاب بجائے اس کے ہمارا دھار ہے اور میان کرتے ہیں کہ علی کے حکم سے آفتاب غروب ہو کر پھر واپس چلا آیا تھا اور اس کو عین جس کہتے ہیں اور جس کو علی اللہ جلتا میں اور جس سے شمس الہام و کائنات و موجودات کے قابل ہیں اور گوشت نہیں کھاتے مگر جب علی اللہ کے اس ارشاد کے کا نتیجہ ملو فکھ

معاذ الخیر اوقات یعنی متناہد شکوں کو حیوانوں کی ترس و مار و جو قرآن میں جتنے حیوانات لکھا نام لکھا ہے وہ گوشت اب بکرو و مویشیاں اور ان کے میردوں کا ہے۔ اور یہ ضرور کھانا چاہیے کیونکہ علی اللہ کے مخالف ہیں۔ اور نہ علی اللہ کی ورت کو سجدہ نہ ناجائز ہے اور مشائخ کے قابل ہیں

اور ممالک چوتھی کے باشندگان بھی اسی مذہب کے ہیں اور علی کو اللہ جانتے ہیں +

فرقہ صادقہ کا حال

یہ لوگ مسجدیں اور مساجد نہ دونوں کو بنی جاتے ہیں اور اپنے کو رحمانہ جانتے ہیں یہ کہ یہ مکرر حق مسیلمہ کا نام ہے۔ اور اسم اللہ الرحمن الرحیم کا یہی حاصل کا نام ہے یعنی سبیلہ کا خدا رحیم ہے وہ کہتے ہیں کہ ہر مومن میرے حق ہے کہ مسیلمہ کو یہی جلتے ورنہ اس کا اسلام متشکی ہے۔ اور اکثر آیات قرآنی و فاروقی کو گواہ بناتے ہیں کہ سبیلہ ضرور حق ہے۔ اور محمد کا شریک۔ بلکہ برائے ان کا طبع سے بتاتے ہیں کہ شاید وہ جنت ہے اس سے زیادہ کہ لوگ اللہ ام در سال صبا امر حطرس قدر مضبوط شہادتوں سے مرل ہووے بہتر ہے اور اس کے فضائل و معجزات بھی مثل محمدیوں کے حد سے زیادہ جان کرنے میں بلکہ محمدی بھی اس کے معجزات کے قابل میں چنانچہ مصحف و شہادۃ الاحباب لکھتا ہے و در خوار فی عجمہ کہ بر عکس معجزات نبویہ بود۔ حق تعالیٰ ہر دست او طاس ہے کہ و ان برا کے استدر لاج و سے و با سہر و شوخ و ہا مد کو بھی اس نے مثل محمد صاحب کے ملایا اور گو د میں جھلکا۔ اور اس کے معجزوں کے مفصل حالات مدارج النبوۃ مکر جہا م کے صفحہ ۲۲۰ ۲۲۱ میں درج ہیں اور صادقہ سرار دل لاکھوں اس کے گواہ ہیں اور مضاحت و طاعت اس کی اس حد تک تھی کہ تمام صحابہ عرب کی زبان اس کے مقابلہ سے بند تھی خدا نے اسیر کتاب بھی جس کا فاروق ہے اور وہ بھی دعوے مضاحت فاروق کا ابتدائے زمانہ نبوت سے اس کو ۱۳۰۰ ہجری کا عرصہ ہوا ہے کہ کرتے ہیں اور حاکم و لیب و دہ ص۔ جلد ۱۰ ان کشفہ صدق قیل کو نہایت جو سن و خروش سے برہمنے ہیں کہ اگر سے جو تو ایسی سورہ بناؤ اور میدان میں آؤ مگر اگر تک کوئی بھی نہ بنا سکا۔ صادقہ کہتے ہیں کہ قرآن اور فاروق کو یہ محمد اور سبیلہ کے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔ صدنا اس کے حافظ موجود ہیں۔ بعد وفات محمد کے جزلنے مسیلمہ پر ایک اور کتاب یعنی فاروق ثانی اور سال کی۔ اور یہی سبب ہے کہ بعض باتیں صادقہ اور محمد کے سرحدات میں کہ یہ کہ چیدا مور خدا نے بعد وفات محمد کے منوح کر دئے حیا کہ محمد کے وقت میں بھی بدت سی آیات فرقان سے منوح ہو گئیں اور کہتے ہیں کہ خدا ناقض منہ وغیرہ سب اعضا رکھتا ہے مگر نہ مثل مخلوقات کہے۔ اور خدا کے ویدار کے بروز قیامت قابل ہیں اور مثل محمد کے وہ بھی عقل کو فاروق کی بعض باتوں میں دخل دینا کفر جانتے ہیں اور فاروق ثانی میں لکھا ہے کہ قبلہ کی طرف نماز کرو خوالی آیت منوح ہو گئی ہے۔ اب جس حرف چاہو سجدہ کرو جیسے کہ محمد کی ذنر لکھی میں بیت اللہ والی آیت منوح

۴ فرقان یعنی جو کہندہ جن ذناطل اسی کتابت کہ محمدیان اور کلام اللہ گویند و سوز اور کو بہت و تسلیم کہندہ کنازل سے بہت بر محمدی کشاں لود

۵ فاروق جیسے فرق کنندہ میان حق و باطل و میں تخر مرد حضرت فاروقی اول و اردوق ثانی کہ جے ست کہ صادقہ اور باطل و اند و اند و تسلیم می کنند کہ مارل شدہ بہت بر مسیلمہ جلتے اللہ علیہ وسلم کہ کسی ان لود

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کہا نصیحت جلو و محمد لنا لہم رجلا و خیر ہا۔ قوجہ بھی جہوں نے کر کیا
سہا رہی آیتوں سے لگو کجک میں اب کے دو عالم میں جس وقت کل جاوینگے بدن نکم لگے
مے سے دوسرے بدن نکم دیتے ہیں۔

مصنف قرآن لوگوں کو ڈراتا ہے کہ جنہوں نے سہاری آیتیں نہیں پائی۔ وہ کنگارہ روکھ
میں ڈلے جاوینگے اور جلانے والے دو کھوں میں پٹا سونگے۔ اور وہاں پر دو کھ بھگ
بھگو کر ایک قاب کو چھوڑنے کے بعد دوسرے قاب سے پھیلے۔ اور مارا بھگ
بالوں میں مڑا رہا ہو گئے تیا کہ جھپٹے رہیں عذاب۔

(۱۷) قوس دیت پیدا البش۔ باب ۱۹۔ آیت ۲۶۔ اگر کسی جو رونے اسکے چھو کر
وکیا اور وہ تنگ کاٹھیاں لگی، بدو بوطہ خبر کی جو رو کی بات ہے جو کتا قورے
کے سبب پتھر کی چون میں شمشاخ کی آگ تھی۔ اس سے قطع النظر اور جو لوں کے
پتھر وغیرہ تنگ بمثل انقاب ہونا بھی صحیح اور ہر ایک مسلمان کو قبول کرے کلائی
ہے۔ اور کلام الہی سے متکرر ہو ناسی طرح واجب نہیں۔

(۱۸) نفسہ و عجز ذی میں لکھا ہے کہ روح شہدانی سبیل اللہ ہے سہادی لوگوں کی
روحیں ہستی جانور و کربا بن چنانچہ محمد صاحب نے بحال معراج انجوت الہادی کے
مرغز میں دیکھا۔

(۱۹) حدیث شہد اذ الانا و اس لکھا ہے کہ حضرت ابراہیم باپ اڈر اور نادرہ و زوجہ کو

ایکے بون جانور کے قالب بدیم یا جان میں ڈالے جائیں گے۔

(۲۰) حدیث بیٹ میں لکھا ہے نقلت من اصلا و طلیعہ الی اسحاق طاہر
دہ حدیث و موفتہ الاحباب کے مقصود میں مذکور ہے محمد صاحب فرما
ہیں کہ میں ایک روز کی نیتوں سے پاک غزروں کے بیٹوں رشکیوں میں پڑا ہوا
چلا آیا ہوں۔ اور وہاں انبیاء و صالحین وغیرہ کے بیٹوں رشکیوں میں پڑا ہوا
کا تصور ملتا ہے کہ ہزار برس کی محبت کے بعد میری نیت پرانہ عور کر دیا

(۲۱) اور حقہ اشاعت میں ملوئی محمد صاحب لکھتے ہیں کہ اکثر فرقہ اول تشیع
از امیر کا تیر و منصور یہ ہمیر یہ و باطنیہ وغیرہ گوید کہ بدن کا معاویہ و سبب و سبب
راجز اس عالم پرست ہرگز در حدیث متنازعہ نیست و انتقال کے سبب از بد نے بد نے
دیگہ، یعنی اکثر فرقہ شیعوں کے رامیہ اور کا تیر و منصور یہ اور ہمیر یہ اور باطنیہ
وغیرہ کہتے ہیں کہ جو کج کو عالم آخرت میں جا میں ہے اور بد روح کیلئے بغیر عالم کے
کوئی ٹھہرنے کی جگہ ہے بلکہ اسی جہان میں یہ جسم راقا کوں ہیں آتا ہے اور اگر کتب

بدن سے دوسرے بدن میں جاتا ہے۔

ان سند رہا بالآیات قرآنی و احادیث محمدی و تفسیر وغیرہ کی تہا و قول ہے ہر ایک
جان مکتا ہے کفران کے رو سے شاخ ہر طرح قابل تہیں ہے اور محمدیوں کو کربا
ہنا مذہب المسلمین و زنا میں ہے اور انکار کرنا جو حیثیت و باعث ہزار نفوس۔

قول آخرت کی کسی نے لکھا ہے۔ بھرنے والے کج کامی ہے اور نہ ہندی و نہ خوش الہی عشق
الہی اند کوئی عمل حاصل ہو گیا وہ جیتے ہی گر گیا اور خدا تعالیٰ کی رحمت کیلئے با اسیر ہو گیا
اقول بھو کہ جیتے ہو اور غضب میں ملو گے اللہ با ستائے اور باتوں کے کسی کو قہر و کھ
کی جی ہے جن کی آڑ میں لوگوں کو گمراہ کر رہے ہو اور گمراہ سے نہیں ڈرنے والی

رحمت سے کوئی نا امید نہیں کر دیت اور چاہو ہی نہیں اور نہ رحمت ہے
بندگی خوف الہی اور عمل صالح کا حاصل نجات ہے بلکہ گمراہ کا پھل و کھ
نہیں دیکھ کے کھینچنے کی باری ہے اور یہی عدالت الہی کا فرما جاری
مرد صاحب رشوت و سفارش و شفاعت کی دیاں پھایش نہیں اور نہ تو نہ چاہو

کی فہم میں ہے بار و ان تو نہ ملے بے سخرے۔

قول اول علی ہذا نقاس یہ لوگ آدم خوار جس کے رو سے حلقہ الی مالک و الدین
کہا ہے صحیح طور پر ایمان میں آتے اور جن طریقوں تذکرہ مالا سے انسان ہی سعادت
عظمیٰ تک پہنچا ہے یا شقاوت عظمیٰ میں پڑتا ہے اس کا مل سعادت یا شقاوت کے طور پر
انکار ہی میں اور سچا آخری کو صرف ایک خیالی اور جی ہو۔ پوچھ رہے ہیں +

اقول آدم خوار مالک ایک بناوٹی افسانے جلد ہر وقت منصف و عادل و رحیم ہے اور
سہیت مالک و راق و کریم ہم ہمداری طرح اس قہر اس کو غافل ظالم کا کل و کل
بھٹس مانتے اور اس وقت کسی اور کو عادل و منصف رحیم کر مہ جانتے ہیں۔ آپاس

غلط ایمان سے مار آئے۔ اور خدا کے پیشہ موصوفہ بھنات کامل ہونے پر ایمان
لائیے خود و علما ان کے ستوی گمان سے بھکر راضی و صمدت کے گمان لیٹوں
تو جہر مانے تاکہ سچا حاصل ہو۔ ورنہ خود رو کی قہر ہر دمہ لگا ماسوی ہو

کا فرما ہے جو سہرا دہم گمان اور حال خیال سے مولانا غالب ہر جو مڑنے ہیں
خوب خلوص سے جنت کی حقیقت تکمیل
دل کے بدلنے کو غالب یہ خیال اچھا ہے

قول اول ملکہ و نجاتا بدی کے قابل ہی ہیں اور انکا مقول ہے کہ انسان کو ہنہ
کے لئے اس جگہ آرام ہے اور اس جگہ۔ اور نیز انکے زعم باطل میں دنیا بھی آخرت
کی طرح ایک کامل دوا ہے جس کو دیا ہے بہت ہی قلت دی گئی اور اس شخص تک

عملوں کے حق میں جو کسی جنس سے کہے ہو گئے دی گئی ہے اور وہ اس بات کا حق ہے
کسی دنیا میں اپنی نفس مار رہی خواہ انہوں کے پورا کرنے میں اس کو کج کرے
لیکن ظاہر ہے کہ اس جہان میں خدا تعالیٰ کا کسی کو اس عرض سے دولت دینا کہ وہ اس میں

کوئی تحقیق اپنے اعمال کی حیا کر کے کھاتے ہیں اور ہر طرح کی عیاشی کیلئے اپنے
میرا کیا یا ماحر فعل ہے کہ جس کو خدا تعالیٰ کی نیت کرنا نیت و جہ کی بادی
ہے کہ گویا ہر شخص کا یہ مشورہ آپ ہی لوگوں کو نہ فعلی اور لیبیدی میں ڈالنا جاتا ہے

اور فعل اسکے خواہ کافر یا ک ہو نقصانی لذات سے وسیع دھارے سے کہ کھو پتا ہے
اور یہی جنوں شیک عوں کا آخر کار کو بہ دیتا ہے کھلی ہم میں ہر طرح کلابا کھرا کر
اور نفس مارہ کے نور سے پورے تابع ہر جہت الشرائع میں جاتے ہیں +

اقول مرزا صاحب اب دھوکہ دینے کی جگہ اور دل کو گمراہ دینے کوئی اگر وغیرہ
آپکے دام ترویز میں نہ پھنسے گا۔ محمد و اعمالوں اور محدود و فلیوں کے عوض میں
عیر محدود نجات اور بے حد دیکھ کا یہ منقہ نہا تک بھو گنا ایک لہو و غیر ممکن

امر ہے جیسے محدود و خوراک کھانے سے محدود و نہا تک بھو گنا بد ہوتی ہے نہ کہ یہ محدود
نہا تک حد دیا ہے کاموں کا پھل عیر محدود دینا کوئی سیلہ العقل تکمیل و ذکر کا جیسے محدود
کی کفش محدود ہوتی ہے۔ ویسے ہی محدود و روح کے اعمال محدود ہیں۔ اور محدود

اعمالوں کا نتیجہ بھی نہیں ہو سکتا۔ اس واسطے نجات ابدی از روح حاصل نہیں ہو سکتا
اور نہ ابدی و نہ بھو گنا ہو سکتا ہے۔ جو جب اعمالوں کے حالات خدا وندی سے کھ
دو کھ کی نہاد جاتا رہتا ہے اور ایک بار کمر کرنے میں قہر ہوتا ہے۔ اور قہر ان کی
اسی دیکھ لوں کی تائید کرتا ہے کہ خدا جانے کہ صاف کہنے سے کہوں ڈرتا ہے۔

سمو سا لکھو۔ داما الذی یسعد و افی الجنة حلل یں فیھا ما ملحت
الموات والاشاء و باک صلا و علی محمد و و قوجہ و لوگوں کو کھ
سخت کرنے میں ہر جہت کے میں پیشہ ہوتے و لپچنے کے جب تک کہ میں فہمان زمین
گر جو چاہے پروردگار تیر بخشش بے نہایت والا ہے +

خود پیر شد و بہار آورد + گشت خود کا فر و نمود انکار
بر اعتقاد و وحدت الحق و یوں کا ہے جو ہر دست کو ملتے ہیں۔ ہمارا یہ اعتقاد وہیں اور ہم
ان کو دلائل ذیل سے دیکھتے ہیں۔
۱۔ اگر سب بولیں کہ مرید خدا ہے تو سائنسوں کی بولی جس سے وہ لوگوں کو بڑھتے اور عقل
کھینچتے ہیں۔ دلائل ان کی بولی جس سے وہ حریفانوں کے گلے پر چھری پھینکتے ہیں۔ زنگیوں
کی بولی جس سے وہ لوگوں کے زہر دیتے ہیں۔ طواغیٹوں اور کجوں کی بولی جس سے وہ فعل
شنیعہ کیساتھ ڈاؤنچ کرتے ہیں بھی خدا کی طرف سے ناپی یشی جس سے خدا کی طرف
رہزنوں اور طواغیٹوں کو خود کو دای و حاکم ہی تسلیم کرنا پڑیگا۔ جہاں اکل نام نہ ہے۔
۲۔ ہر ایک صحیح العقل و سلیم الفکر پر روشن ہے کہ ہر پیش رو کی ذات و صفات و افعال
میں ادنیٰ (لا نامی) ہے پس جس کو دویا اور شکر کیل میں سے سب زیادہ اور بے نظریات ہیں
اس کی نشانیوں کے پرکاش کرے جو ان کے چہرہ کا شہادت ہے۔ ناواقفان اور نادانان جو کالہاں
کی قدرت و منزلت کی نیکی کی یافت و بزرگی کا شہادت ہے۔ ناواقفان اور نادانان جو کالہاں
اس گمان سے پر مشورہ سے حصادات کا پیشہ ہے اور علمیت کا منح کسی طرح مقابلہ نہیں کیا
سکتا۔ لیکن جگہاں اور دویا میں کامل اور علمی اور عقلی طاقتوں میں افضل چاس کے فیض
اور گمان کی کمالات و معقولیت اور ضیانت بھی سب سے زیادہ تر جہتی چاہتے جب یہ بخوبی
وجہ ثابت کیا گیا ہے کہ ابتدا میں قادر مطلق کی طرف سے گمان کا پرکاش بے حد و پیر
ہوا اور جو زبان کو بھی وہ مسکرت تھی پس انسان کی علمی طاقتیں خدا کی علمی طاقتوں سے
برابری نہیں کر سکتی ہیں۔ اور جو دویا میں علمی اور ادنیٰ۔ فاضل اور جاہل۔ قوی اور
سردگیا اور اچکیہ کا اتفاق و ہوتا ہے وہی فرق مسکرت و غیر ان اور دیگر گناہوں کا
وہ ہیں ظاہر ہے پس یہ غیر زبانیں اور غیر گناہیں اس کامل گمان سے اور دیا سے نہیں
ہیں بلکہ اسی کے فیض کامل سے انہیں بھی قدر سے زبان ملی اور علمیت ملی ہے۔ اور ان کا وجہ
حسب ضروریات کے نشان ہے نہ کہ وہ سرسب گمان سے سرسب مسکرتیاں ہر ناما۔
باقی رہا رنگوں کا اختلاف۔ یہ آب و ہوا و مری و گرمی و سردی و ملک کے متعلق
ہے ہاں ان کا ملازمت نظام قدرت پر ہے یا فہم مختلف کے مصلع اور انسانوں کے منظر
طریق مختلف ملکوں کی آب و ہوا سے بہت سے متغیر نظر آتے ہیں۔ مگر اعجاز و ہوا میں جو
نہتے اور نہ ان دونوں فہم یعنی قدرت کی طرف سے ترقی و انصرام ضروریات کے سامان
وئے گئے ہیں پس انسانوں کے موقعہ موقعہ کار رفتاری کی۔ ایک ہی بولی ابتداء میں سب کے
حسب حال تھی اور اگر رہتی تو کچھ ہر جہی نہیں تھا مگر غریب کسی بولی کو بڑا بھی ہو سکتا
لیکن اس ملک و کامل و شدہ زبان کے مقابل میں قدر و منزلت کے لائق نہیں جاتا
اور اس پر ہر ایک فاضل غیر متعصب خیال کر سکتا ہے۔
مرزا صاحب مسکرت زبان ایک تنگ بچہ نہیں ہے بلکہ ایک وسیع
بہ اعظم با عظیم الشان اور ناپید گناہ سمندر ہے جس میں بود و باش اور نشا وری کرنے
سے کسی طرح کی رکاوٹ نہیں ہے۔ تنگ بچہ تو عمری زبان ہے جس کے اندر
بہر بہرہ شمشیر و ظلم عاجز و مریض کو فوج کے خوف سے بند کیا گیا ہے اور اب ان کی
شہیں و العادت طبیعت ان کی پابند ہو کر اس کو (بمثل مرزا صاحب کے) اپنی
زبان یا وطن یا مائید یا الہامی جان رہی ہیں غالب یقین ہے کہ جس دن حق و باطل کی
تمیز یا صداقت کی تحقیقات عروج ہوئی۔ نقصہ کو ناجیز جان کر ست و دیا کا
گرہن کریں گے۔ اور دامن آرزو کو ہر مراد سے جھریں گے۔ پیر شدہ کرے
کہ وہ دن جلد آوے۔

نیک گمان والا سخت پریشان ہوا۔ چاش کی مثال روشن۔ ساقی سیریں لا۔ رشوت لینے
والا۔ سگاتا میں رہے والا۔ دوست و دشمن والا۔ وکالت سفارش والا۔ آدمی کی
شکل والا۔ بالآخر بے پختہ والا۔ جمع کے دو زبانیوں میں آتی والا۔ ایک طرف والا۔
فربہ بھینے والا۔ شیطان کو ڈرین والا۔ ملتے ہیں۔ کیوں نہ ہو غیر فانی جو بھری گناہ
کر نہیں مجبور ہوئے۔ خدا کے شاہکار جو ہوتے۔
قولہ۔ اور اگر کسی کے دل میں یہ دھم پیدا ہو کہ خدا نے ایک بولی پر کہیں رکھ دیا ہے۔ یہ دھم
بھی قلت تدبر سے ناشی ہے۔ اگر کوئی دانا آقا جی خدا کے اس موضوع متفاوہ اور طبع متفرق
پر نظر کرے۔ تو یہ یقین کامل اس کو معلوم ہوگا کہ ایک ہی بولی ان سب کے مناسب
حال و وضعی و دھم مرزا صاحب نے ہر شرطوں کے بعد لکھا ہے کہ کیا مناسب تھا
کہ وہ خداوند تعالیٰ کے لوگوں کو ایک ہی بولی کے تنگ چہرہ قید کر دیتا۔
اقول۔ اس کے بعد خدا داد بے بنیاد و متشاور کام قدرت سے متفاوہ کرتے ہیں اور اس
اختلاف و تسک کے متذکرہ ناظرین کے آگے دھرتے ہیں۔ تو رہیں یہ اللہ تعالیٰ باب ۱۱
آیت ۳ سے ۱۱۔ اور آپس میں کہا۔ اور ہم امینٹ بنا دیں اور آگ میں پکا دیں
سوان کو پھر کی جگہ امینٹ اور سچ کی جگہ کارا تھا۔ اور انہوں نے کہا کہ اگر وہ اپنے وطن
ایک شہر میں رہے۔ اور ایک برج جی جی آسمان تک پہنچے اور یہاں اپنا نام کریں ایسا
شہر کو تمام کئے زمین پر پریشان ہو جاویں۔ اور خداوند اس شہر اور برج کو جیسے جی آدم
بناتے تھے۔ دیکھتے آتے۔ اور خداوند نے کہا کہ یہ جو لوگ ہیں اور ان سب کی ایک ہی بولی
سے اب وہ یہ کہنے لگے۔ سووے جس کا اولاد نہیں گئے۔ اس سے نہ کہہ سکیں گے۔ اور
ہر انہیں اور ان کی بولی میں اختلاف ڈالیں۔ تاکہ وہ ایک دوسرے کی بات نہ سمجھیں۔ جب
خداوند نے ان کو دال سے تمام کئے زمین پر لگادے کیا۔ سووے اس شہر کے بنانی
سے باز رہے۔ اس لئے اس کا نام بابل ہوا۔ کیونکہ خداوند نے دال۔ راسی زمین
کی زبانوں میں اختلاف ڈالا۔ اور دال سے خداوند نے ان کو تمام کئے زمین پر پر لگادے
کہا۔
اس کے برخلاف قرآن میں دیکھئے۔ دال لکھا ہے۔ سورۃ الروم و ص
ایت ۲۴ خلق السموات والارض لخصلاف السنتک والوکیان فی ذلک
کمال اللعلین۔ اور نشان میں اس کی ہے یہ یاد کرنا آسمانوں کا اور زمین کا اور
مختلف زبانوں تمہاری کا۔ اور رنگوں تمہارے کا تحقیق یہ اس کے نشانیاں ہیں
واسطے لوگوں کے۔
عہدی لوگ نورین اور قرآن و دلائل کو خدا کی زبان مانتے ہیں۔ مگر افسوس
کہ ان میں اس قدر اختلاف ہے۔ تو نہایت سے ظاہر ہے کہ اس وقت لوگوں کا بڑا
اتفاق تھا۔ اور اتفاق سے نفرت تھی۔ اور نہایت محبت و پیار سے گذران کرتے تھے نہ
سمو ان کی حالت پر شک آیا اور ان کا اتفاق اس آسمانی باپ کو نہ ہوا۔ اتفاق کا
نشان مجایا۔ اور غصہ کے مارے پر گرا۔ تاکہ اتفاق نہ کر سکیں اور باہم میل نہ
کر جائیں اور خلاف اس کے قرآن بیان طرز ہے کہ آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنا جیسا
ہے دیا ہی بولیں اور مگوں کا اختلاف بھی ایک نشان ہے بلکہ آنا اور بول علم جانتا
ہے کہ آسمان صرف ایک دم و مکان ہے اور خدا نظر کا نشان و ذکر کوئی صفت و امکان ان کی
سات فہم بلکہ بھائی ان کو نہیں ہے اور نہ انہوں نے جہالت کی تعلیم جیسا کہ آسمان کوئی چیز
نہیں اس طرح اس کو نشان چھپا بھی ایک صریح بطلان ہے بیشک لیکن کیا بدکار خدا کا
نشان ہے اور اس سے کوئی حق بیان نہیں بولیں کا بیشک خدا سے لانا اس کو بڑا
تفاق کینہ گزانا ہے۔ اور آدمی کو جو برخص جانتا اور اعتقاد ان لوگوں کا ہے جو کہتے ہیں۔

التمتع

ਸੰਤ੍ਰਿਪਤ

لے کر گئے

Handwritten text in the left column, written in a cursive script, likely Persian or Arabic. The text is dense and fills the column from top to bottom.

Handwritten text in the right column, continuing the script from the left column. It also fills the column from top to bottom.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سید احمد علی خان

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

| | |
|----------------|------------|
| အမှတ် | ၁၂ |
| အမျိုးအမည် | အောင် |
| အသက် | ၁၈ |
| အလုပ်အကိုင် | ကျောင်းသား |
| အခြားအချက်အလက် | |

کتاب کی نقلیں بھی دور دور چلی گئی ہیں۔ یہ تلمذِ عربیہ برائیں الامم کے پرچار و حقوں کے خلاف تین حصہ اول ہے۔ جو مندرجہ عقلی و نقلی تنہا دونوں سے مکمل ہے۔ اگر مزار صاحب بخیر و درلین کے دہم بھی قرآن کی باقی ماندہ نقلی کھولیں گے۔ ورنہ اہل حق کے واسطے یہ کافی ہے۔ بلکہ اگر سچ و جھوٹ کو آمینہ قرآن ہے۔ ہر ایک محمدی بھائی سے گذارش ہے کہ مطالعہ قرآن سے پہلے بعض اور کتب کو ضرور مہینہ سے کم از کم پڑھیں اور حق کی قبولیت کے واسطے ایضاً اس سے پرہیز کریں تب یقیناً کامل ہے و گرنہ سزاوار حاصل کر نہیں گئے۔

گزشتہ نگارش رعیت کس سے برتر سوالیہ بلاغ باشد و کس

الہامین

اسے بھی بھائی اور ہمارے بھائی بچے دوست اور دشمنان کے گرد اور بھارت کھٹ مگو اور ہندوستان کے پیادوں اور امانتے یہ کہ اور ہم کو ایک ہی قسم کے مٹا کر ختم سے پیدا کیا۔ ایک ہی ذریعہ یا ایسے کے لئے متحمل ہے۔ ایک ہی ہوا و ماری گمان دیا کی یہ زمین ہادی و شریعت کہے گئے اور دو دہم ہر ایک دوسرے کے خون کے لیے ہیں۔ یہ کھیلوں کو تعاقبوں سے برتری دے دیتے ہیں۔ یا جو قدرتی تعلقات کے ہم اندام الشریعت کی سائنس میں پڑے پڑے ہیں اس گذارش سے جو میرا مٹا ہے اسے خور سے چھوڑ کر سچا اور سچا مطالعہ کر و مل میں جگہ دو۔ بعد ازاں جو چاہو سو کو تنہا سات سر حال کا غصہ گذارو ہم دونوں میں ایک ہی نہیں۔ ہمارا دھرم ایک تھا۔ ہمارے کرم ایک تھے۔ ہمارے آپ دادا ایک ہی سسٹل سلسلے تھے۔ ہماری ذراک ایک ہی تھی اور ہماری روشا کبھی ایک ہی تھی۔ ہمارے خون ایک ہی تھے۔ اور ہماری سریش بھی ایک ہی۔ اسوقت آپ جیسے میں کہ ہماری اور آپ کی قرین تھی۔ اور یہ کسی طرح قومی شقاق تھا۔ جب مغرب کی طرف سے فتح کا طوفان آیا۔ اور جبراً اگر اسے تیار چلائے اور جو فکر کرنے لگے۔ ایسے وقت میں فاتح اور مفتوح کی جو حالت ہوتی ہے وہ کسی اور طرح دان الصاف لہندہ سختی نہیں ہے۔ پس اس بادشاہ کو دیکھو رانیم جب کہ جسکی لٹاھی کسی کی جھینس کی ذرے تھی اور ہر ایک جان مال کی حفاظت کی تشویش پوری تھی۔ یا یہ تیسے اور بھائی بھائی کے فخر کران بلکہ خیر خواہی کے خواہاں کہے۔ جو غرض کی جو غرض۔ اور نگ زیب کے کشیت و خون۔ محمد شاہ اور بادشاہ کے زیادہ قتل عام۔ احمد شاہ ابدالی اور توجہ کی خور زراں جیکے ہاتھوں سے اتھیاں لینے لیا۔ خون رو رہی ہے۔ وہی زانے تھے جن سے آجی اور ہماری خیر الی کی اٹھارہ دنیا بھی گئی۔ وہی دور تھے جبکہ لٹاق کی برائی کا بیج بڑھا گیا۔ وہی وقت تھے جبکہ چھوٹے پوتے بڑے جائزے آغاز ہوا۔ دست ہمت اور بڑوں اور لاد جہنوں نے جان پیاری کی طبع۔ نیشانی کے دانہ بیج میں موت جانی کے سبب ہمت داری۔ وہی لوگ خواہ دور یا ناجائز طریقیہ وہیں سلامتی پر چھوڑ رہے۔

فقروم آرم حقیقت سہا نے کی درستان جس قدر قابل افسوس اور حسرت کا ہے۔ اس سے کوئی مسلمان بھائی بھی بچتا نہیں کر سکتا۔ اور جس قدر ظلم اس طفلِ برترم دل کی جان لی گئی۔ اہل درود و مصحف نمازوں کے دل اس کے واسطے کتا ہوتو آتش و بہا تیں۔ غرض کہ اس قسم کے جو رجفائوں اور ظلم اور باؤں سے آپ کے بزرگوں کو دین اسلام قبول کر لیا گیا۔ اور ہزاروں لاکھوں بزرگ اس طفلِ معصوم کی طرح ان رحلہ آوروں کے ہاتھوں اور تلواروں سے شہید ہوئے۔ مگر کھوڑے عرصہ کے بعد وہ جوش و افکار پری بڑوں آیا اور سلطنت نے یٹا کھایا۔ داناؤں نے سچ کہا ہے

جو کہ ظلم ہے وہ بزرگ بھولتا بھولتا نہیں سبز ہوتے کھیت دیکھا ہے کھوشخو کا

برہمنوں نے ان کے ترسٹانی سے بچانے کے لئے کھیتی کو تجارت مہند کے لئے مستعد بنایا جس نے ان ظالموں کے خون سے علم اور تدبیر سے اور عقل اور تدبیر سے ہندوستان کے تیروں کو چھوڑ دیا۔ لوگ امن و چین سے زندگی گزارنے لگے اور ہزاروں کو لڑا رہا۔ بعد ازاں جب کھیتی کے خشک کی میٹھا و مٹھنی ہوئی اور آفتاب ملکہ محکمہ قیصر ہند و انگلستان کو ہمت سلطنت ہائے عثمانیہ کو مٹھنیوں میں لاکر علم عقل کا کھانا شروع کیا۔ جب کی برکت و اقبال سے ہر طرف سے امن و امان ہو کر چوروں کے ظلم اور اوجوں کے تشدد کی تباہی رونق پائی۔ اور بڑوں سے ہلکے بھاتے جانی اور بھی سی ایسی حالتوں کو سمجھنے کے بجائے علم نے انھیں کھولیں اور ظلم کی توار کو ٹپکے پر کھیتی تبت ہمت سے دلا دلی اور بزرگوں کے خون پر دھار ہو کر لوں نے برائیت کی توجہ کی۔ مگر ہمارے برہمن بھائی خوف و رعب کو شہ سے واپس کرنے پر راضی نہ ہوئے۔ چنانچہ وہ اس وقت غلطی کی کسی خاص مصلحت سے شرہ دیکھنے لگے۔ برہمنوں نے کھیتی کے بوقرہ کوٹھی کی بھی شہ ہے ہندوستان کی تری حالت نے بھی بٹا کھایا اور آفتاب صداقت دھرم نے طلوع فرمایا لیکن جب نان خودت اور آیام برائی منقطع ہوئے تو ہر زمان پریم شہان سواری دیا خدا مسرتی حیدر و فی افروز ہوئے۔ جو اور لوگوں نے طمع اور تلوار سے نہو سکا وہ دلائل و بران اور نصیحت و ادب سے کر دیکھا۔ اسوقت تک قرآن و کتبہ جزا۔ ۵۰۰ کے مسلمان و قیسی اس شرہ ہند و بھائی اور لڑائی و دست آیدش کے آہریم جن واپس کئے گئے۔ اور بعد قتل سے انہوں نے بھی خلافت سے ملکر ویرہ قدس برائیاں لیا۔ اور زنا و بخت و پریم سے ہمارے برہمن بھائیوں نے بھی انہیں بھائی سمجھ کر دلی میں شریک فرمایا اور گذشتہ کھوتوں معاف فرمائے۔ کیونکہ وہ غلطی اور ظلم برہمنی تھے۔ تمام آریہ دیت کے فاضل برہمن اس مہارت کے شکر گزار ہو کر دھنوا دے کہ ہیں۔ سارے بھجوں۔ اور تیرا پور کے مہاتما پندتوں نے اس مبارک کام میں قومی و دینیہ حقوق و جوق لوگ شرہ ہو رہے ہیں اور حق کی برشتال و لہایت الناس بیدخلون فی دین اللہ افی اجا اور دیکھے تو لوگوں کو دخل برہمنیں یہاں تک کہ پتے دھرم میں گروہ گروہ۔ ایسے کثرت سے سچا دھرم بھیل رہا ہے اور لوگ بھولنے لگے برائیت کر رہے ہیں۔ یہاں میں اگر بزرگوں کے خون کا ذرہ نشان باقی ہے۔ اگر ان پرشوں کے تسلسل قومی کا کچھ اٹھے۔ اگر ملکی و قومی بھاری نام تک موجود ہے۔ اگر زندگی کی سچائی کی کچھ تاثیر رکھتے ہو۔ اگر ہمارا سے حجت کی حقیقی التجا ہے۔ اگر علمی خزانوں سے مستفیض ہونا چاہتے ہو۔ اگر اس پاک زبان کے غنی جوہروں کی چمک سے دل متور کرنا چاہتے ہو۔ اگر ظلم و ستم اور بھٹائے عادی نہیں ہوئے۔ اگر لڑائے سے چھٹی سبتی سیکھا ہے۔ اگر لٹاق و محبت کا داعی اثر رکھتے ہو۔ لوگ پادرو عزم و بھائی اور ملو! آہریم سے سرجو بچارو! اب جو غلط سمجھو چھوڑو۔ حقیقی جوش سے چھوڑو۔ سچی زندگی کے لئے چھوڑو۔ دلی ایمان سے چھوڑو۔ خدا کے واسطے چھوڑو۔ کفر کو دل میں مت رکھو۔ ہٹ دھرمی کو مت چھپاؤ۔ بعض و لقب کے نزدیک مت جاؤ۔ کئے ڈھونڈھا و جسے دلا۔ اور کئے جاؤ جسے نہ دکھائی دیا صداقت اور پیار سے اس کو مطالعہ کرو۔ تاکہ لٹاق دور ہو کر ہم اور آپ بھائی نہیں۔ خدا آپ کو توفیق دے۔ اسے یہاں ہمارا اس اتھاس ہمارے محمدی بھائیوں کے دلی میں عمار اور ہر صاحب کے ذلیس خصوصاً جاگیریں کرنا لٹاق کاستیا ناس ہو اور دھرم کا پرکاش۔

الہامس خبر خیر خواہ ملک و قوم آریہ سفاقر لیکھا ام

یو مہارے بھائی ہیں۔ (ع۔)

مرزا صاحب اسبے گھس میں کچھ کا کچھ سمجھ لیتا شایان شان عقلمندی نہیں، بلکہ عقل محال اگر آپ آریہ بوجاویں۔ تو کیا آپ کے بھائی رشتہ دار وغیرہ موقع تا دیان کے رہنے والے اہل اسلام آریہ دھرم کو قبول کرسکتے۔ کبھی نہیں۔ پھر اس معاملہ میں زیادہ بیکر واجب نہیں جانتا ہوں۔ مگر صرف اتنا لکھنا ضروری ہے۔ یہ باخاندانہ بوداویہ منہودہ حالت بزدانگہ منہودہ بود مرزا صاحب ادعا کرتے ہیں یعنی سے سوائے خیالات

نیاز مند لکچر ام پر وہاں آریہ سماج پشاور اور اسلام آباد لاہور۔

۴۴۔ رد جواب۔ مشتق شدت لکھنؤ صاحب۔ بعد واجب انکار کا رد فرمودہ
ابرہہ علیہ السلام مجھ کو ملا۔ آپ نے کہا اس کے کہ میں نے جواب پر انکشاف اور مدققل سے
غور کرتے۔ ایسے الفاظ دور و رات تندی و ادب اپنے خط میں لکھے ہیں جس سے خیال نہیں
کر سکتا کہ کوئی مذہب آدمی کسی سخت و کتابت کر کے ایسے الفاظ لکھا۔ وار کئے پھر پڑے
اُسی اپنے خط میں مئی اور سرخ اور سی کی راد سے بن اسلام کی نسبت تو ہیں اور ہمیں
کے کامات تحریر کے ہیں اور بغیر سوچنے سمجھنے کے جو شیخ کی طرح مکر وہ اور دھڑکیوں
بیش کیا ہے اگرچہ اس سے اعادہ ہو سکتا ہے کہ آپ اس قدر طالب حق ہیں۔ لیکن
پھر بھی میں نے مناسب سمجھی کہ آپ کی سخت اور بد بودار باتوں پر صبر کر کے دوبارہ آپ کو
اپنی منش سے مطلع کروں۔ کیونکہ یہ بھی خیال آگزن رہا ہے کہ شاید آپ نے میرے یہ خط
کو غور سے نہیں پڑھا۔ صاحب میں نے جو خط لکھا جس میں لکھا تھا اُس کا خلاصہ طلب ہے
سے جواب میں گذارش کرتا ہوں مئی اُن لفظ ہیں اتمام حجت کی غرض سے ہیں۔
منافحہ کلمات سے خط چھو کر اُن مخالفین نہ سب کی طرف دوا کر دیں جو ایسی قیوم
کے سرگروہ اور میر غرض ہیں اور یہ قرار پایا کہ چونکہ ہر ایک کو نہیں اور اسرار و ادنیٰ
کے آدمی ہزار ہا لکھ لکھ کھانچا کرتے ہیں اس لئے یہ مناسب ہے کہ یہ خطوط مطبوعہ اُن
جیدہ اور اصلاحی درجہ کے لوگوں کی طرف روانہ کئے جائیں۔ کہ جو خواص اور قبیل الوجود کو
ہیں۔ یہ سیر سائے ہی پہنچی ہو گیا کہ ایسے لوگ اگر قادیان میں ایک برس تک ٹھہرے لیکن
بلاتے جائیں تو اُن کی دینی عتہ اور آدمی کے لحاظ سے نہ رنجیدہ ہوا رہیں اُن
نے تشریف فرما کرنا مناسب ہوگا۔ کہ چونکہ یہ خیال کیا گیا کہ وہ لوگ جس قدر تہذیب اپنے کمال
میں نہ رہیں تو کہیں یا تجارت وغیرہ وجہ سے حدیث چل کر رہے ہیں۔ وہ غالباً اسی انداز
کے قریب قریب ہوگا غرض جو اگر روپیہ کی فخر کی گئی وہ بغیر اندازہ و تحاش اُن
درجہ کے سرگروہوں کی حضور ہوئی تاہم لوگ یہ غرض پیش نہ کریں۔ کہ قادیان میں
سے چار ہا روپیہ ہرج منہج منہج ہے اور اسی غرض سے خطوط مطبوعہ میں یہ غرض

[illegible][illegible]

Handwritten text in the left column, written in a cursive script. The text is dense and fills the column from top to bottom.

Handwritten text in the right column, written in a cursive script. The text is dense and fills the column from top to bottom.

یہ کتاب انجیل کتاب مزین احمدیہ کے سرورق پہلے اسم مبارک کے الفاظ میں خلیل عظیم قانون
 دام اقبال لکھ ویا۔ مزید برآں طرہ کار جو کوئی اس کا رد لکھنا جس پر ہر دینہ انعام ہوا لکھا۔
 خیال کیا جائے کہ اس ترجمہ مالک مسیح سے سود و سوا شخص بھی مدعا کا نہ رہے جسے تو کھارویہ
 جائے۔ وقوعہ ملے۔ جبکہ ایک ایک ایسے کچھ قانون کے مالک ہیں تو انہی کتاب کی اشاعت کے
 واسطے ہندوستان مسلمانان سے بیکہ کیوں ملے تھے اس پر طرہ فرم ہے کہ کیا وجود روزہ
 عمری پانچ سالہ لطیف کتاب کا حرج بھی ہو نہ پہنچا سکے۔ وقوعہ ہم سوچ تو یہ ہے کہ آج
 اس بات زنی سے ایک ذریعہ معاش کا پیدا کر لیا۔ جیسا کہ پنجابی کی مثال ہے کہ زون کی گتہ
 تنکے سے دنیا کھائے کرے۔ نظر حالت مذکورہ جو میری طرف سے درخواست پیشی زرمونہ
 کی جوتی۔ تو کچھ سچا نہیں ہے۔ اور نہ کوئی منصف مراج سچا کہیگا۔ وقوعہ۔ ایک
 سگمان غلط تھا کہ بسبب سختی شرائط کے آپ کے پاس ایک گاؤں میں درمیان تھا
 و معمولان کے ایک سال تک قندے پر بجز رہتا کوئی آدمی قبول نہ کرے گا۔ تو بجز
 خاموشی معروضان کے آپ کا دعوے بطور دگر کی بکھڑ ثابت ہو جاوے گا۔ مگر جبکہ آپ
 اباطل عمری پر بندہ اشتادہ ہو گیا اور جوہ شرط صمد مذکورہ پیشی امانت کیا جا تا
 تو اپنے برخلاف اشتہار کے ایک نیا چلہ اختراع کیا یعنی مجھ سے بھی بالقابل اسلار
 ناگاہ بندہ نے اپنے ارادہ پر ثابت قدمی کے اسی جیلہ ویر کی اسے بھی آپ کو بھانگ
 عاقلی فرصت ددی۔ یعنی اسلار جمع کرنا منظور کر لیا پس جیکر مشروط طور سے
 مسادی جمع ہوگا۔ تو شرائط بھی مقبول و مساوی طرفین ہونی واجب ہوگی۔ نظر
 آپ کے اس دعویٰ پر کہ نشان آسمانی خدائی عادت مشاہدہ کرنا دیکھنے میری طرف سے
 نہایت مناسب یہ سوال پیش ہوا کہ آسمانی نشان قدرتی تین قسم کے موجود مشہور
 ہیں۔ سورج۔ بارش۔ شمس۔ انکی نسبت خرق عادت یعنی خلاف قانون قدرت کوئی معجزہ
 مشاہدہ کر دیکھئے۔ اور معجزہ خالی کا کوئی وقت بجز دیکھ کے مشہور کیجئے اس کے جواب میں مدعا
 اپنے لکھے ہیں بمقابلہ ایک غلط دیکھ کے تردید لکھنا ہوں غدار اول ذافر راکہ کسی کے شاہد
 کو قبول کرے جس کے اشاروں آفتاب و شمس کے تغیر تبدیل وغیرہ پیش ہو۔ تردید۔
 حضرت نے اشتہار میں صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ اس عاجز کی صحبت میں ایک سال
 تک بکر آسمانی نشانوں کو بجز خود مشاہدہ کر لیں تو اگر پانچ سورج۔ شمس۔ سورج۔ موجود
 نشانوں میں خرق عادت نہیں دیکھا دیکھئے۔ علاوہ ان کے دو سورج یا دو سورج یا دو
 اعادہ معجز و شوق القریب دیکھا دیکھئے۔ تو میرے آسمانی نشان پر معجزی وار کیا آسمان کو
 جھوٹے دعویٰ پر خاکہ بدل برسا دیکھئے غدار دوم نہایت صاحب ہمارا کام بہرگز
 نہیں کہ جس طور سے کوئی شخص نہیں آسمان پر انقلاب پیدا کرنا چاہے۔ اس طور
 سے انقلاب کر کے دکھاویں۔ مشروطہ جبکہ آپ اس قسم کے لائق نہیں تو مشاہدہ
 نشان آسمانی کا جھوٹا دعویٰ کیوں لکھ مارا چراگے کہ نہ عاقل کہ با اہل ہستی۔ آپ
 سمجھا ہو کہ جس طرح عقل سے کام نہیں لیکن سب کا ایسا ہی حال ہوگا اور کوئی نہ پوچھ
 وقوعہ۔ جبکہ آپ آسمانی نشان کا مشاہدہ کرنا لکھا تو اسی پر بحث کی گئی وہی نشان
 ایک گنے گز زمین کے نشان یا درجہ عنا میں سے یا مادہ الیہ اشارے سے کسی طرح
 خرق عادت کا دعویٰ ہو تا تو اسی پر بحث ہوتی اور اس کے مطابق سوال کیا جا کر زمین
 و آسمان کا انقلاب کیا ممکن سمجھتے تھے تو آسمان کا لفظ کیوں لکھا تھا۔ سچ ہے۔
 درود آدمی راکہ بے فروع مگر اسے برادر قمر گر و فروع
 کرنا قانون کے دو عاصی جہ منصف سے سارے پشیمان کے اور کیا سراج لکھتے ہیں
 مقدمہ سوم۔ ہم معجزہ بندہ ماحول میں۔ جس میں کہ معلوم نہیں کہ خدا تعالیٰ کی کس طرح
 ظاہر کرے گا۔ وقوعہ۔ اس طرح سے کہ ہم بندہ ماحول میں خدا تعالیٰ کے اشارے سے

کی سطر اول و دوم کے معقول و مساوی ظاہر ہے کہ آپ نے پیغمبری کا دعویٰ کیا ہے۔ وقوعہ
 مدعی کا نام مبارک لکھ کر اسے برابر ایک ظاہر کرنا ہے۔ اس سے زیادہ دعویٰ ثبوت کی
 کہ صراحت ہونی چاہئے اس موقع پر سچا ہوگا۔ اگر کہ جس صورت عباد اسلام و ادعوی
 کر ہی یعنی خاص عام اہل اسلام پر اطمینان آفس ہے کہ حضرت سالت بناد غیر المسلمین ہیں
 پس اپنے عوید پر بجز رسمی کا فتویٰ کیوں نہیں لگاتے کہ کوئی شخص خاکی سخت دانی
 لائے ہیں اور گھر کے بھید ہی لکھا دیتے ہیں اور اگر نہ دقت قرآن شریف اشتادہ سلاہ
 کا دعویٰ ہے تو بھی خود یا شہد کہ قرآن شریف کی نفسانی صدف میں کل نہیں ہے
 ہر حال۔ بات بھی خلاف شرع ہے اور نہ کہیں تاوان میں الدام ربانی تاثر شیکا بکار
 یا یا جانا ہے۔ پس۔ غدار اگر لکھتا ہے نہ ما لفق تبید ان اشتہار سرت تردید و جھوٹ
 یہ غدار کہ ہم کو معلوم نہیں کہ خدا تعالیٰ کس طور کا نشان ظاہر کرے گا۔ یہاں ہے جیکر
 آپ ایک خاص و اہم کام پر ماحول ہو رہے ہیں تو اس کام کے سلسلہ سے اس کے کچھ
 نہیں ماحول معلوم نہیں کہ کس طور کا نشان ظاہر ہوگا کہ انہوں ارشاد الہی نشان آسمانی
 کا دعویٰ ربانی کیوں کر مارا صرف نشان کا لفظ کافی تھا جیکہ آپ کے ادعا میں کہ اسلار
 اہی غلط ہے تو اسے کیا کام کرے گا کہ وہ جب شکا دمی آسمانی سے جو آپ کے پاس کیا
 میں نازل ہوتی ہے نشان آسمانی کا صحیح معنی پر معلوم کر کے اشتہار میں لکھتے ہیں
 تاوانی اعلیٰ ترین درجہ نبوت پر ماحول کرنا خدا کے بعد ان کا کام نہیں ہو سکتا۔ غدار
 خدا تعالیٰ کے کسی اور کام پر غدار چارم رہا ہے اور سمجھتا ہے کہ نشان آسمانی سے
 کا نام ہے کہ آسمانی طاقت سے یا اثر جو تردید۔ ہم نے بھی اپنے ہی بیان کے لئے
 آسمانی سے یا اثر ہیں فرد نہیں لکھے مگر اس کو بھی آپ کر کے لکھا۔ غدار
 نہیں ہو سکتا ہے خالی اس ترجمہ کے غدار دوم کی تردید و فوج میں بھی خاکی نشان
 غدار سچا و جاد دعویٰ سرت اس قدر ہے کہ خدا تعالیٰ نے خدایا نشان دیکھا جس کے
 مقابلہ آسمانی طاقتیں عاجز ہوں تو وہی اب آپ نے اپنے دعویٰ کا منصف غدار
 چھوڑ دیا کہ نشان آسمانی سے صرف ایک جزو نشان کا باقی رکھا اور دوسرے حصہ یعنی
 غلط نشان بھی بے نشان و معدوم کر دیا۔ کیونکہ آپ کو معلوم ہی نہیں کہ کوئی اور
 کسما جوہ۔ پس بکلی آپ کا دعویٰ ٹوٹ گیا شکر ہے کہ غدار خدا خدا کہ غدار
 غلط نشان کو اپنی اصطلاح میں معجزہ قرار دیکر یہ دعویٰ لکھتے ہو کہ اسے مقابلہ سے
 آسمانی طاقتیں عاجز ہیں تو واقعی یہ معجزہ کے درست نہیں کہ مشاہدہ خدایا
 ہو کر مشاہدہ کوئی یا بیان لاؤں اور دوسرے معجزہ کو غدار غدار کہ غدار
 چاہئے تردید باوجود اپنے مشد زہ بالا اقرار کے معلوم کہ غدار کیوں پیش کرتے ہو کہ آپ
 معجزہ یا اثبات یا نفی کی رائے دینے کے لئے منصفان مقبول طرفین۔ غدار
 نہ چکے الگ ہوں مقرر نہ چکے غدار میں عموماً ظاہر ہے کہ جو کوئی مقدمہ کوئی اثر قبول
 الکیفیت اور اصل پیش ہوتا ہے اس کے واسطے ضرورت منصفان کی ہوا کرتی ہے اور
 وہ منصفان بھی تیرہ دہائی کی حالت ہیں کیونکہ غدار دلی بطریق سے بیت ہے نہیں اگر
 آپ کا معجزہ بھی ایسا ہی اصول الکیفیت ہوگا تو اپنے کون کے بیکہ پر چرائیوں کو
 بناد و اکین ہر ایک کی لاوت نئی کے معجزہ کو دیکھ کر فامش رہتا ہے جیسے ہیں میں بال
 آجبت سے انھوں یا بیان اپنا لکھ کر ہی اپنا قرین و رشاہد اور ناہمی واجب جاتا ہو
 وہ یہ ہے کہ سچا مذہب خدا کی طرف سے مانگتا ہے اور جسکی صداقت کی شہادتیں ہر آفتاب
 ک طرح جہان کو روشن کر رہی ہیں وہ یہ وہ دھرم ہے اور وہ کتاب الہی جو ہر ایک
 کل و فصل و مقبول ہے۔ یہ سچا۔ کام پیش نہ دیتے ہیں و سچ و کمالیت سے پاک
 اور سرت میں۔ اور وہی۔ صداقت پر کیا ہے جو یہ دعویٰ چار گانہ ثبوت کرتے ہیں

Handwritten text in the left column, top section.

Handwritten text in the left column, middle section.

Handwritten title or section header in the center of the left column.

Handwritten text in the left column, bottom section.

Handwritten text in the right column.

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, showing dense script in two columns.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

گیان ہر دہائی پر کلاہن اور بانیکل ان اٹھامطویرینارک۔ (امریکا)
 اعتراف میں نمبر ۱۰۔ انھوں نے جس عالم کو دعویٰ اس وقت آکر کرتے ہیں۔ اس کا مکنت
 بھی یقیناً ان کے پاس نہیں۔ شاید چورسے لکے۔ آج تک آدمیوں کی حکمت کے لیے مانج
 غنصرانے لکے۔ مگر کائنات اور پکی تحقیق سے یہ باہر غنصر موجودات میں یا ہے گئے نہیں
 نہ ہیں۔ غلاب راہ از کجاست کجا۔ اس پر دعویٰ کمالیت
 جواب۔ آدمیوں کے پاس اگرچہ اس بھی بہت کچھ ہے۔ مگر افسوس کہ وید کے وہ
 (خلافت) کارڈ اپنوں نے انہیں غافل کر دیا۔ بہت خط احمدیہ کے صفحہ ۷۷ سے
 ۲۲ تک دیدادہ آدیل کی علمیت کو ایکسورین عالمی شراہے مضلہا کا مکتلفہ
 کی تہارت سے ثابت کر کے اس اور صاحب صفحہ ۱۹ پر ایک لائن ڈاکٹر کی شہادت
 واضح کر کے ہیں۔ کہ یہ دلوں کی موجودہ حقیقت سے بہت زیادہ آبرو لوگ جاننے
 گئے اور وہ انھیں تک لانتے تھے اور حرف جانتے بلکہ قلم بھی دیتے تھے (دیکھو صفحہ ۱۹)
 اور کسی قوم کی حالت منزل موجودہ کو دیکھ کر اس کے گزشتہ ترقی کے زمانے سے انکار
 کرنا انسانی سے بعید ہے۔ بلکہ ان موجودہ سے سلف و جالٹوس کے زمانہ کو مبالغہ
 فرمائیے۔ اور روم اور عرب کے ازمنہ ترقی و تسرل کو خیال میں لائیے۔
 اعتراف میں نمبر ۱۰۔ آپ کو دو چار ایجا دیوں کا نام دلائے۔ انھوں کہاں سے یہی
 سیکلین جن پر آریہ میل جلا کر لے گئے۔ اور کہاں تار ترقی کے کھینے جن پر پڑوں کے
 گھڑی گھڑی دھڑکے دھڑکے کرتے تھے۔ کیا وہ سب صفحہ ہندوستان سے لے گئے۔
 نام کو بھی نشان نہ رہا۔ صحتاً عمان مصر کی یا کو برس آج تک موجود میں پتھر صاحب
 کہیں سے گھوڑا کھا دے کسی انجن کا کیل برزہ نکالو کہ لوگ کچھ تو فہم کریں۔
 جواب۔ ہم بہت سے ایجادات کے منٹ تو نسخہ خط احمدیہ میں دیکھتے تھے۔ خود ہماری نسب
 غیر شاہجے فضلہ کی سہا دہیں ہیں۔ ہر ایک بات ترقی آدمی انہیں پڑھ کر اس تسرل کے زمانہ
 میں بھی آدمیوں کی فضلہ کا صدف قتل سے قابل ہو سکتا ہے۔ سنسکرت گزشتہ منٹ
 دس کی صدہا مشابہتیں موجود ہیں۔ دیکھئے بیلون یا بغداد کا ذکر رانائن بالسیل میں ٹرک
 صاف لفظوں میں لکھا ہوا ہے جس سے کوئی گھڑی عقل والا بھی انکار نہیں کر سکتا۔
 دیکھو رانائن لکھا کا ندرسک ۱۲۵ شلوک ۱۱۱۔ اسوا کی گھوڑے را جا بھی جو جی
 سمارج کے زمانہ تک بھی دھڑکے تھے۔ جس میں سے بعضوں کی چال کی گھڑی گیارہ
 کوس اور ایک گھنٹہ میں ۱۲ کوس ہوئی تھی مفصل دیکھو بھیج ہندوستان
 اسی کے متعلق دیکھو ڈرشل رکاش صاحب کے مگر انگریزی مدراس) اور کھیرا گے
 میل کر آپ کو بھی اقبال ہے خانیجہ لکھا ہے۔ "اس میں کچھ حک نہیں کہ ندیم ہندو
 آدمیوں میں علم تھا۔ مگر بسا ہی جیسے زبان میں۔ نہ کہ ایسا جیسا کہ فی زمانہ اقوام
 یورپ اور اہل امریکہ میں ہے" (دور انشال صفحہ ۸ نمبر جلد ۱۲) سے
 اور یونینوں کی بات محقق سیرکاک صاحب نے نہایت اعلیٰ تحقیقات پر فی ثبات کیا ہے
 کہ یونانیوں نے جو کچھ حاصل کیا ہے۔ آریہ دور سے۔ دیکھو (دانیال گرس کا انگریزی)
 اسی قسم کی تحقیقات فاضل ڈاکٹر جیکسن ڈیویس صاحب امریکن نے بھی فرمائی ہیں
 اور ثابت کیا ہے کہ وہ بہت زمانہ گزرا۔ انہیں دیکھو (دانیال گرس کا انگریزی)
 ایک فصل نے لکھا ہے کہ کسی علم اور کسی زبان کوئی کمال ایسا نہیں جو علم سنسکرت سے
 باہر ہو۔ علم سنسکرت کی توحید اور معرفت سراسر باقوت ہے۔ اور حکمت اور نجوم وغیرہ سراسر
 فانی و خستین ہے۔ عرض کوئی علم اور کوئی کمال ایسا نہیں کہ علم سنسکرت اس کی طرف
 رہا اور تار ترقی جو اس زمانہ کی توجہ پڑیں ہیں اگرچہ اسے اسی شکل کا تھا جو علم سنسکرت
 میں موجود نہیں۔ مگر عمان (بہلان کی سوادہی کے اصول اور ہوا پر اڑنے کے طریقے

اور عالم خلا کی سیر و طرح کے محمد فاعلے کیا رہا بل اور تار ترقی کی صنعت کچھ کہ ہے
 اگر انہیں اصول پر غور و تامل کیا جائے تو ترقی ریل گاڑی کا وجود شروع ممکن تھا۔ اور
 جو یہ صورت ہو فی ثواب دے انصاف اس ریل اور ریل ہوائی میں ہیں وہ انسان کا
 فرق ظاہر نہ ہو حال حکمت اور دانا کوئی ایسی نہیں کہ وہ علم سنسکرت سے ماہر ہو۔
 دیکھو مخزن العلوم ریل جلد ۱ نمبر ۱۔ اکثر سنسکرت صفحہ ۱۵
 اس میں کچھ نادرہ حقیقتات کی تفسیر بھی انظر اس کی خدمت میں عرض کرے ہیں ایک
 محقق مراح صاحب ہیں اپنے خط میں اس طرح تحریر فرمائی ہیں۔
 "جناب ڈیٹ صاحب۔ کہتے۔ ماہ و سہ ماہ ملے گا کہ وہ جیک میں تحصیل ہوائی
 میں ملازم تھا اس وقت ایک صاحب ہمارے واسطے دربارف حالات راہ سلف و اولاد
 عمارت کہ نہ تالیف لائے تھے جو حال ان کی زبان میں اس آرم درک کی ترقی و فضیلت کا
 معلوم ہوا وہ دہل میں عرض کرتے ہیں۔ اور یہ حال صاحب ہمارے دور دے مرزا
 امیر الدین صاحب تحصیلہ صوبائی کے کہا تھا کہ ریل وغیرہ لاگنوں کو لوگ اس زمانہ میں
 دیکھ کر شہادہ خیال کرتے تھے کہ اسی زمانہ میں حاصل ہوئی رہنیکہ نہ خیال انگوں کا
 خط ہے کہ ریل گاڑی سلف میں اس سے بڑھ کر آریہ دور میں موجود تھیں۔ یہی حال
 ان پتھر ریل پر کڑہ ہے۔ جو کہ یہ وضع شہا گڑھ علامہ یوسف زئی وضع پیشاورد چکر
 ہادی تحصیل سے ہے (پامیل ہے) پر موقوف بھی موجود ہے اور اسے پتھر جریہ تارو۔
 لکھا وغیرہ لکھتے بھی ہیں۔ یہ جیسا اس زمانہ میں۔ شہا راب و حکا اب کا خدوں
 رکتی ہوئے ہیں۔ اس زمانہ میں جو ایسی حکام جاری ہوئے تھے۔ وہ پتھروں پر کڑہ
 کر کے نام عمارت کے حاصل مقام پتھر کے جاتے تھے۔ جیسا کہ شہاؤ کا پتھر جملہ ان
 احکامات کے ایک استہارہ لکھتے ہیں جو کہ ایک جگہ سے جو کہ پرامن دربر کا عرصہ
 گزرا ہے جاری کیا تھا۔ اور اس میں چار احکام کی تعمیل کے واسطے راجہ کی جانب سے
 ملازموں کو تہ کیا گیا ہے۔ وہ ہیں۔
 اول۔ دیوں گاڑی میں کلڑی جلائی جایا کرے بھا لکڑی کے پتھر کا کوہ جلا نا۔
 دوم۔ تمام عمارتیں میں انسا دنگے پھیل (اوند آگ) موجود ہیں جن جو انات قسم
 موٹی کی واسطے کوئی شفا خانہ نہیں۔ موٹوں کی واسطے ہسپتال مقرر کئے جائیں۔
 سوم۔ اگر تمام عمارتوں میں سب جگہ سرائے واسطے آرام مسافر کو گوں کی موجود ہیں مگر
 اب اس قدر اداوی ہوئی جائے کہ جو مسافر مسافر خانہ کی جس چیز کو پسند کرے اور
 بھرا جائے اس کے ساتھ میرا ملازم کچھ نفرض کرے جو چیز مانگے اسے دینی چاہیے۔
 چہاں وہ۔ شکیلین موجود ہیں ان پر دشان سایہ دار کھان اور میوہ دار لگے جاویں جسے
 مسافروں کو بہت آرام حاصل ہو۔ تکلیف کسی طرح کی نہ ملے۔
 ماسوائے اس کے اور بہت حالات ان پتھر و تکی بابت میں نے بام ملازمت میں جس
 قدر بام مفصلات میں راہوں اسنے میں اور تاریخ پشاور میں بھی بہت اسے حالات
 درج ہیں اگر جناب کو منظور ہو۔ میں عرض کرنے کو موجود ہوں۔
 ۱۲ اگست ۱۹۱۱ء کاشی رام بیکار۔ ضلع پشاور۔
 اعتراف میں نمبر ۱۰۔ آریہ قوم کی ترقی دیکھئے ایک ہندوستان مگر صوبہ صوبہ کا راجا
 کسی راجا کے ہندوستان پر سلطنت آج تک نہ کی سلطنت کا مادہ کہاں سے لائے۔
 جواب۔ ہمارا کہہ راجت کی فتوحات دیکھو (دانیال گرس کا انگریزی) باب چہارم اسی
 طرح ہمارا کہہ جہشش کی تختیاں کا مفصل حال دیکھو (مجاہد سبک کا تاریخ
 دہرم) اور دانیال گری مطبوعہ کنگہ۔ اور تصعب با دانیال گری کا علاج نہ رہا۔
 مادہ سلطنت کی بابت دیکھو (دانیال گری) اور سومری کا راج اور ہندوستان

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account or a related document.

[illegible]

[illegible][illegible]

انگریزی کا لفظ تہرہ سے مراد ہے جو لڑکا شہر پہنچے منسوب ہے۔ پس سوار
اشرف الملوکات انسان کی نظیر سے کسی طرح مجرم یا حرام نہیں سمجھ سکتا۔
گائے کی گوشت میں ایجنہ کی بیماری ہے اسکا نام بڑا وین گاہ ہیں۔ جاکدھر
انبال کا معاملہ رہا ہے۔ اور ملاوۃ پران یا آہستہ بیدار کرنے والا ہے۔ وہ کہ عقل
بھی ہے۔ گندہ کی بھی کمر و بیش کھائی ہے۔ کہ دوائے کی بیماری بھی سمیں ہے۔
مگر یہ سبھی لے حلال کر دی۔

ہم نے اس بات کی تحقیق کتاب کے واسطے کر آیا سو ردفعہ ۷۷۷ کا مجرم ثابت ہے۔
 چند سائنسیوں سے فیض سیر چرنے والے لوگوں سے دریافت کیا۔ انہوں نے عیا
 نکا کیا کہ ایسا نہیں ہے بلکہ تہائیت غیث والا احادیث ہے۔ اور قانون قدرت کا
 نہات خلی سے بابت بلکہ منتفی پر ہر گار ہے۔ جب تک سوری طالب مبادرت
 نہ ہو ہرگز مرس کے نزدیک مثل سل آادی یا گئے اگھوڑے کے نہیں جانا۔
 بلکہ تہائیت عقلمندی سے صرف اولاد دینا کرنے کے واسطے صحبت کرتا ہے۔ نہی
 عورت سے کمال محبت رکھتا ہے رقب سے عداوت رکھتا ہے۔ مولوی صاحب
 وہ سوہر جس کا گوشت مقوی باہ۔ مقوی جسم شجاعت بخشنے والا ہے۔ وہ حرام
 افسوس۔

گفتا۔ جیسے وہ فادار جاؤ کہ حرام جاننا۔ اور اس کے لشکار اور لعاب لگے گوشت کو حلال بنانا۔ اعراب کے عقلمندی ہے۔ مگر قرآن کی زبان ہمندی خدا کی دہنیں اور دہن پر لکھ دینا۔ قرآن میں ذکر کیا نہیں۔ اگر کہیں قرآن میں ہے تو مولوی صاحب نشان دو۔ صلائے سے بھی مولوی صاحب کو نکاسے مگر وہ کعبہ شریف کے ہمسار سے خردار نہیں جہاں بڑے حلالہ حلال ہے۔ اور باعث ترقی و تہذیب۔ قرآن و حدیث پر عمل جاری ہے اور ہر ایک مولوی اقراری۔ ہم اس کی شہادت بھی ایک فاضل مسلمان کی تصدیق سے دیتے ہیں۔ چنانچہ حاجی مولوی زین الدین صاحب یسے سفر عرب کا حال لکھتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ایسا ہی مقدمہ طلاق اور حلالہ کا بھی جو عرب میں جاری ہے۔ بظاہر ثابت معلوم ہوتا ہے۔ لیکن باطن میں شرع کے دوسے اہمیں بہت سے فوائد دینی اور دنیوی مقصود ہیں۔ علاوہ ہر بہت مقابلہ علماء عرب کے مندرجہ ستائشوں کی کہاں کہاں۔ اور طاقت منقالت عمدہ برائی کی درباب مسایل کے ان لوگوں سے کہ کوئی کسی امر میں اعتراض کر سکے۔ ٹوٹے بڑے علماء عرب امام اور قاضی۔ اور مفتی حرمہ لغور کٹر مخالف سلطان روم نامور و مقرر ہیں۔ (دیکھو تہذیب حجاج صفحہ ۶۰ مطبعہ غزنی) تاہم ۱۹۵۲ء ہجری اور قرآن کے روئے بھی یہ جائز ہے۔ رسولہ فان طلعتھا فلا تحل لہ من بعد حی تک وجہ بخیر فان طلعتھا فلا تحل لہ علیہا ان یتزوجا۔ ترجمہ نہ ایس اگر طلاق دلو یعنی سوم بار پس برگرد حلال نہیں شوہر زن انہو را بعد ازین نافقہ کہ اگر بعد ازین نکاح سنوہرے و دیگر لے و او قول کنند ایس اگر طلاق دوش ایس مشورہ دیکھ ایس گناہ نیست بر این ہر دو بار نہ کہ باز گرد نہ نکاح باہم دو صفحہ ۳۵) جس قدر مولوی صاحب نے اشارتاً اعتراض کئے تھے ان کے جواب ہم نے عرض کر دیئے۔ ایک دو مولوی صاحبوں نے کنز کے جواب بھی اتنا نہ دیا تھا۔ مگر ابھی تک نہیں لکھا قلیل از وقت ہم کچھ نہیں کہتے۔ مگر صرف یہ کہ ہمارے پاس بھی قرآن کے متعلق بہت مسلمان موجود ہیں۔

الما قتل تكفرت الا بشا

آدی مول بتائے چل ایشور ہے اسے اردو ان کے دوسرے اصل میں موجود ہے
ایشور رب شکیبیاں دیو ایشور شکی کرتا ہے۔ اور ہے رب نہ کالہ صفا ہے۔ اور اسی
ذات پاک کو نکالیں سے مشور بھی کہتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ذات عالم خدیں انور
کہتے ہیں اور ارواح اور ان کے خواص و برکات سے معلوم ہوتی ہیں۔ حسب اصل
اور اعتقاد اول چاہیے تھا کہ ان کا خالق اور ذی متول ایشور متا ہے پر ایشور کا ہی
جواب ہے۔ اے رب نہماج کے تبار کہ اور خد سے اصول کو نہیں سمجھا اس اقل کا
کا مطلب ہے کہ کشت و ذل یعنی علوم حقیقی اور اشاریہ کے درستی جو حرکت سے مراد
ہے۔ ان سب کا آدی مول لینے مقدر ہے متور سے نیستی سے مہی کا نہما ذکر
جست۔ اور خود اسے معاذ القبط نہما کے دیاب سے کا ذکر ہے۔ بلکہ وہی کا
ذکر ہے کیونکہ دیا کا کیش کرنے والا بلکہ الہام اور پارتھ لینے دیا واہ سے متا
الایریشور سے۔ دوسرا کوئی نہیں۔

اعترافِ خسرو۔ زمانہ سے ستیا رتھ پر کاش اور بھو مکا میں لکھا ہے کہ اگر سوال کرے۔ ریشم شکر کی تو زبان نہیں۔ قلم اور دوات اور نافذ نہیں رکھتا ہے۔ میں نے وہ کس طرح بتا ہے۔ اور کیسے شاعر۔ تو اس کا جواب یہ ہے۔ کہ وہ قادرِ مطلق ہے۔ مگر اسباب کی مروت نہیں وہ سب کچھ مدون اسباب کہہ سکتا ہے۔ (ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۲۵۲ تا ۲۵۳) اور جواب دادو عالم میں بھولی گا۔

جواب :- ایسے غلطی کی دوں ایسا نہیں بلکہ سنا رہا ہوں کہ اس میں البتہ ذکر مطلق نہیں البتہ مجھو مکا میں ہے بلکہ وہاں حرف اینور کے جہاں درجہ سے مخالفہ کے اعتراف منو نکلا اور اچھے کردہ بن باقیہ پاؤں کے حکمت روح سکنا ہے مفصل دیکھو (مجھو مکا صفحہ ۱۹) وہاں آقا باہر کر نی کا ذکر وہیں کیا علیحدہ ذکر وہیں ہے۔ حکمت امتی کے بیان میں یہاں حرف اتنا بھی طلب ہے کہ اگر بشر ایذا اعضاء جسمانی کے تمام دنیا کو مار دے روح سکنا ہے۔ اگر وہ کسی عالم اس جس سے بارہ عالم کے بارہ میں دریافت کرے وہ بھی طبع اس غلط خیال سے باز آ جاوے گئے نیستی سے بہت حق کا مسئلہ سوائے آمینوں یا اڑوں کے کوئی دانا بھی نہیں مان سکتا۔ (مفصل دیکھو نسخہ خطۂ امجدہ باب ۱۲)

اعتراف ہے کہ اگر ایک شراب آور مرد اور ایسے چند دیگر بندگان کا گناہ حرام کیا جن کا گناہ ناجہم اخلاق کے لئے معذور ہو مثلاً سورگندہ کا عاشق بن جانا، عیال کی معافیت اندیشہ جالوزروں میں ایک ہی ایسا ہے جو نہ سے جماع کرے اور لوط کا مرتکب ہو۔ اور جسے گشت میں گرفتار نہ لے آوے۔ اور گناہ جو کس یا من مرد اور بکے یا اس اپنے غیر قوم کو نہ لے آئے۔ یا اگر ضرورت سے فراہ موجود ہے (میں) جواب شراب کیونکہ لفظ حرام کا قرآن میں نہیں لکھا ہے۔ یہ قسم اخلاق کے لئے معذور نہ ہیں۔ اور قرآن صاف لفظ لیس میں ہے ہم کس کو سچا مانیں۔ دنیا تو دنیا بہت میں بھی شراب کی سبیل لگا دی۔ بہتر یہی کہ وہی۔ پس مولوی صاحب حرام نہیں۔ یہ ایک عجیب غلطی ہے۔ سورنہ سورگندہ کی کا عاشق بن جانا حرام ہے۔ لیکن سورنہ بکری۔ خروس۔ چوگندہ کی کا عاشق۔ اپنی ماں۔ بہنوں سے راز کرنے والے۔ بزدل۔ محنت مزاج۔ اغائبت اندیش۔ کہوں حلال و طیب ہو گئے۔ سورنہ کا نہ سے جماع۔ آپ حکیم میں۔ آپ کا تجزیہ ہو گا۔ ورنہ علت انشاء سے کہ جسے کسی اجابت میں نہ سمجھ لو۔ لاکھوں سالانہ۔ بھلا شریف۔ کامل شریف۔ اور اپنی شرافت میں ان مرضوں کے مریض ہیں۔ لوطیت اور لوطی کی نسبت نہ لوط کے نام سے نہ لوطیت۔ اور اس کے مطلق۔

دستِ لطافت سے علمِ حکم
بے فائز و معجز دل زود قسم
عم اہل دل - از کتب بود
نیکو ارتقا میں حاصل بود
چونکہ انسان کو اپنی ہیودہی معاد اور ماضی کی بہت زوہائی و جہالت اندیش سے جانتے ہیں
جدا کر دھالی یا بے تک سائی کر دیا ہے تو میری مختصراً یہ ہے کہ ہم سب کو ساری دنیا میں

چو لے دوست از ور حیدائی جہاں را دادہ از طرقتائی
اروغا را بدلاش آستانائی دروغ تم جہاں را دوست تائی
- ہمسایہ حق کے پیلائے کے وسط ہر ایک دور میں دشمنی لوگ بدست و نئے
کیونکہ محبت اہیت دیکھ کے ہر ایک آدمی ایسے بیروید کا فرض ہے کہ وہ حتی الوسع مست

کوشش کی مگر مرزا صاحب کی طرح بد تہذیبی سے خویا وہ کلام نہیں
لے سکا تھا یہ ہتھکے علم اور عقل کو جو حیل دیا اور بند و راست
کا حق ایک طرف اگر آخر میں نیک خور و دل و منکران تکستیں کا سہارا
مندیہ نہیں ہو سکا یا۔ اکیلے ہمیں نکلے ابلیس کی طرح مارا طاقس کو بھی شبت
سے نکلوا یا۔

مرزا صاحب کے دو اور حواریوں نے بھی بے لگام ہو کر مذہب و دین
کی بکواس میں اور دنیا کی دستکداریوں کی طرح جھوٹے سمجھا نیل اپنی طرف سے
مناہٹیں ہیں۔ رست و دھرم کے حوالہ مستند اور معقول پسند و ناپسند ! ان
لوگوں نے اول ہمارے کتابوں کے جواب لکھے۔ مگر چونکہ وہ معقول و
اجداد ب تھے۔ جواب کو کافی و سمجھ دہن آئی خدا۔ اور محمد صی کبریا کو بھی
بے وقت و ناگہان سے کھنڈ کر خنڈ کر دیا۔ اور جیسے بعض مخلوق اللہ
سرخوئے اور کفر کرتے ہیں ویسا ہی اسے مجھ پر کرتا ہے پرستند نہاٹنے
انہیں نے حراشل صحیح فادائی کے کان میں ہمارے موت کا انعام سننا
کو دیا وہ نکار حواریں دانا کی طرح جس نے اسے اپنی گدہ متحملاتوں
کی طرح شائع فرما دیا دوسری طرف اپنی عقل کے و تمن جملوں کو خیر کہا
اور عدالت انگشت چہ میں اٹھایا۔ دیکھ مرادو کرایا۔ مرزا اور۔ اللہ آبا دینی
تین تازہ لاہور۔ وہی میں مانتیں کس اور تہ ہمارا رہے اور تہ
بعد صلی ابھی رحمت نامتناہی سزا دین و بد کرم خیر یا کہ اور تہ
تس تہ دین سالی کے بعد یہ ہا کی انورہ اور الیور صی کر یا سے
چمکند سب سیراچین احمدیہ عہدہ دم کی اشاعہ کرتے ہیں
اسلام کی باقی ماندہ کھست کو طمان حق کی میز پر دھرتے ہیں +
تا فرس ! کھنڈ مر اہل احمدیہ۔ نسخہ عطا احمدیہ ہے جس صدر

۹- چٹوڑی ۱۸۹۷ء

لیکھیں

آرہہ مسافر از آرہہ سماج لاہور

یاد رکھو کہ جن حصوں کو نیا کتبہ ہونا چاہیے کہ کبار و بزرگ کے حقیقتاً نہ جانتے اور کبار کو کیا دیکھ چکے اور اس معرّف پر کیا ہے۔ نہایت نیک ہوتا ہے اور سچائی کے وہ رستہ قرار دے گا جو ان میں سے کسی ایک میں رہتا ہے اور جو سچی خود اپنے فرض کے ادا کرنے میں اہل حق و کرم کو تائب نگہ کرتا ہے۔ اور ہر مصلحت یا نیک سے بے غرضانہ پاک صاف ہو جاتا ہے اور تمام پاک صاف چیزوں میں سے کسی سے ملے، ایسی عمدہ مصطفائی اور پاکیزگی نہیں سمجھی جتنی ہے جسے کہ وہ مصطفائی دل کو پہنچا دیتی ہے جو بد ہمتی کے باعث کرنے اور غصہ و دل کے معاف کرنے اور مصلحتی کر کے اور عبادت کرنے میں جوتی ہے۔

۱۔ دوسرا اہلش صاحب جادو کی طرح ہندوستان صفحہ ۱۱۱ (۱۱۱)

۲۔ فاضل ہندی گہلاں جی الگہرہ حیار می رہتے ہیں۔ عیلاں انگریزوں کی ایجاد نہیں

۳۔ جیسے اوڑل کھڑا بیٹھے تھا۔ آگن مان جس کا ذکر ہندی کتابوں میں ہے سکائیہ

۴۔ دوسرے صحیح یہ ہے کہ ایک تیراٹھ ہزاروں میڑم کو لگے سکائیہ کم کا گولہ چلا

۵۔ یہ تھا۔ ۱۔ رزم کہ کہ ایک بار میں ہزار کوں ہیو بخینے کا بہ۔ لی۔ ہنسی ؟

۶۔ یہ ہے ہزار کوں یہ عرشا گرد میٹھا تھا اس کو سکناد سبق پڑھانا تھا۔ کیا ہے

۷۔ تار بخینی نہ تھی۔ خلاصہ یہ ہے کہ جسے عیلاں جادو کا سکناد سبق پڑھانا تھا۔ کیا ہے

۸۔ ہندوؤں کو بظاہر تو ہیں جب ہندی لائق تھے۔ ان سے علم نہ رکھتے تھے۔

۹۔ سامع اس کو مہر نہیں دینے کی کہ اس کا نام سکھی تھا

اگر انگریزی عملیاتی جاتی رہی اور یہی کاروبار و تجارت کا کام بہت بڑا ہو گیا ہو تو اسے
 اچھڑا پاسو میں اس حالت کو بھی گزر رہا ہے اس وقت حال کو یہی نظر آیا مگر کار
 ذکر کرے۔ نو ساع اس کو ہرگز نقص نہ کرے یا کمالات سمجھے
 (دیکھو گناہی پر کاہن)

سلطنت پر عرصہ سے قابض تھا تو سیکوئی کا کنگ نقل میں ہی سخت فساد ہے جس میں وہ بے
 لحاظ دیکھتا ہے آیت القرض کیجئے یہ خبر کسی طرح نہیں ہے بلکہ اس سے زیادہ موزون
 ہے اگر آپ اس کی کیفیت کو پیش کرنے کیونکہ اس قدر اچھی بات باوجود وہابی کیلئے
 کہتے ہیں کہ جو بات نامی شری اب ہم انکو مسماہ استری کی کتاب کی طرف متوجہ کرنا چاہیے
 میں خود فرستے ہوئے ۵۲ سال پہلے اسکا آغاز ہوا۔ اور ۵۹ سال پہلے خاتمہ۔ اور یہ
 کتاب اسل جو برس بادشاہ کے وقت میں تصنیف ہوئی یہ بادشاہ ہندوستان کو شریک
 سلطنت کا نام ایک دشا کی وجہ سے اس کے عمل میں تھے فارس اور مادہ کے عالم سب اس کے
 ماتحت تھے جو اس کی کتاب (۱۳۱)

اب غزالی کی کتاب کیجئے جس سے ۵۳۶ سال پہلے اس کا آغاز ہوا اور ۴۵۶ سال پہلے خاتمہ
 اور اس میں بھی دس خورس کا ذکر ہے تاریخ کی کتاب باب ۲۲۰ میں خورس کا ذکر ہے
 جو ۵۸۸ سال پہلے ختم ہوئی۔

ان سارے واقعات پر غور کر کے صاف معلوم ہوتا ہے کہ جو نو نو نام ایک ہی ہیں اپنے
 انویس میں باخو رس اور اس کا نام سلطنت کے سبب تحقیقات جو خان یوزلیف باہلن یا بیل کے
 اس طرح ہے کہ بادشاہ کے تیس سال جلوس میں اس کی کتاب کا ذکر آتا ہے اور اس کا تیسرا
 سال ۱۲۱۱ سال پہلے تھا میں اس کا ذکر اس کی تخت نشینی سے ۵۳۲ سال پہلے ہوئی۔
 مگر دنیال سکھانہ میں لکھا ہے کہ اس مشہور کوہ کے بار بار ڈالیا گیا اور وہ بال و بالا
 بکراؤنان کا بادشاہ ہے دنیال کے ویش بنابران اس لحاظ سے دارا جوود بادشاہ
 فارس جو اس وقت زندہ تھا اس کے واسطے یہ سارا ذکر ہے کوئی جواب نہیں دیتا ابراہام
 اور نہ رویت ہے فارس کا بادشاہ دارا اور یونان کا بادشاہ سکندر ہوئے ان دونوں کو
 تمام دنیا جانتی ہے پس اس تاریخی تحقیقات کے مطابق ذوالقرنین سکندر یونانی بن
 فیثون بن بربس دو سید کراچ میں کئے گئے نام ہے نہ کہ خورس کا۔ کیونکہ خورس کو
 کسی یونانی بادشاہ نے نہیں مارا بلکہ اس کے لئے دارا کو یونانی سکندر سے مارا۔

جناح حاصل ہوئی سدا الوتھ صاف اپنی ایک سہو اور قابل اعتبار تاریخ میں لکھتے ہیں
 سکندر بادشاہ یونانی اس کو کراچ میں رہا اور اس کا نام پڑ گیا اور ۳۳۳ سے ۳۳۴ برس
 پتیر دارا بادشاہ کی فوج کو شکست دی اور اس کے تمام سر یا اور تو سیکر کو فتنہ میں
 لایا اور اس سے کئے ہوئے دونوں نے اس کے دشمنوں کو دیکھ کر اس کا اس پر دغا دیا ہے انکار
 کیا تھا ان میں بھی جلد وہ ہو واجب دینا و فانی مرکز کراچ میں نے اس کے اس کی شریانی تہ
 اس نے لوگوں سے کہا کہ میرا تھو کہو کہ قربانی گراؤ اور دغا مانگو کہ اس نے دنیال آفت کو
 ہم سے دور کرے چنانچہ لوگوں نے قتل کے سلسلے عاجزی کی اور یہ کو جواب میں کھلا
 کوہا ویر کا بن ایسا ہے کہ اس کی لباس پہنکر سکندر سے ملاقات کریں سخت دے
 بڑی بیگم کے ساتھ جو سید ہو شک پہنچے ایک شکھ صفا مای یہاں سے پہلے اور تمام
 شہر کا گھبراہٹ ہو چکا ہے جب بادشاہ آئے کہ نہ دیکھ باؤ تو بھی عجیب شکل دیکھے سے ان کا
 عجیب اسیر اس قدر غارک یا کہ صفت آرائی کا خیال ہو کر اس کے شہر کا دیوانی بزرگ کا بن کو
 سچو کا سب یونانی اس کی اس عجیب حرکت سے متعجب ہوئے کہ میں کہ سکندر نے یہ قول
 کی شکل میں واقع ہو کر قربانی دینا کا کہنے اس کو دنیال کی کتاب میں لکھا ہے کہ
 ایک یونانی بادشاہ ملک فارس کو لگا۔ دہلائے۔ اس کے پرہیز سے سکندر نے قہجائی
 کی زیادہ امید رکھی اور چٹائی کی اور یہ وہی خورشید ہے اس نے یونانیوں کو عازت دی
 کہ آئیے دین و طریقہ پر سے روک ٹوک قائم رہیں اور ہر اوس سال جس میں سورج کے عجیب
 ہونے موئے کی جانب سے خورشید پڑے سے منع ہو میں سکندر نے دارا کی فوج پر غزالی
 اور دانیال کی یہ کتابوں کی نیکست ہوئے پوری ہو میں دنیال باب ۲۲۰

۴۳۸ وینا ویلیو، دیکنی تاریخ بیت المقدس جز دوم رک دوم صفحہ ۱۸، ۱۹، ۱۱۵ دہلی
 اور مصلح انتخاب صفحہ ۱۳۱)
 اگر تراب نوشتہ کے سب کدو اور تھانہ کا قصہ قابل اندراج و ان نہیں ہے تو خورس
 بادشاہ اس سے زیادہ تراب خورس پر مفصل دیکھئے آستری کی کتاب باب ایک اور باب
 ۵۰ و ۵۱ بنابران یہ ایک مفروضہ ہے یا باطل ہے ان دو ناموں کو کسی سی بری نہیں
 ٹرے ٹرے سی ہی بوجب نورب مقدس کے ان حرام کے ترغیب ہیں۔

اب ہم یاجوج و ماجوج کی تاریخی تحقیقات کی اصلیت بتلاتے ہیں۔

۴۸ مولوی یحیٰی اللغات دروضۃ الصفہ اور شاہانہ کے حوالوں سے لکھے ہیں
 پس ہر اقل اب بھی طرح سمجھ سکتا ہے کہ ملاو یاجوج و ماجوج انفسہم میں ہے۔
 آریہ۔ انفس کہ آریہ وہاں کی عبارت درج مذ کی و نہ سارا چکر آریہ مرے جاتا
 بکرا ب کوئی بات ہرگز منظور نہیں دیکھئے وہاں اصل عبارت یہ ہے۔

الطبع متعم۔ درابن شمال و مشرق ابن اقلید یار یاجوج و ماجوج آن طرف مرکند
 رعایت صفحہ ۸۸ نکشور اس لیے ہی تمام حوالہ آئیے غلط اور بے بنیاد ہیں۔

۶۹ و ۷۰ مولوی خلیل بنی کی کتاب باب ۱۸۔ اب ہم تک میں ظاہر ہے کہ
 آدم زاد و جوح کے مقابلہ میں جوح کی سر زمین میں پہلے دارا جوود اس کے سلطان
 کا شہر ہے ہونہ کہ اور اس کے برخلاف ثوت کراس سے ناظر بن یقین کرے کہ وہیں کرب
 یاجوج ہے اور خلیل ۳۹ میں ہے میں یاجوج پر اور اپنی جو جبر و پیرے پر فانی کے
 سکوت کرتے ہیں ایک آگ بھی لگا۔ یہ یہ دونوں تو ہیں یاجوج و روس اور

ماجوج انگریز کے نزدیک مزدک یا یاجوج ہیں بہت ہی قریب کہ دونوں یہی انگریز
 آریہ آگئے تو لکھا ہے مگر اس کے ساتھ ہی آپ نے تحقیق قرآن کے انکار کو دیکھ کر تو آپ
 اس کے خلاف لکھا ہے اتنی ذرا لحد بدحیٰ اذا ساء بین الصلواتین طالع لھو

حکما فاجلہ خارا قال اتونی افو عہدہ طرا فاما استطاعوا ان یفکروہ و ما
 استطاعوا لہ نقبا لہ جہلہ تم مرے ماس بوسے کہ لکھتے آئے۔ آخر جب اس نے
 دونوں یہاں دول میں مارا دیا گیا وہ جو کو آخر جب اس کو مارا دیا گیا تو اس نے
 پیل میر گولہ لانا اتانا اولوں پیران سے نہ جو کہ اس کے سیمانہ حاکم اور نہ ہی بڑا کہ
 اس میں جسد کر سکیں۔

حاج بن کسی جیوئی ہی قوم کی ثابت و کر معلوم ہونے سے کہ کرب کی کتاب کے
 واسطے کہ اسے بوسے اور دنیال لکھنے کی دیوار کوئی بھی موجود نہیں کہ کرب ان اس
 کی تعریف کرتا ہے کہ وہ دیکھ لے دیوار ہے جس کی آتشیں بوسے کی اور گار تانے کا۔

۷۸ مولوی۔ یہ وہ مقام ہے جو ایران کے شمال میں درہند کے مشہور ہے اور
 قریباً تک قہم اب ایک نئی اس کی کتب خورس کے نام سے قرآن کی تصدیق کے لئے موجود ہے
 آریہ نے درہند کے مقام میں اس کا بتیرا لیا گیا یہ لکل غلط ہے کیونکہ مصلح التواریخ
 میں لکھا ہے کہ کرب خلع درہند واد کوید، اس پر و طو را شاہ عباس صفی فوج سالہم

آرطوں مطابق سنہ یک ہجری و مہدیہ قہم جلال الدین جن در تاریخ ابن فرج کھنہ
 درہند و مہدیہ ہفت عینے میگفت تاریخ درہند نہیں کہ سنوں آمد و مصحف دل
 جو کتاویم مراد تاریخ تاریخ درہند ہا یونانیوں کا دلوان آئے

بے شک تاریخ سے ناواقف لوگ کہتے ہیں کہ سکندر ذوالقرنین ہی بابا الارب
 یا قلمہ در سند کے موضوعین باع النظر اسے اس کے انکار کے ساتھ چنانچہ صاحب عالم آرا
 سے نوید کرکین انگریزوں نے نوید کر سکندر ذوالقرنین کے در قرآن نہ جہل بابا الارب

سب کہ حسب دفع مضرت یا حرج صفتان مشت کرنا دریا بالبرز کو کہ تیدیا مقصود
 وقوع نذر و زمر کرنا دفعیہ سے متوقی و متناہیست کہ ذوالقرنین نامین آذربائی بلوچ
 و مایح ابہن درصا من ترتیب دہ مسووع سندہ کا کہیں سردار شاہ نو سیردان
 کسرتھت مضرت دفع آسیب مرم و متنت قبیحاتی کہ خصوصت اند و موعے نشانی
 از او میان مذکر مذکر نریب دادہ و چون ہرے زاد مقام غریبہ و ستودن لغو و کامل لب
 جی نہ جمل ست کہ اس سردار غامت استحکام نظر بنی مخارسان مدسین کردہ
 مدسندی امدہ نامہ باب یا ز دوم صفحہ ۲۱۸ و ۱۹ مصلح الیوانج ۱۷۱۵
 اور اسابی ذکرانفت بن بھی کہما ہے دیکھو صفحہ ۱۹ و ۱۰ علاوہ برائے سورہ انبا
 بن لکھا ہے صفحہ ۱۷۱۵ یا حوج دھما حوج دھم میں کل حدیث پیدلوی تفسیر
 حینی بن لکھا ہے تاؤ فیکر کشادہ شود سد با حوج و مایح نامت کہ فرخ سد با حوج
 علامت آس یا حوج و مایح از بر لندی سے متناہی دے و دناہ عالم زاد کرد و
 استقام در بار یا سائمانہ و زشتہ زجر یا بندہ خود زند صاحب ممتد صفت اللہ فی
 المعتد در ذکر علامت قیامت اور وہ کہ بعد از ملاک شدن حال و انداز اور
 عینے خروج با حوج و مایح باشد و کتاہ شدن سرائیاں ۱۱ جلد دوم صفحہ ۱۶۱
 در مذکر کا نام چو چا چا بادشاہ کے زانہ اور شاہ عباس صفحہ ۱۶۱ کے زانہ مت
 میں فتح ہوا۔ ذوالقرنین جنہں ہے بہ بالکل غلط ہے اور وہ ایک مسافر نہایت
 میل ہے اور وہ قیامت تک یا حوج و مایح کو بند کرنے والی ہے بلکہ وہ تو فتح ہو چکی
 ہے۔ بتا بران روس و دیگر یا حوج و مایح نہیں ہیں۔ یا حوج و مایح کی علامت
 ورنہ میں لکھا ہے ان یا حوج و مایح مصلحت و فی الاض یعنی ہر شے
 یا حوج و مایح نہیں میں فساد کرنے والے ہیں۔ اب کیا چاہئے کہ زمین یہ فساد اور زبرد
 و جزائی اور بتا چکر کرنا سکون ہیں آیا مسلمان یا مکرر۔
 ناظرین خود ہی تاریخ یہ حکم جان لیں کہ سلامی علمدار ہی میں پہلے بھی کوئی ملک
 اس دور ان ہوا اور اب کہاں اس زمانہ ہے۔ کہیں بھی نہیں جس کا رضی ہو پالی
 ناچینجھ گھے ماموہہ زانہ میں خفاستان بلوچستان سہلان مدوم مصر عرب یووان
 کے حالات ملاحظہ کرے۔ اور درخدا کو مایح و گزروں کی سلطنت کے اس زمانہ کو بھی کھونا
 کے ساتھ رکھو کہ عدل انصاف کا نام ہے بشر و بکر ایک گھاٹ پانی پیسے میں درد و دل
 ایک دوسرے سے لاشعلی ہو کر جیتے ہیں حتیٰ ہندو اپنے انصاف کا نظریہ نہ سب علمدار ہی پر کار
 انکشتہ کی کر کے کہ کشمیر شاہ دوم یا برکات کی میں مفسد میں جو بد و میں جو تازی
 جو لوہے میں وہی یا حوج و مایح ہیں نہ کہ کوئی اور۔
 مایح و مایح کے کثافت پتے سے چھو اور حکمران ہولیکے اور ہزار سال
 ہرت جہاد کے وقت ہیں اور کسی اور قری ہندو یا کھانا نظرن بیان کر کر لیں
 اپنی قوم سے چھو کا اور نکلے گا کہ ان قوموں کو جو زمین کے چاروں کو قوی میں ہیں
 یعنی یا حوج و مایح کو فریب کا اور انہیں راوی کے لئے جمع کرے۔
 آریہ۔ جاب مولو جابٹ ہاں اساتہن آیت کہ من ہی عرب سے کام میں لے
 ویاں کہ آل عمارت پیچہ اور چین رسال ہو چکے شطان اپنی بد سے چھوٹا ماکر طرف
 قویہ لوگ نصیب کی نمانت سے یوحنا کے کھا شفاف کو ایک عہد کی بعض جلائے قاتلے
 ہیں۔ بس یہ بدنگوی کیچہ دن یا حقیقت ہمیں دکھی ہے۔
 ہمانہ موجود زمانہ کے من بخدی کہ دیویر کیرل سربہ لچوں نے بھی اس مصیبت پر
 تحقیقات کی ہے اور انہوں نے یا حوج سے مزدوم اور مایح سے مزدوم لکھا ہے
 تہ مرح الاحار واپدہ کی امر مرح و احوان شہ نام میں یہ تصنیف لکھا ہوا تھا

مکرانہ خضل ۲۸۔ لکس غلطی ہے کیونکہ انہوں نے جو صحیح تصحاحات کیا کہ نہیں دیکھا
 مایح و مایح دو نووٹس لکھی ہیں کہ کہانے خضل پیل میں جس سے مزدوم کی ہے۔
 پھر تھے جاکر سدھا کے اس دور کو چین کی دیوار بتلا کر لکھا ہے کہ کچھ تہ سین کہیں
 کا ذکر قرآن مجید میں ہے وہ وہی یو یا ہے جو چین اور تاناکار یا سہتا کی سرحد رہنا کی گئی
 ہے اور جو کجی لکھی مفسور چین نے دریاں شکلا و شہ قتل سج میں بتا دیے شاہ
 تیرہ برس کی عمر شکلا قتل سج میں مت پر ہما نہایت دور ہاںک بردریا کی غری موی
 جو ایک ہمارے قریب ۲۰۰ جردیدرہ و فیض عرض بلد اور ایک سے سات درجہ طول
 یردافضہ بتائی شروع موی اور پھر اس دیکھے کی و سریط موی کر قریب ۳۸ درجہ
 عرض بلد اور ایک سو گیارہ درجہ طول بلد پر کھار اور تاناکار یا ووں کی جنوبی سلسلہ
 کے نیچے ہو کر طبع کیو ٹنگ کے کنارہ پر تھک چا لیں درجہ عرض بلد اور ایک سو میں
 درجہ طول بلد پر تھم ہوئی طول اس دور کا بارہ سو میل سے یکہ سو میل کا بیان ہوا ہے
 اگر کہیو لوی اور دین حواری سیم قادیانی اور سب احمد خان صاحب کی تفسیر میں
 باہمی سخت مخالفت ہیں مگر یہ تفسیر تمام جامعہ مفسرین کے خلاف ہے پھر اپنے صاحب
 نے ایک جگہ تمام مفسرین کی تحقیقات کی بابت لکھا ہے کہ کتب کہانیاں جوت اور محض
 غلط اور بے اصل ہیں۔ یہ کچھ کہ مفسرین کی بات سے حکم انسی بے سرو یا باقی لکھ
 کی تفسیر میں لکھی ہوئی دیکھتے ہیں کہ اس باہمی مخالفت کے علاوہ ہمارا اعتراض سیر
 سہی وہی ہے کہ یہ تو تہم اور جوئے کی دیوار ہے تہ لکھنے کی حالانکہ قرآن شریف میں حدید
 اور ہ لفظ شہ سے موشے ہیں۔ نہ فو اسکی بابت یہودیوں کا سوال تھا اور نہ ساری
 بائبل میں بلکہ کہیں کر شمران اس آستان کی سرد و القرین سے کوئی تعلق نہیں
 اور نہ مادشاہ جکاڑے کر کا خدا پرست تھا بلکہ بابت یرب۔ متکر۔ بودہ تھا اور اب
 عرصہ ہوا کہ چینی مانا راو چین کی سلطنت ایک ہو چکی ہے یہ قیامت تک اٹھایے
 یا حوج و مایح کا تعلق بھی مائل ہوگا بلکہ سرضیا و می میں لکھا ہے کہ مابین آذربائیگان
 اور اردنبہ کے ذوالقرنین نے تیس میل کی دیوار بنائی تھی اور اھلاکیرہ دیوار طے سویل
 کی ہے یہ اس کا قرائی دیوار سے کوئی تعلق نہیں ہے۔
 (۱۱ مولوی) اگر اگر یہی قرائی ہے مگر یہ کجی ہے اور یہ قوم بھی اگر زروں
 اعلیٰ نسل میں جو بد تحقیق تہتیرجہ و غیرہ محققان یوویک سلم ہے تو یہ بھی مایح
 ہیں اصل ہیں تو آریہ کی اس لیرتزی کو ایسی مقدس کہا بول کی صداقت بھی نہیں کرے۔
 آریہ بتاک آریہ اگر یہ سب اعلیٰ نسل میں تھیں اور سطح ہندوستان و
 ایران و افغانستان و بلوچستان کے مسلمان بھی اس نسل میں آریہ خاندان ہیں اور
 برہمنوں کا کچھ تمام قومیں اسی اعلیٰ نسل کی طرف رجوع کر گئی ہیں آریہ دہرم کو قبول کر گئی
 مگر اس کی کتاوں کی صداقت کا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے اگر لکھی سیم ناو لیں کرتے
 لکھیں تو تمام براؤں کو وہاں سے بڑھ کر عمدہ ثابت کر دیں مگر ہمارے ہاں ایسی کوئی
 شخص ہے دلیل اور ہتھ ہے ہمارے جاتہ نہیں جانتے۔
 تہ مولوی جیسے شاہ میں لکھا ہے کہ ماضی کے سال میں بھنے تھارا کی جانب
 یا حوج و مایح کا مسکن ہے مائل شیک ہے۔
 آریہ۔ شاہنامہ میں جہان یا حوج و مایح کا ذکر ہے ہاں یہ بھی لکھا ہے کہ
 نہ یا حوج و مایح کی برست زمین کتہ طے نظم و شست
 از ان ناوہند اسکندری جہان برست او مدوہ اور سی
 یا حوج و مایح کی یہ تہ تہ شاہنامہ میں لکھی ہے :
 ہندو ہمارے سال جو روئے میوں رہا ہاں سیدہ دہا شال چوٹوں

حکم سے مسئلہ تیس حل ہو گیا۔ یہ دیکھ کر کسٹمری گریپ اینڈرسن جیسا گری جیلا ایل۔ صفحہ ۷۰ سطروں سے (۱۸ نمک لکھائی)

نمایا۔ مشہور و معروف پیر میں ناقص سطر جہاں کہ را ذکر مل صاحب
اکم۔ اسے فرماتے ہیں اگرچہ مسلمان بہت سی قانون کے لحاظ سے ایک نامہ اسلامی ہے
لیکن بہت زیادہ تر قانون کی کوئی توجہ نہ ملے گی۔ اب حلف تحریرہ نامہ کے باشندے
کے احکام کی مابقی صرف اکیس جہاں کی سرکشی ہے۔ صرف ایک نئے مذہب کے
میں پیش اور پیچہ پیروں کے۔ بلکہ عوام بہت سے اور لوگوں کی طرح اس کے پروردگار شہر
پہیلانے والے ہو گئے۔ وہ لوگ حکمتوں کے بانی احمد شہر دل کے آیا و کشفہ اور
کتب خدا انہوں نے خراب کئے تھے۔ ان سے زیادہ کتب قانون کے جیسے کہ ان کا
ہو گئے۔ (ترجمہ قرآن انگریزی) اللہ اعلم بالصواب

جانب اول ۴۔ پھر ایک فریٹ قابل قدر اور بے نظیر مروج خواب ہے جن اسی انعام
عروبن الخاص ہے جو کہ مصر کی فوج کا کمانڈر تھا۔ اس کا دیکھ کر سے کج کرنے سے اس ملک کو
سج کو کچھ کیا نہ تھا۔ عین یہ بات اسی وقت واقع ہوئی کہ مشہور الیگزینڈریہ کی حکومت والی فریڈ
نے مایا تھا اس کو سلطان فاطمہ نے مائل تیار کر دیا جب عمرو نے علیہ کو دھڑات
کی کہاں کہانوں کی نسبت آئی کہ اسے ہے۔ تو اس کا یہ حکم آیا کہ بڑا کر دو کر دو کر
عمرو نے لکھا کہ اگر دیوانوں کی کتابیں خدا کی کتاب یعنی قرآن کے مطابق ہیں تو بیخلاف قرآن
انکے رکھنے کی کوئی ضرورت نہ تھی اور اگر وہ برخلاف ہیں تو وہ سخت نقصان رسال
مذہب کے واسطے ہیں پس اکو بڑا کر دیا چاہئے۔ اس حکم کے بموجب بیان کرنے پر
کیا ہر اراحمول اور بعضوں کے قول کے بموجب یا پھر اراحمول کو شہر میں سے نکال کر
کہ وہ جب ایک جگہ پہنچی تھی لکڑی کے استعمال کی گئیں اس پر کہیں نے اس بیان کو طعنا ثابت
کرے کہ بڑی عقل دورانی ہے۔ لیکن پھر یہی حکو اس بات کو یقیناً انا پیڑا ہے کہ
کہانیں ضرور خلیفہ کے حکم سے جلائی گئیں۔ (دیکھو) انعام اس کا بیگناہ اور دینا
و علیہ لادن بزرگ بزرگی اکتوا بزرگ بزرگی ۶۶ھ ۵۶۷ھ

مقالہ ۵۔ عربی کے فاضل تو تاریخ عرب کے ماہر مشہور و معروف ڈاکٹر البیہود نے
 یہاں فرماتے ہیں مسخرفت عمر کی خلافت میں سترہ عین ابو بکر غر اس العاص نے
 مصر پر حملہ کیا شہر اسکندریہ فتح ہوا اور لوگوں کا کتب خانہ وہاں کا بیڑم کی جگہ ملا دیا
 اس جنگ پہلا کتب خانہ جو بادشاہ کو ملو میر نے مرث کیا تھا۔ وہ تو اس کے ہی فقیر و مد کے
 حکمران محل جنگ تھا۔ اس کے بعد کتب خانہ ملیا اور پانچواں وہ حضرت عمر کے حکمران سے
 ملا دیا گیا، اور پہلو میں اسلام حصہ دوم صفحہ ۸۰ ^{۱۸۶۶} ^{۱۸۶۷} ^{۱۸۶۸} ^{۱۸۶۹} ^{۱۸۷۰} ^{۱۸۷۱} ^{۱۸۷۲} ^{۱۸۷۳} ^{۱۸۷۴} ^{۱۸۷۵} ^{۱۸۷۶} ^{۱۸۷۷} ^{۱۸۷۸} ^{۱۸۷۹} ^{۱۸۸۰} ^{۱۸۸۱} ^{۱۸۸۲} ^{۱۸۸۳} ^{۱۸۸۴} ^{۱۸۸۵} ^{۱۸۸۶} ^{۱۸۸۷} ^{۱۸۸۸} ^{۱۸۸۹} ^{۱۸۹۰} ^{۱۸۹۱} ^{۱۸۹۲} ^{۱۸۹۳} ^{۱۸۹۴} ^{۱۸۹۵} ^{۱۸۹۶} ^{۱۸۹۷} ^{۱۸۹۸} ^{۱۸۹۹} ^{۱۹۰۰} ^{۱۹۰۱} ^{۱۹۰۲} ^{۱۹۰۳} ^{۱۹۰۴} ^{۱۹۰۵} ^{۱۹۰۶} ^{۱۹۰۷} ^{۱۹۰۸} ^{۱۹۰۹} ^{۱۹۱۰} ^{۱۹۱۱} ^{۱۹۱۲} ^{۱۹۱۳} ^{۱۹۱۴} ^{۱۹۱۵} ^{۱۹۱۶} ^{۱۹۱۷} ^{۱۹۱۸} ^{۱۹۱۹} ^{۱۹۲۰} ^{۱۹۲۱} ^{۱۹۲۲} ^{۱۹۲۳} ^{۱۹۲۴} ^{۱۹۲۵} ^{۱۹۲۶} ^{۱۹۲۷} ^{۱۹۲۸} ^{۱۹۲۹} ^{۱۹۳۰} ^{۱۹۳۱} ^{۱۹۳۲} ^{۱۹۳۳} ^{۱۹۳۴} ^{۱۹۳۵} ^{۱۹۳۶} ^{۱۹۳۷} ^{۱۹۳۸} ^{۱۹۳۹} ^{۱۹۴۰} ^{۱۹۴۱} ^{۱۹۴۲} ^{۱۹۴۳} ^{۱۹۴۴} ^{۱۹۴۵} ^{۱۹۴۶} ^{۱۹۴۷} ^{۱۹۴۸} ^{۱۹۴۹} ^{۱۹۵۰} ^{۱۹۵۱} ^{۱۹۵۲} ^{۱۹۵۳} ^{۱۹۵۴} ^{۱۹۵۵} ^{۱۹۵۶} ^{۱۹۵۷} ^{۱۹۵۸} ^{۱۹۵۹} ^{۱۹۶۰} ^{۱۹۶۱} ^{۱۹۶۲} ^{۱۹۶۳} ^{۱۹۶۴} ^{۱۹۶۵} ^{۱۹۶۶} ^{۱۹۶۷} ^{۱۹۶۸} ^{۱۹۶۹} ^{۱۹۷۰} ^{۱۹۷۱} ^{۱۹۷۲} ^{۱۹۷۳} ^{۱۹۷۴} ^{۱۹۷۵} ^{۱۹۷۶} ^{۱۹۷۷} ^{۱۹۷۸} ^{۱۹۷۹} ^{۱۹۸۰} ^{۱۹۸۱} ^{۱۹۸۲} ^{۱۹۸۳} ^{۱۹۸۴} ^{۱۹۸۵} ^{۱۹۸۶} ^{۱۹۸۷} ^{۱۹۸۸} ^{۱۹۸۹} ^{۱۹۹۰} ^{۱۹۹۱} ^{۱۹۹۲} ^{۱۹۹۳} ^{۱۹۹۴} ^{۱۹۹۵} ^{۱۹۹۶} ^{۱۹۹۷} ^{۱۹۹۸} ^{۱۹۹۹} ^{۲۰۰۰} ^{۲۰۰۱} ^{۲۰۰۲} ^{۲۰۰۳} ^{۲۰۰۴} ^{۲۰۰۵} ^{۲۰۰۶} ^{۲۰۰۷} ^{۲۰۰۸} ^{۲۰۰۹} ^{۲۰۱۰} ^{۲۰۱۱} ^{۲۰۱۲} ^{۲۰۱۳} ^{۲۰۱۴} ^{۲۰۱۵} ^{۲۰۱۶} ^{۲۰۱۷} ^{۲۰۱۸} ^{۲۰۱۹} ^{۲۰۲۰} ^{۲۰۲۱} ^{۲۰۲۲} ^{۲۰۲۳} ^{۲۰۲۴} ^{۲۰۲۵} ^{۲۰۲۶} ^{۲۰۲۷} ^{۲۰۲۸} ^{۲۰۲۹} ^{۲۰۳۰} ^{۲۰۳۱} ^{۲۰۳۲} ^{۲۰۳۳} ^{۲۰۳۴} ^{۲۰۳۵} ^{۲۰۳۶} ^{۲۰۳۷} ^{۲۰۳۸} ^{۲۰۳۹} ^{۲۰۴۰} ^{۲۰۴۱} ^{۲۰۴۲} ^{۲۰۴۳} ^{۲۰۴۴} ^{۲۰۴۵} ^{۲۰۴۶} ^{۲۰۴۷} ^{۲۰۴۸} ^{۲۰۴۹} ^{۲۰۵۰} ^{۲۰۵۱} ^{۲۰۵۲} ^{۲۰۵۳} ^{۲۰۵۴} ^{۲۰۵۵} ^{۲۰۵۶} ^{۲۰۵۷} ^{۲۰۵۸} ^{۲۰۵۹} ^{۲۰۶۰} ^{۲۰۶۱} ^{۲۰۶۲} ^{۲۰۶۳} ^{۲۰۶۴} ^{۲۰۶۵} ^{۲۰۶۶} ^{۲۰۶۷} ^{۲۰۶۸} ^{۲۰۶۹} ^{۲۰۷۰} ^{۲۰۷۱} ^{۲۰۷۲} ^{۲۰۷۳} ^{۲۰۷۴} ^{۲۰۷۵} ^{۲۰۷۶} ^{۲۰۷۷} ^{۲۰۷۸} ^{۲۰۷۹} ^{۲۰۸۰} ^{۲۰۸۱} ^{۲۰۸۲} ^{۲۰۸۳} ^{۲۰۸۴} ^{۲۰۸۵} ^{۲۰۸۶} ^{۲۰۸۷} ^{۲۰۸۸} ^{۲۰۸۹} ^{۲۰۹۰} ^{۲۰۹۱} ^{۲۰۹۲} ^{۲۰۹۳} ^{۲۰۹۴} ^{۲۰۹۵} ^{۲۰۹۶} ^{۲۰۹۷} ^{۲۰۹۸} ^{۲۰۹۹} ^{۲۱۰۰} ^{۲۱۰۱} ^{۲۱۰۲} ^{۲۱۰۳} ^{۲۱۰۴} ^{۲۱۰۵} ^{۲۱۰۶} ^{۲۱۰۷} ^{۲۱۰۸} ^{۲۱۰۹} ^{۲۱۱۰} ^{۲۱۱۱} ^{۲۱۱۲} ^{۲۱۱۳} ^{۲۱۱۴} ^{۲۱۱۵} ^{۲۱۱۶} ^{۲۱۱۷} ^{۲۱۱۸} ^{۲۱۱۹} ^{۲۱۲۰} ^{۲۱۲۱} ^{۲۱۲۲} ^{۲۱۲۳} ^{۲۱۲۴} ^{۲۱۲۵} ^{۲۱۲۶} ^{۲۱۲۷} ^{۲۱۲۸} ^{۲۱۲۹} ^{۲۱۳۰} ^{۲۱۳۱} ^{۲۱۳۲} ^{۲۱۳۳} ^{۲۱۳۴} ^{۲۱۳۵} ^{۲۱۳۶} ^{۲۱۳۷} ^{۲۱۳۸} ^{۲۱۳۹} ^{۲۱۴۰} ^{۲۱۴۱} ^{۲۱۴۲} ^۲

مثلاً ۶۔ خلیفہ میراج ایرانی خلیفہ عسکری کے قابل تحریف کاموں کی تصدیق
کرتا ہے۔ دیکھو کہ جسے جیسے ہزار شہزادوں کا فرمان سے پہلے اور چاہے اس کے بعد
رہا۔ کہے۔ اور ام اسو محمد کی بنیاد ڈالی، اور انکس سائے گلو پیر یا جلد ۱۷ ویں
۵۶۸ و ۵۶۹ خلیفہ عسکری ۵۶۸ و ۵۶۹

مجلس میں سے ایک اور عالمی مجاہد اور فاضل مروج فرماتا ہے یہ غالباً چھاپہ کی کاپی
سے پیشتر دنیا میں کب سے رتبہ کتب خانہ تھا جس کی بنیاد عالمی سوئٹرز سے پہلے ۱۸۲۸ میں
ڈی مینٹوئس فلپس نے کھنے سے حسن الیزبیت کو کتب خانہ دیکھا تھا ڈالی بس کتب خانہ
سے واسطیہ یونان اور ایشیاء کے مختلف حصوں میں کتب خانہ مقرر کیے گئے تھے تاکہ ان کا واسطیہ
قیشی کتابوں کو فروغ دیں حتیٰ کہ آفریقہ کے کتب خانہ میں سے کتب خانہ میں سے ایک کو کتابیں جو مکمل لائبریری
میں پہلے کتابیں پرورشیم کے عجائب خانہ میں رکھی گئی تھیں لیکن جب جمہوری کی تصویب ہوا تو
نیکر چھاپی۔ تو ایک نئی لائبریری سب سے پہلے میں شامی گئی جہاں کو تیس لاکھ کتابوں کے

مشک معیج بات ہو کہ اگر یمن اور اقترایہ قزاقوں کی فوجیں تباہیوں میں مبتلا ہو کر رہیں
(اور علاوہ اور اس سے بہت کچھ) تو اس کے لیے سلوک کے لیے بہترین فروٹ آف کسٹم کے لیے ہو
لڑیں اور کچھ قیمتیں طوع و ایضا سے ہی سلوک ملی تباہیوں اور شہر و قریب کے
عالموں کے ساتھ قزاقوں اور شہرین اہل اسلام کے لئے اور شہر کے لیے بھی اکثر مقامات
پر ایسے ہی سلوک کے ساتھ کہ ان کو قرآن و سنت و حدت حاکم حاکم و شہر
واج ہو کہ عیسائیوں نے ہی تکیہ حاکم حاکم ہیں اور محدود ہے ہی گرامی وقت
جو کہ تعصب قزاقی کے سبب حملہ کی قدر دانی سے محروم تھے۔ سیکرے سے ایک ایک وکٹ لڑو
اس سے پہلے غالباً ۳۰ سال عیسائیوں نے علاوہ اور تھا مگر وہ پھر ہی مرتب ہو گیا تھا۔
کیونکہ قزاقی پوجاری اور بادشاہ اسکے ساتھ تھے۔ اب ہم چند ماضی حدیثوں کی شہادت
عزیز کرتے ہیں کہ اکثر کاروبار و صنعت خاد مسلمانوں نے علاوہ دیا ہے نہ کسی اور نے۔

مخبر اول۔ آنحضرتؐ کا حال صاحب بہادر سی۔ ایس۔ اے کی لڑائی میں یہ تحقیق ہے اور عربی ذرائعوں میں بہادر واقعہ درج ہے کہ کتب خانہ خلیفہ عمر کے مندرجہ بالا پایا گیا تھا۔ اگرچہ یہ ممکن ہے کہ اسکی حفاظت کی نسبت کچھ برا اندازہ کیا گیا ہو جو جملہ کتب اس کے اہل ذمہ کے رفع کرنے کے جواباً ان میں دوسرے فتنہ کی کتب سے نہیں کہ فضیلت عرب نے اس روایت کو غلط بیان کیا ہے۔ لیکن ضرور ہے کہ ایسا ایک واقعہ کو غلط بیان کرنے کی کچھ وجہ ہو جو دوسرے فتنہ کی پیش کی جاتی ہے کہ مسلمانوں کے اسلحہ فروغ کرنے سے پیشہ عیسائیوں نے کتب خانہ کو جلا دیا تھا۔ اور مسلمانوں میں نے غلطی سے اس کو تو کتب خانہ کے محلہ مصر کے محلہ سے منسوب کیا ہے۔ یہ وجہ ایسی کمزور ہے کہ اسکی تصدیق پر یقین کرنا مشکل ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ایک واقعہ اس کتب خانہ کو عیسائیوں کے ہاتھ لگا کر جلا دیا تھا۔ لیکن یہ ثابت کرنا مشکل ہے کہ عمر کے محلہ کے وقت یہاں کسی کتابچی کی حالت تھی۔ اور بعد میں چھ مہینے کی گزشتے بعد مسلمانوں کے محلے کی وقت کو یہ عجیب واقعہ مسلمانوں نے دیکھا اصل واقعہ اس طرح معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کے بعد میں ایک کتب خانہ اس کو عیسائیوں نے جلا دیا تھا۔ مگر اس کے بعد کچھ روز مرتب کیا گیا تھا۔ ذرا بعد سے اس قدر تحقیق ہوتا ہے۔ اور دیگر اخبارات میں ایئر لائن کی طرف لاہور مطبعہ و دارچین ۱۸۷۰ء و دوسرے گزشتہ ۱۸۷۲ء مارچ ۱۸۷۰ء

آنکھیں جھپکنے حاصل ہے جب وہ رائے دی تو آپ اس کے سامان مولوی کو پیرا اس میں
ہوا بیجا ناخوہ لکھتا ہے کہ اگر نزد سستان کے کم تعلیم یافتہ مسلمان جو نہ تیس عرب کی قدیم
تو انجمن سے بھڑانہ دے ہو سکتے ہیں۔ اور نہ مغربی علوم تک انہی رسائی ہے اسلئے سکندریہ
کے کتب خانہ کو مسلمانوں نے علاوہ ایم مضمون کی تاوان لکھتے ظاہر کرتے رہے تو چنانچہ ان کی
کی بات نہ تھی مگر سر سید احمد خاں جیسے لوگ بھی یہ خیال رکھتے ہوں کہ اس کے خلاف
نکے حضرت عمر کے وقت میں بھل جانے کی روایت صحیح ہے تو اس پر صرف تعجب ہی نہ ہوگا
بلکہ اس میں جو کلام

نامی گرامی مولیٰ ولیم سمیع صاحب فرماتے ہیں: اس اسکندر کی ایسی بری کڑی ایک روایت کے بموجب سات لاکھ کتابیں تھیں۔ (استوع کی قدیم ڈوٹائی نام ہترہ۔) اور دوسری روایت کے بموجب چار لاکھ (اکتشر کی قدیم نسخہ) اس لاکھ اور چوبیس ہزار ہیں کے مندرجہ بالا جمع تھا جہاں کہ وہ لاکھ کتابیں ہر گس کے نے جمع کی تھیں۔ اور کچھ ایم اے نوٹوں نے ملکہ سلیم پٹری کی ندری تھیں۔ عجائب خانہ کی (کیرس) میں پوس فیو کے محاصرے میں برابرومی اور راپن کے کتب خانہ کو اسکندر نے لوگوں کے مای چنگل سے لقمہ لٹوٹا تھا۔ اور خصوصاً اسوقت جبکہ مندر کو عسائی اور

قریب تین سو تیس ہزار روپے خرچ کرنے کے بعد ملوٹ مار کے ذریعہ لائیویری کو
آگ لگائی گئی تاہم پرنسپل صاحب کا کتب خانہ جو کہ لائیویری کے بعد لالہ بہت کتابیں پڑھائی تھیں
مخصوصاً لائیویری کے کتب خانہ سے جن میں دو لاکھ کتابیں مارک انٹنی کے ملکہ کیلینڈر پیدیا
کوئی لائیویری نہیں اور اس طرح لائیویری پہلی لائیویری سے بعد دار و قیمت کے لحاظ سے
بہت زیادہ تھی جبکہ لائیویری میں جو کتب تھیں ان کے لحاظ سے قیمتیں بہت کم تھیں اور ان کی
لائیویری کا ایک ہزار حصہ کر دیا گیا تھا لیکن مسلمانوں کے اسکندریہ کے کتب خانہ میں خرچ کرنے سے
بہت لائیویری مالک میرا کیلینڈر میں سبب فاقہ منزل عمروے علیحدہ عمر کے کتب خانہ
کی بابت برائیت مانگی اسکو دیکھ کر ملا کر دیا تو ان کی کتابیں خدا کے کلام جیسے قرآن مجید کے مطابق
ہیں۔ تو وہ بیانیہ ہیں اور انکو محفوظ رکھنا چاہیے اور اگر وہ مطابق ہیں تو سخت نقصان
رساں ہیں۔ اس لائیویری میں اگر وہ دیکھا جائے تو یہاں کر کے ہیں کہ ان کتابوں سے ہم ہزاروں کام کر سکتے
اور انکی تعداد اس قدر تھی کہ وہ چھ لاکھ گرام کر کے تھے کہ ان میں اگر ملتی رہیں تو کیوں نہیں
دیکھیں؟ آئیویری کی اصل الفیاضی معلوم (الکون)

مجلد ۸ سنہ ۱۸۷۵ء میں سرسید صاحب علی صاحب فرماتے ہیں یہ ایک شخص تمام کتابیں
وقت بہت عام فاضل خیال کیا جاتا تھا۔ عمروی اس کے ساتھ بہت دوستی تھی ایک
دن خانہ کے عہد سے کہا کہ آپ کتب خانہ کی کتابوں کو محفوظ فرمائیں۔ اور کتابیں جو عجائبات کو
عمروہ سارا لے اس بات کے واسطے اپنے افسر سے جیسے علیحدہ عمر سے اجازت مانگی۔
خلیفہ نے جواب دیا کہ اگر مضمون کتب مطلوبہ لائق تجدید کی بات کے مطابق ہے تو
ورہ تمام کتابیں ردی میں پھینک دو خلیفہ عمر کے ارشاد مبارک کے مطابق کچھ کتابیں لوگوں کو
تقسیم کر دی گئیں۔ اور انکی رقمی حکام نے اپنے تمام خزانہ کے نام لاکھ لادیں۔ اگرچہ بہت
مسالغہ دراصل تعداد کتب مذکورہ بالا کی نسبت زیادہ کیا گیا ہے۔ مگر روایت ہے کہ کتب خانہ میں
پورے چھ لاکھ تک جملے کے نام ہیں۔ انکی رہیں۔ یہ کتب عمر کے قدیم بادشاہوں سے جمع کر گئی
تھیں۔ (دیکھو نوٹ پر سر امین انگریزی صفحہ ۱۲۳ پیرا دو اور ان کے اس موجودہ لائیویری لاہور اور
نیشنل لائیویری صفحہ ۲۵۱)۔

مجلد ۹ موصوفہ ایوانہ خلیفہ نے گفتا ہے کہ حضرت کے وقت عمروہ سارا۔
ہاں ملوٹ سے لگتو کر تھا۔ اور اس سے انکی دوستی تھی اس سب سے عمروہ اس نے
ای غلام الشان لائیویری کی درخواست کی۔ لائیویری ملوٹ دوس کی نگاہ میں نہ تھی اور وہ
اعرابوں کی نگاہ میں محض تیرہ تھی۔ اور برہمنی ایک تار نہیں ہوئی تھی عمروہ سارا لالہ صرف
سکو کے تھے والے فاضل ملوٹ دوس کی خواہش پوری کرنا چاہتا تھا مگر سید نے یا نہ داری کو
وہ دوسری کسی چیز پر خلیفہ کے حکم سے نہیں دیا جاتا تھا۔ اس لئے اس نے خلیفہ سے درخواست
کی تین لاکھ حکم کیا کہ اگر وہ گریس والوں کی کتاب میں خدا کی کتاب کے موافق ہیں تو میرا یہ ہیں
اور نہ باقی رہے دینا چاہیے اور اگر وہ اس رخسار کے کلام کے برخلاف ہیں۔ تو وہ نقصان
دہ ہیں۔ اس کو مراد کرنا چاہیے اس حکم کی تعمیل نہایت فرمانبرداری سے کی گئی اور وہ کتابیں
چار ہزار اسکندریہ کے حاملوں میں تقسیم کیں۔ اور وہ اسکندریہ کے چھ بیسے ایک جملے کے لئے مشغول
ہے کافی ہوئے۔ (دیکھو لاک صاحب کی ایوانہ الفیاضی صفحہ ۱۱۱)

مجلد ۱۰ مشہور فاضل قریب بہت فرماتے ہیں کہ اگرچہ اس لائیویری کی کتابوں
کی تعداد بہت کم تھی لیکن اس میں کچھ شے تھیں کہ خلیفہ عمر نے یہ حکم دیا تھا خلیفہ
عمر اسی آدمی تھا اور ان کے مجلسی سخت دینی معصوب اور جاہل تھے عمر کا یہ کام علی کے پاس
کی تعمیل تھی۔ ان کے حیسائیوں کے ظلموں کا ذکر کر کے فرماتے ہیں کہ اگرچہ اس لائیویری کے
مستشرقین سوئے ہیں۔ (بہرہ آف دی لائلٹ ٹوین سائینس اینڈ لٹریچر صفحہ ۱۰۳)
۱۰۳۵ء (الکون ششم)

مجلد ۱۱ مشہور معروف مصنف اور ایک بڑے محقق صاحب امریکس فرماتے ہیں۔
انگریزوں کو کتب خانہ میں خرچ کرنے کے بعد عمروہ سارا کے بعد ملوٹ مار کے ذریعہ لائیویری کو
محل۔ یا پھر حرام۔ چار سو تار تہ عا۔ بارہ ہزار یا خیاں ۴۴ ہزار روپے میں انکو لیا جاتا ہے
یا نہیں علیحدہ سے حکم کیا کہ انکی قیمت کو نو۔ اور ان کے مال و اسباب کی فہرست تیار کرو۔
عمروہ شاعر تھا اور انکی ایک قلمی نسخہ حال گرام سے والے سے جو تھی ہوئی تھی ایک مجلس
چھ تیس سال گزیریں نے عمری حیرل کی اطلاع تھی جو مولد یا کہ ایک خزانہ اسیر لایا گیا۔ جو ایک
ملک انکی نگاہ میں تھا۔ یا کہ اس مسلمان خاندان کی قدر تھی کی تھی یہ خزانہ جمعہ کتابوں یا نوشتہ
کا تھا اس وقت سے اگر وہ کہیں لائیویری کے نام سے تاریخ میں مشہور ہے یا نہ ہے جب چاہا
کہ اس میں شہر کی ہر ایک شے جو اس صاحب کو لیا اور تمام اس کے خزانوں کو محفوظ کر دیا۔ مگر اس نے
کتب خانہ کی کتابوں کی کچھ پروا نہ کی۔ یہاں سے عمر کی کتب خانہ میں کچھ کو عادت ہیں
لیکن اس عالم کے بیرونیوں میں اس عمروہ کی نگاہ میں اس کتابوں کی قدر نہ تھی۔ اس واسطے
ان کے دینے میں اس نے بلا حکم خلیفہ کے پس پیش کیا۔ اسے خود اسلحہ کو خط لکھا اور اس میں
جاہل کے اوصاف ہی بیان کئے۔ اور درخواست کی کہ کیا اسکو کچھ کتابیں دیا جائیں یا نہیں خلیفہ
عمر کا جواب مختصر لیکر بھیج دیا۔ خلیفہ نے کتب خانہ کے مضمون ان کتابوں کا یا تو موافق ہے یا موافق
جس میں اگر موافق ہے تو قرآن مجید ان کے نامی ہے۔ اگر موافق نہیں ہے تو وہ نقصان رساں ہیں۔
اس لئے وہ میرا کچھ آؤں یا میرا کچھ لائیویری کے حاملوں میں کتابیں اور دستہ بدستہ لائیویری کے
تقسیم کئے گئے لیکن وہ اس قدر زیادہ تھے کہ ان کے حملے میں عید ما و لگ گئے۔ یہ دیکھ کر
انکے اہل و عیال میں سے بڑا کی ہے۔ اور گئے اس پر شک کیا ہے۔ اسوجہ سے کہ وہ پورے
مردوں لائیں اور پوری اس سے اپنی تواریخوں میں لکھا۔ اور حال میں لوگ (دیکھو نوٹ)
کتے ہیں کہ وہ کتابیں جو خلا دیا گیا ہے۔ وہ ایک بڑے خطی نسخہ میں موجود ہیں مگر میں جانتے کہ
انکو اس کتب خانہ سے بہرہ کف کا جانا لائیویری کیا جاتا ہے۔ اور انکی دان اس میں شامل
کر کے ہیں۔ (دیکھو لائف آف دی سکے سر آف محمد علی دوم صفحہ ۱۵۲ سے ۱۵۳ تک)
موجودہ لائیویری لاہور۔

مجلد ۱۲ مولفہ انور صاحب بہادر فرماتے ہیں یہ لکھی لکس کے لئے اور ان
لکھی سوئے اسکندریہ میں ایک فاضلوں کا مدرسہ ہے ایک لکھی قائم کیا۔ اور اسی شہر میں ایک
مشہور معروف کتب خانہ بنایا حسین اہل روم کی فتوحات کے زمانہ میں۔ لاکھ کتابیں موجود ہیں
جنہیں سے کچھ لائق آگ سے اس زمانہ میں حالت جو گئیں۔ یہ کتب خانہ اسکندریہ
پر حملہ کیا تھا لیکن وہ نقصان آئندہ صدیوں میں پورا ہو گیا یہاں تک کہ ساتویں صدی میں
مسلمان خلیفہ عمر کے حکم سے وہ عظیم کتب خانہ مالک شاہ کیا گیا۔ (دیکھو محمد شری آف مصری
صفحہ ۲۳۳) اگرچہ آخری مصری شاہ سے ۷۲۲ تک موجودہ لائیویری لاہور۔
بہرہ گزیریں کہ اس وقت میں سکندریہ کی لائیویری خلیفہ عمر کے حکم سے حلالی گئی۔ اور وہ۔
لائیویری اسی تری تھی کہ انکی کتابوں سے ۶۷۶ ماہ سے زیادہ چار ہزار کاموں کی آگ جلی رہی ہے
محمد شری آف مصری صفحہ ۸۲۶ م ۱)
پادری فائز صاحب لکھتے ہیں کتب خانوں کے میں لینے کے بعد عمروہ انکے جلاوطن کا حکم کیا اور
اس وقت کے اور جلاوطن کا بھی یہ حال تھا کہ پوری کتاب پانے سے میرا کر کے سواں ہزار
کونے میں یا توہر یا کتابوں کی قدر نہیں جانتے یا نہ سمجھتے کہ انکا مفصل قرآن کے خلاف
ہونے پر گواہی دیتا ہے۔ اور یہی قدیم کتابوں کا یہاں دیکھنا محفلوں کی ایسی تفریح کا باعث ہوا
رہا ان انکی طبیعت کے لئے۔ باب اول فصل سوم
مولوی۔ (آبوالعین) کا اسامہ اس قدر مشہور نہ ہوا تھا۔ اگر اس سے پہلے نہ ہوئی
کہ روم کے وحشی قزاقوں کو اس مالت کا الزام دیا جائے کہ انہوں نے وہاں علمی تاریخی

ترجمہ: اے مسلمانو! میری (یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم) سے جس طرح سوچ و غور ہو اسے
 گوئیگا وہی سچا ہے۔ اگر تم نے اس کو سچ سمجھا اور اس کو سچا سمجھا ہے
 اور اس کو سچ سمجھا ہے تو اس کو سچ سمجھا ہے۔ اگر تم نے اس کو سچ سمجھا ہے
 تو اس کو سچ سمجھا ہے۔ اگر تم نے اس کو سچ سمجھا ہے تو اس کو سچ سمجھا ہے۔
 قرآن کے احکام کی بات جو آیت و آیت پر مبنی ہے اسے اس کے الفاظ کے
 حق والی حکمت کا مطالعہ ہے۔ کیونکہ ایسی باتوں پر قرآن نے اعراب کو اعتبار دیا ہے۔ اب وہی کا
 مانہ ہے۔ حق و بیعت و دوسری کوئی بدیہی مان نہیں کر سکتا ہے۔ اور قرآن میں صراحت
 اختلاف بھی نہیں۔ جو ہم ایک علیحدہ رسالہ میں شائع کر چکے ہیں یہ بالکل غلط باتیں
 ہیں۔ یہ مقدس و بدل کے احکام کی نسبت کئی جگہ تورات دی ہے جن میں سے ایک ہے۔
 سچ و صدا ہے۔ ۳۱ متر۔

तस्माद्यज्ञात्स्व हत कचः सामानि जज्ञिरे। कृत्वा
 ये सि जज्ञिरे तस्माद्यज्ञस्तस्मादज्ञावत् ॥ ७ ॥
 ترجمہ: اسی کی وجہ سے وہ سب برائے سب دوباؤں کے ہندو اور گویہ وید۔
 سام و دہا اور پھر وہ پھر دوسرے کے۔

۱۱۔ سات مسلمانوں کی عہد ہے کہ اپنی مذہبی کراچی کے شہر سے ہٹتے ہیں مگر
 اس کی نزدیکی بھی ہوئی ہے چنانچہ صفحہ ۲۲ پر لکھا ہے کہ مسلمانوں نے اپنی کراچی
 کو طاق نشان پر رکھا۔ جس کا دل میں تم کو کرا کے نہ دے کسی فرقہ ہو گئے۔ غالب بتلا کے حکیم
 صاحب وہ بیلا خول کیا یاد دہراؤ کہ وہ فرقوں کا آغاز اور اصل اسلام سے ہے۔ مگر
 اسلام بیوت کا توام بھائی ہے۔

مقتدا سوامی دیا بندھی کی ۸ سالہ کو شش سے حسرت اور ویدوں کا پکارا ہوا اس میں
 آمیدہ کو اس کے نہایت عمدہ مبارک آثار نظر آتے ہیں۔ نیک باطنی نہ جیسا کہ ہم کے جو نظم
 سے بتا ہی میں لگا۔ مگر یہی حال کہ نہ ہوں اسلام کا ہو گا۔ جس کا اگر اصل مسلمان کا دل ہے۔
 اگر ایک اور حد و حد پر تعلق اور عجب سبب یہ نہ ہو گا تو غالبہ کرم منو جی سلطنت
 دلی مقام ہوجاتی اور مسلمان شائستہ کی حکم ہمارا راجہ حکومت کرتا۔ ہندوستان میں جو ہمارا
 وجود قائم ہے۔ وہ اگر یہی علت کی وجہ سے ہے۔ ہندو مسلمانوں میں سات اور ایک
 کی نسبت ہے۔ اور اس میں جو شریک ہیں کہ مسلمانوں پر سخت ظلم ہوتا اور ان کا مذہب بد
 مانا۔ اور یہ حکم ہندوستان میں مسلمانوں اور اسلام کے نشانات ہی باقی رہ جائے مگر تقدیر
 نے تو اور یہی کچھ لکھا تھا۔ اس حدی کے اوائل میں انگریزوں نے سرحدوں کو بالکل
 توڑ دیا اور ہندوستان کی سلطنت ان کے قبضہ میں آئی۔ اور اگرچہ حکومت ہم کو لکھنے کا
 میں باقی رہی مگر ہمارا دور بارہ مذہب تو باقی رہ گیا۔ اور کچھ اصول و ضوابط
 اس میں حالت عاجز عرض کرنا چاہیے۔ بیشک عیسائی ایسا ہی کرتے ہیں جو محمدیوں کا
 یہ بات میرے لائق نہیں کہ ساہ شادی کو سلی کو گول کو مسلمان بنا لیتا۔ یہ تو بہت
 برستی کا خیال ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ ان کے اسلام سے خشک ایک بھی وید و ہتاسن
 پر نامہ آدمی مسلمان نہیں ہوا اور نہ ہو گا۔ اور جو میرے حاکم مسلمان ہو جاتے ہیں ان کو
 تو کوئی سید یا تریف معلوم غورہ اپنی بیٹی نہیں دیتا اور نہ کہلنے میں شریک کرتا اور نہ
 لایک ہے۔ ہندوستان کے مسلمان ہندو سے ایسا ہی پر کرتے ہیں جیسا کہ لوگ مسلمان
 کرتے ہیں۔ اس اسلام سے ان کو کوئی بنیادی فائدہ نہ ہوا۔ اب حال یہ ہے کہ ہندو لوگوں کو
 اس کی وجہ سے اسلام کے تابع کے مرتکب کر دے۔ علی گڑھ کی کھانے میں مل رہا ہے۔ مگر
 ہر ایک بدعت کا خلی کی شہادت سے ملتا ہے جس کا ابا بزرگ نہیں ہے۔

نواب محمد علی علی گڑھ کی ملک کوئی شریک نہیں تھا۔ علی گڑھ میں ہمارے لکچر میں رہتے ہیں۔
 بھی حکیم مسلمانوں کی ساری کی نہیں ہوئی کہ بھی مسلمان ایک قوم ہوئی کہ بھی مسلمان
 نہیں تھے۔ علی گڑھ کی قوم نے اس کو قوم کے ساتھ حقیقت میں کے لفظ کا اطلاق کسی ایک
 کسی فرقہ کے مسلمانوں پر بھی نہ ہوا۔ ہندو مسلمان ہے انہوں نے اپنے حقوق کا مطالعہ نہ کیا۔ وہی
 قوی آزاد ہی کے لئے وہ محمدیوں کے لئے خود مختار و سنا ہوئے عہد و اعتبارات
 کی روک تھام نہیں۔ اور مسلمان ایک قوم کی حیثیت سے ان کے دھرم کے شریک ہوئے۔ اور
 تابع علاج ملے۔ کہ مثنیٰ جیکس ہونے کوئی بھی حقوق اور آزادی کے حامل کر سکتے
 ہونے۔ مثنیٰ انہیں ہونے۔ وہ باوجود مثنیٰ جیکس یا کسی ذاتی یا قومی عداوت کی ویک
 سید ہونے نہیں۔ مگر ہمارے میں شریک اور ہمارے کسی ایک کا خاں کے لئے حکومت
 حاصل کر کے کی غرض سے حکم ہوئی اور طرہ سے حقوق کے ساتھ سبب استقام میں ہی
 راجھا۔ یہ طماننا کیا وجود اس کے ساتھ منحنی کے ایک نامہ میں کیا تھا کسی صورت میں
 بھی کہیں یہ بات مانی نہیں جانی کہ قوم کے ایک دل ہو کر اپنے حقوق اور اپنی آزادی کے
 حاصل کرنے کی فکر کی ہو۔ (صفحہ ۲۲ لکھیں)

مسلمانوں کی مختلف قوموں میں اگر کوئی خیال عام ہے وہ مذہب ہر گز یہ سب
 مسلمان ہیں اور ہر قوم کے مذہب گزریجے مگر قومیت کے لحاظ سے عرب عرب ہیں ترک ترک ہیں
 ان کا یہی کیا تباری ہیں اپنی اپنی زبان اور انھیں افغان اور غل خیل ملک کو دوسرے کے ساتھ
 کچھ تہذیب و تمدن ہے۔ (صفحہ ۲۲)

۱۲۔ مسلمانوں میں اختلاف کا یہ نہ تھا کہ مسلمانوں کے متفرق فرقے ہو گا۔ ابھی ہمارے دہان کے
 اس میں سے ایک شریک ہے اور انہیں کے جڑا اختلاف مذہبی اختلاف ہے۔
 حلال و حرام کے زمانہ میں خوار و مام کا شکار اس کا سبب ہوا اس مسلمان جن کی
 تعریف میں حد نے فرمایا یا علیحدہ نہ تھے۔ ان کا نام خدا کے فضل سے بھائی بھائی
 ہو گئے۔ ایک سر کے دشمن ہو گئے۔ اور کا وہ کو چھوڑ دینے انہیں رخصت کے حقیقت
 میں و تہذیب و عداوت کا بیج خوار و مام کے اختلافی مسئلہ سے سرکاری زمین اور مسلمانوں کے
 دل میں زیادہ ہے۔ شریک اور نہ یہ یہاں لایا۔ اس نے مسلمانوں کے خون کی دنیا میں لایا
 اسلام کی مشغول طماننا کو مام و عداوت کے حکم کے اور اسلام پر غالب کی حرکت والی۔
 مامی سخت اور اختلاف اور مام و عداوت کا نام نہ رکھا۔ اس مسلمان نے باہمی سلطنت اور راکش
 یہی روایاں نہ ہوئیں بلکہ اس کے سر پر عیسائی اور ہر خدا دان بلکہ ہر گز میں بھوکا
 اور نہایت قوت سے وہ ایک ہو گئے۔ یہ اختلاف اسی مرتبہ ہر ایک دوسری شکل اور
 دوسرے گز میں علوہ دکھانے لگا۔ جیو کی چھوٹی ناولں در حقیقت سے جیو مسلمانوں
 انہا اختلاف ہو گا کہ اسلامی جامع کی صورت ہی کہیں نظر نہیں آتی۔ اور اختلاف
 اور جھگڑے سوائے اتحاد کا نام و نشان تک کہیں نہیں پایا جاتا۔ ساری اسلامی
 زمین میں کہیں مجموعی عت کا سایہ تک نظر نہیں آتا۔ جو مذہب میں ہی نے اتفاق
 پیدا کیا تھا۔ اور یہی وہ شریک تھا۔ جو خدا نے ہر کوئی بھی اور یہی وہ شریک
 ہے۔ جو خدا سے میں اسے ہم پر کیا تھا۔ حکو انہا کا خود فرما ہے۔

الف ملین قلو عھد سوا (العقبت مد بافی الارض جمعاً الف ملین خلو عھد
 اللہ الف ملین عھد آخر دین ہی کے اختلاف سے اس کی بنیاد و شروع ہوئی اور یہ
 نعت خدا نے ہر ایک کو اختلاف اور جھگڑوں اور خداوں میں لکھ کر دیا۔ ہر گز
 کا۔ مگر کو طماننا کو مام و عداوت کا نام نہ رکھا۔ اس مسلمان نے باہمی سلطنت اور راکش
 دو گھر و دل مسلمانوں کے لئے بنایا۔ کہ انہیں اتفاق ہو۔ (صفحہ ۲۲ و ۲۳)
 گوئی آفت مسلمانوں پر آئی ہے۔ جس کی بنا خود مسلمانوں کے نقصان رسس ہوئی۔

سے جبری ہو جیتے۔
 فرد مار دیا کیا نہایت واضح اور صاف بات تھی موت کے محل نہ ہے۔ اگرچہ
 تو یہ کہے کہ اگر کیا نہایت ہے قتل کرنے سے انسان کو تعلق حیات اور متعلق زندگی سے
 محروم کیا جاتا ہے۔ مالا کہ جو چیز یہ بات اسامیہ اس سے اعلیٰ درجہ کی تمامات کو جھلک
 بہت میں لکھ کرے اور نکلتے رہے؟
 مولوی صاحب کجالی عارفانہ سے کام نہیں لیتا سراسر ایک نیم العمل و لغفلت
 ایک جان نکلتے۔ یہ لکھی ہر جہاں ہی جھٹ کانتہ نہیں کہ جس کی پر تال محال ہو۔
 فرد ہی کتاب۔ یہاں زور دے کہ اگر کشت
 غیر داریانی کتاب ہے۔
 شرافت دور دور در راہ است
 تو میال کو بے سبب و بیہمانی
 پس کرنا شکست غیرت ہونہ است
 یہ ہر ماہست ز نور برق بزم و جام
 بہت حاکم عاری جو در فاسل
 کناغ چہ ضعیف خون دل استند
 ز کم ہرہ کلن یکیشی و در یوشی
 شرفاں اہل عروت کہ در دت سودہ

عیدانہ تہ جز میں نہکا جاؤر لیتے ہیں جس سے آپ انہیں قریب کہ ان کو غفلت
 کرتے ہیں حضرت وہ تو خان سے زیادہ خوش و خرم ہیں۔ ان کی دواں کو شوگر ہے۔
 انسان سے عمدہ ہے۔ وہ موجب حل تو ان کے عربی ہوتے آتے ہوتے ہر افسانہ
 کے مقابل میں اچھی غذا کو لے کر تے ہر عہد ظلم کو محسوس کرتے۔ ہر جلیان خرابہ جس سے
 نفرت کرتے۔ تاؤن چوکے یا بند ایک فتنی اطرابی یا حبشی یا پرتووش سے ان کی
 حالت کسی طرح خراب نہیں۔
 مولوی عیدانہ کے تعلقنا اضطرابی میں یا اعتداری۔ ظاہر ہے کہ عیدانہ کے
 تعلقنا کیا ہیں یہی کہ ان کا جینا۔ سوانہ براڑا تعلقنا لینا۔ اور ہر قسم ظاہر ہے کہ ان کا
 اضطرابی ہیں۔
 آریہ ہر فردی نہیں بلکہ اگر کوئی فرد کہتا نہ کسی ہر کسی میں کچھ ہوں تو ان کو باری
 حکمت بھول چکا۔ اور عقل آج سے کہ انسان سے وہ کتنی باتوں میں بدستار ہیں۔ اور وہ ان اور
 فرماؤ اور وہ ان میں ان کی حرکات اضطرابی کے علاوہ اعتباری بھی ہیں۔ جیسا کہ ان کا
 انسان بتوری تعلیم سے دانا ہو جائے۔ ایسا ہی عوام اور ان کا حال ہے۔
 مولوی۔ پس حیوانات کو بند کر کے ایذا دینا ظلم ہو گا اور ایسا انسانی۔ یہ وہ اصل حدیث
 میں ہے کہ ایک حدوت ملی کے بے جہنم میں داخل ہو جاتی۔
 آریہ۔ یہی ان کا لفظ کیا اتفاق ہو کہ ظلم ہو اور ظلم اور فتنہ میں پانچے ہرگز ان کا پانچے
 اب دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام جانوروں کو گرفتار کر کے بیچنے والے تمام زعموں اور
 مروجوں کو دیکھے دے تمام ہائی گریڈ اور ہارڈ اور سی طرح تمام فصایہ اور دنگے مرد گار۔
 یہی گوشت فروش اور بڑا بڑا ہیں اس بڑا بڑا سے باز آؤ۔

وہ ان کی علامات ہیں نہ کو خوشی و فخر غنائی کی۔ مگر نیک کی حالت ہی آئندہ وقت میں
 میں ملکہ کرتے رہے۔ اوسان مانتے ہے وہ وہ کو محسوس کرتا اور روز بروز وہ
 جو بکارت ہے۔ مگر وہ فتنہ خراب جو جانے سے وہ ظاہر میں کر سکتا۔ کیا ایسے خیال میں
 مری ماری میں اور کسی اضطرابی حالت میں رہیں؟ کیا خوشی و فخر غنائی کا نشانہ
 ہے یا شادی اور فتنہ کا سامان ہو جی صاحب کیا اسی بھکت یہ بھکت بیکر یا ستوں کو بڑا
 کہے جو کیا ایسے خیال میں مری والے کا دیکھ کر ناگو کی گناہ نہیں تو اب ہے۔

زہنا راز توین بدر نھسار۔ و تہا ربنا عذاب الہ۔
 ۲۷۔ (مولوی)۔ مگر حیوانات کو فتنہ کر دینا اور ان کے اذیت اور اضطراب کو ہی ظلم کرنا ظلم
 آریہ۔ وہ قربان بائیں آجی بھکت کے بند کر کے ایذا دینا ظلم اور اس کو کھانے سے
 روکا ظلم اور ایسا ان کی حرکات میں اور وہی۔ مگر ان کا فتنہ کرنے والا کھانا
 والا شریف یا مولا۔ اوسان میں عیون رکھا تو لا ظلم نہیں (حضرت یہ اس کے زیادہ
 ظلم ہے۔ وہ اگرچہ نہیں ہے تو یہ عقل اس فلیں کے لاتی ہے۔ یہ تو آپ کی ایسی بات
 جسے کوئی کہے کہ کسی بیاس کو یا نی نہ لانا تو ظلم۔ مگر اس کو کھانا دینا ہے۔ دیکھ
 مری خیال اور فتنہ فتنہ قال میرزا کائنات و کیتی کو ظلم کرنا کیتی مقل ظلم نہیں!!
 مولوی۔ جو کہتے ہیں کہ فتنہ میں بے جہم جاؤر کو فتنہ سے سخت تکلیف پہونگی فانی
 ہے۔ مگر کاحواب یہ ہے کہ انسان کے بہت سے کام حیوانات کی تکلیف پہونے پر فتنہ ہیں۔ جسے
 زہر و فتنہ۔ یہ وہ اصل باری۔ اوسان سے حیوانات کی مبادات اور کھانے کی عیسی
 مضبوط رکھی ہے۔ ایسے فتنائی قیلے اور ادا کی طاقتوں میں ایسا استحکام نہیں کیا
 حیوانی اور انسانی ممکن۔ لاشیں۔ مزارا۔ پیش نظر کر دے۔

عزق کر دی۔ بکر صد و قتر
 عیت لیکن شفا غضب بستر
 کس بدلت عیت آفیت
 اسے تو خود کھال و ہنر
 عیت عل کشت
 اسے مولوی۔ متعلق نفس و خود حیات سے عیدانہ تہ جز میں
 آریہ۔ یہ ناگہانی ہو جائے۔ اور آپ اپنی دسی کتابوں سے نا آشنا ہیں۔ سانسے
 آدم و حوا کو نہ گنتی کھایا۔ طاقوش سے وہ کو بہت میں بیوچا یا سک جھٹے
 فتنہ کو کھیا کر لکھتے تھے وہ کھیا خدا کی توحید نافذ یا کتبہ ترنگا تری اور کما کہ یہ میرا
 سارا عقیدہ۔ یہ نوربت و کھیل کی بانیں نہیں۔ اس میں قرآن کی روایتیں۔
 سو کہ مثل جن کھانے گفت سلیمان سے فردان۔ موقوفہ شہم گفت مرغان و کما
 ایک ہی بینی زبان سے اقبال ہے زہد ہنری صفحہ ۳۲۲۔

فرد دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام جانوروں کو گرفتار کر کے بیچنے والے تمام زعموں اور
 مروجوں کو دیکھے دے تمام ہائی گریڈ اور ہارڈ اور سی طرح تمام فصایہ اور دنگے مرد گار۔
 یہی گوشت فروش اور بڑا بڑا ہیں اس بڑا بڑا سے باز آؤ۔

تفسیر حشر میں ہے۔ ہر جہاں سے از ظہور آواز ہے بہت۔ کہی نفع انسان انان فہم
 رسانی و ہر افسانہ کیلند۔ وہ بچہ سلیمان را موقوفہ آں بود کہ فہم کند مرغان۔ بیکر کو وہ
 سلیمان بیلا۔ اور شرافت شہت مرموز کی جنائید و صد سے بیکر وہ۔ اور حوا کہ گفت
 میرا نہ کہ بل چہ بیکر کو گفت اللہ رسول العلم سلیمان و مکر بیکر بیکر من و میرم خرا
 خود و فہم حاکم مرموز را مفضل و مکر و مکر (۱۱)۔ وہی مکر و مکر (۱۱)۔
 حشر میں ہے کہ سلیمان اور باؤن کو لہر کر دے تہا جاکو کو کر کہ من کو کھائے
 جہاں کھائے۔ لیکن آپ کے مثل و حکمت سے ملکہ کہ فتنہ ہر جہاں سے

فرد دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام جانوروں کو گرفتار کر کے بیچنے والے تمام زعموں اور
 مروجوں کو دیکھے دے تمام ہائی گریڈ اور ہارڈ اور سی طرح تمام فصایہ اور دنگے مرد گار۔
 یہی گوشت فروش اور بڑا بڑا ہیں اس بڑا بڑا سے باز آؤ۔

تفسیر حشر میں ہے۔ ہر جہاں سے از ظہور آواز ہے بہت۔ کہی نفع انسان انان فہم
 رسانی و ہر افسانہ کیلند۔ وہ بچہ سلیمان را موقوفہ آں بود کہ فہم کند مرغان۔ بیکر کو وہ
 سلیمان بیلا۔ اور شرافت شہت مرموز کی جنائید و صد سے بیکر وہ۔ اور حوا کہ گفت
 میرا نہ کہ بل چہ بیکر کو گفت اللہ رسول العلم سلیمان و مکر بیکر بیکر من و میرم خرا
 خود و فہم حاکم مرموز را مفضل و مکر و مکر (۱۱)۔ وہی مکر و مکر (۱۱)۔
 حشر میں ہے کہ سلیمان اور باؤن کو لہر کر دے تہا جاکو کو کر کہ من کو کھائے
 جہاں کھائے۔ لیکن آپ کے مثل و حکمت سے ملکہ کہ فتنہ ہر جہاں سے

فرد دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام جانوروں کو گرفتار کر کے بیچنے والے تمام زعموں اور
 مروجوں کو دیکھے دے تمام ہائی گریڈ اور ہارڈ اور سی طرح تمام فصایہ اور دنگے مرد گار۔
 یہی گوشت فروش اور بڑا بڑا ہیں اس بڑا بڑا سے باز آؤ۔

تفسیر حشر میں ہے۔ ہر جہاں سے از ظہور آواز ہے بہت۔ کہی نفع انسان انان فہم
 رسانی و ہر افسانہ کیلند۔ وہ بچہ سلیمان را موقوفہ آں بود کہ فہم کند مرغان۔ بیکر کو وہ
 سلیمان بیلا۔ اور شرافت شہت مرموز کی جنائید و صد سے بیکر وہ۔ اور حوا کہ گفت
 میرا نہ کہ بل چہ بیکر کو گفت اللہ رسول العلم سلیمان و مکر بیکر بیکر من و میرم خرا
 خود و فہم حاکم مرموز را مفضل و مکر و مکر (۱۱)۔ وہی مکر و مکر (۱۱)۔
 حشر میں ہے کہ سلیمان اور باؤن کو لہر کر دے تہا جاکو کو کر کہ من کو کھائے
 جہاں کھائے۔ لیکن آپ کے مثل و حکمت سے ملکہ کہ فتنہ ہر جہاں سے

فرد دیکھئے کہ وہ کون کون میں تمام جانوروں کو گرفتار کر کے بیچنے والے تمام زعموں اور
 مروجوں کو دیکھے دے تمام ہائی گریڈ اور ہارڈ اور سی طرح تمام فصایہ اور دنگے مرد گار۔
 یہی گوشت فروش اور بڑا بڑا ہیں اس بڑا بڑا سے باز آؤ۔

آئیں اور آئی ہیں۔ اور ایک ہی جہت سے اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہیں اور موجود و ربی اللہ تعالیٰ عالم مجرد موجود ہے۔ اور ان کا علم جو ان کی صفت سے وہی ہے موجود و ربی اللہ تعالیٰ کے ساتھ اور واقعی است۔ گویا ان سے وہ با حقیقی علم کے مطابق کسی لائل قدرت سے وہ استیاء جو علم الہی پر موجود ہیں اور جو حقیقت کے حقیقہ نامہ خیر اور تربیت سے عاری ہیں وہ دیکر موجود و ربی اللہ تعالیٰ کے علم میں پہنچتے ہیں۔ جو اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود ہے وہی علم الہی وجود سے برسر ہوئی ہے۔ اور جو چیزوں میں موجود نہیں جوئی وہ ہرگز ہرگز برسر علم نہیں ہوئی اللہ تعالیٰ عالم سموات اور زمین کا طاقی اور نادر ہے وہی عالم شرعی اور مخلوق کا ہر لاکہ ہے علم محض دیکھی چیز کا طاقی۔ کسی چیز کا مادہ اور کسی شئی کا مادہ یہ علم محض کوئی مخلوق ہے یہ ساری مخلوق اللہ تعالیٰ کے علم میں موجود یعنی معدوم محض یعنی ہر علمی وجود کے بعد مخلوق کا ہے طاقی سے تشریح طاقی وجود عطا ہوتا ہے جسے دیر اور دیروں کا گیارہ خدا کے پاس دریشوں کے پاس جو۔ اریہ۔ ہر مولوی صاحب کچھ کر دیتے صاف ثابت ہے کہ ہم اور ہمارے ارواح اور تمام اشیاء پر دانش ہے بلکہ جہت سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھے۔ عدم محض دتے اور عدم محض کسی چیز کا مادہ ہے اور نہ کسی شے کا مادہ نہیں عدم یا شئی کی چیز نہیں اور نہ جوگی سا اور کچھ مثال سے تو ابھی ارواح و مادہ والا وہاں ہی مالا مالا ہے گویا یہ نہ تو ہم کسی شے کے کپڑے کرتی سے جگت کا خارجی وجود یعنی موجودہ حالت تشریح کے لئے کے مطابق ہوتی ہے اور اس کی طرح دونوں کو بھی طاقی وجود یعنی جسم انسانی یا حیوانی یا شریک علم الہی کے مطابق کریم تو سا رہتا ہے۔ ورنہ یہ کہ انیشور کے گیارہ میں موجود تھے۔ دیکھی دریشوں کو لے کر جو اور پر کرتی تھے کہ انیشور کے علم میں موجود تھے دیکھی اباب موجود ہیں۔ یا دیکر کچھ کچھ علم کا علم عدم محض سے کچھ بھی زیادہ نہیں ہے پس روح اور پر کرتی انادی ہوئے نہ کہ حادث ہوا۔

[illegible]

آریہ۔ مولوی صاحب اور نور کمار تیسرے اور چوتھے علمی ترقی دہائی اپنے سرور لہاکہ کی مدد سے لکھی اور اس میں نو کوئی شبہ نہیں کہ کرام صاحب کی روح سے ادراوی ورنہ یہ ممکن تھا کہ آپ ایسا عمدہ ور لکھ سکتے۔ اپنے اول و ہزاری عات سے ملائے کی کوشش کی مامور پھر پتہ بسطیہ کیوں کہ ایک نکل مٹایا۔ تاکہ اس طرح حق کو باطل کر دوں اور ثابت کر دوں کہ اہل حق کچھ کس میں جوتا ہے۔ دہرند میں نہیں جوتا اس سے پہلے اگر آپ یہ کوشش کر سکتے کہ ہم تو سرور کو ہی نکل مٹاتے ہیں۔ یا مٹاتے کو ہی ماریج مٹاتے ہیں۔ تو زیادہ بہتر مٹانا۔ دیکھو اور خود سے دیکھئے۔ آئینہ کشی عالمی کی عیال بسطیہ بیروں کو حرم و شہرہ اور۔ اور غریبی دالی کے رہائش

اُسے سوتا اموگنا رہا ہے۔ وہ جو یاد دہاری کے لئے کہاں گوازا ہے۔ اُسکی مانند سے سننے
بُت کو ماما کہا ہے۔ ہاں انہوں نے اپنی اپنی رائیں ہیں دوا اور اُن کے جی انکی لغو
جہول سے مسرور ہیں۔ میں بھی اُنکے معصیتوں کو چُٹ لوں گا۔ اور جی سے دُرتے ہیں۔
انہیں اپنے دُلوں کا گناہوں نے بُری آنکھوں کے اُنکے شرارت کی اور اس بات کو اغیار
کیا جس سے میں ناخوش تھا۔ یہ سب احیاء ^{۱۱۹}۔
میکہ نما کی کتاب میں اُول قرآنِ مَدَنی کی تردید کر کے آخر میں کہا ہے: خداوندِ بَہرے اور کیا
چاہتا ہے۔ مگر یہ کہ تو انصاف کر سے ماورِ رعدی کو پھار کر سے اور اپنے خدا کے ساتھ فروغی
سے چلے گا۔

مسئلہ روحانی پیرِ مصنف قرآن کی پریشانی

مولوی صاحب نے تعلیم کے صفو سے سوا ایک کوشش کی کہ کروج کے بار میں
وہ ہمارے اعراض کو جواب دیں اور ثابت کریں کہ کروج حادثہ ہے لیکن احواس کہ
مولوی صاحب باوجود اتنی سخت کبھی کامیاب نہ ہوئے۔ اور جوئے کس طرح حکم وہ
ایک اجتن سے انکار کرنا چاہتے تھے۔ ہم نے مولوی صاحب کے حوالوں کو کبھی باخبر
تفکر سے پڑھا مگر کوئی جواب بھی معقول اور موثر نہ پایا۔ ہاں اس میں کوئی شک نہیں کہ
مولوی صاحب نہایت اور دھڑکی اٹھائیوں کے بہت متعجب ہیں۔

۲۲۔ مکلف سب ازیر محمدی کو کوئی طرح یا پھر از ایام ہزار سال سے خالق رازق مالک
رحیم عادل اور قادر مطلق نہیں مانتے۔
ہم سے نصیحتیں تمام قرآن کریم اور حدیث نبوی رؤف الرحیم سے بہرہ منان کمال
دیکھئے۔ یہاں اسلام کے کہا ہے۔ پس اسی پر عملدہ ہے۔

تر ویدرم کے اسکا جواب سید خیر محمد صفیؒ، دوم اولہ امیں دیا ہے
اُس کے سب خانہ جی القادیانیہ بیت حرافشی اور کوششیں سب کا اظہار و آیات
قرآنی کے لکھا ہے کہ۔

آدم سے نوح تک - ۳۲۷۰ - سال
آدم سے ابراہیم تک - ۳۲۵۰ - سال
آدم سے موسیٰ تک - ۳۲۴۰ - سال
آدم سے عیسیٰ تک - ۳۲۵۰ - سال
آدم سے محمد عرب تک - ۳۲۱۶ - سال

سالانہ ہوتے ہیں اور کچھ کو انکی تاریخ حوالہ اول مضبوط ہے و کثرت طبع و مہر اور ایسی ہی تاریخ
سجری میں سحر الہامی و حواشی اور قرآن کے کھاجے اور کچھ جو حقیر ہیں مگر ایک طبع و ذکاوت اور ہنس
اور رویت و عربی کے سب ماہر سے بھی زیادہ پتہ چلتا ہے۔ اور کچھ کو انکی کتاب نگاہیں بالہ نقل
سے ایضاً چنگ لیتے ہیں۔ سالانہ ہوتے ہیں پہلے قرآن کے اگرچہ اصحاب کعبہ کی حواشی کے رو سے ۳۰ سال
میان کیے ہیں۔ و اور کچھ کے طبعان کے سنہ اور کسی کی تاریخ نہیں بتلائی۔ مگر کچھ کی پہلے اور پے قابل اور
بال اہل اہل شیعہ و غیرہ کا اس سے پہلایا ہے وہ تاریخ معتبر سے ۶۰ ہزار سال سے زیادہ نہیں جانتا
اور اوہم سے پہلے قرآن بالکل خاموش ہے۔ اور قرآن سے مجرب کس کی علامت اسلام کے قول کا اعتبار
میں مانا نہیں جیتا ہے۔ کس اسلام والے ۶۰ ہزار سال سے پہلے خدا کو خالق و دارق و فوج و تمام
صفیات سے محروم بتلاتے ہیں۔ کیونکہ خلاف علم عقل و حدیث اور کلام کے قابل نہیں۔ جو میری بھاری
نقلی ہے۔ مولوی صاحب کا فیصلہ دیا جائیگا۔

۴۔ مولوی۔ (پہلے اور دوسرے علم پر تمام ارجح اور ساری اشیاء پر ظاہری وجوہیں

दि विधनाजीवा कर्मबीज सह भुवः देवी भागवत
सं० ४ अ० २ श्ल० ४

صوم بخاری میں ہے حدثنا جعفر بن عباس قال حدثنا قال حدثنا
الاعمش قال حدثنا ابراهيم بن علقمة عن عبد الله قال بينما انا مع النبي
صلى الله عليه وسلم في حرم وهو متكئ على عتبتي انظر اليه وهو يقول
ليست لك عن الروح فقال اما انك اليه وقال لي فقال لا يستعملك بشئ نكده
فقال سئل عن سؤال عن الروح فامسك النبي صلى الله عليه وسلم فقام برد
عليه شيئا فقلت اني سمعت الله تعالى يقول في سورة النحل
عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتكم من العلم الا
قليلا، صفحہ ۲۵۵ مطبوعہ سنہ ۱۲۸۵ھ

رشاد الطائیں میں ہے۔ ودر شان روح ابن اریست جو از قولہ تعالیٰ ویشکو
عن الروح قل الروح من امر ربی الخ وروح را تحت خلق کن گفت در حدیث
وآخر صحیحہ اور دست کہ ہم لطیف بہت و حضرت رسالت بنا در بیشتر از اس آگاہ
کہ در زبان اوست روح کہ میں ناوتنا را دانی ترست کہ ہم کلام و سکت باہم، صفحہ ۲۵۵
۳۳ وردہ اند کہ جو حضرت رسالت بنا علیہ السلام از صاحب کف و دو القرفین
و روح سوال کردند۔ فرمود کہ زنا سیدنا تباری ہم و انشاء اللہ تعالیٰ فرمودہ یا زہدہ یا
یا دورہ یا سبت و بخیر و خیر بل بر فرد سیدنا، صفحہ ۲۵۵۔ و در دوم تغیر یعنی سورہ م
عمر لکھا ہے۔ و در دورہ اند کہ جو سوالات تشریح فرمودہ را حضرت رسول علیہ السلام و اسلام
بر سید۔ فرمود کہ زنا سیدنا تباری ہم و کفحت انشاء اللہ تعالیٰ یا زہدہ یا دورہ یا سبت
میں دینی خود و سیدنا و قوس لحد آخر فرمودہ و عمر رسالت بر دل اس حضرت نشست
صفحہ ۲۵۵ سورہ کف تغیر یعنی جلد دوم

و در ہفتم بیان بادہ بر موجب الہی کہ مراد حضرت شیخ زکریا ابن عکرم الدین
سماوی قدس سرہ و در دورہ اند کہ حضرت رسالت بنا در صورت ہست یعنی شری۔
قولہ تعالیٰ انا انزلنا من السماء ماء فیکون حنظل و ہذا منہا و انزلنا من السماء
مطعمہ فی یسقلنی سوم حتی کہا قال لی معہ القہ لا یفنی حنظل و ہذا منہا صفحہ ۲۵۵
مہرسل و درین روشن ترین وانی فعلت رائی الخ حضرت اللہ تعالیٰ آوہ جو فرمائی تھے
سارے دیگر و آئندہ۔ در صورت تبری کلمات کہ میں خیر و اللہ احسان و در صورت
بکی حرف معز و نامہ کہ بعض احوانہ و صورت یعنی کلام مبہم خاوی الخ ای الخ
تغیر یعنی صفحہ ۲۵۵ و در دورہ مریع جلد ثانی

ابن زکریا کی یہ تعلیم ہرگز نہیں ہے۔ اور ان جو کو نادانی اور کفر کرتی کو نادانی تھے ہیں۔
حرف او اندکے قابل ہیں۔ یہ مکتور کو کچھ مرث انگریزی ختم والا بتاتے ہیں۔ ایٹلی انہیں
کہی بغیر علم و عقل کے حالات میں اور کثرت میں انکسید و سطر ملندہ و دیگرہ میں دورہ
اس میں اس وہ دورہ کے مخالف نہیں ہیں۔ کوئی حکیم بھی یا فلاسفر مغربی سے بہتر ہی
ماتلاہیں حکیموں کو اسلام میں ساتھ ہرگز نہیں ہے اور انیسویں سطر اسلام نے کثرت
کو سہ دیا۔ ہر دم و کثرت و ان کی باتیں یہ کہ میں نے بیان کیا ہیں میں معین یا کتبہ
ہم اس سوال کے جواب میں روح کو عدائے کس پیدا کیا۔ مولوی صاحب فرماتے ہیں
کہ یہ سوال کچھ روحانی و باطنی متعلق نہیں۔ اس واسطے کسی الہامی کتاب میں د
آئندہ کو جواب نہیں آیا لیکن اگر ہم جواب میں یہ کہیں کہ جس وقت اور تیار کے
مواد نے اس وقت یا اس سے پہلے یا بعد میں روح کا خفا بھی نہ دیا ہو اور تیار کے
صورت میں کیا انیکال ہے ۱۶۹ تا سیر کیا انیتر ارض ہے۔ اگر ہم یہ جواب دیم یہ کہیں

کہ بائینال نے روح کو ارض سے بنایا تو اس پر کب کیا اعتراض وارد کر سکتے ہیں۔ غایت
ما فی اسباب کہ عمر ابن عمر بن مسلم اور در حدیث میں ہے ہم کہتے ہیں کہ انھی خاص کتب
بزرگداشت کا فیض ہے جسے تفسیر اکتی والد و فرمے پران و جمع ہوئے کے بعد خدا
تعالیٰ انہیں کبریاں کرنا ہے۔ اسی طرح عمر کی خاص کتب پر حقیقتا کا فیض انکس
اور ہمیں ہم سے سوال کا جواب تینوں کے ایک ماہہ سے عوامیت یا غایتہ یاد دلاؤ تھے
کی غذا کا تھی۔ انہیں سے ایک حیوانی مدیث بہت ہوا۔ اور اس کے رحم میں گیا۔ اور
فرمے کہ ہمارے نزدیک جسم میں ایک حیوانی مدیث پیدا ہوا۔ جب یہ مدیث حرم میں پیدا ہوا تھا
اس لحاظ سے مدیث سے خام حالت اور خام وقت پر بلا کسی ملاوٹ اور احتیاط سے ایک
انسانی یا حیوانی روح نکلتے۔ عرض عن امر سے عطر و ملاء کا نام روح ہے۔ اور
مختلف ارواح کی پیدائش کے واسطے مختلف اوقات میں جنکو ہم روز اپنے

مشاہدے میں دیکھتے ہیں۔
ہم نے اپنے نزدیک راستی اور مصفائی سے ان معقول سوالوں کو روح کیوں کہ
سے اور کب کبھی ان معقول جواب دیے ہیں (صفحہ ۹۱)
صفحہ ۹۱ پر لکھا ہے اور ارواح خاصہ کی خاص کتب کا خلاصہ اور مرث یا کتبہ
میں ہے۔ یہ صفحہ ۹۱ پر لکھتے ہیں کہ رب دجوں میں کبھی وہ شامل ہو جاتا ہے اور
اور کبھی وہ اخراج پذیر ہو جاتا ہے۔ یہ بھی ۱۰۱ پر لکھتے ہیں کہ ہر بار تھے کہ
کے خاص خاص تئیرات کے بعد خاص کتب اور خاص سب پر حقیقتا کا فیض انکس
ایسے ہی سب کے خاص خاص پر حقیقتا کا فیض انکس ہوتا ہے اور خاص فیض انسانی
یا حیوانی روح ہے۔ (۱۰۱) کے بعد روح کی تفصیل کرتے ہیں صفحہ ۱۰۱ سطر ۱۰۲ اور فرمے
کتاب کی شرح بھی انہیں تھے لکھے تھے بیوں کا تئیرات کتاب کی شرح اور جیسے کتاب
بجمل پیدا ہوا۔ اس سے عطر نکلا۔ کیا وہ عطر کتاب کی جگہ اسی سے و حدت الوجودی
رکھا ہے۔ ہرگز اس دونوں کا جو دو جدا ہے یہیں علامہ مطلب پیدا کیا کہ کتبہ کی کتبہ
سے انسانی یا حیوانی روح الہامی ہے جو خاص قسم کے اجتماع عن امر کا ہے۔ یا بطور عام
کے بعض بھی مخلوق ہے پھر صفحہ ۱۰۲ پر لکھتے ہیں انسانی جسمانی روح ایک قسم کی لطیف ہوا
حوائش میں تشریف آوری اور انسانی حیثیتوں کے خاتمے اور قابل فعل ہونے کے وقت نفع
کیمیا کی۔ انسان اسی لطیف ہوا جو عن امر کا ہے جنس متولد ہے۔ اور پھر سے مسح و تعمیر
ہے۔ کہ وہ فیہ اتمل یا یا ما تارے نہ کہ کچھ سے لینے ساتھ کچھ لکھتا ہے۔ اور اس پر کتبہ
پر لکھتا ہے یہ ہیں مولود صاحب الہامی اور اسلامی دلائل جو انہیں روح کے بار میں
ہمکے مخالف تھے ہیں تاہم انہیں کہیں بھی ملکت اور روحانیت کی ہے۔
صفحہ ۱۱۲ روتوی صاحب کی یوحنا کی کتب کا حالہ بھی غلط دیا ہے وہ یہ نہیں ہے

بلکہ صفحہ ۱۱۳ و ۱۱۴ میں)
ماہہ کے نامہ (جی) جو ہم نے کتبہ برہمن الاحادیہ ملاول میں لکھا ہے تھے
انکے جواب دینے کی مولوی صاحب کے تصدیق صفحہ ۱۰۱ پر ایک خاصہ فرمائی ہے
عن ابن کسے کہ مولوی صاحب ماہہ کے نامہ (جی) مولوی کے نزدیک کہتا ہے اس کی رہیں
کوئی قرآنی حلال لاتے۔ یا اگر قرآنی نہ تھی تو اہام قادیانی کے فیروزہ سے ہی کچھ لونا
کھاتے۔ ان ماہہ کو نادانی لسنے کی طرف جھک جیسے
ہم مولود صاحب نے غلطی کی اور کہ میں کہنا نہ سکتا ہوں کہ انہیں کو کچھ حوائش کے بار میں
چاہیے۔ کہ میں ۱۰۱ سطر ۱۰۲ پر لکھتا ہوں کہ ہر بار ہر بار انہیں اس طرح معلوم اور بار بار
کی تئیرات و تئیرات کی کتبہ کے نامہ کو صفحہ ۱۰۲ پر لکھتا ہوں کہ ہر بار ہر بار انہیں اس طرح معلوم اور بار بار
دوسرے جو باغیوں ہے اسی سلسلے میں جیہ کہ یا غایتہ ہے۔ وہ بھی مخلوق ہے کبھی کبھان

آریہ اور ہندو کی تحقیقات اور آریہ ہرم کی قدامت تصدیق ۲۶۶۵ کا جو
۲۶ مولوی - اسلام کے معنی صلح کے ساتھ زندگی بسر کرنا چین سے رہنا۔
کیونکہ یہ لفظ اسلام سے مشتق ہے جس کے معنی صلح اور آشتی کے ہیں۔

آریہ - لے شک اس کے معنی قوی ہیں۔ مگر یہ نام بھی بھارتیوں کی کسی حالت
میں موزوں نہیں ہے کیونکہ یہ بھی اس نام کے مفید اقاب نہیں ہوتے۔ یہ لویہ خود
مہر صاحب کے وجود میں صلح و آشتی نہیں تھی، چنانچہ تاریخ سے ظاہر ہے مہر
بھیمان و غلط توجہ گفتے و بنال را بہ شتی یاد فرموسے تا بہ نامہ نامہ شمسی را فرود بخند و مہر
امداد اسلام اور ہی حال ابراہیم کا تھا جس کا تفسیر میں لکھا ہے وہ تفسیر نہ کر
ہست القصبہ ابراہیم سے نہت شان کر دے و پرستندگان ایشان را شامہ لاف و قہر
باوجود امیرکندہ تفسیر حسین جلالول صفحہ ۷۷، نوگشتور بہن علاؤہ بران جو کہ ظہر ادرہ
اس کے وجود سے دہر میں ہوئی وہ تو انہیں من الشمس تہنہ کر ڈوں اور تہنہ کے سرگٹ گئے
خون کی ندیاں بگشتیں - لوگوں کے بال بچہ کو شہی اعلام نہ کر فوجت ہو گئے۔ لاکھوں انسان
غلام ہو گئے اور ان کے آندہ نسل کا گھر خراجہ سر لے کر گئے۔ باہر کیا ماس کریں ڈو
گھر میں ہی آتش فتنہ و فساد لگا دیئے۔ تباہ الدین نے صحیح کہا ہے کہ

اسرار حقیقت سے فرار جو ہوئے تہ فساد و دولت میں کھی جگت نہ ہوتا
یہیں اسلام کا لفظ آت کوں پر کھی دیا نہیں بدو جیسے بیٹے کوٹے تھے ویسے اب کوٹو
ہیں - اسلام نہیں ملکہ غریب مخلوق آئی ہے حتیٰ میں تل عام کا غلام ہے اس بخوی
اسلام کے حق میں نوسارے آدمی اور خاور کیا کر کہ رہے ہیں ع اسلام لکھا ہے
پس اسلام ہا یا یہ ایک کی ریاست جموں میں وہ کارروائی نہیں کے باعث آئے ہاں کر
نیکانے گئے بھی ایک زمرہ اسلام سے خارج کرتی ہے۔

مولوی صاحب نے باقری طاس ہا دل صاحب کی تحریر کی جو انہوں نے آریہ لفظ
اور ہندو لفظ کی تحقیقات میں لکھی ہے بہت تعریف کر کے اخیر ہر تری زبان کو بھی
جی کے حق میں لکھا ہے کہ ایسے آپ کے فضل نے اس لفظ ہندو پر بحث کر کے میں
بالکل انصاف ہے کام نہیں لیا یہ سوچ اس نے مختلف اعتراض کے واسطے درودی میں
رہتی ہے کہتا ہوں کہ یہ بیان فاتح کو گوئی نے اس نام کو اپنا تھا اختیار میں کیا تھا
اور ہندو نام مولوی صاحب کے رسالہ کا بعض جاب آریہ ہندو اور سننے کی تحقیقات
میں دیکھتے ہیں ہم جانتے ہیں کہ آپ باقری طاس کی کاسہ لیسہ مرد دنیا میں سادہ لے اور
آریہ سماج کے مقدس مشن میں ہمارے ہونے کے واسطے کر رہے ہیں اور وہ ایک بہتر طریق
بھی جوئے صدق نہیں دیتی ہم نے یہاں سے تصدیق سری سماجی حق ہمارے لے یہ بحث
بالکل انصاف سے کی ہے اور تمام تر فرض اُن کی حق کے ظاہر کرنے سے بھی بڑھا کر وہ
ظاہر ہو گئی۔ اب کہیں خاک ڈالے سے جیتا ہے جاننا تاجی ستانی ہے کہ ہم کہہ کر مل
میں آریہ میں اس دیش کا نام آریہ ہند ہے سماجی جی نے اس کا اس طرح فیصلہ کیا
کہ آریہ نام نشان اور ہندو ولیچہ بھاشا کا ہے اور بیچہ بادشاہوں نے یہ نام رکھا ہے
اور اُن کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے وید کے تائے وائے سب سے اپنے آپ کو آریہ
کہا تھا اور یہ یہ عمل کریں کیونکہ وہ سادے کے سارے رول و مشکلیوں میں آریہ
کرتے ہیں نہ کہ ہندو دیں اس کے معنی صاف برے ہیں عرب کے فاتح تو ہمارے نہ گئے
اور نہ کامیاب ہوئے بلکہ شکست کھائی۔ ہاں فادس کے لوگ آئے اور انہیں کی کتابوں
سے اس کے برے معنی پیش ہیں۔ بہر حال اس کی حکمت عملی کی باتوں پر کیسے معمول جاویں
۲۶ مولوی - ہندو اور اوستا کے لئے کا نام ہے ایک عورت کا نام بھی عورت کی لفظ بھی

تفسیر رنگ التسلل میں ہے، ویسٹلوک میں الروح قتل الروح من امر ربی۔
انکہ علی الروح الذی والحق جان صالوہ عن حقیقہ فاحر ادر من امر اللہ۔ ہی
جناہاتہ علیہ وعن لای ہر ہرۃ لمد مشتی البنی وعا علی الروح وذا عن
الذی وائل عن ادراک ماہیتہ بعد الفاق آریہ الطویلہ علیہ عن شخص وہ
والحکمۃ فی دلائل تعجیز العقل عن اذاک متعرفہ مخلوق بحاجہ لیدل
عن ادر عن ادراک خالقہ العجی ولدان و تل فی حدیہ ادر جہیم ذلیق ہوائی
فی کل جہر و من انجیاد و قیل ہو خلق عظیمہ روحانی اعظمہ من الملک و
عن اس عمایں ہو جہر کل و لیلہ نزلہ الروح اہم میں علی تملک
عن الحسن القرآن دلیلہ وکد الک و انجیا ایک روحا عن ادر ناوکان
مدجودۃ العلوب و من امر ربی ای من و حہ و کلامہ لیس من کلام
لشہر ربی ای الیہود لغت اسے فرس اس سیلوں اصحاب الکھف و عن
ذی القرنین و عن ذی الروح فان احیاب عن الک و اسکت عن الک
فیس ہی دان احاب عن بعض فقہوی متین اہم الفصیل و بعد احوال الروح
و ہو بفتح فی التوارف فسد و اعلیٰ معمر بفتح و قیل کاں التوارف س
خلق الروح یعصی اھو لخلق ادر یا و قولہ من امر ربی دلیل تہ الروح
فکان ہذا اجاباً، صفحہ ۳۸۸ جلد اول۔

تفسیر اعلام البیہود میں ہے، ویسٹلوک میں الروح النطا اھوات
السؤال کان عن حقیقہ الروح الذی ہو مدبر الدن اہم انسانی و مدبر
حیا تہ دی الیہود و الفالقرین سلوہ عن اصحاب الکھف عن ذی القرنین
و عن الروح فان احاب عنہا جمعا و اسکت فلس نسو ان احاب
عن بعض و اسکت عن بعض فقہوی متین اہم الفصیل و بعد احوال الروح
و ہو بفتح فی التوارف فسد و اعلیٰ معمر بفتح و قیل کاں التوارف س
ابام حیدر الرازی فخر الدین ابن اللعلاء عن الازین عمری تفسیر میں فرماتے ہیں
ویسٹلوک عن الروح و ام المفسرین فی الروح المذکورۃ فی ہذا الذی ابول
اطرہا الیہود و صمد الروح الذی ہو سبب الحیا تہ دی ان الیہود
قالو القورین اہم الیہود ان ثلاث فان اجماعہ یاتین و اجماعہ عن الثلاث
فھو عن اصحاب الکھف و عن ذی القرنین و عن الروح قال ابو اسطل
اللہ فیہ اللہ علیہ وسلم عن ہذا الثلاثۃ فقال علیہ السلام عدل را جہر کم و لہ
یعزل ان شاء اللہ و القطع عند الروح اربعین لوما لہ نزول الوی احد لا ولا
تقولون لشیء لانی فاعل ذلک عدل الا ان عیساء اللہ نہ لہ نفس لہ قصہ بھان الکھف
و قصہ ذی القرنین و اہم قصہ الروح و قولہ مدبر و قولہ لانی و لیکان عن الروح
قل الروح من امر ربی و میان ان عقول الخلق قاصرۃ عن معرفۃ حقیقہ
الروح فقال و ما ادریتم من العلم اہم اناسا و من الناس من طعن فی ہذا
النسب و در بیت من و حوہ (صفحہ ۲۶۶ جلد ۱ مطبوعہ عثمانیہ عثمانیہ)۔

آگے امام صاحب نے لوگوں کے طعن کے وجہ سے تائے ہیں پھر کے چکر کرشنن کی
بے کرم کے معنی قرآن کریں یا جہر تیل یا کچھ اور تاکہ عقلاؤں سے اعتراض سے نجات ہو
مگر کوئی عیا نہیں کر سکے ہاں عمن معنی بدلنے کے خود روح کے ثبوت دینے شروع
کئے ہیں۔ جس سے امام صاحب کی لیاقت ظاہر ہوئی ہے مگر قرآن کی کمی بدستور
ہے وہ ہرگز لوری نہ ہو سکی اور لوگوں کے طعن بدستور ہیں اور جب تک قرآن ہجان
میں موجود رہے گا۔ ان اعتراضات سے خلاصی نہیں پاسکتا۔

کتا میں ویدوں سے مابعدک ہیں پس ثابت ہوا جہاں ویدوں کے کسی مذہب یا کتاب سے کچھ نہیں چڑایا۔ مگر سب نے جو کچھ سچائی یا صداقت یا ہدایت کی وہ وید مقدس سے حاصل کی۔ اس کے ساتھ (وید چوتھ سورج دنیا جلد اول و دوم)۔ جان شکیہ صاحب کے کوٹھنی میں ہندو تشدد کرتے دکھائے کہ مگر وحشی۔ کہ اریہین۔ ایڈین۔ ایتھوا۔ ایتھو میتین۔ اور وحشیوں کا ارتھ و قسطنطین صاحب کی بڑی وکٹوری میں اسکا اصل ارتھ جنٹیل ہے اور جنٹیل بڑوں اور سیکین یہ سب نام کا فرکے ہیں۔

ریچرڈس صاحب کی غزنی۔ ڈی۔ ای۔ انگریزی وکٹوری میں ہندو کا ارتھ بتا کر دہر ڈاکٹر۔ ناسک۔ جو کیدار اور چہرہ پر رکھتے ہیں کہتے ہیں (وید کچھ صفحہ ۱۶۵)۔ کہہ رہا میں یہ خطا نا اسباب سکندر میں لکھا نامہ۔

تو آئن۔ لے سرور۔ میں خدمت جو مندر وہ ہدی۔ میں (ہندو بننے غلام)

سکندر نامہ میں مذکور حسن نوشتا یہ لکھا ہے:-

ہندوستان آدہ جوڑنے زہر جوڑ وہ سوختہ خرمنے
ہندوستان بچنے کو ٹمکے دوکان اور ہندو بچنے کو ٹمکے

پھر اسی میں ہے:-

زہندو نے خانہ پرچین ہندو ہند آخوشش ہتر خون شدہ
(ہندو دیکھنے حادوگر)

بہادادش میں ہے:-
گرمیت زلف مشکیت خطائے رفت روزہندو نے شمارش حقلے رفت رفت
(ہندو بچنے خلی سیان)

مسلمانوں نے مانتوں کا نام رکھنے کا ذکر کیا۔ اوتھ کے اتھو پادش کا نام رکھنے لکھا دیکھنے غلام، اوتھ کے دیکھنے دیش کا نام رکھو۔ رکھا۔ واپس کا ترسانے ٹرپوک دنا سک نکھان اوتھان کے علی باشندہ دل کا نام رکھو۔ رکھا۔ واپس کا ترسانے لقمان اور ابراہیم کا قصہ اور یونانیوں کی قمار خوں سے جلوہ دکھانا۔

۳۴۲ مولوی۔ سے صاحب قرآن نے لقمان کا قصہ جہاں سیاہ کیا ہے اس اسوہ کا نام سورہ لقمان ہے۔ جو ایک سوال سنیا۔ میں موجود ہے ہر مانی کر کے دو قسم سے آپ کو ایسے اصناف اور ایک نیت اور استعداد اور غنی کا جو خود پتہ لگ جاوے گا۔ لقمان کی نصیحتوں کو جو اس نے ایسے بچے کو دیں یہاں کیا ہے اس آیات کو میرے غور فرماتے اور داد دیکھنے صرف داد بلکہ قبول فرماتے ہیں آپ کو حق کی طرف بلاتا ہوں اور بلانصافی کے سمت و بال سے آگاہ کرتا ہوں۔ دیکھو مرنے سے اور بھائی خرائی کا نتیجہ یا ماہے۔ کیا یہ دور از قیاس ہے۔

آریہ مولوی صاحب اسوس کہے۔ ایک بھی راستی کی قدر نہ کی۔ اور نہ میر تو آئی کا مظاہر فرمایا۔ دیکھئے وہ حافط طور پر مرنی زبان سے ہمارے سیاہ کی نصیحت کر رہی ہیں۔ تفسیر حسینی میں لکھا ہے:- "اور اند کہ قصہ لقمان حکیم وہ صائے او نزدیہود تہتر تہ عظیم دانت و عرب دہر مینے کہ روجع پادشاهان کو دندے از حکمت ہائے لقمان را سے ایستان مثل زندہ سے" (صفحہ ۸۴ جلد ثانی) اس سے آگے چل کر لقمان کی بابت جو تفسیریں ہیں، حکمتاں سے وہ دکھایا ہے کوئی نئی کہتا ہے کوئی حکیم اس کے موطن میں بھی اختلاف اسکی ولایت و قومیت وغیرہ ہیں

وجہ اول۔ مانتوں کی کتابوں میں اور اس کو ہدایت عورت سے یاد کیا گیا۔ چنانچہ ہرمسٹ مسمم رنگ کے معنی میں اتھو پادش کا نام موجود ہے۔ اور اکثر اگر ہرشی ہرم اور نام۔ لکھا نام مبارک مذکور ہے۔ ایک تاریخی واقعہ بھی لکھا ہے کہ اگر شاہنشاہ کے حکومت کے عوریں اتھو وید کے شروع کا منتر شنو دیوی کے پستھو ہے ایسے راج میں کروا۔ اسوائے ہرم نے اس کو سخت سے۔ وید۔ وید۔ وید۔ ہرمسٹ کی ۸۱ ویں آیت کا یاٹ زندا و ستھیا) اس پر اصل ہاگ صاحب نے لکھا ہے کہ کرشنا کا ایک ایسا ہی بیان آریہ وید کے پڑے پتھوں میں بھی ہے دیکھو ایتھری برہمن (۲۶-۳) میں صاف ظاہر ہے کہ یہ حصہ زندا و ستھیا میں ایتھری براہمن سے لیا گیا اور ایتھری براہمن اور زندا و ستھیا دونوں سے قدیم وید ہیں۔

وجہ دوم۔ محقق فضلہ وغیرہ صاحب نے جنہوں نے آریہ وید کے ویدکے بعد اور ایران کے یاسی مذہب کی بابت تحقیقات کی ہے انہوں نے فرمایا ہے کہ آریہ وید آریہ ورت سے آٹھ کراہیں میں آباد ہوئے۔ چنانچہ محقق برو فیئر میکس میور صاحب فرماتے ہیں کہ مادی لوگ بھی آریہ ورت سے آٹھ کراہیں میں آباد ہوئے۔ (رامیں آدھی لکچر صفحہ ۲۸۸)۔

دارا بادشاہ لکھا ہے کہ میں آریہ ہوں اور ان کی اولاد سے ہوں کہو کہ اس کے بعد دارا کا نام ابراہیم لکھا ہے (رامیں آدھی لکچر صفحہ ۲۸۸) یہ دارا بادشاہ دارا سکندر سے بہت پہلے گذرا ہے۔

آمریکہ کے ایک مشہور فاضل فرماتے ہیں۔ مذہبی تفسیر۔ آریہ۔ یونانی اور یون قاتوں کی بنیاد کے باعث ہوئے اور منور کے قرائن کا اثر یورپ کے کل قرائن پر سات مانی میں اب تک پایا جاتا ہے (رسالہ باسٹل ان اٹھام)۔

وجہ سوم۔ سیاسی کایا مادی اور مندرج کیش یعنی نیمبر ورت قشت کے پاس برقامت بچ جانا اور اس سے مباحثہ کرنا مفصل دیکھو وکٹیب براہیں الاحادیہ صفحہ ۱۹ حالانکہ مایاس جی سے بہت پہلے براہمن کشپ یا گوگ۔ ورتششت و شوا متری راجندر جیک۔ گوتم۔ کیل۔ کنڈا۔ یعنی وغیرہ ہو چکے ہیں اور وہ سب ویدک ہرمس کے مانتے والے تھے اور اسی ویدسوت۔ سوایہو وغیرہ منو اور اسے بھی ویدیک موجود تھی۔

وجہ چہارم۔ اُن کا آریہ کسانا۔

وجہ پنجم۔ مسئلہ تنازع کا قابل ہونا اور خدو کو اتھو پادش کا ماننا اور زیر کوئی کو بھی۔ دیکھو ویدیا پتر زندا و آدو و حشورائ شہر آیت ۶۸ و ۶۹۔

وجہ ششم۔ گوتم جی کے ترک کو عورتی حاسا اور گوشت نہ کھانا دیکھو آیت ۱۳۱ و ۱۳۲۔

وجہ ہفتم۔ چاروںوں کا ماننا اور اس کا ویدک قاعدہ کے مطابق ہونا اور منے ماسوں سے ہر دوچار ویدیا پتر اسمانی نظار آدو و حشورائ شہر آیت ۱۴۵ (صفحہ ۱۴۷)۔

وجہ ہشتم۔ مایاس جی کے ترک اور ان کے کھانا ماننا بلکہ صاف کر نبولی چیز جانا وجہ نہم۔ مسکرت مایاس جی کے ترک اور ان کے کھانا ماننا بلکہ صاف کر نبولی چیز جانا

وجہ دہم۔ خاص کر گوتم کشا کرنا اور گوتم کے وہی مشہور فرایہ جو علم طب کے رو سے ضروری ہیں ماننا اور دیکھو ژنڈیاٹو مطلوبہ ایران اصل دی زبان میں اور اس کا ترجمہ زبان فارسی)۔

وجہ یازدہم۔ گیدو پرت یعنی زہار ہندنا۔
وجہ دوازدہم۔ مرد کو چلانا۔ دیکھو نامہ و حشورائ و حشور و آدو و آیت ۱۵۴
پس کسی طرح بھی وہ قدیم نہیں اور نہ ویدوں سے نوین ہیں۔ بلکہ ہندو شہزادوں سے صاف ظاہر ہے کہ پارس کی تمام دنیا کے راجاں اور سب جہان کی

کئی اختلاف ہے۔ یس عارف ظاہر ہے کہ یہود اُن کے تمام حالات سے واقف تھے اور
مہربان صاحب کی موجودگی میں اُنکی حکمتوں اور نصیحتوں کے حالات لوگوں کو کہتے تھے
جن کی حدس ہزار تک تھی اور ایک موصیفت اُنکی حوائس نے اپنے بیٹے کو دی ہ
ایک مشہور کتاب بھی ہے۔ وہ ساری یہودیوں میں موجود تھیں یس عارف ظاہر
ہے کہ محمد صاحب نے یہودیوں سے شکرہ قرآن میں درج کریں اور حب یہود کی پاس
دستہ زار تک نہیں توبہ دس مارہ نصیحتیں کس شمار میں ہیں جس کے واسطے اس کی
ضرورت مانی جاتی ہے پس وہی بات درست ہے جو ہم نے نگذیب میں درج کی
ہے کہ لغمان کے قصبہ نے یونانیوں کی تارخوں سے جلوہ دکھا یا اور کچھ نئی سنائی
باقوں پر عمل فرما باقی رہا ہے کہ آپ اس قصبہ کو دور از قیاس سمجھتے ہیں یہ آپ کی
علمیت کا معارف رکھتے تصور ہے نگذیب کی عبارت پھر پڑھئے وہ دور از قیاس
یونانیوں کی تارخوں کے حق میں ہے کہ وہ دور از قیاس ہیں۔ اُن سے قرآن کے
جامع عثمان نے یا محمد صاحب نے نقل کر لیا۔ شک نہ ہو کہ اسی واسطے اس
میں بڑا سخت اختلاف ہے (مفصل دیکھو تفسیر حبیبی جلد دوم صفحہ ۱۸۲)۔

سکندر کے لیے بنیاد قصہ کے سبب ہم نے اُس کو خاکہ دور از قیاس کہا اور کوئی وجہ نہیں تھی اور درحقیقت وہ دور از قیاس ہی نہیں بلکہ عملی حالات سے مخالف ہے۔

ابراہیم کا قصہ - ہم نے تکریب صفحہ ۸۱ پر لکھا تھا کہ قرآن میں عرب برائے لوگوں کے بائبل وغیرہ سے ملفوظ قصہ جاث بھرے ہیں اور اسی لحاظ سے لوگ اسے مختص الاولین کہتے ہیں۔ اسپر مولوی صاحب فرماتے ہیں :-

۲۸۔ ابراہیم کا قصہ اس وقت سنا دیتے ہیں اور انصاف مانتے ہیں کہ
کہا یہ کہانی لغو ہے یا نام بلند پر دانیوں کی ترقیوں کی جڑ ہے۔ اس آگے سورۃ بقرہ
و ترجمہ و شعرا سے نقل کر کے کہانی لکھی ہے اور کچھ در صفحہ ۲۲۵ و ۲۲۶ پر بھی کیا ہے
تقریباً۔ آپ نے یہاں بھی ہم سے چالاکانہ کی پاپسک سے داؤ کھیل دینے صرف
ایک محل سی بات کا قصہ نقل کیا۔ اور سارا فضول قصہ نقل نہیں کیا۔ یوں ہم سے
سنو یوں اور انصاف کیجئے۔

سورة العام۔ واذ قال ابراهيم لابنه انرا اتخذنا
الى اربك وقومك في مثل مدين ه وكذا تكلم ابراهيم
صلوات السموات ولادم وليكون من الموقنين ه فلما اجاب عليه
ابن ابراهيم قال هذا امر بي فلما اقل قال لا احب الا فاني ه فلما
را القمرا زعجا قال هذا امر بي فلما اقل قال ليس لك بهدي سربي لا
كون من القوم الضالين ه فلما را الشمس بالادغة قال هذا امر بي هذا
الكبر فلما اقلت قال يقوم الى برى ثم ما نشركون ه الى وجهت وجهي
للذي فطر السموات والارض حقيقا وما انا من المنسكين ه وذا جاء
قومه قال اتجافون في الله وقد هذا ان وكما اخاف ما نشركون
له الا ان نشاء ربى شيئا وسع لى كل شىء علما فلما تنكرسون
وكيف اخاف ما اشركونه ولا تخافون انكم اشركون ربكم بالله ما ينزل
دعليكم سلطانا فالى الصالحين حتى بالا من ان كنتم تعلمون ه الذين
امنوا ولم يلبسوا ايمانا بهم بظلم اولياك لهم ايمان وهم جهلوا
وقلت حجتنا اليهم ابراهيم على قومه نرفع درجته من كنفنا وان
ربك حكيم عليم ه ترجمہ اور جب کہا ابراہیم نے اپنے باپ آزر کو تو کیا پکارتا
ہے مورتوں کو خدا میں دیکھتا ہوں تو اور تیری قوم صریح کہتی ہو اور اس طرح ہم

دکھائے لگے ابراہیم کو سلطنت آسمان اور زمین کی اور ناموس کو یقین آوے۔ یہی
جب اندھیری آلی اُس پر لڑت دیکھا ایک تارا نوا ہوا ہے رب میرا بھیر جب وہ
غایب ہوا ہوا مجھ کو خوش نہیں آتے عجیب حانیوائے۔ یہی جب دیکھا جاہ
جگمگا نوا ہوا ہے رب میرا۔ یہی جب وہ غایب ہوا ہوا اگر وہ راہ دے مجھ کو رب میرا
بے شک میں رہوں سکے دے لوگوں میں۔ یہی جب دیکھا سورج جھلکتا۔ ہوا یہ
ہے رب میرا یہ رب بڑا یہی جب وہ غایب ہوا ہوا اے قوم میں سزا ہوں اُن سے
حن کو تم سر باک کرتے ہو میں نے لسا مس کیا اسکی طرف جس نے بنائے آسمان
اور زمین ایک طرف کا ہوا کہ میں نہیں شریک کر ہوا۔ اور اُس سے جھکا ہی قوم
اور نام تجھ سے جھکے ہو اللہ پر اور وہ مجھ کو سوجھا دیا اور میں ڈرتا ہوں اُس سے
حکیم شریک ٹھہراتے ہو انکا کہ اگر میرا رب کچھ جانتا ہے میرے رب کو علم میں
چیز کو کیا دھیان میں کرتے ہو اور میں کہو کہ دروں تھا ہے شریکوں سے اور نہیں
ڈرتے کہ شریک ٹھہراتے ہو اللہ کے ساتھ جسے نہیں آتاری اُسے تم کو کچھ سدا
اب فرقی میں کس کو چاہئے خاطر مجھ کو اگر سمجھ رکھتے ہو جو لوگ یقین لائے اور
ملائی نہیں اپنے یقین میں کچھ نصیہ انہی کو اپنی خاطر جمع اور وہی میں اور چاہئے
اور یہ ہماری دہن ہے۔ کہ تم نے دی ابراہیم کو اُس کی قوم کے مقابل دے بلکہ
کرتے ہیں ہم جس کو چاہیں تیرا رب تدبیر والا ہے خبر دار ۛ

تسورہ پھرتا مرزا ابی حاج ابراہیم فی ربہ ان اتہ اللہ
 الملک اذ قال ابراہیم ربی الذی یحی ویمیت انا حق امیت قال ابراہیم
 فان اللہ باقی واسم من المشرق فأتی بها من المغرب فبهت الذی کفر
 واللہ لا یحسد علی القوم الظالمین ۵۵ اذ قال ابراہیم رب انی کف
 تحی الخوی قال اولد لک من قال علی ولی لیطیع قبیہ مال فخذ اربعۃ من الطیر فطعن
 الیہ ثم اقل علی کل حل منہن جزءا ثم ادعہن بالذک سمیہ وعلیہ ان اللہ
 عز وجل حکیم ۵۶ ترجمہ تو نے دیکھا وہ شخص جو چھڑا ابراہیم سے اس کے رب
 واسطے کہ وہی تھی اُس کو اللہ نے سلطنت جب کہا ابراہیم سے میرا رب وہ ہے جو
 خلقتا ہے اور مارتا ہے کہا ابراہیم نے اللہ تو ہے سورج کو مشرق سے پھرتے آئے
 اُس کو مغرب سے تیرے چاروں رنگا وہ منکر اور اللہ نہیں رہ دیتا ہے ابھان لوگوں کو۔
 اور جب کہا ابراہیم نے اے رب دکھا مجھ کو کہ جلا دینا تو نے فرمایا کیا تو نے یقین
 نہیں کیا کیا کیوں نہیں لیکن اس واسطے کہ نسکین ہو سرے دلو و مایا تو کر دیا چاروں
 اوڑتے پھر لکھا اپنے ساتھ پھر ڈال ہر پہاڑ پر ان کا ایک ایک ٹکڑا پھر لکھا کہ
 آؤں تیرے پاس دوڑتے اور حال کے کہ اعدا ہر دست ہے حکمت والا۔

من سورة الشعراء و اتل عليهم ناس ابراهيم و اد قاتل لاسه و
 قومهم ما تعبدون و قالوا لنبيكم اظنكم فظلم كما كفيت و قال هل
 نستمحوا لكم امداد عون و ايدى فلو انكم اذ يصرون و قالوا بل وجدنا
 آباءنا كذلك و قال اقرؤيهم ما كنتم تعبدون و انتم و ابائكم
 الا قد صون و فاحكم عدد دلى الارب العندين و الذى خلفه فهو
 يهدى و و الذى يضل هو ليطعن و ليسقين و اذا مرنت فهو ليطيقين و
 و الذى ينجىنى فارجح و و الذى اطع ان تغفر لى حصية يوم الدين
 رب هب لى حكما و انصحنه بالصالحين و و جعل لى لسان صدق
 فى الآخرين و و اجعلنى من و رثة جنته النعيم و و اغفر لى انك كان
 من الصالحين و و لا تخز لى يوم يعقون يوم لا ينفع مال و لا بنون و

الامانی اللہ قلب سلیم وازلف الحنة للمتعین وبرزہ علی العین
 وقیل لھما ینا کنتما بعدا دن . من دون اللہ اھل برصرو وکروا لیتفقوا
 فلکبیرا ہما و الخاند وحنودا بلیس ارجحون قالو وھما فیما یختصم
 قال اللہ ان کالعی صلی صیین اذ نسو کیروب العلین ہ دما اضلنا لکما
 فلما من منا فین ہ ولا صدیق حبہ فلان لنا کرة فکون من المؤمنین
 ان فی ذلک لایة واما کان الکتھم مومنین ہ والی ربک لھو العزیز الیم
 ترجمہ اور سان کو خبر براہیم کی جب کہا اپنے باپ کو اور اس کی قوم کو تم کیا پوچھتے
 ہو وہ تو ہم پوچھتے ہیں سو توں کو پھر سارے دن ان پاس لے بیٹھے رہیں ۔ کہا کچھ
 سنتے ہیں تمہارا جب پکارتے ہو ۔ یا بھلا کرتے ہیں تمہارا یا بڑا ۔ بولے نہیں پر
 ہم نے یائے اپنے باپ دادے سے ہی کرتے کہا بھلا دیکھتے ہو جن کو پوچھتے رہے ہو
 تم اور ہمہارے باب دادے اگلے سو وہ میرے غیم ہیں ۔ مگر جہاں کا صاحب ہیں
 لے مجھ کو بنایا سو وہی مجھ کو سوجھ دیتا ہے اور وہ جو تجھ کو کھلاتا ہے اور پاتا ہے ۔
 اور جب میں بیمار ہوں تو ہی تنگ کرتا ہے اور وہ جو مجھ کو ماریگا اور پھر جلاو لگا اور وہ
 جو مجھ کو قوت ہے کہ بخشے میری تقصیر دن انصاف کے اے رب دے مجھ کو حکم اور
 ملا مجھ کو نیکوں میں اور کھیرا اول سچا پچھلوں میں اور اگر مجھ کو وارثوں میں نعمت
 بلد کے اور معاف کر میرے باپ کو وہ تمہارا دے بھولوں میں اور سوا نہ کہ مجھ کو جس
 دن جی کر انھیں حسد نہ کام آوے کوئی مال نہ خٹے ۔ مگر جو کوئی آیا اللہ پاس نہ کر
 دل چکا ۔ اور یاس لائے بہت واسطے ڈر والوں کے اور نکلے دوزخ سامنے
 براہوں کے اور کشتن کو کہاں ہیں جنکو پوچھتے تھے اللہ کے سوا سے کچھ مدد
 کرتے ہیں تمہاری یا بدلہ لے سکتے ہیں ۔ پھر اذہ سے ڈالے اس میں وہ اور سب
 براہ اور شکرا بلیس کے سارے ۔ کہتے جب وہ وہاں جھکے لے لیں شتم اللہ
 کا ہم سے صریح غلطی میں جب تنکو ترا بر کرتے تھے جہاں کے صاحب کے اور ہم
 کو راہ سے بھلا یا سوان گنہگاروں نے پھر کوئی نہیں ہماری سفارش کر لیا اور نہ کوئی
 دوست محبت کر لیا سو کسی طرح ہو پھر جانا ہو تو ہم ہوں ایمان والوں میں اس بات میں
 نشان ہے اور وہ بہت لوگ نہیں ماسے والے اور تیار ہی ہے بر دوست رحم والا

سورة الانبیاء - ولقد اتینا ابراھیم رشدہ من قبل وکانا بہ
 علیم ہ اذ قال لا تبیرہ و قومہ ما ھذا الہ القابل الی انتم لھما عھون
 قالو وجدنا انا و النام علی عبدین ہ قالو لقد کنتم انتم و اباؤکم فی صلی
 صیین ہ قالو اخیتنا باحن ام انت من اللعین ہ قال ربک رب السموت
 والارض الذی فطرھن وانا علی ذالک من الشککین ہ قال اللہ لا یتکلم
 اصنامکم بعد ان تو مود برین ہ مجھ لھم جد اذ اکا کیر الھم لھم الیہ
 برجون ہ قالو من فعل ھذا با لھتنا اللہ لھن الظلمین ہ قالو اسمعنا
 یدکر ھم لھما لہ ابراھیم ہ قالو انا و اباہ علی اعین الناس لھن ھذا
 قالو انت فعلت ھذا با لھتنا ابراھیم ہ قال بل فعلہ کبیر ھم ھذا
 فتلوھم ان کا فایضتھون ہ ورجعوا الی الشسم فتالوا اکبر انتم الظلمون ہ
 ثم لکسوا علی رؤسھم القد علمت ما ھو وادیہ یطعون قال فتعبدا
 من دون اللہ ما لینفعکم شیئا ولا یضرکم اف لکم ولما تعبدا و من
 دون اللہ اقلہ تھقلون فالوا حروف و الصی والھتکمر ان کنتم فعلین -
 قالما یا فارکونی بردا وسلم علی ابراھیم واسرا و ابد کیدا فنجعلنہم
 اھل خسرین و نجینہ ولو طأ الی الارض الی برکما فھما للعلین و

وھنا لہ اسحق و یعقوب فاقولہ وکلا جعلنا صلحین ہ ترجمہ اور اگے
 دی تھی ہم نے ابراہیم کو اس کی نیک راہ اور ہم رکھتے ہیں انکی خوجہ کہا اس نے
 اپنے باپ کو اور اپنی قوم کو یہ امور میں ہیں جن پر تم لے بیٹھے ہو ۔ بولے ہم نے پایا
 اپنے باپ دادوں کو انہیں کو پوچھتے بولا مقرر ہے ہو تم اور تمہارے باپ دادے
 صریح غلطی میں بولے تو ہم باس لایا ہے سچی بات یا تو کھلا اذیان کرتا ہے بولا نہیں
 برہن تمہارا وہی ہے ۔ رب زمین اور آسمان کا حسنہ ان کو بنا یا اور میں ہی ان
 کو قائل ہوں اور قسم ہے اللہ کی میں علاج کر دوں گا تمہارے جو نیکو حب تم کا جو کہ
 بیٹھے پھر کر ڈالا ان کو ٹکڑے مگر ایک بڑا ان کا کہ شاید اس یاس پھر آویں گے
 لے کس نے کیا یہ کام ہمارے ٹھاکروں سے وہ کوئی بے انصاف ہے وہ بولے
 ہم نے سنا ہے ایک جوان ان کو کچھ کہتا ہے ۔ اس کو کیا کرتے ہیں ۔ ابراہیم وہ بولے
 اٹھو لے آؤ کوؤں کے سامنے ساید وہ دیکھیں ۔ بولے کیا تو نے کیا ہے یہ ہمارے
 ٹھاکروں پر اسے ابراہیم بولا نہیں یہ کیا لگے اس بڑا سے نہ سوائی سے پوچھ لو
 اگر وہ بولے ہیں پھر سوچے اپنے جی میں ۔ پھر بولے تو تم ہی بے انصاف ہو پھر انہ
 ہوئے ڈالکر تو جاتا ہے جیسا کہ بولتے ہیں ۔ بولا کچھ پھر تم بوجھے ہو اللہ سے دے
 ایسے کہ تمہارا کچھ بھلا کرے نہ بڑا ۔ پھر راہوں میں تم سے اور میں کو تم بوجھے ہو اللہ
 سوا کیا تم کو پوچھ نہیں بولے اسکو حلا و ابدہ و کرد ۔ اپنے ٹھاکروں کی اگر کچھ کرتے ہو
 ہم نے کہا ہے آگ ٹھنڈک ہو جاو اور آرام ابراہیم پر راہ چاہئے لگے اسکا ڈرا پھر نہیں
 کو کہنے والا نقصان اور بچا لکا لھم لے اسکو اور لو کہ اس زمین کی طرح جس میں برکت
 ہے جہاں کی واسطے اور پھاٹے اسکو اسحق اور یعقوب یا انعام میں اور سب کو نیک بخت کیا
 اس کے متعلق تفسیر حسینی میں لکھا ہے ۔ پیرا میں غلیل کہ تعویذ وار براہ و دشت
 ویرا نید (صفحہ ۳۱ جلد اول سورہ نور)۔

اسی میں ہے ۔

یہ تعویذ نرسد میرا ہے بود کہ چرت را کہ اسش مانے بود
 فستادش بر ساروح رضوا ازانرو شد بر و آتش گلستان
 رسید از سدہ جریل اس زرد زبازو سے و سے تعویذ بکتود
 بروں اور درخا پیر ہن را بدان پوشید آن پاکیزہ تن را

سورة آل عمران - واذکر فی الکتاب ابراھیم ذالک کان عندنا بیا
 اذ قال لا بد یابیت لھ تعبد ما لا یسمع ولا یدبصر و لعلی عتک شیئا
 یابیت ان قد عاء فی من العلم ما لھ یاتک فاتبعی اھدک صراطا سیدا
 یابیت لا تعبد الشیطن ان الشیطن کان للرحمن عسفا و یابیت انی احب
 ان یسک عداک من الرحمن فیکون الشیطن ولیاہ قال راغب اسعن
 الھتی یا ابراھیم انھیں لھرتہ لا رحمتک و اھجونی علیاہ قال سلم
 علیک ساستخف لک رنی انہ کان فی حیاء و اعترک لھ و ما تھدعون
 من دون اللہ و ادعوا رنی عسے انا اکون بدعاء و بی ستاہ قلب
 اعتر لھم و ما یعدون من دون اللہ و ھنا لہ الحق و یعقوب و کلا
 جعلنا ینبیاہ و دھنا لھم من رحمتنا و جعلنا لھم لسان صدق علیا ۔
 ترجمہ اور مذکور کتاب میں ابراہیم کا بے شک تمہارا دشمنی ۔ جب کہا اپنے
 باپ کو اسے میرے ماں کیوں پوچھا ہے جو چیز نہ کہنے اور نہ کام آئے تیرے
 کچھ اے باپ میرے بھیجی کوئی خبر ایک چیز کی جو تجھ کو نہیں آئی سو میری راہ چل
 سوچا دوں تجھ کو راہ سیدھی ۔ اے باپ میرے مت بوس شیطان کو لے شک

شیطان ہے رحمن کا بے حکم۔ اے باپ میرے میں ڈرتا ہوں کہیں انکے چھکوا کر گت
رگن سے پھر تو ہوجاؤں شیطان کا ساتھی وہ لاکھا تو پھر چاہا ہے میرے چھکار دے
اے ابراہیم گرد نہ چھوڑ لگا تو چھکو پھروں سے مار دنگا۔ اور مجھ سے دور جا کر مدت
کمانری سلامتی رہے میں گناہ بخشواؤنگا تیرا اپنے رب سے بے شک ہر پھر پر
حرمان اور گناہ پاک تاجوں تم سے اور جن کو تم پکارتے ہو اللہ کے سواے اور میں
پاکار دنگا اپنے رب کو اس پر کہ نہ رہو گناہ اپنے رب کو پاک کر محرم۔ پھر جب گناہے ہوا
اُن سے اور جب کو وہ بوجھے تھے اللہ کے سوا۔ بخشا ہم نے اسکو اسحق اور یعقوب اور
دوئوں کو بھی کیا اور دیا ہم نے انکو اپنی مہر سے اور رکھا انکے واسطے ستیاں اول و ثانی
ابوس کہ محمد صاحب اہل ان کے خاندانوں نے بیگناہ لاکھوں مردوں اور عورتوں
اور بچوں کو تباہ کیا اور کون مارا۔ خدا کا خوف بالکل بد کیا اور یہ نہ سوجا بقول دوسری۔

کر دار بد نیز یستائے مکافات بدنا بدی یاستے
کسوں روز ما دا فرہ برست مکافات بدنا بدی یاستے
دکر دار بد برستن بد رسید مجاے لیسر بدنا بد لکاید
چہ جوئی دمانی کہ اندکار بد بفرجام بر بد کنش بدرسد
چین گفت توبہ بد بہرام تیر کہ خون سر سگنا ہاں خمریز
لکہ کن کہ ناتاق با سر جہ گفت کہ با مغرت اسے سر خود جہ گفت
مکن بد کہ مہنی بفرجام بد زبگرد و اندد جہاں نام بد
بگیتی ہی باسن با ترک جاگ نیایش ہے کن سیروان پاک
ہیں ست فرمان یزناں بیاد کہ ہر کس کہ ہر دوسرے گناہ
سر سق با بر ندے ترش پاک سپاد نہ ناپاک دل را حاک

چرا۔ اگر چاس مخون برہمنے فصل سال علاوہ شعلہ کردا ہے جسکا نام ہی
چرا ہے۔ مگر یہاں ہم مولوی صاحب کے لفظ دعاوی کی تردید ضروری جانتے ہیں
۴۔ مولوی ہیں مڑی حرات سے کتا چل کہ حضور علیہ السلام اور ان کے
حاشیہ میں کے زمانے میں کوئی شخص جبر اور کرہ سے مسلمان نہیں کیا گیا۔
آریہ۔ دانائوں نے سچ کہا ہے۔

ہر کہ گردل بدعوے افراد خویشین را بگردان اماند
یعنی ہم آپ کو نہایت واضح ثبوت دیتے ہیں۔ محمد صاحب کے وقت میں بلوچان کے
سائے ابو یحییٰ جبر کیا گیا اور خلفا کے حکم اور زنا میں شہد جہاں لوگ جبر
لے تاریخ ابیا صفحہ ۳۵۵ و ۳۵۶ اور کتاب حیرت اول و ثانیہ ۱۰۰ و ۱۰۱
لے تاریخ ابیا صفحہ ۳۵۵ و ۳۵۶ اور تاریخ و فتوح ۱۱ فتح مصر صفحہ ۱۱
تفسیر حینی سورۃ توبہ میں لکھا ہے والمولفہ قلوبہم کہ ہم آوردہ شدہ است کہ دہاے
ایشان سوئے اسلام آوردہ است کہ اے ایشاں ہنوز حال نیست پس رحمت نالیفان
ایشان را مخلوط با بد ساحت و مولف قلوب اشرف عرب نو مذ کہ حضرت رسالت پناہ نظر
برالعت دلہاے ایشاں بدین حق و ترقب اسلام امثال ایشاں را از عذاب ہم جنس
فتنے کامل اذیچن البوسعیان و عقب بن جہن در قرعہ میں جالس وغیرہ ان جوں مسم
مولف قلوب براسے ابن اعوامن نو مذ کہ مذکور شدہ اندک و اسلوب اسلام و علیہ السلام مان طاع
صاحب سادہ شدہ است صفحہ ۲۰۰ حد اول ہم کرتا ہے آوردہ اند کہ حلاس و اصحاب او
جوں لقا و سماک و دیگر کسا قتان کہ ظاہر امیان آوردہ دودنیز ایشاں اربکین سید عالم
نمود در حافات و محتر با سحر پے کہ زباں را احدا اسے ان نیست نسبت میکردے
گفت خاموش باشند۔ اگر سیم حضرت راجع سار ستور شوند صفحہ ۲۰۰۔

مسلمان کئے گئے۔ چایان نام ایک بہادر ایرانی خلیفہ عمر کے وقت اور حران کا علاقہ
علاقہ حلیہ عثمان کے وقت اور کئی سو فیلی حلیہ عمر کے وقت جبر مسلمان کئے گئے
ان کے علاوہ اور کئی صدیاں آئی ہیں مگر ہم نے مشتے نمونہ حرارے عمر کر دیا۔

۴۔ بلکہ محمود اور عالم کے زمانے میں بھی کوئی شخص عاقل و بالغ جبر سے مسلمان
نہیں کیا گیا۔ مگر میں تاریخ موجود ہے۔ صحیح تاریخ سے اس انعام کو ثابت کیجئے ہیں
تاریخ کوچی حج دیکھ بھال کر یہ دعوے کیا ہے۔

آریہ مسلمانوں کے خوش کرنے کے واسطے ایسے فصول دے دیے آپ کے کام میں
آویگے تھے اُن کی تردید میں لیجئے۔

محمود و سیکال مسلمان کیا کر جب وہ فتح کی طرف گیا تو وہ پھر بھی بہرید و سیکال اور
اورنگ زیب نے سنا جی پسر سوا جی کو حرا مسلمان کرنا چاہا مگر جب اسے انکار کیا تو قتل
کیا غرض کما تک کہوں میری سانی ہوئی کتاب سلسلہ حجاب میں کہ قمانے عادی کی تردید ہو
پڑ تاریخ میں حرات طور پر لکھا ہے کہ محمد کا ہند کی دولت برکات تھائی مگر سادہ ہی نہیں
آرڈو جی کہ مڑی مڑی باکرہ اجداد کو تارار کے زور سے مسلمان میں داخل کرے اور اس کا سید
دیا دہ نر بہر ہو کہ حلیہ لقا و فی اسکی مدی خوش کو دیکھ کر ایک گناہا حلت اس کو یاسن بھیجا
اور امین الملتہ و یمن الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ اس محمود نے یہ عہد کر لیا کہ دین اسلام
کے پھیلانے کے لئے ہر سال ہندوستان پر حملہ کر دنگا دیکھو فتح تاریخ ہند صفحہ
۴۸۸ تاریخ ہند وستان لکھنچر صاحب صفحہ ۹۷ و ۹۸ تاریخ ماریخ خراسان صفحہ ۸۔

ایک اور فاضل نے لکھا ہے۔ محمود نے ہندوستان کا سبق جواب سے بڑھا تھا وہ بھی
بھولا اور نادار حطاب کی اسکے دو سبب تھے اول یہ کہ ہندوستان میں اسلام پھیلانے
دوسرے یہ کہ ہندوستان کا مال و دولت سمیٹ کر لائے۔ (صفحہ ۸۷)۔

محمود نے سورما سوار اور عاقل بہادر جن کو ایک لشکر عظیم آراستہ کیا اور روانہ ہوا
ہزاروں مسلمان ساتھ ہوئے جو حفظ دین کے نام پر تلواریں اٹھاتے تھے اور اسلام
کے کام پر حائل کر دینا ایمان سمجھتے تھے (صفحہ ۸۸)۔

یہاں کئی راجا بڑی مڑی فرج کے کر آئے اور لڑائی کا میدان گرم ہو ہوا ہر تین
لڑیاں تھا اور ہر دھرم مقابل میں لڑا ہوا تھا۔ (صفحہ ۸۹)۔

اس کے بعد میں غزنی کو دیکھ کر ہندوستان یاد آیا تھا کہ وہ کہ جو غریب آدمی تھا اسکے
گھر میں بھی تین حادلوٹی علام ہندوستان کے لئے دکھائی دے جتے بھی اور بھی لوگ
گلی کوچوں میں چھرتے نظر آتے تھے غزنی کے بازاروں میں ایک ایک بندہ خدا وود و فرسہ
کو بک گیا (صفحہ ۹۰) افسوس صد ہزار افسوس آئی کو یاد وجود اس قدر مڑی کو کچھ نہیں سمجھا
ایک جگہ آیت بھی محمد صاحب کی تعریف میں فرمایا ہے وہ ہوشمکر اور کافر توش بے
دلیغ کا عرضہ بنا لے سے تذبذب نہیں کرتا جن کے اوٹا سے خادم نے سوسات کر لیا ہے
شرک گنہ کفر غلط کی طرح صفحہ عالم سے جگ کر دیا (دیکھو صفحہ ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲)۔

معجزات قرآنی کی تردید۔ **باب۔** مولوی محمدی معجزات کی مانت محمد سے سن لیجئے۔
اول تو آپ نے خود کلامی کے صفحہ ۱۴۳ میں کئی آیات لکھی ہیں جن سے آپ نے اپنے خیال میں
ثابت کر لیا ہے کہ قرآن شریف میں محمد صاحب معجزات سے انکار فرمایا۔ آیتے کہ نہ
خطا احمیہ میں اور ایسے لائل دے ہیں جن پر عمر خود ثابت کر لیا ہے کہ محمد صاحب معجز
سوا انکار و مانا میں کتا ہوں کہ اگر محمد صاحب نے سحر و کدکار فرمایا تو انکا اختہ میں اس
قدر غولی کار ہا اور بطریق اولیٰ کو قول کے موافق اسلام پر شرم کہ سبقت میں سوری شہر
آریہ۔ حافظ سلیمان مکتبی۔ ابراہیم نور۔ علی اٹاس کے حواریوں کے توحید
مجوزے قرآن میں بھرسے پڑھے ہیں۔ یہ کہوں ۹ صرف عیسائیوں اور یہودیوں کے

۴۷۸۔ مولوی مسیح علیہ اسلام کو بڑی کامیابی ہوئی مگر کیا ان کی اپنی قوم مسر
 مادشاہت میں داخل ہوئی حتیٰ میں داخل کرنے کے لئے حضرت مسیح کو بادشاہ بنانا لیا
 تھا اور جسکے حصول کی امید میں اس کے سر پر یاک تیل ڈال لیا گیا تھا کیونکہ وہ قوم جو بادشاہت کے
 لئے مقصود بالافتادہ روح کی بدولت تھی اس سجات سے نجات یاب ہوئی کیا مسیح ان
 کے لئے قربانی ہوا کیا کھوئی ہوئی جیٹھیں اس کے ہاتھ پر تھیں؟ نہیں نہیں ہرگز نہیں
 لگا اس بیت المقدس میں جہاں کو درویشی سے مسیح نے نجات کی تھی سو کی قربانی ہوئی۔
 آریہ سماویان ایک ماکھ ماکھ ہے کہ مسیح کی زندگی میں عیسائی دین کی ترقی نہیں
 ہوئی۔ اور ایسی جین حیات مسیح کا سیلاب نہیں ہوا مگر بعد وفات ان کے حواریوں نے
 اٹنا کام کیا کہ مسیحی دین کے کسی منصب نہ ہوگا کہ وہ باری۔ حلم۔ رحم میں عیسائی
 دین اس سے بدرجہا بہتر ہے ہم جو کہ آریہ ہیں اور دونوں مذہبوں سے ہمارا کوئی فرق
 نہیں تو بھی ہم دونوں مذہبوں پر غور کرنے سے انصافا کہتے انصافا کہتے ہیں کہ دونوں
 احادیث با قبل میں انجیل کی برابری نہیں کر سکتا اور نہ محمد صاحب حضرت مسیح کے مقابل
 ہو سکتے ہیں انکی انسانی غلطیوں سے قطع نظر صاف کہتے ہیں کہ مسیح بنی انسان بن کر
 تھا اور محمد بنی غلام مسیح نے رتھوں پر مریم لکائی اور محمد صاحب نے ہماروں کے بچنے
 پر چھتری چلائی۔ مگر افسوس کہ مسیح کا دل ویدک تو حید سے منور نہ تھا اور نہ نور علی
 نور کہتا اور عیسائی دین میں تثلیث کی ظلمت نہ تھی۔

۴۷۹۔ مولوی۔ اب اچھی طرح اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان دینوں میں اس قدر ورت
 کی کیا حالت تھی اور اب تک کہ ہم نے مگر آئندہ امید ہے کہ عیسایا اسلام کی فحش و رذلت کو
 کسی قدر بت پرستی کی گھنونی عادت کو چھوڑے۔ کامل و محدود مذہب دار بھی چھوڑ دیگے۔
 آریہ سماوی دین کی حالت اس وقت بھی وہی تھی جو سماوی جمعی کے آغاز میں تھی
 یعنی ۱۹۱۲ء میں تھی۔ اگر یہ سما ایک پریشور و مکتا تھے مگر بت پرستی اور
 دیوتا پرستی کے سبب گھر گھر کا خدا جدا تھا جس طرح ایک گورست دوسرے مرد پرست
 کو برا نہیں کہتا اسی طرح عالم مذہب قبول کا حال تھا۔ دین محمدی کے سبب ہر مل کوئی
 اصلاح نہیں ہوئی۔ ہاں لاکھوں آدمی نے گناہ شہید کئے گئے اور لاکھوں عورتیں
 لودھی اور لکھوں مرد غلام بنائے گئے ان کے علاوہ جو کمزور اور بھلے تھے انہوں نے
 طوعاً و کرہاً دین محمدی قبول کیا۔ مگر چونکہ جبر دین محمدی میں آئے تھے مباحشا و پسند
 سے نہیں بنائے انہوں سے دیوتا پرستی تو نہ نکور رہنے دی ساتھ ہی بت پرستی و گود پرستی
 اور بھادی اور کعبہ پرستی مزید بڑھ گئی جس طرح ظلم سے پہلے رام رام کا جاب کرتے
 تھے اسی طرح ظلم کے زمانہ میں اور اس کے بعد یا عجم اور باغلی کا وہ ہونے لگا۔
 آپ ہی خدا کے واسطے تھائے کہ اسلام نے کوشی اصلاح کی اور کہاں تک تہذیب پھیلانی
 تھے ظلم و ستم سے ہندوستان کا یہ حال چھوڑا کسی تاریخ داں نے نہیں نہیں۔ اور
 اس کا گناہ نامہ اعمال مسلمانوں اسلام میں نا ابد بیگا۔ اور انہیں واصل جہنم کر دیا۔
 ہاں جب سے رہنا ہے عالم و عالمیاں ہادی جہاں تھری سو بادی دین مذہبی ہمارا جٹ
 آؤ اب کی طرح صداقت کا جلوہ دکھایا اور رہنا کافی کا بیڑا اٹھایا ہے گو کہ کعبہ پرستی
 و گور پرستی۔ صلیب پرستی اور تثلیث پرستی۔ بت پرستی۔ خود پرستی کی گھنونی تعلیم سے
 مستفرب ہو کر تو حید وید کی طرف متوجہ ہونے لگے ہیں اس آفتاب کی صداقت کی شہادتیں
 چاروں طرف پھیل رہی ہیں اور کھیلتی جاتی ہیں۔ لوگوں کے گروہ درگروہ سنت و دھرم
 کی طرف آتے جاتے ہیں جس سے یقین کامل ہے کہ ایک وقت یہ ایک ویدوں کے مسمک
 کی مادی کرنے والے آریہ آریہ نیشک سب دنیا کو کو کامل و محدود دین دار مادیوں کے
 اسلام کے فیض و برکت سے بت پرستی نہیں چھوڑ سکتے ہیں بلکہ اس بت پرستی کے ساتھ
 یا اس کو قائم مقام کعبہ پرستی یا گور پرستی۔ مودہ پرستی اور دیوتا پرستی شامل کر لیتے ہیں کہ ساتھ ہی
 اور عین ناگوار و تاب دہی کر دیتا ہے جس سے مدین کی جوت مبرا پائی محال ہے کہ ممکن ہے کہ
 کسی بت پرستی یا صلیب پرستی کو مودہ بایں لیکن نہایت مشکل ہے کہ گور پرستی یا
 مہرستہ اور مکتا پرستوں کو ہم شریک کرے ہر شریک کیونکہ بت پرستی کا کوئی مدعی نہیں

۴۸۰۔ مولوی۔ مسیح علیہ اسلام کو بڑی کامیابی ہوئی مگر کیا ان کی اپنی قوم مسر
 مادشاہت میں داخل ہوئی حتیٰ میں داخل کرنے کے لئے حضرت مسیح کو بادشاہ بنانا لیا
 تھا اور جسکے حصول کی امید میں اس کے سر پر یاک تیل ڈال لیا گیا تھا کیونکہ وہ قوم جو بادشاہت کے
 لئے مقصود بالافتادہ روح کی بدولت تھی اس سجات سے نجات یاب ہوئی کیا مسیح ان
 کے لئے قربانی ہوا کیا کھوئی ہوئی جیٹھیں اس کے ہاتھ پر تھیں؟ نہیں نہیں ہرگز نہیں
 لگا اس بیت المقدس میں جہاں کو درویشی سے مسیح نے نجات کی تھی سو کی قربانی ہوئی۔
 آریہ سماویان ایک ماکھ ماکھ ہے کہ مسیح کی زندگی میں عیسائی دین کی ترقی نہیں
 ہوئی۔ اور ایسی جین حیات مسیح کا سیلاب نہیں ہوا مگر بعد وفات ان کے حواریوں نے
 اٹنا کام کیا کہ مسیحی دین کے کسی منصب نہ ہوگا کہ وہ باری۔ حلم۔ رحم میں عیسائی
 دین اس سے بدرجہا بہتر ہے ہم جو کہ آریہ ہیں اور دونوں مذہبوں سے ہمارا کوئی فرق
 نہیں تو بھی ہم دونوں مذہبوں پر غور کرنے سے انصافا کہتے انصافا کہتے ہیں کہ دونوں
 احادیث با قبل میں انجیل کی برابری نہیں کر سکتا اور نہ محمد صاحب حضرت مسیح کے مقابل
 ہو سکتے ہیں انکی انسانی غلطیوں سے قطع نظر صاف کہتے ہیں کہ مسیح بنی انسان بن کر
 تھا اور محمد بنی غلام مسیح نے رتھوں پر مریم لکائی اور محمد صاحب نے ہماروں کے بچنے
 پر چھتری چلائی۔ مگر افسوس کہ مسیح کا دل ویدک تو حید سے منور نہ تھا اور نہ نور علی
 نور کہتا اور عیسائی دین میں تثلیث کی ظلمت نہ تھی۔

۴۸۱۔ مولوی۔ کیا بدھ کا بانی اس کامیابی پر خوش ہوگا کہ آریہ دین میں اس
 نے اسکا کچھ توت اور قیام نہیں نہ دیکھا۔ ویدوں اور اپورانوں کے حامی برابر برکت
 میں موجود ہے۔ علاوہ میں اس نے امام کا دعویٰ ہی کیا کیا؟
 آریہ سماوی مذہب کے بانی شاک من و گوتم کی تعلیم نے جو اخلاق اور اعمال کے
 متعلق ہی ایک کام کیا وہ ناقابل ہے کہ وہ بت پرستی کا علم ہے آپ کے سید اور عیسائی
 خدا کے انکو نے اور بولتے تھے مسیح کی بابت اب علماء نے فیصلہ کر دیا ہے کہ وہ گوتم کے
 شاگرد تھے۔ بلکہ اس کے مذہب کے سرور اور بری سبب تھا کہ وہ ہر دوست یا مین
 چوں یا ابن اللہ کی تعلیم اور جی رہتی ہیبت دیتے تھے۔ انجیل کی ساری عہد تعلیم
 مذہب کے شاگردوں کے لپچرول کی نقل ہے اور وہ ساری بودہ پٹارے میں موجود
 مفصل و دیکھو و دیکھو جیند دت کی ہر طرحی آفت سو فیض نشین ان انشڈا اٹھایا۔
 ۴۸۲۔ مولوی۔ کیا یہ نصرت دیانت دینی کو حاصل ہوئی۔ ویدوں کے حامی تھے
 ہمارے دیکھتے دیکھتے وید کی حمایت کا بیڑا اٹھا یا انکی مقدس اور پیری کتاب کا
 ترجمہ بھی پڑھا اور قوم کے سامنے نہ رکھ سکے۔ بلکہ اور قوم کی نجات تو خواب و خیال ہے
 جس کتاب پر شہادت کا مدار سمجھا تھا وہ کتاب ہی مکت کو کہ دکھلا سکا جس عوی نے
 صاحبان ویدوں کو اس موجودہ دنیا میں آئے ہوئے دوارب کے قوس دانا کرنا ہو
 پھر اس کتاب کی نسبت نصرت الہ کا یہ حال ہے۔ کہ گریہ ورت میں ہی یہ کتابیں پڑھا
 روارح نہیں بایں اور اوہ بلا کی نسبت دعوے با ویدیل پر چشم دیر حالت سے چکر
 لگی خیالی اشاعت کو کوئی کیونکر مانے اور کیونکر یقین کرے کہ وہید کے بدولت تمام دنیا
 نے سچے علوم سیکھے۔ اور تو حید ذاتی اور تو حید صفاتی اور تو حید الوہیت کا پتہ وہید
 سے لگا۔ ہم کو اب بھی آریہ دین میں جین مت والوں کو انکا سخت مخالفت پاتے ہیں
 آریہ۔ بیشک یہ بغیر دیانت دینی کو حاصل ہوئی۔ خام علمت بنانا اور اس پر
 جونا لگانا تو آسان ہے اور جلدیں سکنا ہے مگر دیوار جین یا ہنر کے جینا رہنا اور اس پر
 کام نہیں ہے مجھ صاحب نے اٹھائی ہوئی ہے دین بھیلایا اس واسطے جان کے
 لانے پر جانے سے لوگ طوعاً و کرہاً دین ہوئے اور اسی واسطے بہت جلد فساد پھوٹ

غیاث آریہ سافر
 فرشتے ملکۃ الارواح سے لاکھوں کو قتل کیا اس ظالمانہ اور بیجاان آیات سے اس قدر لوگ
 اس کے دین میں داخل ہو گئے۔ اس کو تو ہم بھی آپ کے ساتھ شفق ہو کر کہتے ہیں۔
 (اسی معجزہ ہے کہ کیا یہی صدقہ وقت ہے۔ کیا اسی کا نام ایمان الہام اور دین
 نام اسی معجزہ ہے کہ کیا یہی صدقہ وقت ہے۔ کیا اسی کا نام ایمان الہام اور دین
 نام اسی معجزہ ہے کہ کیا یہی صدقہ وقت ہے۔ کیا اسی کا نام ایمان الہام اور دین

سبحان اللہ کیا یہی بجز وہاں نبوت نہیں آیا۔ سبحان اللہ
میں بھی کرنا ہے کیا یہی آیات نبوت ہیں۔ سبحان اللہ
کا نام شفیع المذنبین ہے یا اسی کا نام سید المرسلین ہے سبحان اللہ
قرآن کی پیش گوئیوں کی تردید نہ واضح ہو کہ جو جیش گوئیاں قرآن کی بابت آئے ہیں
سے پہلو مولوی صاحب نے نقل اور تصدیق کر لی ہیں اور جو کتاب تصحیح الاسلام واداش اسلام
اس کی تردید و جواب بخشی اندر میں صاحب مروجہ لے آئی کتاب تصحیح الاسلام واداش اسلام
وجملہ سید و محمد صالح ہند و جواب ہند میں لکھی ہیں اور جو کتاب تصحیح الاسلام واداش اسلام
سرمختم آئے ہیں اس کی تصدیق اس کی تردید یا نشہ کے مکمل برائے ہیں اور جو کتاب تصحیح الاسلام واداش اسلام
سرمختم آئے ہیں لیکن مولوی صاحب نے ماہ کی کالیائی میں لکھی کہ دو اور نسخے گواہان
اس کتاب دی لیکن مولوی صاحب نے ماہ کی کالیائی میں لکھی کہ دو اور نسخے گواہان
اس کتاب دی لیکن مولوی صاحب نے ماہ کی کالیائی میں لکھی کہ دو اور نسخے گواہان

میں نے اس کی تردید بھی نہیں کی۔
 کی ہیں جن کی تردید بھی نہ ہو۔ اس پر غور کرو۔
 ۹۔ مولوی جہاں سے ہادی کی آیات کو لے کر آیا ہے اس پر غور کرو۔
 کے بندوں کا تذکرہ بطور پیشین گوئی مسند میں ہے اور اُنکی الی و صلوات من الذین
 اذ قال اللہ یا عیسیٰ الی متوفیک وراٰناک الی و صلوات من الذین
 کفر و اوجاع ال الذین اتبعوک فوق الذین کفروا الی یوم النقیعہ و
 ترجمہ جب اللہ نے فرمایا اے عیسیٰ میں لینے والا ہوں تجھ کو اور لینے کرنا والا ہوں
 اس کی طرف اور تاک کرنا والا تجھے کا فرض سے اور کرنا والا ہوں تیرے اتباع کے کا فروں کو
 اپنی طرف اور تاک کرنا والا تجھے کا فرض سے اور کرنا والا ہوں تیرے اتباع کے کا فروں کو
 اور قیامت تک۔
 کے اتباع اور اُن کے ساتھ اور مسلمان ہیں یا عیسائی اور

حضرت علیؑ علیہ السلام کے تلامذہ میں سے ایک تھے۔ ان کا شمار اہل بیت میں ہوتا ہے۔ ان کی زندگی پر کئی کتابیں لکھی گئی ہیں۔ ان کی زندگی پر کئی کتابیں لکھی گئی ہیں۔ ان کی زندگی پر کئی کتابیں لکھی گئی ہیں۔

[illegible][illegible][illegible][illegible]

انگریزوں نے اپنے شروع ہوا جو کہ اگر انگریزوں کو جو تحقیق اچھے نہیں ہے
چاہوں کوئی پرستش شروع ہو رہی ہیں انگریزوں میں متحد ہے جو تحقیق اچھے نہیں ہے
قومی اسلامی بلا دیہ سلطہ ہو رہی ہیں انگریزوں میں متحد ہے جو تحقیق اچھے نہیں ہے
اور آریہ قوم بھی انگریزوں سے اعلیٰ نسل میں متحد ہے جو تحقیق اچھے نہیں ہے
محققان یورپ مسلم ہے تو یہ بھی باوجود میں داخل ہیں تو ہم آریہ کی افس تیز تر تری کو
ایسی مقدس کتابوں کی صداقت ہی یقین کرینگے مگر یہ نفسی رائے کا نام نہیں کر سکتے
کہ ہندوستانی اور انگریز ایک ہی ہیں ہندو عالم میں تحقیق ایک ہی ہے افس تیز تر تری کو
کہ آریہ قوم کا نسل ہونے پر وہ سوچیں گے اور اس کا شغاف اور خلیل نبی کی کتاب کو
بلایہ کا فوٹوں کر

ہے قرآن کو پڑھ کر اور اگر اللہ تعالیٰ کی مرضی سے
 کبھی بہت زمانہ نہ گزرا مگر اللہ تعالیٰ کی مرضی سے
 انکا ہونا کیسے واضح دلیلوں سے ثابت ہوا۔ اب یہ دلیل کو دیکھو کہ وہ
 ماجع اگر نہ کیے نزدیک نزدیک آتی ہیں اور بہت ہی قریب ہے کہ وہ
 آپس میں الجھ پڑیں اور قرآن کریم کا یہ زمانہ تو کتنا بعضہ صوح فی بعض
 آپس میں الجھ پڑیں اور قرآن کریم کا یہ زمانہ تو کتنا بعضہ صوح فی بعض
 آپس میں الجھ پڑیں اور قرآن کریم کا یہ زمانہ تو کتنا بعضہ صوح فی بعض
 آپس میں الجھ پڑیں اور قرآن کریم کا یہ زمانہ تو کتنا بعضہ صوح فی بعض

کشتی جگہ قطعی کی ہے آپ اپنی اس عبادت غلط نقل کی ہے وہاں ایک طرف تو ایک اور کام کو کرنا
مکاشفات یوحنا کی عبارت غلط نقل کی ہے وہاں ایک طرف تو ایک اور کام کو کرنا
یوحنا کے مکاشفات کو تو اکثر شری نے ایک لمحہ کی بنائی ہوئی ہے اور وہ
یوحنا کے مکاشفات کو تو اکثر شری نے ایک لمحہ کی بنائی ہوئی ہے اور وہ
یوحنا کے مکاشفات کو تو اکثر شری نے ایک لمحہ کی بنائی ہوئی ہے اور وہ

چاہ بابل میں یا پورٹ بلیر میں اگر وہ عیدہ ہوا تو اس کے دل میں کون ایسا ہے جو کہیں نہ دیکھتا ہو؟
 میں کون کہیں گا کہ مسیح قتل ہوئے بھی صاحب کے دل میں کون ایسا ہے جو کہیں نہ دیکھتا ہو؟
 میں صاحب کے مرنے کی خبر سننے پر شور مچا رہی ہوں تو کون ایسا ہے جو کہیں نہ دیکھتا ہو؟
 میں صاحب کے مرنے کی خبر سننے پر رقت ہو جاتی ہے پس یہ کینا توڑاں اور کون ایسا ہے جو کہیں نہ دیکھتا ہو؟
 کو ماننے والوں کو دل میں اس پر رقت ہونا چاہیے یا نہیں؟
 اسی طرح اگر بولیں کہ ترقی کی بابت خدا کا خیال ہے تو یہ بھی جی ادا تو ان کی شیکو و کھو
 ہاں یہ کہیں کہ ترقی خود باطل ہے یا نہ ترقی کی ترقی و بددھرم کی برکت اور دست کی ترقی
 ہاں یہ کہیں کہ ترقی خود باطل ہے یا نہ ترقی کی ترقی و بددھرم کی برکت اور دست کی ترقی

۱۸

ہمارے خیال میں چنانچہ ہم نے تحقیقات کی ہے یہ یا جوح و یا جوح سے ملایا
کے لئے فرقہ میں یقینی شیعہ اور شیعی کیونکہ قرآن میں جو انکا یہ لکھا ہے وہ یہ کہ
ان یا جوح و یا جوح مفسدون فی الارض مگر یورپ میں کسسا میں ہے۔
بہت آج کل کے آثار سے سائنس کے رابا کے کار سے سائنس
اور افغانستان اور ایران و روم و عربستان و مصر و سوڈان میں فساد ہی فساد ہے
و ما کفین شدیدیں اختیار سے جس طرح پیشگوئی نہیں ہو سکتی ہے۔
ابھی امیر کاہل نے ان سے تو کیا ہزارہ کے لوگوں کی غز میں سر رار و دو رو یہ کوئی نام
کیں۔ دین اسلام و قرآن کے رو سے خدا جسمانی ہے۔

لاکھ مشکوہ میں ہے۔ محمد صاحب نے کہا میں نے پروردگار اپنے کو بہترین صورت
کے ساتھ جواب میں دیکھا۔ میں نے اپنے اپنے درمیان میں موندھل میرے کے
دیکھا (مرح اہل)۔

صورت کیا کیا سے سعادت میں ہے خلق اللہ آدم علی صورۃ یعنی پیدا
کیا خدا نے آدم کو اپنی صورت پر "رکن اول" اور ایسا ہی مشکوہ جلد چار صغیر
میں ہے۔ باب السلام۔ یہی حدیث اور جگہ اس طرح لکھی کہ خلق آدم علی صورۃ
الوجہ یعنی خلق آدم اور صورت رحمت کے مشکوہ صغیر باب السلام جلد ۱۰ اور
ایسا ہی صورت میں ہے۔ خیال ہے پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر خدا کی صورت پر۔
ذایا لکھا مشکوہ میں ہے ان اللہ خلق آدم نفر متصح ظہرہ بیچہ۔ مدنی
خدا تعالیٰ پیدا کر دے آدم را پسترا بالبدو سے قعالے ست آدم را بدست رہت
خود" صغیر ۱۰ جلد اول۔

طول خدا۔ پھر مشکوہ میں ہے عن امی ہر وہ ہم قال قال رسول اللہ خلق اللہ
اکرم علی صورۃ طولہ مستون ذریعہ۔ الی ہر وہ نے کہا کہ رسول نے کہا کہ خدا نے
پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر کہ طول اسکا ساتھ کہ تھا صغیر ۳ باب السلام جلد ۱۰
خلق پہلی مشکوہ میں ہے یکشتف بر فنامن مہاتہ فیضی لکل موطن
و موطنہ و ہر اذ اسویدہ خدا سے ست کہ گفت کہ شیعہ آخترت را کہ یکشتف
کہ شکیاید و ہر نہ می کند پروردگار را سابق خود را پس سجدہ می کند مراد را ہر
مرو مسلمان و ہر زن مسلمان باب المشرق صغیر ۳ جلد ۳۹۔

مشارق الافانین بخاری و مسلم سے روایت ہے کہ خدا اپنی سینڈلی قیامت کو
مسلمانوں کو دکھلا دیگا اور ایسا ہی طرز سے اور قطعی روایت ملوانی اپنی جہنم میں روح کی پو
قدم خدا حدیث حتی الفیج اسکا بار قلدہ فی النار و ہر جہہ تاکہ جبار سے
خداوند نے پاؤں آگ میں رکھو۔ اور ایسا ہی مشنوی رومی میں ہے۔

تیمی حدیث میں ہے وضع کفہ وید علی کتفی ترجمہ ہاتھ ایسا یا تھیلی
اپنی پیچھے کا نہ ہے پر رکھی۔

دو دو ہاتھ حدیث مسلم میں ہے کہ خدا تعالیٰ اپنے دونوں ہاتھ کو کر فرمایا ہے کہ
گوں ہے کہ قرین دہے ایسے کو کہ نہ فقیر نہ ظالم ہے صبح تک ہی کتاب تہا ہو۔
خدا کا ہنسا اور نکاح اور آخری داستان کا نظر آنا چہرہ دار لکھنے کے لکھا ہے
کہ جب خدا تعالیٰ بہشت کے دیوں کی بات مسلمانوں سے بعد دکھلائے ہر بہشتی
کے کو کہ گواہ مسلمان کیسے کہہ بات بطریق استہلو فرمایا ہو۔ یہ سنکر خدا تعالیٰ
اس قدر ہنسے کہ سات یعنی کاک اور آخر کو دانت بھی بن دھلاں دکھائی دیں گے
ہنسا مشکوہ باب الفواص میں ہے کہ رسول اللہ ہنسے صحابہ نے کہا کہ اسے

رسول اللہ تو کیوں ہنسا فرمایا کہ میں ہنسا یہ سب سے پروردگار عالموں کے۔
مکان لکھ حدیث میں ہے کہ علقمہ احب نے کہا کہ میں نے پروردگار قیامت خدا کو کھرا لکھا
اور اللہ تعالیٰ سے دے احادیث یا لکھا اور جب خدا تعالیٰ دیکھ کر ہنسا کرنا ہوا تو لکھا۔
حدیث ترمذی میں ہے کہ ابوہریرہ نے محمد صاحب سے پوچھا کیا۔ اللہ پروردگار
ہمارا کہاں تھا۔ پہلو اس سے کہ اپنی خلق پیچہ ۲۰ حضرت نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ اب
باریک میں تھا۔ اور ایسا ہی مشکوہ میں ہے۔ (صغیر ۱۰ جلد ۱۰)۔

سایہ مشنوی و مزار اول میں ہے۔ نیر سایہ حصر میں سایہ خدا۔ ان اسطے
مسلمان بادشاہوں کو ظل سبحانی کہتے ہیں۔
خدا کا حضور و نزل اجاڑی میں ہے کہ اوقاتے نیر سبحان و شب جمعہ میں
آسمان دیا تک نزول فرماتا ہے مشکوہ میں ہے کہ جس وقت تھان رات باقی رہتی ہے
رب ہمارا طرف آسمان دنیا کے نزول کرتا ہے اور دیکھنے کے کول ہے کہ مجھے دیکھ لے میں
میں قبول کر دل اور کول ہے کہ مجھ سے مانگے اور میں دل۔ اور مجھ سے بخشش
چاہے اور اسے بخشوں۔ پھر اور جڑھ جاتا ہے۔ اور بابل کا قصہ۔
خدا کا پیچھے دکھلا ما موسیٰ کا قصہ +

باب علمیت قرآن و بارہ زمین و آسمان

ابو جعفر محمد بن جریر الطبری کہتے ہیں لیکن کہ فرمود کہ چوں زمین را بہت یارہ کر د
بروئے آب شاد و از ہر جہے شیشہ آبی بر آرد چنانکہ فرمود اللہ الیٰی حتی صبح
سموات و من الارض منطہن اخراج منہا صا رہا و صہا لکھت آب از میں
بر آورد و این لکھنا ہر روئے آب پریشیت ماہی و بہاد و آن ماہی آپ اندر ست و آبی
آب سرگو و آن سنگ برکت فرشتہ ہوا و آرد پختہ پس کوہ ہا را با فرید و زمین ہنما چنانکہ
فرمود۔ الجبال و قنادا کوہ ہا را پیچ زمین کو را نزل و حتی پریشیت شتواند نویس اپر بہت
را آسمان ہا را بشتن گرفت و سیارگان در روش آمدند و بہت عمر ہوا کہ دیں جہاں ہش
ار میں نہا شد و باد ہمہ ویران کن دیں ازل خلق تا روز قیامت چارہ ہزار سال تو
بہت ہزار آفرید و بہت ہزار سال لکھنا آشتن و جلد اول تاریخ بحری صغیر ۱۰ لکھنا
عبداللہ بن عباس روایت کردہ ایضا سرمد کہ آفتاب و ماہ غیب چہرہ بودہ اللہ
پروردگار پیدا کر گیا ہمہ کینہ و چوں فرود شونہ و ابوزعفر عسائی روایت کنند کہ پروردگار
یہ غیر شستہ دوم وقت آفتاب اردو چوں فروغا ست شدن میں غم یا سطلی
آپ آفتاب ہر تب یک فرود شونہ و ہر رو کر آیا یہ بیغا مگر کت یا باور گوشت آسمان
پیشہ آب گرم۔ چنانکہ فرمود (سورہ کہف) و احدھا تقریب فی عین جہنم گرفتہ یا
رسول اللہ انما سمیٰ شہد و گفت آسمان آسمان ہمہ و و تا بہر عرش آسمان خدا تعالیٰ را
سجدہ کہ تا وقت سجدہ دم ساشد۔ پس مستوی خواہد بود و خدا انکہ ماہ سورہ کہیم
از مشرق یا المغرب میں خدا سے عزوجل حشریل را فرمان دہد تا یک حلقہ از نور و س
سروے آگندہ و آن فرشتگان کہ بر سرے موکل آید اور ایسا رد تا مشرق تا از انجا آید ہمیں
تا انکہ حق سبحانہ تعالیٰ خدا کر دے سوے مغرب برآید و جہاں ویران شود و ابوزعفر عسائی گفت
یا رسول اللہ چرا چہیت بخا فرود شو گفت ہم میں خیمہ بکھیند آسمان آسمان ہر و تا بہر عرش
جہاں سے رات را کہ و تعالیٰ سجدہ کنند چوں کہ شت را بدش باشد اور دستوری و ہنما تا از
مشرق پر آید جبرائیل علیہ السلام یک حلقہ از نور کر سی برآید و دروے آگندہ سورہ لکھنا
ہمہا لدین عباس گفت من شہا حدیث ماہ قاتلک مکیو ہم۔ چنانکہ ابوزعفر شیعہ
کہ گفت خدا تعالیٰ ماہ قاتلک را از نور عرش آورد و ہر دو تثنائی کے کو دندہ آفتاب را

نمبر ۳۔ وہ مقام جس میں اولے شتے ہیں اور کھیتوں اور باغوں کو بران کرتے ہیں۔
نمبر ۴۔ وہ مقام جس میں مینہ آتا ہے۔
نمبر ۵۔ وہ مقام جس میں ستارے اور نیا تک گرتے ہیں۔
نمبر ۶۔ وہ مقام جس میں ستارے ہیں۔

نمبر ۷۔ وہ حصہ جہاں سب سے اوپر ہے اور جس میں اللہ تعالیٰ نے بہت قول کو لکھا ہے کہ اس مشہور کتابوں سے اوپر کبھی کوئی مقام ہے۔

اقول۔ ہمارے دانا حکیم صاحب نے اس قول کی بیانی کے سید با کرنے کیلئے کئی حکمت عملی سے کام لیا اور کثرت وقت صانع کیا دیا ہوتا ہے کہ کسی طرح یہ قولی علم حجاب و ہیئت کی غلطی ٹھیک ہو جائے۔ اور قولی علمیت پر اعتراض نہ کرے مگر اسرا حجاب ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس ماننے میں مفصل طور پر ناظرین کی خدمت میں عرض کریں۔

یہاں آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ہمارے لکھنا کا سامان رکھا ہے حصرت لکھانے سے کہ سامان آسمان پر ہیں یا زمین پر علم یہ وہ حالت۔ یا فی زمین پر ہیں یا آسمان پر۔ سید با قولی فلاسفی سے مولوی صاحب نے زمین کو ہی آسمان حجاب لکھا ہے۔

دوسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس کے اندر جانور اور پتے ہیں لیکن یہ ہر سو جا کہ وہاں ہے یا نہ مولوی صاحب اجا نوہو ایں اڑتے ہیں خوشایں ہے اور وہ صرف حد لاط ہے اگرچہ نہیں وہ دوسرا آسمان نہیں بنا براں دوسرا آسمان بھی مائل ہوا۔

تیسرا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جہاں اولے جہت میں مگر ایک آدمی جاتا ہے کہ اولے صفت مسجد یا بی ہے۔ جو جارات زمین و زمین سے اڑ کر اور جاتے ہیں وہ سر دی میں جا کر دو مخالف ہواؤں سے سخت ہوتا ہے اور قدرت پر تاسو میا و جہت میں جس جاتے ہیں وہ کوئی آسمان نہیں اور نہ کوئی مقام سارا مل تیسرا آسمان بھی مائل ہے جو تھا آسمان مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں سے مینہ آتا ہے ہر ایک بیوی اور علم لکھی کا خانے والا اس بات کا قائل ہے کہ زمین کے بخارات ہی بادل بنتے اور وہ مائل جب لطیف ہوا کے کیفیت ہوتے ہیں تو زمین پر اس حجاب ہے اور ہوا کا اور پھر زمین سے اس کا تجربہ اور بھی زیادہ ہوا جاتا ہے پورے آریہ دو اونی کے علاوہ حال کے فضلاء و متاہدہ کرادیا۔ نچو مارک نہ بھئی۔ اجیر۔ و دیگر کئی مقامات زمین پر سا کرنا دیا یہ کسی مقام کا نام نہیں اور نہ کسی آسمان کا۔ سارا مل چوتھا آسمان بھی مائل ہوا۔

پانچواں آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے گرتے ہیں یہاں تو مولوی صاحب نے نورانی کا حلقہ نورانی دکھلادیا ہوا ایک کے بغیر یہاں کسی کو کہ سوچتے تھی تھی مولوی صاحب اتمام فاضل مانتے ہیں کہ ستارے نہیں کرتے بلکہ جلا میں جو کڑے دھاتوں کے گھوم پھرتے وہ مخالف ہواؤں کی مگر سے مسئلہ نما یعنی گرم ہو کر جب کبھی زمین کے قریب آجاتے ہیں تو کشش زمین سے گرتے ہیں یہاں تو ہر اس اکثر اسما تو رہا ہے۔ بنا براں یا نیچو اس آسمان بھی مائل ہوا۔

چھٹا آسمان۔ مولوی صاحب نے وہ بتلایا جس میں ستارے ہیں اسے آفریں باوریں ہمت مروانہ تو خوب دو آسمان منانے کی حکمت کی ایک جس میں ستارے گرتے ہیں دوسرے جس میں ستارے رہتے ہیں۔ حقیقت مولوی صاحب نے قرآن کی بڑی خدمت کی۔ جزاک اللہ۔

جس طرح عیسائی تین خداؤں کا ایک خدا یا ایک کے نہیں بنایا کرتے ہیں یہ میں سے واضح حساب ہے یہ میں یہ چھٹا آسمان تو سراسر باطل ہے۔

یہاں مقدار اس جہاں ست و ماہ زکریا است و اوہا میں جنس خود ہی نما کی کہ اوچتم فورہ کہ حد است و اگر خدا تعالیٰ ماہ را پہنچا کہ بود گذشتے و اگر شنب میدا ہوا دے وقت اسودن و وقت کار کردن خدا تعالیٰ سے ہمچنین حساب سال و ماہ را خدا تعالیٰ عروج و اطلع خود جبرائیل را فرمود تا بر خود رہے بنام چاکہ یا دکر دہم روکھو صفحہ ہجری و تفسیر حسینی جلد اول صفحہ ۳۸۸ میں بیجا مگر گفت خدا تعالیٰ انہما و ماہ را سید و او را گردونے وجاے اوہاں گردوں گردوں را سی صد و سصد گوشتہ سیا فرید و ہر گوشتہ فرشتہ را از فرشتہاے دنیا موی کرنا آفتاب را گردون کر وہ از مشرق مغرب میر مدعی آند و ہر روز از مشرق از چہنہ آب بر می آید و بمغرب بہتہ آب فروئے شود تا آن صد و ہشتاد و چہنہ مغرب و مشرق سیہ نسود و صد و ہشتاد کہ سید صد و شصت روز تمام باشد و ہر بار کہ مرگد در دویکا ہر دے افروید و آن مشرق و مغرب را خدا تعالیٰ یا دکر وہ است فلا انتم لرب المتارق و المخارب خدا تعالیٰ و از برای آسمان بر و سے ہوا پر یایے آفریدہ اسف از مشرق تا مغرب آئے الیادہ و در ہوا و آفتاب و ماہ و در میان آب میر و دند و آن بچ ستارہ سیاہ نیز خدا تعالیٰ فرمود فلا انتم بالجنس الجوار الکس و یجین ماہ و ستارگان ہر یک را گردونی ست کہ از مشرق بر آید و مغرب فرو شود پس ہر بفر گفت بدان حد کہ جان محمد و امرا و دست اگر کتاب را بنکد بنیان آں آب ہر دے بر پنج نگہ ستے از انسان و حیوان و نباتات و ہر چیز در دنیا تا ہر ذاتاں و انسان و خفندے و اگر ماہ را نہ براں آب لکھن دے ہمہ خلق آرا شود کہ سہے از مکی و دیگر ستارگان بحر این تہل کہ خدا تعالیٰ یا دکر وہ ہمہ رحاے الیادہ ہوا (۱۲ ص ۱۲۱)۔

تفسیر کتاب بیدایہ میں سید احمد خان صاحب لکھتے ہیں تمام متقدمین کہا ہوا کیا عیسائی یا مستلمان یہ خیال کرتے تھے کہ آسمان مثل کبند کے جسم ہے اور زمین کی جادوں طرف محیط ہے اور زمین کے گرد چتر ہے اور جادو سورج ستارے سب اس میں چلے ہوئے ہیں اور اس کے ساتھ پھر ہے ہیں خورشید صاحب نے لکھا ہے کہ آسمان حلق قائم ہے اور بلوری خاسکی مانند ہے۔ وہ لوگ کتاب بے آند سے بھی اپنے اس خیال کی جھگی سمجھتے تھے اور مسلمان قرآن مجید کے احادیث سے اسی طرح کے معنی لکھتے ہیں لکن تصانیف اخیرہ صفحہ ۳۲۵ و جلد ۱۲ و جلد ۲۲ و زور و کلام اسوۃ النبیات ۲۲ سورۃ مدح آیت ۲۴ سورہ مومن آیت ۲۴ سورہ مومنین آیت ۲۴ سورہ طور آیت ۲۴ سورہ عین کے معنی ہے مگر کتب حجاب صفحہ ۸۲ پر ہم نے قرآن کے سات آسمانوں اور سات زمینوں کی مشہور و معروف غلطی پر اعتراض کیا تھا جس کے جواب میں مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

مولوی ۲۱ سہ پھر میں کہتا ہوں کہ زمین و آسمان کلاسات سات حصص پر منقسم ہوا ماسی تقسیم ہے جو سر اسر جی ہے اسکے ماننے میں سلطان ہی کیا ہے کہ قرآن کریم نے اس کا ابطال نہیں کیا۔ قرآن کریم اور احادیث میں جو ہیں سچ و زمین کا تذکرہ ہوتا ہے مگر ماہ سے موجودات مرکب کی تقسیم کئی طرح ہو سکتی ہے اگر اللہ تعالیٰ نے یہ تقسیم فرما دی تو سلطان کیا ہوا۔ اب ہم ایک ایسی بات کہتے ہیں جسکے سننے سے کسی مصنف آریہ کو قرآن کریم کے معنی سمجھانے میں لکھا کی حکم نہیں زمین سے لیکر جہاں تک فوق ہیں اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ اس مخلوق کو اللہ نے ایک تقسیم میں سات حصوں پر تقسیم کیا ہے ہر ایک آسمان جسکے باہاں اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کیا ہوا کتابیاں آیات ذیل میں موجود ہے۔

نمبر ۱۔ وہ مقام جس میں ہمارے لئے کھانا کا سامان رکھا ہے۔

نمبر ۲۔ وہ مقام جس کے اندر جانور اڑتے ہیں۔

موسیقی۔ اس میں خاص ایسا ایجاد کیا ہوا ہے جو موسیقی بھی کہتے تھے سات سُر اور اہل
لئے حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے کم سے کم چار صدی قبل ایجاد کئے تھے واپس سے
عربستان میں اور وہاں سے یورپ کے علم کو سیدی میں گیارہویں صدی میں داخل
ہوئے مگر یہیں اسلام کے عہد سلطنت میں فال میں آگیا اور انریسل ڈیوینو
صاحب کی تاریخ ہند صفحہ ۷۸۷۔

نحو او قہوا انالہم فی الوردۃ
گر دو اسے فلسفی حکمت میں
داخل در علم حدائی تا کجا
ادعائے علم در ہر جا غلط
وعلی قوس قزح نشاختہ
گفت حکمت را خدا خیر کثیر
گر شفا اندر شفاے وعلی است
در حجاب اس امت اسے وایکات
ایچو علم ست اسے حکیم ارعالی
علم نبود غیر علم عاشقی
حکمتہ الاسفار صدرا یارہ کن
چوں حلول قہر یزدانی بود
چید باشتی محفل آراے خاں
ہمیشیں با اہل دین باید رشتن
ساقیا مینائے صہبائے بیار
سینہ ام را گن کر رشتست و تو
حبہ و دستار من در آب دہ
(ارمن و صغوی صفحہ ۲۲ و ۲۱)

فلسفہ حینا تحصیل علم للعرفۃ
گندہ مغزی از حکیم بوعلی
نکیہ کے رامن میا زیدت
لیت شعری ما علوم الفلسفہ
چسیت حکمت چند قول مختلف
شیخ این گفت و امامین تہم گفت
جسم قسمت باید قابل شد چرند
در بیان کیف و کم مصطرباست
باشند از حکم خدا ابر و عطر
عافی جید از حدیث و از کتاب
منع خرق آسمان نادانی ست
از کجا پائنتہ کہے بیحد ہسم
رعدا دروے خیر باشد فلک
کوہ و صوا گسندہ زیر آواز پر
من لسان اشرف لایا فلسفہ
در مشامت کے رعدوئے علی
سینہ چوں طور بسیار بیدت
کہ اسے الاعمار فیما متلفہ
نقل اقبال شیفہ ماسلف
حلم تقلید سر اسر صرف مفت
جوہر فروار جہ مائل شد چرند
صورت نوعیہ کہ جوہر مباحث
از کجا آمد بخارات این قدر
رعدا دانش آواز سحاب
ذاکہ معراج ہی جسانی ست
ہیونان کتر لطف ریح اند شکم
مسکند آواز در جوہر خلک
دہ کہ دانشند خاں گود شتر

علم تشریح یعنی سرحری۔ لطابت کے ہر ایک عینہ میں جو علم تشریح بڑی ترقی
ہوئی اس کے اشتہار کی بد وجہ ہے کہ وہاں میں اجسام کی تشریح مع ہے۔
زہدیب الاخلاق جلد ۵ نمبر ۲ صفحہ ۵۳۔

اور ہر مشکوہ شرف ماب المعراج میں لکھا ہے کہ قہر یعنی از حوصلہ ادا گے قہر
مصدق جس و عادت سرول است ایجا ایمان باند آورد و کیفیت آن لعلم آتی تعویض
باید نمود و حقیقت تامہ اطوار سوت و وحی و معجزات از حیطہ عقل و قیاس سرول نہ
ہرگز آتا بلکہ قیاس و موقوف فہم و مرک عقل جوہر و دلوید کہ تا معقول کے شود مگر دہم
واقعا فہمی گنم از حصہ ایمان محروم باشد۔ (ماب المعراج جلد ۴ صفحہ ۵۵۱) اور ایسا
ہی تفسیر حسینی سورۃ بنی اسرائیل صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲۔

تفسیر حسینی میں ہے کہ رفعت آنحضرت ار کہ بہ بیت المقدس نفس و کان ثابت
شدہ و مسکراں کا فراست و معوج برا سہا و وصول مرتبہ قرب ماحادہ صحیحہ
مشورہ کہ قریب است بعد قوت تراتت گشتہ و سرکہ انکار آن کدصال و متدع
است شنوی میں ہے ہشاد معراج ہی و رست ہر کہ مقرریت ربی کہ رست (صفحہ ۲۸)
پھر لکھا ہے۔ معتقد اکثر اہل اسلام آست کہ عروج آنحضرت بعد و روح بودہ
معا و و سیداری واقع شدہ و آنکہ دین قصہ نقل جب دما مانع دانست از صعود
ارباب بدعت اند و منکر قدرت اار صفحہ ۳۸۲۔

پھر لکھا ہے۔ بعد از حدیث معراج بعضے ارض فعلی اہل اسلام مترشدند
و منافقان آما از ظن کرند و انکار و انکار افرودند و مومنان تصدیق و توفیق از حقیقتی
اور مخرج البیہ جلد اول اور تفسیر کوشی میں ابوہریرہ سے کہ کہ قات و مردیا
بر جہاد ہے۔ افسوس دیا کے گرد محیط اور بلندی یا صد سالہ راہ ہے اور محیط
اٹس کا دہ ہزار سالہ ہے۔ اور زمین کے نیچے ایک گائے ہے جس کا حال بھی
لکھا ہے کہ زمین اٹس کے دو سرین پر ہے۔ اور اٹس کے چل ہر اسرین میں
اور ایک شہر ہے دو سرے تک پانصد برس کا راہ اٹس گاؤ کے پائے۔

علم منطق مترح منہاج میں بد الدین نے لکھا ہے کہ واسطے درس علم منطق
کے مکان کرلیہ رو یہ بھی جائز نہیں ہے۔ بلکہ اہل منطق کو داریس خارج کرنا چاہئے۔
رسالہ حجیم منطق میں شیخ جمال الدین اشعری سے مقول ہے۔ کہ اراں کتب
مطن و حکمت سے استعجا جائز ہے۔ جواز ہستجا یا وراق المطلق۔
جلال الدین جوہری نے بھی ایک کتاب منطق کے ناجائز ہونے پر تصنیف کی
جس کا نام بقول المشرق فی نحریم الاشتعال بالمنطق رکھا۔
علامہ اسان الصلاح نے بھی اسی مضمون کا ایک فتویٰ دیا اور معصل دیکھو
فتح حیطہ احمدیہ صفحہ ۱۲۴۔

علم کلام لہجات نجامی میں شیخ سہاب الدین کا قول ہے۔ کہ جھمکو حالت جوانی
میں علم کلام سے کمال ذوق تھا۔ کہ چند کتابیں اسرار کس اور میرزا مع منع کرتا
رہتا تھا۔ کہ علم کلام مت بڑھ اور مرک کہ ایک دن شیخ عبدالقادر کی خدمت میں
مجھ کو لے گیا اور میری طرف اشارہ کر کے شیخ سے التماس کیا کہ یا شیخ میرا بڑا دوست
علم کلام میں مشغول ہے ہر جہاد سکون منع کرتا ہوں باذہیں آتا۔ پس شیخ نے
مجھ کو دیا کہ تو نے علم کلام میں کوئی کتاب یاد کی ہے۔ جو ایدیا کہ فلاں فلاں کتاب۔
پس شیخ عبدالقادر نے اپنا ہاتھ میرے سر پر رکھا۔ اہل اس وقت سے جھمکو علم کلام
کا ایک لفظ بھی حفظ نہ رہا۔ اور تمام مسائل فاسوش ہو گئے اسی پر مولوی دبی نے کہا کہ
علم دین نقد است و تفسیر و حدیث ہر کہ خواندہ عیازیں گرد و خمیس

علوم باہرینہ جب مسلمانوں نے ششہ ۱۰ میں ہند پرورش کر کر مانشروع کیا
اٹس وقت سے ہر جنوں کا یہ علم سیت معرض رواں میں گیا۔ تاہم ہند میں وقتاً
وقتاً باہرینہ علم داں ہوتے رہے یہ صفحہ ۴۴ ہر صر صاحب کی تاریخ ہند۔

طہارت اس کے متہوی صیاح اور سائیس حاسے والے داخل مسکرت دان ہم لوگ صاحب کھتے ہیں عرب نے جس قدر نہایت قدیم اور وسیع مانتے یعنی ہندی طبیب (وید) لکھتے تھے معجون کے منافع کی کمیائی ترکیب ایسا کہی۔ اور داؤں کے مکہ کرنا اور نہ کھنے کا ایسا بھی کیا کہ اگر اس کو جس جلد ۵۰ صفحہ ۵۰ ترجمہ میں مولوی رومی کے شاگرد رشید ہاء الیہن آملی فرماتے ہیں:-

علم رہے سرسریل است قال نے اذو کعبیتے حاصل نہ حال
دو نہ گرد نہ گرد نہ کسف راز گرد مشاگرد و نوصد فخر راز
طبع افسردی بیخند مدام مولوی ماور نہاد ریں کلام
فلسفہ یا نحو یا طب یا نجوم ہندسہ یا رمل یا اعداد نجوم
ایں علوم و ادب خیالات و حدود فصلہ شیطاں دودیراں حور
یعداں فقر و کلام بے اصول مغز را خالی کنی اسے بواہصول
صوت شد عترت بہجت محمود و حق اسے فضول اور عشق میخان یکطرف
علم نبود غیر علم عاشقی باقی تلبیس ابلیس تلبی

مشہور دلی محمد الہین عوانی لکھتے ہیں:-

سببہ خالی ر عشق گلرخاں کہنہ انبانہ بودیر استخوان
دل کہ خالی شد ز مہر دوسے یار سنگ استغایر دستاسن شمار
لوح دل اور فضلہ شیطاں بیخو اسے دوس دوس عشق ہر دم گو
چند خدا ار حکمت یونانیان حکمت ایمانیان را ہم دیاں
دل مسور کن ماوار جہلی چند باشی کا سہ لیس لوعلی
نثر غلام احمد صاحب نے کہا ہے:-

فاسفی با چشم حق میں سخت ناپائید

مولوی صفحہ ۴۷ لکھا ہے عربی کے
سوامی جی اور آریہ سماج کے متعلق
اعتراف اصول کے جوابات۔

ایسے کان سے سنو کہ وہاں سچ فرما رہے ہیں کہ ”ہم اور گورو کو کیوں من گھڑت ہے۔“
آریہ کہنے لگے کہ اس نے کہا کہ سوامی جی عربی کے ماہر تھے؟ انہیں کیا ان کے اعترافات
ٹھیک ہیں یا نہیں اگر ان کے دواں پر قائم تھے ہوتے اعترافات ٹھیک ہیں تو پھر یہ سچ
ہم کا کسی طرح بوجھل نہیں ہو سکتا۔ آریہ بھی تو سوامی جی کے اعتراف اصول کا
کوئی جواب معقول نہیں دیا۔ باقی رہا یہ کہ سوامی جی نے آریہ رور و ”ہم اور گورو“
کو گورو کی من گھڑت سلیا۔ اول تو آپ نے ظاہر نہیں کیا کہ اس موقع پر سوامی جی نے
یہ الفاظ استعمال کئے دوسرے یہ معلوم ہوا کہ آریہ سماج جی کے اس فرمانے پر کیا
اعتراف کیا۔ اگر اذو میتا مات کرنا ہے۔ کہ سوامی جی لاعلمی دانی کے اعترافات
کرتے تھے تو ہم یہ جانتے ہیں کہ بے شک جو ہمیں جیم اور گورو کے سچے لوگ کرتے
ہیں وہ بالکل من گھڑت ہیں یعنی رجم کے معنی یہ ہیں ہیں کہ ہر مذہب گناہ جنت پتا اور
اس طرح برائیاں کا جن کرتا ہے۔ مگر دیا رجم سے مراد وہ ایسا دیا ہے جو ہر پرتا کی
اس کو انگوں سرش میں دیکھتے ہیں۔ چنانچہ رجم اور انصاف ریفی دیا اور دنیا و دونو
صفات ماری پر سوامی جی نے مفصل بحث متیار تھ پر کش ہیں کی ہے۔

مولوی صفحہ ۴۷ لکھا ہے کہ آریہ نے اپنے بڑے ماہر تھے کہ ایک جگہ متیار تھ پر کش کے
صفحہ ۴۳ میں ہے کہ سلطان محمود غوری جب قیدیوں کو کہہ میں لکھا تو قتل کی طرف
آریہ سماج جی کی تاریخ دانی پر تو آریہ نے اعتراف کیا۔ لیکن اپنی تاریخ دانی
پر غور نہ کیا۔ کیا محمود نے ہند کے دن دھر کو لوٹا ہی اور غلام نہیں بنا ماہ کیا

اس بحث شگس کے گوروں کا مال عدالت نہیں کیا؟ آپ کس کس تاریخ پر مڑتالی
لگا تھیکے۔ اس سوال یہ ہے کہ تاریخ سے آپ واقف ہیں یا مری سوامی جی جہاں
آریہ سماج سے ماہر شاموں کی تاریخ واداب۔ جہاں دی جگہوں کے خاص دن اور اوقات
کے خاص مقامات ہیں تو اہل سماج جی تاریخ کے پورے ماہر تھے۔ لیکن آریہ سماج
سے مراد وہ سائیس ہے جو کہ انسانی حیالات کے مختلف اختلافات اور اس کے
تنزل اور ترقی کا متہ دی ہے۔ تو سوامی جی زندہ حال کے اعلیٰ درجے کے تاریخ دانوں
میں سے تھے باقی رہا مگر کادر سوا سے متیار تھ پر کش کی اصل عدالت نقل نہیں
کی وہ آپ کے اعتراف میں کی قدر و عایت معلوم ہر جاتی۔ سوامی کی موروثی توڑے
اور وہاں کی لوٹ مٹو سے کا حال لکھ کر سوامی جی لکھتے ہیں ”اُن کے اور سب مال
کو لاد کے اپنے دیش کی اور درپہر چلا“ اس کے آگے محمود کے اتیا جہاں کا حال
لکھ کر لکھتے ہیں۔ ”بجب کہ کہ یاس سہا جت انیر دوسرے مسلمانوں نے کہا کہ
اُن کا دھوکا بہاں رکھا اُجیت ہمیں“ وغیرہ ”انصاف پسند ماہرین اُن کو
ملاحظہ کر سکتے ہیں کہ مولوی صاحب نے کس چالاک سے مطلب اور کوا ظاہر کیا ہے۔
مولوی صفحہ ۵۰ لکھا ہے سوامی جی کا ترجمہ حار ویدوں کا ماہودانے قومی جوش
کے استیغنا تمام ہے جبکہ خود سوامی کو عادل اور جیم سار کا ری خدائے کامیابی
کا مہر دکھایا۔ تو دیانی اور غور تو میں اس ترجمہ سے کب لے اٹھا سکتی ہیں۔“

آریہ سماج جی دس برس کے عرصہ میں وہ کام کر گئے۔ جو کہ صاحب سے
تیس سالوں میں بن نہ پڑا۔ مگر صاحب نے عثمان وغیرہ فصیح بہادریوں کی مدد کے
باوجود اپنی زندگی میں کوئی مکمل ہدایت نامہ ایسے سیروں کے لئے نہ چھوڑا اور
ہی رب اللہ نے انہیں اپنے حسب وخواہ خلافت کی جاسٹینی کا فیصلہ کر کے کی
وصف دی۔ برخلاف اس کے سوامی جی جہاں جہاں جہاں ویدوں کی بھوکا
لیکھ کر یہ مستند ترجموں کا ہر وقت فیصلہ ہی کرتے۔ بلکہ جوید کا سالم اور گوید کے
قدیم ہتا حصہ کا ترجمہ بعد تفسیر لکھ گئے اور اُن آدیش کر حصوں کا بہ دے گئے
جبکہ مدد سے ہر ایک آریہ آسانی ویدوں کے اصلی معنوں کو سمجھ سکتا ہے۔ باقی رہا
غیر قیوموں کا معاملہ سوامی آریہ سماج کے ممبر اخباروں اور ٹریڈیوں کے ذریعہ سے
ضروری ویدوں کو کرتے رہا بر شائع کرتے رہتے ہیں۔ سوائے اسکے ویدوں کی
دہان ہی دیو بانی کہلائی ہے وہ خود لکھ زبان ہے۔ یورپ مسکرب دالوں نے اسے
ام اللہ نہ کا خطاب دیا ہے۔ اس کی احرا ع قوی زبانیں کھلائی دی ہیں۔ فیے
سبب ہندوں کے اعلیٰ معنوں کو صحیح طور پر ظاہر نہیں کر سکتیں۔ اسلئے گو دیگر زبانوں
کے ذریعہ سے ویدک دھرم پھیلنا رہا ہے (مثلاً ڈیو وجرہ) اور آئندہ بھی پھیلنا رہے گا۔
لیکن یوگ بھیا س کے دلایہ سمدادی میں گس ہو کر وید متیوں پر وجا کر ان کو
ہمیشہ ضرورت رہی۔ عادل اور جیم رہا تمانے سوامی جی کو ان کے دشمن میں کامیاب
کیا ویدوں کی اشاعت کے لئے انہوں نے ویدک مشنلہ قائم کیا اور سببوں آریہ
سماج قائم کر کے وہ ان کا مہم سہی باگ دھوں کے سیر کر گئے۔

مولوی صفحہ ۵۵ لکھا ہے پر خدائی کا خدائے برہمن کہے کہ دھرم برس میں انہیں
بھی دنیا میں کسا آریہ روم کے اند بھی نہیں مل سکتے۔

آریہ سماج جی صاحب۔ یہاں آریہ سماج دانی کی بھی حد ہوئی۔ گو کہ آریہ سماج
زبان نہیں جانتے تاہم کسی عجمی لکچریٹ سے سیکس ہولر۔ دلن۔ دھنی۔ راتھ
اور دیگر یورپین مسکرت دانی کی تصانیف میں سے کچھ بھی اگر آپ شہن لیتے تو ایسے
سیودہ دعویٰ کا کاب کو جرحہ نہ ہوتا۔ تاریخ بتلاتی ہے کہ آریہ روم کے رہو دالوں

ساتھ شریک نہیں ہوتا۔ ہر صاحبِ صداقت زیادہ ہوتی ہے اور کم تر ہوتی ہے اسی واسطے
ہر مہمل کو آریہ مہمل نے کھینچ لیا اور سید مالک ہی صاحبِ کر کے بہرہ دات بات کو
مالکِ جنم سے نہیں مانتے بلکہ کرم سے ملتے ہیں جس سے تو مسلمان بنتے ہیں سیدِ مقل
بجائے کشمیری۔ خواہے۔ ناگزیر ہی۔ عوجہ۔ دلال۔ راجپوت۔ قزلباش۔ وغیرہ وغیرہ
مسلمانوں کو اسی داتِ بات نے دینی اور منکر اور باہمی اختلاف کو مٹھ میں مگر کیا۔
اور اسی نے ۱۵۰ فرقوں میں تقسیم کر دیا اور راجا کی جوا کا۔ آریہ لوگ دیوی پتیش
کے اتنے طالبِ ہمیں ہیں جتنے کہ مسلمان اور یہی سہجہ کہ مسلمان ناہنکشت ازدواج
میں مسلمان ہیں اور فضیلِ خیر ہیں تمام بیٹوں اور عمارتوں اور اصحابِ یوں اہانتیوں کا
ہی حال ہے حقیقی فریض کی عزت سید اور عرب کی عزت اسلام والوں میں ہے اور
کہاں ہے اسی مسلمان کی تاریک خیالِ ذوقِ ایمانہ اور نورِ فطرت اور اس کے
سلیم کشش کو دھندلا کر دیکھنا سہا کر دیا جتنی مشکلات کا ہم لوگو کو مقناظر کرنا
ہے موجودہ زمانہ سید گزشتہ زمانہ کے کسی قوم کو مشکل سے کرنا پڑا ہوگا۔ مہملوں
کہ آریہ کے تعصب کے مانے ہمارے اخلاص کو نہیں دیکھتے ورنہ ایسا بھی نہ کہتے۔
۲۲۔ مولوی۔ ان نئے جاننے والوں (راہبوں) نے قصہ مختصر سلام کے قریب
ہم آئے اور گرائی اور اجتناب کیا معلوم ہوتا ہے اور قیادت ہے بھی یوں ہی کسی
متر پر کی یہ خواہش کہ محکمہ ہنسٹ کے دن تک مہلت کے مسطور ہو گئی۔ اس
منظور میں کیا محکمہ ہے ایک حداحت ہے اور یہ فرماں مالکِ سچ ہے کہ اسے
کہا گیا۔ یقیناً تجھے وقت معلوم ہے دن تک مہلت دینی۔

آریہ۔ جن دو آیات کا ذکر کیا گیا ہے یہ دو دو آں میں ضدِ طمان کے حق میں
ہیں۔ اور وہی آریہ یہاں آریوں کے حق میں نکلیں ہیں ہم آپ کی طرح ایسے الفاظ
میں استعمال کرنا چاہتے۔ خدا اک کو جادو سے اور انشورہ نامہ اک کو دینہم کی جانتے
۲۳۔ مولوی۔ اس گروہ کے جس کتاب کو کافی دہایت نامہ نقی کیا۔ اس کے
وہ بے سمجھنے والے یہ خیاب کے نہتا تک نظر کر دیکھیں نہ لیں گے۔ ویرک منسکرت کی
عبارت بھی ہمیں پڑھ سکتے۔ گریہ کیے جاتے ہیں کہ ہماری ہی کتاب تمام علوم و ہون
کی معلم اور استاد ہے۔ نبوت کو چھوٹے تو کیا ہوگا۔

آریہ۔ یہ ایک کائنات کو ایسا ہے جیسے کہ بعض مسلمان کہتے ہیں کہ قرآن کو مالک
صمیم پڑھتے وہ شیطانی ہے الا انسان مکتب من الخطا والسیان کے مطابق کچھ
کہہ دینی آدمی سے ہوجاتی ہے۔ ابھی ۱۰۔ ماہ فروری ۱۸۹۷ء کے مباحثہ محوں میں
معلوم ہو گیا کہ وید کے جاننے والے یہاں کہتے ہیں۔ ہر راہوں آدمی یہاں میں یہ
منسکرت کی عبارت بخوبی پڑھ سکتے ہیں اور میں کے قریب اچھی طرح سمجھنے والے
ہیں۔ اور سیکڑوں ایسے ہیں جو در سوچ سمجھ کر وید منتر پڑھتے اور سندھیا لکھتے
کرتے ہیں ابھی تھوڑا عرصہ ہو کہ ایک مشہور اور بے نظیر مصل وید پرنٹرز گوڈت جی
ایم۔ اے دوات یا گئے ہیں یہاں جانا کہ ایک ایسا عید جھوٹ لٹنے سے کیا حال ہے۔
۲۴۔ مولوی۔ اس کتاب کے وجود سے آریہ کے ماہر اور ملا کے لوگ اتنے بھی نہ جانتے
کس ملک میں وید کا ترجمہ ہو چکا ہے آریہ صاحب کو کوئی مستحکم دلیل جیوڑنا خاص نہایت ہی
آریہ گزشتہ زمانہ میں جو کہ ۱۸۹۹ء سے پہلے کا زمانہ ہے ایک وقت تمام دیاسی آریہ
دہرم تھا۔ دسلاف مذہب مطلق منقطع مفصل دیکھو سو خط احادیث وید اور آریوں کی کلیت
آپ ہم آپ کو تھوڑے سالوں میں تلاشیں گے کہ وید کا ترجمہ کس کس زبان میں
اور کس کس ملک میں ہو چکا ہے۔ آریہ میگزین۔ اگر بری رسالہ لے لو آپ اور امریکہ
تک وید متروک کا ترجمہ پہنچا دیا۔ ایسا ہی طرح آریہ پتہ ناگزیر ہی اور ویدک میگزین سے

میں ظاہر کرنے میں خاص نہیں۔ تو اردو بیماری کسی لکھے میں ہے۔ یہ وجہ ہے کہ اردو
میں اب تک ویدوں کا ترجمہ نہیں ہو سکا۔ جو سچائی کے متلاشی ہیں انھیں لٹے رہنا
کوئی ڈکاوٹ نہیں ہو سکتی جسے متوق سے پور شاہد کے سچائی کو دریافت کر سکیں ہیں
مولوی۔ صلیحہ مذکور میں بہایت راستی۔ سچائی اور صاف دلی سے جادوں
ویدوں کا ترجمہ سننا لینا کرتا ہوں مگر کوئی صورت اتنی بھی نہیں نکل سکتی کہ ایک
سرسری طور پر ہی جس سبکی حبِ کوشش کرتا ہوں اور ابک دودھ ایسا ہو بھی
تو آریہ ہر باں بھائی نہ سنا ہونے کی عداوت کو کھٹے ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں جھگڑنا
کر لو کہ کاشک ترا ادا دل گوارا کر سکتا ہے کہ ایک مسلمان بیک پوری ہانت سے آف ہو
آریہ۔ ہر ایک آدمی جو کہ اتنی راستی۔ سچائی اور صاف دلی کی نمائندگی کرتا ہے۔
راستہ راستہ سچا اور صاف دل ہمیں ہوتا آنکا محض رحمت کے کافی نہیں کچھ ثبوت بھی
چاہئے۔ انوس کہ جسمی اور فرائس اور انگلستان کے رہنے والوں کو وید کے سننے
کا موقع ملے۔ اور آپ اس سے محروم ہیں واقعات لول رہیں کہ آریہ کا تعصب آریوں
ویدوں کے سننے کی اجازت نہیں دیتا۔ بجلا حکیم جی صاحب! وہ کون آریہ ہیں
جو کہ آریہ وید سنا ہونے کی عداوت کو کھٹے ہو گئے؟ (اور وہ آریہ وید سنا ہونے والا
کون تھا؟ کیا حضرت قادری قزلباش تھے؟ آپ کے محمدی بھائی مولوی سید علی گلگامی کو
منسکرت پڑھنے سے کسی نے نہ روکا۔ لیکن آریہ ہر باں نے وید نہ سننے کی کیا راج
انگریزی ہے یا اورنگ زیبی حکومت ہے؟ آپ نے ۱۸۹۶ء میں یہ الفاظ لکھتے تھے براہ
مہربانی فرمائیے تو میں کہ اب تک آپ نے ہندی کا ایک لفظ بھی سیکھا؟ کیا آریہ ہندوں
سے زیادہ کرم میں ہندی پڑھ کر خود سری سوامی جی کا بھاشہ پڑھنے کے قابل
ہیں ہو سکتے تھے اور اگر آپ نے ہندی سیکھ لی ہے تو پھر وید بھاشہ درگروید بھاشہ
کی قیمت ملج ست دہم پر چارک جائزہ نہیں بھیجئے۔ آریہ کو دووں ویدوں کا
بھاشہ معہ ہندی ترجمہ مل جائیگا۔ ناگزیر نہیں دیا جا تو کہ وید دی نہیں
سکے کا تو سوال ہی نہیں ہے تو لکھتے ہیں بشرطیکہ آریہ ہندی دانی کے دونوں ویدوں
کا بھاشہ جانشک کہ چھپ چکا ہے اپنی نظر کر لیں آریہ سماں کا ایک ادنی خادم
تیار ہے آپ خود اپنے دل میں جھجک کر انصاف کیجئے کہ قصور کس کا ہے۔

۲۵۔ مولوی۔ برہمن مذہب والوں نے آریہ سے زیادہ جلدی قدم اٹھایا ہے نبوت
آریہ کے بہت کچھ اسلام کے قریب آگئے۔
آریہ۔ برہمن مذہب کے باقی راجہ رام موہن داس بشک ست شاسترو کے مطابق
سے بہت کچھ راستی پر آگئے تھے مگر مشابہت اور گوشت خوری سے انکی طبیعت کو متغیر
پر نہیں۔ وید اورہ نگران باتوں سے پرہیز کرنا کہ وید میں مستقل طور پر جن کی تلاش
کرتے تو کہ وید سماجی جی کی طرح کا مباح ہو جاتے وہ اسلام کے قریب نہیں آتے تھے بلکہ
آریہ سماج کے قریب آتے وہ اس کی بنا دیا وید ویندنا تھے تو جو بھی کی کہ انکا آدمی
براہمن سماں آریہ سماں میں مل جاتے مگر یہی کلنگ آریہ سماں کی کسی سے بلا راہی سے
کا مباح ہوئے وہ وہ حقیقت آریہ سماں سے بہت ہی قریب تھا۔ کہ خدا والد محمدی اسلام کا
۲۶۔ مولوی۔ آریہ برہمنوں کے ساتھ اس لئے بھی شریک نہ ہوئے کہ داتِ بات
کا امتیاز جو بدیتی۔ مگر اور باہمی تضرع کا ہٹا ہے اور ہی نوع انسان کے اتحاد و برکت
حلل انداز ہے جیوڑا رکھے۔ ملک میں کہتا ہوں کہ وہی جذب اس واسطے بھی نصیب ہے
ہو کہ دل صرف اللہ تعالیٰ کا طالب نہ تھا۔ دنیوی آسائش اور فیضیاتی کا خیال قوت
دیا نہ غلبہ غالب گیا۔ ایسے ہی اسباب نے ور فطرت اور اسلام کشش کی عینائی کو دھمکا دیا
آریہ۔ آریہ برہمنوں کے ساتھ شریک نہیں ہو سکتے تھے کیونکہ کامل ماکمل کی

اس نے سچے دھرم پر جان قربان کر دی!

اے مومن جو تھے کے وجود اور ایک ہر دم کا نول زمان حال سے تمہاری توجہ اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔ دیاوی عورت۔ دنیاوی شروت۔ دیاوی صحبت اور دیاوی تعصب سب ہمیں کیے نہیں رکھے رہا وہ بیگے پر پانچا کے جھوٹے تمہارے کمروں (فعلوں) کا حساب ہوگا تو صوف ایک دھرم ہی ہوگا کہ ہوگا کہ تم نہیں سمجھتے کہ یہ اعمال سرفہرقت ضائع جا رہا ہے۔ دھرم (دین حق) سے بڑھ کر اور کوئی مطالبہ نہیں ہو سکتا اور نہ ہی سچائی کے قبول کرنے سے بڑھ کر کوئی عمل۔ ذرا غور کرو اپنے تنگ دایرے سے باہر نگاہ ڈالو یورپ کے ماہل معنی متقی الفاظ جو کہہ رہے کہ وہ اپنے کے تمام غائب کا سرچیزہ وید مقدس ہے افضل بلکہ لگا کر کہہ رہے ہیں کہ یہ کیا کاری (اعمال) پر مشورہ دیتے منہل کو کسی زمانہ میں بھی بصر سچی ہدایت کے ہمیں چھوڑ سکتا۔ جاہل سے جاہل آتما بھی سمجھ سکتا ہے۔ گور پانچا کا گیان بھی معطل نہیں رہ سکتا اور اس میں روبرو ہر ہر کہہ رہے ہیں ہو سکتا عقل کل کو واضح و مشہور ہے کیا تعلقی ویدک سنسکرت زبان کی کماہلی ہی اس کے لہائی ہوئے کا ایک ہی بی بی ثبوت ہے۔ ایشوریہ گیان (علم آئی) کو قصہ کہانیوں سے کیا تعلقی دنیا کے کس حصہ میں رہتا رہا نہیں ہوئے انکی کس کس جگہ عورت ہمیں ہوتی لیکن کیا انکی محدود تعلیم اداں کے مائل عمل جو کہ خاص وقتوں اور خاص ملکوں کے لئے تھے۔ ہر پانچا کے انتہ (رہی) گیان اور اس کی انتہ محال کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔

عرب کے وحشی ملک جس محدود صاحب نے بہت کچھ اصلاح کی گواہوں نے ہیائے کیوں متبیہ (صرف سچائی) پر بھروسہ کر کے مارا رہی نامے کئے۔ قریش کی خاطر کھلی ان کے تہوں کو خدا کے دلیل ٹھہرایا اور پھر اپنے پیڑوں کی ناراضگی کے خوف سے اس بات کو مندرجہ بتلایا کبھی رکوڑی کے زمانہ میں اہل اور بڑ باری کی تعلیم دی اور کبھی (طاعت پکڑنے پر) سیفیت پیغمبر کی کڑی۔ کثرت اور دل کو قفس روکنے کی طاقت نہ رکھتے ہوئے چادر پر مٹی نامہ کر لیا۔ بہت پرستی کو دور کرنے کرنے لوگوں کو اپنی پیغمبری سے نفور دیکھ کر کعبہ پرستی کا قوت سے دیدہ کہاں تک بیان کر لیں۔ محدود صاحب کا ایک عمل بتلایا ہے کہ وہ معمولی انسان تھے۔ اور ایسی ہی عقل سے کام کرتے تھے۔ جو کچھ انہوں نے صلاح کا کام کیا اس کے لئے تم ہی کیا ہر کہ جس پسند انکی عورت کو بنگا لیکن ساتھ ہی اس کے جھگڑائے کے افعال با پسندیدہ اور مفہوم تھے انکے لئے ہر ایک منصف حراج احوال کشتہ بھر نہیں رہ سکتا +

پہلے بھائی شوا شکر کو کھر کتے ہوئے منسکر مٹ بنو دیگرہ کے تہوں سے مرہ موڑے ہوئے خاص سرزمین کے تعصب میں جھگڑا خاص تہوں کی طرف متوجہ تھے پھر۔ بھلا سو جو تو کسی سنگ اسود اور ساگرو میں کیا فرق ہے۔ دونوں پتھر اور دونو پیرماں ہیں جو دلیل نہیں ایک کی پرستش سے دوسری سے کیا وہ دوسرے کو بوسہ دینے کو منع نہیں کرتی سب پرستی تو صرف روشی سے عزم لاتی ہے لیکن انسان پرستی اس سے طرح خطر ناک ہے وہ صرف سچی روشی سے ہی عزم نہیں لاتی بلکہ گریب بھی کھینچ رہے ہیں۔ محدود صاحب عرب کے حامل اور وحشی بڑوں کے پیشوا ہو سکتے تھے۔ لیکن تم تو تعلیم ہمارے تہذیب کے مٹی۔ محدود صاحب کی تعلیم تمہیں کیا سکھا سکتی ہے۔ امیر عرب بلخون کا لڑکے دشمنوں کے لئے بیخبر حاکم ہے۔ لیکن کیا تم اسے قبول کر سکتے ہو ہرگز نہیں کیونکہ تہذیب قوم کے لئے مذہب کو نہایت ہی مناسب ہے۔ البتہ تم محدود صاحب کی تعلیم پرستی روشی کا حل چڑھا کر انکی اصلی بوسیدگی کو چھپانا چاہتے ہو۔ لیکن یہ کب تک۔ دیاوی تاج کا مطالبہ کرو۔ اور اس سے سبق سمجھو پورا پورے میں ایک زمانہ تھا کہ مذہب عیسوی کا پڑا نور تھا کوئی معقول سے معقول بات بھی رحلت بائبل کے سننا پسند

نہیں کرنا تھا۔ رفتہ رفتہ سائنس نے ترقی کرنی شروع کی انکی روشنی کے آگے بائبل کو منہ چھٹا کر مڑا۔ متعصب پادریوں نے بائبل پر اس نئی روشنی کا خراج ٹھکانا چاہا۔ دنیا کے بننے کے کچھ دنوں کو کچھ زمانے ستلا یا ساسی طرح ہمت سی دیکر کھینچ کر ہاتھ لگا کر سمجھا یا لیکن کیا انہیں کامیابی ہوئی؟ یورپ کی مذہبی حالت سے جو محدود تھا اسے اپنے ملک میں تمہارے دیکھتے دیکھتے پورا نول کا مذہب کیسے (ورنہ) رہا۔ ویدک سورج کے ٹکٹے ہی اس کے اوساں ہاتھ ہو گئے۔ یہاں بھی رب کی تقلید میں۔ ہمیں ہیں۔ یورپ کی تلقین سے پورا نول کا انکار اور ہتھیار بظاہر کرنا شروع ہوا مینر اپنی سیدنت سسی فصیح عورت نے اپنا سارا زور اسی میں لگا دیا نتیجہ آگے سامنے ظاہر ہے مزید اضافہ کر کے کی ضرورت نہیں۔

اسے میرے منہ لوگوں کی اولاد اور رائے آریو کی منتا اور عرب سے نہیں کیا واسطہ اور سگ اسود سے تمہارا کیا رشتہ۔ پرماتما کو ساری آیتا کا باپ سمجھو وہ صرف ہی اشراف کا داد اور نہ صرف عرب کے مدوں کا داد صرف امراہیم کا دوست اور نہ صرف مسیح کا داد تو حرا اور جنت سب کا مالک ہے۔ اسی کا بہتہ وید مقدس ویشا ہے اس کی شرن آڈائے محدود خیالات کو وسیع کرو۔ اور کل بنی نوع انسان کو بھائی سمجھو۔ ہر بھارت میں لکھا ہے

अथ निजः परोऽन्यो गगानाल छात्रे
त्साम् । उदरचरितानां तु वशुधै वक्तुं हृन्वकम् ॥

لا یہ ازل ہے یہ بیگانہ۔ یہ تنگ دلوں کا خیال ہے فراخ دلوں کے لئے ساری نیا ہی اپنا شگب ہے! لیکن کیا تمہاری محدودی انسانوں تک ہی محدود رہنی چاہئے کیا جانوروں کو مارنا پاب نہیں؟ کیا جہان غیر جنس ہیں؟ خواہ بیتا ہے۔ ہرگز نہیں۔

मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्नाम ॥
ہر ایک جاندار کو اپنا سر سمجھو کسی کو بڑا است وید بھائیو ایہ سوئے کا رامہ میں ہے یہ کیا کوئی زمانہ کسی سویکا نہیں رہا۔ اس امروک جنم کو دیکھتے (فعلوں) مت گنواؤں بڑھ کو چھوڑ کر تعصب کو چھوڑ کر ہمیں کی تعلیم کے (اثر سے) رہی ہو کر ایک مرتہ سچائی پر غور کرو۔ مقابلہ وید اور قرآن تمہارے دو بڑے کسی پر اندھا و سواس مست کرو۔ اپنی عقل سے کام لو۔ اپنے آتما کی شہادت مانگو اور پھر وحی نامت ہو اسے قبول کرو۔ ہے دنیا کے مالک اور تمام چیز آتماؤں کے شاسق و سیم انکی ہر جاس وقت و بادل جو رہی ہے انکو اپنے انتہ کر نہیں رکھتے ہوئے۔ روم و رم میں آئی موعودگی کے باوجود انکو بھولی ہوئی ہے آئیے سچے گیان اور آتما کی سچی بدایتوں سے ملے ہرہر ہے۔ دیا ساگر ایہی اباد دیا سے آل کے دلوں کو بدلا دو تاکہ دے تمہارے سچے گیان کو حاصل کر سکیں۔ ادم نہایتہ مشابہہ نہایتہ

والد ہر تھک { ویدک دھرم کا ایک ادنیٰ سیدوک
نشی رام جگیا سو
۱۸ اگست ۱۸۹۷ء

استہارات

ذیل کے دو استہارات میٹت جی نے اس وقت دکائے تھے جبکہ مرزا قلام احمدؒ بانی کے الہامی پوٹیکوں کا ابھی صرف آغاز ہی ہوا تھا نہ نظریہ کی واقفیت کے لئے سم

اہیں محسنہ اس جگہ درج کرتے ہیں۔

اشتہار اول

قادیانی شعبہ۔ دنیا کھائے کر سے روٹی کھائے سکر سے
لبرن تمام شے رخصت کوں و مکان ہست فانوس خیال ہست کہ گویند جہاں آ
میں جس مختار دواں حال دولہاں انداز نداشت نہ نقد دل و جان ہست
یک قطرہ زنجیر کش ہست کہ بینی صد جوے روام نہ پئے تشنہ لسان آت
روزم ہم از دوست کہ و جنگ بلا پیش
پیچ و خم تحریر ہمہ تیغ و نمان است

مرزا غلام احمد قادیانی بھی عجیب ڈھنگ کا پیشہ ہے جو ابن دایہ اسلام سے آجک
امت محمدیہ میں پرقتی اور مکاری میں ایسا ثانی نہیں رکھتا۔ دن و رات ایسی حال
چلتا ہے کہ عقلاً بھی چکر چلاویں۔ پچھلے شعبے کے نوید راہبہ اشتہارات تو ذرا آئیے
شائع ہو چکے ہیں۔ جس کا جواب ابھت قادیانی سے نہں برط۔ اب ایک اور طرفہ
مذکور ہوتا ہے۔ براہین احمدیہ جس کو عام براہین احمدیہ کہتے ہیں صرف ایک روسیہ کی
کتاب ہے۔ حضرت مکرر نے اس کی قیمت سو سو پیاس پیاس روسیہ لوگوں سے
لیکر آئیدہ اس کا تالیف کرنا اور طبع کرنا کہ اس میں مفاد کی صحت نظر نہ آئی
اب اور نیا رسالہ شروع کر کے لوگوں کے روسیہ پوشے کی نبت ہے چنانچہ منعمہ اخا
راض بنہ کم تاج شہادۃ سے واضح ہوا کہ رسالہ سارے لے لوریاہ نہ نہ ہے جس
کے رد و قدح میں ہماری طرف سے بھی شعلہ بر توجہ محکم خداوندی متلے وقت
شیوع ہر ناظر ہوگا بلا فعل اشتہار منعمہ مذکور کے طبع آسمانوں کی قلی کھولی
جانی ہے۔ شہادت کی عادت کے اول لغت مرزا اور چوب کی ابتدا میں لفظ جواب تحریر ہوگا۔
مرزا یہ رسالہ اس احرارے اس عرض سے تالیف کرنا چاہا ہے کہ منکرین حقیقت ہنام
اور مکذبین خیر الانام کی آنکھوں کے آگے چمکتا ہوا جیر لکھنا جاوے۔

جواب۔ براہین احمدیہ کے چھ سو صفحہ بھی اسی غرض سے سیاہ ہوئے تھے مگر
افسوس کہ حقیقت اسلام اور صداقت خیر الانام مظاہر نہ ہوئی۔ اس کے سارے ساواقی الامانات
اور اس سو ساٹھ دلائل اور براہین احمدیہ کا لشکر لیکر خدا کا آنا اور طبع کی طرح ترک کرنا
ہونا دیرہ وغیرہ سب ثبوت ناہیجان تھے اور سب کچھ ہو گئے اب سرج لے نور سب
ادبھا جھٹکا یہ تو صدیقوں کے صرصر حلقہ سے ابکدم من کل ہو جاوے گا۔

مرزا۔ اور بڑی بڑی بیسیکونیوں پر جو بیوروہوس میں نہیں آئیں مسئلہ ہے۔
جواب۔ آج تک جنینی بیسیکونیان درج مرزا میں احمدیہ ہوئی ہیں ان میں کیا کچھ
اڑی ہے جو پندرہ آٹھ کی کسی کا نام و نشان ایک ہی ہو۔ ایک آریہ خیرید سماں
محبوب عباسی الف الیہ اور بدر منیر کی سی حکایتیں جو جوٹھے قصے فضول افسانے
تمام کتاب خود شنائی سے ملحوظ لے مجھے جیسی بنایا مینے موسے کے ساتھ کھا کھا
محبوب صاحب حضرت علی فاطمہ اور ختن میرے مکان پر آئے اور حضرت فاطمہ نے میر
سراپنے ڈالویر رکھا اور سب اولیاؤں سے ترزہوں فلان جگہ سے میرے پاس پیش
روسیہ آئے۔ فلان شخص کا سینہ تپ دیں کھویا اور یہ کہا اور وہ کہا۔ اعلیں کیجیو لونہ
کسی کا سر نہ پاؤں طبع زاد قصے اور اہلہ قریب پائیں اور قادیانی دھوکھے۔

مرزا خدائے سن کا رکھو اپنے بعض اسرار مخفیہ بطبع کر کے کاظم سے سکوت دریا ہے
جو آسمان سے بھلا توں قیاس بھی ہے کہ ماکارہ کی کو خدا لے اپنے محی آسرا تار دے
اور وہ آسرا یہ ہوں کہ مرزا کے یاس فلان جگہ سے دس روپیہ آویں اور مرزا کے بیٹا ہو۔

اور مرزا کا فلان دوست و کالت میں یاس ہوگا اور فلان ماخوذ۔ بھلا حضرت قادیانی
کی سکندری کیذکر ہوئی حکم اعتراضات کا بھاری پوچھ سکی گردن یہ ہے جس سے
قیامت تک نجات دہم و یاس سے افریقہ ہے۔

مرزا حقیقت میں اس کا فصل ہے جس جا رطوبت کش محالوں سے اس جبر کو عمل کی ہے
جو آپ اس کا مصل میں ہے بلکہ توہم ہے کہ آپ کی مصلحت اور مصلحت کا باعث
ہو رہا ہے اور یقین سے مخلص نہیں بلکہ کفر عذاب میں گرفتار ہے۔ حوائیکے حق
میں نہایت موجب گریہ و ناری ہے۔

مرزا یہ رسالہ قریب اللغات نام ہے اور چند محفوں کا کام ہے۔
جواب۔ ہر کبھی یہ الہام ہونے کے حد جھوٹے قصوں کا اس میں الغلام ہوا
ہے حکانہ آفادہ ہے نہ انجام ہے۔ بلکہ اراذل تا آخر مجموعہ خیال ہے۔

مرزا اس رسالہ میں تین قسم کی پیشین گوئیاں ہوئی اول وہ پیشین گوئیاں کہ جو
خود اس احرار کی ذات سے تعلق رکھتی ہیں۔ دوسری وہ پیشین گوئیاں جو بعض احباب
یا عام طور پر کسی ایک شخص یا پیشی نوع سے متعلق ہیں۔ تیسری وہ پیشین گوئیاں
جو مذہب غیر کے پیشواؤں یا داعیوں سے تعلق رکھتی ہیں۔

جواب۔ یہ سب قریب ہے دیکھ رنج کا کہ ہوگا نہ راحت کا۔ حیات کا نہ وفات
کا اسی تعریف اور ایسے معادلوں کی توصیف جامعہ درج ہوگی۔ انشاء اللہ ہر نگام طبع
ناظر یہ سب حقیقت کھل جاوے گی جیسے براہین احمدیہ سے ظاہر ہے اور اس کے
مطالعہ الامانات سے باہر۔

مرزا یہ ہے صرف بطور نمونہ حد مامی آریہ صاحبوں اور چند قادیان کے ہرٹوں
کو لیا ہے جسکی نسبت مختلف قسم کی پیشین گوئیاں ہیں۔

جواب۔ چند نامی آریہ صاحبان وہ ہو گئے۔ جنوں نے مرزا کا مکروہ و سب خود راہ
اشتہارات تخلیق کیا ہے اور قادیان کے ہر مذہب و دس ساہوکار و بی معاہدہ کر نیو لے
ہو گئے۔ جنہوں نے علحدہ اشتہار جیواد یا تھا کہ ہر ہم نے وعدہ اکیس سال تک الہام دیکھو
کا کیا ہے ہم اس کے الہام کو راست ماننے ہیں۔ سب مرزا کی حلساری ہے خودی
مسودہ سب۔ خود ہی نام لکھ دیا۔ خود ہی جیواد یا۔ اگر اپنی داب کو لینے تو ہر تر تھا۔
کیونکہ جگہ جگہ سے آپ نبی کا قصہ معتبر ہوگا۔

مرزا۔ اور اس تقریب پر بھی خیال ہے کہ خداوند کریم ہماری محسن گوشت کا جبکہ احسانات
ہم کی تمام سزاوت حاصل ہے۔ طاموں کے کچھ وہابی حالت من گئے۔ روس جس کو چوب
کر کے ہماری گوشت کو فوج نصیب کرے تا پھر ساتواں اگر محی میں طرح کر سن انشاء اللہ

جواب۔ اس الہام میں مرزا شاید انگریزوں کی فتح اور روس کی شکست مانے گا۔ انگریز
خوش ہو کر اس کو ثانی علیٰ مائیں مگر یہ خیال حرام ہے۔ تاہم ان فرنگیوں کو خوب
حالتے ہیں اور ایسے شعبدوں سے بخوبی واقف ہیں ہاں اگر مرزا کو الہام کا دھونے ہے تو

حک روس و انگلن کا مفصل حال لکھے کہ فلان مقام اور سب میں لڑائی ہوگی۔ اور
فلان فلان مشہور اشخاص کام آویسے اور فلان گروہ مطلقہ و سب ہوگا و عروہ و عروہ مفصل
حال لکھ کر دوسری براہین احمدیہ چھپوائے۔ تاکہ الہام کی حقیقت روشن ہو جاوے

ورہ ایک خودی کا قصہ شاہد حال ہوگا۔ کہتے ہیں کہ ایک بادشاہ کو کوئی غلیبہ یا اسے ایک
سحوی سے بوجھا کہ ان کے میری فتح ہوگی یا اس کے سب سحوی نے کہا کہ ان کی فتح ہوگی۔ بادشاہ
نے کہا کہ اچھا لکھو۔ اسے فوراً لکھوا جب سحوی گھر میں آتا تو گھر کے لوگ اس کو گنگ
کہتے گئے کہ لکھ دیا مناسب نہ تھا عیب کی بات ہے نہ کہ اس کا۔ اسے کہا
میلے جو کچھ کیا ہے مجھے کہہا ہے اگر اسکی نسبت ہوئی تو ہم سے کوں پوچھے گا اور فتح ہوگی

تو یانہیں گئی تھیں ہوئی، قادیانی نے یہی سمجھا ہوا کہ اگر انگریزوں کو فتح ہوگی تو ہم
میں بھی قلعے اور بھڑا سترہ عذر میں کوئی پوچھے گا۔ اور اس کے خیال میں ملک
کا ایسی اُس کی زندگی میں ہونا ہی میری ممکن ہو۔
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے یہی خیال کیا تھا کہ ہمیشہ خوشخبری برداشت کرے۔
چونکہ ابوبکر رضی اللہ عنہ کے مخالفوں کے لئے اختیار ہی نہیں اور اپنی ذات
اور معاویہ کے لئے درم خدیوہ معلوم ہوئی ہے۔ اپنے معاویوں اور ذات خاص کی
نسبت کوئی سخت نہ ہو، حتیٰ حیات اور حیات کا الہام نہیں دیکھا۔ خدا کا بھی یہ خوب
قاعدہ ہے کہ ایک بڑی ہی جہت دیا کرتا ہے اور فادائی بیعت سے یہ کوئی فائدہ ہے۔
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے یہ تمام ایسے مخالفوں کی خدمت میں عرض کرتے ہیں
کہ اگر وہ کسی بیشکائی کو ایسی نسبت مانگا اور طبع مایوس۔ حسی کہ خبر موت فوت یا کسی اور
مصیبت کی نسبت ہوتا تو اس سہلے ناچیز کو بعد برقعہ فرمایا۔

چونکہ ابوبکر رضی اللہ عنہ کا اس کا موقع ہے۔ عقلا موت فوت کی خبر سے ناراض نہیں
ہوتے بلکہ احسان ہاتھ ہیں۔ مگر دیکھو اس سے ہر طرف کہتے ہیں۔ آپ کسی کی
وفات حیات کا حال اگر درج رسالہ کریں تو حتم واکر کے پتے ایسی اور اپنی اولاد اور
تمام کلمہ کو بھی اس خبر میں شامل کریں تاکہ راست سمجھی جاوے اور اگر صرف
مخالفوں کی ہی نسبت دیدہ دہی کی تو پھر ہمارے جلسے بھی آج جانتے ہی ہیں
تو یہ کہ بھی سمجھا جھوٹا مسئلہ ہوگا اور یہ بھی یاد رہے کہ اگر بیشکائی مطابق بیڑی
تو یہ بھی مقرر آئے۔ ہاں بیشکائی کو تو اس کا نام ہے ہم کہتے ہیں کہ آپ بیشکائی
نہ ہوئی اور اس کی بلا آپ کے سر پر بیڑی۔

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ صاحب مراد آبادی وینٹ لیکچر رام صاحب
پشاور دی ویدہ کی نسبت غالباً اس رسالہ میں بقید وقت و تاریخ لکھا ہوگا۔

جواب۔ چونکہ نمائندہ جفا جوے راہ میر حاش درم کتد روے راہ بس
حضرت خانبہنشی اندوس صاحب دام اقلیم و احلام سے مباحثہ کر چکے اب
بجھاریوں کی طرح دست و گریبان ہو جانے پر آمادہ ہو جاؤ گے اور دشام دی
اور بد اندیشی پر آمادہ ہو جاؤ گے۔ مگر وہ فائدہ و سگ مانگے و بد نہ کرے
بر خلعت خود سے نہ آگے اگر کوئی اعلیٰ کے ہی بارے میں ضرورتی ہے تو قابل اسلام
میں سے ملا عبدالرحمن صاحب مقصودی اور وہ بیانا نہ دیوں گے کہ چند علماء اچھوٹے
اب کے حق میں کفر کا حوئے لگایا اور حضرت نامہ بھی یہ بیڑی ہوا پھر تیار کیا آپ کی
پیشین گوئی جات و ممال سے کیوں محروم رہے یہ آپ کی بیاد کو صاف دیکھتے ہی
ہے آپ میں یہ قدرت ہرگز نہیں کہ کسی کے بارے میں صریح خبر فیہ تاریخ و وقت
لکھ سکیں محض طول و ضمول بیدار عبارتیں لکھنا آدکا شیوہ ہے جس کی گزراہیں
احمدیہ میں پر کر رکھی ہیں۔ ہاتھ لگن کو آہستی کیا۔ انشاء اللہ بروقت سوع رسالہ مذکور
ناظرین کو دیدہ لینے۔ یہی اسام ہے مجھے سڈٹ لیکچر رام لیکچر رام لکھ دیا اب حد
بینٹ لیکچر رام صاحب کی نسبت تحریر ہوا۔ جب وہ چھ ماہ قادیان میں رہ کر آپ
کے الہام دیکھنے کے مدی رہے اور طرح طرح کے اشدانات چھیواتے رہے اس
وقت کچھ نہ بن آیا اور رک اٹھاتے رہے۔

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں گزارش ہے کہ ہم دل سے کسی کے بدخواہ
ہیں۔ خدا جاننا ہم سب کی بھلائی چاہتے ہیں۔

جواب۔ صاحب حاشا ہر ایک صاحب کوئی بدخواہ نہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ آپ کی خبر خواہی
بدخواہی مل صرف پانچ سات دو سو ہی سے کچھ دیدیا گیا خبر خواہ و رسد جاہی میں تو کچھ کام میں

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی جگہ سبکی کر سکتے ہیں۔
جواب۔ اب میں سبکی کر سکتا ہوں مگر یہ نہیں آپ کی علم مندرج ہے کہ جس مسئلہ میں
نے کچھ نہ دیا کو راہ میں احمیت میں لکھتا ہے کہ وہ جیسے ہی مراہیں اور جس ذات صاحب
نے آپ کی کتاب نہ جری آپ کی کسی اہمیت کی۔ مرزا احمد الدین صاحب اپنے حجازی
نے آپ سے شکریہ و ذمہ جاتی رہتے کہ انہوں نے آپ کو اس مکتوب پر سے منع لیا تھا۔

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی ہمدردی سے مسرور اور مسرور ہے۔
جواب۔ سچ ہے ورنہ اگر حافظہ بیا شد یہی ہمدردی ہے کہ کسی نوع انسان تو
ایک طرف خاص ایسے ہمدردی ہوگی نسبت ایسے اہل ہار کے آخری صحت کی تیسری
سطر میں لکھے ہو کہ میرے ہمدردی ہوگی حیات کی حرکات حاشی اور وہ لا ولد ہر شے جو حاشی
اور خدا میرا مائل کرے کہ یہاں تک کہ وہ باوجود ہوا جیسے کہ لکھے ہو وہوں سے بچ جائے
اور ان کی دواہوں پر عصب مائل ہوگا اور اپنی نسبت لکھا ہے کہ میری سلسل کزت
سے ملکہ میں بھلائی اور میرے گھر پر کتبوں سے بچ جائے اور میری اولاد کو قطع
نہ ہوگی اور آخری دنوں تک سرسری وغیرہ۔ ناظرین غور کریں کہ یہ نوع کی
ہمدردی ہے یا خود ستانی وے ددی ہے۔ ہمدردی تو اس کا نام تھا کہ حشام را
نے لکھا ہے اس کے بالعکس لکھتا ہے اپنی جہا کا شہادت آپ لا ولد رہتا اور خود خود
بلا ہوتا اور اپنے گھر پواؤں سے بچتا۔

مستند کہ مراد راہ خدا دل دشمنان ہم نہ کر دتنگ
ترا کے میسر شود این مقام کہ با دو ستانت خلافت جگہ
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی مخالفت کی نسبت یا خود ہاری نسبت کچھ رجحان کشف
ہو تو ہم اس میں شک نہیں۔

جواب۔ ہاں اگر اپنی ذات اور عیال و اطہال اور موافقین و مخالفین کی
نسبت کوئی خبر یکساں درج ہوگی تو بیشک باعث مجبوری ہے ورنہ قطعی کر و
فریب مقوم ہوگا اور عام و خاص کی راے میں قادیانی معلوم ہوگا۔
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی مخالفت کے درج لکھے کے بعد جو کسی کے دل دیکھے کہ نا موجب
ہوگا۔ ہم سخت لعن طعن کے لائق بلکہ ہرگز کے مستوجب ٹھہریں گے۔

جواب۔ لعن طعن سے آپ کو کیا فائدہ ہے۔ مگر باعث کر و فریب کے معاویہ میں
کہا کرتے ہیں کہ لعن طعن سے ترقی مناسب ہوتی ہے۔ جیسے پچھلے پینچریوں پر ہوتی
رہی۔ اگر بعد از خلقت ہاتھ و پاں لکھائے جانے کی شرط ہو تو بے شک دوسروں کے
لئے کیا منفی عہد ہوتی شاکا ہے کہ آپ کی طرح پہلے ہوائی تھیں سنگھماں موضع
پچھوہ علاقہ قادیان لے بھی ہمدان کہم سنگھ صاحب سرگاسی والی ریاست قادیان کی
نسبت ایسی بیشکائی کی تھی۔ ہمدانہ صاحب بہار نے آنگو بلا کر نظر منہ کر دیا تھا تاکہ
دلت معین تک انہیں زندہ رہا تو سمجھ لو لگا ورتہ آپ غیب داں ہو چکے جب بدت مذکور
گزر چکی اور حضور دام اسحہ کہ مال دیکھتا نہ ہوا تو بجائی صاحب کی زبان کھلا دی گئی۔
تاکہ یہ زمان بچ کر کسی کے لئے باعث دل آزاری اور موجب اضطراب نہ ہو چکے ہے

سہ ہوش باش کہ سر در سر بائی ہی ربان سرخ سر سر سید بد بباد
اب تک تو امن چین رہی۔ لیکن پچاس برس کے بعد اب آپ میں وہی وصف
پائے گئے مبادا کہ حکام انگلشیہ براہ سیاست آپ کے حق میں بھی ویسا ہی سلوک
کریں کہ ہر کسٹر ماکس غیب دانی کا مدی نہ بنے قصہ کو تاہ روز نکت خویش خسروں داند۔
حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے ہیں کہ ہمدان سید یک بدیتی سے بھرا ہوا ہے۔

جواب۔ جبکہ آپ کے اندر و بیرون موافق آیات مسودہ تحریم کے قسم کھاتی اور توڑ دالی

دیں اور ایک ٹائٹ مایٹر یا سب پشیا کی آواز کھینچ کر کیے عایت مطیع ایک اکلڑ صاحب کے ہاتھ سے معامیہ میں عانی رہی ہیں۔ ڈاکٹر صاحبان پر احسان کیجئے۔ آئیے اُن سے مرد و ایک سال و وعدہ بھی کیا تھا کہ ہم ضرور دعا کرتے ہیں۔ ایک سال کا مل ہو گیا اب تو ادا کا بھی مہر گیا ہو گا اور جانے دو شاہ برہا کی طرف توجہ کیے کہ ایک کوئی ملک ملجائے۔ مرزا صاحب سے تفصیل درگی ترکیب توجہ صومچ ہے کہ پیٹھ لوگوں کو ڈراویں اور پھر دعا کے بہانے اُن کو لوٹیں۔ مگر میرا تحریرہ تو یہ ہے کہ کوئی سادہ لوح بھی آپ کی کھوکھلی دعاؤں پر یقین نہ کرے گا۔

ہرزا۔ اگر کسی صاحب پر کوئی ایسی پیشگوئی شاق گرے تو وہ جبار کین کی طرح سے یا اس مانچ سے جو کسی اخبار میں پہلی دھندہ معمول سانچ پر ٹھیک ٹھیک دو ہفتہ کے اندر ایسی صحیحی تحریر سے صحیح اطلاع دیں تاکہ وہ پیشگوئی جسکے ظہور سے وہ ڈرے ہیں، اندراج کرنا سے علحدہ رہی جاوے اور موجب دل آزاری سمجھ کر کسی کو اس پر مطلع نہ کیا جائے۔ اور کسی کو اس کے وقت ظہور سے خبر نہ دیا جائے۔ آپ۔ ایک علت عانی یہ ہے کہ لوگ ڈر کر اپنی طرف رجوع لادیں اور ہنٹ جڑا دیں اور پھر بریں بھیجیں آئیے کوئی نہیں ڈرنا ہے تنک جی کھو کر درج کیجئے اور پھر سارا ملہ دلو بھی تیار ہو جائے ہم بھی ایسا الامام سائیکے اور غیب کی باتیں سنا سیکے۔ مگر ناظرین کو آپ کے الہامات کی قسم کہ کوئی صاحب سوچا یا عجم کوئی تحریر مرزا کے پاس نہ بھیجیں۔ تاکہ معادوں اصرار وادی نہ ہوں۔ کہیں مونس حسان کے سحریر ناظرین صاحب عمل سر کریں۔

خواجہ زور ولاق تو میرا رسم حوس کم خاطر اور وعدہ پیشانی ترا مگر مرزا صاحب! خود بھی حردار رہنا کہ جیسے قادیان کے دس ساچو کا دل کی طرف سے جعلی خط مستر کیا تھا۔ کوئی قادیانی فریب سا کر دے حال نہ گردنیاں نہ نظر ہیں ذرا ایک کیا چٹھا کھولا جائیگا مرزا نے اشتہار کے مستر کرے میں پیچی سوچا پڑا کر دیکھیں کیا کیا اعتراض ہوتے ہیں تاکہ اس میں پہلو بچائے جائیں۔

مخفیہ دانک سنگ قندہ سے راز من اہلنا نہ گردنیم۔ آگے حصار فریب کی چیا نہ نہیں ہوتی ایک پہلو بچا جئے۔ دس پہلو ادا نکل آدیکے افسوس کہ جن چیزوں کی افشا کا خدا کا منشا ہوا اور آپ اخباریں اور ہاں تو امورات الی ثانی کو جیسا میکا بدشا نظر آ رہا ہے اور آخر صفحہ اشتہار پر دیکھو آئیے حدی بکھا بیوں کی شدت کیا کیا سخت کلامیاں کی ہیں اور براہیں احمقہ میں کیا کیا بکواس بکواس۔ ہرزا۔ نتیجہ اُن پیشگوئیوں کے جو معصل اس سال میں درج ہوئی ہوئی ایک پیشگوئی خود خداس احقر سے تعلق ہے آج ۲۔ فروری ۱۳۳۵ء میں رعایت اختصار کلمات الہامیہ نمونہ کے طور پر لکھی جاتی ہے۔

جو اسباب یہ شخص خلاف ہے کوئی پیشگوئی نہیں ہوئی کہ وہ اس آخر کو صفائی تلب اور یک جہتی کے سبب کبھی کسی اوتوالے کی بارگاہ میں دخل روحانی ہو جائے کسی وقت اور کسی مہرب یا خود اوجہائے سے آگاہ نہ کریں۔ آج سداک دن یحنا گن سدی ایک اڈی سبت بکری کو جو صفائی وقت میسر ہو کر پھر نہ ہو تو آپ کی تصدیق کلام کے لیے مارگہ ہمارے تھے ہیں جو عرض کرنا چاہتا تھا کہ میری زبان پر گزرا تھا کہ اوتوالے نے نہاب جلال سے فرما کہ وہ شخص تو ڈرنا دل میں مکار و عدا اور مفتی سداک گیا ہے اور مارا آئندہ میں ایک شخص ایسے ہی اور بھی ہوئے۔ جیسے عرض کی کہ بار خدا ہا ایسے مکار کو سزا کیوں نہیں پتا چوبیس گن ازیدی کو گراہ کرتا ہے تو ایسا بھی اسکے پیچھے اعمال کا بدلہ مانی ہے تین سال میں پھر

تو انکی قسم کا کیا اعتبار ہے جسکا فقط دو بار ویر ویر ہمارے سیک جی ہی ہے کہ حدی کھانہ کی حرکتی ہو گا اور ایسی مسل پھیلائے ہو۔ ایک رو سے کی کتاب کے سو سو سنا کس لیے ہو گوں کی طرف سے جعلی دستخط کر کے چھوٹے خط جیسے داتے ہو سوں گے جھپٹے مرکبیاں ہرگ اوتوالے ہو گنا بھولنے کے لئے لوگوں سے رو میہ لئے اور حدیث حضرت میں اور ڈالنے۔ لوگوں کو روک دے لگا لے منع کرے اور سداک سے مان آتے ہو اور جو آپ سے ملنے آتا ہے اس سے پانچ چار دن لئے لغزبات نہیں کرے اور بری یک جتی ہے کہ مخالفین کو مارا چاہتے ہو اور بری یک جتی ہے کہ جواب کسی اندر صا صاحب مراد آمادی کو جھڑپی شدہ اشتہارات کھنکھار کر دے اور الہام دکھانے کے لئے تین سو کوس سے ملوایا۔ جب حسبِ عدد روپیہ دیے پڑے تو فوراً بھاگ گئے اور بارہو جیہا داوار و ب حرات مستی مدرس صاحب علی کو ترس لے گئے تو پھر جیہا اشتہارات کھانچا کر شروع کر دیا اور کہتے ہو جو مسلمان میرے قدموں پر چلے گی کسی کی بجات ہوگی اور وہ کی نہیں اپنے تئیں سب اولیاؤں سے بزرگ تر بتاتے ہیں اس کی کہ آپ کی فکر شیخ کرنا تنک لکھی جائے کہ تاق ناظرین مطالعہ سے کلفت اٹھادیں آئیے اشتہارات و کتابات کچھ ممتہ نہیں کہ وقت ہوسے ظامائیں سارا میں خوب سی طاسم، اس جہد عصا رام جسے ہم ہرزا۔ بلکہ خورایی شدت آئیے بعض حدی اقرار کی کہ سداک ایسے بعض دستخطی شدت بر بعض ایسے ماسر قومی بر جاشو کی شدت اور ک دیسی امیر نور و دیالی کی شدت میں متوجس جیسے مثل موت فوت کے بغاف اللہ مستکف ہوئی ہیں جو بعد عدیہ جی جی۔ جو اسباب مرزا آپ کو ایسی نسبت کوئی حشر حشر شعلی خدا کو بھی حرات نہیں کہ آپ کی نسبت تری خیر بھیجے۔ جو حد کے مارے تمام حشر درج حشر و نشاء اوار بھیجتے ہیں۔ بعض حدی آواز و ت مرزا امام دیں صاحب و میرہ آپ کے خا زاد بیانی ہیں جو آگہ کار طاسر کرتے ہیں دو موقوف سے مراد قادیان کے دس ساچو کا دل ہے۔ جنہوں نے ایک ادا لطان کیا تھا اور ذرا سحر قومی بھائیوں سے عدلت الوعدا انزل صا قصور می اور دو منہ اور دو نہ کہ بعض علمائے ہوئی چوں لے کفر کا موتے آپ کے حق میں دیا۔ اور دیسی امیر نور و دیسی کوئی ایسا ہی روشن ضمیر ہو گا جس پر آپ کی حقیقت کھل گئی ہوگی۔ اور جب مخاب اندا لگی نسبت متوجس حشر مستکف ہو جی ہیں تو نصیب کس سے ہو گا اور نہ صفت کوں ہے کہ حشر حق ہوں تو آپ جیسے سوں۔ خواہ کی حردوں میں بھی مستکف ہیں۔

گہرا داناں شروع در کسبہ د کہ دہمہ خلق را کیسے بڑ ہرزا۔ اور ایک کے لئے ہم دعا کرتے ہیں۔ کہ وہ ہم جاتے ہیں کہ اگر تقدیر علی ہو تو دعاؤں سے مل سکتی ہے اس لئے رجوع کرنے والے مصیبتوں کے وقت مصیبتوں کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

جو اسباب۔ آپ توقعوں کے سر سے ہیں اور آپ کی دعا تو تقدیر معنی کو ماسلوئی تمام ٹال سکتی ہے۔ ہم بھی چند مامی اسی ص کے مام کہتے ہیں اور آپ کی مراد بھی یوں کیجئے اب صاحب کو خط کو پتہ پڑے۔ دوس سے حلق نامی ہے۔ رابو کر کے واپ کو پتہ پڑے۔ میرہ کی ٹری مرض ہے۔ حدیق حس حال بھو مال معروہ ہیں اور آپ کی شدت جو خود خدا اور خد مال سرکاری دایر میں اُسے نہایت ملول ہیں انہیں کے توسل ایک ناظم صا مجرم ظلم و تعدی دس سال کی قید میں مبتلا ہیں۔ صاحب میگ صاحبہ والی بھوپال حدیق حس حال معروہ کو میں لاکھ روپیہ دیگر خارج کرنا چاہتی ہیں انکا ارادہ فسخ کیجئے۔ ایک یا سداک کے ایک عزیز الیکا دستاقت ہیں کہ ممر کوشل ہو جاویں دعا کا لگا دیکھا تاکہ خزانہ یا سداک سے آپ کی حرد مد کریں اور گوں کو دو دو چار چار روپیہ کی تکلیف نہ

وہی اونکی میٹھنے عرض کی کہ پچھلے جن میں وہ کون تھا فرمایا اسی لوہڑی تھی جو کمر و نوب سے حنکل کے جاہلوں کو کھٹایا کرتی تھی وہی کمر و نوب اس کی ذات میں ہیں جیسا جیہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو لوح محفوظ دکھلانی جس میں سب رکازوں سے اول نام نامی درج تھا میں نے عرض کی کہ حدود اُتس سے برا شجر جاری کیا ہے۔ کہ بچہ کو الہامات ہوتے ہیں فرمایا بعض جھوٹے ہیں، کئی الہام یا پیشگوئی اسکو نہیں بتلاتی جو باتیں دکھتا ہے یا کہے گا اس کے رنگس ہوگا۔ تو جا اور بزرگھ اشتہار اس کا چھوٹا ہشتہ کرنا کہ میرے بندے نجات پاویں۔ الما صولہ محدثہ۔

مرزا صاحب! میرے مضمون سے آپ کو رنج نہ ہو میں تو بائبل حکم الہی عرض کر رہا ہوں۔ اگر کچھ میری بناوٹ معلوم ہو اور تصدیق مطلوب ہو تو جب آپ خطا سے ہکا م ہوں تو چھپے لیجئے گا۔ اگر ایماندار ہو تو فقرات الہامیہ کو مثل آیتا شریفہ سمجھئے در نہ آپ کو اختیار ہے۔ برسرِ رواں بالغ ماسد و لبس ہرزا۔ پہلی پیشگوئی۔

جواب۔ جبکہ یہ سب سے اول پیشگوئی ہے تو آپ کے ہی قول کے موافق اور تمام پیشگوئیاں جو اس سے پہلے صرحِ براہینِ احمقہ ہو چکی ہیں چھوٹی ہوتیں جتنا کہ دروغِ کاذب باشد سو جا دو وہ ہے جو سب جڑا دے گئے ہرزا۔ خدائے مجھے معاملہ کر کے دیا کہ میں مجھے ایک رحمت کا نشان بتا ہوں جواب۔ رحمت کا نہیں رحمت کا کما ہوگا۔ آپ تو بہرات کو الٹی سمجھتے ہیں اور آخر میں امتیاز نہیں دیکھتے ہیں۔

ہرزا۔ تیری دعاؤں کو میں نے سنا اور اپنی رحمت سے مایہ قبول جگہ دی۔ جواب۔ خدا کہتا ہے جھوٹوں کا جھوٹ ہے میں نے کبھی اس کی دعا نہیں منی اور نہ قبول کی۔

ہرزا۔ تیرے سر کو جو ہتھیار پور اور لود ہانہ کا سفر ہے تیرے لئے مبارک کر دیا۔ جواب۔ خدا اس سفر کو نہایت محسوس بتلاتا ہے اپنے شاہد لود ہانہ میں بنا کوئی سرائے میں جیلانہ کے متصل دو کشتیوں کو مبارک سمجھا ہوگا۔

مرزا صاحب! کوئی قوت و طاقت بہت پاک معلوم ہوتا ہے کہ تمام شہر لود ہانہ جیلور کر کو کی سرائے لسنہ کی اور براہینِ احمقہ کی مدد میں خطا بیوں کا مال جو شرحِ حموی میں نقلی خرام ہے سائل کیا۔ انہیں تو مرزا صاحب نے بلیٹ فارم بریولیس کے سپاہیوں سے دیکھے کھائے اور پیشانی میں امرا اور وزرا سے خوب روپے اوڑھے۔ قصہ مذکور میں ایک رہیں سے ماسٹر کے لیے ہار کرات کو کھاگ آئے۔ گراس سفر میں اگلے درج کی سارا کادی کوئی کے مکان میں یا مین ہونے کی آہوگی۔

ہرزا۔ سو قدرت اور رحمت کا نشان سمجھ دیا جائے۔ جواب۔ خدا کہتا ہے میرے قہر کا نشان دیا ہے۔ رحمت کا نشان تو صرف بکاغیر کی سوائے تھی اور اس۔

ہرزا۔ اے مطہر کعبہ سلام۔

جواب۔ العاذر تو یہ تھے اے مسکروں کا دھج پر آلام۔

ہرزا۔ جلنے کا تھا وہ حورنگی کے خواہاں ہیں۔ موت کے بعد سے نجات

مادیں۔ قیروں سے دے پڑے باہر آویں۔

جواب۔ خدا کہتا ہے کہ میں جلد معوی کوئے لٹا کر دنگا اور قمر سے لگا کر جسم میں ڈالوں گا۔

ہرزا۔ دیں اسلام کا شرف اور کلام اللہ کا مرتبہ لوگوں کو سیر طاهر ہو۔

جواب۔ آج تک گویا جس کا نام اسلام ہے وہ محض خیال خام تھا اور جس کا نام قرآن تھا وہ شرفِ مرتبہ سے مرگراں تھا۔ اب مرزا کی بدولت شرف و مرتبہ لوگوں پر بٹا ہوا ہوگا اور قرآن و اسلام کا نام باہر ہوگا۔

ہرزا۔ اور جن ایسی تمام رکروں کے ساتھ آجائے اور باطل یا مینی تمام سستوں کے ساتھ بھاگ جائے۔

جواب۔ مرزا ہی کے منہ سے شامت ہوا کہ اب تک میں اسلام میں باطل ایسی تمام غوغائیوں کے ساتھ موجود تھا اور جن معدی ایسی تمام رکروں کے معقبہ اب مسافر کا ذوق کے وجود سے حق آویگا اور باطل حاویگا۔

ہرزا۔ اس تیرے ساتھ ہوں۔

جواب۔ پہلے شیطان کے ساتھ کون تھا کیا شیطان نے عنوان تھا۔ اللہ خدا کا یہ زمان تھا کہ میں مرزا کا ساتھی نہیں اسکا مددگار شیطان ہے۔

ہرزا۔ جو خدا کے وجود پر ایمان نہیں لائے اور خدا کے دیں اور اسکی کتاب اور اس کے رسول کو انکار اور تکذیب کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ ایک کھلی نشان ہے۔

جواب۔ خدا کا رسا ہے کہ آیتو میرا دیں ہے اور دینا قدس میری کتاب ہے۔ ہر ہمایر رسول ہے جن کا اس پر ایمان ہے۔ وہ موس اور میرے وجود کے قابل ہیں اور جو اس سے منکر ہیں وہ کارا بر شیطان کی طرف مائل ہیں۔

ہرزا۔ تجھے بشارت ہو کہ ایک وجہ اور پاک رکا تجھے دیا جائیگا۔ ایک رکی عذاب لڑکا تجھے لیگا وہ لڑکا تیرے ہی تجھی سے ہوگا۔

جواب۔ خدائے یہ فقرہ شکرِ شکر کے دیا کہ تو اس دین کو سمجھا عرض کیا کہ میں دو سو کوں کے لاصدیر رہتا ہوں مجھے کیا معلوم ہے فرمایا کہ مرزا برا غلامِ موت ہے۔ اب یہ پچاس سالہ ہے اور سلطان احمد اور فضل احمد اس کے دو فرزند حیات میں

جن میں ایک ستائیس اور دوسرا پچیس سالہ ہے یا وصف اس کے بیڑے سال ہوا کہ بندہ شہوت ہو کر ایک جوان خوبصورت عورت سے اور شادی کی ہے۔ شیا نہ ہو کر

دیکھا بیل سے وہ حاملہ ہو گئی ہے اس سے جو لڑکا پیدا ہوگا اس کا نام ایک لڑکا رکھا ہے۔ میں نے عرض کیا۔ کیا واقعی لڑکا ہوگا فرمایا میں لڑکی ہوگی تو گویا الہام

سپا کرے کہ مرزا اسوقت متوفی فریب کھیلے گا اور اسوقت ہم تجھ کا اطلاع دیں گے۔

مرزا صاحب! اب میرا سوال ہے کہ آپ کے یہ لڑکا اکی دفعہ ہوگا یا دوسری فوست الہام میں نام عداوت اصلی کبھی ہے کہ اگر اب کی دفعہ لڑکا ہو گیا تو الہام سے جا ہوا اور

دوسری دفعہ کی تاویل بنا دیں گے۔ کیوں صاحب اب خدائے آپ کو پاک و ربکی لڑکا دینے کی نشارت دی ہے۔ کیا پہلے لڑکے دو تو کر یہ منظر پاک۔ جی ہیں اور کیا اپنی ذہیت

سے ہونے میں کچھ شبہ بھی ہے۔ مرزا صاحب واقعی اب آپ کے کات پیچیدہ ہیں کے ساتھ جواب مشابہ ہو چکے۔ میرا صاحب نے بھی ساتھ سال کی عمر میں آٹھ جس سالہ

حضرت عایشہ سے نکلتا کیا۔

ہرزا۔ اسکا نام عموائل اور شیر بھی ہے۔

جواب۔ ہم نے شہ۔ خدا کہتا ہے اسکا نام عموائل اور شیر بھی ہے۔

ہرزا۔ اس کو مقدس روح دی گئی۔

جواب۔ کیا آپ کو شاید شیطانی روح عطا ہوئی ہے اور اسکی نسبت یہی

کسا جائے کہ ناماگ اور پسند و ناپسند ہو گئی ہے۔

ہرزا۔ وہ نور اللہ ہے۔

جواب۔ وہ دیو رکھم کھلا ہے۔

مرزا۔ مدارک وہ خواہمیں سے آتے ہیں۔

جواب۔ خدا کتا ہے وہ آسمانی گولہ ہایت منجوس ہے چو یا نال کو جاتا ہے۔

مرزا۔ اس کے ساتھ فصل ہے جو اس کے آنے کے ساتھ آئیگا۔

جواب۔ آجک مرادوی فرقہ میں عموماً اور مرزا صاحب رخصت و قہر کا سایہ

تھا جو اس مقصود رانی کے سبب جہاں میں آیا تھا

مرزا۔ وہ صاحب سکود اور عظمت اور دولت ہوگا۔

جواب۔ شاید وہ صاحب ذلت و محنت و کبت ہوگا۔

مرزا۔ وہ دیا میں آئیگا اور اپنے مسیحی نفس اور روح الحق کی برکت سے

ہستوں کو ہماروں سے صاف کرے گا۔

جواب۔ خدا کتا ہے وہ مرزا کی طرح دنیا میں آکر اور شیطانی نفس اور روح

محو کی محنت سے ہستوں کو دائم المربعی کرے واصل نے مدارک کرے گا اور آخر کو

جو بھی اس میں پڑے گا اور اس کا نام حرد حال ہوگا۔

مرزا۔ وہ کلمہ اللہ ہوگا۔ کیونکہ خدا کی رحمت و عفو ہی ہے اسے اپنے کلمہ کو بھیجا ہے

جواب۔ خدا اسے ناک بتلانا ہے۔ جس کو شیطان نے ایسی شیطنت اور

لے عیبتی سے بھیجا ہے

مرزا۔ وہ سخت ذہین و فہیم ہوگا۔

جواب۔ وہ ہایت غبی اور گروں ہوگا۔

مرزا۔ اور دل کا جلیم اور علوم ظاہری و باطنی سے پر کیا جائیگا۔

جواب۔ خدا کتا ہے وہ ہایت غلبہ القلب ہوگا اور علوم صوری و بخوی

لے قطعی محروم رہیگا۔

مرزا۔ میں کو حاکم بنواں ہوگا۔ اس لئے میں نے سمجھ میں نہیں آتے۔

جواب۔ خدا نے اس کے معنی کو کھولا ہے کہ اس کا دشمن لیجئے کہ ایک تو

طلعا اور دوسرے اسود عسی نے سمجھ کر کاؤنے کیا تھا اور اب غلام احمد قادیانی

کر رہا ہے یہ جنس بھی دعوے رسالت کر کے نہیں کو چا کر کرے گی قیاساً یہ صورت بھی ہو

سکتی ہیں۔ ایک آک دونوں آپ کی ہوں گے۔ جو خواہ۔

مرزا۔ فرزند دیند گرمی اور چند مظہر الاول والاخر مظہر الحق والاعلا۔

جواب۔ خدا کتا ہے غلام جاں بخت خسرۃ الدنیا والاخرۃ مصدق ہائل العالم

مرزا۔ کائنات نزل من السماء۔

جواب۔ خدا کا یہ قرائن ہے کائنات الشیطان و روح الفلک مرزا اس کا نزل

تو آسمان سے ہونا ہے ایک اور آپ کے دونوں فرزند سابقہ کا نزل کہاں سے ہوا تھا۔

مرزا۔ حاکم نزل بہت مدارک اور جلال آئی کے ظہور کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا آپ اور آپ کے دونوں فرزند ذکا ظہور ماسارک و قہر آتی کے ظہور کا

باعث ہوا تھا۔ اسکی نسبت کیا خدا کا یہی ایمان ہے۔

مرزا۔ نور آتا ہے نور جسکو جانے ایسی ایمانندی کے عطر سے سموع کیا ہے۔

جواب۔ آیا آپ اور آپ کے دونوں فرزند حکم ظلم محض تھے جسکو خدا نے اپنے قہر

غضب کے قطران سے متعفن اور گندہ کیا اسکو بھی خدا اسی قبلی کا بٹا سنا ہے۔

مرزا۔ ہم اس میں ایسی روح ڈالیں گے اور خدا کا سایہ اس پر ہوگا۔

جواب۔ پہلے ثناء کا ملکہ میں کسی رو میں پڑی ہیں اور اس کے زیر سایہ ہے

اس کی نسبت تو خدا کا بہ زمان ہے کہ اس میں شیطان کی روح پڑی اور خدا کا

غضب اس پر برے گا۔

مرزا۔ وہ جلد جلد ملے گا۔

جواب۔ خدا کتا ہے کہ جس جھوٹے ہے جلد جلد و مرعی کا بھی یا چار یا یک

لفظہ ملاحظہ ہے اگر وہ اسی کا بچہ ہے وہ آہستہ آہستہ پرورش پائیگا۔ صلا مرزا

صاحب آپ کے قول کے موافق وہ ہفتہ میں کئی دف کا ہو جائیگا اور یہاں تلامذہ بہت

میں کئی دف کا ہونا رہا ہے۔

مرزا۔ اور اسیروں کی دستکاری کا موجب ہوگا۔

جواب۔ کیا یہاں تلامذہ اسیر فہروں کی قید کا عانت ہوا ہے اب خدا کتا ہے وہ

دائم الجبس ہوگا۔

مرزا۔ اور زمین کے کناروں تک سہرت پائیگا۔

جواب۔ یہاں تلامذہ کیوں گسام رہا۔ اب خدا کتا ہے محض حلال ہے اس

ذیل کا نام قادیان میں بھی بہت سے دیا بیگے۔

مرزا۔ اور تو میں اس سے برکت پائیگی۔

جواب۔ ثابت ہوا کہ آجک سب فرقہ اسلام کی برکت سے محروم ہیں اور

مرزا صاحب ارد گرد کو بھی برکت محدود ہے اب اس برکت کو برکت پائیگی اور یہاں تلامذہ

مرزا۔ پھر اسے نفس مطلق سے آسمان کی طرف اٹھایا جائیگا۔

جواب۔ کیا اس کے سوا تلامذہ ساقیہ قاروں کی طرح تحت السرائے میں جلا جائیگا

مرزا۔ پھر نشارت ہی تیرا گھر رکت سے بھر جائیگا اور اس میں نفس تجھ کو ہی کرے گا

جواب۔ معلوم ہوا کہ اب تک ساحر قادیانی کا گھر سوختوں سے بھرا ہوا ہے۔

اور خدا کی کوئی نعمت اس کو ہی نہیں ہوئی جب یہ اس سال تک محرم قواب کیا مشہور ہوا

مرزا۔ اور خواتین مبارکہ سے جن میں سے تو بعض کو اس کے بعد پانچ تیری نسل متبقی

جواب۔ یہ اس سال کی عمر ہو چکی ہے اور خواتین کی آرزو ماقبہ ہے۔

سنا یہی ضرورت و آرزو رہت ہے جب یہ اس سال تک نسل نہ پھیلے قواب ع

را کہ دست ملزوم گھر چا دانی مصعب اولاد پھیلے گی کیا امید ہے عی برقی صدیست جنس

گفتہ اندہ

مرزا۔ اور میں تیری تربیت کو بہت مرادوں گا اور رک دوں گا۔

جواب۔ شاید خدا کتا ہے۔ میں مرزا کی ذریعہ کو قطع کروں گا اور جو ست و دنگا

مرزا صاحب آپ ہر ایک بات کو انٹی ہی سمجھتے ہیں

نہ ہو کو مگر قمار کار اسٹا تم لٹے بات اسٹا یا رادلا

مرزا۔ مگر بعض اوقات میں سے کم سن عورت بھی ہو گئے۔

جواب۔ بعض بچہ دیانی ہے اصل میں کلم حکم رتانی تھا۔

مرزا۔ اور یہاں تک سراج تبرے حدی پھا جو کوئی کالی تاجی اور وہ لا ولد ہر جرم

ہو جائیگے۔ یہاں تک کہ وہ مالد ہو جائیگے اور ان کے گھر بیواؤں سے بھر جائیگے۔

جواب۔ خدا نے اب الہام سکھایا ہے کہ مرزا کا یہ بیسگوئی سے موصول ہوئی۔

جومات مدقوں سے ظاہر ہے اسکو چالائی سے ایسا الہام متاثر لوگوں کو ماضی دہو گئے

میں ڈالنا ہے اور اسے حدی بھائیوں کا دل دکھانا ہے اس کے بعد خدا نے ایک

کاغذ مرزا اور اس کے حدی بھائیوں کا منہ پر غیبی معصیل لکھ کر

میری طرف ڈال دیا اور اسارہ واسطے منتشر کر کے کیا۔ لہذا وہ ٹخوہ اسامائش

ارباب نصیرت کر کے ملجی ہوں کہ سب صاحبان عور فراموش۔ اور اس طرح اس

قادیانی نے آج تک محض جھوٹے قصے بنا کر روح استہار اب کئے ہیں۔ جب

خود خدا اس کی کتاب پر گواہی دیتا ہے تو اب تک کہا ہے۔

ہرزا۔ تو مجھے ایسا ہے۔ جیسے ایسا ہی اسرائیل۔

جواب۔ خدا کہتا ہے بلکہ اُس سے بڑا کہہ لے جو کہ قریب مرزا کی ذات میں گوندھے ہوئے ہیں۔ اُن کو عشر عشر بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔

ہرزا۔ تو مجھ سے ہے میں مجھ سے ہوں۔

جواب۔ دودھ تسلسل کے سوائے سوال یہ ہے کہ پہلے کون باپ سا تھا۔ اور والدہ شریفہ کا کیا نام تھا۔ جب اے عیسائی تو فقط حضرت عیسیٰ اور میر محمد کو دھاتی خدا کا فرد و نسل تلاتے تھے یہ حضرت بیغبر قادیاںی خوب پیدا ہوئے کہ نہ فقط خدا کے دودھ نسل ثابت کرتے ہیں۔ بلکہ خود خدا کا باپ بھی بجا چاہتے ہیں۔

ہرزا۔ اور وہ وقت آتا ہے بلکہ قریب ہے کہ خدا کا بادشاہ اہل اور امیروں کے دلوں میں تیری محبت ڈال لگایا۔ یہ اتنا کہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھونڈ بیگے۔

جواب۔ خدا کہتا ہے کہ وقت بہت اُفتاب ہے کہ حکام وقت تجھے ملے اور میرے اقتدار و داری کی سرادیکے۔ اور لوگ تیرے نام سے لوٹ کر بیگے اور لالچ پڑھیں گے۔

ہرزا۔ اے منکر و اگر تم میرے منہ کی نسبت شک میں ہو اگر تم میں اس فضل و احسان سے کچھ انکار ہے تو مجھے اپنے منہ پر کیا تو اس نشان رحمت کی مانند تم بھی ایسی نسبت کوئی مچا نشان نہیں کرو۔

جواب۔ قادیاںی خدا کا ارستا دہے کہ میں تجھ پر فضل و احسان نہیں کیا نہ کوئی رحمت کا نشان بھیجا۔ یہ سب تیری کار سازی ہے اور سر سر جیسا زنی اور

خدا کا یہ بھی فرما ہے کہ میں جو فضل و احسان کیا ہے سب آریوں پر کیا ہے اور وقتاً فوقتاً انہیں کو الہامات اور رغبت کی خبروں سے اطلاع دی ہے۔ اور صرف تو نے جھوٹ

مچی ہیں۔ یہ بشارت خدا تجھے لے ہو کہ وہی ہے اگر انکیا میں کچھ شک ہو تو اس کے مقابل کوئی دلیل میں کیجئے ورنہ خدائے ڈر نا چاہئے وہ بڑا قادر مطلق ہے

جھوٹوں کو بہت سرادیکہ اور گونا گوں غذاؤں سے معذب کر لگا۔

عذہ۔ مرزا صاحب اس استہار میں جو کچھ احقر نے عرض کیا ہے حرف بحرف خدائے تعالیٰ کے حکم سے لکھا گیا ہے۔ اور انکے حکم سے کسی کو گریہ نہیں کیو کہ وہ

الحکم الٰہی کہیں ہے میں آپ اور آپ کے معاونین اس معروضہ کو پڑھ کر غیبیہ دل اور کبیدہ خاطر نہ ہوں۔ المامور معذور۔ بقول۔ ۵

گرچہ تیرا دکھاں ہے گزرد اذکا نثار سبب اہل خرد

الراقم مولف قاطع براہین احمقیہ
از پنجاب بھاگن سندی ایکاد دی سنگت بکرمی مطابق ۱۸ مارچ ۱۸۹۶ء

استہار دوم

قادیاںی کر امت کا لکھا۔ علامہ احمد قادیاںی کے پہلے مرزا قریب بذریعہ شہادت تیار ہو چکے ہیں۔ اب نیا گٹھ تیار کر کے ۲۲ مارچ ۱۸۹۶ء کو اور دو استہار درج عروج

لے دیے جاری کئے ہیں۔ جو کہ بھی جب قادر مطلق سے اس کے افشاء راز پر مامور ہیں اس لئے فقرہ فقرہ کا حسن وقع ہدیہ ناظرین کرنے پر مجبور ہیں عباد

استہار کے اول لفظ **قال** اور ابتدا سے جواب میں لکھا **اقول** ہوگا۔

استہار اول ۲۲ مارچ۔ **قال۔** میرے استہار ۲ فروری پر میں ایک بیگونی در پازہ تولد فرمود روح ہے۔ حافظ سلطانی کشمیری اور صاحب علی سکھ نے قادیاں

نے قریب میگ وشمس الدین و علامہ علی ساکنان ایسا کے روبرو یہ دروغ پر کیا کہ

ہماری دلسب میں ڈیڑھ ماہ سے فری لکھ کے گھر لڑکا پیدا ہو گیا ہے۔ حالانکہ یہ قول

انکا سال سرور و روح ہے **اقول۔** دروغ گویم برو سے تو اسی کا نام ہے اور ہاتھ پر سر

جانی آپ سی کا نام صابر علی اور حافظ سلطانی کا حافظ معصی حل ہے یہ مات اُسوں

نے ہرگز میں کمی بیکہ وعدہ جیسے اشتہار کے حواسوں نے علامہ احمد سے اس لہجہ کا ثبوت

یا باکہ تمہا ہے پاس س نے کہا ہے ہمارا مقابلہ کر کے غلام احمد سے کوئی جواب نہ

اور مترم کے بارے سر جھکا بائیں الدین و غیرہ میں کسی کی گواہی کا یہ حال ہے کہ نہیں

و حلقہ گہریاں کرتا ہے کہ علامہ احمد نے محض جھوٹ لکھا ہے حاشائے حاشائیں ہرگز اس بات

کا گواہ نہیں اور صابر علی وغیرہ نے کچھ کہا ہے اور قریب میگ وشمس الدین مابل اور مرزا کا

ہے میں اُنکی گواہی کا انکار ہے۔ بلکہ علامہ علی مرزا کا فری رشتہ دار ہے نہ

رواؤں کی بھلائی اور مرزا کی خواستگار ہے۔ اب ماطرین کے ہاتھ انصاف ہو اور مرزا

کا جھوٹ صاف ہے اگر کسی کو اس میں شک ہو تو قادیان حاضر متحقق متیک ہو۔

قال۔ جس سے وہ نہ تجھ پر بلکہ تمام مسلمانوں پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ **اقول** کیا آپ

دین اسلام کے بانی مسانی ہیں اور موجود مسلمانوں کو آپ پر حملہ کرنے سے سب مسلمانوں پر

حملہ آور محمول ہوتے ہیں۔ حالانکہ کوئی مسلمان آپ کو مسلمان بھی نہیں سمجھتا۔ بلکہ

کلمہ کھلا رہتی سلاتے ہیں اور کھر کا فتوے لگاتے ہیں۔ **قال۔** اسلئے ہم انکے قول

دروغ کا رد و احب سمجھ کر عام استہار دیتے ہیں۔ **اقول** اُن کا یہ قول ہی نہیں یہ

سب کی سادہ ہے۔ میں گویا اسے قول کا آپ ہی رو کر کے شہر کرتے ہیں

خیالات نادان خلوت استیں ۴ ہم پر گنہ عاقبت کفر و دیں۔ **قال۔** اگر کج ۱۲ مارچ

میک ہمارے گھر میں کوئی لڑکا پیدا نہیں ہوا۔ **اقول** اس حمل کی کیا خصوصیت

ہے بلکہ ایک ایک کوئی لڑکا پیدا نہ ہوگا جسے عرصہ ہوا بدو بعد استہار متصل شاخ

ہو چکا ہے **قال۔** جز لڑکوں کے جس کی عمر میں بائیس سال سے زیادہ ہو یہ نہیں

ہوا۔ **اقول۔** مرزا کی کوئی مات خالی اور کر دین نہیں لڑکوں کی عمر میں بائیس

سال سے زیادہ مہم عمارت میں لکھی ہے۔ حالانکہ ایک کی عمر تیس سال کی۔

دوسرے کی پچیس سال کی ہے و جاس قریب کی یہ ہے کہ لوگ لڑکوں کی عمر سے

اُنکا عالم سیری سمجھ کر مطعون نہ کریں کہ مرزا مطلق شہوت ہے **قال۔** لیکن یہ جانتے

ہیں کہ البالط کا حسب وعدہ انکی فریس کے عرصہ تک ضرور پیدا ہوگا **اقول** یہ

خوب ماجرا ہے کہ مخالفین کے مرنے کا تو ایک بقیہ تاریخ و وقت الہام ہو اور دینے گھر

لڑکا پیدا ہونے میں سال کا بھی اعلان ہو **۵** چون بڑائی کہ در سرانے تو جست۔

تو براہ ملک چہ دانی حیثیت بدو صرح انکی جیسا رہی ہے۔ اگر خدا سے الہام ہوتا تو

کیا وہ تاریخ اور وقت بتلائے یہ قادیان تھا اور اس واقعہ و تبدل نہ کرنا حالانکہ پہلے استہار

میں صاف صاف لکھا ہوا تھا کہ ایک مقدس روح دی اور روح آسمان سے رواہ کہ

چکی ہے پہلے کہا ہوگا ابھی ہوگا۔ تو فرس کی مینا دی کچھ عقیقہ شکار سے حل سے

وعدہ کیا۔ خاک یہ اوڑی کہ تارے عنوا ایشل خدہ لڑائی پیدا ہوئی اور پہلے بھی میں

ہو گیا کہ فرس تک اپنا ایک سووی زردہ پسکی ہمارا الہام تو تیس سال کے اندر لکھا

سب حاتمہ بتلاتا ہے جب ہیث تانی عیسے اور ہدایت حلقہ کے لئے پیدا ہوئے ہیں

تو ایک سو چار کرنے کے لئے اسی محل سے حاد فرزندوں میں لیکنا اگر ہیث مات ہے تو پہلے

استہار میں یہ قادیان فرس کی چاہئے تھی۔ بلکہ یہ بھی کہ محل مروجہ ہو لڑکا ہوگا یا لڑکی

ہم پہلے استہار کے رد میں لکھ چکے ہیں کہ یہ محل عمارت اس لئے لکھی ہے کہ

اگر اب لڑکا نہ ہوا تو آئندہ کے لئے تاویل بسا بیگے سو وہی ہوا جب مردہ لڑکی کا

پیدا ہونا خیمہ معلوم ہو گیا تو فوراً فرس کا بھناہہ بالیا اہر کیا کہ مستحکم کہ اسی لڑکا

خدا ایسا کرے گا۔ کہا جیلے دلوں دردوں میں اس جوان عورت کو اپنے نکاح میں لائے
 ہو اس کے اطمینان کے لئے وعدہ فرما دیا کہ وہ اس کا بھائی ہے۔ لیکن وہ ایسی باتوں
 سے ہرگز خوش نہ ہوگی۔ **قال** خواہ جلد ہو خواہ دیر سے بہر حال اس عرصہ کے اندر پیدا
 ہو جائیگا۔ **اقول** اس کا نام الہام نہیں بلکہ حیاں حاتم ہے کھلا اگر اس مذہب میں بھی
 پیدا نہ ہوا پھر بھی شراباؤں کے کوئی اور بہانہ نہ لائے گا یا خدا رحیم ہے الہام اگر اہل گمراہی
 بہر حال جس نے کہ مرگے دل میں بہ فرقہ ڈالا ہے وہ صحت عقلی سے بے مرہ ہے لفظ
 عرصہ مدت کے لئے ہے مختار ہے۔ **قال** اور یہ اتنا ماہ کہ گواہی دے گا کہ ماہ سے پیدا ہو گیا ہے
 مرہ سے دیر ہے۔ **اقول** یہ تو یہ ہے کہ یہ اس اتنا ماہ کی اصل ہے نہ کسی قسم سے
 نفل ہے۔ یہ سب آپ کی سوت ہے اچھا ڈھٹے ماہ سے زید ہوا ہوا جھوٹ کھا اٹھا
 ابریل کو مردہ و حیات پیدا ہونا بھی جھوٹ سے مراد صاحب آنکا جھوٹ کسی طرح جھوٹ
 نہیں سکتا۔ اگر ایک تاویل بناؤ گے تو سوچو کہ الزام کھاؤ گے سدا دروغ اسے راورنگو
 رہا رہا وہ دروغ بھی نامدہ سرسار۔ **قال** ہم اس دروغ کے ظاہر کرنے کے لئے لکھیں
 ہیں **الہم اقول** لوگوں کا وہ دروغ آپ سے ایک نام نہ ہو سکیگا۔ اللہ آنکا دروغ
 مات مات میں شست اہرام ہو رہا ہے ابھی دیکھئے سچا عفو امیل و حشر مردہ کا قدم
 مسیوس آگیا **قال**۔ ایتنا سب دیر سے ہمارے مسلسل اس حلا جادے اگر
 کرنا نہ ہو تو اسکو دیکھئے۔ **اقول**۔ سبحان اللہ آنکا رعبہ دینا اور لاف وعدہ کرنا
 نقش کا لٹو ہے۔ پہلے بھی بہت لوگوں کو چھینٹا سو رہا وہ دانا ہوگا۔ باوجودیکہ لوگ
 یا بچے مانجے سب سب اس سے آئے اور اگر تک میں کرنا دینے کی وسعت ہوتی تو
 دس دس یا بچے مانجے روپیہ کی خاطر شہداء وغیرہ میں کول دینے بھرتے **قال** اگر
 اب بھی حاکم درافت نہ کرے اور دروغوں سے باز نہ آوے تو لعنت اللہ علیہ لکڑیوں
 کا لقب یا دے **اقول** اب لوجہ جالے اور درافت کے اصل حل ظہر میں آئیں ہو گیا
 ہے اب کہنے لگئے مجھ سے لقب سے ملے ہوئے ماہیں **قال**۔ خدا ایسے مخصوص
 کو باریک دیوے کہ جو جو شے میں آکر اسلام کی کچھ پرواہ نہیں رکھتے اور دھوکے
 کے مال کو بھی نہیں سوچتے **اقول**۔ حضرت نے خدا کا قصور نہیں اسکو مذہم نہ لانا
 انہیں سچا دینے کے لئے ویرا بات کے ایسے شخصوں کو خوب ہدایت دے رکھی ہے یہ ساری
 آپ کی نصیحت کی کوتاہی ہے خوب اسی اور طبع انسانی کو ہر شے سے کچھ نظر نہیں آتا
 ورنہ اس دروغوں کا مال سب کھل جاتا نہ یہید مدعی جو خولیتن مابہ کاردار
 مردہ پیدا اور پیش **قال** ساس پیشگوئی پر ہو سار پوریں ایک آریہ صاحب نے
 یہ اعتراض پیش کیا کہ لڑکا لڑکی شناخت دیا ان کو بھی سوتی ہے سوہ آن کی ملر
 حق پوشی ہے کیونکہ اول تو کوئی ذاتی ایسا دعوئے نہیں کر سکتی۔ ذاتی نوادائی کوئی
 طبع بھی ایسا جو ملے نہیں کر سکتا صرف ایک انگل ہونی ہے جو بار بار خطا جاتی
 ہے **اقول** آریہ کا حالہ محض جلد ہے ورنہ اسکا نام و نشان مفصل ہوتا۔ مرنے کا یہ
 مستمرا قاعدہ ہے کہ اپنے دل سے کوئی دوسوہ پیدا کر کے ایک آریہ یا ایک مسلمان کے ما
 سے درج کرتا ہے جیسے باہرین احمقہ میں جا بجا درج ہے بھلا دانیوں کی انگل کا خطا
 جانا کو کچھ بڑی بات نہیں کیونکہ وہ عیلم عریض ہوتی ہیں۔ لیکن انکا تو الہام کھاؤ
 خزانے بتا ایتنا وہ کیوں خطا ہوا اور خطا بھی ایسا کہ سچا سے لڑکا لڑکی بھی زندہ نہ ہوتی
 ہوتی تھی حتی پوش اور حیلہ کوش اب ٹھہرے با آریہ صاحب **قال** علاوہ اسکے یہ
 پیشگوئی آجکی تاریخ سے دوسرے پہلے کئی آریوں اور بعض مسلمانوں اور بعض مولویوں
 حافظوں کو بھی بتائی گئی تھی۔ چنانچہ آریوں میں سے ایک شخص ملاوٹ نام اور سیر
 شہرت رائے سکے کا دیا ان ہیں **اقول** ڈیڑھ سال تو ان کی شادی کو پہنچا چہ ماہ

بیشعری مردہ ہو گیا تھا۔ اگر سچی بات تھی تو پہلے ۲۰ فوری کے استہارس کیوں نہ لکھی
 اور آجی وقت بذریعہ اسہا علیحدہ شائع کرنا چاہا۔ آریوں مسلمانوں حافظوں مولویوں
 اسقدر حصول اور سادگی عمارت سے کیا نیت ہوا۔ اگر وہ حارر و محرر اشخاص کا نام لکھا
 الہام بتا یا تھا لکھتے زیبا تھا تاکہ تصدیق کلام ہوتی اور ملاوٹ و شہرت رائے کا جو اسے
 نام لکھا وہ محض انکاری ہیں کہ یہ بات ہمارے خواب و خیال میں بھی نہیں تھی
 مدعا و مراد ہے بلکہ لالہ شہبائے رائے کی ماہ سے اسی سبب بگڑی ہے کہ آپ آئے
 جھوٹ کو اپنی دلاتے تھے اور وہ راست کہتے تھے۔ آری کہ نہ سے ہمارے فقط مرمت لکھا
 سے یہ استہارس لالہ شہبائے رائے محکمہ یہ صراحہ دیاں لکھا تھا چہ نہ میں ثغاث اہر گشت
 کجا۔ اور جو جس مولویوں کو سکھائے علیحدہ دیاں لکھا ہے۔ شاید وہ حافظ اور مولوی مسلمان
 نے یہ نہیں **قال**۔ اسوائے اسکے پیشگوئی کا مہموم اگر سطر کاٹی دیکھا جائے تو کیا سہری
 طاق سے الٹا ہے جسکے نشان اسی ہونے میں کسی کو رک نہیں **اقول** پیشگوئی میں دینے
 کی معصوم انسانی طاقت سے ماثر ہے کہ سبطانی لکھتے آگے کچھ باب میں لکھا کہ سبطانی
 ہے **قال**۔ اگر شک ہو تو یہی قسم کی پیشگوئی کرے **اقول** جس کسی کو شک ہو گیا پیش کرنا ہمارے
 فردیکہ شیطانی قدرت کے کچھ چہ نہیں ہے **قال** یہ عورت پیشگوئی ہی نہیں بلکہ عظیم الشان
 نشان آسمانی سے جسکا جملہ کہ ہم سے ہمارے یہ کریم زرف کی صداقت و ولایت ظاہر کرتے تھے
 ظاہر دیا ہے **اقول** اگر ساری نشانوں کا یہی کہ شہب مومہ ہے تو کسیت عالم ہا معلوم شد
 اور بھی مستند ہوا کہ آجک ہم صاحب کی عظمت اور صداقت ظاہر ہو رہی تھی اسکا کہ لکھتے
 گنجی عظمت حرمت کا مسلمانوں میں شہر ہوگا سچ سے ہر ان شہر مدبر ہیں ہم راہ **قال**
 و تحقیق یہ نشان ایک مرد کے زندہ کرنے سے ہوا دھراسل ہر **اقول** سب خود ہوں
 جودل جا باگ لگائے ورنہ غفلت خوب حاسن ہے کہ آری یں ترائی اور کب سبائی برتر ہے
 یا مردہ کا زندہ کرنا بہتر ہے اسوا سبط حضرت کے شہر سچے زندہ مردہ سدا ہوتی ہے **قال**
 کیونکہ مردہ کے زندہ کرنے میں خدا کی درگاہ میں ہمارے ایک لوح وایں سکوا احوالے او لیاہم
 زندہ کرنا حضرت مسیح اور بعض دیگر ایمانی سبب بائبل میں لکھا ہے جسکے توت میں متعین ہے
 ہر سچی کلام ہے **اقول** اگر مردہ کا زندہ کرنا اور لوح کا دایں شہا مامہ ساس کا مہم ہے تو یہ
 اباہ اجاد کے لوح کا دایں مساکر کھلائے اور چاہی مضیلت میں حضرت مسیح اور دیگر ایمانی
 تکذیب کی ہے دراصل یہ انکی کرب میں کلمہ ہمہ صاحت کے کذب ہوا اور ان کو طیل ملے ہو کہ وہ
 اس میں حضرت مسیح اور دیگر ایمانی تصدیق کلمہ ہمہ صاحت کے کذب ہوا اور ان کو طیل ملے ہو کہ وہ
 ہوا کہ مردہ کو کب عیسیٰ اور بائبل اور قرآن سب جھوٹے ہیں اور کچھ ایوں لکھا کہ سب اٹا لہلہ
 کے سے فقہ میں **قال** اور ایسا مردہ مردہ جھوٹ کے لئے مردہ رہتا تھا اور دیکھو دانا اور مردہ
 کو ماتم میں ڈاکر حضرت ہوتا تھا **اقول** آریے الہام کی حرکت سے تو وہ مردہ چن مٹ جاتی
 نہ رہی کہ مردہ ہی پیدا ہوتی اس سلائے حضرت مسیح اور دوسرے دنیا کا مجرہ فعل ٹھہرا
 آریے جہاں کا مکر وہ بہتر ہوا ہمارے مردہ کے جیسے آپ احراہ دارم میں سے آپ کے سببے جیسا
قال اگر مسیح کی دعا سبھی کوئی روح دیا میں آئی تو اسکا آواز آتا مارا تھا **اقول** جیسا
 کی روح دعوہ سے کچھ فائدہ ہوا یا نہ ہوا اس سے نہیں کہا اسکی تصدیق مصحف آن کا جسے
 مسیح کو پھر لکھا ہے اور اسکے احاء الاموات مجرہ درج کے سے فوس کو بار بار یہ قصہ کہ خود انکا
 خیریت کلام اس میں کہ اسکی روح ملاوٹ سے کیا فائدہ ہوا اللہ اسکا آواز لکھتے ہے ہر سبب
 خطا جسکے لکھنے کے لئے انکا کرب اور ہمتاں کس گیا **قال** مگر سبب فائدہ برکت حضرت خداؤ
 کریم نے اس صاحب کی دعا کو قبول کر کے ایسی با یک روح سمیٹنے کا وعدہ فرمایا ہے جسکی ظاہری
 اور باطنی کریمیں تمام دینا میں پیشگی **اقول** ایسے خدا کے وعدہ کو کسا اعتنا ہے جسکا وہم
 و گروہ کار و بار ہے یہی استہارس ہر افرو و کدہ کی ہر لورس کی ہر ستلائی پھر سچ

کہ نورس کی مسعاد میں اس کی عظمت ۔ جس رات ازل ہو جائیگی یا وہ ایسا دلیل و حجاج ہو گا
کیا خدا نورس کا کام ایک لمحہ میں کر سکتا اور کیا کوسر و جن میں مٹا سکتا **قول** ایسے
عالی درجہ کی خراسانی طاقتوں سے مالا مال ہے **اقول** مرزا صاحب انہیں تو ہمیں جو
کتاب سے مالا مال ہو گئے تو دنیا میں خدایا پیدا ہوئے ہیں اس لئے آپ سے کچھ بڑی بات
ہمیں **قال** سنا سنا اس کے بعد اشتہار مدد مالا کے دوبارہ اس امر کے اکتفا
کے لئے جناب ماری میں توجہ کی گئی تو آج ۸-۱۱-۱۸ میل کو خدا کی طرف سے یہ لکھا کہ ایک لڑکا
ہفت ہی قریب ہو نیا ملا ہے جو مدت محل سے تجاوز نہیں کر سکتا۔ **اقول** یعنی دہ
محل سے تو تجاوز کر گا۔ لڑکا تو دو رکھتا۔ ۱۵-۱۱-۱۸ میل کو مدد لڑکی پیدا ہوئی اب بتا دیجئے وہ
الساد کہہ گیا۔ خدا جھٹکا ہوا آپ اب بھی مشراؤ گئے یا کوئی شعبہ دکھلاؤ گے معلوم
ہوا کہ انک اسی واسطے کوئی خبر جاری یا اشتہار نہیں جھپو اسے تھے۔ مگر ٹھیک
بیٹھ کر رہتے تھے فقط ایک ہی سر جمی ہوئی ہے سو دیکھو کیسی رسوائی انسانی
ہے۔ اب یا تو لڑکی سے لڑکا مانیئے یا لڑکیوں سے باز کرتا رہے منہ دکھائے
اگر خدا جس سمت حرکت کرے میں اسے **قال** خذ کہ یہ ضعیف منہ ہے اسی قدر ظاہر
کرتا ہے حتمیاب الدطاہر کیا کیا۔ **اقول** آپ اپنے خیال شریف میں ضعیف
منہ نہیں ہیں بلکہ مسلمانوں کے کل آدھ منہ ہیں۔ کوئی غیر خواہہ لڑکا کہیں خواہہ لڑکا
خدا مگر ہمراہی طلب کہیں ہمیں حانا۔ یعنی آپ حضورؐ نے ہوئے یا کیا کر مولا۔ والد
حیرالاکر میں سے۔ آپ افضل المقربین ہیں۔

دو برسے جس شہر مارے یہاں جہاں جوں کیر قرار سے خفاں
قال۔ جو کہ اشہار تجھ میں کسی قدر دیر ہو گئی اس لئے حد بھی نقاب میں نذر نہ ہو گئی
 خدمت مسرت عبد الصاحب سابق اسٹرا اسسٹنٹ دیادری عماد الدین صاحب
 دیالو اتوقہ بھی گئیں۔ اقول۔ اب بھی اسی طرح محنت کرنی تھی اور کئی تعلیم
 سبک کر اطلاع دی تھی کہ میرا اللہ مہم چھوڑنا ہوا اور دناں مجھ سے وفا کی یا فلاں نے
 شخص نے ہر دیکر مار دیا۔ یا فلاں نے کسی کارساری سے لڑا کہ اسے لڑکی ہو گئی و غیر ذلک
 جو کر ہو سکتا تھا اس کی بدستور ساقی اطلاع واجب تھی +

مرزا کی جلسہ سازی - مرزا غلام احمد نے جو سماوی دیا مند مسروقہ کے نام سے راہیں اچھبہ میں اپنی پیشگوئی کا کھسی ہے وہ صرح البطلان ہے اگر مرزا پیشگوئی کے برقرار نہ ہوتا تو سماوی جی کی وفات سے پہلے اشتہار دیتا اور درج اخبار کرنا کہ تباہی خفاں و ماہ دلاں و سہ دلاں سماوی حی وادانہ جنت ہو گئے۔ اسکا تو کچھ ذکر ہمیں حب سماوی حی انتقال کر گئے تو مرزا صاحب اپنی راہیں اچھبہ کیسے کھول بیٹھے اور جھکا کر سنا لے لگے اسی طرح اب یکم مارچ سنہ ۱۳۸۵ء ایک اشتہار شمل رتیا ری رسالہ سراج پے لپڑا جو چین لکھنؤ لکھنؤ پر شامل ہو گا دیکر خاموش ہو گئے ہیں اور نا وجود وعدہ قتل کے اس منہ کثیر تک شائع نہیں ہوا۔ ہم فرضی منہ صاحب کو متنبہ کرے ہیں کہ اگر مرزا پیشگوئی کا دعویٰ ہے تو رسالہ مذکور وعدہ سدرہ روڈ میں شائع کریں اور کسی شہری حیثیت موت کا لقمہ بھی ببار کر مشہور کریں تاکہ انکی قلعی کھلے اور اگر اسی طرح خاموش رہیں تو اور کسی ذوق کے بعد پھر اپنے گم مادی تو فیض لہرائی سمجھی جاوے گی بلکہ سب سے اول یہی وفات کی پیشگوئی کا بیحد رسالہ تاریخ بتاویں لوہڑا سنہ ۱۳۸۵ء ایک نوائے کرد و فوہوں سے مسلمان نجات پاویکے اور دوسرے کے گروہ مدلل کو مو قوعہ کر لیکر نکالے چہ خوش رو کہ مرزا دیک کر کسمہ دو کار

ایک پنجابی۔ الہاموں کا شایق

نسخہ خط احمدیہ

अने व्रतपते व्रतचरिष्यामि तच्छके येत मे राध्यात्म
१ मे २ ॥

اور ہر کلمہ کی تہی ہدایت دینے کے لیے سب سے پہلے یہ ہے۔
 شریان پروردگار ہستی سوامی دیوانہ سوسنی کا نام کہ جس قدر صدا دے کر۔
 جنہوں نے مانی آرام و قیش کھینچ کر دنیاوی لالچ سے منہ پھڑکا۔ ایک ایٹور اور پیر ویکسیت
 حجت بڑا کر تمام اسعاد اللہ سے پیش کش کرتے توڑیا۔ ہر ایک سیرج محمد والا آتی ہے اپنے
 ایک ہند کی تہ سے ایسے ہاتھ کی قدر کرتے ہر نہیں مل سکتا۔
 کوئی آنکھ سے ٹھیکے اچھا نہ کیا ہو سچوئی جان سکتی ہے کہ آریہ ریت کی ہر ہی حالت میں بر
 پہلے لکھی۔ اور اس قدر زہر افروز جوابی آریہ قوم میں پھیل رہی تھی۔ اگر وہ ہمارے ظہور پر
 ہر تہہ کو ایک کشتی آریہ ریت کا حوالہ کرنے کی خاطر ہوتا۔ ہمارے بابا اپنے بچوں کو
 ہر تہہ ہر گز نہ دیتے پس یا ہر تہہ کی تہی نہ ہی پٹا صاف آئیے ہی است آریہ ریت کی ریت ہے
 صاحبیت تالیف حق پسندوں کو یہی حق اللہ معلوم ہو کہ کچھ تہہ ہمارے حق میں احمدی کی
 اشاعت کے لیے ہم ہر گز کوئی رسا کو کامیاب مرزا صاحب یا نہ تو یہ اصل محمدیہ کے گوند
 تھارہ لکھ خط احمدیہ کا خیال تھا کہ کچھ ہم اس روشی کے راسخ علماء کو تعلیم دے دے تو گیسے پھر
 کچھ قبول نہیں کرتے بلکہ سب کو باطل سمجھتے ہیں۔
 سب سے پہلے ہمارے اہلکار ہی ہوتا تھا کہ مرزا صاحب سے ہر تہہ پر جا کر ہر کلمہ
 اس طرح کہ صاحب کو سبھی آریہ سے اس سے کیا تہہ چھوڑا اور ایک کتاب ۶۶ صفحہ کی تحریر
 آریہ اسی لکھا کہ کچھ ہر تہہ کی تہہ میں ایک سب سے پہلے چھوڑا اسی کتابی جولانی شہنا
 میں وہ تہہ ہر گز نہ دیتے تھے فوج ہوئی جس کے بعد ہر تہہ ہمارے ہاں پھیل گئی ہے کہ ہر تہہ
 صاحب حرجاب دوسرے گئے۔ کوئی تہہ کے بعد میں معلوم ہوا کہ اس تہہ کی کا زات مسکری کے سب
 باطل فرصت نہیں کہ اس کی طرف تہہ نہ لایا شایان خیال اس کے کہ ایک تہہ تو ہی خدمت ہے
 اور وہ خدمت کی اشاعت اس کو ہی چاہئے۔ اسی وقت لکھ کر قبول آریہ تہہ سے عرب تہہ
 اصل کیفیت یہ کہ ہے کہ کچھ تہہ ہر تہہ صاحب ہر تہہ پر گئے اس طرحی نے ۱۱ ایچ شہنا
 کی رات کو اس کے گھر دو گاہیہ جاکر کشف الفکر کے بارے میں تحریر کی اشاعت کیا۔
 اور پھر ۱۱ ایچ شہنا کے بارے میں صاحب کچھ لکھ کر یہ یہ عمر میں ہوا کہ وہیں پیدا شدہ
 چیرے میں ۱۱ ایچ شہنا کے بارے میں معلوم ہوا کہ وہ تہہ کے بارے میں صرف چند کلمہ ہر تہہ
 صاحب سے ملایا کہ اس صاحب ابھی رات کچھ ایسی بڑی نہیں تھی۔ غالباً ۱۱ بجے کا وقت ہو گیا
 اگر اس آٹھ بجے صاحب کا شروع کھینچ تو پھر کچھ کلمہ کا عرصہ ہو گیا۔ وہ سر اس تہہ
 جوں کو ہمارے میں ایک گھنٹہ کے قریب مرزا صاحب نے باتیں سامنے اندہ اعتراض نہ لے
 میں صرف کیا۔ اس کے بعد ہی بات چیت میں سوا گھنٹہ آگے لگ گیا۔ پھر اس تہہ نے جو
 لکھا کہ وقت مرزا صاحب کے ہاں کہ وہ ان کا دشمن تہہ سے جس کے قریب سر
 کھڑا تھا۔ غالباً آٹھ بجے کا وقت ہوا اگر وہ سب کچھ صاحب کا آغاز نہیں تو چھ سات گھنٹے
 زیادہ عرصہ نہیں ہو سکتا۔ پہلے نصف آٹھ گھنٹہ سے دوسرے نصف گھنٹہ سے پہلے تین گھنٹے
 تک ہوا تہہ پہلے نصف آٹھ گھنٹہ سے دوسرے نصف گھنٹہ آ۔ جس سے کوئی عقلمند
 ان سب کا ایک کتاب ۶۰ صفحہ کی ہے اس کے ارد گرد تہہ سے ہی ظاہر ہے کہ تمام
 کتاب چھ جہاں تہہ کی گزیر کھاراج ملا تہہ کو جا تہہ ہو اگر تہہ کی۔ جو کہ۔ جولائی۔ آگست
 قسط کے اختلافت و صوم حیران کے حوالے سے تہہ میں موجود ہیں اور صوم ۱۱ سے بھی ظاہر ہے
 کہ بہت کچھ اصل حاشیہ میں تہہ ریت لکھی ہو کہ یہ کتاب وہ مسند نہیں ہے جو مسند
 و مرزا صاحب کے درمیان ہوا یہ عموماً تہہ کی کا طبع زد ہے۔ اس کے جواب میں تہہ کے لئے
 نے خود ہی مرزا جی نے اپنی اپنی عادت کے موافق لکھا کہ یہ تہہ کے انعام کا وعدہ کیا ہے
 کہ ہم ان کے وعدہ کو اس شعر کا مصلوق سمجھتے ہیں۔ جان اگر ظنی مضامین تہہ۔ ریت۔

سی خط امیر

علاہ احمد صفحہ ۶۱۔ میں جس اعتراض کی سہارے قرآن و حدیث میں کچھ بھی لکھا ہے اس سے کچھ تباہت ہونے پر تبصرہ یہی کہ ماسٹر صاحب کو اصول اور متن متفقہ طور پر سے تہذیبی اور تعلیمت ہیں۔ لہذا اگر یہ اعتراض ماسٹر صاحب کی اصل تصحیح پر مبنی ہے تو لازم ہے کہ شفیق صاحب اسی علم سے رہے۔ آیت قرآن ستر لفظ پیش کریں جس میں ایسا مضمون ہے جو ہے یا اگر آیت قرآن نہ ہو تو کوئی حدیث صحیح ہی پیش کریں جس میں ایسا کچھ میاں کیا گیا ہو۔ اور اگر میان نہ کر سکیں تو ماسٹر صاحب کو ایسا اعتراض کرنے سے مستند ہونا چاہیے۔ کیونکہ مفسر بحث اپنے شخص کے لئے نہیں بلکہ جو دین تانی کے لئے ہے نہ کچھ دھتکتا، نہ روایت دیتا اور نہ کوئی کلمہ کا سہارا دیتا۔ نہ قرآن و حدیث کا نام لے کر پھیلے پھلایا اور خیال مانتا ہے۔ مدح و صلوات آمیز جو جائز بلکہ مستند قرار فرمایا۔ کہ ماسٹر صاحب اسی حدیث میں وہ آیت قرآن کی پیش کریں یا کوئی حدیث ہی۔

و مبادک سوا قرآن سرتہ القرآن۔ آخرت الساعۃ والشفعۃ القرآن و آخر آیتہ یخرجوا ویقولوا الحمد للہ منکم منہم من یرحمہ۔ اس آیت کی وہ تفسیر اور تفسیر صحیحی یا نہ۔ اور وہ دیکھیں کہ کوئی نشانہ نکل دے اس میں کہ یہ وہی جلا آتا۔ مولوی عبد القادر صاحب حاشیہ قرآن کے صفحہ ۴۶ پر تحریر کرتے ہیں۔ ”جو کچھ کہ دوں میں اسی رات مہجور کاہر جیتے۔ حضرت انجو بھیجتے تھے۔ انہوں نے اپنی کچھ نشانہ۔ حضرت نے کہا دیکھو ان کی طرف۔ یا مدد ملے کہ ہر ایک ایک ان سے مشرق کو ایک عرب کو پلا گیا۔ مہجور حوب ملے دیکھو ان میں سے کچھ بھی گئے۔

اور مواءم سب لکھتے ہیں کہ یہ ہے۔ بعض نقصان ان القرآن دخل فی جیبہ صلی اللہ علیہ وسلم وخرج من کما المقصد الرابع ذکر کچھ مفسرین قرآن تفسیر مشائخ جودہ لائبریری پٹنہ۔ ترجمہ یہ جاذب دھیو ہے کہ وہ ذیل ہر ایک صاحب کی گریبان میں اور انکا آستین میں ہے۔ اور اس کا ذکر کچھ صحیح بخاری و ترمذی وغیرہ میں بھی موجود ہے۔ مگر یہ آستینوں سے نکلے والا ذکر اسلامی کتابوں میں ہے اور ماسٹر نے بھی اپنی کتب کے بموجب یہ ذکر کیا در ذیل اصل اعتراض ان کا تو صرف یہی ہے کہ جو مفسر قرآن قانون قدرت نظر آئے اور اس کے وقوع ہونے سے عالم متاثر ہو جاتا ہے۔ علاوہ اس کسی ملک کی تاریخ میں بھی اس کا ذکر نہیں پایا جاتا جس سے ظاہر ہے کہ یہ بناوٹی ہے۔ ماسٹر صاحب کو انہیں باتوں کی توجہ دینا ضروری ہے۔ کہ جو ایسا ایک کلمہ بلکہ کلمہ سے خطاب کا برہاننا اضر صلب بحث سے دور ہو جانا۔ آیت ہسم دیکھتے ہیں کہ مفسر صاحب کو نشانہ پیش کرتے ہیں۔

علاہ احمد صفحہ ۱۱۱۔ ”باقی رہا یہ سوال کہ متفق ماسٹر صاحب کے زعم میں خلاف عقل ہے جس سے انتظام ملے گی میں شل پڑتا ہے۔ یہ ماسٹر صاحب کا خیال اس وقت تتر سے فاسفی ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ جو کام صرف قدرت ثانی کے طور پر کرتا ہے وہ کام سراسر قدرت کاملہ کی وجہ سے ہوتا ہے۔ کہ قدرت ناقصہ کی وجہ سے۔

تشریح وید۔ جہاں ہم نے پڑتال کی کہیں ماسٹر صاحب کے بیان میں اس کا نشانہ نہیں۔ ماسٹر صاحب افریقہ ثانی کے اعتراض کو پورا لکھ کر بعد ازاں اس کی تردید مفسر صاحب سے من گھڑت اعتراض سے نقصان ایمان کے علاوہ ان کے لئے اعتبار ہو جاتا ہے۔ آیتہ اختیار ہے۔ حضرت یہ کاظم افعالی کا نہیں اور نہ ضرورت ہے۔ اور اعلیٰ ثبوت اس کے عدم وقوع کا یہ ہے کہ وہ کام نہیں ہوا جس کے واسطے ہونا ضروری ہے۔ یعنی بقول محمد بن علی الجوالیقی علیہ الرحمۃ (واجوب) کا مسلمان ہونا اور اسے علم انسان مجتہد سے خدا خواستہ ایک عالم کا مسلمان ہونا (لغویا اللہ) کیا و تبارک و تعالیٰ کہہ لیں۔ ہر ایک۔ اور کچھ آپ کے نبی صاحب نے اپنی تمام زندگی میں اس

مجھ کو کہیں اظہار کیا۔ اور یہ بطور دعویٰ کے کسی طرح یا استقامت ہی کبھی وقت کسی کے سامنے اس کا اقرار کیا۔ کیونکہ صد مقام ہر برگان قریش نے ان کے چھلانے کے واسطے مجھ سے ملے اور ظہور مجھ پر طرے و دوق عقاد سے اسلام لائے کہ تیار ہوئے۔ مگر کسی شخص نے اس کا باقی اور مجھ کا اظہار نہ فرمایا۔ مگر مجھ والا ہی ہر ایک لفظ بھی ان کی زبان پر آیا۔ میں نے ایسی آنکھیں ڈراؤنی ہوتی ہیں۔ مفسر صاحب پس از خدا بزرگ توفی وقصد مختصر جس قدر ہر پختہ کا سلسلہ ستر ہے۔ یہ کام حد سے ہر کہ نہیں ہوا۔ قدرت کاملہ سے اور نہ معاد اللہ تعالیٰ سے کیا جاسکتا۔ اور نہ اس سے اعتقاد دینی و دمریدی اس کی بیان ہے۔ اور اس سے بھی ہسم و اصل طور پر اس کی سستی پر درگاہ ہے تو بات کا نشانہ ہے کیونکہ کسی بات کا ثبوت ہی ایک دوسری کا بطور مان ہوتی ہے۔

علاہ احمد صفحہ ۱۱۲۔ اور اس کے یہ بھی دو فقرے کے مسئلہ حق القرآن و توحید و توحید ہے جو قرآن شریف میں مدح ہے۔ اور ظاہر ہے کہ قرآن شریف ایک ایسی کتاب ہے حرارت آیت اس کی برکت نرول ہزاروں مسلمانوں اور مسکن کوستانی عاقبتی۔ ان ایسی کی تبلیغ ہوتی تھی اور صدائے اس کے حافظ تھے۔ مسلمان لوگ شمار اور خارج نمازیں اس کو کر تے تھے۔ پس جس حالت میں صحیح قرآن شریف میں وارد ہوا کہ چاہے وہ لوگ اسے ہر ایک اور جب کاہر میں نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جاوے۔ تو اس حدیث میں اس وقت کے مسکن ہر لام تھا کہ آنحضرت کے مکان پر ملے اور گئے کہ آپ تکب اور اس وقت چاہے وہ لوگ نہ کیا اور آپ اس کو ہم نے دیکھا لیکن جس حالت میں بعد از شریف تبلیغ ہوئے اس آیت کے سب مخالفین جب رہے اور کبھی یہ ہم بھی نہ مارا۔ تو صاف ظاہر ہے کہ انہوں نے جادو کو دیکھا ہے ہوتے غرور دیکھا۔ تب ہی تو ان کو جوں و چرا کر کے ان میں تشریح و تفسیر قرآن کی طرح سے بھی تواریخی واقعہ نہیں ہو سکتا۔ کہ جو کوئی تدریج سوائے دعا و تہجد کے اس کی حد نہیں اور قرآن بہت عرصہ تک سفر کی طرح صرف دہائی یا تھیر نہیں ہوا اور اس کے برزبان یا کر کے والے بھی صرف مسلمان ہوتے تھے جس میں وقت معدوم ہے چہ سمجھے۔ اور جن کا جلی تعصب دیکھا رہا ہے اور تب تب میں سال میں ایک ایک آیت کر کے وہ کچھ بھلا۔ اور ان۔ سبھی کوئی ایمان تھی گریں اور اکثر سدا زان مثال لکھیں اور اس سے نام غیر متعصب مفسر اس کے سامنے متحرک ہے اور عراق کے قابل دہو کر باطنیں کرتے رہے۔ مفسر صاحب سورۃ نجم کے پہلے تواریخی۔ یعنی یہ جاکر تاج تازہ دیکھو معلق العنقوت صفحہ ۱۸۳ میں مرم باب چہاں و فصل بیت و دوم نو لکھتے تھے ان میں مارد ویرو بھی کوئی پڑھتا تھا یہ بالکل غلط ہے کہ جب کاہر میں نے یہ نشان دیکھا تو کہا کہ جاوے۔ یہ ان کے منہ میں ہے۔ اور اگر وہ دیکھیں کوئی نشانہ تو میں میں اور کہیں کو جاوے۔ یہ ان کے منہ میں ہے کہ اگر وہ دیکھیں تو ان میں کو جاوے اور اگر وہ دیکھیں تو کہیں نہیں۔ انہوں نے دیکھا اور کہا اور نہ مانا اور نہ کوئی مسلمان ہوا اور نہ قرآن ہی کچھ بھلا ہے۔ بقول آپ کے اس وقت کے صدائے مشکوٰۃ نے انکار کیا مگر مفسر صاحب انکار سے انکار طوعاً و کرہاً متبدل باقرار کیا گیا۔ مگر آنحضرت، اس مجھ کے کچھ عیب نہ ہوتے اور کچھ ان کھار شہیدوں کو آپ کی طرح یہ کہا کہ سورۃ فم کی پہلی آیت میرے ساتھ مہاجر یا مدی یا مقابلہ یا سرازہ کو۔ بلکہ وہ ان تو دلایل معقول کا کہی نام نہیں لیا گیا۔ ہمیشہ لعنت لامنت اور گالی گلوں اور جنگ جہاد سے کام چلایا۔ اور خط و لایح و یکصد مانا سواندوں کو رویدہ ایمان بنایا۔ رسولائے محمدی اور تمام سلا ستر عرصہ رہے۔ اور مقام میں آئے رہے کہ شرف القرآن کی توجہ دینی

قراریج سے شہادت لاؤ۔ کوئی گناہ نہ ہو۔ مگر حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف سے سکوت نہیں ہونے کے اس کا گند ایک ایسی سوجھ بوجھ سے نہ دکھلا اور بتا دیا کہ اسلام سے توجہ نہ کرنا کوئی گناہ نہیں ہے۔ ہر گز اس واسطے کہ آپ بھی عقیدت میں نہ آئے کہ دیکھ کر اگر بھی انہیں تو ہمارا کچھ نہیں بلکہ یہ شک آپ کو جو ہم نہیں مگر اسلام اور قرآن کا راز ان سے اہل ان ہی سبب ایک نقصان پاؤں دیکھو چالیس صفحہ ۱۶۹

غلام احمد صفحہ ۶۶۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ سورہ شق القمر ضرور وقوع میں آیا تھا۔ ہر ایک منصف منزل ایسے دل میں سر جو دیکھ لے کہ کیا تو اس کی طور پر یہ شہادت کافی ہے کہ سورہ شق القمر اسی زمانہ میں بجا ہوا تھا۔ یعنی قرآن میں لکھا گیا اور تاریخ کیا گیا۔ اگرچہ یہ مخالف اس عقیدے کو نہیں کہ یہ ہے۔ کسی نے تجویز کیا ہے کہ اس کا رد کیا اور ہر اہل اسلام اس زمانہ کی روایت کی گواہی دیتے رہے۔ ۱۱۔

شروید۔ حضرت باطل غلط ہے۔ سورہ شق القمر گزشتہ میں نہیں آیا۔ ہر ایک صحت مزید یہ ہے کہ اس کے انکار پر کتب لیا ہے۔ قرآن میں لفظ شق القمر ضرور ہے مگر کوئی تواریخ ثابت نہیں اور نہ کسی نے لفظ کا نام قرآن میں دیا کی شہادت یہ لکھا گیا (یعنی رد ہے اور اس وقت قرآن میں آیا قرآن ہی لکھا گیا بلکہ کئی سال بعد (دیکھو صفحہ ۱۶۹) کی مخالفت کو اس اسلامی دعوے نے کچھ فاصلہ ہی نہیں کیا۔ بلکہ ہمیشہ مخالف لوگ اس کا حیرت انگیز تر ہے اور انہیں بھی بدانتہائی ہے بلکہ اب تو یہ نامحدودی بھی خدا کے فضل سے سکھیں۔ اور آپ بھی مسائل انکار پر کاروبار ملکیت تک پہنچ چکے ہیں اور یہ بات کہ وہ ہر اہل اسلام اس زمانہ کی روایت کی گواہی دیتے ہیں، انھیں زبان درازی اور مرتبہ واسطی آثار میں سے ناواقف یا باخبر ہے نہ تو ہزاروں اس وقت مسلمان تھے اور نہ وہاں موجود تھے۔

بلکہ آپ نے ہی اجماعی حکمت۔ سورہ شق القمر کے معنی یہ ہمارے تائید کی ہے کہ مسلمان اسی کو قرآن عربی اور عجمی کے لئے اور صحیح احمدی صحت پر دو مسلمانوں کو جو ابھی تشریف لے گئے اور کہیں۔ ۱۱۔ اس سے آئینے قوت حاطط سے کام لےنا چاہیے۔ ۱۱۔

غلام احمد صفحہ ۱۶۶۔ جس حالت میں سورہ شق القمر میں یہ بات مانو کہ ایک ایک کوڑا دینی حالت میں سورہ لیلہ ایک اس سے الگ ہو گیا وہ بھی ایک یا آدھ شق ایک یا اس سے بھی کم۔ تو اس سے کوئی استبعاد عقلی نہ ہے اور بغیر من محال اگر استدلال عقلی ہی ہو تو ہم پہلے ہی عقل ناقص انسان کی ہر ایک کام زبان ہی تک کہیں نہیں سچے شروید۔ یہاں آپ نے تمام معجزات اور معجزات کو کا دیکھ لے کر کہتے ہیں کہ یا دین ان عقلی کا حیرت دیا۔ اور دینا ہی استدلال کو دیکھ لے کہ شکیان کی خوشنصیبی کو دیکھ لے کہ عقلی لائق نہ ہو۔ اور صحیح بخاری۔ ورواۃ اخرت ورواۃ اخرت وچہرہ سب آئینہ الف جیس اور پھر سے سوانح میں کہنا ہے کہ اول ایسے معجزات کی نشانی کہ وہ غیر آبرو کی عقل کے مقابل میدان میں آئے اور فاطمہ زہرا کے اعتراض کے جواب پاؤ۔ آپ کی تزلزل بیانی اور ضعیف الاعتقاد کی شہادت اس سے بڑھ کر آئے دیکھا ہوگی کہ جب کہ اول آپ کہتے ہیں کہ اس میں کوئی استبعاد عقلی نہیں ورواۃ اخرت وچہرہ سب ایسی لکھتے ہیں کہ اگر استدلال عقلی ہی ہو تو عقل ناقص انسان کی کام رہانی تک کہ پہنچ سکتی ہے۔ جناب اسی واسطے ماسطر صحت سے فرمایا تھا کہ سورہ شق القمر قانون قدرت

حاشیہ۔ تعریف کی کہ ان میں۔ دیکھ دے کے جوئے۔ دھوکہ کی حقائق عات اگرچہ اس معجزہ کو دیکھ لے اسی غلام احمد کے معجزاتی کہ ان میں دیکھ لے کہ وہ کونسا معجزہ ہے کہ ہر شہادت حقیقہ میں سب شہادت کا حال ہے تو اس وقت تک کہ کوئی گناہ نہیں ہوئے۔ حضرت علی ہلالہ ہر ذہن سے کہنے کے بعد بعض خدیں میں کیوں نہ ہوں گے۔ ۱۔

کے خلاف ہے جبکہ تائید یا مستند کی ہیں اور کسی سے ضرورت نہیں رہی۔ جبکہ آئینے خود ہی مان لیا کہ عقل انسانی میں پیوستہ سکتی۔ بین کتا ہوں کہ میں حیرت مندی نہ پہنچتی ہوگی عقل انسانی سے معجزات کا متعلق کیا ہے اور ہر ایک کس طرح سکتا ہے خدا کو خود ہی باطل ہے اسی واسطے ہر طرح ثابت ہو کہ سورہ شق القمر برتر عقل انسانی کے بر خلاف۔ تحقیقات علمی کے خلاف۔ تاریخی روایت کے خلاف۔ قانون قدرت کے خلاف۔ حیرانوں اور نادانوں کو حیرت ہے کہ ایسے یا نہیں۔ انسانوں کو اس کا ماننا بقول آپ کے کیسے سہا نہیں۔ خدا کرے کہ وہ دن جلد ظہور ہو تاکہ حکمت اجل وود ہو۔

مرکز ص ۶۶۔ مرکز اصحاب سیر سے حدیث یا آیت مانجے میں اور ساتھ ہی قرآن کی آیت تحریر فرما کر اقرار کرتے ہیں کہ قرآن دیکھو کہ حضرت نے لکھا۔ **غلام احمد ص ۱۶۶**۔ اصحاب میں میں نے جاد کے دیکھو کہ ہر لے قرآن آپ کسی آیت یا حدیث کی سند نہیں مانجی۔ بلکہ ایک ادنیٰ استدلال کا اردو حوالہ ہی میرے جواب کی طرح کچھ سکتا ہے کہ میں نے تو آپ سے یہ حیرت مانجی تھا۔ کہ قرآن یا حدیث میں کہاں لکھا ہے کہ جاد دیکھو کہ ہر گز میں ہر گز اور اس کے خلاف ایسی استدلال سے اس کو نکال دیا۔ سو آپ لے اس کا حیرت نہ دیا۔

شروید۔ ان کا اعتراض تو اس امر پر تھا کہ جاد دیکھو کہ ہر گز اور یہ بات قانون قدرت کے خلاف ہے چنانچہ دیکھتے ہیں کہ سورہ اس سال تھا کہ حواست خلاف قانون قدرت ہے یعنی شق القمر کس طرح ہو سکتا ہے (دیکھو صفحہ ۱۶۹) آئینے ان کوئی عقلی حواست نہ دیا۔ اور یہ کہ اس سے آپ جواب دے کے عرصہ ہی شکوہ رہے ہیں اور خدا کو لگا کہ ایک دن تمام یا تمامہ محمدی بھی شکوہ ہوا ہوں گے آپ ان کیلئے شاہراہ بنا کر رہے ہیں۔ ایک دانا کا مقولہ ہے کہ حواست سے ان قانون دیکھو کہ ان کا مشورہ نہ ہوتا ہے اور وہ آسکل رکھتی، علم سے مراد وہ دوری ہے۔ میں علت کے معنی دیکھ لے سے معلوم ہو جو دانا اور ہر جاد سے کا۔ جاد یا آپ کہتے ہیں کہ ایک ٹکڑا دانا رہا اور ایک شق سے فاصلہ پر دیکھا گیا۔ مگر یہ معجزہ میں لکھتے ہیں کہ ایک مشرق کو دیکھا گیا اور ایک مغرب کو آپ اور میرا دلی طرف دیکھا گیا اور دوسرا دوسرے کوہ کی طرف۔ یعنی حیرت کہیں کہیں کو طالبان معجزہ نے جب بخوبی دیکھ لیا اور انجی طرح یقین ہو گیا تو بعد اس میں کیا اور آپ کہتے ہیں کہ ایک منہ یا آدھ منہ یا اس سے بھی کم اور میرا ص ۱۶۶ صفحہ میں صرف چند سکندے سے کچھ زیادہ نہیں تھلائے حواست استاد نا معجزہ کی کہ مذہب صریح اور صحیح ہے مگر ہم اس وقت ہر جاد کی کی تردید میں ایک بروی صاحب نے لکھ کر ہر اسے یا اس ارسال کیا ہے وہ بھی درج کر کے مار میں لکھ

غلام احمد ص ۶۸۔ سورہ حیث صفحہ ۶۸۔ قرآن شریف یا حدیث میں کہاں لکھا ہے کہ جاد دیکھو کہ ہر گز میں ہر گز نہ۔

مولوی۔ جاد کا دیکھو کہ ہر گز میں ہر گز نہ آجائے حدیث و تفاسیر سے ثابت ہے اقلوبت المساجد والنشوق الفسق مزید کہ آدھ قیامت وکثافت اور ان ازل ان حضرت ص ۶۸ طلبہ مکررہ خدا تعالیٰ راہ را دوارہ صحت یکے بر کوہ و قیس و دیگر مکررہ فتیان آدھ ۱۲ فتح الزخان۔

خالدہ۔ حج کے دنوں میں آدھی رات کو کافر جمع تھے اور حضرت ان کو سمجھاتے تھے انہوں نے کچھ نہ سنا لی مانجی حضرت نے کہا دیکھو آسمان کی طرف جاد دیکھو کہ ہر گز ایک ان سے مشرق کی طرف ایک اس سے مغرب کی طرف حساب انہوں نے بخوبی دیکھ لیا تو یہ اس میں مانے اور یہ عقلی قیامت کے آئے کی ہے اس طرح سے سب کچھ لکھ لیا

کسی امر میں زیادہ تھوڑا ان سے جو حدیث میں ہے اور جاری ہوتا ہے چھوڑ
اگئی رہا ان پر جو محمود اور وہ قصداً ہمیں کہتے ہیں آتش میں آگ کا حال
صاحب تہذیب و اخلاق جلد نمبر ۳۰ کے نمبر ۳۳ میں فرماتے ہیں۔ "جو پورے دین
کی باتوں کو لیبہ کر کے اپنے دین میں اس طرح داخل کر لینا کہ کچھ تیز نہ رہے کہ باقی
کس دھب کی میں۔ بلکہ وہ انہیں اسلام ہی کی معلوم ہوں۔ جس طرح نئی اسٹریٹ کے
علوم اور فرائض کی حکمت و وجہ کو مسلمانوں نے اپنے دین و دھرم میں داخل کر لیا ہے
اور اپنی فقہی فہم اور کام کی کتابوں کو نئی روایات اور مسائل سے بھر دیا ہے۔
بہت سے ایسے بزرگ بھی ان دنوں تشریف رکھتے تھے جو رات بھر تھوڑی تھوڑی
بنایا کرتے تھے اور اس کو ثواب ملتے اور دین سکھائی مانتے تھے حکماء کے اقوال
حضرت سے منسوب ہوتے تھے اور تلخ سکندر کے موفی ریش مبارک میں بردے
تھے تاکہ کسی طرح بعد وفات دین اسلام ہو۔ اور ہمارا اور حضرت کا نام ہو۔ پس خود
کی طرح کا اعتبار نہیں اور قرآن کو ہی بخیرہ سے اقرار نہیں ہوا اس طرح ان کے ہاتھ
عقل ہم احمد۔ ۱۷۷۔ اس لئے اس کے یہ بھی کچھ ضروری معلوم نہیں ہوتا۔ کہ
واقعی فی الواقع جو حدیث سکھ سے کچھ زیادہ نہیں تھا۔ ہر ایک دلائل کے لوگ اطلاع
یا جانشین کو بخیرہ ملے۔ لیکن اس دن رات کا قدرتی لغات۔ اور کسی علم مطلع نا
صاف اور بجا ہونا اور کسی علم بجا ہونا۔ ایسا بھی اور ایک وجہات عدم
ہر جات میں۔ اور سبب بالظہر انسان کی طبیعت اس کے برعکس واقع ہوتی ہے۔ کہ
ہر وقت آسمان کی طرف نظر لگائے رکھے۔ بالخصوص رات کی وقت جو سوسے اور آرام
کا اور بعض معمول میں اندر بیٹھنے کا وقت ہے ایسا التزام بہت بعید ہے۔

مترجم۔ جب آپ شق الفریکات اور اندر لوگوں کے لوگوں کی اطلاع یا ضروری
تھیں سمجھتے۔ اور خود آپ کے دل میں بھی ہر ایک پہلی غور کرنے سے ناظر ہوا
زیادہ حدت ہوا ہے کیونکہ بہت سے قدرتی حادثات خارج ہیں اور درحقیقت
ہر ایک سلیم العقل کے نزدیک یہ بات وقوع سے خارج ہے۔ تو پھر خواہ مخواہ ایک
متکبر اور مکمل حال اور تہذیب مات کو کچھ جان کر کیوں محضہ بنا رہے ہو۔ جس کا
ثابت ہونا کی طرح بھی ممکن نہیں۔

یعنی مسلمان یہ دعوے بھی کرتے ہیں کہ اگر شق الفریکات صاحب کے وقت میں نہیں ہوا
تو دانش ماضی کا حدیث کیوں ہے؟ اور کیوں اس کے متبع مستقبل کے لئے جاویں؟
اس کا جواب یہ ہے کہ قرآن میں صرف یہی ایک موقوف نہیں ہے۔ بلکہ بہت سی جگہ
مستقل کے متبع رہتا ہے اور واقعات آئندہ بطور ماضی کے بیان ہو۔ نہیں حالانکہ
وہ مستقبل ہو ناچائے۔

- (۱) مثلاً سورہ رعد و الصوری۔ اور یہ جو گایا سرنگا۔
- (۲) ایضاً فصیح من فی السموات ومن فی الارض۔ پھر ہوش
- ہو گا جو کوئی آسمانوں اور زمین میں ہے۔
- (۳) نہ لعمریٰ آخری خدا ہوا قیاساً بظن دن۔ پھر یہ لگا لگا دوسری
- بار تہ ہی وہ کھڑے ہو گئے دیکھئے۔
- (۴) و اشرف الارض نور دینا۔ اور بھی زمین لینے رب کے در سے
- (۵) و وضع الکتاب جاری بالیقین والشہاد۔ اور لا و ہر دفتر اور حاضر
- آئے یہ سبب اور گواہ۔
- (۶) و وضعی بینہما بالحق۔ اور فیض ہوا ان میں انصاف سے۔
- (۷) و وقیت کل نفس ما عکلت۔ اور پورا ملاحظہ ہر جگہ کر گیا۔

(۱)۔ اقارب الناس حسنا۔ سربیک آیا آدمیوں کے واسطے دور
حساب یعنی قیامت کا دن۔ سورۃ الانف۔

حالات کی تمام واقعات قیامت کی بابت آنے والے وقت کے ہیں جو ابھی بہت
بڑے بڑے زمانے کے بعد آئیں گے۔ مگر تمام اس طرح بیان ہوتے ہیں جیسے حضرت کے سامنے
گذر رہے ہیں۔ اس طرح اقارب کا لفظ بھی مستقبل کے واسطے ہے مگر حدیث ماضی
ہو اسے۔ مگر تہذیب و اخلاق صاحب ماضی ہمارے تائید کرتے ہیں۔ تمام قرآن کا
طریق بیان اس طرح ہے کہ آئندہ کی باتوں کا ماضی ہی ہوتے والی میں ماضی کے بعد سے بیان
کیا جاتا ہے۔ حاکم کے قطعی ہونے پر روالا کرتے ہیں۔ اس طرح ان باتوں میں جو باتیں
ہوتے والی میں اس کے ماضی کے بعد سے بیان کیا ہے۔ "تفسیر احمد ہی موجود
حدائق شمس سورۃ بقرہ۔ اس واسطے میں کسی معجزہ کا بیان نہیں اور محمد صلی
سے تو اس کی طرح کا ذرا لگا دیکھی نہیں اور جو بات کا اعتبار کرتے ہیں کہ اس آیت میں
حدیث ماضی کو یاد دیکھیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ باوجود عرب کی عام اصطلاح ہے۔
کسی حدیث کو لکھا ہوا دیکھ کر بھی یاد کر کے دیا کرتے تھے اور عربیات جیت میں بھی مابود
(دھرم) لفظ لگاتے تھے کیا نہیں اس کا ثبوت بھی ہم قرآن سے ہی دیکھتے ہیں۔

(۱) سورۃ ہود۔ ولین قللت الیکم مبعوثون من بعد الموت لقیولی الذین
کہر ان ان هذا الاھم صلی۔ ترجمہ۔ اگر کوئی کہہ کہے کہ بعد تو البتہ
کا دیکھیں گے کہ یہ کچھ نہیں مگر مابود ہے صریح۔

(۲) سورۃ احقاف۔ و اذ انبی علیہم اقلنا بیدت قال الذین والحق
لنکرم صلی۔ ترجمہ۔ اور جب سنائی ان کو ہماری باتیں ظاہر طور پر کہتے ہیں کہ
سچی اس کے جب ان تک پہنچے یہ مابود ہے ظاہر۔ اس طرح اس آیت کو بھی مابود کہا۔
علامہ احمد ۸۷۷۔ پھر ان سب باتوں کے بعد ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ شق الفریکات
یہ ہر دو کی معنی کرنا ہوں میں بھی تنہا تو باقی جاتی ہے ہر ایک بھارت و دھرم ہر شق
سیاسی جی صاحب لکھتے ہیں کہ ان میں زیادہ دو ٹوکے ہو کر پھر لکھی جاتی تھیں اور وہ
شق الفریکات نے بے جرت خیال سے نبی و امیر کا معجزہ قرار دیتے ہیں لیکن یہ نہایت
صاحب کی تنہا تو اور ہر دو کے محققوں کے بیان سے بایا جاتا ہے کہ بھارت و غیرہ
یہ ان کچھ قدیم اور زمانے میں ہیں۔ بلکہ بعض کی رائے کی تالیف کو تو صرف اٹھ سو سال
سورس ہوا ہے۔ اب قرین قیاس ہے کہ بھارت یا اس کا دور بعد متاثرہ وقت
شق الفریکات جو حضرت مصلی اللہ علیہ وسلم سے لکھا گیا۔ اور نبی و امیر کا نام صرف بجا
طرح کی تقریر یہ ہے کہ قدیم سے ہندوؤں کی اپنے بزرگوں کی نسبت عادت ہے دھرم
کیا گیا ہے۔

مترجم۔ جیسے کوئی کہے کہ محمد صاحب کی ہمارا جرحیت نیک صاحب کے ملاقات ہو کر
باجم بہت سی بات جیت ہوئی اور ایک دوسرے کو متفق تھوڑے۔ باز وقت صا
اور محمد صاحب کا باجم مباحثہ ہوا اور محمد صاحب اس کی موت پر لان لائے تو کیا کوئی
حکمت تسلیم کرے گا؟ ہرگز نہیں۔ حضرت ایسا ہی کہا بات کا دعوے ہے اور پھر بھی
ہے کہ درود آدمی کا نہ شرمسار۔ جناب ہما بھارت میں نہ تو کوئی دھرم پر ہے اور
شق الفریکات تمام بھارت میں کسی جگہ کرے۔ نہ میں دھرم کی نسبت اس کا کہیں
بیان ہے اور کسی غیر کے مستقبل بھی کچھ نشان و گمان۔ سو اسی جی نے کسی جگہ بھی ہما
بھارت کو تھوڑے سہرس کا مصنفہ شام آباد ہما بھارت کا شامریا کوں میں آیا۔ بعد
مشاہدہ شق الفریکات کو سراہا محال ہے نہ تو اس میں لکھا گیا اور نہ آج تک یہ نام ممکن
وقوع پذیر ہوا ہے شک بعض یہ ان ۸ د ۹ برس کے مصنفہ ہیں اور بعض اس سے

۷۹) فتوح کی زمینی حالت میں کردہ لیبار میں ہی مسلمان ہر دیکھا تھا۔ (۷۹) بندر
قدیر سے یہ ایسا تحیر میں جا کر فوت ہوا (۸۰) ہجرت سے دو سو سال گذر چکے تھے۔
میر نکھتا ہے کہ (۸۱) سامری نے جو دوحہ شیخ الفکر کا دیکھا (۸۲) جو خوب نہیں گیا۔
۸۳) محمد صاحب رده تھے۔ ان کے پاس جا کر مسلمان ہوا (۸۴) شہر غلامی میں بجائے
دینی اور عدالت محمد صاحب فوت ہوا۔

مقتدا خود اس موقع پر کے ہر دو سات میں تفاوت ہے وہ اس روایت کو اختیار کیا ہے اور یوں ثابت کر رہا ہے کہ جس کے اثبات میں کسی دانا کو اور بھی یقین نہیں پہنچا۔ پہلی روایت۔ فقہاء کی زبانی حال میں محمد و رفیق القدر کا حال ایسی کتابوں میں لکھا ہوا دیکھ کر مسلمان ہوا۔ اور محمد پر بھی تنکباد بہت ہے کہ بہت میں بدترین نتیجہ تھا۔ قدیر میں مرگیا۔ اور محمد صاحب سے نہیں بلکہ اُن کی وفات سے تقریباً دو سو سال بعد جبکہ ترک۔ دوم۔ عرب۔ فتح ہو چکے تھے یہاں اُس نے اُن کے مسلمان ہونے کا دوسری روایت یہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ سے متقی القدر کو دیکھا اور لوگوں سے بانٹ کیا کہ اچل کوئی مستہر آؤ یا ہر دو لوگوں نے محمد کا ذکر کیا۔ جس کو سن کر وہ بھی اُسے شیعہ صاحب کے لقب پر سے عرب میں جا کر اُن سے مکانات کی اور اُن کے ماتحتوں مسلمان ہوا اور ایسی ہی بات میں شہر طغاف میں فوت ہوا۔

دعویٰ طلب امور (ا) اول تو ساری ہمدوں کا نام نہیں جوتا
 جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اور نہ بھی ہوا ہے اور نہ آت ہے بلکہ یہ نام پتو
 وضاوی و محمدی وغیرہ قوموں کا ہے اور انہیں ہی کی کتابوں میں اس کا ذکر ہے اور
 اُن کا عقیدہ بھی ہے کہ جادو و جیت مگر کرنے والا کا وہ نام کسی ہندو راہ کا نہیں ہے
 و وہ یہ بیان خود الحجابی سے (جو صرف جہادی لوگوں کی ترغیب دلانے اور
 سرکھولنے کے واسطے کسی عہد محمدی لے جاتا ہے) نقل کیا گیا ہے۔ منسوم
 ہر دور و دیت ایک دوسری کی صحت مخالف نہیں اگر آؤں صحیح ہے تو دوسری غلط
 اور اگر دوسری صحیح نام تو پہلی غلط ہے اور دونوں کا صحیح و ناجمال اور دو
 مخالفوں کے درمیان کسی بات کا صحیح ہر نام راہی محال۔ بلکہ بطلانست جہالت پر
 دال میں ہر دور و دیت ایک دوسری کی خارج البطل ہیں اسی سبب سے دوز باطل۔
 چہاں کہ کسی تواریخ بخمدی معصف زمانہ احمدی میں کسی ہمد کے راہ کا دیا جانا اور
 مسلمان ہونا یا یہ کہ اسطو و ضامہ قتل اور لوگوں کا محمد صاحب کے پاس جانا اور روٹ
 گھسٹ کے لئے مسلمان ہونا یا یہ کہ مسلمان ہونا یا یہ کہ مسلمان ہونا یا یہ کہ مسلمان ہونا
 ہند کا ایک حاکم (راہ) دیا جاتا ہے اور مسلمان ہوتا ہے۔ میں بمقابلہ ادنیٰ
 تاہم گرد و بریں کے دس کا ذکر مودی متاخر بلکہ انہیں ہر اس واسطے بھی یہ
 بات محض افتراء ہے۔

محققان کے تمام دریافتیں ایسے ہیں جن کے مطالعہ سے ہر ایک عقلمند حیران ہو سکتا ہے کہ کس طرح حلیہ پر راز سے ایک شادی فسانہ نگار کو رنگوں کو اسلام کی تاریخ پر علامہ سرائی تمام مقالہ پڑھیں آپ کا مندرجہ بالا قصہ بھرا آپ کے قصہ مقبض افغانی کا ایسا ایک تکراری کا حقد ہے کہ نادر ہے۔ ملک و حاد کہہ بالا وہ یاد رہے پھینک کا ہندوستان نہیں نہ اس کا حقیقت (سقوط) یہ بھی کہ مجاہدہ شعلہ القہر دیکھنے کا دم دم کہن نہ ہندوؤں سے یہ شہرت یافتہ (قبولی مرزا) فضل شکر درگزی کا حقد کہ اور نہ اس میں ہندوؤں کا ذکر موجود نہ ملک مقصدہ لکھا ہوا ہر مسلمانوں کی کتاب سے یہ خلاف واقعہ منقول ہے اس وسط مصنف فرستے تھے کی درج بھی آپ کی پوجا کی سے غالباً مولیٰ۔ یہ تصنیف فرستہ کا وقت شروع اسلام تھا اور اسلام کے آغاز

انہیں کا وجود بنانا۔ بلکہ وہ خواہر اسیم شاہ کے وقت ملا لکھ عین گہ ماہ ہے جب کہ اسلامی شہنشاہ خورشید شاہ سے لاکھوں گز دوروں معصوم ہندو سیدہ اور بچے ہرن ہر جگہ تھے اور دین باہر تھوڑے ایسا بچے کے قصوں میں وہاں کھیلے روز بروز پھیل رہا تھا اس واسطے تمام دعوے آپ کے ستر بانا دقتی اور بچے علی کے باعث ہیں اور اسی سبب سے جوت بنو بنو عمر و آپ کے دے وہ تمام بچے بعد دیگرے تعقیب محمدی کی ایجا دار باکل یاد رہا یا بچے مینا وہیں۔۔۔ ہا مجھارت میں نشان۔۔۔ تار بچہ خرتہ میں مذکور ہے۔ آٹھ اسے محمدی بھائی خود ہی عمر کو کہہ چھو قرقاری رشیدہ تارواری کہاں تار بچہ عمر آٹھ بچہ بعد مذکور مسلمان علماء و کتب تیسرا کا تعقیب اندرونی دکھاتے ہیں اور سارا کو ہی مصنف ملتے ہیں وہ تھا۔

(۱) ستراندوستان ایران ترجمہ مصباح الدین سعدی شیرازی کی تالیف
 نیندی کو جو سب سے پہلے طشت از باغ کمر ہے جس اور انصاف ماطرین کے دست
 دھوئے ہیں۔ باب ہفتم بستان کی آخری حکایت سفرینہ بستان
 وصال و ثمرت بستان ہے

[illegible]

ہذا حاشیہ اور بہت معتبر سیاق و سباق ہوتا ہے کہ شیروے کے اصل لٹکوں میں سے جو کہ شیروے کی
 درجہ یا نئے سے ہندوستانی میں بہت سی لٹکوں پر مقبول ہوئے لیکن یہاں پر تھا اور دوسرا
 لٹکوں میں لکھا ہے کہ میں ہر قدر مال کھانا تھا اور دیکھو تاریخ ہر لٹکے صفحہ ۱۱۵ اور
 صورت کو نظر لانا اور اس کے لٹکوں کے نمبر بھیجیے اور جامع مسجد کے آنے والے کا حکم دیا اور کچھ لٹکے
 دیکھیں بھیجیے کا حکم ہوا (تاریخ کوئی صفحہ ۱۱۵) اور اسی طرح دوسرے قطعہ رنگ انڈوس جہاں
 محمد سیدہ اور دیگر فرشتہ زادہ شریعہ عام اندہ مقدمہ دیکھو تاریخ حضرت شیروے ۱۶۵۰ء مطبوعہ
 دارالکتاب صفحہ ۲۳۰

اپنے بارہویں جلے میں سوسنا کے کتابہ و مسد کہ چکے ہے اور آجیک دہاں کوئی مندہ نہیں بنا لیکسا سورتی کو ٹھاکر یک ٹھاکر کے اندر دوسرا حق میں ارسال کرنا (دیکھو تاریخ ہند) میں یہ سمدی کی پھر کسہ اپادام تدر ہے۔

علاوہ برآں اس کے دروغ ہونے کی وجوہات تو لکھی ہیں۔

(۱) علاج (داعی درہت) کا بہت سوسنا میں دیکھنا حالانکہ ہندوں کا کوئی بہت حاج کا نہیں ہوتا۔ بلکہ بنائے گئے تھے (۲) اس کے نامہ یاوش اور آنکھوں کا ہونا حالانکہ سوسنا کے شوقین کی موتی تھی دیکھو سورتی برہما کی شش مہضندہ شیت رام لعل صفحہ ۳۳ مطبوعہ سنہ ۱۹۳۲ (ناگری) جس کی بابت عوام کو گویا ہے ہر یک اس کی آکھہ تہتر نامہ۔ یاوش نہیں ہوتے۔ (۳) جو باری سرتی سوسنا تہتر تے۔ حالانکہ ہندوؤں کے مذہب کی کتاب میں وہ نہیں بلکہ پارسیوں کی میں (۴) جس کے نامہ ہندوں کا چرنا اور دوسرے دینا۔ ہر بالکل مذہب ہندو کی روئے مندر اور غیر مشروط ہے۔ (۵) جو باری نہ ہندے دے۔ حالانکہ معاملہ بالکل برعکس ہے کیونکہ مندر کے (۶) بزدلان و ادا کے اُسے بہت کا نامہ اٹھانا۔ برہما کے اسنے نامہ بھی آتش پرست ایرانی ہیں نہ کہ ہندو لوگ (۷) بے وضو ہندو میں جانے والے۔ یہ بھی حقت اسلام ہے (دیکھو تہم)۔ (۸) ایرانی مسلمان ہندو کے سمدوں کے جو باری سرتی ہندو تے نہ پچانا بلکہ برہمن جانا۔ صحیحاً دروغ ہے۔

(۹) شیخ سمدی کا سوسنا سے ہندوستانی ہیں آنا اور دہاں سے یمن میں اور دہاں سے جیزہ علاوہ بالکل خلاف واقعہ ہے۔ شاید اس وقت ہجر عرب یا ہجر الہند یا ہجر فارس نہ ہوئی کیونکہ اس کے دور ہندوستان سے یمن میں چلا جانا بناء خاصہ علی الفا سہ ہے۔ یہ حکایت اس وقت ہندوستان میں کراہی مطبوعہ لندن سے بر خلاف واقعہ ہونے کے سبب نکالی گئی ہے۔ میں ایسی ہی شیخوں سے تاریخ ہند کے مصنف کا بھی خیال کرو۔ شیخ محمد نوکا القاد صاحب برودہ سرتی کا کالج الراد تاریخ ہندوستان میں کہتے ہیں یہ سوسنا کی تحقیقات جو تاریخ ہند میں لکھی ہے کہ جب کہ سوم انداز ہے۔ سوم نام بادشاہ کا ہے جس نے اسے بنایا تھا نام اس بہت کا نام ہے یہ اس کی غلطی ہے۔ اصل یہ ہے کہ مسکرت میں سوم چا سو کہتے ہیں ہمارے کی پرستش اسی سوسنا کے نام سے کی جاتی ہے اس لئے اس کو سوسنا کہتے تھے۔ پہلے مورخوں نے کچھ اس بہت کے معنا اور خط و دخل بنا نہیں کئے نہ وہ لک کی شکل تھا۔ اس میں آکھہ تک کچھ نہ تھے تاریخ ہندوستان صفحہ ۷۹ رحمت دوم شہادہ دہلی۔ ان سب وجوہات سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت سمدی مفت میں ہندی رنگا شہیدوں میں داخل ہونے کی خاطر اس قدر

محفوظ ہوئے تاکہ کوئی ہندو غلطی سے دعوہ کا میں اگر اس کو پڑھ کر کسان چاہے اور ہیں تو اب نامہ آئے اسے بطرح واقعات سکندری کو بھی مسلمان مورخوں نے کہا۔ غلط بیان کیا ہے اور وہی قرآن کی بناء خاصہ ہے جس سبب سے نقب کے لئے میں گئے اور نہ لڑائی سے وعدہ چاہئے چنانچہ کہتے ہیں۔ ”سکندہ وہاں سکندرا بادشاہ روم کا بہت اقدم مشرق و مغرب پہنچ کر وہ بود و خطاب اور دو انفر میں بود و جمیع بادشاہان مشرق و مغرب ملکر امارہ بود و وعدہ دہاں اور گرد وہاں کشتہ و شمش ۱۱ در طلب آب حیات در ظلمات در فتنہ بود و آتش کرہ دے معاش خراب اور کردہ و مذاکشا مارشتہ و دین مدت رجاہ اختہ و لیسے گویند کہ پیغمبر بود و بے گویندہ ولی بود حکم پیشہ و دیگر رویت فرشتہ بود و نامہ امتیاز ہندی خواجہ **نظمی** فرمودہ کہ اسکندہ پیغمبر قلیقوس است و تمام مشرق و مغرب گزشتہ و درگت گرد وہاں گشتہ لیا و حرکت کشادہ و مسر و شاعران در آئینہ سکندری آورہ کہ کوئزوں اربا لعدہ سال بادشاہی کردہ و سدی خواجہ آمدہ کہ عیض و درقن و شمش مسل کم یا بقیہ دہاں امداد و انفرین و سکندہ نیز گویند خواجہ **نظمی** درایہ دریں شہادت شش سال کم شش میں بے عبرت کہ قلیقوس میں برہاں طفل یکسودہ ماتم کہ مر د نہ یہ جہاں راہیں ہاں بہرہ آئینہ سکندری میں ہے۔

دورین ست گاہ بادشاہ را بنات نویندہ سی سال گوید حیات ز عمرش کرس گونہ اندک بود وہ فتح آفاق در شک بود ز عمرش کرس گونہ اندک بود کو یا ضد فزوں بود و جلال او

دکشت اللغات تہذیب اول مطبوعہ نو دکنہ سنہ ۱۹۴۲ و صفحہ ۱۹۴ و ۱۹۳ میں لکھی اور قول بھی اسی امر کی تائید کرتا ہے سورہ کھف سے بہت کچھ اس کی تفسیر چوتھی ہے جس کا تمام قرآن کا فتح کرنا۔ مشرق و مغرب ہمک مہتین۔ سکندری شہا سورج کو شہد لکھی میں تہذیب تانا۔ یا جرج با جرج کا شہر آئینہ واقعہ۔ مگر ان باتوں کی تواریخ زمانہ اور احوال سکندہ موجودہ تاریخ سے تیز و تریہ ہوتی ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ ان بیانات میں مرقی ہو چکی ہے اس کا مادہ موجود نہیں اور سکند صاحب بھی ہمارے بیان کی تائید فرماتے ہیں تہذیب الاخلاق جلد دوم ص ۱۱۰ میں اربیل سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں یہ دوسرے قرآن مجید کے عربی کتب مذہبیہ اس زمانہ تک موجود ہیں ہزاروں غلطیوں سے مامور ہیں۔ کوئی ان میں ایسی کتاب نہیں ہے جس میں کوئی نہ کوئی غلطی نشان غلطی موجود ہو جس نے اسلام کی سیدھی سادھی حقیقت کو دہی اور خیالی نہ بنا دیا ہو

کس عرض سے تھا ۱۹ دیکر ۱۹۹۱ میں اعتراف کے جواب میں صرف یہ کہا جا سکتا ہے کہ اصل واقعہ سے سوسنا میں اور سمد میں ہمدس کر رہنا ادا کی شخص کو ایسی جان کے فوق کہو جن میں وکیل کو جا جانا صحیح ہو مگر اس صورت میں یہ ضرور مانا پڑے گا کہ اس واقعہ کے تمام جزئیات کی تفسیر تاریخ سے نظم میں ہی پوری ہو سکتی ہے۔ میں برہنت اس کے کہ شہر بیان کی با اس کا ایجاد سے یہ بہتر ہے کہ اس کے بیان کو ایسے مقام پر لادو کہ مطلب میں قہر ہو جائے حیات سمدی صفحہ ۳۴ سے ۳۵ تک ”نوشہ کی اسی حکایت کے دوسرے یا اکثر انفر میں نے ہی دعوہ کا کیا ہے کہ شیخ سمدی ہندوستان میں آیا تھا چنانچہ مسر گور او سلی صاحب کہتے ہیں کہ اس کتاب میں لکے ایک سپر جو مطبوعہ گنگا داس میں دہاں کے ایک مشہور مرقن ام میں دئی ہوئی ہے لکھا کہ سمدی یہ شخص ہے جس نے ہندوستانی بے سرتی میں شہر کیا ہے۔ یہ ایک کد

حاشیہ مولوی الطاف حسین حالی فرماتے ہیں۔ ”سمدی نے لکھا کہ میں وفات پائی۔ اس کی عمر ۱۱۰ یا ۱۱۳ برس کی بتاتی ہے۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ عمر اسے چہ ایتھ ۵۹ ہجری میں تہذیباتی ہے دیکھو حیات سمدی مطبوعہ گنگا داس صفحہ ۱۳

”تاریخ کے واقعہ میں جو اس نے گفتاں دوستان میں بیان کئے ہیں سب کے سب منات کا واقعہ سے موجودات کے آکھہ باب میں مذکور ہے۔ اس حکایت پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ ایک ایسے بڑے سمد میں ہاں ہزاروں برباری اور نیکیوں کو بھگنے والے مرد و عورت اور سیکڑوں ہاتری ست دوزخ موجود رہتے تھے۔ دہاں ایک مشہد آدمی کو ایسا مود کہ کر کہ تمام سمد میں اس کے سوائے کوئی شخص باقی نہ رہا کہ سنا ایسے سنا کے وقت میں جب کہ سمد میں کوئی شخص موجود تھا سمدی کے چچے ایک برباری کا دور تمام کر سکتا

منہرا شق القمر کی بابت
چہرہ انا فیصلہ

روئے نصرانی سجدت خلیعہ الحق و اکبر ماوشا
آئندہ دانشمندے را از مسلمانان طالبیدند تا
ما سجدت کند۔ بعد از حصول نصرانی گفت۔

ت۔ آر سے سید جلالیٹھ میاں ایم حسین مانی
سید بیہرہ بیگم صاحبہ مخمرازہ کو بیارکس معد آر
جما اصلا بارہ کنڈہ بایشان مخمورہ۔ کہ
رت باشد تاس بار ایم ودر آخیل الزینفہ شہا
ت و آخیل دودہ است آس میانان شہا آخرا
آخیل کردست است شہاد اید۔ مسلمان گفت
شہاد استی شہا۔ چمنک آخیل آید۔ وگرنے
تجب موسیٰ است داریم وشتا لورت و آخیل
ترتارودے بیگمان ناچکنہ عیسیٰ در میگو دیدیم
ن عیسیٰ است۔ داکھوں نازجا و نیم سید
وہ کہنے از آن شتاق قمر است۔ نصرائی
بیان دیدندے ودر ایع لنگار ہن اراقلم ودر فلال
۔ مالا کہ مسلمان کے ازس جمری ودر بیس
کلائی کہ در جہارم است بیچوہا ماہ شکا فیتہ
مگر گفتد جابین خیرے در نزارج خودہ یدہ
ان نہاب تقیم درم صوم ۳۱۶ ملایو نوکشور ۱۸۰

صفحہ ۲۱۱ -
 نمبر ۲ - سیرانا فیصلہ
 شوقِ القہر کی بابت

محمدی گفت منبر قرآن آمد و رشتن القم کرد و
برآمد. فرمود گفت در مصحف شاست الله و
لا اله الا الله حتی تفرحوا لانها من دهر

یاد آید کہ میری کتاب اسرار از میں چشمہ آب بریدہ کہی یا

۲۸ مین مالی صوم ۲۸

جس نے کئی اربعہ اسلام کی سمت اٹھنے میں اصلاح کی
 ہے مگر یہ جواب نہیں ملتا کہ اعتراض مستعد قائم ہے اور
 یہی جن کے لئے لکھ رکھنے سے صاف ظاہر رہتا ہے کہ سچ
 ہے اور یہی ہے جو کہ اس کے لئے کراہی عاتق تھا۔

انسانی سرور پر ہر جملہ مخلوق میں جتنا دلہری، جتنی میں حرارت ہے،
 مجھے تو اس کو کہ جہاں میں اللہ تعالیٰ پروردگار کے نور کا کون سا قدم
 اس واسطے قائم ہے، انکی سواش کے سواقی سمجھو۔ ملاحظہ کرنا کہ
 ہر مردوں کو کتبہ مراد ہے کہ جس کی مدد سے ہر ملک ہوئے۔

[illegible]

خلاصہ احمد ۷۹۔ - ہر حال جب آیہ دہش کے راجوں تک یہ خبر نہ تھی یا جیسی ہے
 اہل آئہ لکھا حوں کی ہوا کھارت میں سوچ بھی ہو گئی اور میں نہ رت و پانہ صا صاحب
 میاؤں کے مارہ کو دہل زراہ بنویں جیتے میں ادا قانون نہ رت کی حقیقت بھی کھل جی تو
 تو اگر تھی لالہ مرگتہ ہر صاحب کو شوق القرمیں کچھ نہ تھی باقی ہوں تو ان کی سمجھ یہیں
 مٹے مٹے افسوس باقی میں تھے۔

تشریف لے کر آئیں گی کی پیشگوئی میں اس کا ذکر ہے نہ ذرا بد فطرتی کے بارہوں ہمک
زبانہ اسلام سے قبل یہ بات مشہور نہ تھا کہارت میں اس کا کیاں ہے اور نہ نقل
سودھی زبانہ حقی کے ہما بھارت منجھہ مران۔ بلکہ یورپان تمام سہارت کیجیہ بھضیف
ہیں اور مختلف لوگوں کی تالیف۔ خاتون قدرت سے مرغور کرنے سے بھی صاف است
ہے کو شقی التمر نہیں ہوا اور درخدا نہ جمال الدین محمد اکبر بادشاہ میں اس کی تشریف
آجی ہے اسیر سطا ماسٹر کہ یہ جھرتی کو اس کے عدم قدرت میں ماننے سے انکار
آپ کو بھقت ابداہ کے سب خواہ مخواہ۔ خاتون ایمان کے خیال سے اقرار ہے۔
میں آپ کی اس نذیب ثالث پر ہم جس قدر افسوس کریں تو وہ ہے۔ افسوس

مرید ص ۷۹- تران میں لکھا، تاہم شیخ ثبوت میں دہرہ مناس میں

غلام احمد ۷۷۔ اسے اسطرح صاحب اموس کے مصعب کے جس نے ابی ہاشم
نہت ہو گیا وہی کتاب کی نظر میں خالق و مہاتما تمام لوگوں کے کمر حرافات کے برابر ہو گئے
ایسی باتیں تھیں کہ ہرگز پہلے نہ تھا، اور بد بے بنیاد اپنے درویشوں کو دیکھ کر سنست سینکڑوں

ہم ہمارے کلمہ کسما فی یہ موزے کو حق کو مانتے ہو میں ملایا کرتے۔ یہ میرا ہے یہی کہ یہ میرا ہے
کھانا محض عسلو استہ ماسہ انت ماکرتے وہ آپ (مجموعہ) ہے صادر میں ہر (مجموعہ) ہے
تصنیع حقانی استہ اسطری مطیع ہماری دینی

1.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اس وقت سے وہ بھی بلکہ کسی اور سے زیادہ
اور میرے سے اس وقت دنیا فانی ہوئی اور تہمت فحش سے اس کی سربراہی

۱۰۔ اس میں کوئی شک کی جگہ نہیں کہ محمد کو نبی مقرر کیا گیا تھا۔ اسی نے کی خواہش تھی
 جبکہ وہ کسی طرح پورا نہیں کر سکتا تھا۔ سوائے اس کے کہ جو کہنے کے اپنے کو خدا کا
 رسول مقرر کرے اور اس میں برائی برائی برائی ظاہر کرنے کے (صفحہ ۲۸)

اگر وہ اس کے بعد نبوت کے دعوے کی تردید نہ کرتے اور اس کو اور ہر اور
 نبیوں کو نبوت دیتی۔ اور اپنے بچاؤ کے واسطے جتنا اٹھانے کے لئے مجبور رہتے۔
 تو شاید یہ ایک معمولی آدمی ہوتا اور وہی معمولی موت پر قانع رہتا۔ لیکن یہ سبب
 مختصر یہی ہے کہ نبیوں سے جو ملے اور کاسیانی سے جو ملے یا جانے کے وقت نہیں کہ اگر
 اس کے لئے یہ حیا تھا کہ لوگوں کو مستحق کرنے کے واسطے بڑھایا۔ جو کبھی اس کے
 خیالات میں ہی نہیں آتی تھیں۔ محمد انی رنگت میں عربوں جیسا تھا۔ ایک گریٹ اور
 آف ٹائمیں جیسے بڑا عاشق عورتوں کا۔ اور یہ بات ہم کو یقین ہوتی ہے اس کی حد میں
 سے اور اسی بات سے اس کی قرابت نے اسے بہت طاقت کی ہے (دیکھو صفحہ ۵۸)
 ۱۱۔ اس کی عورتوں کی تعداد بتلانے میں جس سے وہ دستبردار رہی۔ جیسے
 شہرت کی جتنی ہوس کی نشانی دہاں لانا تھا۔ کاسیانی ہونے میں۔ جس کو وہ خیال
 کرتے ہیں کہ کافی طور سے ثبوت کرتا ہے کہ وہ ایک دنگلینے خاصہ یا جاہل اور احمق
 بے خود غار آدمی تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹ سطر ۱۲)

۱۲۔ مسلمان کہتے ہیں کہ وہ عظیم درجہ میں رہا۔ سنی وغیرہ مختلفین رکھتا تھا۔ ہمارے
 خیال میں یہ باتیں طرفداری سے ہیں تاہم اس سے اتنا نتیجہ نکالنا محاسبہ کہ ایک
 عربی کے واسطے جس نے غلامی کی تعلیم پائی ہو۔ اور جس کو ایسے فرائض کی نکی
 آگاہی ہو۔ وہ کم از کم مستقل مزاج تھا اور وہ ایسا شرافت کا شکار نہ تھا جبکہ
 معمولی طور سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ مختصر یہی ہے کہ اس کی تعلیم پائی ہو اور صورت
 سبکی کم از کم اس کے لئے نہایت ضروری تھی۔ اس کی فوج میں تھی اور کمال طور سے
 دسلا کی کھیلاٹ کے ہندوں میں لائین تھا۔ (دیکھو صفحہ ۲۹)

۱۳۔ اس کی تعلیم پائی ہو اور اس کے واسطے وہ غلامی کی تعلیم پائی ہو۔ اور اس کے واسطے
 محمد اپنے دشمنوں کے آغاز میں اس سے صاف معلوم ہوتا تھا۔ اور اگر بعض اوقات
 اسے دین کے پھیلائے ہیں اس کو قرآن پڑھنے وغیرہ کی بات اور فریب کا مل لینا پڑتا تھا۔
 اور اسی سبب سے وہ کچھ عرصہ کے بعد ہجو کر سکیں۔ یعنی وہ غلامی یا مکہ اور اہل مکہ
 دیکھ دھوکا دہی کا بھی عادی ہو گیا تھا تاہم غالباً وہ اپنے کاموں کے نکلنے کے واسطے
 اپنے وقت پر کام میں لانا تھا۔ خواہ اس کے جوڑی وقت کی اہلیت ہو۔ کچھ ہی سواور
 اس کے مشنوں کی سچائی بھی کچھ ہو۔ مگر جس مقصد کے واسطے اس نے اپنے منصب کی
 وعظ کی اور خود بلڈ سٹیم غریبوں کی بات کی باعث پیدا ہوئی اور ہمیشہ کے واسطے
 قایم ہو گئیں وہ طاقتور ان سب کے بانی کو جس وقت اپنی آفت ملیں گی انہیں
 (یعنی عرب انسان) کے سب سے زیادہ دیر سے دشمنوں میں شمار کیا جاتا تھا کہ وہ
 دیکھو سہری آف انڈیا متبعہ غریب اول پرچم مطبوعہ لندن ۱۸۵۲ء صفحہ ۱۰۸

۱۴۔ وہ ایک کفرانی ٹوکس صاحب فرمت ہیں کہ وہ محمد نے ان شخصوں کی خواہش کے
 پورا کرنے کے لئے جو محمد کے واسطے یہ نکالنا اس بات کا بریلڈنگ جگ لینے چھوٹا
 دھڑلے کیا کہ میں خدا سے مل گیا ہوں اور اس بات کی تقویت کو دہرائی اور میں
 ہرگز نہ تھا جبکہ اس کے وہی کاروائی تھیں درحقیقت آف محمد و فرزند ان کے صفحہ ۱۰۸
 (۱۱) ملکی سید ممتاز علی دوسری فرمت ہیں کہ وہ آں حضرت سلمیٰ کی طرف دینوں
 کا سجدہ کرنا۔ اور ایک پیر کاں حضرت کو سلام کرنا۔ کسٹرس کے ٹکڑیوں پر لانا

دفعہ ہزار ہا ہندوں کے آگ کا بچہ جانا۔ جو ہزار سال سے کبھی نہ بجی تھی۔ آپ
 پر بادل کا سایہ رہتا۔ ایک خشک درخت کا آپ کے کندھ سے سرسبز ہونا چھوٹا
 بچہ اور حوریں جن کی اہلیت دہب اسلام میں خیالات شاہراہ کے زیادہ نہیں اور
 ان کی اہلیت کہا جاسکتا ہے کہ یہ بطور عجائز واقعہ نہ ہوئے تھی۔

۱۵۔ دیکھو صاحب ولادت مسیح صفحہ ۱۲۲ ۱۵۸ مطبوعہ مدراس ماہور
 ۱۶۔ منظر اہل بیت صاحب بہادر پور میں اشرف ذہب جو کہ ہندوستان میں حال
 کی مردم شماری کے کام پر اس وقت تھے، اپنی رپورٹ مردم شماری میں لکھتے ہیں۔
 مختصر یہ ہے کہ اور ہندو کی بات ہے کہ کب کوئی پنجاب کا دیہاتی شخص محمد کی
 قبیل کے گناہ سے تو اس پر ایسی بری لائے ہوئی ہے کہ محمدی ہونے ہی وہ جوئے ٹکڑا
 اور عروسی سے میرا نکلتا اور محنت سے بچ کر جاتا ہے۔ کہ اہل بیت شماری کے
 بدلے معذور تھیں یہ درجہ کا ہوا تھا ہے۔ قناعت کے بدلے عروسی اس پر
 غالب ہوتی ہے۔ اپنے ہندو بھائیوں کے مقابلہ میں ہرات میں ناکام دھوکا
 دیتا ہے۔ یہ ایک تمدنی بات ہے کہ سرحدی پٹھان یا بلوچ لڑائی کو ایک پیش
 سمجھتے ہیں اور اس پر فخر ہے کہ وہ دارہ گرد مری اضلاع کے مسلمانوں
 کی عوین کشادوں کی روزمرہ محنت کو تکلیف خیال کرتے ہیں اور اگر سید
 ضروری انہیں کرتے ہیں تو مانگے سے بھی شرم نہیں کرتے ہیں بلکہ خیال کرتے
 ہیں کہ ہماری یا کسی محنت کرنے کی ضرورتوں سے ہم کو بچانی ہے وہ ہنسنے
 پر مجبور ہیں۔ اس بارہ میں کچھ کہہ نہیں میں۔

۱۷۔ جب ہم کسی ایسی جگہ پر جاتے ہیں جہاں ہندو اور مسلمان ایک ہی نسل کے
 آباد ہیں۔ جن کے واسطے شہادہ ہے، ایک ہی ہے اور جو کہ ایک ہی حالت میں
 باہم سکونت کرتے ہیں۔ جب ایسے گاؤں گذر جاتا ہے تو عوامی حالت سے
 ہی انکا وہ ظاہر ہوتا ہے۔ غلطی بھی ہوگی۔ جبکہ ہجو محمد کے نشان میں ہوا
 پڑے جاتے ہیں، اور دیکھو رپورٹ مردم شماری انگریزی جلد اول مطبوعہ کلکتہ صفحہ
 ۱۰۳۔ دفعہ ۲۰۳ شہ ۶

۱۸۔ میر صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ اور رنگ زیب کے ظلم سے لوگ کثرت سے
 مسلمان ہوتے ہیں۔ جتنے ہندوؤں سے مسلمان ہوتے ہیں وہ رشتہ سے
 نہیں ہوتے بلکہ زبردستی سے کئے گئے، اور دیکھو رپورٹ مردم شماری صفحہ ۱۰۸
 دفعہ ۲۰۴ جلد اول شہ ۱۰

۱۹۔ گیتان ولیم رابرٹن صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ کیا قرآن کی
 تاریخ تشکیل ہی نہ تھی جو اس کے سکھائی کہ اسلام کی گمراہی پھیلائے گئے
 نے لڑائی میں جان دینا خود جو بدبخت میں داخل ہونے کے لئے ضروری تھی ہے
 وہ کیا چیز تھی جس نے مسلمانوں کے دل میں دوسرے سوا کے فرقوں
 پر ایسا کینہ و راد پر عزم نہیں پیدا کیا کہ وہ ان کے شانے میں لڑنے کو بھی
 قتل کرنے کو خدا کی خدمت کے لئے ہی امر آں کی تار یک تعلیم ہی نہ تھی جو جس اور
 کینہ و بدبختی کو جانور رکھتے تھے کہ کو فحاشی خواہشوں میں وہ سب سے بڑی
 کیا قرآن کی تار یک تعلیم ہی نہ تھی جو وعدہ دیا کرتی تھی کہ وہ مسلمان جو

یہودیوں اور مسیحیوں پر مشتمل توکل کرنے بلکہ ان کی جینوں اور بیٹوں کو غائب کرنے میں اپنے ناسامیوں سے توفیق دیتی کرتے تھے نہ خود ہی ہر شے میں شراعت جاری رہنے باور میں آئے تو کہہ بیٹھے کہ اس شرعیہ کے خلاف جو قورآن کی تائید مسلمہ سے جاری ہے وہ کیا چیز تھی جو محمد کے عقیدوں کو رد کرنے میں بھڑکنے لگی تھی کہ کشرق میں لنگانہ نہی نہت نظر اور ہم کو ذاتی تھی ہم ان سرائوں کے جواب کے مختصر میں ۱۱ دیکھو ان کی کتاب صفحہ ۲۴۲ و ۲۴۳ مطبوعہ ۱۸۹۸ء (۱۲) معراج محمد کی پابست اپنے رسالہ مغر اجنبیہ میں حیدہ الحکام شیخ ابو علی سینا صاحب فرماتے ہیں: وہ ان کے گفت چوں اس ہتھ بجز دم و جانہ بار آدم از روی سخر جانیہ خواب ہنوز گرم بود۔ یعنی سحر و جادو کے کو در لکت بنجا طرہ عقل نیست اور ان کے میکرو دوسو جادو راتا واجب الوجود جو بن فکر تمام طرہ بخود باز گشت۔ یہ سحر روز بیکار رہتہ جو درو و شر بود از نازا کہ نہ دل حالت از حشمت و جلالہ ہر کہ داند اند کہ یہ رفت وہ کہ نہ اند معذرت باشد درو اہست اس کتاب کا ترجمہ اجمالی ہندوؤں کے سرخوردار سے انہیں مجتہد عاقلانہ طیت ۱۱ دیکھو و نشان مذہب تعلیم یا دریم صفحہ ۳۶۲۔

ایک فاضل غیر مذہب کی رائے

وقتہ تھی جو وہ چار سال میں مغرب کی طرف سے ایک بھاری لشکر لے کر اٹھ کر تے۔ شہروں کو چھڑاتے اور آدمیوں کو مارتے جیسے آتے تھے اور سنا جیادہ حواہرات کی ایک بھاری مقدار لیکر حضرت ہر جاتے تھے۔ ہندو مذہب کے بھی سنجیدہ طور سے متین نہیں کیا کہ وہ حملہ یحیح مجھ پر ہے۔ مندر ضرور گرائے جاتے تھے۔ اور مجتہد ضرور توڑے جاتے تھے۔ لیکن وہ اس بات کو حاکم مغلانہ کی مصالیک ایک حصہ سمجھ کر جو کہ مجتہد دولت کی بدولت ان کے روانہ ہوئے تھے چپ چاپ بیٹھے جانا تھا۔ اور اس کو یہ جتنا جانا کہ وہ حملہ در حقیقت مذہب پر ہے۔ تو میرا ہندو اس بات کو کہہ کر اٹھ مارا اور کشت و خون بھی مذہب کے سینوں پر کھینچے۔ دیدار بھی خیال کرتے تھے۔

وہ خود ہی صورت جس سے ہندوستان کی زہری طاقت کو دور کرنے کی سکتا تھا۔ اس کا مذہب اسلام اختیار کرنا تھا۔ لیکن اس بڑے انقلاب کے قدح احرار نے ہر گز قبول نہ کیا۔ یہ کہ ہندوستان میں اسلام کی وکالت انہیں حتیٰ التمام کے سپرد نہ رہی جن کے جوانی جنابات ان کی انسانیت کو (اگر ان میں کچھ انسانیت تھی) رہائے ہر شے تھے۔ اور حواسانی رد کی کو کا تو۔ مرنے کی طرح سمجھتے تھے۔ سادہ راجا جبہ بلایع تھا۔ ان لوگوں نے اسلام کے سارے اصولوں کو اپنی ذاتی اعتراض اور دعویٰ مدیات کے لئے نہر کر دیا۔ جس کے سبب اسلام اس ملک کے باطنوں کی نظر میں حقیر ہو گیا۔ ان لوگوں نے اسلام کے خلاف ہر گز کیا جو نہ کر سکتے تھے خون کے گروٹے پیچھے مٹا دیں لیکن دشتہ جہاد کے شہید گرائے۔ مذہب توڑنے پر اور بری تھی۔ جسے جن کی باک زندگی ان کے اخلاق سے ہندوؤں کو اسلام کی طرف کھینچتی تھی۔ یہی لوگ تھے جو ہندوؤں کو ہمارے وجود و دفعہ یہ اسلام کی فعلیت کے لئے زندہ ہونے پر تھے۔ یہی لوگ تھے کہ اگر اسلام کی تقلید ہندوستان کی سوانہ میں کیے سب سے بچے کے حصہ بہت محدود رہی اور اس کی آبادی کا کوئی سوز حصہ سے مذہب کی توجہ میں نہ آیا۔ حرم۔ ہندوؤں کے گرجانے پر ہندو مذہب کی اچھی نظر و نما۔ اگرچہ شاد و نادر تھی لیکن معدوم نہیں ہوتی تھی۔ اس کے سلسلہ اسلام کو

کھڑا ہونا چاہتا تھا۔ ان کی نظر تھا۔ اس میں شک نہیں کہ ہندو مذہب کی برتری کی تعلیم کے لئے کافی تھی لیکن درکشوں کی شائستگی اور آیت لستہ کے متعلق کی نظر میں وہ تعلیم جنوں کی کھیل سے کیا زیادہ برتری تھی جو بھٹ میں بھی گوہر و عام طور پر اسلام کے عقاید پر حملہ آور نہ ہو سکتے تھے تو بھی جن وقت کوئی نیکو بات یا دفعہ قدیم انبات (دور) کو کوکوتا یا خود کوئی مسلمان غیر اس کو مطالعہ کے خاطر کرنا تو نافع نہ ہو سکے گا۔ اس کی تحقیق کرتے۔ لیکن جس کی آنکھ سے دیکھنے سے باز نہ رہ سکتے تھے۔ ان ہر دور انہوں نے اسلام کی ترقی ہندوستان میں خاطر خواہ نہیں ہوتی تھی۔

اپنے لوٹے آریہ ورثہ ہمارے زندگی کی عیب ہے۔ جوانی تو بھری کی برہمن ہوتی ہے۔ لیکن یہ خصوصیت تم کو ہے کہ ہمارا ابرہا یا بھی برہمن ہے ہمارے ہاتھوں میں مسکندوں کو غم رنگ چین سے جوانی اور جوانی سے بڑھ جائے کی حالت میں چلے گئے۔ ہندوستان ایران۔ ہونان۔ مقدونیہ۔ روم۔ عرب۔ میدا ہوئے اور جس گئے۔ ہندی ہری بادشاہیں قائم ہوئیں۔ اور تمام ترقی توہوں کی توہوں نے مذہب کے دیوں نے سورتیں بلیں۔ لیکن تو جیسا ہندوؤں میں گھر سے تھا۔ راجا یا اب بھی موجود ہے۔ یہر سے بھر ہراں تو کی قدر و زور بڑھتی رہتی ہیں۔ لیکن انہوں نے ہمارے صورت پر کچھ بہت اثر نہیں کیا۔ تیری صورت جیسی داتا سے دیکھی تھی وہی ہی سکندر نے پائی۔ جیسے یہہر نے تھی تھی دینی کلا ہونے دیکھی۔ یہ تانی۔ عربی۔ فرانسائی۔ اعلیٰ مسیحیہ سے خون کے سیلے رہے۔ کچھ پر ہر سے دار کے لیکن ان کو وہ آبی ہی اس تشریح کے خلاف ہوئے ہماروں نے ہمارے خون کے لئے میرا یہ نکالی تھی۔ تم کو زخمی ضرور کیا۔ لیکن ان مغلوں کا آئدہ دار کے سوا کیا باقی ہے ہمارا مذہب رہ کر رہتی۔ ہندوؤں۔ اسلام اور عیسوی مذہبوں نے ہماروں۔ پیروں سے بدلا چاہا لیکن ہمارا سوال ہے یہی راہ بیٹھ تھی بات مجھ کو کیا سکھانے پر تھی کہ رو دی کے رستے بول تو نہیں سکتا تو بھی ہماری ساتھ بحث کے لئے کافی ہوں۔ میں زیادہ بڑھ تو نہیں سکتا تو بھی تمہیں مدد یوں پر جانے کے لئے کافی ہوں۔

بد آریہ ورثہ ہمارے ایشا۔ شطرنج۔ افلاق اور سیاست مدن۔ آدیک دیشا کے مالین کو حیران کرتی ہے ہمارے مانی۔ رحمت۔ برداشت۔ درگزر اور تربیت۔ اب بھی جہان کے مالوں کو کھیراؤ میں ڈالتی ہے اس ملک کے جن باشندوں نے مذہب اسلام اختیار کیا وہ سوائی کئی کئی طاقتوں کے سے نیچے والی شے سے تعلق رکھتے تھے اور ان میں سے قریباً ہر شے کے مذہب کے متعلق اور مذاہنہ سے ناہت فائدہ حاصل ہے۔ جسے ان کے لئے مذہب بدلان کوئی خاص بات نہیں تھی کہ ان کی زندگی کی پال کوہ تلتا۔ میں ہندوؤں اور لاکھوں آدمی برہمن یا لایع سے مسلمان ہوئے یہی اس ملک میں آجے آتی بہت نظر پڑے ہیں۔ جو مسلمان کے جاہلین ہندوؤں کے لئے مسلمان خود بہت پر رحتی کے آدمی نہیں تھے اور اگر کچھ متعلق سے تھے تو وہ ہندوستان کی آبادی کے ٹرے میں جن کو کہہ سکتے تھے۔ اور دیکھو اوہہ چند مطبوعہ ۱۹۰۸ء

یہ ہندوؤں کا غیر مذہب کے مطلقہ و علانیہ رائے ہم نے پاس خاطر اپنے الہامی درست کے توہم حاجت کے درج کر دی ہیں۔ انہیں سے بہوں نے عربستان کی

طرف سے گئے۔ دو کھینچو تیار چڑھ کر انگریزی کا صفحہ ۳۴ سطر ۱۳۰ تک (۱۶) ایک۔
پھر وہی سبیل صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ میں اس بات پر زور دیتا ہوں
اور میری رائے میں شرمناک شہرت ہے کہ محمد کا یہ سب سولے انسان کی ایجاد کو
اور کچھ نہیں۔ لیکن یہ سب نے ترقی صرف اللہ واسطے فرما کر ہی چاہی ہے۔ (دو کھینچو
قرآن انگریزی کا دیا جو صفحہ ۳۴ سطر ۳۰ تک) (۱۷) ایک۔

ایک تونوئی صاحب بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ ایک وقت یہ تھا کہ اکثر دیکھ
ولی دین کا حکم ہوا۔ اور ایک وقت میں صدائے انقلاب المشرکین حثت و جدوجہد
نے دلوں میں جوش ڈالا۔ جسکا انداز اسلام تھا۔ اور غلبہ نہیں تھا تو یہاں حکم
ہوا اور (جب) غلبہ ہو گیا اور شہرت کفار بڑھنے لگی تو دوسرا حکم ہوا۔ دو کھینچو
تائید اسلام مطلوبہ عمر آئی لاہور صفحہ ۳۸ و ۳۹)

پھر حاج سبیل صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حضرت محمد کی اس وقت ہے
اس کی اس (محمد) کو بالکل اسیدہ تھی۔ اسی واسطے اس نے یہ جھوٹے دعویٰ
کئے۔ تاکہ مومن کے دل سے عزت باطنی تاہم اس کے مزاج کا ذکر ایسا روئی اور لفظ
معلوم ہوا کہ اس کے پیروں نے اس کو چھوڑ دیا۔ اور میں اس بات کو سوچنے لگے
تیار ہوں کہ یہ کھینچوئی بات باوجود لغویت کے ایک شرمناک مکر کا کام تھا۔ جو
محمد نے عملاً اس شہرت کے حاصل کرنے کیلئے جس کو کہ اس نے بعد مکر کے
حاصل کیا۔ دو کھینچو ترجمہ قرآن انگریزی کا دیا جو صفحہ ۳۴ سطر ۱۳۰ تک (۱۸) ایک۔
پھر صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ محمد طائف میں ایک ماہ رہا۔ وہاں سو
لوگوں نے کہا کیا ہے۔ اس نے اپنے آپ کو عظیم بنی عدی اور وہاں کا ایک معزز
آدمی بتایا کہ رہ رہا ہے میری حفاظت میں ڈالا کہ سچے ہے۔ اس بات نے
اس کے پیروں کا دل ٹوٹ دیا۔ دو کھینچو ترجمہ قرآن انگریزی کا دیا جو صفحہ ۳۴ تک۔
ڈاکٹر برادرس صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ محمد نے مکہ سے مدینہ جاکر سحاح
اور سبیل و دیگر لوگوں کی زمین چھین کر ایک مسجد اور ایک اپنا گھر بنایا۔ بہت
نا انصافی کی ہے۔ (دو کھینچو لائف محمد صفحہ ۵۵)۔

حاج سبیل صاحب (دیا جو قرآن میں بحوالہ سورۃ انفال کے فرماتے ہیں کہ لوگوں
کے مال کی لالچ لینے کی بات دیکھ کر محمد نے مجھوٹا بہانہ کیا کہ خدا کے حکم سے یہ فکرو لیتا
ہوں۔) (دو کھینچو تیار چڑھ کر صفحہ ۳۴)۔

تقریباً یہی ہیں نہ کہ عمر فاروق نے روز حدیث میں نبوت محمد سے انکار
کہا۔ قال عمر انکلت عندا سمکت الایمنہ۔ اور ایسا ہی صحیح بخاری میں بھی ہے کہ
روز حدیث جعفر عمر کو نبوت محمد پر شک ہوا تھا۔ جب کہ انہوں نے سلمہ
الرحمن بن ہذافہ بنی علیہ محمد رسول اللہ کو کاش کر رکھا۔ اللہم یا ما تھنی علیہ محمد
بن عبد اللہ کہ تھا اور ابو بکر بن سہیل جو مسلمان ہو گیا تھا۔ اپنی ماہ سے کانٹوں
کے حمار گروا۔ جس کو انہوں نے اس کے روبرو اٹھا مارا کہ مسلمانوں کو بڑی حد تک
اور اس دولت و خاوری میں صلح نامہ لکھ کر مدینہ کا رستہ لیا۔ اب ہم صلح و عہد
صحیح بخاری کی تحریر کرتے ہیں۔

فعال عمر اس مخاطب فانیست نبی اللہ فقلت انت نبی اللہ قال نبی
قلت النبی علی الحق و خدا علی باطل قال نبی۔ کہ عمر خطاب نے (صلح نامہ کے
وقت) میں پیغمبر خدا کے پاس آنا۔ اور کہا میں نے کیا تو نہیں ہے نبی خدا کا کہا کہ نہیں
کہا میں نے کہ تم حق پر نہیں ہو اور دشمن ہمارے باطل پر کہا کہ ہاں۔
قلت لکم لعلی اللہ نبی فی دنیا قال فی رسول اللہ و لست اعصمہ و نہ امری فقلت۔

آولیس خود ناسانی السیت و لطوف بہ قال نبی۔ میں نے کہا میرے لوگوں کو نبی کو
ہمارے دین میں راہ دینا ہے۔ کیا میں رسول اللہ کا نبی اور میں مافرا فی نہیں
کرتا اس کی۔ وہ میرا بدکار ہے۔ میں نے کہا تو نہیں کہتا تھا کہ ہم جلد آئیں گے اور
طواف کریں گے کہا کہ ہاں۔

ماخبر بہ ایک ناتیہ العام۔ بیشک میں نے عمر وہی نبی کہہ کر کہا کہ اس سال میں۔
قلت لافال حاکم بایہ و طوف بہ۔ میں نے کہا کہ نہیں کہا تو نے کہ تحقیق تو آئے
واللہ اور طواف کرنا لا اس کا۔

قال ثابت ابابکر فقلت الیس بنہ ابی اللہ محافل نبی۔ پھر عمر کہتے ہیں کہ میں ابوبکر
کے پاس آیا اور کہا اے ابوبکر کیا یہ شخص خدا کا پیغمبر ہے۔ کہا اس نے کہ ہاں۔
عزیمہ خود مرزا صاحب کے بیان اور نیز شہادت محققین مثلاً جعفر علی
سے صاف ثابت ہے کہ حضرت نے فریب کیا اور دعا بازی کی تعلیم دی۔ حکمت عملی
کہ کام فرمایا یہ تعلیم ضرور اللہ خیر الما کرین کی طرف سے ہوگی۔

غلام احمد صفحہ ۱۸ کا حاشیہ۔ از آنجہ ایک یہ کہ اللہ نے اسے نبی کے معبود
رکھنے کے لئے یہ امر خارق عادت دکھایا کہ باوجودیکہ مخالفین اس خدا کا کبھی نہیں گئے تھے
جن میں آنحضرت مولیٰ ریحی نے بھی تھے۔ مگر وہ آل حضرت کو دیکھ کر کے شک
شکایت نہ کی۔ ایک کو ترک کر دیا اور باقیوں نے اسی رات غار کے دروازہ پر آکر
بنایا۔ اور انہوں نے بھی دے۔ اور اسی طرح اذن آپی سے عکسوت نے اس غار پر
اپنا گھر بنا دیا جس سے مخالف لوگ دھوکے میں پڑ کر کام واپس چلے گئے۔
تر وید۔ اس مرزا صاحب کی تقریر سے صاف واضح ہے کہ ہر کس خیال غلوں غلط
دار وہ خدا خیر الما کرین کو اپنے نبی کے جانے کی کور سے اسے ایسی سخت مصیبت واقع ہوئی
جس کا حد و حساب نہیں حضرت کیلئے یہ اسم باطنی بلکہ فریب کرنا تھا۔ چنانچہ ہر
کیا یعنی ان کو دھوکا دینے کو اسے انجیل تھی والا کہ تیرے معرکہ کاشفات والے
جوش سے بھی رہا۔ تاکہ وہ پالتو کو تیرے کا جڑا خد کے الہام سے رہ نہ میں
(در میان عیش و در زمین کے) جنتی کرنا ہوا۔ اور کہ نبی خدا کی مرسلہ کو تیری نے
حاکم کو کرنا دے۔ وہ اللہ کے گنہگار تھے۔ انکے دے۔ اس کا حال الیہ
عند اللہ ہے۔

صرف اس تک مکاری کو کافی نہ سمجھا بلکہ ایک عنکبوت (دشنام سورۃ عنکبوت
والا) کو بھی صدقہ الہی کے ذریعے سے یا طوطی کی شاخوں سے بچا کر حیران مار
عنکبوت کے ذریعے لٹکا کر وہ نہت جلدی لڑاکہ کو روزہ غار پر خدا کی کرتے
تاکہ انجیل مرزا صاحب قادیانی نے مخالف دھوکا میں پڑ کر ناکام واپس چلا گیا
اور کسی طرح اس کے بھی جدوجہد و تکلیف نہ تھا اس حضرت کو دن بیکار کی
طائف کہا گیا۔ وہ قادیانی کی شخصیت کہ حضرت علیؑ کی تئوں کو تیرے عنکبوت کا
محتاج ہو گیا کہ تیرے اور عنکبوت کے بغیر یہ فریب کیوں نہ کر سکا!!!! اور میں ان
کیلئے جنتوں سے حضرت کو بچا۔ اور فرشتوں کو دھوکے میں بھینسا۔ انھوں
حضرت کے بچاؤ کو نہ سنے۔ رب المساکین کشا نگر روان ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب
قریش الہی دھوکا بازی میں پھنس کر واپس گئے تو خدا نے نہایت ہی سورۃ محمد
پڑھی ہوگی۔ اصل میں قرآن خدا صرف اللہ و حیر خلاصہ کسی قسم کی برائی بالوں
اور مذہب و عقائد سے تیار نہیں۔

مستہذاں میں لائی مکار عجیب۔ کارا ملین لا تر باجیا و فریب خود
قریش کے کھو جوں کی تم کیا تو فریب کریں یہ کہ جنتوں سے بازو خدا کی اتنی حیران ساز

کے کامیابی کی۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ شہداء انجیل ایک یہ کہ ایک مخالف جو حضرت کے کچھ لکھے لئے مذمت کی راہ پر گھوڑا دوڑاتے چلا جاتا تھا۔ جب وہ اتفاقاً شہرت کے قریب پہنچا تو جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس گھوڑے کے چالوں سے نہیں میں دھس گئے۔ اور وہ گر پڑا۔ اور پھر وہ انحضرت سے پناہ مانگ کر اور حضرت کے گرد واپس لوٹ آیا۔ تروید۔ آپ نے کسی مخالف کا نام اور اس کتاب کا پتہ جس میں اس مخالف نے یہ شہادت دو دی کہ آپ نے نہیں لکھا اور نہ کسی محمدی کو معلوم کیونکہ دنیا وہی حد کا ہے۔ پس یہ دروغ جس کو آپ نے الگ ٹکڑوں کے خیال سے یا آپ جیسوں نے حضرت کی نسبت غرض اعتقاد ہی کے سبب سے دل میں مانا ہوا ہے۔ مگر آپ نے دو غصے نہیں ثبوت چاہتے اور وہ قیامت تک نادر ہے کیونکہ یہ بات عرصہ کی قسم کی شہادت کے اپنی اپنی کوبے غرض ثبوت کی محتاج ہے۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ حاشیہ۔ چوتھی وہ تفرقہ ایجاد کر کے جب دشمنوں نے اپنی ناکا سے منہ پھل ہوا کہ تکرار ساتھ انحضرت پر چڑھائی کہ تمام مسلمانوں کو جو ابھی بخوشی سے آدمی تھے نابود کر دیں اور دین اسلام کا نام و نشان مٹا دیں۔ تب اللہ نے جتنا موصوف کی ایک صفی لشکر کے چلانے سے منہام ہند میں دشمنوں میں ایک تھلک ڈال دیا۔ اور ان کے لشکر کو شکست فاش ہوئی۔ اور خدا تعالیٰ نے ان چند لشکریوں سے مخالفین کے بڑے بڑے سرداروں کو سرسبز و زرخیز اور پریشان کر کے زمین کا تروید۔ یہ جو مخالف دعویٰ آپ کا سوسہ افعال کی فاقہ فتنہ و خوار و آیت نمبر ۱۱۱ بابت ہے جس کی بابت اپنے خوش اعتقاد مسلمان گمان کرتے ہیں کہ حضرت نے مسیحی لکھنویوں کی چھبکی یا مٹھی خاک کی چھبکی۔ اور وہ لوگوں کی آنکھوں میں پرگی لگ کر اس سے کچھ بھی پیچ نہیں کھل سکتا۔ جیسے کہ مثل شہر ہے۔ یہی شکست کو واہ بیت قرآن مست ہے اور دیگر محمدیان و مرزا صاحب جبت۔ ناکہ کسی طرح بتوں حضرت اور دعوئے کر امت درست ہو جائے۔ مگر محال ہے۔ کیونکہ اصل آیت منہ مجبور یہ ہے۔ فلم یقتلوا ولم یلکون اللہ کلہم۔ سو تم نے ان کو نہیں مارا لیکن اللہ نے مارا اور مار دیت اور دیت و لکن اللہ قہر ربی۔ اور تو نے نہیں چھبکیا جس وقت کہ چھبکیا۔ ولیسلی المؤمنین منہ بلا حیا۔ اور کیا جانتا تھا ایمان والوں پر اپنی طرف سے خود احسان ان اللہ سمیع و علیم۔ تحقیق خدا ہے سستا جانتا۔

اس آیت میں کہیں لشکریوں یا خاک کا خاک بھی نشان نہیں۔ اور نہ قرآن میں کسی اور مقام پر بیان ہے۔ اسی سبب سے مفسر و لک المہمان نہیں۔ کوئی تیز کوئی بڑھ۔ کوئی خاک۔ کوئی لشکریاں۔ بلکہ یہ ہیں اور محمد صاحب کی نسبت مجبورہ۔ نہ لگتے۔ لیکن آیت میں شخص ایک راہ ہے کہ یہ فتح (تغافل) ہوئی۔ خدا نے سبب کر دیا محمد کسی مسلمان کی خاک اندازی سے اس کا خاک بھی لعل نہیں۔

تفسیر لایع التلیل وسلاط التلیل میں اس طرح لکھا ہے کہ "در تفسیر علیہ" از حضرت امام زین العابدین روایت کر دہ کہ حضرت علیہ السلام پناہ از حضرت امیر المؤمنین حضرت خاک طلبیدہ از مار و وجود قریش پاشیدہ۔ حاصل کلام اس کہ آنحضرت کہ طرف قریش آگندہ شد کہنے از خاک آلودہ یا از سکرینہ یا از سکرینہ آلودہ یا خاک احادیث مختلف بنظر آمدہ بعضے کو یہ کہ درجہ ایک انداز شدہ چنانہ حضرت نذرہ یا بنی بن خلف زدو بعضے کو یہ کہ درجہ ایک بدر۔ (در مجموعہ صفحہ ۱۲۴ و ۱۲۵ مطبوعہ سنہ ۱۲۸۱ لاہور مطبع گلشن رشیدی)۔

غرضیکہ خود علماء ائمہ محمدیہ کا اس میں بہت اتفاق ہے کسی بات پر اتفاق نہیں

نسخہ خطا احمدیہ

اور خود قرآن احقاق حق سے سدا بار شرمناک ہے میں مجبور ہوا کہ یہ

بنیاد اس دعویٰ کی صرف بہتوں پر موقوفوں کا غالب آئندہ حالانکہ بہت مرتبہ غلوب بھی ہوئے۔ اول نوید مجبورہ نہیں ملکہ مخلص ہے اور علاوہ ہر اس لئے اس تواریخ میں ہم بہت اندراج پاتے ہیں لیکن کوئی ان کو مجبورہ نہیں مقرر کرتے جس کا یہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ بائیان مذہب کے طرف سے نہیں لکھے۔ مگر مجموعہ نووی کے حملات مفہومات میں داخل ہیں جس کی محض شری فیج سے لاکھوں مخالفوں کے ہنگامہ مارا کہ انہیں راجہ سید احمدی کی کامیابی و فتحیابی مقابلہ لشکر اور دیگر مذہب مجبورہ ہا کیا سکندریہ لوانی کا ایک فیصل فیج لیکر یونان سے ستلج کس فتح پانا مجبورہ ہے؟ ہاں ہر جناب مہاراجہ رنجیت سنگھ ہمارے ملک کیسے اور عموماً راجہ بے ذریعہ پل و کشنی مجبورہ ہے۔

یہ کیا پند ہیں یونانیاریٹ کی عالمگیر فتح یا بی مجبورہ ہے؟
(۲) کہ سالار ڈکلاویہ بانی سلطنت انگلشیہ کی فتحیابی مجبورہ ہے؟
ہا کیا انگریزوں کی فتحیابی بمقابلہ ہند کے تھل و فوج کے مجبورہ ہے؟
یہ ایسے واقعات ہیں جن کی بابت تمام مورخین اتفاق رائے ظاہر کرتے ہیں کہ انہوں نے محض شری فوج سے بے شمار مخالفوں کو تہ تیغ کیا مگر ہندوستان اور ہندوستان سے۔ نہ کہ بغیر مرزا صاحب یا محمدیوں کے مجبورہ ہے۔

علامہ احمد صفحہ ۱۸۱ حاشیہ۔ پھر ایک نہایت قلیل عرصہ میں جو تیس برس سے بھی کم تھا۔ ایک عالم فتحیاب کیا اور شہنشاہ مظہر و بادشاہان و شام و عراق و مابین و جلزارات وغیرہ پر علمہ ششا۔ اور اس محض سے غورہ میں شام کو جزیرہ نما عرب سے لیکر دریائے خلیج تک پھیلا دیا۔

تروید۔ اس کثرت سے دین پھیلنے کا جواب خود قرآن ہی دیتا ہے چنانچہ سورۃ محمد۔

فاما للعیام الذین کمزوا فنصر الزاب حتی اذا انقضت نوم وشدوا الزاب فاما ما ناجدوا اما حاتی لنقص الحوب او شاربھا والذین قتلوا فی سبیل اللہ فلیکن

یعنی اے ایمان سپر رہو و یصلیم باہم و یطہریم الحیضہ عرفہ باہم۔ یا ایہا الذین آؤا ان تصروا اللہ شیعہ کم و مشیت اقدارکم ترحمہ۔ اور جب تم کا فزوں سے محض و نوکر ذہن ہی مانتی۔ یہاں تک کہ جب کشا و ڈال چکے ان میں۔ تو مضبوط ماندھو قید پیر یا احسان کی لڑائی اور یا چھڑائی لیجیو جب تک کہ مکہ و مکه لائی اپنا اڈنر۔ اور جولوگ مارے گئے اللہ کی راہ میں تو نہ کھو گیا۔ وہ ان کے لئے ان کو راہ و دیگا اور سید اریگانان کا حال اور داخل کریگا بہشت میں معلوم کرادے ہے وہ ان کو اسے ایمان والو اگر تم مدد کر دے اللہ کی قودہ تمہاری مدد کریگا۔ اور جمادات کا گناہ پاؤں اپنی ثابت قدم کر گیا لڑائی میں۔

غرضیکہ اسی طرح کے واقعات سے قرآن بھرا ہوا ہے کہ لوٹ گھسٹو جگہ ابدال اور ہلاکت عظیم سے زور اور عرب لغوار سے شہید کئے کمزوروں نے بغیر اس سے ہر ایمان و کفیل برسر یونان دین اسلام قبول کیا اور جوتے ہوتے ملکوں میں طوفان کی طرح پھیل گیا۔ کیونکہ کہ برانی حاکم جھیلنی ہے۔ (اسی طرح دیکھو حاشیہ ۱۲۴) جب تک کہ فزوں کا زور نہیں ڈکا۔ ملک فتح ہی جاتے۔ اور ہر دور اثرات جگہات قید بھی کھاتی ہے یا ڈر کر مسلمان ہوجا یا احسان کرے محض و کچھ تو بہت احسان ہائے اور دین کی محبت آوے یا چھڑا لیکر جزیرہ و مکه و فائدے۔

اب اختلاف ہے کہ کافر قید میں آوے تو پھر پتے گہر جانے دیکھ بانہ۔ اگر تو اس بلج کر رعیت ہو کر رہے (صفحہ ۱۵۲۲)۔

اور اسی طرح وہ لڑا بچوں میں کبھی کا سیاب اور بعض مرتبہ ناکا میاب ہوتے رہے
دیکھو کہ کس حد تک اس کی کتاب کا دوسرا باب -

غلام احمد ہمہ نام بعض سنی عجیب جو نامی طرح پر ثابت کئے جاتے ہیں
جیسے یہی معجزہ شق القمر ہے سوچ پر یقین لانا یا نہ لانا اپنے علم وسیع یا محدود پر
موقوف ہے -

تروید - بیشک علم و عقل پر تو موقوف ہے مگر شریعت بھی تو ہندو کہ حضرت علی کی
نماز کیو اسلے سورج کا وہاں لوٹ آنا اور دنیا میں ہی کا اطلاع نہ مانا - شق القمر
کا ہوجانا اور سوائے مرزا صاحب کے کسی کے خیال میں نہ آنا جیسے وانا وحق
فاضل گذرے ہیں - سب اس معجزہ سے انکاری ہیں مگر صراحتی زبان پر آمنا و
صدقنا جاری - وہ حقیقت علم وسیع و علم پر انکار و اقرار کا انحصار ہے - اسکا
واسلے ہر ایک وانا کو انکار ہی سزاوار ہے -

غلام احمد ۲۵ - کیونکہ اول تو یہ اعتراض اگر فرضی طور پر بھی بھی تسلیم کرنا
جاوے اور یہ اقرار دیا جاوے کہ اس آیت قرآنی کے دوسرے ظہر یعنی میں
تو ایسا قرار دیے سے کوئی بد اثر اسلام پر نہیں پہنچ سکتا - اگر کچھ شر ہوگا تو وہ صرف
یہی کہ مزار نامحجرات میں سے ایک معجزہ یا یہ ثبوت کو نہ پہنچ سکا -

تروید - کہ نہ تو خدا خدا کر کے - چونکہ شق القمر کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتا ہاں
ہر بات وحوال سے خالی نہیں یا قرآن غلط ہے یا دعویٰ معجزہ اگر قرآن کی غلطی
ہے تو اسلام کا نقصان جان ہے اور اگر معجزہ غلط ہے تو نقصان ایمان کیونکہ
تمام قرآن میں سے صرف اسی ایک فضیلت سی عبارت میں تصدیق معجزہ کیونکہ
مجددوں کو کجائش یعنی اور ہی پر جاہلوں کو ایمان لانے کی کجائش - شکر یہ تھا
کہ معجزوں کا سردار مارا گیا جیسا کہ آپ خود بھی صفحہ ۲۵ میں کہتے ہیں
تو پھر اگر عدم ثبوت شق القمر فرض کر لیا بھی جاوے تو اس سے ہرج باقضاء
کی مراد کجائش نقصان ہوا قرآن کا - نقصان ہوا ایمان کا - آپ پھر تو پوچھ
ہیں نقصان کیا ہوا -

غلام احمد ۲۶ - صرف عناد اور کور باطنی کی وجہ سے معجزہ شق القمر سے
انکار کرنا ایسا امر نہیں ہے کہ جس سے اسلام کے ایک بال کو بھی ضرر پہنچ سکے
جب معجزات موجودہ قرآن کا مخالفین سے رو نہیں ہو سکتا تو موجودہ کو
چھوڑ کر ان معجزات کی چھڑ تاجو آب آنکھوں کے سامنے نہیں میں ہر سر پر لایا ہے -
تروید - قرآن میں کوئی معجزہ نہیں اور ہر کہاں سے جبکہ محمد صاحب بار بار انکار ہی
ہیں - آپ جہر شمساری انار کے کیو اسلے اتنی محنت و غوری کر رہے ہیں وہ کھس
رائیاں ہیں - کیونکہ جو قرآن میں نہیں اس کو آپ کس طرح اس سے نکال سکتے ہیں
معجزات قرآنیہ آپ سے نکالنے یا باطنی طور پر سنانے سب کی تردید ہر بار موجود ہے
اور ہر ایک موقع پر شہود - اگر آپ کوئی اور معجزہ لائیں گے اور اپنی سفید داڑھی پر دیکھ
لگائیں گے تو ہم ہر طرح متاثر نہیں رہیں جہالت کی وہ جہاں اڑائیں اور کاذب سیاہی کو اڑا
کر سفید کر دکھائیں اور آئینہ کو کڑی کر کے نقول سے سیاہی زرد و سفید و اوز و زردت -

غلام احمد ۲۷ - کیا ممکن نہیں کہ اس حیرت انگیز مطلق نے اشتقاق و اتصال کی دونوں
خاصیتیں رکھی ہیں جن کا ظہور اوقات مقررہ سے دلستہ ہوا دراز کی ارادہ سے وہی
وقت ظہور فرمے چونکہ ایک نبی سے ایسا ہی معجزہ مانگا گیا -
تروید - یہ بات وہ طور سے ناممکن ہے - رایہ کہ حکیم مطلق کو کوئی کام بغایتہ وہ پہل نہیں
اور یہ بالکل بغایتہ وہ پہل ہر الفار کرے (اس معجزہ پر) کوئی بھی ایمان نہ لایا اور خصوصاً

تاریخ فرشتہ مقابلہ لکھ کر یا دشمنان دین محمدی -
علاوہ ہر ان کی حالت فوجی سپہ سالاروں ہی جی ہکایتا خٹ و مار لڑ کر نہوا
سرفار تھے اور ہی طرح ان کے وعدے و اقرار تھے جنہیں کا سیانی و نا کا سیانی و نا
ممکن ہیں مگر وہ تلواری جوش و خروش اب دینا سے روپوش ہوتا جاتا ہے اور اس
کے ساتھ نبی اسلام بھی و دنیا میں چاروں میں سب سے زیادہ وہ ہیں - اول تو دوسرے
دوم عیسائی - سوم ہندو و چہار مسلمان - چہاں چہاں جہالت زیادہ تھی وہاں
وہاں اسلام زیادہ پھیلا - خصوصاً افغانستان - عرب - آفریقہ اور چہاں ہندو
اور علم تھا - وہاں ضرور کے چلے جانے سے اسلام بھی خانہ بدوش ہوا - مثلاً یونان -
ایچین - بنگال - اب سولے مسیحیوں کے کھنڈروں کے محمدیہ کا نام و نشان بھی
باقی نہیں ہے اور ہندوستان بھی اس کا غریب شاہرہ ہونے والا ہے - مقام غور
ہے کہ کس قدر خورنہ زبوں اور بد حال و قتال کے ہونے سے بھی نا ہندو سولے چہار
کر دھکے مسلمان نہیں ہوتے - اور ان میں شاید دو ہزار بھی ایسے نہیں جو غریب
کی خاطر یا پسندیدگی سے ہوتے - اور عقربہ ہندوستان شمسروان کی توجہ سے ڈرا
واپس کھلا ہے جس کا نتیجہ ہر نام کی کرپے بہت جلد متقابلہ ۹۰ برس کے استکارا
ہونے والا ہے - برخلاف افغانستان یا روم یا سوڈان یا عرب کے چہاں اور مذہب
رہے ہی نہیں - اور عقربہ وہ وقت آنہا لاپے کہ ایران اور روم بھی طعمہ جنگ
تو پھر فرنگ ہونہا وہاں ہیں - میں ہر ہر ہر نام کی اگر آپ ایسی پیش گوئیوں کے پیش کرے
کہ بدلے خاموش رہتے - اب عربوں کی حکومت صرف روم میں باقی ہے -
اور وہ بھی بہت کمزور چاروں طرف سے شکستیں ہر ہر ہر اور بے تدبیر
شاہ ایران کی مذہبی طاقت بھی طشت از بام ہے بلکہ مشہرت عام - کہ ان
میں بڑے نام اسلام ہے - کہہ رہا تھا ہے اور حکیم صاحب ہر کاب - محاب ہر نامی
بے نقاب ہے اور یہ وہ کی مٹی خراب -

تیموری کی قحطانی نادر کی کا سیانی بھی ایسے ہی و افحات ہیں جو بہت مقبوضی
مدت میں دویس سال سے بھی کم کی تار و آریان سے لگا جھٹک خراب ہوتے
اگر یہ بھی خیال بھی ساتھ ہوتا - اور ہر مذہب چلائیکا اڑوہ رکھتے - تو کوئی نہ محمد
سے بڑھ کر عالمی ہی کرے - حضرت تود نہ کی میں محروم رہے مگر تہو روانہ کی
کا سیانی تو ایک دنیا کو مدیم و مفہوم ہے -

استغفار کے و افحات و فتوحات بھی اس سے حد ہر درجہ بڑھ کر نا معجزہ
ہیں - کہاں ایران و کہاں چین و جاپان بقول آپ کے فضل باری تھا - کیونکہ
دین آتش پرستی دنیا میں جاری کیا -

کیا یہ باتیں باوجود اپنی ذاتی خرابیوں کے کسی خاص صداقت پر منحصر
ہیں - ہرگز نہیں -

باطل آفت اگر ہزار من سونا ہیں لے تو بھی طوائف ہی رہ گئی -
ہاں نیک عورت اگر کم لباس ہے تو بھی عصمت تاب کہلا سکتی -

ہاں صداقت اگر اکر یکہ میں بھی ہونو صداقت ہے -
دہم جہالت اگر عرش یا عجب میں ہے تو بھی جہالت ہے -

سعدی کہتا ہے خرمی اگر بکھرے روئے - چوں جانیہ ہونو زخا شدہ جس
طرح محمد صاحب نے فوجوں کو قرآن میں دلیر باں دی ہیں اسی طرح پوپ آریہ
نانی نے گولڈ کلرٹنٹ کو کس حد تک اس نسبت لوگوں کو تو پنی ولی دی تھی -
جس کی تقریر کا اثر یہاں تک ہوا کہ لاکھوں عیسائیوں میں دینی جوش بھڑک اٹھا

سری اور جو خود سے اور آپس کے اندر ہی ہونے سے حرکت کی،
 سے ایک ہی چیز جو حرکت ہی خود پر مشتمل ہے۔

اگر کہ جو کچھ ہے اور جو نہیں ہے وہ کبھی نہیں ہو سکتا۔

اس سائنس نے ہی اپنا پہلا علمی اصول قائم کیا ہوا ہے۔ یعنی
 قوت ہے جو موجودات میں مقررہ ہے۔ جو معدوم ہونے میں، انکی مقدار

و احجام و اوزن تمام حالتوں میں قائم رہتا ہے۔ و لہذا ہمیں اس سے ثابت ہے
 قدرت میں مادہ معدوم نہیں ہو سکتا۔ اسکی مقدار بقدر ہے اسکی قدر زخمی ہے نہ زخمی

الحج ہے کاش کہ ایک لوگوں کو خدائی علم سائنس سے بہرہ ہوتا تو امید و آفتی ہے کہ
 ایسا ہرگز اندیشہ ہی نہ ہوتا کہ خدا نے حرکت کو معدوم سے بنایا یعنی کسی میں بلا یہ ایک

ایسی سوئی اور تیلی کی بات ہے کہ کس کو حل کے طفلان مکتب ہی نہیں مان سکتے
 چہ جائیکہ اس پر ایمان رکھیں۔

مگر جب تک آپ لوگ یہ خیال کرنا نہ دہما کو اگر سے اور وہ سے قدرت سے دور ہے
 مایا دل سے دور نہ کر کے تب تک آپ کو ہرگز سچی امتیازی علم نہ ہو گا۔

دیکھئے حب اہل اسلام نے یونانیوں کے علمی خزانہ پر کسی قدر دسترس پایا۔ اور کچھ آئیں
 ذرت کی بعض علمی کتابوں کا ترجمہ کر لیا تب انکی کبھی انکھیں کھلیں جس طرح محقق طوسی

لفیہ الدین صاحب نے اپنی کتاب الخلاق نامہ صریح میں لکھا ہے یہاں پر دست
 کہ نفس بالحق بعد از انحلال ترکیب بدن باقی ماند و مرگ را با خدا و طریقے خود ملکہ

یق و عدم ہر جائز نہ بود و دلیل میں مطلوب انی است کہ ہر موجودیک باقی ماند و قیام
 ہوا و نور و بقا و دلیل خود۔ اگر قیام ہر او بعین بقوہ بود لازم آئے کہ چوں خدا از قوت

الفعلی خود جمیع بقا و خداوند یک حال و ایک محال است پس باید کہ اگر خدا قادر و فعل
 بود نیز انکے ہر خود کسا و با بقوت خود و لا محالہ مارک ملاقی اولود و الا ان سخن کہ خدا و

بقوہ است صحیح بود مادہ۔ چہ انصاف ہیچ نہ سے با ممکن عدم ہیچ نہ سے دیگر کہ کیا ایست
 ملاقات نمودن چوں سوا و دویاض مشال صحیح نہ بود۔ و اما با فرض ملاقات لیل انصاف

صحیح بود مادہ انصاف جسم با ممکن عدم سوا دیگر در حال بود و ملاقات معنوی
 امیاں حال و محال تو اندر بود با مایاں و دوحال و دیک محل و ملاقات دوحال و دیک

محل انفاق بود نہ ضروری۔ و ضرورت مذکور ملاقات ضروری است پس ملاقات
 آنچہ بقا و بود و فعل و آنچہ فساد و بود و بقوت ہر وجود معلول کیے در دیگر سے بود۔ و لہذا

اگر فساد محل در حال بقوہ با شد چہ بقا سے سال بعد از فساد سے محل منتفع بود۔
 پس آنچہ فساد و بقوہ بود و دوحال او ان موجود بود کہ بقا در و فعل است و انچہ

معلوم شد کہ ہر موجود باقی کہ فساد و منتفع بود و دوحال یا ضرورت بود یا
 عرض میں حاضر ہر ضرورت یا ہر عرض جائز نہ بود و مادہ درست کہ بعض حال

نیست در محال بلکہ جوہر نیست خاتم ذات توین نہ جسم و نہ جسمانی۔ پس خدا و در و
 خود با لیلان ترکیب بدن معدوم شود و اگر کسی بطریق استقرار نظر کند دوحال

اجسام و متعین امور ترکیب و تالیف انشاء و انکسرتن بقدرت رساند۔ و اگر انکسرتن
 و فساد و تالیف بود اورا معلوم شود کہ کبھی جسم ہی با عدم نے شود۔ بلکہ اعراض و فساد

و ترکیبات و تالیفات و فساد و کیفیات ہر یک موضع مشتمل کہ ایک مادہ باقی متعین
 ہے شود و حاصل ایں احوال و ہر مادہ و قات قرار خوشی با شد ملاقات ہو اسود و ہر

کشف و مادیہ کہ انکسرتن صورت ہر نظاری ہے شود۔ ہر سبیل حل در ہر حال موجود و ہر
 والا نہ اسکی ہے کہ آب ہوا شود و ہوا انکسرتن چنانکہ اگر موجود ہے با عدم شود و دیگر سے

در وجود دیگر کہ تیان الشان ہیچ نہ سے مشتمل نہ ہو سکا گفتن کہ ان موجود و ان موجود

باشد انکسرتن و حاصل قوت سے صورت ہا با شد۔ چوں سورہ صریحی قابل فساد
 میت ہوا و کچھ نہ کہ اگر کس و بس ہیوی مقدس بود۔ او نے با شد و عدم قول و

و دیگر و اخلاقی آخری مقال اول قسم اول فصل دوم ص ۱۵۱
 ایسا ہی مادہ اور روح کی خدائت کو دیگر فصل سے متین و قوال و دھار اور یوہ

صی ماتے رہے اور اب بھی ماتے ہیں اور ماتے نہیں گئے۔ کیونکہ تہہ کا ثابت کبھی
 نہیں ہوتا۔

سچ تو یہ ہے کہ ایسا ماننے غیر خدا کی سچی قوت بھی نہیں ہو سکتی۔ اور اگر اس کی سچی
 شان اور سچی عظمت کا علم ہوتا ہے و دیگر و حافظہ برتری علیہ الرحمہ کتب ہر ایک ہر ایک

کے ساتھ اس وید و کت سے کچھ سے اپنے معبود اور انکی ہی محبت کا اظہار و ہر ایک
 سے مائے من و موعظی مرابا یا میت انچہ آواز دارد و پند را انجام

بے نیستی سے ہستی ماننے والو جیسا آپ معلول کے وجود سے پہلے علت کا معلیٰ یعنی
 خدا کو موجود بالفعل ماننے ہو ویسا ہی آپ کو مادی اور علت آئی کا وجود ہی معلول

کے وجود سے پہلے موجود بالفعل مایا ہیچ نہ سے لافظ علت کا معلیٰ سے معلول و ہر
 نہیں ہو سکتا۔

کیونکہ جب تک متین معلول کے وجود سے پہلے موجود بالفعل نہ ہوں۔
 تب تک معلول کا موجود ہونا ناممکن ہے اگر آپ اور روح کے حدوث کے قابل نہیں

تو اسے اس کے علت کا مادی یا مادی پتا بتلائے۔ اور تو اس کے علم لونی کو ہر یکا خیالات
 پہنچائے اور جب آپ اور روح کو حادث مانینگے تو دیگر انکی ابدیت سے بھی انکار کرنا

پڑے گا۔ کیونکہ کوئی حادث ابدی نہیں ہو سکتا اس دلیل سے کہ جو بتلائے وہ ضرور
 گزیرا ہے جس کی ابدیتی ہے اس کا دماش ہے۔ ہر کوئی فساد سے لازہ است۔

ہی صحیح علماء اصول ہے اور تہہ خاصہ تہوں کا سدا بہت۔ اور جب آپ کو اور روح
 کے حادث ماننے سے ان کی ابدیت کا انکار کرنا یا ثابت پ کا سلسلہ محال ابدی و عذاب

اندی بھی باطل ہو جاوے گا۔
 اب ہم آپ کو آپ کے علم کا نام کا خود دکھلاتے ہیں عورت سے اسے سوچو اگر معدوم ہو

آپ کے علم و عقلیں علم کا نام ہیں موجود و دو قسموں پر تقسیم کرتے ہیں ایک وہ جو خود
 و سر ممکن الوجود۔ واجب الوجود کا کیا ایک فساد ہی ماننے۔ اور ممکن الوجود کل مایا

الہیہ کو ہر اترتے ہیں۔
 اس تقسیم کے بعد ایک تیسرا متعین الوجود قرار دیتے اور ہر اس متعین الوجود کی دو چیزیں

بتلائے ہیں ایک متعین الوجود بغیرہ و دیگر متعین الوجود لائے۔
 متعین الوجود بغیرہ سے مراد ان کی یہ ہے کہ جب تک کوئی ممکن الوجود معدوم ہے

تب وہ متعین الوجود لغو ہے۔ مثال سے یہ کہ جب کہ قبل از حدوث معدوم تھا
 اس وقت نہ متعین الوجود بغیرہ تھا۔ پھر جب کہ حادث ہوا تو ممکن الوجود ہوا

و سر متعین الوجود لائے و جس کا وجود بالذات متعین ہے اور مثال دیتے ہیں
 جیسا شریک ماری تعالیٰ۔ واجب الوجود کے واسطے علم کبھی جائز نہیں ہوتا

اور ممکن الوجود کے واسطے علم اور وجود دیر ہر گزرتے ہیں اس بیان کے ساتھ کہ
 ممکن الوجود کا جیسا عدم صحیح ہے ویسا ہی اس کا وجود صحیح ہے فی الجملہ اس

سے یہ ہر ایک واجب الوجود ایک ایسا موجود ہے کہ اس کی ذات کے واسطے
 عدم کبھی جائز نہیں اور ممکن الوجود ایک ایسا موجود ہے کہ جس کا وجود درمیان

وجود کے ہے۔ اور جیسا اس کا عدم صحیح ہے ویسا ہی اس کا وجود صحیح ہے۔
 اور متعین الوجود لائے بقابلہ واجب الوجود کے ایک ایسی قسم قرار دیتے ہیں کہ جس کے

واسطے وجود مطلق جائز نہیں۔

اب دیکھنا چاہئے کہ عدم متعین الوجود لدا تھا ہے اس عدم میں اور ممکن الوجود کے عدم میں کیا تفاوت ہے کیونکہ اگر یہ فرق نہ ہو تو یہ ممکن الوجود میں اور متعین الوجود لدا تھا میں کچھ بھی تقسیم نہیں کی جاسکتی کیونکہ ممکن الوجود قبل از موجود ہونے کے معدوم تھا یا موجود ہونے کے بعد معدوم ہوا۔

اس کے جواب میں علامہ علم کلام کا فقہی ہی جواب ہے کہ متعین الوجود لدا تھا عدم عدم مطلق ہے اور ممکن الوجود کا عدم مقید بالامکان۔

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ممکن الوجود کے عدم میں جو قید مقید بالامکان کے لگا گئی ہے۔ اور عدم مطلق سے مستثنیٰ کیا گیا ہے اس قید کا اور راستہ کیا کوئی سبب ہونا چاہئے۔ اور وہ سبب ممکن الوجود کے عدم میں بالفعل موجود ہونا چاہئے پس جب ایسا ایک سبب ممکن الوجود کے عدم میں موجود بالفعل ہونا چاہئے اس سے ممکن الوجود کا عدم متعین الوجود لدا تھا کے عدم سے تیز کیا گیا۔ تو وہ سبب ایک شے موجود بالفعل ماسوا اللہ انہی چاہئے اور وہی سبب اس شان کارن مہر جاوید لگا۔ اگر آپ لوگ دراصل اس مقام پر غور فرماؤ گے۔ تو اس سبب کو بہت لطیف مسئلہ سمجھ جاؤ گے۔ اس سبب ہم ایک آریہ صاحب اور ایک مولوی صاحب کا یہی تذکرہ بھی درج کر رہا ہوں۔

سے قدرت باہودہ دار و لوح ظہر من الشمس مونی ہے

مولوی۔ کیا آپ جگت کو ادا ہی مانتے ہیں۔

آریہ۔ ہم جگت کو سرب سے ادا ہی نہیں مانتے بلکہ پرواہ سے اسے ہیں کیونکہ اگر ایسا دانا جاوے تو خدا کی خداوندی قدیم ثابت نہیں ہوتی۔ اور قائم رہتی ہے۔ دامنہ تذکرہ جیب پھر آریہ صاحب نے فرمایا۔

آریہ۔ آپ خدا کو لیان سرب سے (علم کامل) مانتے ہیں۔

مولوی۔ ہاں بیشک خدا علم ہے اور ہمارے قرون خریف میں بھی خدا کا علم مانا گیا ہے۔ آریہ۔ کھلا مولوی صاحب اگر خدا علم ہے تو کیا اس کی مست علم رہی ہے۔

مولوی۔ بیشک اونی ہے۔

آریہ۔ کیا خدا کو سرشتی کی پیدائش کی سبلی تاریخ سے پست تر اعلیٰ تھا۔

مولوی بول۔

آریہ میں اس وقت موجود تھا۔

مولوی۔ نہیں۔

آریہ۔ جب میں معدوم تھا تو خدا کو میرا کیا کیسے تھا کیونکہ علم کہتے ہیں کسی شے کے جائے کو کہتے ہیں جو وہ ہے۔

مولوی آپ معدوم تھے مگر خدا کے علم میں موجود تھے۔

آریہ جب میں خدا کے علم میں موجود تھا تو میں خدا سے الگ کوئی شے تھا۔ یا خدا تھا۔

مولوی اس کے جواب میں گھبرائے اور سبک ہو گئے اس کو کیا جواب دیتے اور فی الحقیقت اس کا جواب ان کے پاس کیا ہے کہ جب قائل ہوں میں ہیں ہے۔ کیونکہ یہ کہتے ہوئے تو ان کو شرم آتی تھی کہ میں خدا تھا اور اگر خدا سے خدا ماس تو قدمت ماسی جیسے مانے ہوں کہ جو جگت دیوانی پرانی ہے پہلے خدا کے علم میں موجود تھا یہی علم لدا تھا اس اور یہ بھی جانتے ہیں کہ معدوم ہو گیا کی پیدائش سے پہلے خدا کے علم میں موجود تھا۔ اور یہ بھی جانتے ہیں کہ المعدوم لیس بدستنی ہو ایک ایسی صاف صاف بات ہے کہ اس سے کسی کو بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ اور یہی سبب ہے کہ عیسایہ معلوم ہو دیا یہی انہی کا علم ہوتا ہے مگر اسے ہٹ دہری تیرا ستمی ماش۔ اسے تعصب تیرا مانہ مراد۔ تو نے لوگوں کی آنکھوں

بیت چنی مارہ دی کہ ما وجود اس قدر صاف ہاں کے کسی بھی کہتے چلے جاتے ہیں کہ گنت تو معدوم مگر خدا کے علم میں موجود تھا گو یا حضرت اللہ علیٰ قلوبہ و علیٰ سمعہ و علیٰ بصرہ و علیٰ سائرہ یعنی نالا لانا دیا اللہ نے ان کے دلوں پر کاوڑیں اور انہوں پر کہہ دیا کہ دیکھو اور دیکھتے ہیں۔

اسی طرح جب ان لوگوں سے پوچھا جائے کہ خدا موترا کی ہے تب سر ہلا کر کہہ دیتے ہیں۔ کہ ہاں کہہ گئے صاف باری کو یہ بھی اذنی مانتے ہیں۔ مگر جب سوال کیا جائے کہ ما تو بھی اونی ہے۔ تو بس بھرا ہوا ہر مال دیتے ہیں۔ کیونکہ خوب جانتے ہیں کہ موتیرے ساتھ ما تو لدا ہی ہے۔ اس فوس کہ باری تعالیٰ کو موثر اذنی مانتا اور یہ یہ کہہ کر فقط صاف ساتھ ہوا مال سے حوالے ملتا آپنی کا امار کیا ہے کیا اس سے پہلے سونا ہوا تھا یا کانا تھا ہوا تھا۔ یا تم عدم میں رہا تھا تھا۔

ایک ہمارے ہریاں سے ایک مولوی صاحب سے پوچھا کہ قبل از حدوث عالم ہاں کی صفت حاکمیت خدا کی ذات میں بھی یا نہیں اگر تھی تو وہ کیوں موتیرے مانی جاوے اور اگر نہیں مانی جاوے تو ما تو قدیم تر تھا۔ مولوی صاحب نے اُن کو جواب دیا کہ قبل از حدوث عالم خدا کی صفت حاکمیت خدا کی ذات میں بالقوہ موجود تھی میں ہاں پر فرض کیا گیا کہ مولوی صاحب بالقوہ کا اطلاق خدا پر کسی وجہ سے نہیں آسکتا تو میں کل الوجود ایک لایا موجود بالفعل مانا گیا ہے جو کسی کمال کا مستحق نہیں۔ اور یہی مقیدہ آپ کے سامنے علماء علم کلام کا ہے پھر کیا کیونکہ اسے اس وقت میں مولوی صاحب نے فرمایا کہ ہم فلسفہ کی ایسی باتوں کو نہیں مانتے۔

اب محمد علیہ السلام صاحب مولوی صاحب کی فوجات قرأت کے متعلق فرماتے ہو۔

ایسی کتاب تقریر دلیزیر میں یوں فرماتے ہیں۔

عرض اصل انقلاب سے کہ ہم کے بعد جو دے یا جو دے کے بعد عدم دے یا نہ کہ جس انقلاب معدوم کو انقلاب عظیم ہوا تو اللہ و سبب میں تری حرکت انقلاب کا باعث ہوئی ہوگی کیونکہ انقلاب بھی سلا نقلاوں میں اول ہے معدوم و حرکت کیا ہے موجودات کی صاحب سے حرکت و خودی اور موجود کی طرف سے حرکت ایجاد کی۔

موجودات کی صاحب سے تحرک ہوتا ہے اور موجود کی صاحب سے تحرک کیسے تحرک کا نام

تعلق را دہ خداوندی سے ہوا اس تحرک کا نام را دہ و مکرر شایا کی داری اور کو باہمی حقیقت میں اس حرکت کی داری اور کہتا ہی ہے۔ اور اس حرکت کے ہی سبب رہا ہے احساس ہوتا ہے۔ اور اپنے وجود میں حرکت دمونی۔ تو پھر دانا کے احساس کی کوئی صورت ذہنی اور حدوث و علم کی کوئی وجہ مثل ذات و معدنی حلا و مدی کا نامات کا وجود ہی اونی اور ابدی ہوتا ہے۔

(دیکھو تقریر دلیزیر صفحہ ۴۴)

مولوی صاحب کی اس بیان سے پایا جائے کہ عدم سے وجود میں آیا یا وجود سے عدم میں

علامہ احمد رضا اور حاکم حادث اور خلاق ہوا قرآن شریف میں ستر سے
تو ہی اور طبعی لاف سے بیان کیا گیا ہے۔ خاصہ برعایت اجماع و اجماع حیدر لائل
ان میں سے نمونہ کے طور پر اس جگہ لکھنے چاہئے ہیں۔

دلیل اول۔ بات البتہ ثابت ہے کہ تمام روحیں پیش اور بر حال میں پیدا
تھیں کی حالت اور نہ محکم ہیں اور ستر مخلوق ہونے کے اور کوئی وجہ موجود نہیں۔
حس نے روح کو اسے کامل طور پر جدا تھانے کے تحت اور نہ محکم کو مابہرہ ستر
کے حادث اور مخلوق ہونے پر اول دلیل ہے۔

مرد ویرانے کے باوجود اور اس کے بھی قرآن سے کوئی دلیل نہیں ملتی اور نہ ایک بھی
قرآنی میں کی۔ جس سے اس کی غلطی کا کچھ اندازہ نہ کیا جاسکے کہ اس کا رابہم آپ کے
دیکھو کہ وہ تاج و لائل کو کسی محکم امتحان پر لاتے ہیں۔ اور نہ ہی زور نہ کر رہی اور
یہ دلیل ممدانی وجہ سے باطل ہے۔

وجہ اول۔ بات بر خلاف قرآن ہے کیونکہ لکھا ہے نبی اسرئیل (واذ قلنا
للشکۃ انصروا لادم فھو الا اللہ فیقال انھن لمن خلقت طینا الخ
مترجمہ اور جب ہم کہا دشمنوں کو سجدہ کرو آدم کو۔ تو سجدہ میں گر پڑے لیکن شیطان
نورانی میں سجدہ کروں ایک شخص کو جو تو نے شی کا بنایا ہے۔ بھلا دیکھ نہ جس کو
تو نے مجھ سے پیدا کیا۔ اگر تو مجھ کو دلیل ہے قیامت کے دن تک تو اس کی اولاد کو
دیکھنے سے لوں تو قہور سے سے بکھا خدا نے جب کوئی تیرے ساتھ ہوا۔ امیر
دورحس کی تہا ہے اور ہمارا اور گھر لے آئیں سے جس کو گھر لے کر اپنے آواز
سے۔ اور نکار لا آئیں ہمارا اور دیکھ لے اور سنا کر ان سے مال اور اولاد میں اور
دیکھنے اور گو۔ اور یہ تین عہدے دینا انکو شیطان مگر خور کے۔ جو میرے ہوتے ہیں
انہی تیری حکومت میں ہوگی یا پھر قرآن میں ہے نبی اسرئیل (ات اللہ ربین
سکانا انھن التملطین وکان الشیطان لھن قہورا تو قہور ہے ستر کے لئے
ملے یہاں شیطان کے ہیں۔ اور شیطان ہے ربکا حکم نہ ماننے والا۔

دین موجب قرآن کے ہے نقد و درہیں خدا کی نافرمانی اور شیطان کی یاد دے
اور سوار میں۔ چونکہ تحت و در حکم بنائے ہیں اور حادث کی مافی ہے۔ اور خود قرآن ہی کی رو سے
مستار و درہیں خدا کے کرش میں علاوہ ہر ان کیسے سعادت میں الام غزالی صاحب
فرماتے ہیں رسول صلی اللہ علیہ وسلم فرمود کہ برادری اسطفا ہے۔ مابہرہ ستر یا
دوسرے اسطر و عنوان اول) جس خوف ظاہر ہے کہ تمام ہی روحیں خدا سے بنی

اور یہ براہ ہیں حالی اگر گناہ نہیں لندا حادث اور مخلوق نہ ہیں۔ وجہ دوم
تمام روحیں ہنیدہ اور بر حال میں خدا کے تحت اور نہ محکم رہنا دیکھا کہ آئندہ
ہیں) ان کے آدمی پر دیکھا جو سب سے نہ کہ مخلوق اور حادث ہونے کا کیونکہ خدا کے
تمام صفات انہی میں حکم یا حکومت کے انہی ہونے سے محکم کسی طرح حادث نہیں
ہو سکتا اور نہ حاکم اور حکومت بھی حادث ہونے والا نہ کہ غیر مسلم ہے۔ اس واسطے تو
ادامی میں کیونکہ ہنیدہ اور بر حال میں خدا کے تحت اور نہ محکم ہیں مخلوق یا
حادث نہیں اور نہ پھر ہنیدہ ہونے۔

وجہ سوم۔ ہم لکھ سکتے ہیں کہ بر حکم یا تحت میں تلی کا بل تلی کے تحت یا دیکھا گیا
ان کے تحت ہے تمام ہاں شیطان کے تحت بھی کیا ہو جائے بل قرآنی کے نہ کی مخلوق
ہیں اگر نہیں سنا مان کو کسی چیز کسی کے تحت یا نہ محکم ہونے سے مخلوق یا عبادت
نہیں ہو سکتی اس واسطے یہ دلیل کیسی کہ سراسر باطل ہے۔

دلیل دوم۔ یہ بات بھی اہم ثابت ہے کہ تمام روحیں خاص ہستیاں اور

ہے تو جس کے چرخ بر سر ہاں اچھی طرح سمجھ میں نہیں آسکتی "مخوفہ" احتیاط
کی سطر آخری اچھا اگر عقل کے چرخ سراسر بھی طرح سمجھ میں نہیں آتے تو عذرا بہت
وجاہت و نادر تھکتے چرخ بر سر ہاں اس کی اہلیت کا لکھا ہے شاید اس طرح
آپ کی تلی ہو جائے جو کہ روح خدا کے ساتھ بقول یہ کہے فایم ہیں اور اس کی مہنت
در شجاعت فیض ہے لکن میں جس کو یہ ستر ہم کی سطر ۱۸۰ ایرانی وادی
نہیں ہیں خود ایک ہی قول سے واضح ہو رہا ہے کہ وہ صلی وادی ہیں۔
مدا نے جب ان کا کرنا کرنا ممکن ملے اس کا حال کو بھی سرا یا حال ہے حالت
خدا کے نزدیک کسی طرح نہیں آسکتی۔ کا کل علم کے نزدیک غلط خیال وہم کا آسکتی
اس طرح ہے جیسے خدا کو چھوڑ کر فوض کر لیا۔ اور یہ باب سرا یا ممکن ہے علم کا
کسی سے اس کی طبیعت سے پتا نہ کر دیتا ہے۔ ستر خدا و دو صورتیں ہیں اول تو
وہ چیز ناولی ہو۔ دوم اس کے سامنے کا مصالک ہو۔ اگر یہ دو صورتیں ہیں تو کسی
سے علم کا کل سے کوئی بھی اسے نہیں باسکا ہے حاکم خدا حال کہ وہی کا طبعی
نام و نشان کو نہیں جو کہ روح خدا کی نہیں اس واسطے علم کا اس روح کا خدا کے
سامنے کی نہ تو یہ کہہ سکتے نادر اور گناہ ہے نہ خیال انکا تلبہ افندہ قادر و ستر
دوم اگر اس کے سامنے کا مصالک نہ ہو تو بھی نہیں سنا سکتا خدا اس کے علم کا کل
کے نسب اس کے بنانے پر قادر ہو جیسے ایک کچھ کر مکان کے سامنے کا علم ہے لیکن
اگر خدا نہ ہو تو باوجود علم کا کل کے وہ عمارت نہیں بنا سکتا اس واسطے کہ اگر خدا
خود مصالک نہیں اور اگر خود مصالک ہو تو پھر اگر خدا نہیں ہوتا۔ ہاں لکھ مصالک میں
چرخ ہو جائے۔ اب جائے کوئی کہ اگر خدا اور روح ابدی نہ ہوتے تو اسے خدا بن تو اول
خدا کا علم ہی غلط ہے کہ اس کا علم کا معبود کا جو خود معبود سے رہی ہر ستر
میں ہیں وہ علم نہیں بلکہ عدم ہے بلکہ معلوم قدیم میں علم قدیم نہیں ہو سکتا
خدا کو کوئی اعز یا بھی انکار نہیں کر سکتا کہ خدا کا علم قدیم ہے۔

روح معبود اور بر سر کہ خدا بھی غیر کہ تلبہ ستر کہ یہ نہیں ہے۔ ۸۴
کے ہوتے ہیں خدا بھی انہیں ۸۴ ہی جانتا ہے عذو نہیں۔ رینیک خدا کو دعویٰ
کی کیفیت اور نہ کا پورا علم ہے مگر نہ بنائے اور نہ اسالو یعنی اور یہودہ و عہدے
دار اور کرے کہ جو یہ کہ اس کا علم پورا ہے اور ہوا نہیں روح خدا ہی نہیں ہے
روح معبود روح ابدی واری ہے۔ میں روح کا کوئی مصالک نہیں جسے ستر
بذریعہ اس کے روح بنی اور نہ کوئی اسے سنا سکتا ہے اور اگر قبول نہ کرنا تو خدا کو
خدا اور وہ کرنا خود کا کل ہو جائے گا اور روح بھی مادی ہوگی کہ خود خدا کا
ہے آئیں سوال پر رور کہنے سے صاف ظاہر ہو جائے کہ آئیں ہیں لکھ خدا کا کوئی کو
ہیے میں اس کے ساتھ کر کہتے ہیں کہ یہ مشورہ روح کی نسبت پورا پورا علم نہیں رکھتا
میں کتابوں کے علم و دیکھان تو یہ کہتے ہیں آجی اسے دیکھ و سواس مطلق اس کے
مقدس گیان میں براہ نہیں پاتے اور نہ اس کی ذات اقدس کو غلام بناتے ہیں۔

اور قرآن ربوہ میں ہے۔ نوم آواز تو قدیم لغو و عہدہ و ستر ۱۸۰ اور ستر دوم
شندہ شندہ قرآن راہ اولین نظام عہد است۔ بہت بڑاں اور ستر شکت
اچو میں بہت چھٹ گیا کہ خدا عاجز بہت شستل۔ اچو میں ستر کو ستر گناہ
کریب اکرام بیت اللہ۔ اچو میں بہت چھٹ میں قرآن کہ تمام خدا بہت غرض میں

لے حاشیہ امام غزالی صاحب دہلے میں۔ اور حادث کہ قرآن در شستل ہوا اسلام کو ستر گناہ
وہی ہر ایساں کہ اس کے ستر گناہ میں گناہ کو ستر گناہ ہر ایساں کہ قرآن میں مذکور
ہوئی ہو شندہ۔ اور کو کسے سودن صحیح ۱۸۰ مگر چہارم۔

طاقتوں میں محدود و محدود میں عیناً کہہ سکتی آدم کے اختلاف و دعائی حالات پہنچتا ہوتا
 رابطہ کر کے ثابت ہوتا ہے۔ اور یہ محدود عیناً کہہ سکتی ہے جس سے ضرورت
 محبت کی ثابت ہو کر (جو خود ہے) حدوث روح کو محکم یا ثابت ہوتا ہے یا
 مرد و اول۔ نہ دلیل بھی کئی دہ سے غلط ہے۔

وجہ اول کوئی حوالہ بھی حاصل ہوتا یا طاقت میں محدود یا محدود نہیں بلکہ
 سامان یا دماغ محدود ہیں جن کو محدود و طاقتیں حاصل کرتے ہیں اور یہی حالت
 تمام روح کی ہے۔ اگر محدود یا خود ہوتی تو علم کا کامل کرنا ناممکن کی کوئی شے کرنا بقاعدہ
 سبب نہیں۔ اس کے گمان اٹھانے سے کہہ سکتے ہیں کہ وہ علم و فہم کے مختلف اوقات میں
 صدہ طرح کی نئی باتیں کی ہیں اگر نہ کر سکتے بلکہ ترقی کا مادہ بھی نہ دے کہ علم
 عقل نہیں و طبع مخلوق نہیں کہ وہ علم و فہم کے محدود یا محدود نہیں۔

وجہ دوم جو محض کسی کی حد مادہ سے وہ حاصل بھی نہیں ہو سکتا اور نہ مادہ جو
 شے سے پہلی ملتا ہے۔ کہہ سکتا کہ اگر وہ چیز مادہ سے پہلے موجود ہوگی اس پر محدود
 کر سکتا کہ وہ مادہ کی جس چیز کی سند و ثبوت کا تمام کاؤں یا اس کے وجہ کی حد
 کرتا ہے کہ وہ خالق پریشانی سے بہت سی ملتا ہے (ان میں سے کہہ سکتا ہے کہ وہ ترقی کا کامل
 کا تشکا و برہم سے پہلے موجود ہے۔ پس اگر بقول ہم سے حد و حوالہ کا محدود ہے
 تو بھی روح حادث میں ملے گا ازل و ابدی ہیں۔

۱۔ جو سوم محدود ہی کہہ سکتی ہے کہ ترقی کا محدود اس کی مقدار کو یک نہیں ہو سکتا
 قسمت پذیر نہیں جبکہ وہ خالق نہیں اس لئے اس کی محدود ہی بھی نہیں ہو سکتی
 ایک جگہ آیت بھی افعال کہتے ہیں۔

آؤ بھی انسان کی حیثیت کی کچھ بھی انتہا نہیں کہہ سکتا کہ وہ مرقا سے غیر محدود
 کہہ سکتا ہے کہ اس کی تفصیل کے لئے کہہ سکتا ہے کہ وہ فطراناً متحول ہے (صفحہ ۱۵۲)

دانش ہو کہ خود حوالہ کے محدود یا محدود ہو سکتا ہے جو خاص خاص طاقتوں اور
 استعدادوں کے لحاظ سے اور دانا سے ظاہر ہے کہ وہ طاقات جموں اور ان کی بناوٹ
 ہے جس میں تمام فرق کے لئے دانا کو اتفاق ہے کہ ان کا خالق یعنی پیدا کرنے والا
 حد ہے مگر نادہی پر مبنی ہے جس کو ان اور حدت کو بھی خود ان افعال
 ہے کہ آدم کا وجود مبنی سے نہیں بلکہ خاک سے بنا گیا اور خدا کو یا تو محدود کرنا
 بڑا اور ایک جگہ نہیں بلکہ جالبین جن ذات جس طرح جگہ کے جلیے یا ترقی اور
 خاک ہو جائے اس پر ان کی کیا کہتے ہیں کہ اگر محدود ہو سکتی یا بی عدم کو پیدا کیا حالانکہ
 اس قسم کے جگہ سے مسائل کا خود بخود دستا ناں ہو رہا ہے۔ پس اس دلیل سے بھی
 کسی طرح روح کو عدم سے وجود ظاہر نہیں ہوتا بلکہ عینیت سے موجود کی ثابت
 ہوتی ہے اس واسطے یہ دلیل بھی باطل ہے۔

دلیل سوم۔ نہ بات بھی کسی دلیل کی ممکن نہیں کہ تمام روحیں بجز دماغ کے
 سے آزاد ہیں اور یہی دلیل اور تھکے لئے ایک ایسی ذات کی ممکن میں جو کامل اور قادر
 اور عالم اور فیاض مطلق ہو اور اس کی مخلوق کو ناس کرنے والا ہے۔

تروید دلیل سوم۔ نہ دلیل بھی متروک میں جس میں اس کا لایں بھی نہیں بلکہ دلیل
 اس حوالہ سے کہہ سکتا ہے کہ اگر وہ ترقی کے ساتھ ہی محدود ہو سکتا ہے اور اگر
 کوئی دانا ذرا غور سے دیکھے تو اسے معلوم ہو کہ ان الفاظ کے ساتھ یہ دلیل بڑا سچا
 نہ کہ بڑا۔ یہاں راجہ کی محتاج ہے کہ راجہ راجہ کا خالق نہیں کہہ سکتا آدمی کا محتاج ہے
 مگر آدمی اس کا خالق نہیں۔ خدا کے کامل اور قادر عالم۔ فیاض مطلق و غیرہ
 سمجھتی ہو سکتے ہیں جبکہ کوئی ناقص اور بے محدود اور عالم کم علم اور محتاج بھی ہو

ور نہ دنیا یا جہنم کے جہنم سے کوئی باب بھی نہیں ہو سکتا جسے خدا کی صفات بھی
 حادث اور ذاتی مانتی ہو سکتی ہیں اگر روح نادہی نہ مانتی جائے اور ایسا خدا و احد
 خدا کی کے لایں بھی نہیں ہو سکتا۔ مگر نہ صواب خدا و احدت ہیں نہ روح نہ روح نہ روح
 موجود ہو سکتا نادہی قدرت میں نادہی نہیں نادہی نہ مادہ سے موجود ہیں وہ

کسی طرح کو بھی نہیں ہو سکتی جس میں اس کے اس میں کہہ سکتا ہے کہ اس کی طرح حاکم نہیں۔
 دلیل چہارم۔ نہ بات بھی ایک اور عورت سے ظاہر ہوتی ہے کہ ہر آدمی روح میں
 احاطی طور پر اس سے غور کی کہہ سکتا ہے کہ اس کی طرح حاکم نہیں۔

یائے عالم ہیں۔ موجود سے دیا یا عیناً راجہ کی حیثیت سے عالم تقصیل ہے اور
 انسان عالم احاطہ کیا ہے یا یوں کہہ سکتا ہے کہ عالم صغیر اور وہ عالم کبیر ہے۔ پس جب
 کہ ایک روح کو عالم کے پورے جگہ سے حرکت کا مومن کے ایک عالم کبیر کی صنعت
 کلائی ہے تو فیاض کرنا جگہ کے کہہ سکتا ہے کہ وہ کبیر کی صنعت الہی نہ ہوگی شے کا وجود لینے
 عجائبات ذاتی کے روئے کو کو تمام حقائق عالم کی عکس تصویر ہے اور ہر ایک جزئی

حوالہ عیناً نہ لے کر رکھتی ہے اور حکمت کا بغیر آدمی پر ہر اتم متصل ہے۔
 اسی کی طرف اشارہ ہے کہ اس کے ایک عالم کبیر کی عکس تصویر ہے اور ہر ایک جزئی

کیا کہ اس میں ہر ایک راجہ پر ایک کثرت (اس میں ہوں۔ تو اس میں حاکم کیوں نہیں
 سوال جواب حقیقت میں اس میں ہر ایک طرف اشارہ ہے جو مخلوق کو اپنے خالق سے

قدرتی طور پر متعلق ہے جس کی تہادہت روحوں کی ظہر میں اس کی کئی ہے۔
 تروید دلیل چہارم۔ نہ دلیل بھی ایک ہی میں سے نہیں بلکہ ضرورتاً خود دلیل

وہ اول تمام شے کا کبیرہ احرام علوی و فانی ہے اور وہ ہیں۔ ذی روح باجین
 نہیں تمام دنیا یعنی مشرقی شے اور مغربی ہے۔ مگر وہ دنیا الہی ہے۔ اس واسطے کہ ابدی ہے

مگر روح تمام جگہ کے خلاف جو آدمی نہیں ہے بنا بران نادہی ہے جو حادث نہیں۔
 وجہ دوم۔ جو کہ دنیا کا مخلوق ہے اس واسطے کہ جانی بعضا ناس سے روح کا کوئی

تقصان ذاتی نہیں ہو کہ وہ روح حسا و دانی ہے۔ پس کیا جگہ انشور کی خواہش
 کہ وہ نادہی اور کسے۔ خود جو نادہی اور غیر متبہ کسی طرح مخلوق یا جوت

ثابت نہیں ہو سکتا اس کی وہ نادہی ہے۔
 وجہ سوم۔ یہاں سے انسان حاصل ہوتا ہے۔ اگر کسی قسم کا تشکا ریا صحت

فصلانہ ہو تو کسی طرح کا گمان نہیں ہو سکتا اور یہ ظاہر ہے کہ انسان اور حیوان
 میں عقل ہی کا فرق ہے مگر صغیر کے علم و فہم خدا و احدت سے کسی کو

انہا نہیں۔ پس وحشی یا جنگلی آدمی کو نہ تو روح کا علم اور نہ اس کی روح
 پر ماکا کو جانتی ہے کہ وہ کس کا جانا دستور ہے اسی واسطے اس کی عقل

یا زور کی بھی نامعلوم۔
 وجہ چہارم۔ جس طرح روز و ریشاق کے اوقات نامہ کوئی بھی کسی یا تو نہیں

اور تمام روح و جملہ عصب کو جھوٹ کر تو ان ماسلام کی انداز سے انکادہی میں اس طرح
 اس اوقات کا بھی حال ہے کیوں کہ دونوں کا وجود قطعی ناوہ ہے۔ پس ہر دو کے

منفوق ہونے سے عبارت اوقات نامہ یعنی است بر یکم و تصدیق اوقات نامہ فانی و لای
 بھی محض ہے سو وہ یہ اس قسم کی دلیل ہے کہ اسے اپنے اعلیٰ و غورے اور دار و

کی طرح علم یا عقل سے کوئی تعلق نہیں رکھتی اور جن مجبوتوں کی طرح عرب
 والوں کے لئے لایق ہے۔
 دلیل پنجم۔ جس طرح بیٹے میں باپ و رماں کا کچھ جلیہ اور جو باقی جاتی ہے اس کی

طرح روحین اور خدا تعالیٰ کے ہاتھ سے مخلوق میں سے صانع کی ترقی و فصلت، جالی مخلوق

خبر ۴۴۔ سیکریٹری صاحبہ برطانوی گورنمنٹ نے کہا کہ انڈیا میں مسلمانوں کی اکثریت حقیقتاً سو اکر لاکھ مالک، یورپ کی زبان بتاتا ہے جو کہ جاتی ہے مادہ فقہ کا یہ دور کہ جو کہ اس کے ساتھ ہو گا فیسے تاہم اگر کہہ لیں تو خدشہ اس کے کہ تحصیل کے خدشوں سے چار چاند مردہ کی طرح انکھل جائیگا۔ (رسالہ انڈین ایبوسی ایٹن ماہواری مصلوہ لندن)۔

نمبر ۵۔ ڈاکٹر عروس الککلی سابق کیریئر ٹی ایل ایل پاکستان سویڈن کے ایڈجربلکلی یونیورسٹی میں سنکرت مائل کر کے پہلے اور موجودہ طریقوں کے متعلق ایک مختصر سی کیفیت بیان کی صاحبزادہ موصوفت جس زبان کو نہایت خیر کا مفید ثابت کر کے لئے میدان تقریر میں خوب چنگامہ اٹھائیں کہیں۔۔۔ صوفت ہی حیران بیان کہیں کہ جس سے زبان کا انشا مالال بال نظر آتا ہے۔ بلکہ یہ بھی بخوبی ثابت کر دی ہے کہ مسکرت سائے پہل کر نیوالوں کو انعام میں ہم آریہ تینکوں کی سیاست میں اور اطوار معاشرت کا تہذیب کوہوئے کلید بھی عطا کرتی

ہے فی الحال جس کا سلسلہ اصلاح آریہ ورت کی اکثر نشوونما سے متاثر ہو چکا ہے۔
 اُنکے مبارک کاموں میں بہت ہی عمدہ اشتغالک تجربہ کی حادنگی صاحب موصوفے نے
 دیکھا کہ یہ سچے قوانین مذہب اور معاشرت باہمی کے دستور اس کثرت سے رائج تھے کہ ان
 وقت بھی سرزمین آریہ ورت میں ایسے بے شمار دستے پھیلے ہوئے معلوم ہوئے ہیں
 ان مہاری باتوں کا علم صرف مسکرت ہی کی مربوط میسر ہوا۔ ورت آریوں کے حالات
 کی تحقیقات سے تو اسے وہی کو قاضی کا سامان ہم پہنچا ہے بغیر ان لوگوں کے لئے کہ
 جبکہ آریوں سے فرمان بردار قوم کے ایک رکن ہونگی جیتنے سے واسطہ پڑتا ہے دوستی
 سے حکومت کرنا اور اعمال خیر اور اعلیٰ کو آریوں کے محسوسات وہی معلومات کا دریافت
 کرنا اور انکی معاشرت باہمی اور امور اخلاقی کا جاننا نہایت ہی دستور اور ہونا اور تواسکے

امور متذکرہ بالا سے واقفیت نہ ہوتی وہ محکموں کی ترقی کے اوصاف ملکی سے مناسب اسباب کے ہم چننا میں کبھی کامیاب نہ ہونے۔ نہ زبان مسکرت کے ذہنی فنون ترقی کے اعلیٰ کے بہتے ہی علیحدہ باتیں تلاویں۔ کئی احوال جو اریہ ریت میں اسباب ترقی کے کامیاب رہا اور وہ کیا گیا ہے۔ اور اس مبارک مضامین جاری کو بغیر اکثر رواج اور دستور شدہ راہ بیان کے نہ وہ صرف سخی ایجاد ہیں بلکہ اکثر باتیں تو قدیمی اصول سے بالکل مخالف ہیں جیسے سستی ہونے کی رسم قدیم ترین رسم تہنوں سے ایک ذریعہ خلق نہیں تھی۔ اوریہ جوئے ہندو صحابیت (سیدائوں) میں اس کے کچھ نہ کرے ہیں۔ تو وہ تو گوید کے بعض مسائل کی سہواً غلط سمجھی ہے۔ یا اور ذاتی کی تفسیر میں حرکت سے کام لیا گیا ہے صاحب موصوف نے نہت سہی رسوم موجودہ اور مانع حال کی روحوں کو حقیقت کے لئے زہر کا حکم رکھتی ہیں اصول نہہارلیوں سے بالکل مخالف تاقت کرنا تھا۔ اور اسکے دعوے کے سارے اشتیاقی دلائل میں سے ایک بھی اسکا مفاد نہ تھا۔

[illegible]

دو ہی شخصیت کی فطرت کے سالمیت اعلیٰ درجے قابل قیاس، دیکھو، انکا مشن سارا، دوسرے شخص (مفسر)۔
مفسر، تائید و توثیق صاحب فریقے ہیں کہ سنسکرت تمام زبانوں کا مخرج ہے اور اس کی فطرت
اور لہجہ نہایت قابل تعریف ہے (دیکھو، موصوف کا دیباچہ)۔

نمبر ۶۔ برسرِ دم جو سن صاحبِ زمانے کے کس غایتِ کامل زبانِ یونانی ہے اور نہایت وسیع
لاٹن جو کس نہایتِ دقتِ نافذ پر فنی ہوتی ہے اور نہ تو غریبِ کامل ۹۔
نمبر ۷۔ فریڈرک وان بیگلر صاحبِ میان کہتے ہیں کہ اس میں شک نہیں کہ کس کس نے یہاں لاٹن
اور جرمنی کو تعلق نہیں کسے ہے مگر آنا واجداد سے ہے اور یہی ان کا مقصد ہے جس کے سبب میں
کتاب ہے کہ کسی زبانِ تیروں کی تعلیمی ہے اور اگر کس پانچویں اور ترقیوں کے غایتِ کامل
ہیں۔ اس میں خلائی سائنس و دیگر علمِ الیاتی لکھے ہوئے ہیں کہ جب کلاں پ مشکو ہے
دیکھو تو تاریخِ مہندس و از صاحب صفحہ ۲۱ و ۲۲۔

نمبر ۱۰۔ رقم ۴۲۰ تہذیب میں مشہور تھی اور صرف مکتو کامل کے پاس تھا اور وہ اب بھی
 ان کے پاس تھی جس کا کوئی دوسری زبان مقابلہ نہیں کر سکتی (وہ ایک کتاب کا حصہ ہے صفحہ ۲۶)۔
 نمبر ۱۱۔ لیپچینا کا حصہ ثابت کر دیا ہے کہ انہیں ازروسی یقین ان کے کاموں کو دین کی
 اصل ایک ہی زبان منسکرت ہے اور لیچینا کو مشرق سے مغرب کو آئے (لیکچینا آدنی
 سائیں لکچینا صفحہ ۱۵۲)۔

نمبر ۸۲ جنہوں کا عقربہ پر مذہبی لفظ سنسکرت زبان کا ہے۔ اور سکریت ہی جنہوں کے مذہب کی کلید ہے اور ان کے سیکھے کو جیوشی جاسری انڈیا میں آتے تھے یہی سنسکرت راہ کو میں کے نام سے پکارتے ہیں ؟ میکس ملر صاحب کی سائنس آف دی ٹیگٹریٹس -

نمبر ۸۲۔ واضح ہو کہ ہندوستان ملک قدیم اور مذہب مردم خیز ہے اس بات سے کہ اس کے آج لوگ بالفضل شاہی ہو چکے ملقب ہو ہندو ہیں۔ اور جیسا کہ یہ ملک قہم ہے مگر افسوس کہ یہ اس ملک کی کوئی تاریخ ایسی نہیں کہ جس کے دیکھنے سے حال وید قدیم معلوم ہو سکے اس کی منبری میں البتہ قہم اور ہیبت سے بھنے والے پہلے قہم حقیقی ہرم صوفی اس کی زیادت کی ہے جس سے ہرم صوفیوں کو لازم ہے کہ یہ کیڑیوں و توجہ خاص اس سے اور اس سے پہلے سب کی راہ حاصل اور تہمیں کہ جس طرح درما کی نکاس کی جاوے معلوم کر سکیں بے پڑا کے لئے کچھ نہ کہہ سکیں۔ ہر طرح دہرم قدیمی کی اصل درما کے کیڑے واسطے لیک کا مطلق لازم ہے۔ لیکن یہ سب نہ ہر طرح چاہا عالم سکنت کے لوگ یہ ہے اور اس سے دید سے معذور۔ اور اصل ہرم کا معلوم ہونا اور اختلاف و تہم اس کی وجہ سے کیجئے جانے کے ممکن نہیں اور اگرچہ یہ تمام جوہر و بات ہے مگر آپ شہدائے خاص کہ ہدایت سے بھرے ہیں اور دیکھو ہرم صوفی کی کامیابی اور اس کی رسالت بابت یکم حوالی سے شہادہ جلد ۱۴ ص ۲۲ مطبوعہ درسیہ لکھنؤ سے لیں۔

کشمیر ۱۹۵۰ء ایک اور صاحبِ فرشتے میں چندوں کی تہم کیساں ہیں کچھ تعبیری ہیں اور کچھ غیر مذہبی۔ نوان سب کی سنسکرت ہے اور لغت سنسکرت کے لئے کامل ہے جس میں یہ بیان مقدس تعبیر لکھا ہے زبان سنسکرت کے الف با- ۴۷۹ حروف کی پونظم و معرفت و فلسفہ نظری سے نمایندہ رسالت رکھتی ہے حیالات جس جہد اور صفائی سے اور پورے پورے اس زبان میں ادا ہوتے ہیں اور کسی زبان میں نہیں ہوسکتے چونکہ حال کی اکثر زبانوں مثلاً یونانی - لاطینی - فارسی وغیرہ کو اس زبان سے زیادہ لگا رہے اس واسطے کہ ہم کے ماضی و حال کی فصلت میں کسی کو کام نہیں آسکتی کی فصل میں بہت ہی سچی کی ہے حال ہی میں پیدہ ہل تو صاحبِ سنسکرت کس طرف توجہ کی اور اپنی زبان میں اس کی معرفت اور فہم اس زبان ہی سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ جب کسی ملک اور کسی قوم میں علوم کا فہور نہ تھا سب ہندوستان میں علم کی بڑی ترقی تھی - فی زمانہ اس ملک میں قریب چوبیس زبانوں کی

انہرے (۱) سحر اور ۱۱ اخلاق نمبر ۹ - ڈاکٹر مرید لوگ صاحب فرماتے ہیں کہ یہ کئی مائے طہارت
 کہ ہندوستان ہی کی تجارت ان لوگوں کو آج سہولت دے گا کہ تجارت کرتے تھے مالان
 کر تھی - اور یہ دشاں ہی ان کے لیے تھی اور ان کے لیے تھی - جن کو حضرت سلیمان نے جبر کیا
 تھا اور ان کی بدولت بیت المقدس بنا تھا اور دیکھو مصر کی تاریخ نام سوم
 حصہ اول صفحہ ۳۳۳ و ۳۳۴ (۱)

نمبر ۹۳ - یادوری بیٹے صاحب واپس تھے مہتمم رہا کہ برہمنوں میں انصاف انسانیت -
 دیا سدا رہی - رحم سچرشی فی الجہ تمام اوصاف پائے جاتے تھے اور انہی تعلیم و تہذیب سے
 اردوں کو بھی اوصاف سکھاتے تھے - اور اسی وجہ سے ہندوؤں میں کم از کم ان کے
 قول میں ہی اخلاق و اصول پائے جاتے ہیں جو عربوں میں ہیں ہند کی مرزومہ سے
 بھی فقہ انسان کے تہذیب و تمدن اور اس وجہ سے عرب کے بہت دور دراز علاقے کے
 باشندوں میں تہذیب کے خواص اخلاق و تعلیم دیکھ کر انہی کے رہا رہا کہ انہی
 نمبر ۹۴ - رانہ سلف میں ہند اور سکھ تہذیب میں کے مددگاروں میں کچھ مائے طہارت
 تجارت موتی بھی حاصل ہیں اور ہند کی دیگر تجارتی آیتیا کی مسکرت نام سے و اف
 تھا - اور ہند کی میداوار کی جنگا ذکر و سرت میں آتا ہے - ایک برہمنی قدرت مائی
 گئی تھی - دیکھو تاریخ مصر صفحہ ۱۲۴

نمبر ۹۵ - ملطوٹ کا مائے تہذیب طوط نوتانی مورخ جو سچ سے ۵۴۹ برس
 پیشتر تہذیب سے وہ اسی نصف میں ہند کا حراف صاف بیان کرتا ہے اور حکیم طلبیہ
 مائی سچ سے ۱۱ سال پہلے اس وقت آکر فارس میں ۱۱ ہند کی تجارتی - میداوار
 اور لوگوں کیوں اور ہندوں اور طوطوں کی جڑ دیتا ہے - دیکھو تاریخ مصر صفحہ ۱۲۴

نمبر ۹۶ - سمرتی دایہ ایم جی صاحب فرماتے ہیں کہ ہندوستان کی بدولت اور طاقت
 اور حکمت سکھتہ اعظم کے دیر نفقہ کرویدا اور سکھ رہنے لگے اسکے کو یہ کہنا کہ اب ہم اس
 متہور ملک کو لوٹا دیتا کو جہاں لا انتہا دولت ہے وہاں ہوتے ہیں - جو کچھ کہ ہم ملک
 ایرا میں لیکھا ہے وہاں اس کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں ہے اور دیکھو جہاں آری میں صفحہ ۱۰
 نمبر ۹۷ - سمرتی دایہ ایم جی صاحب فرماتے ہیں کہ ہندوستان کی بدولت اور طاقت
 صنعت کیلئے مینڈر لوٹ میں یا سچرشی میں رہنے لگے جس کی انھیں کس کی تعلیم - ایک
 اور سرت میں ایک پیش پھا یا قوت تھا کہ سوا ایک سو سو برس پہلے ہند کی لوٹ میں لگے
 حوا کہ اس میں سیر لاوی گئی اور تاریخ ہند صفحہ ۱۱۲ ملکتہ

نمبر ۹۸ - محمد ۱۱۷۶ - ۱۱۷۷ - ۱۱۷۸ - ۱۱۷۹ - ۱۱۸۰ - ۱۱۸۱ - ۱۱۸۲ - ۱۱۸۳ - ۱۱۸۴ - ۱۱۸۵ - ۱۱۸۶ - ۱۱۸۷ - ۱۱۸۸ - ۱۱۸۹ - ۱۱۹۰ - ۱۱۹۱ - ۱۱۹۲ - ۱۱۹۳ - ۱۱۹۴ - ۱۱۹۵ - ۱۱۹۶ - ۱۱۹۷ - ۱۱۹۸ - ۱۱۹۹ - ۱۲۰۰ - ۱۲۰۱ - ۱۲۰۲ - ۱۲۰۳ - ۱۲۰۴ - ۱۲۰۵ - ۱۲۰۶ - ۱۲۰۷ - ۱۲۰۸ - ۱۲۰۹ - ۱۲۱۰ - ۱۲۱۱ - ۱۲۱۲ - ۱۲۱۳ - ۱۲۱۴ - ۱۲۱۵ - ۱۲۱۶ - ۱۲۱۷ - ۱۲۱۸ - ۱۲۱۹ - ۱۲۲۰ - ۱۲۲۱ - ۱۲۲۲ - ۱۲۲۳ - ۱۲۲۴ - ۱۲۲۵ - ۱۲۲۶ - ۱۲۲۷ - ۱۲۲۸ - ۱۲۲۹ - ۱۲۳۰ - ۱۲۳۱ - ۱۲۳۲ - ۱۲۳۳ - ۱۲۳۴ - ۱۲۳۵ - ۱۲۳۶ - ۱۲۳۷ - ۱۲۳۸ - ۱۲۳۹ - ۱۲۴۰ - ۱۲۴۱ - ۱۲۴۲ - ۱۲۴۳ - ۱۲۴۴ - ۱۲۴۵ - ۱۲۴۶ - ۱۲۴۷ - ۱۲۴۸ - ۱۲۴۹ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۱ - ۱۲۵۲ - ۱۲۵۳ - ۱۲۵۴ - ۱۲۵۵ - ۱۲۵۶ - ۱۲۵۷ - ۱۲۵۸ - ۱۲۵۹ - ۱۲۶۰ - ۱۲۶۱ - ۱۲۶۲ - ۱۲۶۳ - ۱۲۶۴ - ۱۲۶۵ - ۱۲۶۶ - ۱۲۶۷ - ۱۲۶۸ - ۱۲۶۹ - ۱۲۷۰ - ۱۲۷۱ - ۱۲۷۲ - ۱۲۷۳ - ۱۲۷۴ - ۱۲۷۵ - ۱۲۷۶ - ۱۲۷۷ - ۱۲۷۸ - ۱۲۷۹ - ۱۲۸۰ - ۱۲۸۱ - ۱۲۸۲ - ۱۲۸۳ - ۱۲۸۴ - ۱۲۸۵ - ۱۲۸۶ - ۱۲۸۷ - ۱۲۸۸ - ۱۲۸۹ - ۱۲۹۰ - ۱۲۹۱ - ۱۲۹۲ - ۱۲۹۳ - ۱۲۹۴ - ۱۲۹۵ - ۱۲۹۶ - ۱۲۹۷ - ۱۲۹۸ - ۱۲۹۹ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۱ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۳ - ۱۳۰۴ - ۱۳۰۵ - ۱۳۰۶ - ۱۳۰۷ - ۱۳۰۸ - ۱۳۰۹ - ۱۳۱۰ - ۱۳۱۱ - ۱۳۱۲ - ۱۳۱۳ - ۱۳۱۴ - ۱۳۱۵ - ۱۳۱۶ - ۱۳۱۷ - ۱۳۱۸ - ۱۳۱۹ - ۱۳۲۰ - ۱۳۲۱ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۳ - ۱۳۲۴ - ۱۳۲۵ - ۱۳۲۶ - ۱۳۲۷ - ۱۳۲۸ - ۱۳۲۹ - ۱۳۳۰ - ۱۳۳۱ - ۱۳۳۲ - ۱۳۳۳ - ۱۳۳۴ - ۱۳۳۵ - ۱۳۳۶ - ۱۳۳۷ - ۱۳۳۸ - ۱۳۳۹ - ۱۳۴۰ - ۱۳۴۱ - ۱۳۴۲ - ۱۳۴۳ - ۱۳۴۴ - ۱۳۴۵ - ۱۳۴۶ - ۱۳۴۷ - ۱۳۴۸ - ۱۳۴۹ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۱ - ۱۳۵۲ - ۱۳۵۳ - ۱۳۵۴ - ۱۳۵۵ - ۱۳۵۶ - ۱۳۵۷ - ۱۳۵۸ - ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ - ۱۳۶۲ - ۱۳۶۳ - ۱۳۶۴ - ۱۳۶۵ - ۱۳۶۶ - ۱۳۶۷ - ۱۳۶۸ - ۱۳۶۹ - ۱۳۷۰ - ۱۳۷۱ - ۱۳۷۲ - ۱۳۷۳ - ۱۳۷۴ - ۱۳۷۵ - ۱۳۷۶ - ۱۳۷۷ - ۱۳۷۸ - ۱۳۷۹ - ۱۳۸۰ - ۱۳۸۱ - ۱۳۸۲ - ۱۳۸۳ - ۱۳۸۴ - ۱۳۸۵ - ۱۳۸۶ - ۱۳۸۷ - ۱۳۸۸ - ۱۳۸۹ - ۱۳۹۰ - ۱۳۹۱ - ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳ - ۱۳۹۴ - ۱۳۹۵ - ۱۳۹۶ - ۱۳۹۷ - ۱۳۹۸ - ۱۳۹۹ - ۱۴۰۰ - ۱۴۰۱ - ۱۴۰۲ - ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴ - ۱۴۰۵ - ۱۴۰۶ - ۱۴۰۷ - ۱۴۰۸ - ۱۴۰۹ - ۱۴۱۰ - ۱۴۱۱ - ۱۴۱۲ - ۱۴۱۳ - ۱۴۱۴ - ۱۴۱۵ - ۱۴۱۶ - ۱۴۱۷ - ۱۴۱۸ - ۱۴۱۹ - ۱۴۲۰ - ۱۴۲۱ - ۱۴۲۲ - ۱۴۲۳ - ۱۴۲۴ - ۱۴۲۵ - ۱۴۲۶ - ۱۴۲۷ - ۱۴۲۸ - ۱۴۲۹ - ۱۴۳۰ - ۱۴۳۱ - ۱۴۳۲ - ۱۴۳۳ - ۱۴۳۴ - ۱۴۳۵ - ۱۴۳۶ - ۱۴۳۷ - ۱۴۳۸ - ۱۴۳۹ - ۱۴۴۰ - ۱۴۴۱ - ۱۴۴۲ - ۱۴۴۳ - ۱۴۴۴ - ۱۴۴۵ - ۱۴۴۶ - ۱۴۴۷ - ۱۴۴۸ - ۱۴۴۹ - ۱۴۵۰ - ۱۴۵۱ - ۱۴۵۲ - ۱۴۵۳ - ۱۴۵۴ - ۱۴۵۵ - ۱۴۵۶ - ۱۴۵۷ - ۱۴۵۸ - ۱۴۵۹ - ۱۴۶۰ - ۱۴۶۱ - ۱۴۶۲ - ۱۴۶۳ - ۱۴۶۴ - ۱۴۶۵ - ۱۴۶۶ - ۱۴۶۷ - ۱۴۶۸ - ۱۴۶۹ - ۱۴۷۰ - ۱۴۷۱ - ۱۴۷۲ - ۱۴۷۳ - ۱۴۷۴ - ۱۴۷۵ - ۱۴۷۶ - ۱۴۷۷ - ۱۴۷۸ - ۱۴۷۹ - ۱۴۸۰ - ۱۴۸۱ - ۱۴۸۲ - ۱۴۸۳ - ۱۴۸۴ - ۱۴۸۵ - ۱۴۸۶ - ۱۴۸۷ - ۱۴۸۸ - ۱۴۸۹ - ۱۴۹۰ - ۱۴۹۱ - ۱۴۹۲ - ۱۴۹۳ - ۱۴۹۴ - ۱۴۹۵ - ۱۴۹۶ - ۱۴۹۷ - ۱۴۹۸ - ۱۴۹۹ - ۱۵۰۰ - ۱۵۰۱ - ۱۵۰۲ - ۱۵۰۳ - ۱۵۰۴ - ۱۵۰۵ - ۱۵۰۶ - ۱۵۰۷ - ۱۵۰۸ - ۱۵۰۹ - ۱۵۱۰ - ۱۵۱۱ - ۱۵۱۲ - ۱۵۱۳ - ۱۵۱۴ - ۱۵۱۵ - ۱۵۱۶ - ۱۵۱۷ - ۱۵۱۸ - ۱۵۱۹ - ۱۵۲۰ - ۱۵۲۱ - ۱۵۲۲ - ۱۵۲۳ - ۱۵۲۴ - ۱۵۲۵ - ۱۵۲۶ - ۱۵۲۷ - ۱۵۲۸ - ۱۵۲۹ - ۱۵۳۰ - ۱۵۳۱ - ۱۵۳۲ - ۱۵۳۳ - ۱۵۳۴ - ۱۵۳۵ - ۱۵۳۶ - ۱۵۳۷ - ۱۵۳۸ - ۱۵۳۹ - ۱۵۴۰ - ۱۵۴۱ - ۱۵۴۲ - ۱۵۴۳ - ۱۵۴۴ - ۱۵۴۵ - ۱۵۴۶ - ۱۵۴۷ - ۱۵۴۸ - ۱۵۴۹ - ۱۵۵۰ - ۱۵۵۱ - ۱۵۵۲ - ۱۵۵۳ - ۱۵۵۴ - ۱۵۵۵ - ۱۵۵۶ - ۱۵۵۷ - ۱۵۵۸ - ۱۵۵۹ - ۱۵۶۰ - ۱۵۶۱ - ۱۵۶۲ - ۱۵۶۳ - ۱۵۶۴ - ۱۵۶۵ - ۱۵۶۶ - ۱۵۶۷ - ۱۵۶۸ - ۱۵۶۹ - ۱۵۷۰ - ۱۵۷۱ - ۱۵۷۲ - ۱۵۷۳ - ۱۵۷۴ - ۱۵۷۵ - ۱۵۷۶ - ۱۵۷۷ - ۱۵۷۸ - ۱۵۷۹ - ۱۵۸۰ - ۱۵۸۱ - ۱۵۸۲ - ۱۵۸۳ - ۱۵۸۴ - ۱۵۸۵ - ۱۵۸۶ - ۱۵۸۷ - ۱۵۸۸ - ۱۵۸۹ - ۱۵۹۰ - ۱۵۹۱ - ۱۵۹۲ - ۱۵۹۳ - ۱۵۹۴ - ۱۵۹۵ - ۱۵۹۶ - ۱۵۹۷ - ۱۵۹۸ - ۱۵۹۹ - ۱۶۰۰ - ۱۶۰۱ - ۱۶۰۲ - ۱۶۰۳ - ۱۶۰۴ - ۱۶۰۵ - ۱۶۰۶ - ۱۶۰۷ - ۱۶۰۸ - ۱۶۰۹ - ۱۶۱۰ - ۱۶۱۱ - ۱۶۱۲ - ۱۶۱۳ - ۱۶۱۴ - ۱۶۱۵ - ۱۶۱۶ - ۱۶۱۷ - ۱۶۱۸ - ۱۶۱۹ - ۱۶۲۰ - ۱۶۲۱ - ۱۶۲۲ - ۱۶۲۳ - ۱۶۲۴ - ۱۶۲۵ - ۱۶۲۶ - ۱۶۲۷ - ۱۶۲۸ - ۱۶۲۹ - ۱۶۳۰ - ۱۶۳۱ - ۱۶۳۲ - ۱۶۳۳ - ۱۶۳۴ - ۱۶۳۵ - ۱۶۳۶ - ۱۶۳۷ - ۱۶۳۸ - ۱۶۳۹ - ۱۶۴۰ - ۱۶۴۱ - ۱۶۴۲ - ۱۶۴۳ - ۱۶۴۴ - ۱۶۴۵ - ۱۶۴۶ - ۱۶۴۷ - ۱۶۴۸ - ۱۶۴۹ - ۱۶۵۰ - ۱۶۵۱ - ۱۶۵۲ - ۱۶۵۳ - ۱۶۵۴ - ۱۶۵۵ - ۱۶۵۶ - ۱۶۵۷ - ۱۶۵۸ - ۱۶۵۹ - ۱۶۶۰ - ۱۶۶۱ - ۱۶۶۲ - ۱۶۶۳ - ۱۶۶۴ - ۱۶۶۵ - ۱۶۶۶ - ۱۶۶۷ - ۱۶۶۸ - ۱۶۶۹ - ۱۶۷۰ - ۱۶۷۱ - ۱۶۷۲ - ۱۶۷۳ - ۱۶۷۴ - ۱۶۷۵ - ۱۶۷۶ - ۱۶۷۷ - ۱۶۷۸ - ۱۶۷۹ - ۱۶۸۰ - ۱۶۸۱ - ۱۶۸۲ - ۱۶۸۳ - ۱۶۸۴ - ۱۶۸۵ - ۱۶۸۶ - ۱۶۸۷ - ۱۶۸۸ - ۱۶۸۹ - ۱۶۹۰ - ۱۶۹۱ - ۱۶۹۲ - ۱۶۹۳ - ۱۶۹۴ - ۱۶۹۵ - ۱۶۹۶ - ۱۶۹۷ - ۱۶۹۸ - ۱۶۹۹ - ۱۷۰۰ - ۱۷۰۱ - ۱۷۰۲ - ۱۷۰۳ - ۱۷۰۴ - ۱۷۰۵ - ۱۷۰۶ - ۱۷۰۷ - ۱۷۰۸ - ۱۷۰۹ - ۱۷۱۰ - ۱۷۱۱ - ۱۷۱۲ - ۱۷۱۳ - ۱۷۱۴ - ۱۷۱۵ - ۱۷۱۶ - ۱۷۱۷ - ۱۷۱۸ - ۱۷۱۹ - ۱۷۲۰ - ۱۷۲۱ - ۱۷۲۲ - ۱۷۲۳ - ۱۷۲۴ - ۱۷۲۵ - ۱۷۲۶ - ۱۷۲۷ - ۱۷۲۸ - ۱۷۲۹ - ۱۷۳۰ - ۱۷۳۱ - ۱۷۳۲ - ۱۷۳۳ - ۱۷۳۴ - ۱۷۳۵ - ۱۷۳۶ - ۱۷۳۷ - ۱۷۳۸ - ۱۷۳۹ - ۱۷۴۰ - ۱۷۴۱ - ۱۷۴۲ - ۱۷۴۳ - ۱۷۴۴ - ۱۷۴۵ - ۱۷۴۶ - ۱۷۴۷ - ۱۷۴۸ - ۱۷۴۹ - ۱۷۵۰ - ۱۷۵۱ - ۱۷۵۲ - ۱۷۵۳ - ۱۷۵۴ - ۱۷۵۵ - ۱۷۵۶ - ۱۷۵۷ - ۱۷۵۸ - ۱۷۵۹ - ۱۷۶۰ - ۱۷۶۱ - ۱۷۶۲ - ۱۷۶۳ - ۱۷۶۴ - ۱۷۶۵ - ۱۷۶۶ - ۱۷۶۷ - ۱۷۶۸ - ۱۷۶۹ - ۱۷۷۰ - ۱۷۷۱ - ۱۷۷۲ - ۱۷۷۳ - ۱۷۷۴ - ۱۷۷۵ - ۱۷۷۶ - ۱۷۷۷ - ۱۷۷۸ - ۱۷۷۹ - ۱۷۸۰ - ۱۷۸۱ - ۱۷۸۲ - ۱۷۸۳ - ۱۷۸۴ - ۱۷۸۵ - ۱۷۸۶ - ۱۷۸۷ - ۱۷۸۸ - ۱۷۸۹ - ۱۷۹۰ - ۱۷۹۱ - ۱۷۹۲ - ۱۷۹۳ - ۱۷۹۴ - ۱۷۹۵ - ۱۷۹۶ - ۱۷۹۷ - ۱۷۹۸ - ۱۷۹۹ - ۱۸۰۰ - ۱۸۰۱ - ۱۸۰۲ - ۱۸۰۳ - ۱۸۰۴ - ۱۸۰۵ - ۱۸۰۶ - ۱۸۰۷ - ۱۸۰۸ - ۱۸۰۹ - ۱۸۱۰ - ۱۸۱۱ - ۱۸۱۲ - ۱۸۱۳ - ۱۸۱۴ - ۱۸۱۵ - ۱۸۱۶ - ۱۸۱۷ - ۱۸۱۸ - ۱۸۱۹ - ۱۸۲۰ - ۱۸۲۱ - ۱۸۲۲ - ۱۸۲۳ - ۱۸۲۴ - ۱۸۲۵ - ۱۸۲۶ - ۱۸۲۷ - ۱۸۲۸ - ۱۸۲۹ - ۱۸۳۰ - ۱۸۳۱ - ۱۸۳۲ - ۱۸۳۳ - ۱۸۳۴ - ۱۸۳۵ - ۱۸۳۶ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۸ - ۱۸۳۹ - ۱۸۴۰ - ۱۸۴۱ - ۱۸۴۲ - ۱۸۴۳ - ۱۸۴۴ - ۱۸۴۵ - ۱۸۴۶ - ۱۸۴۷ - ۱۸۴۸ - ۱۸۴۹ - ۱۸۵۰ - ۱۸۵۱ - ۱۸۵۲ - ۱۸۵۳ - ۱۸۵۴ - ۱۸۵۵ - ۱۸۵۶ - ۱۸۵۷ - ۱۸۵۸ - ۱۸۵۹ - ۱۸۶۰ - ۱۸۶۱ - ۱۸۶۲ - ۱۸۶۳ - ۱۸۶۴ - ۱۸۶۵ - ۱۸۶۶ - ۱۸۶۷ - ۱۸۶۸ - ۱۸۶۹ - ۱۸۷۰ - ۱۸۷۱ - ۱۸۷۲ - ۱۸۷۳ - ۱۸۷۴ - ۱۸۷۵ - ۱۸۷۶ - ۱۸۷۷ - ۱۸۷۸ - ۱۸۷۹ - ۱۸۸۰ - ۱۸۸۱ - ۱۸۸۲ - ۱۸۸۳ - ۱۸۸۴ - ۱۸۸۵ - ۱۸۸۶ - ۱۸۸۷ - ۱۸۸۸ - ۱۸۸۹ - ۱۸۹۰ - ۱۸۹۱ - ۱۸۹۲ - ۱۸۹۳ - ۱۸۹۴ - ۱۸۹۵ - ۱۸۹۶ - ۱۸۹۷ - ۱۸۹۸ - ۱۸۹۹ - ۱۹۰۰ - ۱۹۰۱ - ۱۹۰۲ - ۱۹۰۳ - ۱۹۰۴ - ۱۹۰۵ - ۱۹۰۶ - ۱۹۰۷ - ۱۹۰۸ - ۱۹۰۹ - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - ۱۹۱۲ - ۱۹۱۳ - ۱۹۱۴ - ۱۹۱۵ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۷ - ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ - ۱۹۲۰ - ۱۹۲۱ - ۱۹۲۲ - ۱۹۲۳ - ۱۹۲۴ - ۱۹۲۵ - ۱۹۲۶ - ۱۹۲۷ - ۱۹۲۸ - ۱۹۲۹ - ۱۹۳۰ - ۱۹۳۱ - ۱۹۳۲ - ۱۹۳۳ - ۱۹۳۴ - ۱۹۳۵ - ۱۹۳۶ - ۱۹۳۷ - ۱۹۳۸ - ۱۹۳۹ - ۱۹۴۰ - ۱۹۴۱ - ۱۹۴۲ - ۱۹۴۳ - ۱۹۴۴ - ۱۹۴۵ - ۱۹۴۶ - ۱۹۴۷ - ۱۹۴۸ - ۱۹۴۹ - ۱۹۵۰ - ۱۹۵۱ - ۱۹۵۲ - ۱۹۵۳ - ۱۹۵۴ - ۱۹۵۵ - ۱۹۵۶ - ۱۹۵۷ - ۱۹۵۸ - ۱۹۵۹ - ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱ - ۱۹۶۲ - ۱۹۶۳ - ۱۹۶۴ - ۱۹۶۵ - ۱۹۶۶ - ۱۹۶۷ - ۱۹۶۸ - ۱۹۶۹ - ۱۹۷۰ - ۱۹۷۱ - ۱۹۷۲ - ۱۹۷۳ - ۱۹۷۴ - ۱۹۷۵ - ۱۹۷۶ - ۱۹۷۷ - ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ - ۱۹۸۰ - ۱۹۸۱ - ۱۹۸۲ - ۱۹۸۳ - ۱۹۸۴ - ۱۹۸۵ - ۱۹۸۶ - ۱۹۸۷ - ۱۹۸۸ - ۱۹۸۹ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۱ - ۱۹۹۲ - ۱۹۹۳ - ۱۹۹۴ - ۱۹۹۵ - ۱۹۹۶ - ۱۹۹۷ - ۱۹۹۸ - ۱۹۹۹ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۱ - ۲۰۰۲ - ۲۰۰۳ - ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ - ۲۰۰۶ - ۲۰۰۷ - ۲۰۰۸ - ۲۰۰۹ - ۲۰۱۰ - ۲۰۱۱ - ۲۰۱۲ - ۲۰۱۳ - ۲۰۱۴ - ۲۰۱۵ - ۲۰۱۶ - ۲۰۱۷ - ۲۰۱۸ - ۲۰۱۹ - ۲۰۲۰ - ۲۰۲۱ - ۲۰۲۲ - ۲۰۲۳ - ۲۰۲۴ - ۲۰۲۵ - ۲۰۲۶ - ۲۰۲۷ - ۲۰۲۸ - ۲۰۲۹ - ۲۰۳۰ - ۲۰۳۱ - ۲۰۳۲ - ۲۰۳۳ - ۲۰۳۴ - ۲۰۳۵ - ۲۰۳۶ - ۲۰۳۷ - ۲۰۳۸ - ۲۰۳۹ - ۲۰۴۰ - ۲۰۴۱ - ۲۰۴۲ - ۲۰۴۳ - ۲۰۴۴ - ۲۰۴۵ - ۲۰۴۶ - ۲۰۴۷ - ۲۰۴۸ - ۲۰۴۹ - ۲۰۵۰ - ۲۰۵۱ - ۲۰۵۲ - ۲۰۵۳ - ۲۰۵۴ - ۲۰۵۵ - ۲۰۵۶ - ۲۰۵۷ - ۲۰۵۸ - ۲۰۵۹ - ۲۰۶۰ - ۲۰۶۱ - ۲۰۶۲ - ۲۰۶۳ - ۲۰۶۴ - ۲۰۶۵ - ۲۰۶۶ - ۲۰۶۷ - ۲۰۶۸ - ۲۰۶۹ - ۲۰۷۰ - ۲۰۷۱ - ۲۰۷۲ - ۲۰۷۳ - ۲۰۷۴ - ۲۰۷۵ - ۲۰۷۶ - ۲۰۷۷ - ۲۰۷۸ - ۲۰۷۹ - ۲۰۸۰ - ۲۰۸۱ - ۲۰۸۲ - ۲۰۸۳ - ۲۰۸۴ - ۲۰۸۵ - ۲۰۸۶ - ۲۰۸۷ - ۲۰۸۸ - ۲۰۸۹ - ۲۰۹۰ - ۲۰۹۱ - ۲۰۹۲ - ۲۰۹۳ - ۲۰۹۴ - ۲۰۹۵ - ۲۰۹۶ - ۲۰۹۷ - ۲۰۹۸ - ۲۰۹۹ - ۲۱۰۰ - ۲۱۰۱ - ۲۱۰۲ - ۲۱۰۳ - ۲۱۰۴ - ۲۱۰۵ - ۲۱۰۶ - ۲۱۰۷ - ۲۱۰۸ - ۲۱۰۹ - ۲۱۱۰ - ۲۱۱۱ - ۲۱۱۲ - ۲۱۱۳ - ۲۱۱۴ - ۲۱۱۵ - ۲۱۱۶ - ۲۱۱۷ - ۲۱۱۸ - ۲۱۱۹ - ۲۱۲۰ - ۲۱۲۱ - ۲۱۲۲ - ۲۱۲۳ - ۲۱۲۴ - ۲۱۲۵ - ۲۱۲۶ - ۲۱۲۷ - ۲۱۲۸ - ۲۱۲۹ - ۲۱۳۰ - ۲۱۳۱ - ۲۱۳۲ - ۲۱۳۳ - ۲۱۳۴ - ۲۱۳۵ - ۲۱۳۶ - ۲۱۳۷ - ۲۱۳۸ - ۲۱۳۹ - ۲۱۴۰ - ۲۱۴۱ - ۲۱۴۲ - ۲۱۴۳ - ۲۱۴۴ - ۲۱۴۵ - ۲۱۴۶ - ۲۱۴۷ - ۲۱۴۸ - ۲۱۴۹ - ۲۱۵۰ - ۲۱۵۱ - ۲۱۵۲ - ۲۱۵۳ - ۲۱۵۴ - ۲۱۵۵ - ۲۱۵۶ - ۲۱۵۷ - ۲۱۵۸ - ۲۱۵۹ - ۲۱۶۰ - ۲۱۶۱ - ۲۱۶۲ - ۲۱۶۳ - ۲۱۶۴ - ۲۱۶۵ - ۲۱۶۶ - ۲۱۶۷ - ۲۱۶۸ - ۲۱۶۹ - ۲۱۷۰ - ۲۱۷۱ - ۲۱۷۲ - ۲۱۷۳ - ۲۱۷۴ - ۲۱۷۵ - ۲۱۷۶ - ۲۱۷۷ - ۲۱۷۸ - ۲۱۷۹ - ۲۱۸۰ - ۲۱۸۱ - ۲۱۸۲ - ۲۱۸۳ - ۲۱۸۴ - ۲۱۸۵ - ۲۱۸۶ - ۲۱۸۷ - ۲۱۸۸ - ۲۱۸۹ - ۲۱۹۰ - ۲۱۹۱ - ۲۱۹۲ - ۲۱۹۳ - ۲۱۹۴ - ۲۱۹۵ - ۲۱۹۶ - ۲۱۹۷ - ۲۱۹۸ - ۲۱۹۹ - ۲۲۰۰ - ۲۲۰۱ - ۲۲۰۲ - ۲۲۰۳ - ۲۲۰۴ - ۲۲۰۵ - ۲۲۰۶ - ۲۲۰۷ - ۲۲۰۸ - ۲۲۰۹ - ۲۲۱۰ - ۲۲۱۱ - ۲۲۱۲ - ۲۲۱۳ - ۲۲۱۴ - ۲۲۱۵ - ۲۲۱۶ - ۲۲۱۷ - ۲۲۱۸ - ۲۲۱۹ - ۲۲۲۰ - ۲۲۲۱ - ۲۲۲۲ - ۲۲۲۳ - ۲۲۲۴ - ۲۲۲۵ - ۲۲۲۶ - ۲۲۲۷ - ۲۲۲۸ - ۲۲۲۹ - ۲۲۳۰ - ۲۲۳۱ - ۲۲۳۲ - ۲۲۳۳ - ۲۲۳۴ - ۲۲۳۵ - ۲۲۳۶ - ۲۲۳۷ - ۲۲۳۸ - ۲۲۳۹ - ۲۲۴۰ - ۲۲۴۱ - ۲۲۴۲ - ۲۲۴۳ - ۲۲۴۴ - ۲۲۴۵ - ۲۲۴۶ - ۲۲۴۷ - ۲۲۴۸ - ۲۲۴۹ - ۲۲۵۰ - ۲۲۵۱ - ۲۲۵۲ - ۲۲۵۳ - ۲۲۵۴ - ۲۲۵۵ - ۲۲۵۶ - ۲۲۵۷ - ۲۲۵۸ - ۲۲۵۹ - ۲۲۶۰ - ۲۲۶۱ - ۲۲۶۲ - ۲۲۶۳ - ۲۲۶۴ - ۲۲۶۵ - ۲۲۶۶ - ۲۲۶۷ - ۲۲۶۸ - ۲۲۶۹ - ۲۲۷۰ - ۲۲۷۱ - ۲۲۷۲ - ۲۲۷۳ - ۲۲۷۴ - ۲۲۷۵ - ۲۲۷۶ - ۲۲۷۷ - ۲۲۷۸ - ۲۲۷۹ - ۲۲۸۰ - ۲۲۸۱ - ۲۲۸۲ - ۲۲۸۳ - ۲۲۸۴ - ۲۲۸۵ - ۲۲۸۶ - ۲۲۸۷ - ۲۲۸۸ - ۲۲۸۹ - ۲۲۹۰ - ۲۲۹۱ -

تھے اس ودیا کا نام کنک بھی اس زمانے کے لوگ نہیں جانتے، ”دیجات ترکال“ تصانیف (دہ)
مئی ۱۹۶۶ء - موسخ - دیکھا کہ شہزادہ نوانی کی حویلی میں ۷۰ سالہ مرید کی چند گستاخاں آ رہی رات کے
دوبار میں بطور مسافر کے تعینات تھا لکھا ہے کہ ”ہندو میں غلامی کا نام نہ تھا مگر بدلتے بدلتے جماع
ایماندار و راست گو - یہ بہتر کفار و مفتی تھے - کاستھکری اور دسکھاری سے خوب واقف تھے
دربار کی وجہ سے عدالت میں جمع کر کے کی خدمت پہنچتی تھی یہاں کی عورتیں شہادت
یا کلامن تھیں، اے! اپنے مزار اور کی ذبح حکومت امن و امان سے رہتی تھی شاہی انتظام
موسمی کے مطابق ہوا تھا ویش یعنی کسان کھاد اور دیگر موکری خدمت سے آزاد
تھے اور دسکھ تو اپنے منہ سے لفظ بہتر صاحب (پیر) کے نام سے پکارا کرتا تھا۔

۱۲۶۔ آریہ نامک ایک یونانی مورخ (جسے سکندر اعظم کا انھاس یونانی میں لکھا ہے) کہتا ہے کہ اس یام بنی ایک آدمی بھی جھوٹ بولنے والا دیکھنے میں نہیں آیا اگرچہ یہ محمدؐ کا تجوید اور حیرت انگیز بے گم حین و دیش کے سننے والا ایک بڑھاپا جس کا نام بھی تھا کہ وہ ۱۲۰ برس کا اگر کہ صوبہ ہند میں تیرہ قصبہ آکر لکھا سادہ بڑا آدمین اور قہقل تھا جو ہندو دس برس دیش را جی شمسکرت کہ لکھا کچھ ویدو دیا کہ سیکھا اور اپنے دھرم کی پیکس کہیں وہ امر بالا کی نصیحتی کرتا ہے علاوہ ان کے ایک فرانسیسی مورخ بھی اس بیان کی تائید کرتا ہے کہ آریہ دوت کے قدیمی مگن مئے عقلی تجارت اور صاحب تیر تھے اور عیلت و فضیلت میں بے نظیر

نمبر ۱۲۸ اسی پر تاجی حضرت ابوبکر بن مالک نے لکھا ہے کہ اگرچہ سکندریہ بادشاہ کی
فوج نہایت ہموار اور حجازی بہت ملکوں کی فوجوں کو شکست دینے لگی تھی لیکن اسے بڑا
نکاح ہوا۔ ۱۲۸۱ء مطابق ۱۷۰۰ء کی دوسری طرف کی کتاب تہذیبی

میں ایک ہی اطرائی اور لڑنے کے بعد دوسری طرف کی ناپاک کاری
 نمبر ۱۱۶۔ ایک اور صبح لکھتا ہے اوس کے سکینے تلخ کو کتا رہ رہ آیا لیکن فرج اس
 کی نہایت تھک گئی تھی اور لسیبہ جانے کو صبح رات کے سیاروں کے لڑنے سے تھکے ہوئے عذریات
 سکندر نے لیا اور پھر کچھ دیر جھگڑا اس کے بھی خیال ہوتا تھا کہ اس وقت نگہ دیش کے
 سامنے فرج میں جو ناگہنی ظالمان فرج سے بھاگنے لگا تھا وہیں ہزار سوار اور ہزار اسلحہ
 تھے شاید اس کا رعب ناب سدا رہ سکے گا پھر ۱۱۷۔ آئینہ تاریخ حصہ اول صفحہ ۵۸۳
 نمبر ۱۱۸۔ بیسیں اس صاحب پر لکھیں فرما تے ہیں اگرچہ اچھے کوئی حیافت کرے کہ کون ملک کے
 حوالات دولت خوبصورتی میں مشہور ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگر مجھ کو کوئی دیوانہ
 کرے کہ کس ملک انوں نے روح کو سسکا کر رکھا ہے تو میں یہی کہوں گا کہ انڈیا اگر مجھ کو دیوانہ
 کیا جائے کہ کما نیسے علم سے روپ کے خیال حریت یافتہ ہے بہن زندگی کے کامل کر سیکے
 نے عبادت اس پیشگی کی زندگی گائی کے کامل کر سکنے کے لئے کوئی ملک ہے تو میں یہی کہوں گا کہ
 ملک انڈیا ہے ۱۱۹۔ دو بھوکے صاحب موصوفہ نمبر ۱۱۹

ملک دنیا ہے اور جو بیخبر ملک کے حالات سے ناواقف ہے وہ دنیا کی بات نہیں کر سکتا۔
 نمبر ۲۔ علم و شہادت۔ نمبر ۱۳۱۔ حال میں مقام کشمیر علم و شہادت کی بات نہیں کر سکتا۔
 زبان شکست کی اس ضخیم کتاب لغات کی کافی ہے کہ شاید سطرطی کوئی کتاب دیکھ کر کسی کو
 راضی نہ کرے۔ (اخبار الصدفی صفحہ ۲۵۳ نمبر ۱۵۸۵ء)

روہ حاکم کی طرف سے کبھی دوسرے کا محتاج ہے اس کا کہنے کے لئے اس کی ہر قسم کی عقل میں مسلمانوں کے کسی کو یہ ہوس نہیں ہے کہ ہمارے رنگوں کی کبھی کی ہونے کی دولت کہاں گئی اور ہمارے کہاں کا یہی ہے اور کبھی وہ دماغ میں صدمہ ۶۶ مارچ ۱۹۳۵ء (پیر ۱۳۵۴ھ) صبح ۵ بجے ساجی اخبار کے ساتھ کہ اس میں انسانی کے وضع کرنے کی خبر میرا ہے بہتر اور بہتر ہے کہ اس کے بعد میں دھرم کی حقیقتات کو فنی چیلنے کے کا تھا۔ اور یہ تمام بات خاص طور پر اس کے فنی چیلنے کے کہ اور کتاوں سے اور خدا یا انھیں جو کتا تو ہمارے لئے سارے راجوں ہمارا جوں اور کتاوں کو دیکھتے ہیں کہ جو بھی ان کا اختیار کریں۔ اور کوسوں کے لئے ہر کوئی کو کبھی اس راہ راست پر لاویں۔ اگر کتا وستان کے اتنا تو متفق ہو کر یہاں دھرم کی حقیقتات کریں اور دیکھ کر ہر کوئی رواج دیں تو سارا کتا انسان کے ساتھ دھرم ہو سکتے ہیں اور دیکھو کتا کی جڑ و مائل دیکھ کتا سکتی ہے اور سالہ ہندو دھرم جو کبھی کوئی کتا نہ ہو دھرم ۱۵۵۱ء

ممبر ۱۳۵۴-۱-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱

جامد و بڑا کی موٹائی جو بہت توریج کی طرح لکھی ہے اس میں کئی ایسی کہانیاں ہیں جو کہیں نہیں ہیں ہم کو یہ زبانوں بہت زیادہ کہ دیکھیں اور لکھیں بھی بریعت تھے جس میں محمود سے مترا سبالدن تک سندھ سے لے کر کشمیر تک کا حال یا مافغانا، لیکن وہ کہانیاں یہ نہیں ملتی ہیں غالب ہو گئی ہیں ۵۰ صفحہ ۹۰ تاریخ رجستان جلد اول صفحہ ۱۸۱)

جب کہ چند و مراد کے طور پر بن کر ان لوگوں کے ماتحت ہے ہوں جو ان کی زبان بالکل واقف ہوں اور جب ہر ایک شے بڑے شہر جنگی اور متوحد اور مزور و منہ سے بناہ کھینچی گئے ہوں۔ تو مدد سے زیادہ امید کرنا ہے کہ نقصان کے بہت سے اس ہر کی چیزیں دیکھنے تاریخ کی کتابیں بھی ہیں جن میں جبکہ بادشاہ ایک ملک سے دوسری ملک پر چھلانگے یا ملے اور یا دونوں کی کمزوریوں میں بھٹکے گئے محمود کے جاتے تھے اور حکمران کو اس بات میں بھی شک تھا کہ وہ کوئی شکاوت بیکار ہے ہیں کامی یا عیب ہوگی تو کیا اس وقت تاریخ کی کتابوں کا خیال ہو سکتا ہے ۱۸۱ صفحہ ۹ تاریخ رجستان جلد اول)

حوالہ گاہ ہندوؤں سے ایسی تاریخ کی امید کرتے ہیں جیسے کہ تو ان درود سے وہ بڑی بھاری عطیہ کرتے ہیں کیونکہ ہندوستانوں کی حاضرتیں اور لوگوں کے ان کی تلاش کی ان کی شاعری اور فن عمارت میں سے پیلے ابرار اور حیلانی کی کتاباں یا جاتی ہیں۔ دروہی حال ان کی تاریخ کا ہو سکتا ہے ۱۸۱ صفحہ ۹ تاریخ رجستان جلد اول)

نمبر ۲۲۔ حکمت نمبر ۱۴۵۔ محقق کارلوں صاحب دے ہیں کہ اگر اہل ہند کسی غیر قوم سے ابتدا میں حکمت کے اصول سیکھ سکے تو کیا وہ چہ ہے کہ وہ پچھلی قوتوں کا علم حاصل نہ کر سکے اس سے نتیجہ پیدا ہوگا کہ اہل ہند نے حکمت کسی سے نہیں سیکھی بلکہ ان لوگوں کو سکھائی ہے (دیکھو تاریخ بھارت ہندوستان صفحہ ۵ مطبوعہ ۱۸۱۸)

نمبر ۲۳۔ مورخ ہرن صاحب ہمارے کہتے ہیں۔ مصر والوں میں تو اب بھی ہنایت شاہت ہندوؤں سے معلوم ہوئی ہے ان دونوں قوموں میں سب سے باقیں سادہ کی باقی جاتی ہیں ۱۸۱ دیکھو اسیا کی قوموں کی تاریخ جلد دوم صفحہ ۱۷۱) نمبر ۲۴۔ الحسن صاحب مورخ اپنی تاریخ ہندوستان کی جلد اول باب پنجم فصل ششم میں لکھتا ہے یہی تحریر کرتے ہیں کہ کوئی وجہ خیال کرنے کی نہیں ہے کہ اہل ہند بجز اپنے موجودہ ملک کے کسی دوسرے ملک کے تھے ہوں نا

نمبر ۲۵۔ سیاحت نمبر ۱۴۸۔ ایک نئی گرامی قصبہ میں جو مدہ علاقہ کے نام سے مشہور ہے، اہل ہند کی ببادی کا اقبال ہے جہاں چاہا لکھا ہے وظلم و جلی لفظی اسل مضافہ علی المؤمنین دفع الحسام الہدی فتوحہ قوتیوں کا ظلم زیادہ سخت ہے اس خبر سے کوکتہ ہندی ملتا ہے۔

نمبر ۲۶۔ تفسیر عربی میں ہے تہذیبی و تمدنی و نہ کہ نہ کہ انظار کنند۔ نمبر ۲۷۔ ان نمبر ۱۵۰۔ ایک غیر متعصب مسلمان تحریر فرماتا ہے۔ چونکہ آریا کی ان تہذیب کی بنیاد کی سبب باؤں کی جڑ معلوم ہوئی ہے اس لئے واضح ہوئے کہ اہل ہند اور اوس تہذیب دان گہرا اور ہندو و آریا و غیرہ سب کی نسل کا سدا ایک ہی تھا۔ روہ تاریخ مقدسین جلد اول صفحہ ۱۸۱-۱۸۲)

نمبر ۲۸۔ یہودی مسلمان صاحب فرماتے ہیں۔ نیما سے معلوم ہوتا ہے کہ شائع کی کمال اور بعد نے ہندوؤں سے حاصل کیا ہو کیونکہ اہل ہند، اہل ہند کے اگر طریق اور مذہم موقوفوں کے دیکھو تاریخ مقدسین صفحہ ۵ فصل دوم صفحہ ۱۸۱ لاہور)

نمبر ۲۹۔ ایک دوسری مسلمان مورخ کتاب ہے کہ تہذیب و تمدن کے ابتدائی حالات اور ان کے انتظام ملک و سولہ اور ان میں جا رہی ہوئے گھٹیا و بد میں کہ سامک کہہ نہیں لیں سے پہلے یہ صورت نہیں تھی ۱۸۱ تاریخ مقدسین صفحہ ۱۸۱ لاہور یہ مسلمان موصوف لکھتا ہے۔ یورپ میں خاص۔ و صلیحہ و صلیحہ عالم کی صاحب کی کتابوں سے فارغ حال معلوم ہوتا ہے ۱۸۱ سے سیکھتے ہوئے یہودی کی کتابیں سے اس سے اس کی تہذیب و تمدن کے ہندوستان اور ایران۔ و نول سے ہندو دھرم کی نسل سے تھے (صفحہ ۱۸۱ تاریخ مقدسین صفحہ ۱۸۱ لاہور)

نمبر ۳۰۔ ۱۵۰۔ یا تہذیبی قورمن صاحب لکھے ہیں کہ ڈوہزار میں ایک عہد گزرا کہ لکھنا کے باشندے مورخوں کو پوچھتے تھے اور ان کے حق کرتے تھے تہذیب کی قورمیں میں تہذیب سے تھے مگر اپنی دونوں میں ہندوستان کے مائد سے سب عقل اور دانگو اور روح جسم۔ ۱۸۱ اور انسان کی مائیت بھی خوب تہذیب جا کر تہذیب و تہذیب دوسرے عیسوی تہذیب جلد دوم صفحہ ۱۸۱ لاہور)

باب چارم قرآن اور مسلمانوں کی تعلیم

نمبر ۱۔ آسمان۔ سورۃ الفرقان۔ وَذُرْنَا نِسْفَ الْكَلْبِ الْاَنْعَامِ وَذُرْنَا نِسْفَ الْكَلْبِ الْاَنْعَامِ تَرْجُمہ عربی میں کہ بھیت جاوے آسمان ماتھہ بلی کے اور انار سے حادثے کرتے جا کر۔ تفسیر عربی جلد دوم صفحہ ۱۱۲ اول کتورہ ۱۸۱ لاہور روزہ کے روزہ دان لشکار۔ آسمان یا مصلب اسرید کہ مالہ ہفت طبقہ آسمان بہت و علاظہ و براہر بہرہ مرا۔ ۱۸۱ اگر ان تراست۔ ۱۸۱ آسمان یا وحی سبحانہ اور و اما بقدر رب لگا۔ ۱۸۱ سستہ روزہ و قیامت۔ ۱۸۱ آسمان یا گند و ہر آسمان کے کہ رسد آں آسمان تنگد و گرو و روزہ فرستادہ ستورہ تنگدان را بجا بریں (و فرستادہ فی ناروے زمین ہرستہ ملو گرو و و موضع آرزوہ کہ ملائکہ ہفت صفت بگرد عالم در آید) (خوس ہزار خدا کی و ہندو زمین۔ ۱۸۱ ماں (انشائی)

سورۃ الاحقاف۔ وَذُرْنَا نِسْفَ الْكَلْبِ الْاَنْعَامِ وَذُرْنَا نِسْفَ الْكَلْبِ الْاَنْعَامِ تَرْجُمہ عربی میں کہ بھیت جاوے آسمان ماتھہ بلی کے اور انار سے حادثے کرتے جا کر۔ تفسیر عربی جلد دوم صفحہ ۱۱۲ اول کتورہ ۱۸۱ لاہور روزہ کے روزہ دان لشکار۔ آسمان یا مصلب اسرید کہ مالہ ہفت طبقہ آسمان بہت و علاظہ و براہر بہرہ مرا۔ ۱۸۱ اگر ان تراست۔ ۱۸۱ آسمان یا وحی سبحانہ اور و اما بقدر رب لگا۔ ۱۸۱ سستہ روزہ و قیامت۔ ۱۸۱ آسمان یا گند و ہر آسمان کے کہ رسد آں آسمان تنگد و گرو و روزہ فرستادہ ستورہ تنگدان را بجا بریں (و فرستادہ فی ناروے زمین ہرستہ ملو گرو و و موضع آرزوہ کہ ملائکہ ہفت صفت بگرد عالم در آید) (خوس ہزار خدا کی و ہندو زمین۔ ۱۸۱ ماں (انشائی)

والا بہت جلد میں ہوتا ہے۔

اہل عرب کی تعلیمی اور فنی بن کی شہادت بھی علماء اسلام کی تحقیقات سے ظاہر ہے چنانچہ مولوی الطاف حسین علی خرو جہر اسلام میں فرماتے ہیں۔

نہاں مصر کی روشنی جلوہ گر تھی
نہاں ان کے علم و فن کی ہر ترقی
وہی اس وقت پر طبع نشر تھے
وہی ان کے بے بسر سر تھے
بہاؤ اور صحر میں ڈرا تھا سب کا
تھے آسمان کے بسرا تھا سب کا
قرآن سورۃ جمعہ خدا محمد کی تعریف کرتا ہے خدا کی تعریف ہی اللہ تعالیٰ کی تعریف ہے
مگر کھنڈہ ترجمہ خدا ہی ہے جس نے ہر پاکیزہ انسان پر یا پھر غیر سے ہے
مکسور یا مکتوب باز با ناز
کہد مجھ میں ہوش پر داز

عربوں کی بات کی تعریف بھی قرآن میں موجود ہے انحراب حالت الاعراب
ایمان کو ترجمہ کرتے ہیں بخدا ہم ایمان لائے سورۃ فتح خلق اللہ فیہ من الاعراب
تو ترجمہ کہہ دیتے ہیں کہ گواروں کو سورۃ توہید میں الاعراب میں بڑھن
ماللہ والیوم الاحد ترجمہ اور جسے گوارہ ہیں گواراں لائے ہیں اللہ پر اور
بچھلے دن اسبابی اور ایٹوں میں دکھ رہے ہیں جیکہ خود اعراض کے منہ گوار کے ہیں
نہیں حرکت کی جہالت میں کسی طرح کا انکار سرا اور نہیں۔

قرآن کے رد کی وجہ بھی قرآن میں عہدہ لکھی ہے قرآن مجید قرآن ماعشر
تکلمہ تکلمہ تو ترجمہ نہ تھا اس قرآن عربی زبان کا شاہکار ہے سمجھو ونگار لائے
اَوْحٰی اِلَیْکَ ذٰلَکَ مَآءِشَرًا یَّأْتِی الْفَلٰکَ ذَاکَ الْفَلْکَ وَفِیْہِ کُتُوبٌ مُّکْمَلٰتٌ
ترجمہ۔ اسی طرح آیات پر بھی ترجمہ قرآن عربی زبان کا کہ تو ڈر نہ کرے کہ وہاں کو اور گرد
نواح دیکھ لے لوگوں کو اور ترجمہ سے قیامت کے روز کی۔

سورۃ النعام وھذا کتبک اَنْذَرْنَاکَ مَآءِشَرًا فَاَلَّذِیْ یَنْفِیْ عَنْکَ ذٰلِکَ فِیْمَ وَلَئِنْکَ
اَنْذَرْنَاکَ وَفِیْہِ کُتُوبٌ مُّکْمَلٰتٌ قرآن حجازی کی برکت سے باور رکھنے والی حکمت سے
تھے تاکہ تو ڈر نہ کرے کہ وہاں اور اس کے گرد نواح و عرب کو جا مل لوگ خود بار بار طبع کے
کے روز سے ایمان لائے وہ تو بقیہ کی تحفے کہ دین مبرک سے دیا تھا ترجمہ جو کچھ حضرت کہتے
ہے آما صدقہ کرتے ہیں اور اہل علم میں سے رہنا و حجت سے تو کوئی مسلمان نہ ہوا
گر اہل ایران و غیر کے جن دشمن مصاص سے مسلمان ہوئے اور دولت و غیرہ کے طرح
ہو گئے ہیں اگرچہ خود کسی نے گمراہی مائل ہوئے اور نہ اس ظلمت کے کہ میں
کسی کو گمراہی کی کوشش کی۔ چنانچہ خود مسلمان بھی اسکے شاہد ہیں لکھا ہے وھذا اہل الذریعہ
مناکار متعجب ہیں ہمارا کلمہ واضح ملک صہیبہ را کہ کفار جب یاد دہ دوا را اسلام نہ تھے
دیکھو کھنڈہ اس اعتبار سے صفحہ ۵۶۲ کہ یاد ہم ملے جو قرآن پر لکھو ص ۵۶۲

عقل کو جن باگ مانگے۔ قیاس کو راجحیت کے لئے سلطان شناسی اور عقل کو عقل دنیا
مخلوق ہو یا کچھ اسانہ اللہ کے صفہ میں ہیں بے شک عقل خالق اقل میں قیاس دلیس
ذکر ہے کہ تحقیق طور پر اس کا ظاہر عقل اور قیاس کو عقل و براہ خاتم حاتم ہے۔ اگر دن
امام ابو حنیفہ امام صادق کے قیاس کے جو قصود و قیاس کے کہ میں نے سنائے کہ قیاس کو
دلیل تھے ہو حالانکہ ایسا نہ ہے کیونکہ اول جسے قیاس کیا وہ یقین میں مولوی
مولوی بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔

اس قیاس جس میں راجحیت کن
کے قیاس کو خود و راجحیت کہیں
اول کہ کسی کو کیا سب کا نمود
پیش تو خود اللہ العلیس کو

چنانچہ خود مرزا صاحب بھی وہاں اور عقائد دل اور فلسفیوں کو گالی کھاتے ان الفاظ
دیتے ہیں میری رائے میں فلسفیوں سے بڑھ کر اد کسی کی دلی حالت خراب نہ ہو گی۔

منو خط احمدیہ

اور مذہب میں وہ چیز جو سب جلد جلدانی ڈالتی ہے وہ شوقی اور خود بینی اور سگری ہے
سورۃ اس قوم کے اصول کو ایسی لازم دیتی ہوئی ہے کہ گویا انہیں کے جہد میں لگتی
ہے ہر لوگ خدا تعالیٰ کی قدرت پر حکمانہ فیصلہ کرنا چاہتے ہیں اور جسے موندے اس کے
بر خلاف سمجھ سکتے ہیں اس کو نہایت تحقیر اور تدبیر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور اس کو
مقام ہے کہ تو فیروز کا عام حالات اسی طرف مڑے چلتے ہیں۔ (دیکھو سر مجسم
صفحہ ۵۵ صفحہ ۲۷ و ۲۸)

ایچ مرزا صاحب دلتے ہیں کہ میوں کے بیان اور فلسفہ دانوں کے بیان میں بہت
فرق ہے میوں کی بات جرت ایمان بالغیب و ثواب آئندہ کے خیال میں کران لہی
بڑی ہے اور فلسفیوں کی بات دلائل واضح اور ثبوت ظاہر سے مانتی پڑتی ہے جو کہ
میوں کی بات کا اساتوت و ریشہ کش بیان انہیں اس لئے فلسفیوں اور میوں کا
احکامات ہے (آگے مرزا صاحب) فلسفہ کو بہت مذاق آتی ظلمت عینک فی رعوب
کار یکی بھٹکا ہڈ بڑا حال دالالات خیال و ضلالت و قضاہ علی ہوئی (فلسفیوں کا)
منعصب و خود لذت و غلط لکھ کر کہتے ہیں کہ تمام تر سعادت تو اس میں ہے کہ غیب
کی باتوں کو غیب کی صورت میں قبول کرے اور ظاہری حواس کی خواہ کو خواہ نہاد
طلب کرے اور فلسفہ کے طول طویل اور لا طائل حیلوں سے حتی الوسع بے نیل
سیا ہے۔

طبیہ ایچ مرزا صاحب دلتے ہیں کہ میوں کے بیان اور فلسفہ دانوں کے بیان میں بہت
فرق ہے میوں کی بات جرت ایمان بالغیب و ثواب آئندہ کے خیال میں کران لہی
بڑی ہے اور فلسفیوں کی بات دلائل واضح اور ثبوت ظاہر سے مانتی پڑتی ہے جو کہ
میوں کی بات کا اساتوت و ریشہ کش بیان انہیں اس لئے فلسفیوں اور میوں کا
احکامات ہے (آگے مرزا صاحب) فلسفہ کو بہت مذاق آتی ظلمت عینک فی رعوب
کار یکی بھٹکا ہڈ بڑا حال دالالات خیال و ضلالت و قضاہ علی ہوئی (فلسفیوں کا)
منعصب و خود لذت و غلط لکھ کر کہتے ہیں کہ تمام تر سعادت تو اس میں ہے کہ غیب
کی باتوں کو غیب کی صورت میں قبول کرے اور ظاہری حواس کی خواہ کو خواہ نہاد
طلب کرے اور فلسفہ کے طول طویل اور لا طائل حیلوں سے حتی الوسع بے نیل
سیا ہے۔

۱۔ حاشیہ جو تحت حدیث۔ اصول فقہ کے امام دیندار و قاضی بن علامہ ابن قدام
۲۔ ایچ مرزا صاحب دلتے ہیں کہ میوں کے بیان اور فلسفہ دانوں کے بیان میں بہت
فرق ہے میوں کی بات جرت ایمان بالغیب و ثواب آئندہ کے خیال میں کران لہی
بڑی ہے اور فلسفیوں کی بات دلائل واضح اور ثبوت ظاہر سے مانتی پڑتی ہے جو کہ
میوں کی بات کا اساتوت و ریشہ کش بیان انہیں اس لئے فلسفیوں اور میوں کا
احکامات ہے (آگے مرزا صاحب) فلسفہ کو بہت مذاق آتی ظلمت عینک فی رعوب
کار یکی بھٹکا ہڈ بڑا حال دالالات خیال و ضلالت و قضاہ علی ہوئی (فلسفیوں کا)
منعصب و خود لذت و غلط لکھ کر کہتے ہیں کہ تمام تر سعادت تو اس میں ہے کہ غیب
کی باتوں کو غیب کی صورت میں قبول کرے اور ظاہری حواس کی خواہ کو خواہ نہاد
طلب کرے اور فلسفہ کے طول طویل اور لا طائل حیلوں سے حتی الوسع بے نیل
سیا ہے۔

۱۔ حاشیہ جو تحت حدیث۔ اصول فقہ کے امام دیندار و قاضی بن علامہ ابن قدام

باب سیم سوامی جی کے متعلقہ عشرہ کجاویز

علامہ احمد ۳۴۰۔ جلا آپ ہی بنادیں کہ یہ مسئلہ جو نیک اصول کے دو سے متاثر کرتا
میں برکت و اندام کے کھابے کے روح انسانی اس کی طرح اس بات طرف برکت
ہے یہی اس کوئی عورت کہ اس کی ہے۔ اس سے یہ کیلیہ بننا ہے یہ قیصر کے
اور تمام طلباء اور خواص کے تحقیق کے مخالف ہے۔

مرلید ص ۶۹۔ یہ ستارہ قدر پر کاش کی سی نکلیں۔ اگر ہے۔ تو متاثر کرنا
دیتا ہوں اس سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
علامہ احمد اسکے جواب میں اس توں سے کہ اس کے لئے دونوں کی طرف اسی روئے سے ساتھ
ہوئی۔ یہ لازم تھا کہ اسی روئے سے نکلا کر دکھلا دیں تاکہ سچ اور حقیقت کی نئی لوگ کریں۔
لائی ہے کہ اس قدر قبل مشتے کہ بعد از جنگ ماوراء ہند اگر آپ کو بارہ روز کی بات اس کی
تو آپ بروقت شائع کرنے کے لئے معصوم کے بطور ہوئے تھے کہ یہ حوالہ غلط ہے یعنی
جائزہ اور اس اب بھی کتاب نکلا کر دکھلا دیتا ہوں لیکن مجھے پشیمانوں اور میں اس کی
یہ کہتا ہوں۔

مرلید ص ۷۰۔ اس کا تصدیق کے دو دوسری لکھو نہیں کر سکتے کہ وہ کہتے رہے رو بہت
ختم نہیں ہوئی تھی۔ بلکہ سبب کی قوت کے امر روز پر مبنی کی کئی تھی لیکن یہ کو ضرر
ستارہ قدر پر کاش سے کھلا نا چاہئے۔

وکیل الہی میں اس قدر گذشتہ قصوں کے بیٹھا ہی ہے۔ اس کے دن آج کی بحث
ہوئی چاہئے۔ جلا ابھی میری کتاب پر کاشیہ وہ مقام خاص یاد نہیں۔ اگر کسی سے پڑائی
بھی جائے تو کیا دو بارہ روز سے کہ میں ختم ہو سکتی ہے علاوہ برال مرصاف آدیا کی
کتاب نکلا کر دکھلائے کے دہم وار نہیں ہیں

مرلید ص ۷۰۔ کتاب عدالت میں لکھی جاتی کہ اس کی روایت کی بات ہے۔
تردید۔ وکیل صاحب کے مرزے کے امام سے انکار کیا۔ وہ تو اہل ای ہیں۔ کیا علم لائی سے میں
بتا سکتے ہیں بغیر شہ کے اگر لکھیں میں امام ہوتے ہیں تو کیا بغیر شہ کے اگر لکھیں۔

سکرت نہیں ہاں سکتے؟
علامہ احمد ۳۴۰۔ جس کے کھانے کا امر مرلید صاحب کو وعدہ دیا گیا تھا۔ وہ یہ ہے متاثر
میں کاش ۱۰۰۔ ان کے ان اصول ۳۴۰۔

سوال خیر اور جواب وغیرہ کس طرح ہوئی ہے۔ جواب ایک شریر نے جسے ہم ترقی
روح اور عقل ترقی ہم کیفیت باہم کرنا چاہتے ہیں تب اس کا نام ہے۔ میں
جو ہے۔ اور دونوں کی مصلحت کے غایب ہو جانے کو کہتے ہیں۔ سو اس طرح سے
جو نامہ کہ روح اپنے تعلق سے گمشدہ کرتی۔ اور اپنے احوال کی تاثیر سے نکلتے ہوئے
یا کسی طرح یا حواس میں جاتی ہے۔ میرا جواب یا کسی کوئی وغیرہ کے ساتھ مل
جاتی ہے تو جیسے جیسے احوال کا اثر اپنے جتنا کہ کو گناہ یاد رکھو۔ یہی ہے۔ ہذا
حکم کے موافق دیکھو اور دیکھو جس میں ملے شکر راہ۔ میں ۱۰۰۔ ہوا مانی ہے۔ جب
جو ان ماہان میں عدل کے ساتھ مدلی جاتی ہے اس کے جسم کے جسم کی صورت اس کا
جسم نہیں ہے۔ اسی طریقہ سے جو رہنمائی مقرر کرنا کہ روح نکلتے کے بعد آفتاب کی
نہ صاحب ہوتا وہ دیکھیں کہ ان کے بیان میں جس عادت پر دیگر مراد
نہ راہ و توجہ وہی تھی نہ باقی مقرر کی روح کی تھی۔

حان مشاغل اس جدول یا کہ
جو کہے تعلیم قرآن موصو
عقل کی تہن ہے رہن ہوش کی
رہبری اس کی ہے دہن جان کی
آئنا ہے وہ روز ہما جو غریب
مصر ۸۰۰۔ حاشیہ ماسوا اسکے ہم بھی کہتے ہیں کہ جزا لایجری و لذلک عقیدہ اور
ہند سے یہ باطن اور اس کے احوال یہ ایک سامان دیں یہ ہے کہ اگر جزا لایجری
یعنی یہ راہ و رہبری کے دو چیزوں کے درمیان رکھا جائے تو ہر دہم کے وہ دونوں
چیزیں طرف مخالف سے اس کو س کرینگے۔ اور یہ تعلیم کو ثابت کہنے والا ہے دوسرے
کہ لفظ یہی جزا لایجری ہے۔ اور بوجہ اصول موضوعہ علم ہند کے ہم کہہ سکتے ہیں
ہے کہ ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک خط مستقیم کیسے نہیں۔ ہذا ہم سمجھا رہے ہیں
اوپر میں اس کا ایک خط مستقیم کیسے نہیں جس کی وجہ سے کہہ رہے ہیں
خبردار اس کے یہ بھی اختیار رکھتے ہیں کہ بوجہ خط مستقیم مقالہ اول تحریر کا قیدیں
اس نقطہ سے کہ اس کو طائر ہے کہ اس خط کے دو گوشے برابر کرنے سے درمیانی
نقطہ درجہ برابر ہے۔ اس میں مطلب آری یہ مرزے اس بیان
علا سے معلوم ہو کہ وہ اقلیدس (علم رکھا گت) کو ابھی طرح نہیں سمجھتا۔ اور
اگر سمجھتا ہے تو یہ بھی غلطی سے بھی نہ دلیل نہ دیتا کہ جس کو تعلیم کہتے ہیں وہی
تعلیم نقطہ کے نہیں ہیں۔ اور نقطہ خواہ کیسے بھی نہ عین ہوں تعلیم نہیں ہو سکتے
کیونکہ یہ خیال ہے کہ وہ اس صورت تعلیم میں نقطہ کی یہ تعریف نہ سب کی۔ دیکھو تفسیر
یہاں مقالہ تشریح حدود و نقطہ وہ ہے جس کے لئے جو تہمیں ہو کہ مرزہ نہ ہو تعلیم کسی جائز
تو ہوتا ہے کہ اس میں طول و عرض مقرر نہیں ہوتا۔ ایسے نشان کو ہمارا نقطہ کہتے
ہیں کیونکہ درحقیقت اس سے جو ملے جو ملے نقطہ ہو سکتے ہیں جیسے۔ اور

تو یہ نقطہ کی اس یہ مادی میں فی لیکن اس طرح سے جو ملے جو ملے نقطہ فرض کریں
تو یہی مطلب حاصل ہوگا یعنی اس کے لئے جو تہمیں ہوگی۔ اگر مرزہ نہ ہوگی میں کہ
مقدار نہ ہوگی تو لااب اس کے اگر بھی نہ ہوئے۔ ایسا نقطہ فقط مقام شہ کا ستارہ ہے۔

دیکھو اقلیدس (موضوعہ و کلام ص ۱۰۰)
شکل و وضع مقالہ اول بھی ایسے نہیں سمجھی کیونکہ اس کا عنوان ہے یہ ہے کہ ایک خط محدود کی
تعلیم کا یہاں ہے اور خط کی تعریف جو تہمیں حدود و اقلیدس میں یہی کی گئی ہے
کہ جس میں طول تو ہو مگر عرض نہ ہو اس میں اول تو بوجہ حکم اس میں ہوں کل
کے خط کی تعلیم ہو سکتی ہے نہ کہ نقطہ کی کیونکہ نقطہ میں طول نہیں ہاں اگر خط اس میں موجود
آپ اقلیدس کی حدود مقرر کو کہتے ہیں۔

وہی اہام کا کہتے ہیں جس اپنے اپنے
کہ ہے غالباً آپ کی طرح وہ بھی علم
اس شکل کے نقطہ کا یہ خط
نہیں ہوتا کیونکہ اس میں

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

نہ ہوائے معتدل و عین کے کوئی چیز نصف ہو سکتی ہے۔ اس میں علم پر آپ کی منہ نہ
وادی پر یک زاویہ انوس اس کے ہے کہ آپ کو اقلیدس سے اہم کو تو ہی نقطہ بھی
نہیں آتا اور نہ پرا تو کی تعریف معلوم ہے۔ ہر اس عنوان باقی میں کسی ہندس
یا اقلیدس ان سے کئی سال انجمن ہائے تب کسی آریہ کے مقابلہ میں آئے۔

مرکب خرد و تیز کو نہیں کہتے دیکھئے وہ سہ ہندیا کی ہینک دسواں ہی ہے زمان
 سنکرت ہمیں میں چھوڑا لی تھی اس میں لکھا ہے۔ एनेकोसोमसदाही-
 नो अ द्र या न प्य रां को य विद्यमानो अ द्र या य क्रि पते
 तत् आ द्र मत्त स्य यं य क्रि ये ते त त प्य रां

ترجمہ سوم سدا ہر سرج و عہد صفات سے موصوف تر و بلکہ تر ت کے ہوگ ۹ زندہ
 ۱۔ موجود ہزاروں کے واسطے جو شردا سے کیا جاتی ہے وہ ستر ۵۰ ہے۔ اور جو تریقی لکھ
 کیا جائے وہ تیز ہے اور دیکھو سہ ہندیا مطبوعہ میٹھی ستر ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ نا ایاہن مطبع
 گننا فہ کرشن جی صفحہ ۲۰ سطر ۱۸ جھکو ۱۵ سال ہوتے ہیں سینا رتھ و اجڑے ستر
 میں چھ لکھا جھکو ۲۰ سال ہوتے ہیں یہ لیکھ سینا رتھ پر کا ش سے
 دو سال پہلے ہوا تھا۔

جواب نمبر ۱۰۔ منشی گنیال صاحب سواری لکھے اوں لکچر کی بابت جو شردا تھرس
 ۱۰۰۰ میں مردوں کے خرد وہ کی تردید پر تھا لکھتے ہیں کہ وہاں یہ تمام لوگ اپنا
 لکھا نہیں سکا اپنی آمدنی کم ہو جانے کے خال سے ڈر گئے کہ انھوں نے ہمارے لکھی لکھوں
 کو کھو یا اور ہماری چڑیوں کو حاس سے لکھا لکھا اور دیکھو ان کا رسالہ ہوا رتھ ۱۰۰۰
 ستر ۱۰۰۰ سینا رتھ پر کا ش سے ایک سال پہلے۔

جواب نمبر ۱۰۔ سنکار دھبی مطبوعہ تباروں میں بھی مردوں کے خرد وہ و پند کرنے اور
 دیکھنے چھوٹی کی تردید موجود ہے جیسا خود ہاں لکھا ہے تنہا جیک سنوگ ذرت نہ ہو۔
 تب تک مریشٹ و دو ہاں کے رنگ سے تنوگ کو جیوڑا لہوے اور ان کو بھون
 آوی سے پرسن کرے یہی ستر پر دان اور سترادہ خانہ سترادہ والا پودا ش جو دھیا
 اور حرم کے لئے کر گیا ہو۔ اس کو دیا۔ یہ چار آدمی سے سو دیش کے بہت میں بہتات
 لکھا ہے۔ تنہا دے کرے چھوٹے کوئی دھرم اور رتھ دہرے سو بھی اسے آگ سے لگا دے
 پندتا ہیں ۱۰۰۰ سطر ۱۰۰۰ ہے۔ ایک۔

جواب نمبر ۱۰۔ پیر اسی سنکار دھبی میں ہے کہ ترک سنکار کی ساتھی ہوتا ہے
 پنے کر ہاں سے دیکر اس سنکار تک مولہ سنکار ہوتے ہیں اسے سوا کوئی سنکار
 نہیں ہے اور صفحہ ۹ و ۱۰ اور ستر کا ترجمہ بھی زندہ گیا فی لوگ کیا ہے صفحہ ۱۱۹
 میں کوئی لکھا ہے۔

جواب نمبر ۱۰۔ وید ہاش ہوں کا میں بھی جو شردا میں تعریف ہوئی تھی لکھا ہے۔
 اسے ستر پری ایک کہتے ہیں۔ اس کے دو ہمید ہیں ایک تیز دو ستر ۱۰۰۰
 میں سے جس کرم کر کے دو وال۔ دہو۔ دہی ستروں کو کھینک ذرت کر کے میں
 ستر میں لکھا ہے۔ تنہا جوں لوگوں کی شردا پور وک سیدو کرنا ہے اسیکو سترادہ
 جانا چاہئے۔ یہ تریس آدمی کرم دو دان (موجودہ زندہ) چیتے ہوئے یہ رنگش میں
 لکھتے ہے کہ ہوں میں نہیں پیر کرم نہ کرنگوں کا پرکش جو نا بہن ہے ۱۰۰۰
 آگنی ستر پری نہیں ہو سکتی ۱۰۰۰ سطر ۲۰۰۰ ہے۔ ایک ۱۰۰۰ میں کوئی ۱۳
 سال چیتے ہیں۔

اسی طرح آریہ اور دیش تن بالا مطبوعہ ستر ۱۰۰۰ اور ستر ہا ایک دہی جانا شردا
 ستر ۱۰۰۰ کے ۴۰ و ۴۰ پر بھی ہر رنگ ستر و ستر ۱۰۰۰ ستر کی تردید موجود ہے۔
 علاوہ ان جہاں ستر رتھ پر کا ش پور نہیں جیسا کہ تین سو لاسی تریس میں ہیں
 حالانکہ تریس ستر اس میں صاف لکھا ہے کہ وہ پنے بنائے کے ستر (یہی) رنگ
 (رندہ) کے لئے پھر بھی ذکر کیا جائے سدا دیکھو ۹ و ۱۰ پند ۱۰۰۰

ان ستر جہاں لاسات جو لاسات سے ہر ایک سمجھ لو جو لاسا لاسا کان لکھا ہے کہ سواری جی وقت
 ہر وہ تیزوں کا سترادہ تیزین مائیں نہیں جانتے تھے اور نہ ملتے تھے۔ ہاں یوں جی سے
 چالاک سے نہیں نقصان پہنچانے کے واسطے وہ درج کر دیا تھا جس کی بہت جلد سواری
 جی کی طرف سے وقت معلوم ہو چکے تھے تردید کی گئی اور آئندہ کیواسے احتیاط نہ کی گئی۔
 مگر واضح ہو کہ یہ عرض مرد جی کی اسلامی نقل سے نہیں بلکہ مشر توبہ نرائن کی
 نقل پر جاری ہے دیکھو تیار سدا ستر ۱۰۰۰ اور اس کا جواب امر لہر ۱۰۰۰ صفحہ
 ستر ۱۰۰۰ صفحہ ۱۰۰۰

علامہ احمد ۱۰۔ پیر شائیدہ عرصہ ۱۲ سال کا یا کچھ کم دیش ہوا ہو گا کہ نیرٹ صاحب
 نے ایک ستر ہا پنا و تحقیق کا خود ہی ستر لکھا تھا کہ انیس ستر ستر ستر یعنی سدا کا کلام ہے
 پھر ستر ستر سے شاستروں کی فوایاں نیرٹ صاحب پر لکھی گئیں لیکن ان کو انسان کا
 کلام سمجھ گئے یاں کہ کہ توبہ سے ہی عرصہ میں چار وید ایٹر کر رہ گئے اور باقی ۱۰
 انسانی لکھ میں ہر ایک لکھیں۔ پیر اس کے بعد ویدوں کا حصہ جھکو پر میں کہتے ہیں لکھی
 رقم میں بھی ثابت نہیں ہوا۔ تو آخر اسکو بھی ایٹر کر کے سے ہر کر دیا اور صرف
 اس کے دوسرے حصہ سنگا ستر جھاگ کو الٹا لکھا گیا۔ کاس ستر ستر صاحب لکھ لکھ
 اور یہی جیتے ستان تو قیال دیوں کو چار ویدوں سے آرا کر جاتے۔

تر وید یہ بیان ملایا ستان ہے جس میں راستی کا وہ نشان ہمیں اسواسطے
 ہر دلیل ذیل سے اسکا رد کرتے ہیں۔

دلیل اول جو صاحب نے میں ستر مان بائیں سری سواری جی ہمارا ج کے کار یکہ سدا
 ستر ۱۰۰۰ مطابق ۱۰۰۰ اور ستر ۱۰۰۰ کے بائیں میں ہوا تھا ان کے بائیں یادی صاحب کی لکھ
 ستر کرتے ہوئے لکھا ان ہندو رتھار کے کہ ملتے ہیں من کو وہ (سواری) و پند
 بطور شاستر کرتے ہیں۔ وہ ویدوں میں انیس ہیں جسے ہم تک چار وید نمبر ۵ سے
 ایک چار اپ وید ۱۰۰۰ سے ۱۰۰۰ وید ایک نمبر ۱۰۰۰۔ اب ستر ستر اسٹار پر کہ جو ستر
 کا تیار میں ستر ۱۰۰۰ ایوگ ہما ستر ۱۰۰۰ اور کو داک نمبر ۱۰۰۰ ستر ستر ۱۰۰۰ ہما ہما رتھ۔
 ستر لکھے ویدوں کو اس واسطے ملتے ہیں کہ وہ ویدوں کے واکہ ہیں اور باقی ۱۰۰۰
 کے باوجود وید ویر معنی ہیں یا ان میں انکا ذکر ہے۔

اسی طرح ۵۰ ہر ایک جزو ملے جو کجا ویدوں میں صاف قید ہے یا صرح طور پر نہیں
 اس کی اعازت نہیں۔ ستر ۱۰۰۰ کرتے ہیں کہ دیکھو کہ تین ان شری جہر ستر ۱۰۰۰
 صفحہ ۱۰۰۰ سطر ۱۰۰۰۔ انگریزی مطبوعہ راج ستر ۱۰۰۰ جھکو ۲۰ سال ہوتے ہیں) جی
 دلیل دوم۔ اسی طرح شاستر رتھ ہنگلی مابین ستر ۱۰۰۰ تار چوں شاستری اور سواری
 جی کے ستر ۱۰۰۰ مطابق ستر ۱۰۰۰ عین ہوا تھا اس میں سواری جی نے ویدوں کو شاستر
 اور شاستری ویدانا ہے اور ستر ۱۰۰۰ جی کو ستر ۱۰۰۰ میں قابل کر دیا دیکھو کوئی آرک
 سدا ۱۰۰۰ صفحہ ۲۰ سے ۵۰ تک جس کو آج ۱۰۰۰ سال ہوتے ہیں۔

دلیل سوم۔ اسی طرح ستر ستر جی مابین ستر ۱۰۰۰ رام لال جی شاستری کے یوری
 اور سواری جی ہمارا ج کے ستر ۱۰۰۰ مطابق ستر ۱۰۰۰ ہوا تھا اس میں سواری جی نے ویدوں
 ایٹر کرت اور ستر ۱۰۰۰ مانا ہے۔ دیکھو کوئی حصہ سوم صفحہ ۱۰۰۰ سے ۱۰۰۰ تک
 میں کوئی ۱۳ سال ہوتے ہیں)

دلیل چہارم۔ سینا رتھ پر کا ش صفحہ ۱۰۰۰ کے صفحہ ۱۰۰۰ کی سطر ۲۰ سے ۵۰ تک اور
 صفحہ ۱۰۰۰ کی سطر ۱۰۰۰ سے ۱۰۰۰ اور صفحہ ۱۰۰۰ سے ۱۰۰۰ تک نہایت عمدگی اور صفحہ ۱۰۰۰
 ویدوں کو ایٹر کر لگانا جو نامو مشر دلائل و قضاہل کے بیان کیا ہے۔ جس کو آج
 ۱۳ سال گذر چکے ہیں۔

تزویدہ۔ جو کہ ختم ہے اسے اعراض کہتے تھے جس نے سب جو بات عرض کر دی اس واسطے
 سوائی بھی کو قائم الے ہونے کا ہم سے توت و دید یا۔ اب سوائی جی کی دوا شمس کی فضیلت کا
 ثبوت ایک۔ تاہم جو کہ اسلام کے لیے شے دیوں کی غلطیاں شکاف عرض تاہم بقول دوی
 اگر خداوند کہ ہرگز کس نہ دے۔ مجلس اندر غصہ یا کہاں برو
 ابو البکر مسلمانوں کے خدا پر بھی قائم الے آوی نہ تھے باوجود اسکے کہ فطرت سے
 نیک پیدا کیے گئے تھے مگر شی عقل سے جاہ جہالت میں گرے۔ اور زمانہ سے فاضلی
 حاصل نہ کر سکا۔ جو کہ اب یہ پیشا ختم پر گھوڑا بہت نہیں پر گھوڑا اچھا و احقر جو تاہم اپنے
 تھا اس واسطے اس کی اولاد دینے عمر کی لوگ قائم الے تھے سب کو یا فطرتا انہیں نبی
 موعی عقل میں جس کی وجہ سے وہ دوسرے حکما یا عقلیاء کی باتوں کو کیا سمجھتے۔ انہی نے
 کے آخری نتائج سے بھی اکثر بے خبر تھے اور حضرت ختم المرسلین بھی جو بقول اسلام
 کے موت کی دوا کی آخری اینٹ ہیں۔ اس فطرتی موعی عقل کی آیت سے محفوظ
 ذرہ کے۔ بلکہ سب سے زیادہ خلل انہیں پر بھڑکا۔

ثبوت

نمبر اول۔ حدیث میں ہے اب اللہ خلق آدم علی اصول تہ خذ نے پیدا کیا آدم کو اپنی
 صورت پر دیکھو کیلئے ہر اوت۔
 تو رحمت میں ہے جب خدا نے کہا کہ ہم انسان کو اپنی صورت پر اور اپنی مانند بنا دیں
 اور خدائے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا خدا کی صورت اس کو پیدا کیا اور خدا نے
 اسکو برکت دی تو یہت میدانش باب آیت ۲۷ و ۲۸ خدائے آدم کیلئے باغ عدن
 میں لکھا کہ اس کی باغیانی اور نگہبانی کرے اور خدائے آدم کو دیکھ لکھا کہ تو باغ
 کے درخت کا پھل کھا یا لیکن ایک دیکھ ہی بچان کے درخت سے نہ کھا تا کہ تو جس دن
 تو سے کھا بگا تو جو در در بگا۔ نور مت میدانش باب آیت ۱۵ سے ۲۷۔ خدائے
 آدم سے کہا اس واسطے کہ تو اپنی حور کی بات مسمی اور اس وقت سے کہا جس کی بات
 مینے تھے ختم و باغ کا کہ اسے مت کھا تا نہ زمین پر سے سب کے لعنتی ہوئی اور بحیثیت سے
 ساتھ تو اپنی عمر میں اس سے کھا لگا۔ تو یہت میدانش باب۔
 اور یہی ذکر سب حکم قرآن اور تفسیر وحدت میں بھی آیا ہے محمد صلی اللہ علیہ
 ولہ علیہ وسلم نے جو بلیہ لکھا حور من لکنہ باکل الشیء و لا طعمائی لکھا انہ اپنے
 یہی وجہ تھی کہ آدم نے جن جنت کے کھانے کے ماعت نارمانی کی۔ تو اس وقت سے کمال
 حق کی مزا ہوئی۔ اس لئے کہ آدم کو اسے کھا لینے حق میں یہی پڑنے کی طرح تھی اور اسکا
 و کر گریب براہیں احمد میں بھی موجود ہے اور یہی حال آدم کا داؤد سے عر کی بابت
 ہے جو کہ بھی اس کے حق میں ماعت فرامست ہے۔

داؤد علیہ السلام نے جو آدم واسطے قالی یاد من ہذا خلق الہ ایک خلق داؤد
 میں کہا اس میں اس شخص تھا داؤد شہنشاہوں سے آدم نے کہا اسے میرے رب یہ کون
 ہے و ما ہر کے جبرائیل داؤد نام۔ اور تحقیق لکھی میں نے اسے اس کے عمر ۴۰ سال کہا
 آدم نے اس سے زیادہ تر عمر اس کی و ما ہر کے یہ چیز ہے کہ لکھی میں اسے اسے
 کہا آدم اس میرے تحقیق دی میں نے واسطے اس کے عمر اسی سے ۶۰ سال زیادہ مانا
 اور وہ نے داؤد۔ جو کہ ہر اہست میں آدم جنت کے گیا باہر انہ نے یہ آتا ہر اہست نے
 اور آدم جنت ملا۔ اسے اپنے عمر کو کہ اس کی ۴۰۰ برس کی تھی۔ پس اسے اس کے پاس کلمات
 پس کہا آدم نے اس کو تحقیق تلبی کی کہ تو نے تحقیق لکھی تھی واسطے میری عمر ۱۰۰ سال کہا تو نے
 البتہ لیکن تو نے میرے اپنے لئے داؤد کو ۶۰ سال پس اسکا کہیا آدم نے۔ پس اسکا کہتی
 جہاں اس کی اور قبول لگا آدم پس بھولتی ہے کلا داؤد اس کی میں اس روز سے واسطے

لکھنے کے اور خداوند کا قاعدہ ہر اہے یہ لکھا ترندی نے داؤد کو شکوہ ربع چارم باب
 اسلام فصل ثلث اور یہی ذکر مدارج النہدت کن دوم باب سوم فصل دوم صفحہ ۲۵۱۔
 علیہ السلام کو کہتے تھے (موج ہے) اس کی اولاد تو محمد صاحب بھی اسی شی کے
 تھے پہلے کسی کی طرف سے کہتے تھے مذہب میں جا کر سیاسی نظر ہو بہت المقدس کریم
 سجدہ کرتے تھے دو کہ سورآن سوتہ بقر اور بکاسیر
 حرام کے تھیں راکو کھیر غلطی کا اقرار کیا حدیث متکم میں ہے کہ عرب میں عام جاہلیت سے
 بہت دور وچ تھا کہ وقت زمانہ وادہ کی شادی کیا کرتے تھے جب محمد صاحب آئے اس
 رسم قدم کے اور شری کی اجازت چاہی تو حاصل نہ ہوئی اسل فرماہت کہ تم پیدا ہوا اس
 واسطے اسحق کی خدمت میں آکر لوگوں سے پھر احازت چاہی محمد صاحب نے فرمایا کہ
 اللہ اعلم یا مودینا ایسے دین کے کاموں میں تم میری نسبت زیادہ دان و مودیکو
 رسالہ تیرھویں صدی جلد اول ہزار۔ شکوہ کتاب الاایان فصل صغی ۱۳۹۰

اور اس کا سبب خاص بھی ہے میدا کہ نو دیکھ مشہور عالم اسلامی کشاوں و درنی زمان کے
 فاضل حکم عربین کے لایق تحقیق ذکر و دریل صاحب بہادر زمانے ہیں کہ حضرت آن اور علی
 کتابوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمد نے اوہل حال میں گمان کیا کہ انہی تحقیقت خدا
 نے اسے بھیجا ہے کہ عربستان میں پیادین مقرر کرے اور ان خواب و خیالات سے بوجھی
 اسے دکھائی دے لے اس گمان کی نیکد یا لے لیا تھا کہ وہاں خواب و خیالات صحیح (درنی)
 کی مبادی گما ہے چنانچہ کتاب انسان العوان میں لکھا ہے کہ ابن اسحاق نے ایسے
 سناؤں سے نقل کی ہے کہ رسول قرآن سے پہلے جن پیام میں کہ محمد نے تھا۔ لفظ
 کے نفع ہونے کا اس کا علاج کیا گیا اور جب کہ قرآن نازل ہوا تو پھر اس کی وہی
 حالت ہوئی۔ ایسا کہ انھیں ہند ہو گئیں اور مومنہ سے کھٹ لکھی اور جو ان
 کی سی آواز دی یا دیکھو ان کی کتاب عبودہ عربین و میزان صفحہ ۲۰۲ سے ۲۰۴
 محمد سوائی جی دوسری پر ہیہتہ فایز لائے تھے ملک یا بار کرنا ان کا ہیہتہ ارادہ تھا اور
 ہر طرح کی تعلیم پاکر پرتا کی کبریتے اس راوہ کو رو کیا۔ باوجود دہراوں نے لکھت کے
 اس واسطے سے دھیرے زمین چار دھندہ جو گیلی ایک خدا یک دشمن کے ان کے نقل پر
 تلو افغانی۔ علاوہ ان صاحب ہر طرح کی بقا لیت افغانی کست دہم کا یہ کاش کیا یا
 اصول تھا کہ کست کے اختیار کر کے اور جو ٹ کے جیو ٹرے میں سہلہ طیار رہنا چاہئے
 خود انصاف کیلئے کہ قایر اسے کون تھا اور انواں قبول طبیعت والا کون دا طبیعت
 اور ماہر علمیت و طسفت کون تھا اور موٹی عقل والا کون ۱
 مرزا صاحب نے ہستمار عبداللہ خاں جس پر سارہ سرور کے اخیر صفحہ ۲۶۱ سے ۲۶۲

کا خبر کر کے ہیں۔
 جو کہ کل کلمہ ہڈوں و آریوں کی۔ عادات ہورہی ہے کہ وہ کچھ کہتا ہے علی بن ابی
 جہل اسلام کی کتبہ چینی میں لکھی گئی ہیں دیکھ کر داؤد و سیرا اور ااطن ان کہہ اپنے دلوں
 میں خیال کر لیتے ہیں کہ تحقیق میں یہ درست اور واقعی ہیں اس لئے میں مصیبت سمجھ کر
 اس عام شہما کے ذریعہ سے اطلاع دیتی ہے کہ اول تو عساکریوں کی کتبہ پوئیر اعتقاد
 کر لیا اور ہر اہست کسی فاضل اہل اسلام سے ایسی عقیدہ کشائی نہ کرنا اور اپنے اوہام
 قاعدہ کا تحقیقین اسلام سے علاج طلب نہ کرنا اور حاشین عکا و خلیہ کو یا تہیجہ غلبہ
 ملو کر رہا ہے جس کے طالب حق کو پرہیز کرنا چاہئے۔
 آریہ سہا تنک ہر مرزا صاحب کی کتبہوں کو مطالعہ میں لائے ہیں اس تمام ازام کا انہوں
 کو ظہر پاتے ہیں۔ لکھتے تمام اعتراف خود خوری یا مدینہ زوری پر مبنی ہیں کہیں ہادی
 کی عزیزوں سے یہ چند چینی کا افسی ہے اور کہیں ہر مہر کی سے نہیں سے دکر نا کا

اور کیا ہوگا کہ نئے بیڑوں نے بچ گئے۔ دسے ایشیائی سیکڑوں سجدوں کی گزشتہ تاریخ
جہانگیر خود قادیان میں بھی مرزا کی گھمسانہ ایک گزشتہ مروجہ ہے۔

علاوہ ۱۹۶۹ء کے یہ کہ مختصر وقت کے لیے ایک کوہ پیما نے خود غلطی کی ہے اس کے باوجود
 وہی پیمائش ہی اس کا تہیہ رہی یا نہ ہو اس کے لیے اس نے اس کے خلاف
 ظاہر ہے کہ وہ ایک غلطی کو اس نکتہ کا اس کے متعلق نہیں کیا اور جیسا کہ یہ بھی متبادلا ہو کر
 ویدوں کی تعلیم سے ناواقف ہئین اور نہ سے علم ہوں۔ بلکہ ہماروں کو یہ بھی متبادلا و غرض
 کہہ دیا جو اسے سوائے پڑنے سے خود بھی سے ناپاک صاحب کا اس پیر کے اصل لافوں سے دست
 بردار ہو جانا صاف دلالت کرتا ہے کہ ناپاک صاحب پیروں کے اس بھاری عقیدے سے
 جو درختان پر سے پانی زندگی میں نازل ہو سکے تھے۔

قزو دہلہ ہمارے جا کے حزن نے یہاں بھی لوگوں کو ایک شرم کا دور موزنا دیا ہے جس
 معلوم کہ انہوں نے یہ ترک کر کے لکھنا سر رکھنا اختیار نہ کیا جو یہاں بھی
 ارتقا کیا ہے تھا سنا ہے جا کیا تھانہ جو دے آئے آپ ترک نہیں سوہنے جس کو کسی بھی خاص رنگ
 میں بہتہاں (رقایم) کیا جو اور رنج بہتہاں کرنے سے لوگ جاوے وہ آزاد و مطلق
 درختی، رات تھکے ۱۱

شیک یہ تعریف بالکل ٹھیک ہے کیونکہ تمام راہروں کے لئے اس کا مقصد یہ ہے کہ وہ اپنے
 کیا ہے اسی واسطے کہ کوئی روح یہ نہیں سمجھے کہ اس کو خواہ مخواہ جہنم میں گروے کے نام لگا
 ہوئے کی بابت اس میں کوئی حرج نہیں رہے کہ جواب اور یہ سنا دیا کہ مانتا ہے یا نہیں
 ان سے کیونکہ اگر وہ لوگوں کو خدا سے لگا ہوا مانگے تو ہر ایک روح خدا پر عمل کی جس سے
 معاذ اللہ نہ ہر خدا پر اعتبار سے جو ماویے کے۔

[illegible]

علامہ احمد رضاؒ: کتاب میں جو کچھ مخلوق جوئے کے بارہ میں لے کر تھک رہی تھی، بتواتر لکھتے ہیں یہ ناجائز وہ ایک سنگ مرمر سے ہیں ایسے کبھی ہو کر سہے۔ تا آنکہ نہ سکے کبھی کیے۔ بس قدر روح اور احرام جو بیٹے خدا تعالیٰ پر لڑکھایا اور سید گڑے کو نہ کر سکتے ہے اور اس کی قدر توں کے مقابل اور بقدر تشریفیں چل نہیں سکتیں یہ مقلدہ نام کا صاحب کار ناقل قرآن شریف کی انجینئر کا ترجمہ ہے اور سرسزم کے مطابق جو کہ نام کا صاحب اکثر ذی اہل خاص سے علماء اسلام کی محنت میں حاضر ہوا کرتے تھے اور دنیا باقیات سے تھے اس لئے کسی نبوی صاحب کی زبان یا انوشیخ سے معصومان آیت کا سن لیا ہوگا مسلمانوں سے اکثر ان کی محبت پر بھی تھی۔ یہ ناجائز کھانا ہے کبھی اوقات وہ کھانا بھی خیر کھاتے اور پھر ان کے بعد انجیل سے لے کر جو کچھ کھانا ہے جسے وہ کھاتے تھے وہ وہ ہو۔ نام کا صاحب اس کا

پایست ششم
مضمون کی بابت اعتراض

اعلام احمد ۱۹۸-۲۰۰۳ء میں سماج والوں میں مانگ ساج کے جیلے بھی کچھ کیو
نصحت کرتے ہیں کہ تمہارے گورونے جا بجا وید سے مخالفت کی ہے اے
تم! مومن نے من اسلام کے عقائد کو لکھنا کیا ہے۔

ترید پر حرکت علی اور اب دوسری منزلے کا ٹھکانہ بن کر درخشاں
 ازل کا خیال ہے کہ اگر حالہ ملے اور اس معاملہ میں کوئی حلالہ نہ ہو
 شامل ہیں ان دونوں اسلام کا خاتمہ ہوگا۔ کیونکہ حلالہ کے سامنے تو
 جمہوریت و برادری کے روبرو سرسبز ہو جائے۔ یہاں تا ناگوار
 کی تا کہ میں کی اور تدریجی کی مخالفت میں راہ دہی۔ بلکہ وہ تو اس
 سے واسطے جیتے ہی کو نشان ہے اور چونکہ ہر ملک میں اس کا
 و تعلیم دونوں شاہد ہیں کہ جس سے گوروہا کی تعلیم عام ہو
 تمام ہو کہ کوئی کچھ نہ ہو اور کہنے کے خیال میں ہی کہ یہ

[illegible]

علامہ احمد رضا ۱۹۹- ایک صاحبِ ذہن انسان، نہ صرف فرائض و اخلاقیات پر
 شخص میں سیکرٹری و بیان کیا کہ وہ لکھنے اور قاتات اعمال عبادت بھی
 تھے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ دیرینہ حتیٰ کہ قبول کرنے کے لئے
 تروید پس کی طرح یقین نہیں کہ یہ بات درست ہو اور ایسا
 کوئی حامل سے قابلِ مکمل بھی ایسا اعتقاد میں لکھا غالباً ایسا ہی
 قادیان کے ہندوؤں کی گواہی میں اصل حدیث میں درج ہے اور جس
 میں اصل حدیث میں کوئی ہے مگر واضح ہو کہ جہاں تک ہم نے اس کی
 کہ ہے مگر صحیح نسخہ ہے اس کے گزشتہ فرائض یا وہ جہاں نے کی شہادت
 بابا تو یہاں تک کہ ہوا کہ وہ گزشتہ صاحب کو بڑھ بھی نہیں
 ممد حاصل کیا جان گواہ ہیں یا نا تاکہ کسی کے اعمال عبادت اسلام

آزمن لے نامک قرین شد بھی قرآن شریف کی اس آیت کے سرسرمطابق زبان سے
 نکل گیا ہے وہ آیت ہے **وَهُوَ الَّذِي يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ** **الْحَاقُّ الْمُقِيمُ**
 نوریل انفس سلمان ایک کی عقل پر قربان کیوں نہیں ہو کر اگر محض کا قائم مقام
 نادرین قوس میں ان کی فلاح و مراد و کائنات میں ہے کوئی نہ شاعر یا شاعر کو سمجھنا
 آپ کی کام ہے مگر کا حد و بایان نہیں اس کی ہمت سے مطلب کیا حاصل ہوا
 حضرت قدرت و جود و بخشش و سکون اور کس طرح آبا۔ روح کو جسم میں لانا یا روح کو نیت
 بہت بنانا اور قدرت فانی ہے جاوداتی اور خدا ہے یا خدا سے جدا
 اگر روح کو جسم میں لانا کو تو درست ہے کیونکہ روح جسم کے بغیر سے پہلے موجود تھی اور اگر
 روح کو نیت سے بہت بنانا کو تو سرا یا جوئے مرود ہے اور اگر قدرت جاوداتی ہے تو وہ
 نہیں ہو سکتی اور اگر فانی ہے تو جاوداتی نہیں یہ طائل اول میں اس کا منحل بھی فانی
 ہو گا۔ لیکن قدرت سے جود و بخشش کا خاص ظاہر کرتا ہے کہ قدرت میں سے ظاہر جسم بختاؤ
 اسکے ہم قابل ہیں یا اس شرط کہ قدرت روح لحاظ قدامت و حیات ہونے کے اور مادہ
 بلا لحاظ ہونے کیلئے سے موجود تھا ورنہ اگر قدرت کچھ چیزیں ہے اور نہ اس میں جسم تھا
 تو دیگر چیزیں میں سکتا ہے اور نہ جود حاصل کر سکتا ہے۔

روح کا جود و بخشش اسباب میں ہے جسے کوئی کہے کہ فانی ہو جائے کہ آنکھیں دس
 حالانکہ حال ہے۔ روح خود زوکی ہے جو کہ کبھی اور کبھی حالت میں مرود باقی یا طرہ نہ تھی
 اور نہ ہو سکتی ہے اگر فانی قدرت سے اسے جود و بخشش تو پہلے قدرت میں وہ زندگی ہوئی
 ورنہ جود و موقوف ہے جسے یا کچھ کا حیث یا انکس کے حصول اور قدرت میں زندگی کا مہربان
 تین حال سے خالی ہیں یا وہ زندگی قدرت تھی یا خدا تھی یا خدا سے جدا تھی۔ بقول اول
 اگر وہ قدرت تھی اور خاص تھی تو کوئی چیز جو کہ تہود کسی غیر میں کہ وہاں جو تہود
 ہوئی میں روح قدرت میں ہے

فرض دوم نہایت مکڑہ خیال ہے اور باعث گمراہی ضلال الہی میں خلا نہیں ہے۔
 فرض سوم اگر خدا سے جلد سے تہود کوئی چیز تہود اور قدرت میں ہے مگر قدرت متعلق ہے
 فہم میں ہے اگر خدا نہیں اور شیک و سکنا نام روح ہے کیونکہ وہانی وادی خدا کے زروان
 مگر حاکم نہیں۔ یا نامک بھی نے تاسخ کا اقبال کیا اور سکنا تاسخ کو یا کمال کیلئے نہیں
 بلکہ حیوں کے جائز وہ فرماتے ہیں۔

مہمل آئے بجائیے ہی کہ۔ نامک کئے آوے جلدے (حبیبی)
 مہمل۔ کشاں اور رکت کردوے دوس دہرے۔ نامک رنگن گن کرے گن و شبان
 گن دے (حبیبی)

نمبر ۳۰ مہمل کہ ہاواں سے تہ بہاواں بن سبائے کے نام میں کرے۔ جسے مہملت
 ۱۔ ایسے دیکھاں بن کرماں کے ملے نہیں (حبیبی)
 مہمل۔ بنے و آہ جلدے آہ نامک مدرس کرئی دات (ایضاً)
 مہمل۔ چنگاں کرئی ان سے دھم حضور کرئی الہی کی پانچ لیا دو۔ (ایضاً)
 مہمل۔ کوئی مکھی آون جلاں۔ کوئی مکھی یلے دنگا ہاں (سہ کویت نمبر ۴۰)
 مہمل۔ جن مہرم نام و جتوہ سو گن آوے جائے۔ (راگ مری علامہ ہلا)
 مہمل۔ آواگون مٹی گور میں آہ کرتے بخش لیا۔ (سہ کویت)
 مہمل۔ میں گور سے آوے جائے میں گور کہاں نہ یاد سے تائے (ایضاً نمبر ۳۰)
 مہمل۔ ایسے مہرم جن مہرم باہر کیو سکھ یا ہے۔ نامک منوہ دہرے گن
 گونہ جائے (یادون الہی سلوک ۳۰)
 مہمل۔ انکھیں آفرہ جینہ نہیں نہیں ہے برا کر ناما۔ گن امر تائیں کیوں سکھ یا۔

من کھ آون جانا (مرسی راگ مہمل ہلا)
 مہمل۔ ۱۲۔ جوں بھی بیا تھی جم جال + من گور روتے کت نہ بجال۔ (میر میر آوے)
 مہمل۔ جائے۔ ایک رنگ پڑے رہے لولاکے (دکھنی واکار)
 مہمل۔ ۱۳۔ ایک آوے جو جائے میں آگے گئے کھٹکے + مکھ جو راسی مہملی سووہ دنا
 تائیں۔ (دکھنی واکار)

نمبر ۱۴۔ جوں ایسے بند نہ + فریزر جوئے تائیں (آساد ہوار)
 مہمل۔ ۱۵۔ سووونک ہرم ہے دوجی گنہ آئے + جین من حکم ہے مہمل آوے
 جائے۔ (آساد ہوار)

نمبر ۱۶۔ جن کے اندر راج بہان۔ سووونک کے سوال۔ جو کئے جن دت + سووونک
 دت کا جت۔ آہیں کو کرم دت کا کما + جین من ہوجوں ہر دت۔ (سکھ مٹی)
 مہمل۔ ۱۷۔ جوں ہرست۔ پارہ ہرست نہیں پائے۔ مانس دہرے پائے یا بے ہر
 نامک بات بتائے (علامہ راگ سورٹھ)

نمبر ۱۸۔ کئی جیم سے کٹ تنکا۔ کئی جیم میں رنگا۔ کئی جیم چمکی مرپ ہیمو کئی جیم ہیتور
 رکھ جیو۔ مل جگد میں لک کر یا۔ چرک کال یہ ہیمو بچر یا (راگ سورٹھ علامہ نو)
 مہمل۔ ۱۹۔ کئی جیم تیل کر کر یا۔ کئی جیم کرے بہرہ ہیمو کئی جیم ساکھ کر یا یا۔ مکھ جو راسی
 جوں ہرما یا۔ ساہ سگ سیم جیم پریت۔ کر سیدو ایچ ہر ہر گوت۔

نمبر ۲۰۔ جہ بن مہملی کئی نہ پائیں کرئی میں نہیں چنگاں بایاں (رواس علامہ ہلا)
 ایسی طرح کرکے رخ زمانہ کا نامک کال جتوہ ہاری دوسوہ تاسخ نمبر ۱۶ مان (دشت)

دھرت راجم خمرہ ترک جیو کہوہ با جتبا آون جیوان اہرے فرمودت
 حوائے دوواک لکھے ہیں روح کی مخلوقیت کے لئے میں نہیں ہیں تاسخ سے
 اٹھا کوئی خلق نہیں بلکہ ایسور کی کما کے درن میں ہیں ایسے آگ دینا بیا کی اوہ لکھتا
 لوگ کو کٹر ہیکے کرکے اور کھینے نا جا بے تو بک سکتے۔ اوہ اس کی طاقت کا
 بیان نہیں ہو سکتا۔ وہ کئے سے باہر ہے۔ اسکے جلال کا بیان طاقت انسانی سے باہر ہے
 وہ جتبا ہے اسی طاقت کو خود جی حاسا ہے۔ یہ واک کسی قرآن کی آیت کا نہ ہو لیں
 بلکہ الب قرآن میں نہیں ہاں پرکیشہ میں ہی بیاں ہے۔

नतस्य कार्यं करणच विद्यते नत त्तम आस्थि कं आ
 द्रश्यते आस्थश क्रि वि वधे व आ यने स्वाभा वि की ज्ञा
 नवल क्रया च। ओ-उ०

نہ تہ نہ اس کی کار کا یہ اور نہ کوئی کار نہ نہ کوئی انکے برابر یا اس سے مزہ کر اسکی
 شکتی ہے قدرت برتر ہے اور در حلقہ ہے۔ ہنکے گیان ویلا ورل بنزلی وادی سے مانی
 ہیں اس کی کوئی ابتلا ورتہ نہیں ہیں ماما نامک جی کی اس میں اس کے جو کھیا حکم کو ہونا
 کسی طرح ملا نہیں بلکہ پیشور کی شکتی کا اپار مہم تا و ہے اور یہ اپ نشہ سے یا گیا
 قرآن سے نہیں معلوم اسلام کے پاس ہی کیا تھا جو کھیا کے پاس دلی اخصاص سے ہا کر حاصل کرے
 چنانچہ وہ خود ہی اس کی تردید کرتے ہیں۔

وقت نہ یا یا تا مقبیاں جی لکھے دیکھ قرآن
 لئے قرآن مصنف قاضیوں نے اصلیت سے آج ہی حاصل نہیں کی اور میل نہ پایا
 سینڈان کے لکھے دیکھ بیان اور ایک پندتوں نے بھی اصلیت حق کو خدا جاننا۔ پند
 لان نامک لکھ لکھاں آکاس نامک کھال کھال دیکھ کے اک مات۔ عالم بالا اور
 عالم سفلی دسے بھی اصلیت سے خرم ہے مگر تہ ایک ٹیک بات فرماتے ہیں

اگرچہ ہمارا وہ منبر تھا کہ قرآن کے تار و پود کو جس طرح لکھا جاوے اب تو اچھا ہی رشاد ہے اور اس کی بھی ذیہ کی طرف سے بنیاد ہذا نجات قرآنی اور دیگر کتب کا مقابلہ کرتے ہیں۔ اور مشیت اسلامی کا نظریہ بتلاتے کہ حق پسندوں کو حلیم کہ مقرون کوں ہے اور ملعون کوں۔ یعنی کون ہے اور کتنی کون۔

مقابلہ اور موازنہ وید و قرآن

| بنات قرآن | وید کہ مکتی |
|---|--|
| سورة نسا۔ وَاَلَمْ يَكُنْ مِنْ اَمَلُوهُ وَاَعْلَمُوهُ
الطَّلِحَاتِ سَمَلٌ جَلَلُهُمْ جَنَّتْ
خَجَرِي مَرَّحًا يَكَا كَهْ طَلِحَاتِ
يَكَا اَكَا كَهْ جَنَّتْ اَزْوَاجُهُمْ
وَمَنْ جَلَلُهُمْ طَلِحَاتِ كَلِيلًا
ترجمہ مولانا محمد رفیع الدین صاحب
اور ان کو ہم داخل کریں گے باغوں میں
جن کے لیے بہت ہی بہترین وہ بیجے وہاں
ہمیشہ ان کو وہاں غوثین ہیں سری
اور ان کو داخل کرینگے کتنی حلالوں
میں اور ایسا ہی سورة رحمن میں
کہ سب باغوں میں ابھرتیوں برسوں کی
تک عمر میں گوریاں خیموں میں
رہنے والیاں جن کو ان سے پہلے کسی
آدمی و جبر نے نہیں پیدا کیا یا فوت اور
مردمان کی مانند خود صورت۔ بہ ان کے
حسن کی تعریف ہے۔ | येयत्नेन दक्षिणाया सम
त्का द्वेद्रस्य सखम म
तत्त्वमातशनेभ्योम
संगिरसो वोअस्तुप्रति
ग्रभीत मानव सुमे
धत्तः। ऋ. अ. ८ अ. २ व.
१ मे. १।
ترجمہ۔ گمان دو کیجئے اور تار و پود یہ کی
برسور کو دکشائے سے جو ہمیں سکھ میں
میں ہے میں پریشی میں تار و پود وہاں
وہاں پالن اسے ہی موش سکھ میں تار و پود
موش لے جو کہ اس سے مانی سکھ میں
تک میں ان جو کہ پالن کی پریشی کو نشیت
پڑا ہوا ہے جو کہ پالن کو ہم میں رہا
ہے۔ اور وہ سب آپس میں ایک دوسرے
کو دیکھے اور رہتے ہیں۔ |

نمبر ۲

| | |
|---|--|
| سورة دخان۔ اِنَّ النَّفَّاثِيْنَ فِيْ
مَقَادِرِ اَمْثَالٍ فِيْ خَبَاتٍ وَّجَلَلُوْا
بِلِسُوْنٍ مِّنْ مَّكْنٰنٍ مِّنْ اَمَلُوْا
مُتَقَبِّلِيْنَ كَذٰلِكَ رُوْفُوْا
كَهْمُ كُحُوْرٍ عَيْنٍ وَّيَكُنْ كُوْنُ فَيَكُنْ
يَكُنْ قَاكِهٖ اَمِيْنٌ
ترجمہ۔ وہ جسے تار و پود کے گھر میں
میں ہیں گے باغوں میں ویشوں
میں بیٹے ہیں پر شاخ پریشی سنے
اور گارز سے کے ایک دوسرے کے سننے
ایک طرح اور یہاں دس بہتے انکو
عوریں ہری آنکھ والیاں گولنے
میں برسوں سے جمع خاطر ہے۔ | यत्नकामानिका सा च ब्र
स्य विषय। म स्वभाचय
नत्वसि अत त्वगाम मत्ते
कभी न्नये दो परि स्रवा
ने ११३ मे. ८
ترجمہ۔ ہمارے تار و پود کو پار کرنا اور
اسلامی شاعری میں ہے کہ کمال حال ہی
پریشی اور اس کی تار و پود کو پار کرنا
ہوئی ہے۔ اس گمان کی پریشی ہاں گے جانے
اور ایسی گمان کو پار کی کی کر پائے وہ گمان کا وارن
ہو تار و پود۔ مکت کا دوتا مکت کا مالک
ان کے ہوا کو ان میں جب جو ہے پریشی
پہاں پالن کر تار و پود موش کا مالک
ہو تار و پود اور کسی طرح سے نہیں۔ |
|---|--|

سورة النبا۔ اِنَّ النَّفَّاثِيْنَ مَقَادِرِ
حَلَالٍ وَّ اَعْلَمُوْا كَوْنُ حَبِ
اَشْرَارًا وَّ كَلَامًا لِّمَنْ يُّنْفِثُوْنَ
فِيْهَا اَنْفُوْا وَّ لَا كَيْدًا اَكْبَرًا
مِّنْ ذٰلِكَ عَطَا جَسَدًا
ترجمہ۔ شیک در والوں کو پار داتی
ہے باغ ہے اور رنگور اور نوجوان
عوریں ایک عکس سے پریشاں چلائی
ہے سیکے وہاں بکنا اور سکنا تار و پود
دیا۔ نیز ہے رہے۔ دما حاک۔

ترجمہ۔ جلد بتوریں ہی سلیورن
آئینہ اور تمام برسوں اور سال پریشاں
سب گمانا ایسی کی گمان پالن سے
پریشی ہوتے ہیں اکت کال کے گے و کال
دوسرا نام موش ہے سب کو ایسی کی
گمان پالن کرنی چاہئے کیونکہ انکو
چھوڑا سوا حاک کسی طرح نہیں سکتا۔

نمبر ۳

سورة صافات۔ اِنَّ عِبَادَ اللّٰهِ الْخٰلِصِيْنَ
اُولٰٓئِكَ هُمُ الرِّفْقُ مَكْنُوْمٌ فَوَاكِ
وَهْمٌ مَّكْنُوْمٌ فِيْ خَبَاتٍ اَلْحَمْدُ
لِلّٰهِ يَنْفَعُ اِلٰهِيْنَ يَطْلُوْنَ عَلَيْهِ
فَكَمِ مِّنْ مَّعْبُوْدٍ يَّصِفُوْنَ كَذٰلِكَ
اَللّٰهُ اِيْلٰهِيْنَ لَا يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ وَّ لَا عَمَّا
وَّ لَا يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ وَّ لَا عَمَّا
الظَّلَامِ عَيْنٌ يَّكُنْ مَّكْنُوْمٌ
مَّكْنُوْمٌ۔ ترجمہ۔ مگر کہہ دے ان کے
میں ہے جو کہ انکو دوری سے مفر
سکتا اور ان کی قرب سے ماغ میں نہ
کے مکتور ایک دوسرے کے سننے میرے
میں ان کے پاس پیالے سحری شراب
سعد رنگت مرہ سے بیٹے والوں کو
نہ ان سے سرخ تار و پود اس میں
بیکے میں اور ان کے پاس ہی لگا
والساں ہری آنکھ والساں باوہ انوٹے
ہیں چپے ہوئے۔

نمبر ۴

سورة طه۔ اِنَّ النَّفَّاثِيْنَ وَحَبِ
وَهْمٌ مَّكْنُوْمٌ يَّكُنْ مَّكْنُوْمٌ
وَّ لَا يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ وَّ لَا عَمَّا
كَلَامًا لِّمَنْ يُّنْفِثُوْنَ كَذٰلِكَ
يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ مَّكْنُوْمٌ
وَّ لَا يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ وَّ لَا عَمَّا
وَّ لَا يَكُنْ مَّكْنُوْمٌ وَّ لَا عَمَّا

यत्नान्दा यमोदा यमदः
मत्तुदा आसते। कामस्य य
त्रा माः कामास्त त्रमा म्दते
कृषी न्नये दो परि स्रवा
व। म. ११३ मे. ८

ترجمہ۔ جلد بتوریں ہی سلیورن
آئینہ اور تمام برسوں اور سال پریشاں
سب گمانا ایسی کی گمان پالن سے
پریشی ہوتے ہیں اکت کال کے گے و کال
دوسرا نام موش ہے سب کو ایسی کی
گمان پالن کرنی چاہئے کیونکہ انکو
چھوڑا سوا حاک کسی طرح نہیں سکتا۔

نمبر ۵

यत्नस्योतिरजस्यसि लो
के सहितम्। तस्मिन्
माभेहि पवमाना म्दते लोके
अक्षित इत्ता ये दो यरि
व। ११३ मे. ८
ترجمہ۔ اور دیا آدمی گلیتوں کے تار
کرنے تار سے شدہ موش پریشاں
وہ ایک برتن جہاں تیرے چلال میں
تیرے گمان کی کیا کہتا ہے جس گمان
سے قوس جہاں تیرے چلال کا گمان
ہے اس ایسی تار و پود ہے
ایسا کہ کو ایسے گمان میں ہستہ
کھینچے تاکہ وہ ہم میں سے پریشی کر
تیری اجناسی معرفت کو پریشی کر
پریشی تیری ہماں کر یا سب کی
گمان واکہ ہے۔

वेदाहमेत पुरुषं महान्तमादि
त्यवरोत्तमसु परस्तात्। त
मेव विदित्वाति मृष्य मे ति ना
यः पराविद्यते यनाय।
यजु. १३। १ मे. ८

ترجمہ: ڈروائے ماعزل اور نعمت میں
میں سوئے کہلے جوئے اُن کے بے
اور کیا یا اُن کے بے اور کیا اون کو
رنگے اور خ کے بار سے اور ماڈ اور پیو
رج سے سدا اسل جو کرتے تھے لگے
نحوہ نیز برابر یکے ظفار اور بیاد دیں
ہے ان گوریاں شری اُکمہ والیاں۔
عمر سوة الدہر میں بہت ذکر مشہور
کرتے تھے۔ وَ شَيْقُونَ فَمَا كَانَا
مَكَانَ مَرَجٍ حَارٍّ خَبِيلٍ عَدَّ عَسَاكِرُ
سَلْبِي وَ شَيْقُونَ عَلَيْهِمْ وَلَدٌ
مُحَلِّلٌ وَ لَقَدْ اَرَادَ اَنْ يَخْرُجَ مَيْتَةً
اَوْ مَيِّتَةً مِّنَ الْحَيِّ تَرْجُمُ اَنْكَو
ہیالے جن کو طوفانی سوئے کی ایک جیسہ
وہاں سبیل ہے اس کے پاس پھرتے ہیں
لوہے اور عود سدا رنے والے جیسو
اُن کو دیکھے چال کرے کہ سوئی کج
ہوتے ہیں۔

ترجمہ سب جگت میں چہرہ کی پول پہلا
ہے وہی برہنہ کے جانے لوگ ہے وہ
کے شریف، اس کے ڈایا برابر کوئی نہیں
سورہ عذہ کروں کار ہے والا اور کچھ
وہی ایک جگہ شہرہ فوسہ کی پرکاش
منہ نہیں ترانوں کے اگیان کاواں
کرنے والا خود انہار سے رحمت ہے
پریتو رکے گمان اور انوکہ کھلا وہ کوئی
چید کوئی شامی نہیں یا سکتا اسی برہنہ
کوہا کہ صوم برہنہ گدہ کر سکتا ہے بغیر
اسے سبقتی اور اگیان کے دعوت دہرم
سے حاصل ہوتی ہے، اور کوئی مارگ
اُس کی پریتج کا نہیں ہے پر امان کی
پریتجی اصل کتنی ہے اسکے واسطے کوئی
کرنا اور اس کی اگیان نہار جیلا کتنی کا
سادہن ہے سب جہنال جھوڑ کر اس
کی طوط کوئش کے طالبوں کو حیف لگے تا
چلے ہے۔

[illegible][illegible]

ہیئت کی بابت علماء اسلام و غیرہ کی رائے

مفسر اعلیٰ بن ابی نعیم رحمۃ اللہ علیہ نے روایت کر کے کہ میں نے ابیہام کو دیکھا
 بہشت میں دیکھا کہ وہاں پر خوشی (خدا) بے حد ہے اور اس کا ہر ایک فرشتہ اور
 انسان اس میں مصروف ہے اور وہاں پر اولاد نہیں ہے۔
 میں نے کہا: اے خداوند! کیا یہ سب کچھ حق ہے؟
 فرمایا: ہاں! اور یہ سب کچھ حق ہے۔
 میں نے کہا: اے خداوند! کیا یہ سب کچھ حق ہے؟
 فرمایا: ہاں! اور یہ سب کچھ حق ہے۔

ہرگز نہ چھوڑاں گے اسے زائد فیسی
 ہر دم درخشاں ہو گمراہ دوست
 تیرے وہ خط سب سے بہتر کی محبت
 فی ہر لمحہ محبت عشق تو فارغ ہو گیا
 تو عشق طویلے واقعات دوست
 منت فرماں ابد مارا کہ دوست
 ہر فیماں بہت طاعت میرے دکن
 ہر حال سبقت اور ارم سبیل احوال
 اسی طرح کے اور بھی نام اکثر
 یہ حکایت دیکھیں کہیں کہیں

برسبک بوشاں وجہ شے شرم
باخلف باشم اگر من چو نغمہ شرم
تے خواہم بہشت کسبت دیدار خواہم
چوئے شرف شام من طایر من نگور
نغمہ بر کس بقدر رحمت دوست
حقیت بر کس بقدر رحمت والا دوست
برج چگون خطبات شرف نام شہن
ہماؤ اوں گل جزیرے سمندر
کُن لوں میں شرف ہے ہیں با بر
کہ تہستان بریں یاہن میں پر

۶
 سونو وندھ جی نی تا سविधा
 ता धामा निवेद भुवानी वि
 श्वा । यन्म देवाग्र मृत मान
 शाना स्तमी ये धाम न चै पट
 त्त । यज्ञ - ३२ मं - १०
 ترجمہ ہر مہینوں کو یہی بت کر دیا جائے کہ
 ایک ہی نام ہی رکھا بنو دو دکھ ناسک نہ
 آئیں کرنے والا یا پنے والا اور سب جگت
 کا سرور ہی منظم کرے گا کیا ہے اسی کے
 گمان اور رائے میں رکھتی دے کیے
 ہو کر کش کر کے ہیں شد مندو پنے
 پڑا تھو کہ یہاں ہو کر کش دستہ میں
 رہتے ہیں ان دکھ و دہ کسی پر کا نہیں ہو
 گت جو جیتی نامتی کو قبول کر کے ہو
 اور ہم سے دور ہو جاتی ہیں وستی ہو
 و غیر خیالات فاسدہ ان کے نزدک
 آئے تیل مندر وہ ان کی مذہب میں
 ہوتے ہیں ہر گمان ان میں غروں
 کے ان گمان سے آزاد ہو کر رہا ہے۔

طوبہ۔ وَامِنْ ذُنُوبِهِمْ بِمَا حَسِبَتْ
وَلَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
میں سے کتنی گناہوں کو گناہ نہ سمجھا
وَبَطَّلُوا مِنْ عَمَلِهِمْ عَلَيْهِمْ عَمَلًا
کے گناہوں کو توڑ کر مٹا دیا۔
ترجمہ لات والوں کی بہمنے و غیر
لگا دئے جس سے اور کہ میں بڑی گناہی
جسکے ہیں ہاں پہلے نہ سمجھا ہے اس میں
لگا دیا، میں و اسکا دیکھ رہے ہیں پرستوں
کے پاس یہ ظالمان رجھ کر آگے آگے انھوں
ہیں ایمان میں نہ سمجھا۔ پھر سورہ و انھیں
سورہ زمر میں لکھا مَقَالُ الذُّلِّ وَالْاُكْمُ
وَأَنْ أَتَاكَ خَبْرٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَعَلَّكَ
اُكْمٌ دَاخِرٌ بِلَا تَرْكٍ شَرِّهِ رَافِعُونَ
اُنکے اچھے خبروں میں بھی اُنکے دیراں
موتی کی مانند حلو ورت۔ بہمنے وہ غور میں
اختیار کیا کہ صاف اُنھیں پر رہنے نہ دے
بیر کیا۔ بلکہ نورانی اس خبروں کی محبوب
پور ہم عمر۔

[illegible]

मंत्र
नास्वकं यन्नामहेतंग शि

سورة حجرات الله يذكركم الذين

اس کے علاوہ نو ذریعہ بھی لکھا ہے۔ دوسری بات یہ کہ جو رو کوئی لکھنا
اور اس کی ایک دوسری کاپی بھی جیسا کہ نام بالا جو عقلم اور مہربان ہے اس نے
سے لیا کہ وہ خود دے دے جسے جسے سے باہر رکھا آپ میری لٹری کے پاس
اس سے پر اٹھا کر آدھو رے۔ اور اگر آپ ہم سے تسری کی بات بھی نہ کریں
کی جو دوسری ہے بعد اس کے کیا یہ ہم کسان کی زمین میں دس برس
ایک دوسری لٹری کے لئے اسے ختم کر دیا کہ جس کی جو دوسرا
ماحول کے پاس گیا اور وہ مابل ہوئی اور جب اس سے معلوم کیا گیا
ہوئی ایسی ہی کہ جو خیر مانا تب تسری نے اگر آپ سے کہا کہ نا انصافی کو جو

محمدی بھائیوں کا دلی خیر خواہ

لیکن اگر آپ یہ مسافروں کے لئے
درخت اور پانی کی ضرورت ہے۔
درخت کو غلط طریقے سے یہ آب پاشی کی
کشتن اور تارنا آیت چشم پر غصہ اور
سرب اوفاں کرام پر سن پریر غم و
دعا کو لین چتر باد کو زودہ شمع
نری جھونک ہمارم پر غصہ و
سرسین سر کی سیدی۔ چتر نایم
کیم پریم پر آت پر غم۔
اور دشمنوں کے مار غول اور
تقریب کیا گیا اسکا نام زور
ایسا دین چلا دیا۔ اور اس کے
زور دست و میل القدر راہ خدا
اور دشمنوں کے مار غول اور
تقریب کیا گیا اسکا نام زور
ایسا دین چلا دیا۔ اور اس کے
زور دست و میل القدر راہ خدا

۲-۲- مولوی علاء دھرم گنیش دیوتا کے نام سے شروع ہوتا ہے وہ پتہ نہیں بہت اچھا آپ ہی کے شاستروں پر کھٹ ہے۔ وہی جھوٹے شہر ہے میں۔ دتہ ادم سے ہرگز شروع نہیں ہونا یہی کچھ کی غلطی ہے۔ علاء دھرم کے نام کے پہلے صرب تھکا کا ت کا کھچا ہوا معلوم ہوتا ہے جو دیو کی عمارت میں داخل ہیں دتہ شاستر جو دیو گنیش کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ مولیٰ کے دوسرے ادھیاء کے نام، شکر کیس تو ادم کے نام کا مطلق ذکر نہیں۔ مگر پرنو کر کے کی اول و آخر میں تاکید ہے۔ مگر اب سے پرنو کو ادم کے نام سے میں جولا ہے میں مادی ہے۔ دیکھو مندا دھیائے ۲۔ خلوک ۸۷۔ یہی اداکار دیم برہم ہے۔ اور پرنو برہم تیب ہے۔ اور اسی کی تائید میں ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پرنو تیب بار کہ کر پیر ادم گنیش کے قابل ہوتا ہے۔ میں ثابت ہو کہ پرنو کے نام سے ادم نہیں اور مولیٰ اس کا حکم دیا۔ علاء دھرم کے یہ ایک مولیٰ مات ہے۔ کہ برہم کے نام سے اگر ادم ہوئے تو آخر میں میں گنیش کی کیا ضرورت تھی۔ اگر تھوای دیا بندھی سے گنیش ہی یا اور کو برہم مانا تو اسی اوروں نے کہا۔ اگر تھوای تھی اوروں کا نام نہیں لینے تھے تو ان کے شاستروں کے شروع میں شکر خلوک والے گنیش کا نام کرنا لکھا گیا ہے۔

اگر یہ ہم ضرور آپ کے عذرات کی تردید کرنے ہیں۔ علاء جاب ہمارے شاستروں میں یا ان پر گنیش کا نام نہیں ہونا اور نہ ہے۔ دیکھو کھٹ درش مطور لاہور یا سارس کہیں بھی گنیش کا نام و نشان نہیں۔ اور نہ اس کے خلوک کا ذکر وہاں ہے۔ میں ہمارے شاستر کے شہرے اور تھکا کا نام پائل ہوا دھرم کا خواب۔ وہ یہ شک ادم سے شروع ہوتا ہے۔ جو وہ میں بھی کہ ادم کا ذکر ہے۔ ادم کی نصیحت میں ایک خاص اذیت ہے۔ دیکھو شکشا سینے وہ پڑھتے دیکھنے کے ناموں میں بھی حکم ہے کہ وہ کے آدیں ادم پڑا اور نکھا جاوے۔ اور اسی طرح سب شاستروں میں۔ دیکھو انا دھیائی مانی مانی اور ادھیاء اوتھ اور دھرم دھرمی وائٹن۔ بھوید مطور وائٹن لاہور و بنارس۔ سام وید وید ویرن وائٹن لاہور۔ و بنارس۔ اور آخر وہ مطور وید وید ویرن وائٹن و لاہور لاہور مرہا ہے۔ ان میں ہرگز گنیش یا کسی اور دیوتا کا نام و نشان نہیں۔ مگر اب جواب نام موسمی میں گنیش کا لفظ نہیں۔ اور وہ اس کے کسی شکر کے آغاز میں ہے۔ وید میں جو برہمنی چھی ہے۔ ان میں جو جب برہمنی کا یہوں کے گنیش کا لفظ نہیں لکھا گیا۔ کیونکہ برہمنی میں ایسا قاعدہ نہیں تھا۔ موسمی میں بدایت ہے کہ ادم سے شروع کرنا چاہئے۔ بھوید واصل خود اس کے صاف کہیے کہ کتا ہے۔ سارن یہ مذہم کا نام ہے۔ مگر اب جواب آپ کے اس مذہم کو دھرم میں صاف طور پر ظاہر ہو گیا کہ آپ سسکت! انگریز ہیں۔ مگر اور دھرموں میں لکھی تھی ہندی بھی نہیں پڑھ سکتے۔ اور یہ بات ہم ایسا کہتے ہیں کہ آپ کو مشائے ہندی سسکت سے درمی آئے ہی نہیں۔ جسے ہم آپ کی لیاقت اور فہم اور ذرور کو راج و بنا دے ادا کھاتے ہیں۔ بھوید ویرن کے دوسرے ادھیاء شکر ۲ کی مات ہم ہے اہم راجی مفر ۲ پر لکھا تھا کہ آریہ دھرم ادم برہم کا نام سے شروع ہوتا ہے۔ اس واسطے سچا ہے۔ دیکھو موسمی ۱۱۔ یہ سب کہتے ہیں کہ موسیٰ کے دوسرے ادھیاء کے نام شکر ہیں تو ادم کے نام کا مطلق ذکر نہیں۔ کی اول و آخر میں میں تاکید ہے۔ کہ مانی پرنو کو ادم کے نام سے میں جولا ہے میں مادی ہے۔ دیکھو موسمی ۱۱۔ یہ ادم کا برہم برہم ہے۔ اور برہم نہ ہے۔ اور اسی کی تائید میں ہے جسے صاف

ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پرنو تیب مار کہ کر پیر ادم گنیش کے قابل ہوتا ہے۔ میں ثابت ہو کہ پرنو کے نام سے ادم نہیں اور مولیٰ اس کا حکم دیا۔ علاء دھرم کے پہلے صرب تھکا کا ت کا کھچا ہوا معلوم ہوتا ہے جو دیو کی عمارت میں داخل ہیں دتہ شاستر جو دیو گنیش کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ مولیٰ کے دوسرے ادھیاء کے نام، شکر کیس تو ادم کے نام کا مطلق ذکر نہیں۔ مگر پرنو کر کے کی اول و آخر میں تاکید ہے۔ مگر اب سے پرنو کو ادم کے نام سے میں جولا ہے میں مادی ہے۔ دیکھو مندا دھیائے ۲۔ خلوک ۸۷۔ یہی اداکار دیم برہم ہے۔ اور پرنو برہم تیب ہے۔ اور اسی کی تائید میں ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے پرنو تیب بار کہ کر پیر ادم گنیش کے قابل ہوتا ہے۔ میں ثابت ہو کہ پرنو کے نام سے ادم نہیں اور مولیٰ اس کا حکم دیا۔ علاء دھرم کے یہ ایک مولیٰ مات ہے۔ کہ برہم کے نام سے اگر ادم ہوئے تو آخر میں میں گنیش کی کیا ضرورت تھی۔ اگر تھوای دیا بندھی سے گنیش ہی یا اور کو برہم مانا تو اسی اوروں نے کہا۔ اگر تھوای تھی اوروں کا نام نہیں لینے تھے تو ان کے شاستروں کے شروع میں شکر خلوک والے گنیش کا نام کرنا لکھا گیا ہے۔

एका हरे मयरे ब्रह्म आ गायामः परं तपः। ता वि श्वा स्तु परं नस्ति मो ना हा ले विशिष्य ते ॥ ३ ॥
ترجمہ۔ ایک اگستریہ ادم ۱۱۔ اگستریہ ادم کا نام دات ہے جسے پرنو بھی کہتے ہیں۔ اور یہی سب سے شہر ہے۔ اور پرنو کا نام ہے جسے دیم برہم تیب سب سے بڑی عبادت ہے۔ سادتری لینے گا تیری سے ملا ہو کوئی متر میں اور ت دات کا موسمی سے بہت بہتر ہے۔ یہی ذکر لوگ شاستر ادا ایک سوتر ۲۲ سے ۲۸ تک ہے۔ اور ایسا ہی اس شاستر کے پاس بھاس میں بھی ذکر ہے راج بھوج کی ہائی برہمنی میں بھی اس کا مایا ہے۔ کرشن جی نے بھی کہہ کر بھی ذکر فرمایا ہے شری سوامی جی نے بھی سنہار تھریا کش حصہ اول میں شری کی ہے۔ اب کتابیے مولوی صاحب یاداد صاحب کو مایا مٹھو ماہر وید و شاستری ماہو داتی ہوئے کے استاد چالاک کرنا آپ کا میں مادی میں نہیں تو ادا کرنا ہے۔ اگر آپ حد کو در حقیقت مانتے ہیں تو ای مطلق اور مادی کا اقل سمجھئے۔ اور آئندہ ماہراں وید و شاستر کے سامنے نہ ہو جائے اور نہ بھی ایسا ہو۔ دعوے کی بجائے رنہ خاموش ہو جائے۔ اور نہ پھر سکوت لگائے تاکہ ہم بھوید ویرن ویرن کر کے کہ غامی جو در حلقے مانہ۔ مگر اب جواب۔ یہ اعتراض بھی آپ کی لیاقت کی اصلیت خفا نا ہے۔ ہم نے لکھا تھا ادھیائی سب سے کہ موسیٰ و دیا بندھی ساراج نے اس کا کھٹن کیا۔ مگر آپ یہ کہہ کر کہیں کا بیکہ کر سکتے ہیں کہ موسیٰ و دیا بندھی نے گنیش کو یا اوروں کو برہم مانا تو اسی اوروں نے کہا حضرت یہ برا بلا ہے اور نہ مارا یہ مطلب ہے ہمارا امتنا دھیائی صاف ظاہر ہے کہ موسیٰ اور وید دیوتا کے نام سے شروع کر کے کی احازت میں دینے سارن ان یہ طریقہ مائل ہے۔ اور ای مائل طریقہ کا موسیٰ جی نے کھٹن کیا۔ کہاں اسوامی جی نے کسی کو برہم کہا جسے آپ نے ہندوؤں کو برہم کہے کہیں سنے کھ مارا۔ اصل بات یہ ہے کہ پرنو انوں میں دیوتاؤں کی ابتدا لکھی ہے۔ اور یہ سارے پوران ایک مزار رس کے اندر یعنی لوگوں نے ہندوؤں کو دھرم کا دینے مابینی مانے کی خاطر لکھے ہیں۔ سوامی جی نے دیوتا یا ہندوؤں کو کہتی ہے سے روکا اور وہ بھوید کی دعوت کی سمت دھرم کی طرف لایا۔ دیوتاؤں کی عزت قائم کی۔ اور ان کے کھٹن سب شاستروں کے حوالہ سے دور کیے اور دیوتاؤں کی تردید کی۔ نہ تو سوامی جی نے کوئی خلاف قائم کی۔ اور نہ ہم اس کے طلب کار۔ العتہ اسی ہینر کی حفاظت آپ جیسے اُمیوں کو سادک رہے۔ نہ پرنو کا جواب۔ شکر راجی میں کسی اور کا نام لکھے کو برہم سمجھتے تھے۔ مگر ان کا تو قول ہے کہ جو کسی اور کا نام اوپاٹا کے طور پر بکار لے ہی وہ گدہ کہے ہیں۔
यो अन्तो देवता मु पा स्ते नस्वेद प शु रेव न सदेवानो ॥

سے سمجھا چاہیے۔
۵۔ مولوی۔ منہادھیار ۹ شلوک ۸ میں ہے کہ شومہاری بہت
 ہیں مگر مشکل حل دنیا میں پیدا ہوتا ہے عورت کی ذات کے اندر عورت سے نفرت
 رکھنے والا دھرم وہی ہے کہ عورت میں آپ پیدا ہوئے۔ اگر سچ سے نصیب
 آکر یہ مادہ۔

آریہ بہتر جمع میں ہے۔ اور بہ اس کا مطلب آریہ سمجھا۔ موچی کا
 یہ مطلب ہے۔ کہ مادہ اور استری کے باہمی تعلقات اور کمال محبت سے حاصل
 ہوتا ہے وہ پیدا شدہ لڑکا اعلیٰ ماپ کے مریخ کی جوتا ہے۔ گویا اسی کا دوسرا قالب
 ۱۰۔ اور اسی کی نافرمانی شلوک ۹ و ۱۰ سے ہوتی ہے۔ اسی سب سے مروری ہے۔ کہ
 عورتوں کو حورسند رکھا حواسے اور باہمی شومہ و زور و جوش کی کمال محبت ہوتی چاہیے۔
 جس سے بیک اولاد پیدا ہو اسی واسطے آریوں میں اریہ سے کہ جب استری
 حور لا جو کر مثال کر شدہ ہو دے۔ نو آئید میں ایسا مدو کیجئے۔ یا ایسے حور کی شکل
 کیجئے۔ پس ایسی اور اپنے مادان کے بزرگ کی۔ تاکہ لڑکا ایسے حور کی شکل
 ہو۔ اب زمانہ حال کے محقق ڈاکٹر علم تشریح کے دوسے نسل انسان کی مارت لپی
 تحقیقی پر پہنچے ہیں کہ پورے آریوں کی فلاسفی بالکل صحیح ہے۔ اور ہمارے
 خیال کے مطابق حضرت موسیٰ بھی اس فلاسفی سے آگاہ تھے۔ اور حضرت محمد
 بھی خواہ بہ ان کو کسی وسیلہ سے ملی ہو۔ ایک حدیث میں ہے کہ لو لانا دیکھا
 کہ بیٹا باپ کا بھید ہے۔ بی بی منشا ہے۔ سو کے اس شلوک کا آریہ عقل و دانش سے
 کام لیں۔ اور جان بوجھ کر خدا پر دہول نہ ڈالیں۔

۵۔ مولوی۔ مومرنی ادھیا ۱۱ میں لکھا ہے کہ مومرنی
 دھرم اور ادھرم جاننے والے سے بھوکھ سے لاجار ہو کر جید ڈال کے ہاتھ سے
 کئے کی راں لیکر کھائے کیواسطے تجھ پر فرمایا۔ اور ایسے ہی نبی زادوں نے بھوکھ
 سے لاجار ہو کر جان بچانے کے واسطے کتے کا گوشت کھا یہی خواہش کرنے
 پر بھی گماہ گار نہ ہوئے۔

آریہ۔ آپ کی برافیت تو دام دبو کو باسد یکنے سے ظاہر ہے اور بہتر
 لفظ نبی نہیں و شومہ تر ہے۔ یہ شلوک ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸ میں۔ آریہ انکا مصلحت میں
 سمجھا اناں بوجھ کر اعتراض کیا۔ یہ تمام آیت کال کا دھرم ہے۔ انہوں نے پران
 سمجھا کہ واسطے ایسا کہا۔ کہ لڑکات انسان کے واسطے مکھولی کی نور سے ہنگام
 نفع خیر بھیجے کہ غلبہ سے مسلمانوں کی بچی ہوئی روٹیاں کھالیں۔ کیونکہ تمام نوح
 مکھولی تھی۔ اور ایک جگہ گوند سسکھی جے بھی ایسا کرنے کی ہدایت کی ہے۔

بہا در سید اچھی پاسی اور کی ماست بھی سنا ہے۔ کہ انہوں نے بھی ایسا کیا تھا۔ اور
 اسی کے مطابق قرآن کے مصنف نے بھی تین قانون برہم دار مائے کر دیا ہے۔
 مسورہ و مائے ہوں ہے فنن اجب لڑنے منجھتہ مر شاہ ولی الدھما صاحب بھتے
 ہیں بیسے درنہ جو روں مر دار جائیں مست۔ و نرو دو منی فر فا ئدہ لفظ غیر مانیا
 بگناہ است کہ۔ یادہ از ضرورت نخورد۔ و صفحہ ۱۱۱ انول ستور

بجہر قرآن مسورہ انعام میں ہے۔ الا ما اخطیتمہ بالبرشا۔ صاحب
 فرماتے ہیں۔ حرام است الا وقت ضرورت تناول آل و منعت است
 صفحہ ۱۳۔ نوکتور

مومرنی میں اس کی ماب ایک اور جگہ بھی لکھا ہے۔

आपतकालेति वि प्रा वां शौचाचारे नकस्येत् ॥

لوہاں کے زمانہ کے بعد جب دیوتا یعنی آریہ قوم میں رائج ہوئی۔ ایسے ایک
 سار میں باؤ پر ہزار برس سے ادھم گیش کا نام اور اس عجیب الخلقات کی تصویر
 مشکوں میں گتے تھے۔ درہیلے اس کا پاسی اور طرک کی مارت پرستی کا نام و نشان نہ تھا۔
 جس طرح ہزارہ سال سے ہیلے گوہر پرستی و کور پرستی یا جھریستی اور اسلامی کتابوں
 میں ان کی محبت بھی شروع ہوئی۔ اس سے پہلے میں بھی۔

۳۔ مولوی۔ بہار اوست کی تعلیم والے شروں میں کہاں بھکھارے
 کر یہ قرآن کا معصوم ہے۔ البتہ وید ہی کو اس باطل تعلیم کا جیتہ آپ نشہ وں دیوگ
 وشت و غیرہ لے تا یا ہے۔ قرآن میں بہار اوست یا بہار اوست کا ذکر نہیں ہمارا
 سمجھ کی غلطی ہے۔

آریہ۔ مومرنی ورنی جو بہار اوستی فرد کا مشہور مینا ہے۔ وہ بھکھارے۔
 اس مرقان مسرورہ اسٹم اسٹون میں سکاں اند اسٹم
 بہار اوست کے مانے والے علماؤں نے لکھا ہے۔

مستوی مولوی مسوسی بہت قرآن در راں فارسی
 ن چو گویم و صفت آن عالیجاہ بہت ہیر و لے دار و کتاب
 اسی طرح بعد میں کئی حوالہ قرآن و حدیث کے موجود ہیں۔ اب تلامیے کہ
 ہزاروں علما نے اسلام کی سمجھ کی غلطی ہے یا ہمارے یا تمہاری۔ عاصی۔ محی الدین
 عزلی۔ مولوی روجی۔ شمس۔ و غیرہ۔ مارے سے سمجھتے صرف آپ ہی سمجھ
 والے پیدا ہوئے۔ کس شیکون کا مسلہ با بعد سے وجود اور خدا کے لور سے رسی
 پیدا نہیں۔ یہ سب کے سب بہار اوست کی حال سے۔ اور اسلام کا یا ایاں۔ البتہ وید
 سے اس کا کوئی تعلق نہیں سیاسی کا ویدات ماستراس کے مخالف ہے۔
 دسراں آپ شدہ اس کے مخالف ہیں۔ کچھ تنگ کسی بہار اوست کے بیرونے کوئی
 شرفی وید کی اس مسئلہ کی تائید میں پیش نہیں کی۔ اور ہر کمال کیونکہ مادہ اور جو کا
 انادی مانا جو دی اس مسئلہ کو ج و بنا دے اوکھارے ہے۔ در اگر بیان میں کہہ
 ڈال کر دیکھو اور اصدات کو کام میں لائے بھوکھو۔ کہ کس کی سمجھ کی غلطی ہے۔

۴۔ مولوی۔ اگر ازل پر دہ کو آپ محقق جاتے ہیں اور ان کی نہاد
 یہ صداقت کا بھی استار ہے تو سچ پر ایمان لانے سے کیوں انکار ہے۔

آریہ جند فاضل پور چین کی نہاد میں حرم سے انہماق میں درج کی تیں
 ان میں سے کئی تو عیسائی نہیں۔ بلکہ صرف خدا کے مانے والے ہیں۔ بعضے لاف زب۔ اور
 بعضے سچ کے بیرو۔ ان کی علمی تحقیقات سے ہم کیا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا عیسائیوں
 کی ریل پر چڑھ کر اب عیسائی ہو جائیں۔ یا عیسائیوں کی تائید خبر دینے سے سچ
 کو ایں امد مال لیا پڑتا ہے۔ بلکہ جو حسن صاحب نے اعجاز التریل میں اوست سے
 انگریزوں کی نہاد میں درج کی ہیں۔ مگر وہ عیسائی دین کو نہیں مانتے۔ اور اسی
 طرح مولوی عبد اللہ وغیرہ بھی مگر وہ عیسائی نہیں ہوئے جو جواب اسکا آپ لوگ
 دیں۔ وہی ساری طرف سے بھجیں۔

۴۔ مولوی۔ مولہ میں لکھا ہے کہ مینشور سے نزارہ دھرم کی مخالفت
 کے واسطے میں کاروب دیا کر دیا میں نزول فرمایا ہے۔

آریہ۔ منو کے اس شلوک کا یہ ترجمہ نہیں کسی موقوف نے آپ کو دھوکا
 دیا۔ اس کا صحیح ترجمہ یہ ہے۔ جس کا ہوا دنیا میں معمولی بات نہیں۔ مگر یہ اتانے
 اس کو سب لوگوں کے واسطے دھرم کا پوشیدہ خزانہ بکھرا ہے۔ ایسے وہی دھرم
 کا یہ سچ ہے۔ پس جو ویدک دھرم کا پرہیز ہے وہی سچ ہے۔ اور اس کا دھرم

مصداق یورانوں کا بھی خیال ہے۔ کہ وید راہین پورا اہل سحارت
اس سب میں آدم و حوا است میں پریشو کی جھکری چاہیے۔
۱۔ مولوی۔ یہ سام وید کا منتر ہے۔ دیا نند صاحب کا ترجمہ یہ ہے
ہے پتر تو رنگ انگ و عضو عضو سے اپن ہوئے۔ (بیدا اقدہ) پنج (س) سے
اور ہر دے (تصور بادل) سے (اوتین ز پیدا) ہوا ہے۔ اس لئے تو میرا آتما
(روح) ہے مجھ سے پور و راول) مت مرے گنتو (البتہ) سو میں تک
جیوے۔

آریہ۔ ۱۔ شک سوامی جی مہاراج نے یہ ترجمہ کیا ہے۔ مگر آپ نے تو
اُس کو سمجھا اور پھر ترجمہ کیا اور نہ کو عقل کا پاپ ہے ہر دے مجھے تصور بادل لکھا۔
مگر ایسا میں ہے۔ اس کے مننے دل باطنیت کے ہیں۔ دہاں اوتین ہوا ہے
لعل ہیں ہے کہ اوتین ہوتا ہے۔ یہ فقرہ ہے۔ دہاں پنج بھی ہیں ملک و برج
ہے۔ آپ کی لیاقت تو لستو کا ارتقا الہیہ کرے سے ظاہر ہے۔ حضرت گنتو کا
ارتقا بکہ ہے۔ الہیہ کے شک نہیں۔ یہ ہنوکا ترجمہ ہو سکتا ہے۔ وید کو سبتا رتھ
پر کا تس صفحہ ۱۱۸) اس میں کہ اس لیاقت پر ماہر وید و شاستر کا خطا اور
ویدوں کی غلطیاں لکھنے کا دعویٰ اور سوامی جی پر عیسیٰ اعراض کرنے کا
رہ۔

۱۱۔ مولوی۔ رگوید سنڈل ۹ سو سک ۱۱۱۔ منتر۔ ہڈت لیکھ رام
نے منتر کا ترجمہ کیا ہے۔ اے آدی کلپٹوں کے کھوئے والے سردار اور
حوشی کے دیے والے جہاں تیرے جلال میں تیرے گیان کی دیا پختا ہے۔ جس
سے توحن کو جانتا ہے۔ اس ایذا شکتی سے اپنے پوجاری کو ایسے میں ستھ کر لے
ناکہ وہ آد اگوں سے سخات پاوے۔ ریزی رحمت سب کی کلیاں داکبت
آوھنا ظاہر خدا کے واسطے خیال کریں۔ جو ہمارے ترجمہ کے سمجھے
اور جو عقل کرنے کی لیاقت بھی نہیں رکھتے۔ وہ ہم سے مقابل کریں؟ چار ترجمہ
یہ نہیں ہے دیکھو رنٹھرا اچھریہ صفحہ ۳۰۹ و ۳۱۰) خدا کے فصل سے مولوی صاحب
سے شروع ہم الہی غلط تھی۔ ہم نے یہ لکھا تھا کہ اے او دیا آدی کلپٹوں
کے ناش کرنے مارے۔ خدہ سر و سرب سرب آند۔ دایک ہر ماش جہاں
تیرے حلال ہیں تیرے گیان کی بیا بیکتا ہے جس گیان سے تو سب جہاں کی
حالتوں کا گیا تا ہے۔ اس اپنی اپا رکتی سے اپنے اپا سب کو اپنے گیان میں
ستھ کیجئے۔ تاکہ وہ جہر میں سے رست ہو کر تیری۔ اناشی معرفت کو پراپت
ہو۔ پھر بھوتری مہاں کر پام کی کلیاں دایک ہے۔ اب ناظرین دیکھئے
گنتا و صو کا لکھا یا اور کس قدر مغالطہ دیا چا۔ اور پھر ماہر وجود و استقامت او بھی
کے اٹے ہم پر اعتراض۔

صفحہ ۲۸۰ و ۲۸۱ پر یا گوک سمی کو مولوی صاحب نے یہ لکھا اسمی اور
جاگوکھ اسمی لکھا اور اس میں سے کچھ اعتراض کیے ہیں مگر وہ نہ ہارے دھرم کی
یشک اور نہ دھرم سے اس کا خلق۔ وہ قریب زمانہ کی منائی ہوئی کتاب
ہے کسی پورائے گرنج میں اس کا حال نہیں ہے ماہر ان وہ غیر مستند ہے۔
اور مولوی صاحب کی لیاقت تو سمی کو اسمی سمجھنے سے ظاہر ہے۔

۲۱۔ مولوی۔ یہ رگوید کے پہلے سنڈل کا منتر ہے۔ دیا نند صاحب
اس کا ترجمہ یوں لکھتے ہیں۔ ہم کس کی توبہ اور ارا دہا کر س۔ ہمیں کو نسا
دیوتا بڑے اونتی رھول دیا نند صاحب زمین تک پہنچائیگا۔ تاکہ اس میں

یعنے آیت کمال میں وید کے مائے والوں کے واسطے شریعہ آچار یعنی طہارت
طاہری و طہارت منقلہ جو ایک کی تاکید میں ہے۔ اور اگر کوئی آیت کال میں صفائی
مذنی اور مذہب کے منقلہ طہارت نہ رکھ سکے یعنی ناجائز جنور اک کھائے۔

تو وہ باپ نہیں ہوگا۔ اور نہ سراسر اسحق بخدا یا جاوے گا۔ اسی
سورجی کے حکم کو سن سنا کر مصف قرآن سے بھی اس کی تقلید کی اس سلا ہے کہ
اس میں مصف دھرم شاستر سے مو جھوان اور مصف قرآن مساوی ہونے
پائیں۔

ہم نے انھما جن صو ۱۲ پر لکھا تھا کہ اچی گرتا کی کمالی اور اسی قسم کی کہانیاں
وید مقدس میں ہر گز نہیں ہیں۔ اس پر مولوی صاحب فرماتے ہیں۔

۸۔ مولوی۔ یہ دعویٰ بھی باطل ہے۔ وید کو منوجی کہتے ہیں کہ
اچی گرت کستی نے بھوکھ سے لاچار ہو کر اپنے بیٹے ستوہ شیب کو
بچا۔

آریہ۔ مولوی صاحب ہم نے کو سا باطل دعویٰ کیا۔ اور آپ نے
کیا نفوت دیا ہم نے تو اچی گرتا کی کمالی کے ہونے کا وید میں انکار کیا تھا۔ کہ
منوہ۔ منک منویں اچی گرتا کی کمالی ہے۔ ایسی ہی بیسیوں کہانیاں اور ہیں۔
مگر وید میں ہر گز نہیں۔

وید کی حقیقت کا جواب

۱۔ مولوی۔ اگر آریہ دھرم سماجی و تاریخی طور کے نام سے شروع ہوتا۔ نہ
گیتش و ویدو دیوتاؤں کے نام سے اور جو گیتش پستور کا نام ہے تو ویدیں کیوں
نہیں۔ اور یہ نام پستور کا کس نے رکھا۔

آریہ۔ آریہ دھرم سماجی ہے اور یہی سب ہے کہ وہ کسی غیر کے نام سے شروع
میں ہوتا وید تو دیوتاؤں کی گیتش کے نام سے شروع نہیں ہوتی ہے۔ چہ جاکہ
مقدس گرنج۔

आध्वं पुरुषमीशानं पुरहन्तं पुरुषतम् ।
ऋतमेकाक्षरं ब्रह्म व्यक्ताव्यक्तं सनातनम् ॥ १ ॥
असत्सदसत्तैव यद्विद्वत्सदसत्प्ररम् ।
परावराणो स्रष्टारे पुराणो प्ररमव्ययं ॥ २ ॥
मङ्गल्यं मङ्गलं विष्णो वरेणायमनप्यं शुचिम् ।
नमस्तुत्यदृष्टाके शुचराचरगुरुदरीम् ॥ ३ ॥
دیکھو بھارت مہویدہ ایسا ایک موسیقی کلکتہ میں ہے

توجہ۔ وہ بری یوران اور سب سے عزت اور شریف کے لوگ
اور تمام بھائی چاہے والا سب کا اشٹ و نو ست سروپ ایک لازم و ال سب
سے سزا اور برکری سے پرے سات ہے۔ چہاں جو نام عالم ہے۔ ایسے جیو اور
برکرتی ان سب سے اعلیٰ ہے۔ وہ سب سرشتی کا رچے والا۔ قدیم اور بے عیب
ہیے و کار رحمت ہے۔ تمام کلیاں کا بھندا اور سب دایک تخت کریں کرتے
اور دھیانے کے لوگ اور قدوس ہے تمام اندرون کا رچنے والا۔ مالک اور
سبح و غیر منجک کا منتظم اور جیوؤں کا آدی سرشتیوں کا دی مذہب وید کے جو
ہے اسی پر اتما کو منسک کر کرنا ہوں۔

یہاں کے درش کرکوں -
آریہ یہ مولوی صاحب نے سوامی جی کے ترجمہ کے حوالے سے

कुहविदोषा कुहवस्तोरपि वा कुहविपित्वं करतु
कहोशतु को वाशयुताविधवे वहवर् मयं न योषा
कृणा ने सखस्य आ ॥ ५०५०१०० ॥ ५०५०१०० ॥ २

اس میں کاتر ترجمہ کیا ہے۔ مگر یہ اس کاتر ترجمہ پر مبنی ہے۔ بلکہ کسی اور کا ہے۔ اور غالباً رگ وید میں ایک سکت ۳۳ میں ایک ۲۲ کا غلط ترجمہ ہے۔ مگر اس متر کا اور اسی طرح صفحہ ۲۲ پر उदीष्यता र्चہ والے متر کا ترجمہ بھی محض بے بنیاد اور غلط لکھا ہے۔ یہ متر مگر وید کے دوسرے مثل کے ۱۸ سکت کا آٹھواں ہے ان دونوں کاتر سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷ پر کیا ہے۔ پس یہ مولوی صاحب کی بڑی جہاری علمی عقلی اور جہد کی غلطی ہے۔ ہر خدا کو حاضر و غافل کر عرصہ کرتے ہیں مگر مولوی صاحب سسکت یا ہندی بھاشا بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور لکھنے میں تو انہیں بالکل مادہ ہی نہیں۔ وہ کسی ناگری پڑھے ہوئے سے کچھ اور دین امر کر اور پھر صفحہ کے مطابق کتاب سے نقل کروا لیتے ہیں اور حیا کہ وہ حاصل ہوتا ہے۔ یہ بھی گڑھ اور نفاذی میں مبتلا ہو کر سرگرداں رہتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے حق میں عرفی علیہ الرحمۃ نے کہا ہے

سبک خان خود بخود را بک علم ریاض
ازین چو سو کو گشت جہل مخاضی
جنون در سرینہ دست عقل گرو یا
کزین بہانہ مسلم نہ کہ شیدائی
اراں حساب تو در دم تھوئے داد
کہ در سرور و سبائی بیاضی
بجسم ابل عبارت بر مہنہ انجی
عظیم در کوس داری ولس شکیانی
خواب کردہ چیلے ذلغ از دلش
اگر در آئینہ بینی در ترم رشتے نوش
بیر ترم کہ چو داور از بدت زبں دور
کہ عین چلی و داری گمان و فانی
۲۴۰ مولوی - برا تھو وید کے چودھویں کاڈ کا متر ہے۔ و یا تھو

نے اس کاتر ترجمہ کیا ہے۔ ہے خاند اور دیور کو دکھ نہ دینے والی استری تو اس خاند داری میں حیوان کی خدمت کرنے والی اچھے پرکار دھرم نیم میں چلنے روپ سر و شاستر و دیانت اتہم پتر آوی سے بہت شہرہ بہر متروں کو جتنے دیور کی کامنا کرائی اور سکھ دینے والی اور سکھ دینے والی پتی۔ (خاند) دیور (خاند کا بھائی) کو پر اپت ہو کر اس گھر سے سبند ہی لگتی ہو تری کو سبند کیا کر۔ یعنی وید کا معنی کسی سبند تری کو یہ نصیحت کرتا ہے۔ کہ آگے گھوس تو اس خاند داری میں جہاں اتنی سختیلا جھیل رہی ہے۔ خاند دیور کو دکھ بالکل نہیں دیتی۔ اور دیور کی کامنا بھی کرتی۔ (دلی امید بر لاتی اور اس کو بھی رکھتی ہے۔ اور اچھے اچھے ہانک جنتی ہے۔ وہاں اتنی نکلیت اور بھی گوارا کرتے۔ یعنی خاند اور دیور سے نمٹ نہ کر اس لگتی پر دہت پر بھی کر پا کر دیور (بلکہ اس سے اور یہ نتیجے سے آئند ہووے۔ پیار سے مترو و دیور کو رو۔ ستر بند سے عورتوں کا بے پردہ پھر اور دیور وغیرہ سے نہ کرنا اور یہ وہی لایا کر نہ توں (کامیاب نہ عورتوں سے چھوڑ چھوڑ کر گناہ جوئی ثابت ہے۔ اور یہ لگتی پر دہت بھی کوئی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ پرائی استری و چیلنے کے کیا معنی۔ پس یہاں کاتوں میں دھولا کچھ نہ کچھ ضرور ہے۔ اس کے یہ لگتی پر دہت اس بہت سے پاک نہیں رہ سکتا۔

اگر یہ انہوں نے حیات نہ استنا اس۔ اور ہائے نا وانی ترار اور نا وانی

کی آنکھوں پر تعصب کی ایسی سخت ٹھی ماندہ دیتی ہے۔ کہ پھر اسے کوئی ہزار بھگوت وہ سمجھتا ہے۔ اور راتا ہے۔ اور مادہ واس لا علمی کے اپنے آپ کو فرعون نے سامان سمجھتا ہے۔ سوامی جی نے یہ ستر شاستر پرکاش کے صفحہ ۱۱۶ پر لکھا۔ اور وہاں ہی اس کاتر ترجمہ کیا ہے۔ مگر یہ اس کاتر ترجمہ پر مبنی ہے۔ بلکہ کسی اور کا ہے۔ اور غالباً رگ وید میں ایک سکت ۳۳ میں ایک ۲۲ کا غلط ترجمہ ہے۔ مگر اس متر کا اور اسی طرح صفحہ ۲۲ پر उदीष्यता र्चہ والے متر کا ترجمہ بھی محض بے بنیاد اور غلط لکھا ہے۔ یہ متر مگر وید کے دوسرے مثل کے ۱۸ سکت کا آٹھواں ہے ان دونوں کاتر سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۱۶ و ۱۱۷ پر کیا ہے۔ پس یہ مولوی صاحب کی بڑی جہاری علمی عقلی اور جہد کی غلطی ہے۔ ہر خدا کو حاضر و غافل کر عرصہ کرتے ہیں مگر مولوی صاحب سسکت یا ہندی بھاشا بالکل نہیں جانتے۔ اور نہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور لکھنے میں تو انہیں بالکل مادہ ہی نہیں۔ وہ کسی ناگری پڑھے ہوئے سے کچھ اور دین امر کر اور پھر صفحہ کے مطابق کتاب سے نقل کروا لیتے ہیں اور حیا کہ وہ حاصل ہوتا ہے۔ یہ بھی گڑھ اور نفاذی میں مبتلا ہو کر سرگرداں رہتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے حق میں عرفی علیہ الرحمۃ نے کہا ہے

سبک خان خود بخود را بک علم ریاض
ازین چو سو کو گشت جہل مخاضی
جنون در سرینہ دست عقل گرو یا
کزین بہانہ مسلم نہ کہ شیدائی
اراں حساب تو در دم تھوئے داد
کہ در سرور و سبائی بیاضی
بجسم ابل عبارت بر مہنہ انجی
عظیم در کوس داری ولس شکیانی
خواب کردہ چیلے ذلغ از دلش
اگر در آئینہ بینی در ترم رشتے نوش
بیر ترم کہ چو داور از بدت زبں دور
کہ عین چلی و داری گمان و فانی
۲۴۰ مولوی - برا تھو وید کے چودھویں کاڈ کا متر ہے۔ و یا تھو

نے اس کاتر ترجمہ کیا ہے۔ ہے خاند اور دیور کو دکھ نہ دینے والی استری تو اس خاند داری میں حیوان کی خدمت کرنے والی اچھے پرکار دھرم نیم میں چلنے روپ سر و شاستر و دیانت اتہم پتر آوی سے بہت شہرہ بہر متروں کو جتنے دیور کی کامنا کرائی اور سکھ دینے والی اور سکھ دینے والی پتی۔ (خاند) دیور (خاند کا بھائی) کو پر اپت ہو کر اس گھر سے سبند ہی لگتی ہو تری کو سبند کیا کر۔ یعنی وید کا معنی کسی سبند تری کو یہ نصیحت کرتا ہے۔ کہ آگے گھوس تو اس خاند داری میں جہاں اتنی سختیلا جھیل رہی ہے۔ خاند دیور کو دکھ بالکل نہیں دیتی۔ اور دیور کی کامنا بھی کرتی۔ (دلی امید بر لاتی اور اس کو بھی رکھتی ہے۔ اور اچھے اچھے ہانک جنتی ہے۔ وہاں اتنی نکلیت اور بھی گوارا کرتے۔ یعنی خاند اور دیور سے نمٹ نہ کر اس لگتی پر دہت پر بھی کر پا کر دیور (بلکہ اس سے اور یہ نتیجے سے آئند ہووے۔ پیار سے مترو و دیور کو رو۔ ستر بند سے عورتوں کا بے پردہ پھر اور دیور وغیرہ سے نہ کرنا اور یہ وہی لایا کر نہ توں (کامیاب نہ عورتوں سے چھوڑ چھوڑ کر گناہ جوئی ثابت ہے۔ اور یہ لگتی پر دہت بھی کوئی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ پرائی استری و چیلنے کے کیا معنی۔ پس یہاں کاتوں میں دھولا کچھ نہ کچھ ضرور ہے۔ اس کے یہ لگتی پر دہت اس بہت سے پاک نہیں رہ سکتا۔

اس پر شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں - اگر زنی را زدارا لوبابا
کردند بکلا و دشمنی او صحیح بود - ہر چند آسنا زوج داشت باشد - (صنف ۱۱) حاشیہ
قرآن ۱۸۲۷ (تکثیر)

یہ مراد ہے۔ کہ وہ عورتیں لڑائی میں ہندی ہو کر ان کے ہاتھ میں آتی ہیں۔ اور وہ عورتیں مسلمان غازیوں کے واسطے حلال ہیں۔ اگرچہ وہ شوہر والی ہوں۔ (صنف ۱۱) حاشیہ
دیکھو ہمارا رسالہ جہاد صفحہ ۱۲ و ۱۳ اس کے علاوہ تفسیر حسینی میں لکھا ہے۔ ہر مرد
قتل میکند۔ کہ در حرب جنس از شام اولاس مال مقیاس با لہ جہاد رسید۔ و در جہاد
کہ شوہر ان ایسان را چسب و نصب ہے شناسختیم تفسیر امیری ما داندند۔ و در
حسرت زمان شوہر را با مارا معلوم شدہ بود و زن از موت امیران مسرور و خوشنم
باشان را اگرچہ شکستہ بین ماوند۔ و از جہل جہتہ رہے شہرہ دم۔ بعد از ان
بھرب رسالت ہوا۔ اور انکے نازل شد۔ و انکے صفت منالسا و آھا ملک
۱۲۰ لکھ کر کہ زمان گذار اگرچہ شوہر را زندہ با یوں بسبب سی تک میں شمار آتا۔

جہاد

تیسرے ایڈیشن کا دیباچہ

اگر آپ پڑھیں تو یہ مسافر کی تصانیف یہی دنیا میں ایک عجیب مرتبہ رکھتی ہیں۔ اس علم اور عقل کے راتے میں جبکہ پڑھنے توہمات کی بیج گئی ہو تو کبھی جاتی ہے۔ جبکہ تحقیقات جن سے ملتا اور دگر کو قریباً حاشائے دنیا سے بالکل بھٹکا دیا ہے۔ ایک ایسے محقق کی تصانیف جس نے کہ بلا حوالہ جات مستند کے ایک لفظ بھی اپنی طرف سے نہ لکھا ہو۔ فی الحقیقت طالبانِ حق کے لئے وہ حکم رکھتی ہیں۔ جو کہ افراقی حوالہ کے لئے ٹھنڈا پانی۔ محمدی مسلمانوں کا مسلح جہاد بھی پڑانے توہمات میں سے ایک ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ یہ مسئلہ دیگر فتوات کی نسبت دیا و دتر خطرناک اور غارت گردینِ حق دہر بار و گندہ مسلحان ہے۔ شکر کا مقابل ہے۔ کہ علم کی روشنی کے آگے جہالت کی تاریکی ٹھہر نہ سکی۔ اور جن حضرات کے بزرگوں نے کہ دینِ حق سے گمراہ ہونے کی وجہ اسے مذہب کے پھیلائے میں نہ دنیاوی فوائد سے کام لیا تھا۔ انہیں بھی آفسہ کار زبانِ حال سے آفر کرنا پڑا کہ جبر کا دھرم سے کوئی تعلق نہیں

مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب پیغمبرِ عرب کی امت جو اس مسئلہ کی غلطی کی قائل ہے۔ تو مردوں کو اکیرٹنے سے اب حاصل۔ بلاشبہ اگر ہمارے محمدی بھائی صاف طور پر اپنے بزرگوں کی غلطیوں کے قائل ہو جاتے تو گذشتہ راصلوہ کی نصیحت پر عمل کرنا لازم تھا۔

لیکن افسوس ہمارے تعلیم یافتہ محمدی بھائیوں نے یہ ثابت کرنے کی کوششیں کیں۔ کہ محمدی اسلام کبھی بھی تلوار کے زور سے نہیں پھیلا یا گیا۔ اور یہ بھلا دعوئے کیا کہ ان کی عقل میں کتاب میں اس قسم کا کوئی حکم موجود نہیں ہے یہی وجہ تھی کہ نڈت لیکھ رام آریہ مسافر نے قرآنِ احادیث اور تاریخ کے مستند حوالہ جات سے ثابت کر دکھایا کہ محمدی تعلیم کا ایک جزو نظم ہے۔ اس شیعہات سے جدا خواست پنڈت لیکھ رام مسوگریا دھنی کا یہ مدعا نہ تھا۔ کہ کسی بھائی کا دل ڈکھے۔ بلکہ مطلب یہ تھا کہ محمدی تعلیم کی خطرناک سپرٹ سے آگاہ ہو کر ہمارے صدیوں کے بچرٹلے بھائی پھر اپنے پرائیمن ویدک دھرم کی شرین میں واپس آویں۔ لیکن ہماری رائے میں ایک اور ضرورت وجہ ہے۔ جو کہ جہاد کے مسئلہ کی جہان میں یہ حیران کن غلطی اٹھ کر مجبور کرتی ہے۔ حالِ میری جہاں ایک طرف امیر کال کی نئی تعلیم محمدیوں کا دل جہاد کے لئے اچھا رہنے میں کمپور کا کام دے رہی ہے۔ اور اس پر چلنے پر چلنے جڑھا کر محمدی اخبارات امن ملک میں غل اٹھا رہے ہیں۔ وہاں دوسری طرف ایک غازی کے نامور پیغمبر ایک سیم کو دن دلو سے قتل کرنے کا واقعہ ایسا نہیں ہے۔ جو کہ راہِ حق کے داعیوں کو نہاد دے۔ لیکن انہیں سے بھی بڑھ کر سالِ جہاد کے مصطفیٰ یوں لیکھ رام آریہ مسافر کا بے رحمانہ قتل زبانِ حال سے نکار دیا ہے۔ جب تک ہمارے آن پڑھ محمدی بھائی کے دھرم سے بے خبر رہیں گے۔ تب تک واقعی شاشنی کا راج دنیا میں قائم نہیں ہو سکتا۔ یہی وجوہات ہیں جنہوں نے کہ ہمیں رسالہ جہاد کی طبع دوم کے

در ایٹانِ حلال است بشرطِ احراح از دار الحرب بنے از وادج ایٹان دایں قول نام لفظ است۔ واتی ائمہ بجز کسی ایٹان از حلال میراقتد (صفحہ ۱۰۲ جلد اول) اور حضرت محمد صاحبِ خود رخصت نہیں جب لشکرِ جہاد کیوا سٹے مانتا تھا۔ ویا کیونے تھے۔ کہ ملائی حکم کیا دیکھا جاوے۔ وہاں سے غرضورت اور حسین لونڈیاں کی ملائی چنانچہ نفسِ جنسی میں لکھا ہے۔ آورده اند کہ حضرت رسالت پامہ جیڈ میں قیس کوکت ہل لاف و لکھا۔ یعنی اکلا صغیر تینین منہ صغیر لکھی و صغیر یعنی بیچ شایہ لال اہلِ ردم مل کنی۔ وازیٹان مرتبہا نے خوب و کثیراں ٹیکو گری (صفحہ ۵۸ ص ۵۹) تو یہ جلد اول

اب ہم آپ کے مقررہ قاعدہ کے چند سوال و جواب درج کر کے مضمون کو ختم کرتے ہیں

سوال بھلا صاحب جس مذہب میں زنا کاری اور سکان پرستی اور سنگ سیاہ پرستی اور گور پرستی شرعاً و لغتاً جائز ہو۔ اور حلال اور متہ نشے کے لائق ہو۔ اور جس میں کئی برس تک شراب جائز اور صراح کی گئی ہو۔ اور خدا کے نام پر جانور کی غور پرستی کی جائی ہو۔ اور لاکھوں میلنا خلق کی کٹکا کٹا جانا حکم خدا کیا ہو۔ اور جس میں عورتوں کا بچہ اور ہلانا جائز ہو۔ کیا وہ دینِ خدا جل شانہ کی طرف سے ہو سکتا ہے۔

جواب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ایسا مذہب اگر خدا کی طرف سے ہے۔ اور اپنا راستہ بھلا جاتا ہے۔ تو ہر شیطانی پختہ اور بر لائقہ کو نسا ہو گا۔ بھگت کبیر جی نے کیا ہی کہا ہے۔

جو مذہب دھرم کر تھا پورا دھرم کہاں کہو بھائی
بھلا کوئی دگر تھا یہ کہاں کو کہو قصائی
ابنِ حشمان بسمل کہتا دیا وہاں سے بھائی۔
کہے کبیر سونو بھائی سادھو آگ دو دھان گھرا لگی

سوال راو حق کے شاشنی اور منجات کے طالب کو پھر کیا کرنا چاہئے۔

جواب ایسے ناقص طریقہ کو ترک کر مراط المستقیم و دھرم کو بے خوف و بیم تسلیم کرنا چاہئے۔ اور آریہ دھرم پر ایمان لائینی شاشنی حاصل کرنا چاہئے۔

محمدی بھائیوں کا دلی خیر خواہ

لیکھ رام آریہ مسافر

سرا جی سر سیک ہے۔ لونڈیاں۔ مدخلہ اور اسی کے قریب سے وصلہ کے ہیں۔ ایسی باندی و کثیر ترک (از مولف)

ختم ہونے پر اسے تیسری باجپیرا نے کی طرف رجوع کیا ہے۔ اور اس وقت پر مناسب نہ ہوگا۔ اگر ہم چھٹی مملکت کا نتیجہ ناظرین کتاب کے روبرو پیش کریں۔ سٹرلائسن صاحب آئینہ بدوبست کشمیر نے بری تحقیقات کا دل کے بعد تاریخ کشمیر نامی ایک کتاب لکھی ہے۔ اس میں صاحب موصوف نے افسوس سے یہاں ہر طرف پر مار کر یہاں سلطنت محمدی اسلام کی کوئی مستند تاریخ جہد نہیں ملتی اس بات پر اظہار خوشی فرمایا ہے۔ کہ کشمیر کی مسلسل تاریخوں کے بعض پٹت قلبہ کرتے رہے ہیں۔ اس تاریخ کشمیر کے چند حصوں کا ترجمہ سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری و ماہ فروری ۱۸۹۷ء میں شائع ہوا ہے۔ اس میں سے جہاں اور جہاں محمدی اسلام پھیلانے کی نسبت کسی قدر اقباس ہم یہاں درج کرتے ہیں۔

۱۸۹۷ء میں بعد حکومت راجہ سید دوپا کشمیر تیار ہوں قماروں اور بدعنوانوں کا ملک معلوم ہوتا تھا۔ اور عورتوں کی بھی یہی کیفیت تھی۔ اس کے وقت میں ذی القدر ۱۲۸۷ھ تا ۱۲۸۸ھ نے کشمیر پر چلایا۔ بچہ راجہ سید دوپا شتوار کو بھاگ گیا۔ اس تا ماری نے جس کو عام طور پر نلڑو کہتے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کو قتل کیا۔ ہزاروں کو غلام بنا یا۔ اور دیگر گروہیں آگ لگا دی۔ نلڑو کے ۱۸ ماہ کے بعد میں تمام ملک ویران ہو گیا۔ اور چونکہ کابینہ ستر آنا مشکل ہو گیا اس نے براہ کلی نرودا گھاٹی کے کشمیر سے کل جانا چاہا۔ لیکن برف کی وجہ سے راستہ بند ہو گیا۔ اور وہ سوا اپنی فوج اور کشمیری غلاموں کے برف میں مارا گیا۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۷ء صفحہ ۹)

۱۸۹۷ء میں کے مرنے پر کوتا رانی باجپیرا ہوئی۔ مگر صرف یکو دن حکومت کرنے پانی کی شاہ مرنے نے حکو عام لوگ شاہ میر کہتے تھے۔ اپنے بادشاہ ہو سکا۔ اس کا اعلان کیا۔ اور اپنی حکومت کو مضبوط کرنے کے لئے کوتاالی سے شادی کرنی چاہی۔ اول تو اس نے کوتاالی۔ مگر آخر کار وجہ اس کے قابو میں ہونے کے اس کا باجم ماننے پر مجبور ہوئی۔ مگر جب شاہ میر اس کے پاس حلیت میں گیا۔ تو اس نے اپنے چپٹ میں چھری مار لی۔ لہذا اس شاہ میر نے بادشاہ کشمیر ہو کر اپنا نام **سید محمد الدین** رکھا۔ یہ شخص سلاطین کشمیر میں سے پہلا بادشاہ تھا۔ ۱۲۹۷ھ میں سلطان سکندر تخت نشین ہوا۔ اور وجہ اس حلیت و غرور کے حوائس نے پر اسے عالی شان مندروں کی سہاری میں دکھلائے۔ جلد تر اس کا نام بت تنکس مشہور ہو گیا۔ سکندر میرا دار و تربیت یافتہ تھا۔ لیکن اس کی ساری فوجیں اس نے ہی ہوش نے حاکم میں ملا دیں تھیں۔ اس نے مسلمان علماء کو اپنے دربار میں بلایا۔ محلہ ان کے محمد خاں بھائی بھی تھا۔ جو مشہور شاہ پھلان کا نام معلوم تھا۔ جس نے بادشاہ کے اس جوش کی آگے اور زیادہ بھڑکانی۔ مندر سما۔ کئے گئے۔ اور ایک سال تک مارٹھ کے شرے عالی شان مندروں کی سہاری کے لئے مدد لگی رہی۔ جب وہ مضبوط عمارت نہ ٹوٹی تو آخر کار آگ لگا دی گئی۔ اس طرح وہ عالی شان عمارت برباد کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۷ء صفحہ ۱۰ و ۱۱)

اور پھر شاہ کے زمانے میں عبدالغنی اور ملا شرف الدین صوبجات نے ہندو پر پڑے پڑے ظلم کئے۔ کیلاس پورہ ایک ہندو نسا محلہ شہر میں تھا۔ ان کو چلاؤ اور ہندوؤں کو شہر بادہ سننے کی ممانعت کی گئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۷ء صفحہ ۱۶)

ان دشمنوں کے ظلم پڑتوں مستعد لوگوں اور جہلم کے محبس فرقہ کے لوگوں پر ہوئے۔ سلاطین کی فرست میں اول نام اسد خان کا ہے۔ اس شخص کو یہ تحریر تھا کہ جس نادر شاہ ثانی ہوں۔ یہ دستور تھا۔ کہ گھاس کے بورہ میں دو ہندوؤں کو مذکر کے ڈل میں ڈوبا دینا تھا۔ اور سداق تھا۔ کہ کچھ سے جو کچھ گھڑا ہندوؤں کے سر پر رکھا جانا تھا۔ اور مسلمان اس پر اس طرح بھرتا رہتے تھے۔ کہ گھڑا ڈال کر کچھ آنکھوں میں بھر جاتی تھی۔ پہلے ہندو لوگ صرف ہوجیں رکھتے تھے ان کو مجبور کیا۔ کہ وہ ڈاؤنسی بھی رکھیں۔ اور گڑھی نہ باندھیں۔ اور نہ جو نہ پہنیں۔ مگر جس کے ماتھے پر دیکھا جاتا تھا۔ شادا یا جاتا تھا۔ اب جو کشمیری ہندو ڈال دیا تاکھے بر لگاتے تھے۔ اور بڑی گڑھی باندھتے تھے۔ یہ چٹانوں کے وقت کے ظلم کی یادگار تھے۔ عربی پیر ہندوں پر قائم ہو گیا تھا۔ اور بہت سے سرہن یا توہاکم گئے۔ یا مسلمان ہو گئے۔ ورنہ قتل کئے گئے۔ اسد خان کے بعد مدد داں ہوئے۔ ان کی نسبت یہ مقلد شہور ہے۔ کہ ظلم اسد راسید مدو میرا خیر تیرا سلطان تھا جو بچائے گھاس کے عقلیوں کے چڑکیے عقلیوں میں برہمنوں کو جھڑک دینا تھا شیخ اور برہمنوں کا کچھ امتیاز نہ تھا۔ عطا محمد خان نہایت ظالم اور فحاش تھا۔ اس کے پاس ایک لکھنی سہا کو شب تھی جس سے سب ہندو لوگ ڈرا کرتے تھے اور بچاتے اس کے کاہی لڑکیوں کو بے عزت ہونے دیں۔ ان کے ناک کاٹ لیتے تھے۔ یا سر ہٹا دیتے تھے۔ ان دنوں میں جس کسی مسلمان کو راستہ میں پتہ مل گیا۔ وہ ان کی لٹ پر سوار ہو کر بھڑکاتا۔ اس پر ہندوؤں کے ظلم سے کشمیری تنگ آ گئے۔ اور ان کو صرف رخت نگاہ تیر سبب سے جس کا سارا وہ دنوں مروج ہر تھا۔ اس کی امید ہوئی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۷ء صفحہ ۱۴ و ۱۵)

میرل دومد اپنے بیٹے راج سناک کے کشمیر سے خفیہ طور پر نکل آئے۔ اور سید لاہر میں رنجیت سنگھ کے پاس پہنچے۔ اور مدد کی التجا کی۔ محمد عظیم نے بحال سن کر میرل در کی عورتوں کو دلایا۔ میرل در کی بی بی نے جو دشمنی کی۔ مگر راج سناک کی نوعمر بی بی کسی طرح ان کے ہاتھ لگتی۔ جس کو انہوں نے مسلمان کر کے کامل مسجد آتا تھا۔ جہاں وہ اب تک زندہ موجود تھی۔ (دیکھو سفیر کشمیر بابت ماہ جنوری ۱۸۹۷ء صفحہ ۱۸ و ۱۹)

صلح کرنے اور محبت پر آمینا لے خد کے فرزند (الیشور کے پیارے بی) اور وہی سورگ دھام کے وراثت ہونگے نہ کہ تلوار چلائے اور خون بہائے گا۔

اس دنوں حکیم علم و عقل کی ترقی ہوئی۔ اور تہذیب کا حراج عام آبادی سے پھیلنے لگا۔ وہاں بالجو کو تمام تعلیم یافتہ لوگ نہایت حیرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور اس کے دعاوی پر اعتراض کرنے لگے۔ اس پر بعضے پجری خال کے محمدی پڑے اس کے کدالات سے مت گنس موکر مدد کی طرف متوجہ ہوئے۔ بالٹی یہ بیجا اور بے سود کوشش کر رہے ہیں۔ کہ اسلام نے جہاں دکھی نہیں کیا۔ کھنڈن حرا مسلمان نہیں کی گئیں۔ کبھی کوئی مندر مسلمانوں نے نہیں توڑا کبھی کسی مندر میں گائے ذبح ہنس کی لگتی۔ کبھی غیر مذہب کی عورتوں یا بچوں کو جبراً و مذہباً مسلمان نہیں کیا۔ اور لیکھن کے ان کے ساتھ کینزک و دھام سمجھکر بدفعلی کے ذریعہ نہیں ہوئے۔

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ آل عمران و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ فتح سیدنا محمد و آلہ و صحبہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ بقرہ ان الذین یعلمون ان الذین یعلمون ان الذین یعلمون

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ النساء و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ المائدہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الانعام و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الاحزاب و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الممتحنہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ آل عمران و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ فتح سیدنا محمد و آلہ و صحبہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ بقرہ ان الذین یعلمون ان الذین یعلمون ان الذین یعلمون

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ النساء و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ المائدہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الانعام و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الاحزاب و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

ترجمہ اور تفسیر کے نام کو دین کی کھڑوں کے مال ان کے اور نیز ایک زمین

سورۃ الممتحنہ و اللہ عظیم و اللہ عظیم و اللہ عظیم

اور کسار کے ہو گئے۔ اور خلفہ اعلیٰ عتِ اسلام میں داخل ہو کر رسوم کھر و دعت کو بھول گئے۔
مارچ ۲۸۹ و ۲۹۰
اب تک قلعہ کی کا دستور عرب میں ہے۔ اور وہ حضرت کے وقت سے جاری ہے۔ لہٰذا وہ قلعہ جسطرح کہ کہیں اور عامہ رسائے بنائے جاتے ہیں۔ اور کو منظر اور مرہبہ سورہ بلکہ وہ منظرہ رسولِ سلام پر عوامہ سراؤں کا لہجہ ہے۔ نہایت قائل انہوں اور تیسرے بنائے۔ کہ دین اسلام میں حرکاتِ جاذبہ ہیں
ایک لائق اور قابلِ قدر موشگفتہ ہے۔ کہ عرب والے لوح کی اولاد سے نہیں ہیں۔ بلکہ سام پر کشتن جی کی اولاد سے ہیں۔ اور اس واسطے وہ سامی کہلاتے ہیں۔
دور کا سے خارج ہو جائے کہ سام جی عرب میں مویا سے رشتہ داروں و ملازموں کے تھے اور اسی روز سے عرب آباد ہوا۔ ورنہ پہلے اس سے وہاں آبادی نہیں تھی۔ اور عرب لغویاً سکر کا ہے۔ (یعنی آریہ) (آریوں کا رہ) ملک مصر کو آریوں کے چائے اور یہاں تک نہیں آ جاتی ہے۔ عرب کا گہری نام اسے یہ کہ دیکھنے سے یہیں دیتیت اہل عرب سام جی پر کشتن جی کی اولاد ہیں۔

روم کس طرح مسلمان ہوا

حس طرح ہم نے عرب کی حالت کو تاریخ معتبرہ کی شہادت سے ثابت کیا ہے کہ وہ کس طرح خود ظلم سے محو ہو کر مسلمان ہوا۔ اور کس قدر لوٹ کھسوٹ سے دین محمدی کس غرض سے بچھا لگیا۔ وہی حال بعد روم و شام کا ہے۔ جہاں پہلے حال اس فتحِ عظیم میں منہ بہ من ہے۔ اور وہ حقیقت وہ دیکھنے کے لائق اور دین اسلام کی قدر جاننے کیلئے ہے۔
معاذین جہاں نے جوابِ عرب کی طرف سے معبرین کر گیا تھا۔ و باریہ حاکم روم کو کہہ دیا کہ تو ایمان لاؤ۔ قرآن و محمد پر ایمان جو نہ دو۔ ورنہ اس مزاح کا فیصلہ شہر کر دیگی۔
یہ کتاب ہے۔
دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۲۸۳ و ۲۸۴

پھر لکھا ہے۔ الہیہ نے جو عی امیر المومنین عمر کو لکھی۔ اس میں لکھا تھا کہ۔
شکر اسلام اطراف و جوانب کو اس واسطے روا کیا ہے کہ ہر طرف جاؤ۔ جو دین قبل اس کو ایمان دو۔ اور جو دین تین سے قبول کر اس ان کو تیغ بیدار لے کر مار دو۔ (صحیح ابی یوسف ۱۸۲ ص ۱۸۳)
حضرت ابو بکر نے اسامہ کو سیر سالہ مقرر کر کے لشکرِ حارثہ اور جہاد کیا اسلئے شام کے ملک میں بھیجا۔ اس نے وہاں حاکم و تبلیغ کی کہ کلامِ کفار کا تک میں دم کیا۔ اور گھبرا کر اپنے موافقوں و سبکدوش کو چھوڑ دیا۔ اور اٹا ڈھالے وہاں تک پہنچا۔ اس حال کی موقوف سے مدلیا۔ اور پھر سالانہ قیامت سا اسبابِ غیبت لیکر حضرت خلیفہ رسول میں حاضر ہوا۔ اس وقت اہل فتنہ و منافقوں کو ٹٹ لگئی۔ کہ یہ کون کونساں کا گمان تھا کہ یہ اسلام میں بددینیت در رہے گا۔ اور اس قدر غرور نہ ہو گی کہ جہاد کر سکیں
دیکھو تاریخ انبیاء صفحہ ۳۶۶ و ۳۶۷

شام کی فتح کے بعد اسلئے غلطوطلب اہل کفر کے واسطے جہاد کے حضرت ابو بکر صمدی نے لکھے۔ اس میں لکھا ہے کہ اسے جہاد و عہد و سلام دیکھو صفحہ ۳۷۰
اول توحہ انتام مشہور ہو کر و کثرت شہرہ
عمر دہی ناضل مورخ لوٹ پہلے سالانہ ہاتھ آمیزا دکر کر کے لکھتا ہے کہ مزید میں اہل مسلمان و بعد میں عامہ سردارانِ لشکر نے کما سبب ہے کہ سب اہل عرب و رومیوں سے

ہاتھ لگا ہے۔ حضرت صدیق کے حضور میں بھیجا جاوے تاکہ مسلمان اس کو دیکھ کر جہاد و رومیوں کا کریں۔
(فتح انتام جلد اول صفحہ ۱۳۳)
”حضرت ابو بکر صدیق بروقت روانہ ہوئے کہ سام کے یہ حبیبِ عمر دین الخاص کو کرتے تھے۔ کہ ڈرے رہو جہاد سے اور اس کی راہ میں جہاد اور کفاروں کو قتل کرو۔
و جلد اول توحہ انتام صفحہ ۱۱۹
”ایک جنگ میں بلکہ شام چھ سو سیدی پر لڑے آئے۔ عمرو بن العاص نے اس پر دین اسلام میں کہا۔ پس کوئی ان میں سے مسلمان نہ ہوا۔ ہر حکم ہوا کہ ان کی گروں ماری جائیں۔
(جلد اول توحہ انتام صفحہ ۲۵ نوٹشور)
”مشرق کے محاصرہ کے جنگ میں لکھا ہے۔ پھر خالد بن ولید نے کھوجن و غزائیل کو ریا سے سامنے ملاکر ان پر اسلام عرض کیا۔ مگر انہوں نے انکار کیا۔ پس مہرب علم خالد بن ولید کے صراحت ان اور ولید نے غزائیل کو اور رانج میں عمرہ اعلیٰ نے کھوجن کو قتل کیا۔
انتام جلد اول صفحہ ۵۲ نوٹشور

کتاب کار نامہ ترک خدا و ملحدوں دہلی میں لکھا ہے۔ کہ تیس سو سال تک حکمِ سلطان روم ہر سال ایک بار عیسائیوں کا سچہ چڑھا۔ عاں تباری توحہ میں مصر کی مسلمان کیا جاتا تھا۔ اور ان کو عیسائیوں کے قتل اور کھج پر اکرا دیا جاتا تھا۔ اور وہاں یہاں تک مصر میں کیا جاتا تھا۔ بلکہ عیسائیوں کے سبقت ظہور سے بچے ہزاروں ہر سال غلمان بنائے جاتے تھے اور ان سے رومی دندلہ مسلمان خلاف وضع فطری کے مرکب ہوتے تھے۔ اور جہاں ہو کر انہیں عازنوں کے گروہ میں شامل کیا جاتا تھا۔ کہ بہشت کے وارث ہوں۔ الختصر دفعہ لکھی اصل کتاب (جسطرح لکھا ہے) کہ وقت میں جہاد کر کے لڑتے جاتے تھے۔ و باریہ دیکھنے جاتے تھے یہی طرح شاہ روم نے بھی ظلم و ستم سے گرجا میں کو مسجد بنا دیا۔

فارسی ایران کس طرح مسلمان ہوا

اس کا حال روشتہ الصفا جلد دوم و کتاب سند التواریخ میں لکھا ہے۔ جبکہ خلاصہ ہے۔ کہ عمر نے بعد غلطی ہونے کے لشکر عرب کو یہ حکم دیا کہ ایران میں بھی کہ اگر اس ملک کے لوگ جو حقیقی سے دین محمدی قبول کر سں تو بہتر نہیں تو ان سے مجاہدہ و مقابلہ کر کے یہاں مقرر شہر قرآن کا معتقد اور محمد کا تابع کرو۔ جبکہ ایران میں دین اسلام قبول کرنے سے انکار کیا۔ تو لشکرِ عرب نے لڑائی شروع کر کے تین بار ایران کی سپاہ سے شکست کھائی۔ مگر حقیقی ارادہ پر غالب ہو کر و باریہ قزاق کے گروہ نواح کے ملک پر دخل کیا۔ اس کے بعد تہران کا شاہ نے جہاد کو خیر و بد کے لیے اور سامانِ ہتھیاروں میں سے ہتھیار ادا کیا۔ ایران کے تخت پر بیٹھا۔ اس وقت سید اس وقاص نے جو عرب کے لشکر کا سردار تھا۔ لڑائی میں کو خیر بنانے کا ہتھیار دیا، مزہد کہ اس کی بھیجی تاکہ اسے یہیں محمدی قبول کروا سکے۔ بلکہ اگر وہ صلہ نہ کرے۔ تو لڑائی کرے۔ لشکر یزد و جہاد نے اس کی تہ رانی۔ بلکہ لڑائی ہو کر لڑائی کی طیاری کا حکم دیا۔ اور بیت سی سپاہ حج کر کے متبادل کیا۔ یہ میدان جنگ مقامِ تیسیر پر ہوا۔ جب رومیوں کے مقابلہ کے بعد لشکرِ ایران نے شکست کھائی تو کھجائی و رشتہ عروں کے ہاتھ لڑا۔ اور پھر ایک سو سال ہجری میں شہرِ ایران کے پاس ہزار ہا کے میدان میں، و مارہ لشکرِ عرب نے سپاہِ ایران کو شکست دی۔

کلمات اپنے ساحر
 جانتے ہیں یہ صیغہ کرنا۔ اور ہر درجہ دعا گو کرو گے اس ایک آیت یا اس کے ہاتھ
 سے آگیا۔ اور اسی طرح تمام ایران غلطی کے سخت حکومت میں آگیا۔ اور دوسرے
 برس عربوں نے اس ملک میں حکومت کی۔ لیکن ایران میں نے غلطی اور ان کے در

سے محمدیاد بہ قول کیا۔ اور جنہوں نے قبول نہ کیا۔ وہ عربوں کے ہاتھوں سے قتل ہوئے۔ یا وطن سے نکل کر جوستان۔ افغانستان۔ ہندوستان کی طرف گئے۔ چنانچہ ان کی نسل اب تک ان ملکوں میں ماقیاد و زردوشتی طریق میں ہو کر رہا کرتی ہے۔ علامہ سب کا یہ ہے کہ براہمنوں سے جدا تھا۔ سب سے پہلے اس سب سے دین نہ تھا۔ قبول نہیں کیا۔ کہ اس طریق میں تعلیم پاگرا و درکن کے مطلب اور مہنی سمجھ کر اسوج کر دیات کیا ہو۔ کہ افغان زردوشتی مذہب پر (معاذ اللہ) غالب ہے۔ بلکہ بات صرف

...میر گنج شاهی...
...امیر المومنین...
...حسن حسین علی...
...و از میان قدم حنات...
...و عرض صلح مردم...
...است...
...آمار...
...و...

اور وہ اپنے حوین اور مرزا کے ساتھ جو وہاں سے تھے وہیں رہا۔ حضرت
عربی ران کے ساتھ جو وہاں سے تھے وہیں رہا۔ حضرت
عربی ران کے ساتھ جو وہاں سے تھے وہیں رہا۔ حضرت

میرا کہ لافانی سرتاج مولوی کا واقعہ صاحب فرماتے ہیں، "پاریس کی مجلس میں کثرت سے رہتے تھے۔ ان کے یہاں زیادہ ہو سیکھا سبب یہ ہے کہ ساتویں صدی میں جب امیران میں اہل اسلام کا تسلط ہو چکا تھا اور مسلمانوں کا خاندان تو یہ لایا تھا۔ تو یہ خوف کے مارے اندر صراحت کرتے۔ وہ اپنی ہی رسم و آئین کے پابند بہ دستور چلے جاتے ہیں۔" (تاریخ ہندوستان، ج ۱، صفحہ ۱۰۹)

پھر ایک اور تاریخ میں جو پہلے نامہ تحقیقات کے بہت زیادہ مضمر ہے لکھا ہے
خلیفہ عباسی نے ایران کی نعمتوں کو سب اہل لشکر کو یا کر کر کے ایک ایک نعمت و قیمت یا چند
ایک ایک سے ایک کسر کو اور ہجر کے اور محنت کو اور راحت کے مقدم اور اختیار کر کے
مناسب ہے کہ تم تسلی کو روانہ نہ کرو اور چار و پندرہ کو مستقیم حصول ملکات و دارین
سمجھو۔ چنانچہ اہل عرب و کوسہ سالار کر کے ایک ایک فن و فنکار پر ایران روانہ کر دیے گئے
تاریخ احوال و ص ۱۴۱

جاپان نام ایک بہادر ایرانی جب مقابلہ میں گزرا۔ اور منتظر اس کا سر کاٹنے لگا
تو اس نے (دور کے ماسے) اکھیرے پڑھا۔ کہ میں مسلمان ہوں۔ چنانچہ وہ زبرد
الہی اسلام میں داخل ہوا۔ اور رزمیہ پاپا (دیکھو تاریخ اہلبیاض صفحہ ۴۱۲)

یہ زور جو بادشاہ ایران کی حکومت کا حال لکھتے ہوئے ایک مسلمان مکتوب میں
 لکھا ہے کہ یہ زور جو کسی موح کے سرور کو (جو اس وقت سپہ سالار تھا) ایک مسلمان
 کوئی نہ گرا کر ہار سب سے وہ بزدل ہو گیا۔ اور یہی بات عربوں کی فتح کی باعث
 ہوئی۔ (دیکھو تارخ اممیا صفحہ ۱۸)

عربی کے فاضل اور تواریح عرب کے ماہر لائیں ڈاکٹر لائیں صاحب زمانہ تفسیر
 در محفل عمر کی منہاف کے مسئلہ میں ابو بکر عمر ابن العاصف حکم کیا شہر سکندریہ
 فتح ہوا اور مٹا گیا کتب خانہ وہاں کا تیسری کج جلا گیا۔ اس جگہ تیسری کج جلا گیا۔

(دیکھو حسین الاسلام حصہ دوم صفحہ ۱۸۹، صفحہ ۸۰)
مجدد صاف کے ایک خط میں حوامہ بن موقس بن راعیل حاکم اور استاد مصر اور دیگر
کے لکھا گیا تھا: یہ عبارت ہے: "واللہ اعلم بما کان لکفار حتی یہیولاس یعنی وہ جو
ملحق ایسی جانے مجھے حکم کیا ہے۔" اٹالے اور لٹرائی لکھا ہے یہاں تک کہ
آپس دو دو گ مرتب میں اور اصل ہوں مرتب میں (دیکھو فوج مصر
مقتولہ لکھنؤ ۱۸۵۷ء صفحہ ۲۲۴ و ۲۲۵)

پھر لکھا ہے: ”کہ وہ سب میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔“ کہ انھوں نے دعوت یعنی اِنسانی انعام پائی ہے۔ ساتھ وہ سب کے (۴) دیکھو فروع المصروفہ

۳۲۵ نوٹ کشور ۱۸۶۷

عمر و بن العاص نے ارشاد مصر کے سامنے بیان کیا۔ کہ اللہ تعالیٰ نے بتائیک کہ ہر ایک تلوار کے او آسی تلوار کے سب سے ذلیل کیا ہم مشرکین کو (دیکھو فتح مصر ۱۳۲ھ صفحہ ۱۴۴)

۴۶۳ تا ۴۶۴ء

پلو کیس نفس میانی پر عرص کیا اسلام پس انکار کیا۔ اور کہا کہ بجایا ہوتا
ستام سے صحریں۔ پر مثال دنیا جھکو سب سے شہار سے ہاتھوں میں قبضہ
کرنا ہوں میں کہ سب مسکریں۔ اور میں کا قافلوں۔ شہار سے دیں کے ساتھ پس
حالد نے گردن اٹھ کی (فتح المصیر ص ۶۶ صفحہ ۶۶)

تیسرہ سو درجہ پہلے قیام کیے۔ جن میں سے حکم بنوا کر جو سلام قبول کرے
 رہائی دے۔ ورنہ سب کو مار ڈالو۔ چنانچہ عرض کیا اسلام کو ان پر خالہ نے۔ پس ان
 کی اکثروں نے۔ اور جس نے اسلام قبول کیا۔ چھوڑ ڈالا خالہ نے اسکو اور یہی حکم
 اس کے۔ اور جس نے انکار کیا۔ اسلام سے حکم کیا خالہ نے اسکی گردن مار ڈالی۔
 (از فتح المہ صفحہ ۸۵ ۱۲۸۹ھ)

اسی تار بیچ میں اگرنگہ دکھا ہے کہ کرب بوں قتل شروع کیا۔ اور گول
چور و دختر و غیرہ جیسے گے۔ تو بھٹ قتل اور اسید رانی کے ہزاروں گول مسلما
ہو گئے۔ (مفصل دیکھو شرح المصطفیٰ ص ۱۶۷ و ۱۶۸)

اور اگر کوئی مفصل حال نگاری قریب دروغگوئی سے سالاران لشکر
کی دیکھا جائے۔ تو دیکھئے انترج المصراع صفحات ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶
و ۴۷۷ و ۴۷۸

بلوچستان کی طرح مسلمان ہونے کے
محمود احمد دہس تخت پر بیٹھا۔ اور کہہ دیا۔ مطابق مذہب کے
لکھا ہے۔

در همین ایام خبر رسید که مردم قزاق (قزاق) و تار وین که از مالک
هندوستان است - قاده سیلانی در گردن نیافته اند و سرانجامت و اقلیم
محلی بجهت بدست اندر سلطان محمود لشکر جمع آورده از قشمر و سرگرد
و سبک تراش جمع کثیر برادر رولان و یار نهاد و نیست قصد قزاق کرده اند

میں گھسیٹے کا حکم دیا۔ اور پھر ان کی لاش کو دھند میں پھینک دیا۔“

(صفحہ ۵۰، ۱۰۵) خاص تر شاہک حصہ سوم ۱۲۳۲ء رباراؤل
”سب سے اوپر وہ دھندلی فرنگ کا محمول ہے۔ علیحدہ شہر کے نام مدھ مروت خیر مسلم

سے مندوں سے مند و دریاؤں سے ۲۸۔ اوسط درجہ دریاؤں سے ۲۴ غریب مرد و دریا
سے ۱۲ درم لینے کا حکم تھا۔ نیکیں ابرس کے کند دوسرے عمرے سے حساب نکالا۔

کو سال بھر میں ہر ایک کر سکتا ہو۔ ایسی گھر کے مروج اس میں سے گھر گھاتی سرکاری داخل
کرے۔ جب تماشا ہے۔ مندوں کا ناس کر۔ اور ان کی موت مندوں کو توڑنا تو یہ فراموش

سمجھتے تھے۔ (صفحہ ۵۸) لکھا اس تر شاہک حصہ سوم ۱۲۳۲ء
نظام الملک اپنے مجمع الوصایا میں لکھتے ہیں۔ کہ بادشاہ ہیندو بیگمیں کے

قانون میں لکھتے تھے۔ اور محمود سے بادشاہ کا بھی یہی حال تھا۔ اپنی بیگمیں بیگمیں
کے سرخلاف کچھ نہ کر سکتا تھا۔

ایک اور شہان مورتی لکھتا ہے۔ ”قطب الدین ایک نے حب شیر فتح کیا۔
تمام مند و دریاؤں کو سید بنایا۔ بہت پرستی کا نام و نشان باقی رہے دیا کوئی نہیں جس

نے دین اسلام قبول کیا۔ قتل کر دیا۔ اس طرح جب کالچر گیا۔ مند کو سید پچاس ہزار
آدھروں کو کام نہایا۔ (دیکھو تاریخ تاج العمار)

ایک اور مورخ تاریخ امداد میں لکھتا ہے۔ ”میرے وقت میں تختیاں غلی لے جب بیار
فتح کیا۔ وہاں سرسٹ سے برہمن پتے پائے۔ سب کو کھڑا ڈالا۔ (دیکھو قطعات نامہ)

جلال الدین فیروز ملکی نے محلا سے ہندوں کی بہت بڑی بستی کی موتیاں منڈا
کر اس کو اپنے قلعہ کے دروازہ پر مسلمانوں کے پیروں سے رو لگایا۔ امد و دودھ

الود لوٹا۔ (دیکھو تر شاہک صفحہ ۶۰ حصہ سوم)
مولوی عبد اللہ وصال صاحب ای تاریخ میں لکھتے ہیں۔ کہ علاؤ الدین چلی لے

کھسٹ کی طرف خروج بھیجی۔ ”دائیں بائیں طرف اس ایک ملک میں سخت دل ہو کر
اسلام کے لئے سب کو کھاتے گئے۔ (دیکھو کردہ ۱۱۵۱)

”اس لوٹ میں بہت سال علاؤ الدین کی فوج کو ہاتھ لگا۔ میں ہزار ہزار ستر ہل
اور نصرت ہو تیں۔ عقیدہ میں آئی تھیں۔ لوہی مٹا گئیں۔ اور لوگ لڑکی بھی آئے

لے کو قتل کر نہیں سکتا۔ اس بادشاہ کو کھاتے اور ملنے میں وہ بھی تامل نہ تھا۔
(دیکھو کردہ ۱۱۵۱)

فیروز شاہ بادشاہ کی امت لکھتا ہے۔ ”مفتح کا گڑھ بیروت میں اس نے مروتوں
کو توڑ کر ان کے گھروں کو گواہس کے ساتھ مروتوں میں بھج کر رہیں۔ مکاریوں کے گھے

میں ٹکا کر۔ اور تمام مارا میں بھڑا۔ (نارنج مرشد و تر شاہک صفحہ ۳۰، ۳۱ حصہ سوم)
ایک دن اسے صہیحی کر دلی میں ایک بوڑھا مروت رہتا ہے۔ اپنے گھر میں رات

مروت کی پوجا کرتا ہے۔ چوڑا رہا اور بھی مندوں کو پوجا کے لئے اپنے گھر لانا ہے۔ ہے
فیروز شاہ نے مروت سمیت، کھڑا اس کو لایا۔ مولوی نے تواسے دیا کہ مسلمان ہوا ہے

ہیں تو ہمارا مالے۔ مروت نے مسلمان ہونے سے انکار کیا قلعہ کے دروازے
کے سامنے چاؤ کر ہاتھ ماؤں اندھا کر مروت سبب اس پر دھوکا کر مارے دربار کے

سامنے ملوایا۔ اور یہی فیروز شاہی فتوحات میں لکھتا ہے۔
ہمدان اور تریستوں نے بڑے زینا قبول کر لیا تھا۔ اس لئے ان کو اور ان کے

مال سب کو امن دیا گیا تھا۔ اب اسوں نے شہر میں اور گرد و نواح میں منہ بڑانے
شروع کئے۔ یہ شہر کے خلاف تھے۔ کچھ کو اس میں مکہ تے۔ کرا۔ ایسے مند رہے

یا دین خدا کی بد امت سے میں نے ان مندوں کو توڑا۔۔۔ کا فزوں کے ان سرگرم

میں نے دوسروں کو گھرا ہی میں ڈالا تھا قتل کیا۔ اور باقی کو کوڑے لگوائے اور لڑیں
دیں۔ یہاں تک کہ حارثی بالکل دور ہو گئی۔ موضع طویہ میں ایک گندھے ہندوں نے اس

پر صدر مانے اور بہت اور تیاروں پر فشار مارا۔ اور دھوکھڑوں پر سوار و ہارے
گئے۔ ان کی عورتیں اور لڑکے باسے بھی لنگی اور کپڑوں میں پیچ کر مارتے تھے۔ رادوں

جمع ہوتے جاتے تھے۔ اور مورت بڑھتے تھے۔ جس دن سلاکھاس خود وہاں گیا
اور دیکھا کہ اس لوگوں کے سر گردہ قتل کئے جا رہے تھے۔ باقی کوئی سخت سزا نہیں۔ اور یہ

سٹ توڑ کر ان کی جگہ سکھیں موافی جائیں۔
اسی طرح کچھ ہندوں نے موضع کو بارہ میں صدر بنا پٹھا۔ اور وہاں جمع ہو کر

مورتوں کا پوجا شروع کیا تھا۔ گشتا ہر گھر میرے سامنے آئے۔ میں نے حکم دیا۔ کہ ان
کے سر گردہ دروازے کے سامنے قتل کئے جائیں اور ان کی نیکیں اور مورتیں اور پوجا

کے رس سب اسی جگہ جلا دیئے جائیں۔ جس میں ظاہر ہو کہ دارالاسلام میں کوئی دقت
السا کردہ کام نہیں کر سکتا ہے۔ (صفحہ ۶۵) تر شاہک حصہ سوم ۱۲۳۲ء (تاریخ)

موتجات فیروز شاہی
برہمنوں نے جہیز لگائے کے سب سے، وہاں دی اور مراد کی۔ اس دو ہائی

اور پڑا دے العاقوں کو سس سراج میں کلمات یرعات لکھا ہے۔
وہ ہندو عداؤں نے ہادشاہی سک کی چاندی کم درنی منائی۔ کہ کھسٹ والے کا

فریب ہے۔ بادشاہ نے ایماندار و بریک صلاح سے ایک فریب کر کے مراوں کو کھا
کا حکم دیا۔ اور دار و کھسٹ کو جلالت دیا۔ (تاریخ فیروز شاہی)

میات الدین غلق نے اپنے بھائی جب کی شادی کے واسطے ساکر رانل
بھیجی کی لڑکی بہت میں ہے۔ فوج لیکر بڑھا۔ اور جہاں اس سے لڑکی چھین لی۔ وہ

سب اس کے رشتہ داروں کو قتل کر دیا۔ (دیکھو تر شاہک صفحہ ۶۶، ۶۷ حصہ سوم)
جب فیروز شاہ نے صلیب پر چڑھ کر۔ تو اس وقت ان کے غلوں سے سگ آکر

سولہ ہزار عورتوں نے جوہر کیا یہی سستی ہو گئیں۔ اور ایک دفعہ ۱۲۹۵ء میں انہیں غلوں
سے تنگ آکر جہ میں ہزار عورتوں نے آگ اور تواسے کو کھسٹ کی تھی۔ ٹاڈ صاحب

نے راجستان میں واضح کر کے لکھا ہے۔ (دیکھو تر شاہک حصہ سوم صفحہ ۶۷)
چیمور نے جب حملوں کے راد کو گرفتار کیا ماسی دم مسلمان کر کے اسے گواہس کہلا

دیا۔ (دیکھو تر شاہک صفحہ ۶۹، ۷۰ حصہ سوم) اراکین
تجرو تو تیر تھا۔ باسرا یک سخت بادشاہ شگون کے لئے بازاروں کو جلا پٹھا۔

چناچہ مار سچ و حشد میں لکھا ہے۔ ”مار فزین فتح و ظفر۔ جلا دلا ہر در آمدہ جاکہ ہر دم
چنگا یک بازار راجست ذل و شگون آتش زو (دیکھو تاریخ فرشتہ لکھنؤ)

توڑ کر باہری میں لکھا ہے۔ کہ لڑائی میں خود ہی ہاتھ لگتے تھے۔ اس کے
ڈرسے کے سامنے ذبح کئے جاتے تھے۔ ایک لڑائی میں اتنے ذبح کئے گئے۔ کہ

حق اور لاشوں کے اسے بین بار فیروں کی فکر نہ رہی پڑی
اکر کو قتل میں امر کوٹ میں راسا۔ رات کے مرلے پراس یر جڑھائی ہوئی۔ مند

ڈھانڈا لے۔ گونوں کو ذبح ہونے کا حکم دیا۔ اور باپاک کافروں کی کیتھ مورتوں کو
بہرشت کر دیا۔ اور جہاں بت برستی ہوئی تھی اسلام کا دین پکا دیا۔ اور القاسم بھتیتر

اور قسرت کا جوہر مار دیا (تر شاہک صفحہ ۷۰، ۷۱ حصہ سوم)
چیمور لکھتا ہے۔ کہ جب سلطان حسین قتل کیا۔ تمام شہزادوں کو سات ہزار کی

عمر سے سترہ ہزار کی عمر تک قید کر دیا۔ شہر بولایا۔ بہت آدمی قتل ہوئے۔ (تر شاہک
صفحہ ۷۲، ۷۳ حصہ سوم)

تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ "سکند کو بھی کے وف یک چند لوگ فارسی لکھنا پڑا۔ کیلکھا۔ شراعیب سمجھتے تھے۔ چنانچہ لکھتا ہے۔ کہ کاروان تختاندین و توتش حجازی کرناں راں درساں ایساں ممول سویرا قصد" (صفحہ ۵۵) مگر ایک جگہ (صفحہ ۵۶) امیر خسرو نے لکھا ہے۔ کہ شرنی دلی میں نافعہ خوانے کو علاؤ الدین نے تمام ہندو کے مسند تلو کر چھڑ گئے (دیکھو تاریخ علانی)

کرنل ٹاڈ صاحب نے نہیں۔ مگر احاطہ سب سمجھ چھوڑ والے حب کامل کی مہم پر غلطی میں مرتبے۔ اور اس کی لڑائی اور لڑکے دہلی میں آئے۔ بادشاہ اورنگ زیب نے انہیں پکڑ لینے اور مسلمان کو ڈالنے کا حکم دیا۔ درجیوں نے ایسے راجا کے لڑکوں کو دستخانی کے نوکر بن چھوڑ دیں سے نکال دیا۔ اور راجوں کو ایسی عورتوں سمیت بارہ پر غلطی کے اور کھٹیں میں بند کر کے چلا دیا۔ اور آپ سب اسی جگہ مرے۔ دہلی کی گلوں میں ان کی لاشیں کے ڈھیر لگ گئے۔ سادوں کی سستی تھی۔ اتناک جو جیو میں الائی تھے۔ (تاریخ راجستان اور (مراثی ص ۶۷) عقد سوم اور (مفتاح التواریخ حصہ اول صفحہ ۶۳) مستند)

یادداشت فرشتہ میں مسلمانوں کے عور و ظلم کے مفصل واقعات مگر تحریر میں آدیں۔ بولتین عالم ہے۔ کہ ایک انصاف پسند بطالت سے دست کس ہو کر کے ست دھرم کی طرف متوجہ ہو۔

برائیا ہیں اس کام کی توقع دو ایک علی خاں بڑے سرمہوں کی طرح دہلی کے شہر میں پھرتا تھا۔ اور ایک نیک حکم دیا کہ مسلمان ہو جاؤ۔ اس نے انکار کیا۔ تو اس کا سر کاٹا گیا۔ (فرنگ شاہ صفحہ ۵۷) تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے۔ کہ کھوکھر کے ماوشاہ محمود نے تلنگ دیش کے راجا کے نوکر کی زبان کو اکرا سے جینا آگ میں جھسوا ڈالا۔ اور باج لاکھ ہونے لگا۔ احمد جہاں جہاں میں ہزار کے اور ہزار سے کھانے خریدیاں منانا اور تمام کر کے کھانے سچا لے نا چنے کاوش کیا۔ (دیکھو فرنگ شاہ صفحہ ۵۷) عقد سوم مستند)

اور ایک صاحب نے راجہ جھاجی لردہ سباجی جہاں جہاں سے کہا۔ کہ تو مسلمان ہو اس نے انکار کیا۔ اور ایسا ہوا۔ اور ایک رب کے گرد لوچ سے اس کی آنکھیں نکلا کر اور راں کو کر مر دا ڈالا۔ (دیکھو مفتاح التواریخ حصہ اول صفحہ ۶۳)

اور ایک رب نے ہندوؤں کو تمام شے سے عہدوں سے نکال دیا۔ اور ان کے مندر کو جاجی سار کر لیا۔ اور ان کی رسومات دہی میں مٹا کر پڑا۔ (مفتاح التواریخ حصہ اول صفحہ ۶۳) اور ایک رب نے تمام ایسے صوفیوں کو اس مضمون کا پھینکا تھا۔ کوئی

ہندو لوگ نہ دیکھا ہو۔ تمام عہد سے مسلمانوں کو دو ہزار س میں شہرستان تھا اور دینی اوصاف و تہذیب کے گوشہ ہندو کے شہر مندروں کو اس نے توڑا۔ (مفتاح التواریخ صفحہ ۶۷) مستند)

۱۷۰۱ء میں ایک اور یونینوں کا گروہ غازیوں یا گدروں کے نام سے سالار سہو غازی کے تحت ہندوستان کو بیٹے آیا۔ اور ساتھ ہی مسہر پر لفظ تھے۔ کہ مجھ پر ایمان لاؤ۔ تو پورے درتہ قیامت گزرتی۔ تمام ملک ہند میں غازیوں کو تسلیم کیا۔ آخر کار راجپوتوں نے ۱۷۳۲ء میں اسے پہنچا مگر مقابلہ میں جیت گیا۔ اسی کے ساتھیوں نے سورج گڑھ کے تالاب کو ناپاک کیا۔ اسکا مفصل حال یہ جھوٹی گزرتیوں کے بیوقوف ہندوؤں کو یہیں کر کے اپنے ایک شخص نے لکھا ہے

دیکھو علامہ تارخ مسعودی صفحہ ۱۷۰۱ء میں ایک مسعودی (۱۷۰۱ء) میں مولوی جلال الدین رومی اپنی مثنوی میں ایک جگہ اسی کا حال اس طرح تحریر فرماتے ہیں
 دشمن یک صوفی را شکر در خوا
 با گمان آمد قطار بقیہ رخسار
 نامہ جھوٹی مابہ و حیرہ صاف
 غازیوں راندن تا صف صاف

مسلمان ملک مرہامہ نہ
 جنگبار کردہ مطلقہ آمد نہ
 از رخاں داد کا سے صوفی تہنر
 بس گفتش کہ خستہ سی پڑا
 دلی تلفف بیچ صوفی خوش نشد
 بس گفتش کہ آوروں ہم کس
 سر بر ش تا تو ہم غازی کس
 کاب و اگر در وجود و تہنیر
 برواں صوفی اسیر تہرا
 ماندا سخا دیر صوفی با سیر
 کا پرستہ دوست آویا
 شخص آمد و بعض در پیش
 بچوں مرالائے ادا آں اسیر
 دستہ بابتہ ہے خلع واد
 گر سب کا نہ دیاں جھوش
 دستہ تہنر بچہ گھر
 نیم کسمن کردہ ادا دلیان آہر
 غازیان کشتہ کا ورا بیخ
 بر رخ صوفی ردہ آں ملک
 چوں ہوش آمدہ دیاں نوم را
 اقتدا اندا اس چہ حالت کس
 از اسیر نیم کشتہ تہنیر
 گفت چوں تہنر سر کس کس
 چشمہ را کر دہیں با کس
 غولوش جنگیں مران کر شود
 قصہ کو تہنر کران نیم کس
 (دیکھو مثنوی رومی دفتر چہ صفحہ ۶۴) مگر لوگش) بچہ مولوی رومی دوسری جگہ لکھتے ہیں
 لاجرم کفار غولوشند صراح
 حفت مژدہ غولوشان جھیل
 رانگہ سے عقل نہ دطرود و دلی

دیکھو مثنوی دفتر اول
 اسی طرح روزنامہ تیمور میں محمد صاحب کی تعریف کی گئی ہے
 لغارت را من شریک را با ماری بیخ
 اقتدار ملک با مگر دایہ و سر سری بہاں اسلام
 را سر غولوشی حسام خوں آشام
 مازیاں مرادہ فرمودہ
 جس کس کھری و تہنر دلی
 شایہ را عدا سے ملت دلی
 ہر لاشہ شش کی جھل
 قوی و تہنر دست نہوت لہا
 تیمور ہندوستان میں کیوں آیا اور اس کا کیا مطلب تھا۔ اس بات کو صرف روڈام
 سور نے ان الفاظ میں ادا کیا ہے۔

فرادش را شایہ تہنر
 مراعات دیں کو تہنر شرج
 ہند کو تہنر بہر اسلام
 رنجت نہری و تاج مہی
 ہیں اصل دہیوں جھل فرج
 دگر جہاں دایہ دام لہ

اطہار حق

۱۔ اڈیٹ

مذہبی دنیا میں ریڈٹ لیکچر ام آریہ مسافر کا کام بھی ایک شخصیت
رہتا ہے۔ ویک دھرم کو مخالفوں کے حلوں سے محفوظ کرنا اور ان کے
میان اختلافوں کو جو وسادے لگانے کا فرض جس خوبی سے کہ اس بہادر آتما نے ادا کیا
آریہ سماج میں اپنی نظیر نہیں رکھتا۔ امر واقعہ تو ہے کہ اگر ریڈٹ گورو دت شرما
کی اعلا کوششوں اور ان کے ظاہر کئے ہوئے بہت کم اصول کو علیحدہ رکھ دیں۔ اور
پرث بھیم سین کی تحریروں اور جن میں سے کہ بعض کی سہ سے بھری ہوئی ہیں ان کو
اظہار کر دیں تو آریہ سماج کے پاس سوائے ریڈٹ لیکچر ام کی تصانیف کے اور
کچھ بھی نہیں رہتا۔ ان کے مکمل کئے ہوئے مصالحوں کو بیک کے روپر ورک کر دیں
ان کے باقی ماندہ مضامین کو رفر رفر بعد دستی اور ترتیب مناسب کے سلسلہ تھتہ
میں بیک کے روپر ویش کر کے کارا دہ رکھتا ہوں۔ وہاں اپنا یہ بھی فرض سمجھتا
ہوں کہ ریڈٹ جی نے جس قدر ٹریٹ یا رسالے اپنی حیات میں کسی نہ کسی وقت
تھوڑے بڑے اہل کو بعد دستی و ترتیب مناسب کے ایک خاص سلسلہ میں نکالو
اس وقت انھوں سے دیکھا جاتا ہے کہ بہت سے بے اصول اہل مطالعہ ریڈٹ
جی کے ٹریٹوں کو غلط تسلط چھاپ کر کے سیدھے کر رہے ہیں اور چونکہ ان میں سے
بعض ٹریٹ ناقاعدہ رجسٹری شدہ ہیں۔ اس لئے ایسے عذر عنوان کا کوئی
انداز دینا ہو سکتا۔ پس سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں ہے کہ ان ٹریٹوں
کو ایک خاص سلسلہ میں نکال کر ان کی رجسٹری آریہ پرٹی میں بھیجا جیاب کے ہم
کرادوں۔ اس سلسلہ کا نام کلیات آریہ مسافر رکھا گیا ہے۔ ناظرین سے
درخواست ہے کہ اگر کوئی ایسا ٹریٹ ریڈٹ جی کا آئیں جو کہ ایک مرتبہ بھی چھپ
کر ختم ہو چکا ہے تو اسے میرے پاس بھیج دیں۔ میں اس سلسلے میں ایسے ہر ایک
ٹریٹ کو جگہ دینے کے لئے تیار ہوں۔ فنی نام چکا سوا جالندھر شہر

دسچار مسافر

واقعہ ہو کہ ال دلوں ہمارے پاس وہ ٹریٹ ایک ویڈیو کی
حقیقت تھوٹے ہوتے پڑاؤ۔ دوسرا قرانی کے مسئلہ پر اعتراض کرنے والوں کا جواب
۴ صوفیہ صوفیہ دلوں صاحبان سے پہلے کے شخص مولوی ابو رحمت جس صاحب
واعظ اسلام بقول خود ماہر وید و ستر متقیم سرگڑ۔ اور دوسرے کے عمدہ الواعظین
اسلام سید گوہری شاہ اکبر آبادی نے لاہور ارکلی وارد امرت سرہیں۔

جہ نے بڑے استیقا سے دونوں رسالوں کو پڑھا۔ مگر انھوں نے کہیں کوئی
نیا اعتراض نہ کھلائی دیا۔ لکھنے پہلے صاحب نے کوئی مولوی عبد اللہ کے فضول
اتر اضافات مدد رجسٹر حق ابجد و حقیقہ الہند سے اور کچھ امرتسر داس کے اردو ترجمہ
وید سے جو خود مسکرت سے ناواقف ہیں اور کچھ ہماری نگاہ میں احمدیہ
و شیخ احمدیہ سے نقل کیا ہے۔ اگر اس کو یہ سب ناواقعی مسکرت و بیجا سا کہے
بالکل غلط لکھا ہے۔ اور دوسرے صاحب نے جیسا کہ خود ہی مانا ہے پادری گھڑ
عیسائی ساکن قصد آہو کے ضلع کو رادیا پور کے کچھ گھر سے اٹھ کیا ہے۔

میرے ناظرین آپ جانتے ہیں کہ ہم نے ہمارے ہمسایہ اس کے ترجمہ کی حقیقت
تکذیب برہیں احمدیہ میں ظاہر کر دی ہے اور ان تمام ستروں کا صحیح ترجمہ ای
سی دونوں کتابوں میں اور باری کفر کے منکے کے کچھ گھر کا کھنڈن صدقہ
اصول و تعلیم آریہ سماج نمبر ۶ میں سہایت مفصل ملے ہوئے ہیں۔ اور بڑی

عبد اللہ کے شخصہ الہند کی تردید پیش اور جن صاحب مرحوم نے شخصہ الاسلام نام
سے عرصہ ۴۰ سال کا گزرا کہ شائع کر دی اور حجت الہند کا جواب حجتہ الاسلام علی
عقرب شائع ہوئے والا ہے۔ مگر ان ہر دو ناخداہہ جوابوں کی بھی کوئی حجت
ضروری ہے۔ جواب لکھنے سے پہلے ہم مولوی ابو رحمت جن کی حالی کی رافس
کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ باوجود وید ہا ستر سے ناواقف ہونے اور مسکرت
نہ جاننے کے ایسا حصول القاب اور ملکا خطاب اپنے نام کیساتھ لکھ کر کہوں
شائع کیا۔ مطلب اس کا صاف ظاہر ہے کہ وہ مولوی بودیہم رہے ہیں یا ان کے
متبادل اُس کے دوسرے سید صاحب زیادہ اہل انداز علوم ہوتے ہیں۔ حصول نے
صاف لکھ دیا ہے کہ ہم نے یہ مضمون بنڈت کھرک مسکھر کے کچھ سر سے اخذ
کیا ہے دیکھو صفحہ اخیر

جبریک و بد ہرقوم میں ہوتے ہیں۔ فضول گو کو خود طول جو نایہ گیا بھان
ہر دو کا جواب شائع کرتے ہیں۔ الاقم لیکچر ام مسافر

مولوی ابو رحمت جن کی کتاب وید مقدس کی حقیقت کا جواب

مولوی صفحہ ۱ شری گیشا نے۔ اگر ہوتا آریہ دھرم سچا تو شروع ہوتا نام
سے الیور کے نام سے دیوتا کے اور اگر بے گیش نام اللہ کا تو وید میں کیوں
میں آریہ نام رکھا ہے تو کس نے۔

آریہ۔ یہ تو ذاب کے قول سے ثابت ہے کہ گیش نام وید میں نہیں ہے
جب وید میں ہیں تو صاف ظاہر ہو گا کہ آریہ دھرم سچا ہے کیونکہ ویدو تاکہ
نام سے شروع نہیں ہوتا۔ بلکہ اوپر براتما کے نام سے شروع ہوتا ہے۔ اور
یہی دھرم شاستر کا حکم ہے و دیکھو منوا دھیا ۶، شلوک ۴۴، اور یہی سچ ہے
کہ ستر سوامی دیاسدھی ہمارا ج نے اس کا کھنڈن کیا ہے و دیکھو ستر سوامی
صفحہ ۲۵ اور سوائے سوامی جی کے نام اور ستر سوامی جی کی اور کا نام نہیں لیتے تھے
(دیکھو ان کے ستر) باقی رہا یہ کہ گیش دیوتا کا یہ نام اس نے رکھا؟ اس کا جواب
یہ ہے کہ اس کے مال باب نے یاں کے پر حمت نے۔

مولوی ۴۴۔ اون پر تھنے منا اور اگر ہے براتما نام الیور کا حقیقی اور یہ
آتما اُس کے آتما سے نکلے ہیں۔ جیسا کہ دریا سے لہریں تو ہو گیا معلوم کہ گیش ہے
منج روحوں کا اور اُس کی روح بھی جگت کی روح کے مانند ہے۔ کچھ کہاں
رسی شخصیت الیور کی اوچو براتما سے مراد اسی اور روح کی ہے تو برتے گیا رتہ
اُس کا الیور سے اور معلوم ہو گیا۔ کہ یا الیور یسٹو نہیں اگر ہو تا برتے شود تو گیا
شروع کرتا وید کو ساتھ نام براتما کے۔

آریہ۔ انھوں نے اسی لیاقت پر اعتراض لکھنے بیٹھے تھے۔ اور اسی لیاقت پر
واعظ اسلام و ماہر وید شاستر کی دم نگار تھی ہے۔ حضرت براتما۔ الیور اور
پر میتو سب نام اسی ایک جگہ الیور کے ہیں جس طرح اللہ۔ رحمن۔ رحیم خدا
علیم۔ بیخ و غیرہ نام اسی ایک خدا کے ہیں۔ کسی دوسرے کے نہیں۔ ہر نام کسی
اور روح سے مراد نہیں جس طرح رحمن۔ اللہ اور خدا کے سوائے کسی اور روح
سے مراد نہیں۔ یہ سب خدا کے صفاتی نام ہیں مفصل دیکھو ستر سوامی جی کا قرآن سورہ
زلزلہ کی آیت دہم یکفر و ن بالرحمن برتے جی جی صفحہ ۴۴ و نکسور باقی رہا
یہ کہ سب آتما اسی کے آتما سے نکلے ہیں نہ کہ وید سے۔ خود ہمارے صوفی جن تل
تعلیم کا حیثہ قرآن مجید لے ہیں۔ خالص بالکل میر خیا توین عرت نے لکھا ہے

اس بتلائے مولوی صاحب تصفیہ ہوا یا نہیں اس کے ساتھ ہی ہم بھی

ماں عرض جو کرتا ہے اک مندہ خدا
خوں کر کے پاکباز کہاؤ گے کب تک
اے دوستو پہ وزع خون سرسبزوں
دھتہ یلید ہے بہ مٹاؤ گے کب تک

راقم۔ وہی آپ کا قدیمی خیر خواہ آریہ مسافر

حجت الاسلام

دیباچہ از اڈیٹر کتاب حجۃ الاسلام دھرم کی ودی پر آریہ
کے علاوہ ایک اور ضخیم کتاب (یعنی تلمذیہ براہین احمدیہ حصہ دوم)
بھی تیار کر کے سنڈٹ لیکچر ام جی چھوڑ گئے ہیں۔ دیگر چھوٹے بڑے ساروں
کا تو کچھ ذکر ہی نہیں ہے۔ لیکن ان سب میں سے ایک حجت الاسلام ہی
ہے۔ جسے کمینڈٹ جی اپنے روبرو قریباً جھوٹے تھے۔ صرف سرور
جو کہ پہلے سے لکھا ہوا موجود تھا ان کی موت کے بعد چھپوایا گیا ہے۔
گویا خلق اللہ کی سیوا کرتے ہوئے جو بے نظیر سخاوت کر مکمل کر کے
دھرم کی دیدی پردے رکھا کرتے تھے۔ ان میں سے حجت الاسلام
آخری تھا +

اور یہی وجہ تھی کہ اس کتاب کی بار اول کی چھپی ہوئی ۷۰۰ کاپیاں
ایک پہننے کے اندر اندر ختم ہو کر دوسری بار اسے چھپوانے کی ضرورت
پڑی۔ اس مرتبہ ۴۰۰ کاپیاں چھپوائی گئی ہیں۔ لیکن جس جوش سے کہ اب
میں اس ناورشہ کی مانگ آ رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبع دوم
بھی شاید ایک ماہ سے زیادہ کے لئے کافی نہ ہوگا +

طبع اول کے دن جو کہ سنڈٹ لیکچر ام جی کو اکثر باہر بھی جانا پڑتا
تھا۔ اور ساتھ ہی ہر شے دینا مند کے جون جرتہ کے کام کا بوجھ بھی پڑتا
تھا۔ اس لئے کتابت اور محاوروں کی اکثر غلطیاں رہ گئی تھیں۔ جنہیں
کہ طبع دوم میں درست کر دیا گیا ہے۔ اللہ ایک جگہ میں نے کچھ حصہ
رائے دو صفحوں کے قریب عبارت بالکل کاٹ دیئے کی دلیری کی
ہے۔ سو وہ سنڈٹ جی کی تحریر کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ بلکہ کل کا کل
لفظ بلفظ محمدی مصنفوں سے منقول تھا۔ یہ وہ حصہ ہے۔ جن کی
سرخی طبع اول میں حسب ذیل تھی "اسلام کی حیاداری کا ایک
عجیب متامن"

اس میں محمدی مصنفوں نے عورتوں کے ختمہ کا حال اور وہ کہتے ہوئے
اس قدر فحش کلامی اور بے غیرتی سے کام کیا ہے۔ کہ حیا انکے پر ملک
کرے کی اجازت نہیں دیتی +

مطلق ذکر نہیں۔ یاوری کی طرح آیت نے بھی پاوری ہونا مات ہانک دی۔ اور
دھوکا کھایا۔ مہاتما سکندر یو جی نے اس دام مارگیوں کے حق میں کہا اچھا
کہا ہے۔

یعنی لکڑی کا ٹیٹا اور تیتوں کا گھلا کاٹا۔ اگر اس طرح سو رنگ میں جاتا ہے
تو رنگ کس طرح جانچے گا۔ اسی کے مطابق کمری نے بھی راجہ جیم کے مسلمان
تھے۔ اور ہندوستان میں ایک فرقہ کے بانی ہیں۔ کہا ہے
جو بدھ دھرم کو بھڑا دھرم کہتے تھے۔ اور کھڑا دھرم کان کہو بھائی
آئیں کو مٹی در کر تھائیو کان کو کہت تھائی
پس اسے مسلمان بھائیوں اور خیالاب کو ترک کر۔ اور سمجھو کہ اگر گوست خوری۔
خوڑی۔ قمار بازی۔ زمار کاری۔ سراب نوشی۔ مذہب اور ایمان ہے۔ فلا
مذہبی اور لے ایسا کیا چیز ہوگی۔ یورپ کے محقق اور داناؤ اکثروں کی کامل
تحقیقات نے بھی آخر کار ثابت کر دیا ہے کہ وہی شرین ہونا انسان کو اسلئے
قدرتی باب ہے۔ کہو کہ اس کی بناوٹ گوست خوری کے حسب حال نہیں
ہے۔ خدا سے رحمت و رحم کے بندے سو کہ ایسا ظلم اور امدھیر کس طرح
جائز ہے۔ کیونکہ گرسٹش ہو کر پھیروں کا چھاڑنا انسانیت سے لسا بید
ہے۔ سعدی نے سچ کہا ہے +

تندیم کو مندے ماہزر گے
رہانیدان داں دست گر گے
شبانہ کار دور حلقس سالبد
روان گوشتدار سے سالبد
کہ از جیگال گرم در بودی
چو دیدم حاجت خود گر بودی

اول جب چھوڑا۔ نو اسے بزرگ کہا۔ اسی بزرگ نے جب مائے کا قصد کیا
تو گرگ نے کہا دیکھو خدا کے واسطے دیکھو۔ کہ سا جلد بزرگ سے گرگ ہوگا

نظم

بھائی بھائی جھاکی چلاؤ گے کب تک
خوڑی اپنا مذہب مٹاؤ گے کب تک
باطل سے میل حق کو بھلاؤ گے کب تک
اور امر حق سے آنکھ چلاؤ گے کب تک
کب تک رہو گے خند و نصیب میں ڈوبتے
وحشی پتے کو دل سے بھلاؤ گے کب تک
قربانی کا نشان بھی دیدیں جب نہیں
دعوئے بیبے بہت چلاؤ گے کب تک
الزام خام چھوڑ کے بچ کو کرو قبول
کھاؤ گے ماش خوں بہاؤ گے کب تک
ایمان سے بے دہر چکا پڑ ہو بے نصور
ظالم نفس کو گرگ بناؤ گے کب تک

میخ نے اول اس مدرسہ میں تعلیم پائی اور بعد مذہب کی پرکشتی کے چند دستان کا سفر کیا۔ یوحنا حواری موجودہ نیکیٹ اسی مدرسہ کے شاگرد و شاگرد تھے (دیکھو انجیل برآمدہ تبت۔)

آخر میخ کی چھٹی صدی میں محمد صاحب نے خوب میں جیم لیا اور میدان حالی دیکھ کر بر محل سالہ پیڑی کی ہوا ان کے سر میں سمائی۔ جسے ہی حار اور بھی یا رفتار مل گئے۔ اور جو حضرت ختم المرسلین میں بیٹھے۔ دعوے ملک گیری کے ساتھ جہا مذہبی کا پھر اُٹھ گیا۔ اور حتی الوح ریکستان عرب میں خون کی ندیاں بہائیں۔ بعد کے خلفائے راشدین نے ختم المرسلین کی وصیت کو پورا کیا۔ یہاں تک کہ لوٹ مار کا بازار گرم ہو کر لاکھوں مسرتوں سے حیرا ہو جانے اور لاکھوں غلام اپنے اور صد ہا شہر بے چراغ بننے کے بعد عرب بدمعاش۔ ایمان۔ مقرر۔

افغانستان۔ بلوچستان۔ سپین۔ پرنگال۔ طوما و کرک دین محمدی قبول۔ اویسی نہیں ملکہ ان سے بھی زیادہ کیفیت ہندوستان کی ہوئی۔ مگر ہندوستان اور ملکوں کی طرح مرعوبین گیا تھا۔ اس کے اندر اسی گشت و خون کے زمانہ میں۔ سارا ہند راج چھینے۔ گیسر۔ تاک۔ سنگ۔ امرواس۔ تیسری۔ داس۔ نامداس۔ آجین۔ مابھتہ۔ ہر رائے۔ اودھ۔ ہوسنگھ۔ گونہ۔ سنگھ۔ سیواچی۔ وغیرہ مہاتما لوگ مختلف اوقات میں یا وجود سخت سخت تکالیف اٹھانے کے بھی تھوڑا بہت ست دھرم کا اپنیش فرماتے رہے۔ اور جو دیگر آتش جہاد محمدی بھی ہو کر رہی تھی۔ مگر ان کے موثر ایدستوں کی بارش نے بہت کچھ اُسے فرو کر دیا۔ یہاں تک کہ جو اسلام کا ہند میں ہونا تھا۔ اُس کا عنصر غیر بھی نہیں ہوا۔ اور ملکوں میں پھرنے لگے۔ انہوں کا نام و نشان نہیں رہا۔ ایمان میں پانیوں کی آتش کو اسلامی خون سے سرورک دیا گیا۔ ویدک توحید کے سامنے اسلام خود دسر ہو گیا۔ جس کا خلائے اسلام کو خود قابل ہے۔ چنانچہ فاضل الطاف حسین صاحب حالی دہاتے ہیں:-

وہ دین جہادی کا برباد بیڑا
نشان جس کا اقصائے عالم میں پہنچا
رجحان میں لٹکا ہوا قلام میں جو کا
مقابل ہوا کوئی خطرہ دجس کا
کٹے پے سپر جس نے ساتوں سمندر

وہ ڈوبا دہانے میں رنگا کے اگر

بیٹے تو صرف ایک اسلام ہی کا سامنا تھا۔ جس کے واسطے لے کر خراجوں نے کریمت مانڈ کر مقابلہ کیا۔ مگر اب تو ایک اور مذہب بھی یہاں آ بر جا اور آتے ہی محمولیت سے مقابلہ کیا۔ ہر ایک عقلمند جانتا ہے کہ نادان دشمن سے دان دشمن بہت بڑا ہے۔ یہاں خرابی و بدی و درود و بدھنے لگی اور ست دھرم کا مینا ناس ہونے لگا۔ جب اس طرح ظلمت پھیلنے پھیلنے آئی۔ ورت خود ظلمات ہو گیا۔ اور بستی کی کوئی صورت نہ دیکھ پڑی تو لوگ مہاتما روح نے تحصیل علوم سے فارغ ہو کر لوگ آئندہ سے نکل جگت کے منڈا۔ برکرا بندھی۔ درجہ تہ امتا کی حکمت کا مد کا اتفاقا تھا۔ ورنہ اکیلا آدمی سے انکا اپکار مشکل تھا۔ بن علیہ کی مان کوئی حواری مقرر کر کے اور موسوی و دیگر صاحب کی طرح کوئی اصحاب باحلیف یا روح حرا سامنے۔ صرف صداقت اور گمان پر بھروسہ رکھ کر ست مانتوں ویدک دھرم کا اپنیش کدنیائے کی مدد ہدایت اور متعلق بھری ہوئی وعظ میں فلاسفی اور لطیحات کے ویدک اصول نے تعلیم یافتہ کو چکا جو کہ دیا۔ موزی۔ لوجی۔ اور جی۔ لوجی نے اُس کے قدم چمے۔ سائنس کے استقبال کیا۔ تاریخ قدیم ہند اور برکتہ تھی۔ بات بات میں دلائل و اثبات تھے۔ فقرہ فقرہ میں ساکھ اور یوگ کے

لکات تھے کیا اس تعلیم کے روشن زمانہ میں شفق الفجر کی انکسرت مانی قائم آتی تھی کیا بد مذہبی کی دیاسلانی کامصالحا سوتقت و فکے لائق تھا؟ کیا جاو کی جھپٹری سانب کی لالچی۔ لالچی کا سانب بتانا اس وقت کا رآمد ہو سکتا تھا؟ کیا آپ جو دینی نے دیکھی جس نے پہاڑ جلادیا اور آواز ڈائی ائی انا اللہ کی نکالی خدا ہو گئی تھی؟ کیا مختلف مذہبوں کی کتابوں سے دلہند ہائیں کال کرنا مذہب بدل سکتا تھا؟ یا وہ صوفی مذہب انسان جس کو پیر دلوں نے صلیب پر چڑھایا۔ اور جس نے مرنے ہوئے جان دی خدا ہو سکتا تھا۔ کیا انجیل کے دھت کو گالباں دینا اور ڈاکٹر صاحب کے روبرو مردہ زندہ کرنا۔ آنکھوں کا علاج کرنا۔ جن بھوت نکالنا مسیحائی کہلا سکتی تھی؟ ہرگز ہرگز نہیں! عقل کا زمانہ۔ علم کا وقت۔ دلیل کا دور اور فلاسفی کا راج تھا۔ جب آسمان ہی نہ رہے۔ ہر حال میں گھوڑے پر چڑھ کر آسمان پر خدا کی ملاقات کو چاہنا محض اسکے دایم باہتہ چوکنے آسمان یا پانچوں آسمان پر جا بیٹھنا پر جا بیٹھنا سکب بزمائی کے لائق تھا۔ مذہب سے زیادہ بھی اور کامل اور سب سے انادی اور پاک ہدایت کی ضرورت تھی۔ سبحان اللہ! پر بھوت تیری اپارہماں ہے۔ تو کیا سب شکستان ہے۔ تیری قدرت کاملہ تیرے قوانین شجر پر تیرے ویدکوں باکل مطابق ہیں۔ اور یہی سب ہے کہ اس روشنی کے زمانہ میں تیرے بچے اپنی کارآمد ہیں۔ تیری ذات پاک کی خدیاں جس خوبی سے وید متلا تھے۔ دوسرے کسی کا کیا منہ ہے کہ نہ سکے۔ درحقیقت سچ ہے کہ آفتاب آدمیتاں آفتاب جگہ نشور۔ ہم تیری پریم کر پانا کا دین کس منہ سے کریں جس نے اس زمانہ میں فاضل اجل ناہیچے بے بدل سراحد مندر مشری سوامی ویا منڈ جی مانج کو حکمت مندر کے واسطے پریم ناک۔ اور ان کی ذات بھی وہواد کے لائق ہے۔ جنوں نے لکھ مرودہ دینا دی کو تیک۔ کام آدک دیشوں سے دل ویرنگ دان کریشوری پریم کی آگ میں اپنے آپ کو سوا کر دیا۔ ان کی وڈیا۔ ان کا برہمنچرہ ان کا استقلال۔ اور ست دھرم پر دروہ مبتواس جگت میں بے نظیر تھا۔ اُن کے ویدک ست اپنیش نے ظلمت کو ہمد کو درائی کر دیا۔ آفتاب و ستارہ۔ پستی کا چند رورہ پرکاش چانار۔ ایشوری جلال کے آگے سب گراست ہو گئے۔ مگر ان وپہاڑوں کی خاک جیزی سے لوگوں کو شرم دلائی سرودیا ایک کے لئے پیشانی بنانے والوں کو فحل کیا۔ رجم خدا کے لئے جھپٹ جڑھانے والوں اور شران کرنے والوں کو عدل ربانی سے ڈرایا۔ بخت خاوند اور قرتلاوں میں خاک اڑنے لگی۔ آتش پستی کو ست اپنیش کی بارش سے بجھا دیا آتش بندرجوالا ہکھی پہاڑ کی گرم بازاری ٹھنڈی ہو گئی۔ گویا ان پر سیروں پر فہرہ ملی۔ گنگا۔ درجم۔ اور بہتہ سے نجات کی امید رکھنے والے مایوس ہو کر ناکھ وھو بیٹھے۔ شلیب کی بازی میں کانے ہو گئی۔ چل کاف کا طلسم بیلانی ٹوٹ گیا۔ تیشیس کرڈکا عقدہ حل ہو گیا۔ خوف شیطانی کی نجات اور مردہ پستی کی خلافت سے دل پاکہ تما ہو گئے۔ گو روادرم کا پورہ بندھا ہو چکا۔ جبر کی تلوار ٹکڑے ہو گئی۔ خود خدا اپنے دلوں کو ایشور انادی بندہ بنا دیا۔ اور ہر طرح کے روحانی و جسمانی لوگوں کو جمادی پوشیدہ نہ سارھے کر عرصہ چالیس سال کا ہوا کہ مولوی عبید اللہ صاحب نے ایک کتاب تحفۃ المند تصیف کی جس کا جواب اسی زمانہ میں منشی اندرسن مراد آبادی نے تحفۃ الاسلام میں دیدیا۔ اس کے بعد اسی مصنفون پر تقریر آہا۔ کتابیں ہر جواب سے مختلف اوقات میں تالیف ہوئی رہیں۔ باوجودیکہ منشی اندرسن صاحب نے تحفۃ الاسلام کے بعد بھی کچھ کتابیں اور لکھیں مگر مولوی صاحب اس عرصہ میں

باب اول

وید کے متعلق اعتراضات کا جواب

جنت النور صفحہ ۲۰۔ ہم نوکٹ جانتے تھے کہ پادری صاحب ہی ہمارے دین کے گمراہ دشمن ہیں۔ ہندوؤں سے ہمارے دین کو کچھ ضرر نہیں پہنچتا۔ ہندو ہمارے غریب آسامی ہیں کسی کو نہیں چھیڑتے۔ اب ایک مدت سے اسی غریب آسامی نے بھی سر اٹھایا اور فخر ہونو اندر میں لڑوا دی ہے رے مخالفین کائنات کلام کے ساتھ دین اسلام کے ساتھ بدی کرنے پر کراہی راو خاص اس زمانہ میں آریہ سماج ایک نیا فرقہ ہندوؤں میں طامہ بوتا ہے دین اسلام نبوت حاکم کرتے ہیں۔ اچھا پتے جل مرکب سے اپنے ہی آپ کو فرقہ ناجیہ جیکر بید رہبت ثبت ناناں ہیں اور ہندو جو کفر اور شرک اور مضامین و اہیات سے بھرپور ہے جس کو اللہ تعالیٰ کا کلام جانتے ہیں اس پر دھیان نہیں کرتے۔ اور ایسی کو مذہبی سے ہر طرف سے دین اسلام پر اعتراض کرتے۔ اور عوام الناس کو بھگاتے اور بگتنگ کرتے ہیں۔

جواب۔ ہمارے متعصب مولوی صاحب نے جس اخلاقی حنہ سے کتاب کا آغاز کیا ہے ناظرین اس کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ ہمیں دھوڑنے کی ضرورت نہیں۔ شیخ کو معلوم نہیں کہ بیٹے حکم سے کیا ایمان بوجھ کر شہابی راغداد کرتے ہیں۔ اول اس کو ہندو مذہب پر حملہ کیا اور کتاب تختہ انداز کی۔ حفاظت و اختیاری قانون دینہا جانے ہے بلکہ بران حفاظت و اختیاری کے طور پر ہماری طرف سے بھی تردید نہیں کی گئی کہیں پس سے ذرا انصاف تو پیچھے نکال کر اسے شریعت۔ بے شک ہم غریب آسامی تھے اور میں مگر جب کوئی حد سے زیادہ ہم کو تنگ کرے تو پھر ہمارا نہیں سکتے مخالف کے دانت توڑ دیتے ہیں۔

مذہبی کو چون کہ نہ عاجز نہ دہرا برادر دیکھ کال جیشم لینگ مجبوراً ہم کو آپ کے ملہ بھاجا جواب دینا پڑا۔ اب ایسی ہودہ اور فخر اور اناشتہ باؤں کی ہودہ نہیں کرتے۔ اور اندر میں کے معقول اعتراضات کو بڑے اناظوں سے یاد کرتے ہو بھائی کسی کو بد دینی سے گالیاں مت دو۔ ورنہ مرچا پنے میں رسوائی مول لوگے۔ ہم آپ کی گالیاں کو کوئی جواب نہیں دیتے بولے اس کے سے تھکے ہونے چڑھنے دیتے تھے گالیاں صاحب زبان بگڑی تو بگڑی تھی ضرر جو دین بڑا شرمناک و احمی جی نے سنا تھا پھر رکاش میں اور نامہ نگار نے نگریب ساروین احمدیہ و خط احمدیہ میں اس ملکہ جواب کہ کون کتاب رشک سے بھری ہوئی ہے۔ کافی تکلف والی دیدہ ہے۔ جو غالباً مرض جبل کا علاج شافی ہے۔ اگر ہمارے دوست نو مسلم اپنے مطالعہ کرتے تو ہم لکھتے ہیں کہ کچھ فرقہ کی توحید کا دم نہ بھرے۔ ہم ہوا کا مارے کے مارے قرآن کی نسبت دھڑکتے ہیں۔ مگر اپنا یہ غیور نہیں۔

منشی اندر میں کے اعتراضات کا جواب مولویوں سے آج تک نہیں سکا۔ اکیلے منشی اندر میں کے مقابلہ میں کتنے مولویوں نے فہم شکوے گروہ و سہ سادرجس نے ایک ہاتھ سے ہی سب کو کھٹاڑا۔ ولی رام کا مصرعہ بتا دی اسی موقعہ کے واسطے ہے ہندو سدا سید و مسلمان پس ماند کی کوئی عقل نہ رکھتا ہے کہ اندر میں کا کسی مولوی نے کبھی پڑھ دیا تھا کہ پڑھ کر صاحب آریہ سماج کو جو کتنی ہی گالیاں دیں آریہ سماج اس سے گھبراتا نہیں بقول تھے

دریا کے فراوان نشو و پیرہ ہو سکتے۔ عارف آریہ کہہ رہا کہ بگتنگ بہنو

سکوت اختیار کرکے نہ بولے صرف تختہ الاسلام ہی اس پر صدمہ چھ مرتبہ شائع ہوئی اب اس قدر صدمہ چھڑکے کہ ہندو مولوی صاحب پھر غراب سے پیدا ہوئے اور اسی تختہ الہند کی طرف سے عقولیت کے خلاف دیکھا اسی اعتراض لکھتے شروع کیے اور ایک کتاب جنت الہند نام ۱۵۶ صفحوں کی شائع کی جو ہمارے پاس رہے رشوق سے خرید کر منی دوار کا پرشاد صاحب کا بیٹہ نے وہی سے ارسال کی مطالعہ سے معلوم ہوا کہ بہت سے اعتراض تو کتاب سوطا لہند اجمار علی متن الکفار سے مولوی صاحب نے نقل کئے۔ جن کے جواب منشی اندر میں مرحوم نے اندر بحر المعروف عاد ہند میں دیدہ کیے اکثر اعتراض پادری صاحب کی کتاب تحقیق دین حق جس کے جواب نامہ نگار نے کچھ دھرم کی شہادت میں لکھ چکا اور بہت سے اعتراض برابین احمدیہ سے منقول ہیں۔ جن کے مدلل و معقول جواب تکذیب برابین احمدیہ میں موجود۔ اور یہ سوطا لہند مواصل عبارت کمرہ حرم آریہ کی پتھر کر دی۔ حالانکہ اس کتاب کا واضح جواب نسیم جٹ احمدیہ میں مدت سے ہم تکہ ملے۔ علاوہ بران اور بہت سے اعتراض ایسے ہیں جن کے جواب منشی اندر میں صاحب کی کتاب میں دے گئے ہیں۔ میں ہم ان سے قطع نظر۔ صرف ایسے سوالوں کا جواب دیں گے جن کے جواب دہ گئے یا جو مولوی صاحب نے نہ کئے۔ ورنہ فضول کا فہم سہا کرنا اپنا شیوہ نہیں ہے۔ مگر آریہ سماج کے سامنے ایسے اعتراض گھاس بھوس سے برہم کر وقت نہیں رکھتے۔ ایک ہی صداقت کا شعلہ ان کے بھسم کرنے کو کافی ہے۔ اور ہم اپنے ہندو بھائیوں سے دست بستہ التماس کرتے ہیں کہ وہ دست دھرم کی سہا سے غافل نہ رہیں۔ وہ نیک اور نیک کرموں میں جو دست شامتر افواہ ضروری ہیں بڑے سے بڑے پریم سے ویک سنکار دل کا برتاؤ کریں۔ اس وقت حکومت عقل و علم کی ہے۔ ہم کینوں اس سے محروم رہیں۔ ویک دھرم سنا رہیں بھیل نہا ہے۔ آپ بھی خود غرضی اور پھوڑ کر چھوڑ کر دست دھرم کی جے سناہیں۔ آپ نشو و فنی الہیات اور شامسروں کی لکائی دنیا میں پھیلاہیں۔ خود غرضوں کی پیروی چھوڑ کر وید اور ایشور کو اپنا ماوی بنائیں کھٹ اور بعض تیاگ کر میدان میں آئیں۔ آریہ سماج اس پتے ویک دھرم کا مناد ہے۔ ہمارے مخالفوں کی ساری حکمت ملی اسے اندر بنا دے۔ براؤنے آپ کو توہمت باطل میں بیٹھا یا رست ویک دھرم سے گمراہ بنایا۔ ہوتی ہو چلنے اپنی طرح جڑھ کر دکھایا۔ مال و دولت کو ضائع کر دیا۔ اناظوں کے ہاتھ سے درجہ تباہی پہنچایا کیا اس عادل گورنمنٹ کے نا۔ میں بھی آپ کا دل جواب غفلت سے بیدار ہے کہ نہیں چاہتا ہوا اس لیا کے فلسفے مختلف بنانے کے سوا کوئی اور بھل دے سکتے ہیں چاہے بھائیو بیدار ہوجاؤ۔ پور دھرم کو ٹھک کر ڈنگا ڈنگا کر بھیلوں سے دھرم مہیوب سمجھا جا رہا ہے۔

دیگر ناظر سے عرض ہے کہ بظرافت ساری کتاب کو مطالعہ کریں۔ حق و باطل کو آنکھوں کے سامنے دھریں۔ غالباً نتیجہ نیک یا دیکے۔ ہم اپنے مسلمان دوستوں کی طرح جیسے کہ وہ اتنا ہی سے آریہ دھرم کو تعصب سے دیکھتے اور اس کی عیبوں کو کم بیٹھتے ہیں۔ مسلمان دین اسلام کو تعصب سے نہیں دیکھتے بلکہ صداقت سے مطالعہ کرتے ہیں۔ یہیں دین اسلام میں کوئی شخص کسی خونی تالا دے جو یہ مقدس میں نہ ہو تو ہم ہر جو حیم قبول کرنے کو تیار ہیں۔ مگر یہ کہہ کر ہیں۔ ہمارے دوست تعصب کی زنجیر میں ہر ہو کہ اس روشنی کے زمانہ میں بھی مخرج نکلا آناؤں کو بجا لایا جاتے ہیں۔

امائل تکیہ لائے لائے لایعہ الف جبارۃ ہکا اسدیکہ لم آریہ اولامہ و ہر ہر ہر ہر

[illegible]

صاحب ہو کر آیا۔ وہ تو ایسے کئی تھے کہ ان میں سے ایک عالمی کتابیں ان کی مات مبارک
 رشی مئی ملاقات حیاں نظر آ رہی ہیں کہ یہ ایسے کئی طرف سے آؤں گے میں اپنی پیش ہو
 وہ کسی آدمی کے شاگرد ہوئے ہیں یا یہ ہم پر ہیستور کے ارشاد ہدایت مباد ہیں۔
 رہا مائی تصدیقات سے انکا کچھ ہوا غلط نہیں۔ اور اگر ہم جوام آدمیوں مائی ہیں
 جی کے یہ نام ہیں۔ ہونو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ جھنڈی۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔
 ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔ ہارو کو پتہ۔
 نہیں یہ ساری سورتیاں نہ رہا مائی مائی ہیں۔ اور نہ کسی اور ایک آدمی کی بلکہ مختلف
 لوگوں کی مائی ہیں۔ جن کے نام عرض کرو گے۔ اور ان میں سے صرف سو عمرتی
 محتر ہے۔ مائی نسب غیر معتد وجہ یہ کہ تمام عمرتیں وہ ان کا منور ہے اور دونوں
 زیادہ انہوں نے کچھ کہا بھی نہیں بلکہ بہت کم پھر ذوات کی جو چلے سے کسی
 طرح دھرم شامہ کمانے کی کوئی نہیں۔
 شامہ چیم ہیں۔ ان کا کہنا بھی یہ رہا میں۔ اول سا کہہ شامہ اس کا کہنا کہ
 دوسرا ویٹ شامہ اس کا کہنا کہ دوسرا ویٹ شامہ اس کا کہنا کہ دوسرا ویٹ شامہ اس کا کہنا کہ
 یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔ یا تخیل۔
 ہے۔ یہ سارے فلاسفی کے پیش میں۔ اور نام ترم معلول اور دیکھ کے آپ آگے
 ہیں یہ کوئی دل و جان سے منظور نہیں۔ اور نام آریہ کی قدر کر رہے ہیں۔ میں ان کو
 رہا مائی تصدیقات مائی مائی ہیں۔ بلکہ دھوکا ہے۔ اور آپ کی طاقت انکی خوش
 سے ہو رہا۔ باقی رہے ۱۸ اور ان ان کے کہنا بھی یہ رہا میں۔ اور دیکھ دیکھ دیکھ
 بلکہ ۱۸ آدمی ان کے مصنف ہیں۔ جن کے نام خود پورا لڑاؤں سے مصنف لوگوں سے معلوم
 کہہ لے ہیں۔ مئی اندیش نے مئی ان کے نام ایسی تصنیفات میں لکھے ہیں۔ ان میں
 سے ایک بھاگوت ہے جس کا مصنف مقصود آباد دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ
 یہ مائی یوب دیو نام دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ دیکھ
 بھی لیں تو پورا ان عمرتیں بھی رہا کے ساتھ ثابت نہیں ہونے لگے کہ ان
 کے مصنف ظاہر ہیں۔ بلکہ قرآن کی شامہ آریہ کیونکہ وہ دین اسلام کے مسعود و خرو
 ولی محمد الدین صاحب ناگوری علیہ الرحمۃ اپنے رسالہ شرح عشق میں جو تصوف
 کا مشہور رسالہ ہے کہتے ہیں۔ وہ فیکر حضرت رسالت پناہ اولین دیویت غالب
 آمد ہے وہ صفت عبودیت و درہم کہتے۔ اور حال یہ کہ فرمودے ان کا رکلام اللہ کہتے
 وہی صفت عبودیت غالب آمد ہے۔ اور وقت ہر جہ و جود اثر احارت ہونے لگتا ہے
 اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ان کتاب میں بھی صاحب کی مائی مائی
 ہیں۔ اور جو کہ انہوں اجادیت بھی بھی ہو جہ ہیں۔ جن کو اکثر فرقے مسلمانوں کے
 دیو حیم مائی ہیں۔ اور ان کے ہی میں مولوی سید احمد خاں صاحب
 فرماتے ہیں کہ وہ شاہ عبدالعزیز صاحب ایسی کتاب تھے میں ایک مقلد کہتے ہیں
 کہ حدیث نے سند نہ شمر است۔ دیکھو مذہب الاطلاق جلد ۱۲ صفحہ ۵۳
 میں یہ نقل ہمارے کہنا پڑا جبکہ وہ ایک شخص کی مائی ہیں۔ یہ کہنا کہ جبکہ
 ان میں سے صرف قرآن رشیہ اور مقبول ہوا اور باقی کو رشیہ کی طرح نام مقبول
 اور مقبول بھی جاوے۔ انہیں ہوں تو سب ہوں اور اگر غیر مقبول ہوں تو سب ہوں
 اور جی تو ہے کہ سب غیر مقبول ہیں۔
 قول ۱۰۔ اور قطع نظر ان سب مالوں سے بڑھ میں کیا جھوٹ اور شرک اور
 کفر تصور ابھرا ہوا ہے جس کو تم نے دین اور ایمان کہتے مانا ہے۔ اور وہ خاشیہ پر
 کسی کی یہ عبارت نقل کی ہے تمام سید میں دیوتاؤں سے مانا جا اور طاعت کی گئی ہے۔

اقول۔ ہم انہیں کہتے ہیں کہ ہمارے مخالف عترت میں کرتے وقت ان کو مائی
 کوں دے کہتے ہیں۔ اور میں سوچتے کہ جھوٹ بولنے سے کتنا گناہ ہو گا مگر ان کا
 عمل تو ایسا ہمارے من مصلح الدین کے اس قول پر ہے۔ جو مصلحت آمیزہ ہندی
 فتنہ آگیز۔ جو ایک حدیث یا قرآنی آیت کا لہجہ ترجمہ سے یعنی کسی طرح اسلام بڑا
 لوگوں کو دشمن و شنیع کا موٹھ دے۔ اس مصلحت کو نہ مگر کہہ کر دروگوں کو بہت سے
 راستی سے کہہ کر مست بولنے سے شرع مسلمان راہ نہ ہوا دیکھ۔ میں دروغ خلقی
 آمیزہ۔ اور اسی فتنہ آگیز پر عمل کرنا آپ لوگوں کی ایمان داری ہے۔
 حضرت جھوٹ اور شرک اور کفر تو قرآن میں بھرا ہوا ہے جس کا مفصل
 حال ہم کہہ رہے ہیں احمدیہ نسخہ خطا احمدیہ میں لکھ چکے ہیں۔ یہ مقدس میں تو
 ان نبیوں باتوں سے ایک بھی نہیں۔ کیونکہ اس میں یا یہ ہم رہا مائی کتابیں ہے۔
 اور جا سجا عبادت اور توحید رہا مائی کتابیں ہے۔ خوش اطلاقی اور نہ اعمال کا تذکرہ
 ہے۔ اور صداقت اور حقاقت کا ظہور۔ وہ ہمارا ہی خیال نہیں بلکہ اکثر لائق غفلت
 غیر مذاہب نے بھی اسکا اقبال کیا ہے۔
 چنانچہ آریہ انصاف صاحب ہمارا سابق گو رہے مائی مرآتے ہیں۔ آریوں کی
 مذہبی کتابوں میں جا بجا وحدت کا مسئلہ پایا جاتا ہے۔ اور ان کے آرمیں یہ
 بیان کیا گیا ہے کہ سب فرضوں میں سے یہ بڑا فرض ہے۔ کہ آپ فتنہ بھری رہا
 علم الہی سے خدا و احد اور تبار کی معرفت حاصل کریں۔ دیکھو تاریخ ہندوستان
 مئی کا لوک صاحب دیکھتے ہیں ان خلع اور دلاور لوگوں میں سے کیا دیدہ ہو کر
 نہیں۔ مگر آج کل کے ہندو کے ذہن میں بڑا رتبہ اور دھماکا حاصل ہے مثلاً رام دکر کش عمر
 کسی کو مطلق پوتا دے دیں۔ سان نہیں کیا گیا۔ بلکہ ان پوتاؤں کا بھی حکایت ہوتا رہا میں
 دیکھ نہیں پایا جاتا ہے۔ دیکھو کتاب تحقیقات حالات ایسا جلد صفحہ ۱۰۶ و ۱۰۷۔ ہندو
 ماضی پر دیکھو رشی صاحب فرماتے ہیں دیدہ سے من کا دواہ اور رشی کی جبر و کفر ظاہری
 نشان اور علامت پایا مائی نہیں ہوتا ہے دیکھو ان کا فیکر مطبوعہ کشنودھن ۱۲۔
 مولوی ذکا اللہ صاحب کہتے ہیں مذہب میں مہدوں کے سامنے مذہب کی مبادیہ یہ ہے
 جہاں بیان چکے تھے مئی دیوں میں خدا کی وحدانیت کا ذکر جا بجا ہو گیا اور انکی آوصاف
 کا بیان اس طرح دیدہ میں میں آیا ہے کہ وہ کمال صدق و یقین مسرت ہے اس کی آ
 بے مثال اور بیخانی ہے وہ واحد حقیقی ہے اور نہ راں کو اس کے بیان کی طاقت۔ اور
 عقل کو اسکا دواہ کی قدرت ہے۔ دیکھو تاریخ ہند باب اول اصل شمع صفحہ ۱۱
 آخر میں مولوی اسٹوارٹ انفسان صاحب ہندو فرماتے ہیں کہ وہ دیوں کا مفہم
 مسئلہ یہ ہے کہ خدا واحد ہے۔ چنانچہ اکثر مقامات پر وہ میں مذہب ہے۔ کہ حقیقت
 میں صرف ایک ہی خدا واحد ہے۔ جو سب سے بڑا اور اعلیٰ روح تمام عالموں کا
 مالک ہے۔ اسی نے سب عالم پیدا کیے ہیں۔ دیکھو تاریخ ہندوستان لکھنؤ
 سرولیم جو ش صاحب ہندو فرماتے ہیں کہ وہ سب ظاہر ہوتا ہے کہ خدا مال
 سچ ہے اور کامل خوشی ہے اور اسکی ذات لانا کی ہے اور اس کو فنا نہیں ہے۔
 اور وہ واحد مطلق ہے اس کی ذات کو نہ تو انسان سے بیان کر سکتے ہیں۔ اور نہ
 عقل سمجھ سکتی ہے۔ وہ سب میں موجود ہے اور سب پر غالب ہے اور اسے بے حد
 علم اور دانائی سے نشاط ہے۔ یعنی بڑا وہ ہے۔ وہ ہر جگہ اور ہر وقت میں حاضر و
 ناظر ہے۔ اس کے یہ نہیں۔ لیکن پھر بھی ہمت نہ ہری سے ملتا ہے۔ اس کے ہاتھ
 ہاتھ نہیں مگر نام دیکھو کہ وہ ہے۔ بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتے
 اور لہر کا لوں کے سب آواز کو سنتا ہے۔ غیر کسی سمجھانے والے کے کہ ہر ایک جہ کو

اور با کسی عیب کے تاج پہننے کا سبب یعنی مہنت کا رہنا ہے۔ سب کا جگہ پر اور سب پر تعمیری ہے۔ پیدا کنندہ اور پالنے والا تمام چیزوں کی صورت بننے والا وہی ہے۔ اور کتاب ولیم جو جس صاحب جلد ۲ صفحہ ۱۸۴

پر ولیم جو جس صاحب فرماتے ہیں: میں نے پیرا پیرا شواہد و دلائل کو کچھ قوت نہیں دی گئی بلکہ سرشت کے قابل سمجھے گئے۔ اور بہت کم ان کا ذکر پایا جاتا ہے۔ دیکھو ان کا کچھ مطوعہ کشف و کشف ۱۲

مبارک صاحب فرماتے ہیں: کہ ہم کو یہ میں کوئی ایسا مقام میں مل سکا جیسے رہا دستور میں کا اور ان جو نام ثابت ہو کتاب تحقیقات حالات ایشیا جلد ۸ صفحہ ۴۷۴

مؤرخ البرہان البرونی لکھتا ہے: بہت دیر کا زمانہ عام لوگوں کا عقیدہ ہے جو تعلیم یافتہ ہندو ہیں۔ وہ خدا کو ایک شخص جس کا کوئی آغاز و انجام نہیں۔ قدوس۔ رب۔ شکیانہ۔ سرور۔ حقیقی جاوید۔ زندگی بخش۔ ایک۔ ڈیسا کا محافظ۔ اپنے رنگ میں رہتا رہتا ہے۔ یہ لوگ خدا کی معنی کو سچی معنی مانتے ہیں۔ کیونکہ جو چیز کہ ہے۔ وہ اُنسی کے توسط سے ہے۔ دائرہ جی کتاب صفحہ ۲۸۸ و ۲۸۹ ایشیا انکم موسیقی کے فضلا نے بعد تحقیق بسیار کے لکھا ہے۔

हृदयिष्णु हृति पुराण संमि त-
सायणीयव्याख्या चैदिका नानादृशीयमया स्कान्ते
अव तारशब्द स्यापि वेद अदृशान्ति॥ नि० दे० प्र २ २ ३

ترجمہ: وہ دلی میں ایسا کہ اور پیرا پیرا تو کیا بلکہ اور واسطہ بھی نہیں ہے۔ اور ان کو ساری کہانیاں پیراؤں میں بکھری ہیں۔ اور وہ وہ کہ قطعاً مخالفت ہیں۔ وہ یہ کہ ان کا کوئی تعلق نہیں۔ یا سب رشتی بھی ایسا ہی مانتے ہیں۔ درحقیقت مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۲۸۰ جس پر کتاب آپ کا کہ وہ ترک کی کتاب ہے بالکل جھوٹ ہے

قولہ ۲۰۶ و ۲۰۵۔ ہندوؤں کے دین میں دن اوقات میں ایک عبادت فرض ہے اس کا نام منہیا ہے۔ اور وقت اُس کے تین ہیں۔ پرات کال میں وقت سورج نکلنے کا۔ منہیا عین وقت دوپہر کا۔ سائیں کال عین وقت سورج ڈوبنے کا۔ اقول۔ جبکہ منہیا کہنا وہ ایک منہم کے سب لٹنے والوں کا فرض ہے۔ اور اس سے تمام تر عبادت پر ماتما مراد ہے۔ مگر وقت اس کے تین نہیں دو ہیں۔ نشان مقررہ آپ کے بھی ہمارے عقین کے خلاف ہیں۔ اصل میں وہ یاد دہوشی اور آپ نے دلی اور قاضیوں کے مطابق منہیا کرنے کے دو وقت مقرر ہیں۔ پہلا صبح کی منہیا کا وقت ساروں کے غروب سے آفتاب کی ہزدیک دوسرا آفتاب کے غروب سے ساروں کے منور دیک شام کی منہیا ہے۔ دیکھو صفحہ ۲۰۲ اور پیر صاحب نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ فان استطعت ان تعبدوا۔ پس اگرے تو ایسا کہ غلہ کر دہ نشو و نما و زولون ذکر و بدلی صلوٰۃ قبل طلوع الشمس و قبل غروب ہمارے زمانے کے تین ازیر اذن آفتاب است و زمانے کے پیش از غروب وقت آفتاب است یعنی نماز بار بار دنا و دیگر فاعلو۔ پس تاواندہ و اہمیت بر نماز فجر و عشاء و دست نہید کہ موافقت کنندہ میں نماز سارا و رترست سید جان برو دگار تعالیٰ و تخصیص بہ نماز بار بار و دیگر۔ جہت سرفہ افضلیت اتمام۔ چہ اول وقت استراحت و غلبہ خواب و ثانی وقت کار و بار و رفتن ساز است۔ وجہ سرفہ این دو وقت درجہت آنکہ رویت و آخرت ہندوین دو وقت باشد و پیر خاند استحضرت ابن آیت را کہ و۔ سچ بچل دیک قبل طلوع الشمس و قبل غروب و بعد از غروب جلد ۲ باب روایات تعالیٰ فصل ۲ صفحہ ۵۸

قولہ: اور منہیا میں دلی سے تو رہا اور وطن اور حاد لو کی تعلیم میں مصروف

رہنا ہوتا ہے۔ تاکہیں اور ناگ نہم کے اور تینوں کی مرث کا دھیان کرنا اور زبان سے گائتری کا چکر کرنا اور بیٹھے اور مشروں کو بھی پڑھنا۔ جو کسی میں اللہ تعالیٰ کا نام تک نہیں اور صبح کو سندھیا میں سورج کے طلوع کی طرف منہ کر کے کھڑے ہونا اور دونوں ہاتھوں سے دھاما گنا اور شام کی منہیا میں ایسا ہی مغرب کی طرف منہ کر کے کرنا اور دوپہر کی منہیا کہ آفتاب کو پناہ دینا ہے۔ دونوں ہاتھ بلند کرنے۔ اور اس منہیا میں کہ ہندوؤں کے دین میں اس سے بڑھ کر کوئی پوجا نہیں۔ اللہ صاحب کا نام بھی نہیں ہے۔

۱ اقول۔ جہاں تک منہیا اور اس کے مقدس مشروں کو دیکھا گیا ہے۔ رہا وشو۔ ہمیشہ کیا اور کسی کی دیوی دیوتا کا نام میں نام و نشان نہیں۔ سوائے پرتما کے اور کسی کا ان مشروں میں نہ کو نہیں۔ اور کسی غیر سے واسطہ۔ دل کو سولے سے روک کر پراپام کے درجہ ایشور کی طرف لگانا اور سب حواس کو قابو میں کر رکھنا۔ ش کے گناؤں میں صرف ہوجانا۔ اسی کا نام منہیا ہے۔ چنانچہ منہیا لفظ کے معنی بھی یہی ہیں۔ بھلی برکار دھیان کیا جاوے۔ پرمیشو رکھا جس میں اُس کو منہیا کہتے ہیں اس میں کسی کی صورت اور صورت کی قطعی ضرورت نہیں بلکہ باعث کہ صورت کو کچھ تمام صورتیں اور صورتیں خالی ہیں اور یاد دہی بر ماتما تصاویر سے بڑا ہے۔ وہ جہانی نہیں کہ اس کے دھیان کے واسطے کسی بیت اللہ یا محراب یا مورت کی ضرورت ہو۔ داغ کو نینت سے خالی کر پرتما کے حلال پر غور کرنا۔ ناف سے پراٹوں کا اٹھانا۔ تمام بدن میں گھما کر استقلال سے دلی کو قائم کرنا۔ سینہ کو کہینہ سے خالی کرنا۔ کیکر کی طرح مصفا رکھنا اور اپنے دل میں قدرت قادر کا خیال کر کے اس سنگوں کا سحر کرنا۔ منہیا کا اصلی مطلب ہے۔ اسی کے متعلق ایک فاضل نے کہا ہے۔

حیثم بندوگوش بندو لب بہ بند گزنیانی ستر حق برمن نختہ
عین کے سارے سے گئی کا دھیان کیا جاتا ہے۔ گائتری کا جاب اپنی نظیر آپ ہی ہے بلکہ اہمیت سمیت سجا کرنے سے دل میں پرکاش ہوتا ہے۔ منہیا میں کل ۱۹ ہندوین ہیں کہ اسے ایک مقدس نام ۲۰ سے زیادہ ہیں۔ کھڑے ہونے لپٹے بیٹھے سے عبادت کا کوئی تعلق نہیں ان حرکات پر بجا سے عبادت جاتا ہے۔ ایک بات متحان میں دیکھ کر کہ شہ نہائی میں جہاں شور و شر نہ ہوا۔ اور نہ خیالات متفرق ہوں اور سچ سچ ہے عبادت پر باجماعت چوتلیں رفتوں حرکات کو روک کر غل میں کو ستر کرنا۔ دلیوں کو تا تعینی روح کی طرف اور مدح کو پرتما کی طرف متوجہ کرنا۔ چاہئے سورج چاند یا زہرہ کا اُس سے کوئی تعلق نہیں۔ دونوں وقت کی منہیا ہندو چاہیں منہیا کر آرام سے کرنی چاہئے کسی خاص سمت کی تہ نہ رہیں۔ کیونکہ وہ پرتما ہے جہت ہے ایک جہت کی طرف اُسے ہمیشہ سجدہ کرنا بھی ایک سکر و طرہ کی جہت پر ہے۔ یا بار بار گھٹے کھڑے ہونے بیٹھے لپٹے سے طبیعت منتر ہوجاتی ہے۔ دل قائم نہیں رہتا اور اس سے عبادت کامزہ بھی نہیں ہوتا۔ ایک ہاتھ لٹے کہا ہے۔ عچھو سوار حرکت نیچا کہ نشینی و بیقراری ہاں اُسے اگر ورنش جہانی کا ناقص طریقہ کہیں تو منہیا کہ ہے عام آریوں میں منہیا سے بڑھ کر کوئی پوجا نہیں مگر خاص لوگوں کے کرنے کے واسطے اس سے آگے بڑھا کر ہیاں ہے۔ جیکے پورا ہونے سے انسان بالکل عارف کامل ہو کر پرتما کے دھیان میں محو ہوجاتا ہے۔ ہاں قرآن میں یا ذین اسلام ہاں نماز سے بڑھ کر کوئی عبادت نہیں اور نہ عورتوں سے بڑھ کر کوئی نجات۔

قولہ اور گائتری کا پرتما ان کے نزدیک نہایت ثواب اور تمام ہندوؤں کا

ہوا ہے۔ اور اوم جو جس کی جمع ہے۔ اسم صفات ہے۔ اسم ذات نہیں۔ یہ معبودوں
باطل اور حق پر دو کلمے لکے آئے ہیں اور بائبل کے بہت سے حوالہ دیتے ہیں اور
اسم ذات بیہودہ بتلاتے ہیں (الحکمہ تصنیف احمدیہ باب اول صفحہ ۳۷۳ و ۳۷۴)
پادری عبد اللہ اسم صفا کرتے ہیں کہ بیہودہ جو تورات میں خدا کا اسم ذات ہے وہ روید
میں بھی موجود ہے۔ دو کلمہ ماہیت (روید صفحہ ۱۱) اور ایسا ہی موزیہ ولیم صاحب نے
بھی اذہن میں ڈھونڈا ہے۔ اسم ذات میں مستند حوالوں سے درج کیا ہے دو کلمہ کتاب مذکور
اوم۔ جو پر مقدس میں اسم ذات ہے اس کی بابت سوائی دینا متدی فرماتے ہیں
کہ پر مینور کے ناموں سے سرواؤں نام ہے، ایسا ہی لوگ سارے اور منوار اب
فصلوں میں مذکور ہے اوم کا دو وچن اکل نہیں ہے۔ وہ نہ مکر و موت و جحش
ان تینوں حالتوں میں ایک سا ہے۔ وہ ساقوں منہروں میں ایک جیسا رہتا
ہے۔ عربی و ارمائی جیسی ناکارل رباوں نے اللہ کی تعظیم کر دی کہ شکر ت جیسی کل
ربان اوم کی تعظیم نہ کریں۔ پس وہ کتاب میں میں بیہودہ اور اللہ اور اوم تینوں
نام موجود ہیں۔ یعنی وہ پر مقدس۔ اس پر ترکنا بنے ہارت کی کہ نہ اللہ اسم ذات ہے
نہ بیہودہ۔ بلکہ اسم ذات اوم ہے۔ کیونکہ وہ ہر طرح کی ترکیب و تصریف وغیرہ
سے فترا و منور ہے۔ بجز وہ کے خاتمہ پر کسی اوم ختم ہر مطلق اسم ذات خود بخود
برجن کا درمطلق پر آتا ہے خاص ارشاد فرمایا ہے اور یہی اسم ذات ہے۔ یا ایہ
نام اسم صفات۔

باب دوم

اسم کا بیان انسانی عقل مطلق کرتی ہے۔ نفسانیت جاوہ ماسی سے بھلائی
ہے۔ عرض آدود آدمی کی عقل ناقص ہوتی ہے۔ علم کامل اور تجربہ کیانی کے بغیر
عقل شافی نہیں ہو سکتی یا نیز میں ہم کہہ ان کے منہ سے نکلتے دیکھتے ہیں۔
واقع ہو کہ اس وقت دنیا میں انسانی آبادی دو ادب کے قریب ہے۔ او
اس میں اس قدر گڑبڑی ہوئی ہے جس کی حدود شمار میں نہ کی تو جو چہ رہا مہار۔
برہم کے ہی منکر ہیں۔ ہشت اپنے آپ کو خدا مانتے ہیں۔ اور دنیا کو دیا نہیں مانتے
بکہ ہر دوست کے قابل ہیں۔ یعنی دو مانع جانتے۔ ایک خالق جبر۔ دوسرا خالق شر
یعنی تین ایشو مانتے ہیں اور تینوں کا درجہ سادی جانتے ہیں۔ اور کچھ حضرات
وجہ دلم و عالمیوں کے ہی منکر ہیں۔ اور کئی حضرات خدا یا بزرگوں اور اوتاروں
کی مورت بنا کر پوجتے ہیں اور کر و لوگوں آدمی قبول۔ خالقوں۔ مڑھیوں۔ ساقوں
جادوؤں۔ دھتوں۔ میا توں کو مانتے اور ان سے مرادیں مانتے ہیں یعنی علم
و فضل کے کمال ہی اندھیرے میں رہے۔ مرنے وقت وصیت کرتے کہ فلاں میرا
کے نام میرے واسطے مرنے کا فتنہ کرنا۔ اور کئی پڑھ لکھے جیہ کیوں کی پرستش کرتے
تھے کسی مذہب کا یا انی اور اس کے کر و لوں پر آسمانوں پر خدا کو مانتے اور اس کے
ساقی میں کے دیار کے شائق ہیں۔ خدا کو ظالم دیکھا۔ قہار جبار۔ ذلیل۔ بے رحم۔
ملہ کو دہ۔ چینی۔ دہریہ۔ اے ٹیوٹ۔ جیت رائے ملہ نویں و دہائی۔ مولیٰ نگار ملہ
مرضاہو ملہ جیسی ہیچ پامی۔ محمدی اور ہندو دی ملہ عیسائی۔ ہندو ماسو۔ مدنی
کے مانتے والے۔ یعنی برہما۔ ویش۔ مدیش کی خدا کی کے قائل ملہ سوئے دار۔ ہندو
غنان وادی ملہ رومن کیتھولک۔ شیہ۔ ولینڈ۔ ہنگری۔ چینی۔ یوہو۔ مسلمانوں کے یوں کر
ملہ تمام مسلمان اور ہر دین کے۔ ہندو اور یعنی اوس کی طرح عیسائی اور یوہو۔ جہ کے گگ۔ سادو۔ ہر
پار۔ تھلہان۔ ہر ملہ یوان۔ دہر کے حکم ملہ یعنی حکم یوان۔ دہر ملہ ساگر محمدی لوگ

دیکھ کر مانتے تھلہ۔ پچھلے والا۔ نظر دے ڈر ملہ۔ اور جادو ٹوٹے جن نبوت کے
قابل ہو کر ماسی سے دیکھ گئے۔ کوئی خدا کے ان فی قابل میں آنے کے قابل ہیں
کوئی کسی تعریف میں حد سے زیادہ چڑھ گئے کوئی کسی کی۔ کوئی کوئی کا مستقل
دلائل سے قابل اور خدا کو تاحر فی باغ سے بری سمجھتا ہے۔ اور اس کی صفات میں
ناہمی ماضی ہی ہر مانا کوئی دیوتاؤں۔ فرشتوں۔ جبریل اور ساروں کو پوجتا
اور کوئی عنفروں کو۔ کوئی انبی پرستش چاہتا ہے۔ اور اسے خام خیالات کو الہام
خدا کرب سے ہٹا کر اپنی عظیم کاواہمند ہے۔ کوئی مہروں کو۔ کوئی شیونگ پر
جلبر کی۔ کوئی عیارات کی اندھ نہائی کو پوجتا ہے۔ کوئی گھوڑے کے آگے ساروں کو
پوجتا۔ کوئی ناہستی سے چار عاجز جانتا ہے۔ اور کوئی مٹنی بیٹے کی جورو سے راویہ
کوئی ملہ ہن سے۔ کوئی عیاراتوں سے حمار کرتا ہے۔ اور اسے جاکر دیکھا
ہے۔ کوئی گورنٹ کھا مانگا جانتا ہے۔ اور کوئی سب جاکر کھا مانگا نہیں جانتا
بلکہ توب اور کوئی صرف سور اور کوئی صرف گائے کو حرام اور کوئی حصول کو
حلال۔ حصول کو حرام جانتے ہیں۔
یعنی شادی میں جو بیزار جلا نہیں۔ یعنی ہولی میں بیٹھے گھوڑے
اور آدمی کی تصویر سے اولاد مانتے ہیں۔ یعنی خروں سے بیٹھے مندر سے دیوؤں
یعنی واسطے حصول شجاء۔ مخروسی کے ملکوں کو پوئے اور اسے جاتے ہیں۔
یعنی اپنے نفس کو خود ملہ ڈالتے ہیں۔ یعنی دیوتاؤں کے نام پر آدمی کی اور بیٹے
جانور مل کی قربانی کرتے ہیں۔ اور بیٹے خدا کے نام پر بیگناہ جانوروں کو مارنے
ہیں۔ یعنی بیگناہ عورات سے جوت میں لاویں۔ نہ جاننا نہ جانتے ہیں بیٹے گناہ
جانتے ہیں۔

یعنی قطعی الہامی کتاب کے منکر ہیں۔ یعنی تورات و زبور کو الہامی مانتے ہیں
یعنی تورات و زبور و ایجیل کو۔ یعنی تورات و زبور و ایجیل قرآن کو۔ یعنی صرف ایجیل
یعنی استاد نہ کو۔ اور ہشت سے لوگ صرف وید کو
بہت سے لوگ متاسو کو مانتے ہیں۔ اور کئی لوگ اس سے منکر ہیں۔ یعنی
کوئی حادث اور قربانی مانتے ہیں۔ بہت سے لوگ قدیم اور غیر فانی جاتے ہیں
اور کئی آدمی اس سے منکر ہیں اور کئی جانوروں میں روح نہیں مانتے ہیں۔ اور
یعنی سات آسمان مانتے ہیں۔ اور اکثر لوگ مانتے ہیں۔ بلکہ دلائل سے روکتے ہیں۔
اور عیسائی اور یہودی اور مجتہدین صاحب موسیٰ صاحب اللہ ہندو عیسائی صونی۔ پیر کی انہی
غشی۔ مہو۔ برہم۔ مسلمان ملہ آریہ لوگ۔ اور مادھو لوگ۔ ملہ ہندو مسلمان۔ جوت اور
کا فوجینی۔ بودھ ملہ دیوہری۔ برہموشی۔ گولنگا میں ملہ تمام ہندو اور عینی
ملہ شیوہران۔ ونگ بران کے غلطے اور عینو ہندو ملہ ساگرام مارگ اور شعل
کا فزادہ ساسیل۔ قرہ ملہ مارگ۔ ونگ کی ملہ محمد صاحب ملہ ابراہیم صاحب ملہ سار
مسلمان ملہ آریہ شیرن۔ سرائی سے لوگ جس صدا ڈاکٹر ہیں۔ یوانی بودہ اور نام دار کچھ
اور ہائے حق پسند ملہ عیسائی واد مارگ۔ انھوں ملہ مسلمان ملہ ہندو لوگ ملہ یوگی
ملہ اگر ملہ ہندو لوگ ملہ غیر ملہ ملہ ایسہ ہندو اور بیٹے مسلمان ملہ مسلمان ملہ
ملہ یعنی غیر اور ابراہیم کے فضل ملہ لوگ ملہ ہندو۔ بھیل مسلمان۔ یہودی ملہ مسلمان
یہودی و شصت عیسائی جاہل ملہ تمام آریہ اور محمد عیسائی ملہ ہندو اور بودھ
اور تاسک لوگ اور دھرم لوگ ملہ یہودی ملہ عیسائی ملہ مسلمان ملہ عینی
کرے کہ لوگوں کو مسخ جاتے ہیں ملہ عیسائی کا ایک فرقہ ملہ یا یوگ ملہ آریہ لوگ یا
ملہ آریہ ہندی۔ یوانی۔ بودہ۔ یہودی۔ مسلمان۔ کاسا۔ ستر اور شیوہ یوان۔ جس۔ مصر۔ فرس

موسیٰ مذہب کا بھی ذکر ہے جو عیسیٰ کی پیدائش پر محسوس ایسے آتش پرست لوگ
 یروشلیم میں لگے تھے۔ داخیل متی باب ۲۰-۲۱ آیت اور ۱۰۱ میں صاف ظاہر ہے کہ عیسیٰ
 سے پہلے یودی اور آتش پرست لوگ موجود تھے مادراں کی کتاب میں عیسے سے
 پہلے تھیں۔

زبور اور داود بادشاہ کی تصنیف سے ہے۔ جس کو پہلے آج تک ۵۲ سال چھوٹے
 ہیں۔ اس میں موسیٰ و دیگر نبیوں کا ذکر ہے۔ اور قدرت کا بھی ذکر ہے۔ آتش پرستوں
 کے مذہب کے بھی چولے پائے جاتے ہیں مگر اسماعیل کا مطلق ذکر نہیں ساور نہ قرآن کا
 سا براہ یہ کتاب موسیٰ سے اعداد اور اسماعیل و قرآن سے بہت پہلے تصنیف ہوئی۔
 تو پرست یہ کتاب موسیٰ ہی کی تصنیف ہے۔ اور کچھ اس کے ایک شاگرد کی جس
 کو آج تک ۴۴ سال چھوٹے ہیں۔ اس کتاب میں نہ داؤد کا نام ہے نہ مسیح
 کا نہ محمد صاحب کا اور نہ زبور اسماعیل اور قرآن کا۔ ان ایسے سے پہلے نبیوں کے نام
 نہیں لکھے ہیں۔ یعنی آدم، نوح، لوط، ابراہیم، یعقوب، اسحاق، یوسف اور ہر
 قطعی اور آتش پرستوں کے مذہب کے نشانہات اس میں ملتے ہیں۔ جو دوسری کی تعلیم
 ساری کی ساری رد و دشت کے مذہب کی نقل کی گئی ہے۔ ابراہیم و موسیٰ سے
 پہلے ہو (اے) کے وقت میں بھی آتش پرست موجود تھے۔ جتنے فاضل محمدی شیخ
 سعدی شیرازی لکھتے ہیں۔ اذہوستان

سید خیم کہ کہہ: ابن السبیل شام و مہماں سرا سے حلیل
 آگے جل کر ایسی حکایت میں لکھا ہے۔ کہ جب دو بون روئی کھانے بیٹھے تو ابراہیم
 نے خدا کا نام لیا۔ مگر اس نے نہ لیا جس پر ابراہیم نے اس کو کہا۔
 "مرا طاعت وقتے کر دوسری جو کا" کہ نام خداوند دوزی برسی
 "بگھانا گزیم طریقت مذہب" کہ شہید نام اذہر آتش پرست
 "سحراری عرائش جو میگا نہ دیدہ" کہ مسکر لود پیش پا کال بختید
 "بخت خدا سے خبر بکل فرشتہ کھجما جن نے آنے کر کہنا۔
 گراوے بر دیش آتش سجود تو وائیں جراحی ری دشت جو
 مشن ذاد حمد سالہ جدی جان" تو او را بر اندی تکت بار و ناں
 اسی طرح قلم سار و سار میں اس کے تحت سے نشان لگے جاتے ہیں جس
 سے تحقیقات ثابت ہوتا ہے کہ زور و قدرت نامی مذہب محسوس و انرا جو علم بہت
 پہلے ازین ہیں اس کا ان خود کوں سکے دین سے آگے راجع تحقیقات
 زور و قدرت کا (ایسے سفر نامہ و دیگر حوزہ دشت سے جہاں نے تصنیف کی ہے) میں
 صاف ظہور و پر حقین کا نام چاروں دروں کا ذکر بھیجو پورٹ کا باران دھو لدا
 کے نواید۔ تیار کما کور گوشت عری کی تو دیدہ اور آدھ قوم کا حال دیا ہے کہ وہ
 ان کے نزدیک تھے۔

میاں جی کا بھی ذکر ہے۔ بلکہ لکھا ہے کہ ان کا مقام پنج ندوشت سے موازنہ
 ہوا یعنی "گوشت کی ہدایت ہے صاف ظاہر ہے کہ وہ عیسے وہ کچھ کہے۔ اور
 تو پرست دلوں اسماعیل و قرآن سب سے زور و دشتا پہلے ہے میاں جی کی بابت
 ہم دلائل واضح سے متلا چکے ہیں کہ اس کو پہلے آج تک ۴۹ سال گزیرے۔
 ہیں۔ دوسری کے دس حکم موسیٰ سے منقول ہیں۔ بلکہ عموماً تو پرست موسیٰ کی
 نقل ہے۔ موسیٰ کے وقت آریہ دور میں ویدک دھرم نہ چھوڑا تھا اور موسیٰ
 موسیٰ کی تو پرست سے پہلے کی ہے جس کے واسطے اکثر فضلاء نے پورچین شاہ میں
 روکینو ماؤں پاک صاحب ڈاکٹر ذراچی عالم زمان کی کتاب صفحہ ۱۰۷ اور

زبور و صفا باب سوم لیتے آیت ۱۷) مگر موسیٰ میں ویدوں کا ذکر ہے وہ اس سے
 پہلی جی پہلے ہوئے بلکہ لوگ شاستر کی شرح دیاس جی نے بھی ہے اس میں بھی
 ویدوں کا نام موجود ہے۔ دیاس جی سے مراد اس میں پہلے کو کھجما جی ہوئے ان کے
 بلے ہوئے نہ شاستروں میں بھی وید کا ذکر ہے۔ ان کے ہم پہلے کھجما جی ہوئے ان کے
 بنائے ویت تک شاستر پر گوشت خوری کے نیکار کی ہے مگر دی کما دوجی کو کم سے بہت پہلے
 ویدوں کے الہامی چھوٹے قائل ہیں۔ جو وہ شاستر دس کے سرواوقت بھی دینا
 میں ۴۲ کروڑ کے قریب ہیں) کا مصنف بدھ مسیح سے پہلے ۶۳۰ رس پہلے ہوا ہے
 وہ بھی اپنے بنائے جو وہ شاستر کے سوزہ میں ویدوں کا ذکر کرتا ہے۔ اس وید اس سے
 پہلے کے ہیں وید مفکر میں میں کسی گرتھ یا کسی کتاب یا کسی وید کا ذکر نہیں ہے لیکن
 اور سب میں کسی سیر یا میں ویدوں کا ذکر ہے اور بعد اعلیٰ انگلیڈ ڈاکٹر ولس و امریکہ
 کی تمام دین میں کہ دنیا کی لائبریری میں وید مقدس سے پوری کتاب کوئی نہیں ہے
 اور اس کا کوئی کوئی اقبال ہے جس کو آئینہ تاج کے حوالہ سے لکھا ہے کہ رگوید
 ایک نہایت قدیم مجموعہ ہے (صحیح احمد الہند)

میں وید سب سے قدیم بلکہ ساریت قدیم الہامی کتاب ہے جو دیکھائی تمام کتابوں
 سے اول اور اس کی ہدایت سب ہدایتوں سے اول ہے۔ یہاں اس پہلی دینی کی
 مصداق دیا ہے سولے وید مقدس کے اور کوئی کتاب میں گھولالطوب
 و ویرسی خوبی یہ چلی جا چکے۔ کہ وہ الہام ایسی زبان میں جو عربی زبانوں
 سے ممتاز ہو۔ کیونکہ برہما اپنی سب صفات میں انہوں سے ممتاز ہے۔
 شہوت۔ زبانوں کی تحقیقات میں حالیہ ہوئی ہے۔ دوسری پہلے تیار کر ہوئی ہو
 بالکل نہیں ہوئی۔ اور جتنی جھان میں فضلاء نے پورچین نے اس بارہ میں کی ہے۔
 وہ درحقیقت ٹکڑے کے مستحق ہے۔ اور اس کے زیادہ خوبی یہ ہے۔ کہ وہ لوگ نے تصنیف
 محقق اور محققین کے حجاب سے جدا ہیں۔ چنانچہ انہوں نے بعد تحقیقات و تحقیق کے
 جو رائے قائم کی ہے وہ ہر اہل فکر کا جلیبے ہیں۔

پہلی دلیل سروسر جی میں صاحب ہمارے نے میں شہد کثرت زمان پورانی زبان
 سے زیادہ کامل اور دوسری سے زیادہ وسیع اور دوسروں سے زیادہ فصیح و بلیغ ہے
 کہ کتاب تحقیقات خلافت ایضاً اول صفحہ ۲۷۲
 بر وید عرو لوی ذکا اللہ صاحب فرماتے ہیں "علم زبان کی حکیمانہ تحقیقات
 سے اہل فرگت نے ایک عجیب و غریب علم کی جستجو کی کہ آریہ زبان ایسا کی دوجی
 زبانوں کی اور دوسری کی تقریباً کل زبانوں کی خصوصیت ہے۔ عرصہ اکثر زبانیں جو تانکہ
 اور مذہب میں۔ وہ اس سے مشتق معلوم ہوئی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل
 زبان اور اہل روم اور اہل چین اور اہل انڈیا اور اہل افریقہ اور اہل امریکا
 مسک کی نسل کا ایک ہی خاندان ہے کہ وہ کچھ تاج ہندوستان اور اہل ممالک اور اہل
 ایک اور فاضل و محقق آریہ زبانوں کے سوار و اہل تصنیف صاحب ہمارے
 سائنس گورنر میٹریجی اپنی ثانی تاریخ میں فرماتے ہیں "سکرت زبان کی صرف و نحو
 ایسی کامل ہے کہ انسان کے کلام کے اصول تمام دنیا میں اگر قائم بھی ہوتے ہیں
 تو ان سے زیادہ میں ہوتے (تاریخ ہندوستان آیت ۱۷ صفحہ ۲۷۲)
 اس کے مواد و کچھ ہمارے مصنف لکھو خط احمدی صفحہ ۲۷۲ سے ۲۸۲ تک اور
 مکدیب راہن احمد میں اسے شہد کثرت کی فضیلت۔
 یہ شہد کثرت کے تمام تحقیق و منطق و ذہن سے بہرہ ور اہل مضامین سے پڑ
 اور فصیح ہیں چنانچہ ایک محقق مزاج پوری صاحب نے فرماتے ہیں کہ اس کو بھی

تمام دنیا کا خدا بھی نہ رہا۔ بلکہ آپ اہم کا خدا انتہائی کا خدا یعقوب کا خدا اسرائیل کا خدا ہو گا۔ اسی طرح مسیح بھی ایک ہی کلیم و تبار ایک ہی بی اسرائیل کی کھوئی ہوئی بھرتیوں کے واسطے آیا ہوں یہ کیا آدمیوں کے موتی سورتوں کے لگے ڈالوں دیکھئے صاف طور پر یہی اسرائیل کو آدمی باقی تمام جہاں کو سورت کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ پھر آخری عمر میں جب دیکھا کہ وہ نہیں سمجھتے۔ تب انجیل مٹی سے پہلے کیے طلاق عیسیٰ کو دعوت دینے لگے۔ مگر اس میں بھی مرثا بائبل سے نقل کر وہ موجود تھا لقا ایتھانی اسرائیل الکت والحدک والحدوت دراقصم من العیب (سورۃ النجم) ہر ایک کا دایم در زمان یعقوب راتورت و حکم کردن و دین و موت یعنی بیٹے ۱۱

سیر ساجیم و در ہیچ قسیر ایں قدیم جبر سوزہ اند کہ در میان سی اسرائیل از راس یوسف آذان مینے۔ در دزدی و آدم انساں را از جبرائیل پاکیزہ و تفسیر حبیبی معلوم ہوا

یہی حال محمد صاحب اور قرآن کا ہے سورۃ دخان فاما لیسما نہ نالسا لم لعل جبرئیل کو دیکھ کر جس جبرئیل نے کہ آساں گردا دیدیم قرآن لاکر فرود تادم بلعت تو شاید کہ قوم تو قہر کند وینگریدہ اور سورۃ یوسف میں ہے ہر ایک باقر و فرستادیم کتاب را قرائتے تار می بینے بلعت عرب فرستادیم تابا شد کہ تمام کتد وینے آں پرید و حجت بر شما لادیم خود۔ چہ اگر بلعت دیگر فرستیم تا در فہم آں خدا آید، صفحہ ۲۱۵ اور سورۃ انفار و معروف و مجہد میں صاف لکھا ہے۔ کہ ہم نے قرآن عربی زبان میں اس کے تارل کو تاکہ تو اس کے ذریعہ کہہ سکے کہ وہ لوگوں کو ڈرا دے۔ کیونکہ وہ عربی زبان جانتے ہیں۔ اور لغت عرب کو سمجھتے ہیں۔

جس اعتراض سے ذکر قرآن زبان عرب میں بھیجا وہی اعتراض تمام دنیا کی طرف سے موجود ہے۔ جس سے صاف طور پر عدل و انصاف کا حل معلوم ہوتا ہے خاص اعرابوں کی رعایت ہے۔

قرآن کیا مارل کیا گو یا ساری دین کے قتل کا عربوں کو ٹھیکہ دیدیا۔ کا عربوں کی عمر میں بھیجے۔ نو ذریعہ غلام جاننے کی اجازت ہے۔ مسلمانوں کے بدلے کا شر

دو رخ میں ڈالے جاتے ہیں۔ تمام دنیا کا خدا اور اس کا عرب پرانا خدا جو انصاف خداوندی کے برابر اخلاف ہے۔ قریش کی قوم اور ان کا بت خانہ اور ان کی زبان اور ان کی ضرورتوں کے علاوہ خدا نے تمام دنیا کی واسطے کیا بندہ درست کیا۔ اس کا خدا سے کہ یہ نہیں لگتا ہے کہ خدا کے لئے بت خانے کو قرآن میں انصاف کی تعلیم کہاں ہے۔ اور کہاں محبت اور یاد کی تعلیم ہے۔ اللہ وید مقدس میں یہ صفت موجود ہے۔

اس میں ایسا حکم بھی ہے۔ - नस्मात् यज्ञात्स वेदितः ऋचः - सा मानिजज्ञिरे । छेदासि यज्ञिरे नस्मा यज्ञतु स्माद जज्ञिरे ॥

یہی اس سرو ویا پاک پرانا تہ سب کی ہدایت اور کلیان کے لئے چاروں وید آپریش کئے جن میں پر او نیکار کی تمام ہدایات ہیں۔

ساتویں خوبی کسی آدمی پر ایمان لانے کی ضرورت نہ ہو۔ اور کسی خاص کی ذات سے دین وابستہ ہو۔ کیونکہ ان کی مملکت کے آگے شفاعت و سفارش کی گنجائش نہیں اور ممکن بھی نہیں کہ اس کے انصاف کا ترازو کسی کے کئے سننے سے جھک جائے۔

تجوت۔ بائبل میں موسیٰ بنی اسرائیل کی ہدایت پر ایمان لانے کی ضرورت ہے۔ اور ملکن کی شفاعت کی امید رکھنی پڑتی ہے۔ جن کو ہم بائبل میں جانتے اور نہ ہم کو جانتے ہیں۔ جہاں خود ملکن کی مملکت قدرت بھی کسی انسان کے پاس نہیں ہے۔ اور یہی حال انجیل کا ہے۔ مسیح بھی کہتے ہیں کہ وہ واہ میں ہوں۔ یعنی میرے ویلے

آریہ۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے اسلام کی مسلمانوں کے پاس آج تک مطالعہ نہیں کیا۔ اور یہ غوی۔ بتلاتے قرآن اپنے احکام کا فو و افغانی ہے۔ سورۃ نسا

آریہ۔ گنا کے کسی اور حصہ میں ۹۴۴ الفاظ آئے ہیں جو ان کے حلوک نہیں ہے۔ میں نے
دعویٰ کر دیا اعلیٰ ہے مگر اس اعتراض سے آپ کی اور آپ کے مولانا محمد علی کی
لماقت ناظر ہو گئی کہ یہ تصوف کی کتاب ہے جسے مسلمانوں میں منیوی رومی و سبکی ہر
اوست والے نے پائی ہے۔ ہمارا مذہب و رسم ہے مگر گنا کا مصنف ویدوں کو الہامی مانا
ہے اور ان کو اودھیا کے رسم بتلوک ۱۵۔ اور اس پر گنا بھاسیہ۔ अक्षरसमुच्चय अक्षर
चरन्व ह्य परमात्मासमुद्बुद्धौ यस्य न चरसमः ह्यव ब्रह्मोव
ترجمہ کہ جو دیر پاتا رہا ہم سے ادیش ہوئے ہیں اودھی وید پرانتر کا اعلیٰ گنا ہے
مولوئی ۱۸۔ آریہ فکندوں کے اعتراضوں سے جو فکریات ناپی ہے کہ آگنی۔
واچ۔ اور وید پر کھشروں کے نام ہیں۔ یا کوئی اور روایت ایسی ہی بے سدر کی کتاب
میں لکھی ہوگی۔ ہندوؤں کے اس روایات بخند نے سدر کی کما کی ہے۔

آدمیہ۔ یہ سخت لے ایمانی کی بات ہے کہ بلاوجہ خودی کسی کے ذمہ الہام لگانا یا پتہ چر لوگوں نے نہیں بنائی بلکہ خدا امیر کرتھوں میں لکھا ہے ردیکہ موسیٰؑ۔ گو تھیں
توگ سائرسہ سہ سہ (میں) اسی تک ان کے نام پر دو بیوں کے گوٹ موجود ہیں جو
ہم توگوں کے موٹ اعلیٰ ہونے کا اعلیٰ ثبوت ہے۔ روایات نے نہ کہ ارادہ رواج
مسلمانوں میں ہے۔ جن کا ایک کو دوسری جگہ اقبال بھی ہے روح توگوں (ایمانداری)
نے حضرت مہم پر محوٹ امدھا اور ہزاروں حدیثیں مھوٹی ساگر اپنا ہر کا لکھا دیکھ
صفحہ ۱۰۱) اس سے عات ظاہر ہے کہ روایات بے سند مسلمانوں کے ہاں اتنا رہے
بڑے ہیں حدیثوں کا ذخیرہ اسی قسم سے ہے اور تفسیر کا اختلاف علاوہ ماں۔

مولوی ۸۶۔ اگر عرض مبالغہ واسطیکہ کیا جائے کہ یہ میدان جہنم کے مانند ہے
کلام الہی ہے تو بھی لب میدان پر عمل کرنے کی تکلیف نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اس کے احد
قوت اور تغزل اور دوسری کتبہ آسمانی قابل مہیں۔ ان پر عمل و تہ کا حکم ہوا۔ اور اس
کے بعد قرآن مجید نازل ہوا۔ تمام جہان کو حکم ہے کہ قرآن پر عمل کرے۔ سائر اللہ تعالیٰ نے
قرآن مجید محفوظ بھی رکھا ہے۔ اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین صلی اللہ
ہو گئے۔ اور یہ کہ ان کی حدیث بھی محفوظ ہیں اور تمام جہاں کو اب بھی یہی متابعت کا حکم ہے
مساب تمام جہاں کے جس انسان کو بھی قرآن مجید اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہوں۔

آریہ۔ یہ کتاب کا بے دلیل اور بے ثبوت ہے سب سے اذیت دہنوں کے سامنے والے
موجہ اور وہ مذہب بھی قائم اور کتاب محفوظ قارئین سے زیادہ اس کی اشاعت و انجیل
کے سامنے والے ہمارے ملک کے بادشاہ موجودہ احمد علی کی اشاعت قرآن سے لکھو کر
بربادہ۔ اس کے پیروں و پیروں سے لکھی ویرہ پر ماحول لینے سے کہہ کر اور احمدی ۱۳ کروڑ سے بھی
کم ان کی حد اکثر دین اسلام اور قرآن کی تردید میں موجود۔ ان کی واعظ اسلام سے
یاد رہا اور انہوں نے اُن کے مسئلوں میں مسلمان دین محمدی سے باخبر و عیسائی ہونے پر
یہودی اور عیسائی اگرچہ آپس کچھ مخالفت ہیں۔ مگر وہ لوگ بالاتفاق قرآن اور محمد صاحب
کی تردید کرتے ہیں۔ وہ لوگ اپنی الہامی کتاب لکھ کر اسے روئے محمد صاحب کو کچھ مٹائی اور
کچھ مٹائی کتاب چاہتے ہیں۔ عیسائی نے کہا ہے کہ میرے بعد کی زبان دلا ان کو کہہ سکتا
کاہلہ وارہ میں۔ میں گو با صاف نہیں ہوں۔ میں نے اس کے بعد کا دعویٰ کیا۔

انی راقول۔ نوریت۔ روبرو اور اخیل کی قوم وہ تھا جس نے کس نماز سے بطور چارہ پوسی کیا۔
حرم نامہ کے نگاہ بطور نگاہ رسد یا خبیج نہیں کرتا مگر اس کے برعکس۔ دیکھنے رکھنے کی نماز
کرتا ہے۔ سارے محمدیوں ان کتابوں کو مستحسن جانتے ہیں۔ مگر یہاں تک کہ ان کو پڑھتے
بھی نہیں اور اسی طرح سارے عیسائی اور یہودی قرآن کو انفس عربوں اور ابراہیم
کا خدا اور اس کے احکام اپنا دے خیال میں پڑھ لے عہد نامہ میں قرآن اور اخیل کی

ثابت توحید را یاد ہے۔ اور انجیل میں یہ ثابت ان سب کے حقائق راہ ہے۔ ہر ایک نے اچھا کیا۔ کہ دونوں کو قابل رکھا۔ مگر قرآن میں ان دونوں سے مراد کوئی نہایت میں دی گئی۔ میں چاہے عیسائی عالموں کا یہ اعتقاد بالکل صحیح ہے کہ قرآن کی کوئی چیز نہیں روکے۔ عدم ضرورت قرآن ۶

توریت کی توحید اور اخلاق کی بنیاد دھنسی کے دس احکام ہیں۔ وہ علحدہ مؤمنین کی بھارت، رابائش اور تیرہ مقدس میں موجود ہیں۔ اور اس کا قوتنامہ سورجیں بلکہ ایک کھلی اقبال ہے کہ وہ تیرہ توریت اور نور انجیل وغیرہ سب سے پہلے ہیں۔ بلکہ بائبل اس لڑیا کے فاضل نصیب نے زبردست تنہا دلوں سے تاس کر دیا ہے کہ موسیٰ اور عیسیٰ کی جو اچھی اور عمدہ ہدایات ہیں وہ تمام ویلا و موسیٰ کی گئی ہیں۔ قرآن کوئی جی ہدایت نہیں سٹلایا۔ مگر توریت اور انجیل کو ہی ہدایت حق اور نور بنانا ہے۔ دیکھو صودہ مالکہ باقی رہی قرآن کی قصہ کما خاں۔ وہ قوساری کی ساری انجیل اور توریت اور ہودیوں کی حدیث اور یاریوں کی کتابوں سے مستول ہیں۔

باقی رہا محمد صاحب کا خاتمہ للسلطنہ ہوا تو کسی طرح بھی درست نہیں، ان کی سیدہ مسلمانہ بنت سباعہ اور امیر کا بیٹا عرب کا بیٹا کثیر بن جند ربیع بن شیبہ فراس الگنی جو بڑی دعوہ و بیوس لوگوں نے سنیوں کی دعا دے لی کیا ان کی ہمتیں اور کامیابیوں سے موحدوں میں خفا تھا کہ دعا دے بھی ہیں پس کسی طرح محمد صاحب ختم للسلطنہ نہیں۔

ابن اثیر میں ہم آپ کو بتلائے ہیں کہ خدا کے احکام میں رد و بدل۔ مباح و حرام کی ضرورت نہیں۔ دیکھئے مروج جانہ وغیرہ۔ خدا کا قانون قدس جیسا شروع دینا ہے وہ ویسا ہی اس تک اور ہمیشہ رہیگا۔ توحید، اخلاق، ہدایت و علم کی آئیہوں کو ہمیشہ ضرورت ہے۔ پس اس کے بعد میل باتحج کی ضرورت نہیں جیسا صحت کی بھی روز ضرورت ہے کسی ڈانٹنے کیا اچھا کام ہے۔ سہ غیر حکم ازل راہ باید۔ تبدیل ہوا ان خدا کار ندارد و دائرہ کم و بیش منہجہ۔ ما سیر در حیل و چرا کار ندارد۔ بنا بر این نہایت ضروری ہے۔ کہ اس کے پاس مقدس اور یوں امام میں تغیر و تبدل۔ نسخ اور رد نہ ہو۔ جیسا کہ ایک ازل سے ایک تک خدایہ ہمہ حدیاء کہ اس کا کام ازل تا آخر ہے ویسا ہی اس کا امام بھی رد و تبدل سے مری ہوا جاسیغ اور ایسا سولے وید مقدس کے کوئی نہیں۔ سب کے برابر وید و معجز ظہر اور ایسی کامل نساں میں جس جتنے عہد ہونا ممکن نہیں ہے۔ تمام حال کو اس الہی نور کے امتداد و دید کا ماتہ اور ان کے علم و شیوں کی عوہ کہ ضروری ہے سولے وید مقدس اور معجز رشیوں کے اور کوئی نہ تو امام اور نہ علم امام دانی ہے سب حال کو ہمیشہ کے واسطے حکم ہے کہ وید اور الہی نور کے کمال میں سے رسولان طالع و اشدوس۔ مولوی ۸۲۔ جیسی خوبی۔ وہ امام بہت اور مہر شاعرانہ سے خالی ہوا اور اس کی عمارت ایسی رنگین ہو کہ اس کا کوئی نظیر نہ پاسکے۔ اور کوئی مات علم کے خلاف۔ ہو جیسے کہ قرآن۔

آریہ۔ آپ اگر قرآن کو انصاف سے مطالعہ کریں تو معلوم ہو گا کہ وہ میاخذ شاعرانہ سے خالی نہیں۔ جو دہلی غلاموں، نادوبستی میوجات کے یاں میں قرآن کئے شاعرانہ تشریفات کے سبب بارخ دکھلائی اور جہاں اعرابوں کو ان کے دام نشہ میں بھینسا ہے۔
 توح کے طوفان کا پیان۔ روح مائل کی داستان، درحکاب کشف کی خواب اور بیاض انور کے لئے من و سولی کے کباب اور بحر فزوم کا بابا باب ہوا کہ شاعرانہ نگاہ میں ہے ہوا
 ہی سبب تھا کہ وہ لوگ محمد صاحب کو شاعر کہا کرے تھے۔ قرآن کی عبارت ایسی رنگین
 ہیں کہ اس کا نظریہ بن سکے۔ اودہ آئم سے آئس تک کوئی علی بان درج ہے علم
 خلاف حد با سائل درج ہیں علم سے سات تو درکنار ایک آساں بھی مات شمع

سختی است ناپاک اور اس کا بول بھی ناپاک مگر حلال ہے چون کہ گوہر پاک اور جیہ روحانی مسلمانوں کے مزین حملے اس کو اس کا دھواں لگے اور اسی گائے کے گور سے جیہ روحانی کھا کر غذا و وظائف یک قرآن پر ہیں لیکن اگر آدمی اشرف المخلوقات کی سختی کا دھواں روٹی کو لگے تو ناپاک ہو جائے۔ یہی قرآن کی طلاحی ہے جس سے انسان شرف المخلوقات کی بہک جاتی ہے۔ انھیں!

جواب دوم ذرا حدیث بڑی کو کوکر دیکھو۔ باب فی شرب البوال بالابل۔ عن ابنس ان تاشامی علیہ صیر قتلہا المذبحاً جنتودھا بنحیم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی اہل الصلۃ قتل اشربوا من البوال وادھا ابی الہا ترجمہ روایت ہے ابنس سے کہ کچھ لوگ غنیمین آئے مدینہ میں۔ اور دیا فی نگاہیں کہ مدینہ کا سوجھا کچھ اُن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حدیث کے انوشوں میں اور فرما کہ یو دودھ اور پیٹا آب اونوشوں (راجح نزدیکی مطہرہ مرقسوی دہلی صفحہ ۱۰)

بیکھ رکھا ہے۔ استدلال کیا ہے صاحب مالک اور احمد سے ساتھ اس حدیث کے اور پاک ہوئے روت مالک کچھ کہے۔ وصفہ اجماع نزدیکی پس ہم کو دوبارہ کسب آکر سبحان اشرف المخلوقات کا بول ناپاک اور نجس۔ مگر ادھٹ کا بول نہایت پاک اور مسالوں کے پیسے کے قابل۔

مشکوۃ میں ہے قال رسول اللہ لا باس ببول مالک کچھ روایت است غازیہ گشت رسول نبوت پاک بول آجہ خورہ و میوہ و گوشت وے و فی روایت حار و در روایت جاہرا یحییٰ آئمہ کہ گفت اخفرت ما اکل لیحله فلا باس بول لیحلیہ کہ خورہ و میوہ و گوشت وے۔ پس اک نسبت پاک بول او و نمک کہ درہ است نظاہر ابی حدیث کہ قابل است بطہارت لول ماکول العیم چاہیہ مالک واحد و لیحیہ از شافہ (جلد اول صفحہ ۲۶۶)

جواب سوم۔ روافض محدثوں میں سے ایک فرقہ ہے۔ قرآن اور نماز اور رسالت کا قائل اس کی حالت کتاب فقہ اشاعہ میں لکھا ہے۔ ہو قائل اند بطہارت لول لغزو سرازاد۔ و روافض نیز قائل اند بطہارت لول لقراءۃ انکان ہر دو و مرا شکاک ہر دو (صفحہ ۱۰ مطہرہ مرقس مہند لکھنؤ)

اعتراض ۱۶۰۔ اور نہا شاہ ہے کہ جس گائے کی پرستش اور تقدیر نظم کرے اور گونا گئے ہیں جب وہ مرنے لگتی ہے تو بھلے ہندو اسی نام کو اپنے گھر سے لکالہ پتے ہیں جب مرنے لگتی ہے اسے چوہڑے چاروں کو حوالہ کر دیتے ہیں۔ وہ اسے سر باز رکھیے پتے ہوئے لے جاتے ہیں۔ بھلا نام کا حنا زہ اسی طور سے لکالہ نام سبیل و زیلے۔ اور وہ چوہڑے چاروں کا گوشت کھاتے ہیں۔ اور سچا گوشت اور اٹھواں کوٹے اور کتے کھاتے ہیں اور اس کے چوڑے کی حوثاں سب ہندو پیستے ہیں۔

جواب اول۔ مذکور گائے کی پرستش اور نام کا کٹنا جائز ہے۔ بلکہ گناہ عام ہو وہ بھی صرف دودھ کی خاطر اسے لکالہ ہے۔ اور اس کے مرنے پر نہاد بھی نہیں کہنے میں کوئی حاشا ہے۔ اور نہ پھڑکے کو بھائی اور نہ بھیس کو تائی۔ ملا صرف مہر جان کہ اس کو مانا کتے ہیں۔ فالہہ دینے والی کو نہ سکرت میں مانا کہہ سکتے ہیں وہ نہ جیتی مانا اور نہ ماسک مانا ہے۔ بلکہ پھڑکے کی مانا ہے۔ اور ہم کو وود کی دانہ وہ ایک جودان ہے جودان کو انسان کی کوئی رشتہ داری نہیں۔ پس۔ سارے اعتراض آپ کے سراپا نے نہاد اور فضول ہیں قرآن سببی و اکثر برصاحب نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ وہ مرنے میں لکالہ کا ایسا لحاظ فالہہ اس وجہ سے ہو گا کہ وہ ایک نہایت ہی عمدہ شخص کا اور ہے۔ اور دودھ اور گھی جو ان کی شری عدا ہے اس سے حاصل ہوتی۔ اور یہ

کریل رراعت کا بھاری ذریعہ ہے۔ اس وجہ سے جو یا بل گائے نہ کی۔ جیہ محفوظ ہیں جو دودھ صفحہ ۱۱۲ مطہرہ مرقس

جواب دوم۔ بیکھ مسلمان جو اپنے وقت میں مرنے مرنے۔ و جن کی اس وقت اہل اسلام میں نہایت عرب ہے۔ کیوں اور انوشوں کو پیار کرے سے یا پھر یہ۔ اور انوشوں منہور ہو گئے۔ حالانکہ قبیل اور انوشوں کو مرنے پر مردار کچھ کر مسلمان چوہڑے سے یا بل کے حوالہ کر دیتے ہیں۔ مگر ان کے ساتھ اسالو کہ نہیں کیا۔

جواب سوم۔ مگر اصل میں مسلمان کی حالت ہے۔ جیہ کہ حدیث میں ہے۔ مگر کھڑے جلاتے دیکھتے اور پیچھے ہیں۔ مگر کوس۔

جواب چارم۔ جب گائے مار رہی تو اس کو مرنے پر چوہڑے جاتے۔ ان کے حوالہ اور اس کو سرار رکھتے جانا و گناہ ہے۔ مذکور کلام ہے۔ جب وہ۔ میں مکہ چلا ہے تو اس کا حارہ جیسے دار۔ چوہڑے چاروں کا گائے کا گوشت کھانا ہے۔

مگر مسلمانوں سے اچھا ہے۔ کیونکہ وہ مرنے کو کھاتے ہیں اور یہ خودی ہے۔ میں۔ دیہیں کو خوشی رہی ہیں مسلمان۔ چوہڑے۔ چارہ کو کتے۔ گنہار و غیرہ ایک گناہ مرنے پر بھی کھانا ہے پس ہم کو کتے کتے کے کھانے سے کیوں اور اہل گناہ ہے۔ یا وہیں کہ حق کر سب ہم سب مالک یا شاید ہندو تمام حالوں کے چوڑے کی حوثی پیستے ہیں۔ اور وہ۔ مگر

ہے۔ تمام اپنی مانا کو مرنے کے بعد سرسراک ڈال اور مینہ پر تیر ڈال گوشتے مرنے میں ڈال آتے ہیں۔ جہاں ویر جا اور اس کو گھسیٹا بڑا لے جاتا۔ اور فوج و فاما ہے۔ ویر اور کچاں کو بچھو کھاتے اور حشرات الارض ملعہ مانتے ہیں۔ گویا کپڑے بڑا جاتے ہیں اور یہ کھاتے ہیں ماس کے علاوہ جب اوچی قرین مانتے ہو۔ اور ان کو محوس بھڑانے دیا میں یہ

بھیلا ہے۔ اور چوہڑا کو غراب کر لے سب لوگ جاتے ہو کر قتل کرکتے مرنے ہیں اور پرندے جیل وغیرہ مردار خور یا حارہ بھرتے پس ہی ہٹاری مانا چاکا کی خلیم ہے۔ ایسے

ہی موفخو کو اسطے قریوں کے حق میں شیخ سعدی نے لکھا ہے کہیے۔ اور انہا سے نہات یافتہ پر سید کہ برصندوقی کو رشتہ جو نویم گشت۔ آپ کتاب مجید راعت میں اران است کہ وہاں شرجیں جا گیا کہ فوجتیں مکرور کار فرسودہ گرد و حلالی مکرورہ و سچاں مروشا شہ۔ (گلستان مابہ ہتم)

اعتراض ۱۶۰۔ اب مد و عیظ و عیظ اور تقلید کو چھوڑ کر اور اضافہ کر کے نماز میں کران کے دین میں گائے کس وجہ سے حرام ہے۔ اگر اس وجہ سے کہ بید اور حیثیت ہے تو اس کی پرستش اور تعلیم کیوں کرنے میں اگر اس وجہ سے کہ اس طرف ہے تو اس کے چوڑے کا استعمال کرنا کیوں جائز رکھتے ہیں اور نہ مرنے کے اسکی ایسی روانی کیوں کرتے ہیں۔

جواب۔ ہمارے دھرم میں مانس کھانا قطعی حرام ہے اور اسی مسئلے جہم خانوں میں لکھا ہا کرنا جاتے ہیں۔ مانی را یہ کہ گائے پر زیادہ رو دیکوں ہے۔ اس کی وجہ حاصل ہے کہ وہ معید زیادہ ہے۔ کہ حدیث کے مالک کی یہودی تمام تر گائے کی طلاحی ہے۔

دوم۔ حکمت کے رو سے اس کا گوشت سب سے زیادہ بھڑے۔ پس ایک طرف تو وہ بہت زیادہ مفید ہے۔ کیا بلحاظ کاستکاری اور کیا بلحاظ دودھ اور دوسری طرف لیجے

بلحاظ گوشت وہ بہت زیادہ بھڑے۔ اسی وجہ سے اس کا بھانا دھرم اور کھانا نہایت اوجھ ہے گائے بلحاظ حیثیت میں کلا شرف حافزہ ہے۔ مگر وہ حلالہ کائی مگر یہ

اب ہم نیز چید مثال کرے ہیں۔ اول۔ ہم کو رو دیکوں حرام جاتے ہیں۔ یا اس وجہ سے کہ وہ رنگ اور شرف اور بہادری ہے۔ اگر وہ۔ ہے کو بھیر اس کو مارنے کیوں ہو۔ اور علی الصبح اس کا نام لینا کیوں مگر اچھے ہو۔ اور اگر وہ ساسے آجائے تو اوصاف مگر یہ

اگر اس وجہ سے کہ وہ لطیف اور ضیعت ہے تو۔ مگر خدا اور تعالیٰ کے کلام میں

ساخت۔ اشارت میں قدرت دریں آیات ۱۱ اور غیر حسی میں لکھا ہے۔ لیکن ہر
مفسد اس قید راہ دے ابراہیم کو اندک شرع و عقل در قول اس اسیکے معنی
اور اس کے متعلق آمیز میں ہے۔ چل فرقیاں لطاق ماقبل مدح و مدح و
قل انما یصلیٰ لیساعہما و احکم بطلق علی المرحل و اکثر و ہما ملک کان
حائے علی ما وقع صدر و کان للہ تسع و شعور اصراۃ و طلب امر و شخص
لیس لہ غیر ہما و غیر و چھا و فخل ہما، دریکہ تفسیر جلالین مطبوعہ جدیدی
۱۹۵۵ء صفحہ ۱۱۵) اور قرآن مطبوعہ مجتہائی دہلی ۱۹۶۹ء صفحہ ۶۰ پر لکھا ہے۔ لیکن
ف ۱۲ اور دیکھ تاریخ انبیا و کرداؤ صفحہ ۵۱ سے ۵۳ تک لکھ لکھ دستہ ارس
و بحر مروج و لب لباب و اخلاق الصالحین میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ کہ داؤد نے
ضرور دیکھا۔

بشن جی کا واقعہ کسی متبرک گزشتہ میں نہیں ہے۔ مگر داؤد کا قصہ عموماً دین اسلام
کی مستند و اہمائی کتابوں میں لکھا ہے۔

اعتراف موصوفہ ۲۵ انگزد زبان کے ادیبان میں لکھا ہے۔ کہ کرتش جی نے ہند
۵۰۰ عہد اہمد راجا و داؤد اس راجا کا شی کے یہ ہدایت عام فرما کر جہاں کا حلق
کوئی نہیں جو بدویوں کے ساتھ عدل و برائی حکمت اور حکمت اور حکمت کا مانہ ہے
اور خود اور ہنس اور ہنس میں فرق جانتا ہے عقلی ہے تمام عورتوں کو یکساں جان کر
جس سے دل چاہے مزا کرے۔

جو اب یہ راجا بہت قریب زمانہ کا ہے جبکہ مذہب بام مارگ نہاد میں چلا
تھا جو کہ زمانہ و شراب و سستی و گوت خوری و بدیہی کی بنیاد ہے کسی شن نام پر
بام مارگ کے نام کیا ہوگا۔ جیسا کہ اب بھی نام مارگ ایسا ہی کرتے ہیں مگر وہ
دوسرے کے عقلی مخالفت ہیں اور ہما تا پٹہ اس طریقہ کو بالکل نیا یک سمجھتے ہیں
دیکھ لفظ بام پر بند استو ما مذہبی۔

تاریخ الخلفاء میں جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں۔ قال لما انصبت لکتاب
الرشک وقت فی نفسہ حایتہ من حوالہ المہدی فراد و ہما علی نفسہا
فقال لا اصل لک ان ایات قد اطافت فی شغف ہما راسل الی انی
ہنا لہ انک و ہذا لک فقال یا امیر المؤمنین و لکھا او علت اثمہ شت
میدنی ان لصدق لا لصدق قہا فامہا لیست ہما موثیہ۔ قال ابن المکارم
فلما اور ہمن اعجب من ہذا و لک فی وضع یدہ فی و صا المسلمین و لکھما
یعنی عی حرمہ ابد و من ہذا لاعتہ انی ہر عمت ہنہما عی ہا لکھما
و من ہذا لکھما لکھما و قہا ہما قال اھلک ہر عمتہ ایک ہر عمتہ لکھما
و میلہ فی ہر عمتہ فصل رشک کی چند جہروں میں۔ مداسکو معاف کرے سیوطی
طیور بات میں اپنی سند سے ابن مبارک سے روایت کرتا ہے۔ کہ جو وقت خلافت
باروں رشک تک پہنچی۔ تو اُس کے اوپر ہمدی اُس کے باپ کی ایک مدو گر گئی
پس اس نے اُس کے نفس کو اپنی ذات کے واسطے پسند کیا۔ اُس نے کما تیری بھلائی
ہو کہ تیرے باپ سے میرے ساتھ محبت کی ہے۔ باروں رشک فرقت ہو گیا۔ اور
آدمی بیجا ابولوسف امام زمانہ کے یاس۔ اور اس سے سوال کیا کہ اس کے جوہر
میں بھی تیرے پاس کوئی چیز ہے۔ امام نے فتویٰ دیا کہ اسے امیر المؤمنین جس چیز
کو وہ طلب کرتی ہے چاہیے کہ اُس کو دے دوے تاکہ اس کی تقدیر کو بدل
کے کہ وہ اموں میں نہیں ہے۔ یعنی عورت کی قابل اعتبار نہیں اسکو تقصیر میں لانا
چاہیے۔ کہا ابن مبارک نے کہ مجھے معلوم نہیں زیادہ عجیب اس شخص سے کہ جس نے

لکھا ہے۔ ایسا ہندو مسلمانوں کے حوں اور مال میں اور دھیل جوتا ہے۔ یعنی ناب
کی حرمت میں۔ یا اس عورت سے جسے کہ رعیت کی دبی حوں سے امیر المؤمنین
کو۔ اور اس بقیہ الراس اور قاسمی سے کہ جسے فتویٰ دیا گیا ہے باپ کی حرمت
کو میاٹ ڈال اور اپنی سموت کو پورا کر اور اُس کو ایسے تصرف میں لے۔ ۱۹۵۵ء
۱۹۵۵ء ہندو مجتہائی دہلی

کرتش جی کی بات
اعتراف موصوفہ کا جواب
شکر کرنا۔ اور شرک کا حکم دیا جسے خود راجوں کی اور
مہادیو کے ملک کی اور بن پرہر کی۔ اور آگ کی پرستش کرنا۔ اور دوسروں
سے کروانا اور دیوتا کے واسطے جنگ کا حکم دینا۔

جو اب۔ کرتش جی نے۔ تو کبھی شرک کیا اور شرک کا حکم دیا بلکہ ہندو
شرک سے نفرت کرنے اور لوگوں کو وہ راست کی ہدایت دیتے رہے۔ حسانات
شانتی پر اب ادیبان ۵۲ میں لکھا ہے۔
नानिवाच्य अवलो कान्त पञ्चाक्षरी मन्त्रा नानिवाच्य अवलो कान्त पञ्चाक्षरी मन्त्रा
یہ سہری کرتش جی نے لوگ کی حالت میں گیاں کے درجہ سے تحقیق کر کے اُس ساق
پر ہم پر ہما کا دھیاں کیا۔ ہاں اگر کرتش جی کے شرک سے مراد پرہمہوئی و
نکریم ہے۔ تو اس کے ہم آقا ہیں۔ بے شک کرتش جی نے جو کہ ایک ایک لکھ لکھ
اور فاضل آدمی تھے۔ پرہمہوئی کی خدمت کی ارتارایت کرتے رہے کہ لوگوں کو

ہر کہ خدمت کر دیا و خدمت شد ہر کہ خود را دید او محمد و خدمت شد
اور وہ میں حکم ہے کہ راج کام روزمرہ انسانی فرائض سے ہیں (۱) عبادت
ایسا یہ صحت روحانی کا علاج (۲) انکی ہر تیرے صحت جسمانی کا علاج (۳)
شریک یعنی نانا یا و اجارہ پرہمہوئی کی خدمت و تعظیم (۴) انتہائی کچھ بھی تھا
نوارہی (۵) غریب غریب کے واسطے جو سستی ہو خیرات۔ پرہمہوئی کی تعظیم اگر شرک
ہے۔ تو ہاں باپ کی تعظیم و کچھ بھی شرک ہے۔ اور یہ لوح سے لے کر سب
پرہمہوئی کرتے رہے۔ پس بقول تمہارے سب شرک ہوئے۔ مگر ایسا نہیں کہ لوگ
پرہمہوئی میں ملے تو اب یہ ہے۔ اور اخلاق حسنہ کا فتح آباب ہے۔

ہما دیو کے ملک کی کرتش جی نے پوجا نہیں کی۔ اور کرتش جی کے
وقت میں یہ بدیہی راج بھی۔ اس کا رواج بہت پیچھے چلا ہے۔ کرتش جی تو ایک
برہما کے بھکت تھے مصل و کچھ گستا کا اٹھواں ادہیا۔ اور اگر کہوں سے مراد
آتش پرستی ہے۔ تو یہ صرف آپ کی عقل کی پستی ہے۔ ہم آگ کی پرستش میں
کرتے۔ بلکہ ویدک ہدایت کے مطابق ہوں کرتے ہیں۔ اور آگ کے پوجاری کو دیہ
الو کوں برا سمجھتے ہیں۔ اور ایسا ہی کرتش جی بھی سمجھتے تھے۔ مگر اسے
تمہارے قرآن اور دین اسلام پر اتنے ہیں۔

محمد صاحب نے شرک کیا۔ ملک اسود کو چوا۔ اور اُس کی کرت سے اُس کے گماہ
دور ہوئے کہ کسی پرستش کی۔ اور رنگ اسود کو خدا کہا متوں کی تعریف کی۔ ۱۰۰
تک جو دیو کی خاطر بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ جبکہ کہیں میں ۳۰
بیت موجود تھے۔ تب بھی انکی بت خانہ کی طرف سجدہ کرتے رہے۔ ساری دنیا کو
سکان پرست بنا دیا۔ خدا کو محمد و ایک دینی کہہ لکھیں مگر ایسا سلطان کو ہر جگہ
حاضر و ناظر نہ لایا۔ خدا کے مقابل میں مگر اسے دالا اور خدا مخالف قائم کر لیا۔
لوگوں کو چاہہ جہالت میں گرایا پس خود محمد صاحب نے شرک کیا۔ اور شرک کا حکم
حجتہ الہند صفحہ ۵۲۔ کرتش جی جڑا سندہ کے خوف سے دوا کا میں بھاگ کر جا بے

از ما بھارت سہا پر (جو آپ جس طرح محمد صاحب بخوف قریش کے بھاگ کر مار تو رہیں چاہیے اور وہاں پر تفتاب کرنے سے مدینہ کو بھاگ گئے۔ اور ایسے ایسے جیلے کے کسی سار سے کہا کہ مٹوئی آدمی سے بھی ناگھن میں۔ مدینے بھی اپنی کن دیکوئی طاقت کو بھلا کر میل بازی بھلائی۔ اسی روز سے سال پھر مقرر ہوا۔ جو حضرت کی مفردی کی تاریخ ہے۔ حملہ حیدر می میں لکھا ہے۔

چو لو کہ راز سال آگاہ شد
ز خانہ بیروں رفت و ہمار شد
گرفتہ میں راہ شیر بہ پیش
بنی کذ غلیس از پائے خویش
بہر جزوہ رفتن گرفتہ
بے خود ز دوس خطن گرفت
چو رفتند حیدر بہ ددان رفت
قدوم فلک سائے ہجر و رفت
ابو کر آنگ بدو شمش گرفت
دلے رین حدیث ہمت جا گرفت
بر رفتند القہدہ چند سے دگر۔
چو گردید پیدا نشان سحر
بدیدند خار سے دران تیر و شب
گرفتند درجوت آں خار جائے
کہ خود می عرب خار تویش لقب
بہر جا کہ سولخ با خمار دید
دلے پیش۔ بہا دلو بکریائے
در آمد رسول خدا ہم بشار
قبلا بدید و آں رخسار
بیار آمدند و نامہ روز و شب
لشستہ بجا ہم ہر دو بار
بہر برد آں ستہ بفران رب

اور تاج التواریخ میں جو حضرت علی کا اقبال بھی درج ہے یہ کہ جو کو دھوکا محمد صاحب کی مرضی اور ترغیب سے دیا گیا تھا۔ سورج گھن صاحب نے لکھا ہے، اور کو قاتل دروازہ پر بنگیا کی کر رہے تھے۔ مگر وہ دھوکے میں آکر علی کو محمد بھیجے ہوئے تھے۔ جو رسول کے سپرد انھیں کی سزا عداوت اور ڈھکے سودا تھا، اور تواریخ زوال دوم و اعلا۔ صفحہ ۱۱۱ ایک اور جگہ گھن صاحب نے لکھا ہے، قریش لوگوں نے محمد صاحب کی تلاش میں مکی تمام لوح بھان ڈالی اور اس خار پر بھی پہنچے۔ جس میں آب اور اس کے سامنے چھپے ہوئے تھے۔ مگر خیال کیا جانا ہے۔ مگر کوئی کے جلدے اور کوئی کے گونسلے سے خود اپنے کا دروں کو دھوکا دینے کے لئے مکر دیا تھا۔ ان کو یقین دلایا کہ اس جگہ کوئی نہیں ہے۔ اور نہ کوئی وہاں آیا ہے، اور دیکھو تاریخ زوال دوم الکبر سے اعجاز صفحہ ۱۱۲

محمد صاحب حیدر آدمیوں کے خوف سے بھاگے اور کر کش جی ایک لشکر حار کے قتل میں سے۔

میں نفادت ماہ از نجاست نایہ بجا
بجھتہ الہند ۱۴۲-۱ ایک بار کر کش جی نے کر کشی سے فرمایا کہ جو کوئی تمہارے لائق ہو اسکے گھر جانیجو۔ میں تم سے محبت نہیں رکھتا۔ مگر کسی نہایت عداوت و عناد اور پریشان ہوئی تو اپنے کر کشی کو گلے لگا کر فرمایا کہ جب کوئی عورت حسین چلی ہے ناگہ بوش بیڑا بنی ہے تو جب دل را نظر آتی ہے۔ اس واسطے ہم نے تم سے یہ بات کہی تھی تاکہ تم عقلی فرما کر اپنی بیویں چھوڑ دو اور نامہ شوقا ہم کو دکھاؤ۔

جو آپ عورت اور غاند میں باہمی عاشقانہ وصف و تادعت نہ ہونی چاہیے دی کر کش اور کر کشی میں تھی۔ کثرت محبت کے سبب اکثر ایسے واقعات ہوتے ہیں جو ایسی باتیں ہوتے ہیں جو مذاق کے بجلی میں داخل نہیں ہیں۔ کیونکہ نتیجہ ہر طرح شک ہے۔ جیسا کہ خود تمہاری تحریر سے ظاہر ہے۔ پھر میں معلوم کہ اکثر افسس کس خیال سے کیا۔ فرمایا ہے کہ میں حضرت کا چال چلن تو کچھ دیکھ لیا ہوتا۔ شاہ عبدالغنی محبت ادبوی فرماتے ہیں و لہذا چوں گفتہ عائشہ صدیقہ قرنی

انہ عہدہ ابتداء میں مرض آنحضرت علیہ السلام ولا سا فرمودہ آنحضرت بل ارشاد خود اگر میری تو اسے عائشہ پیش میں دس روز باسم ملا کر دو دن گنت ترا میں سخن گراں آمد و عائشہ گفت دوست ممداری تو دران مرا و مقفود آنحضرت آن لود کہ چون رفتن خود را از بس عالم دانستہ لود۔ خواست کہ عائشہ پیشتر کہ از سے رود و دران عالم جمع شوند،

در مباح النہوہ جلد ۵ صفحہ ۵۵۲ ۵۵۳ (حدیث کوکتور) اور ایسا ہی ذکر شکوہ کتاب

الفتن باب فی وفات البنی جلد ۶ صفحہ ۶۲۶ ۶۲۷ میں ہے)

تاریخ انبیا میں ہے کہ ایک دن آنحضرت ماہرے تشریف لارہے تھے۔ عائشہ نے کہا کہ میرا ستر دکھتا ہے حضرت نے کہا میرا ستر دکھتا ہے۔ اور جو میرے سنے تمہاری وفات ہو تو میں ابھی طرح تمہاری تحمیر و غلیس کروں۔ نماز جنازہ کی پڑھوں۔ عائشہ نے کہا کہ گویا آپ ہی چاہتے ہیں کہ میں مراؤں اور آپ بے شک اوبلی بی کوئے کے اسی دن میری جگہ سوئیں گے حضرت نے قسم فرمایا، (صفحہ ۶۲۷ ۶۲۸) اور دیکھو صحیح بخاری کتاب المرن صفحہ ۶۵۰ و تاریخ ابی القدا عربی صفحہ ۱۵۹ جلد اول در وقتہ الصغیرہ صفحہ ۱۱۱ نو لکھتو رشتہ ۹) پیارے ناظرین! دونوں کے تفادات پر غور فرمائیے۔

رکشی کر کش جی پر مری تھی۔ اور محمد صاحب عائشہ مر رہے تھے۔ رکشی اور کر کش جی کی محبت و یگانہ گاہا ہے اور محمد صاحب و عائشہ کی حالت بھی کسی ایسا نہ محمدی سے مخفی نہیں رکشی کر کش جی کے جیلے جی اور مرنے کے بعد بھی باہمی یچی را دہم کو ان کر کشی رہی۔ مگر عائشہ حضرت کے متبعی جی بدنام ہو گئیں۔ قرآن میں جہاں یہ ہے۔ اس کا نام سورۃ المیز ہے۔ ان الدلیل جاوڈا لالک الم اور تفسیر جینی طبع صفحہ ۱۲۴ ۱۲۵ جی و تفسیر حلالیں صفحہ ۱۴۵ جلد ۱۲۹ جی و تفسیر طبع الالہام صفحہ ۳۳۰ ۳۳۱ اور صحیح بخاری صفحہ ۵۰ ۵۱-۱۲۴

مولوی حسین واعظ بڑے صاف لفظوں میں ڈرنا سبوا اقبال کرتا ہے کسی روز سے عائشہ کی بابت محمد صاحب کے اصحابیوں کی تہیت میں خلل آیا عجب انکجا ہے۔ اور وہ اندک کیے اندک عداوت کوہ کر کہ حضرت سید عبرا وفات و در سدن عائشہ لا بخوانم و دیگر سے راد خاطر گذشتہ لود و زان یا در وہ۔ جب محمد صاحب نے دیکھا کہ عداوت کی تہت صدیقہ کی طرف تک نہیں ہے۔ تو عفت ایک آیت اذام لی۔ سورۃ احزاب وان سکی از واجہ من اجل ان ال ان دلک بان عن عائشہ عظیمہ۔ و انکما کمال کید و ران اور از سبیر ان میں از سے ہرگز ہر تہیت اس کا یاز بہت نزدیک خدا کائنات بزرگ، (صفحہ ۳۰۵ تفسیر جینی جلد ۱۲) اور عائشہ و محمد صاحب کے حق میں سعدی کی مکتان کے باب فہم کی وہ عداوت ساری کی ساری موزوں ہے۔ جیسے اخیر میں لکھا ہے۔ زں جواں را تہیرہ اچھو متبندہ کہ میرے۔ مگر کر کش و کر کشی کے لئے۔ میان عاشق و معشوق روز سے بہت کرنا کا تین را ہم خبر نیست۔ اب ہم یہ تلاتے ہیں کہ کر کش جی کی تعلیم اندنوت دین اسلام کی کتابوں سے بھی ثابت ہے۔ جس کتاب کو بھی اقبال جتے۔ جی اچھو لکھا ہے۔ بلکہ بعض مسلمانوں کا بھی یہ ایمان ہے کہ کر کش جی کو عداوت جی سورہ بلکہ غیر جی اور حج کے بارہ وارا کا نہیں آئے۔ اور ان کی بہت جو کتب ہندو دین و اعتدالی لکھے ہیں بعض غلط ہیں بعض صحیح (الہند صفحہ ۱۸۵ ۱۸۶)

دوم حدیث میں ہے۔ کان الیاتی من اولہ الخلف اسود واللون اسمہ کا کھس کر جہرہ جی جی ہو ایسے جی ہندوستان میں شام بہ رنگ اس کا از نام اس کا

کاپن ہے۔ دیکھو فتوحات کی ۱۱ اور دینہ تحقیق۔
 کاپن کرشن کی کام ہے اور جو افکار سن گئے ہیں بھی اسود اللوں کی ہے۔
 سوم ایل سیکھو کہ وہ پیر نامہ و علی کی توفیق میں بھاگ گئے ہیں اس میں بھابھ ہے۔
 چند نام کرشن خواندہ مسلمان اعلیٰ حد تک کراد کرید خالق پر دوسرا
 اب ہم اس بات کا رد کرتے ہیں جو کہ آپ نے لکھا ہے کہ وہ حج کے براہ و ملائند
 میں آئے۔ واضح ہو کہ راجہ پشپتا کسمت اس وقت ۴۹۹۱ء ہے اور کرشن جی اس
 کے ہم عصر تھے (مصلح دیکھو تاریخ و ماحول)
 اگر ہم جس کے بعد ناما اس کو پیدا ہوئے ۳۸۱۱ سال ہوئے۔ اس سے
 پہلے کعبہ کا نام و نشان نہ تھا کرشن جی محمد صاحب سے ۳۹۳۹ سال پہلے۔ اور
 اگر ہم بانی کعبہ سے ۱۱۴۹ سال پہلے ہوئے۔ اُن کے وقت میں تو ابراہیم تھے
 اور محمد صاحب۔ کہ عدم میں تھے۔ اس طرح کرنا سراسر اپنے معنی ہے
 اور براہ و دار کا چند میں آتا ایک اور لائینی خیال ہے۔ کرشن جی فی الحقیقت
 بقول حدیث اور علماء اسلام کے نبی تھے۔ اور بقول مجاہد بن جندب کے ایک بزر
 رہی تھے۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ سوائے وید مارگ کے اور سب دھرم کا مانی
 پس انسان کو چاہئے کہ چند وید دھرم پر قائم رہے اور مکاروں کے قریب میں
 سرگز نہ پیئے۔ وہ ایک مشہور و معروف رہی تھے۔ جاہلارت اور گناہاں تھے
 اعتقاد کی شاہد ہیں۔ جو صدقہ ساسات آکھ سو برس کا گزرا کہ ایک شخص باہر کی
 نے جس کا نام لوب دیا اور رہنے والا مقصود آباد ملک بنگال کا تھا۔ ایک گناہ
 محض برائی اور فحاشی سے بھری ہوئی تھا مگر کرشن جی کو بدین ثبات کرنے اور
 لوگوں کو گمراہ کرنے کی غرض سے بنائی جیسے راس لیلاد و غیرہ شے مانگوں کا
 رواج ہو گیا جو اصل ست شاستر کے قطعی خلاف ہے اور سب کا دور از انسان۔
 اعتراض صفحہ ۱۴۲ اور ۱۴۳۔ براگوت اسکند۔ ترجمہ گیت رائے میں ہے
 کہ کرشن ایک دن گویاں کے کڑے اٹھا کر گویاں پر بڑھا گیا۔ اور اُن کو شکا دیکھا۔
 اور غیر ہستی اس جگہ میں لکھا ہے کہ گویوں کے ساتھ ایک رات کرشن جی نے راس
 لیلانی کرشن جی گویوں کو خصوصاً اپنی پیاری راہ گویاں کو ٹپکی سے سیدہ اور گلے
 سے لگا کر پیش کر رہے تھے۔ آخر تمام گویوں کو رت وان دے کر اُن کی خواہش
 پوری کی۔
 جو اس پر یہ تمام الزام باطل ہیں۔ اُن کے کسی فقرہ میں صداقت کا نشانہ
 نہیں۔ نیز کہ بہارت اور گیتا دونوں اس کے مخالف ہیں۔ اُن میں ان امور
 کا مطلق ذکر نہیں۔ خود وہاں گوت میں بھی جہاں تک ہم نے غور کیا راہ کا نام نہ لیا
 دیا۔ اگرچہ بھاگوت خصوصاً اور دیگر گران عموماً یہ معترض ہیں۔ مگر ترجموں نے اور
 بھی اس پر کرب دیا۔ ایک دوسرے جوں کے سبائے اور کوئی ترجمہ بھاگوت کا ایک گناہ نہیں
 اور وہاں بھی لکھا ہے۔ کہ جب تک کرشن جی برداس و گوگل میں رہے۔ اُن
 کی عمر ۵۰ سال کی تھی۔ پس ایسے مانع نہ تھے کہ حرکات عقلا قابل اعتراض نہیں
 ہیں۔ مزارا کرشن جی کوئی الزام عالم نہیں ہو سکتا۔ مگر ذرا ایسے حضرت پر توکل
 علیہ السلام کا حال دیکھئے کہ اُن نے کس طرح مریم کو بہتہ دیکھا اور کیا فعل کیا۔
 مگر اس وقت پر ہم فراموش۔ و اگر فی الکتاب حکم اقا بشیلتا من اکلھا
 مکات شرفا ما بینت من دویم حجابا فارتبنا الیہا و حشا فتمثل لہا من اسوایا
 قالت انی اعدو بالحر اہلک ان کت نقیسا قال اجنا انار سولہا بشیلتا کالہب
 علیا ذکیا قالت انی یکتلی علیہ و لہ بسینی ہش و لہاک لعیبا۔

پھر قرآن سورہ تحریم میں ہے۔ وصر ہم اعدت عمران التي حصمت فحشا افغنت افلا
 منی وحشا۔ ترجمہ مریم و خضر عمران را کہ گناہات خود را پس میمید و داود مع خود را
 دار ترجمہ شاہ ولی اللہ اور ایسا ہی ذکر سورہ انیس میں ہے اس کے حاشیہ پر لکھا ہے۔
 یعنی غسل حیض کرنے کو ہی پہلا حصص تھا۔ تیرہ برس کی عمر ہی بایندہ برس کی تک
 ہویش۔ سترم سے وہ مکالم مشرق کو تھا۔ اب نصرا فاکر کرتے ہیں شرق کو فشر ہوا
 کے معنی جو ان خوب صورت۔ دیکھو حاشیہ صفحہ ۱۱۹۹۹ء و بی ۱۲۹۹۹ء۔ مریم کے بہت
 خصل کرنا و اقرب مولوی ردی نے دفتر سوم تنوی میں بعد از بیان شروع الفت
 البصورت آدمی بریم بوقت غسل و برنگ و سیاہ کرشن (یعنی تعالے۔ صفحہ ۲۴۲، ۲۴۳) (بی)
 میں یہ سارا فقہ لکھا ہے اور حضرت دریاگوں مارے گئے۔ اس کے قتل کا سبب بھی رفتہ
 الصفا ۸۲۲ء لکھ کر بیعتا لہی بھی ملاحظہ طلب ہے۔ پھر ساری داؤد کے بہت متوجہ
 اور یاہ کو بہتہ دیکھا اور نہا بھی کیا۔ اور اس کے خدو کو موم بھی ڈالا اور کچھ سوسل باب
 ۱۱۔ آیت ۲ سے ۴ تک ہمیں ۱۰۔ حضرت سلیمان نے کہا کیا راس لیلاد اور گویوں کے
 واسطے کیا شرک و کفر کیا۔ رسالطیس باب ۶۔ آیت ۲۲۔ ۲۳۔ اور باب ۱۱۔ آیت ۱۔
 ۳۔ اسی سلیمان کی بابت لکھا ہے۔ سلیمان راسہ صدکوحہ و ہر اسریرہ وود و غیرہ وغیرہ
 راجع جلد ۲۔ نوکثر صفحہ ۵۹۲۔ حضرت داؤد کے فرید راہ جہ حضرت اسون
 علیہ السلام نے اسی خوب صورت میں تیرے ہاتھ کی گھڑی کا لالیا۔ دیکھو سوسل باب ۱۱۔
 آیت ۱۸ سے ۲۸ صفحہ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ لودھیانہ اگر آپ خود دیکھ سکتے ہیں۔ تو اس تھا
 تو ریت مقدس کو کسی اور سے پڑھو کر اسی کر لیتے۔ تاکہ آپ کو بخوبی معلوم ہو جائے۔
 نبی ترے فرستے ترے سارے۔ پھر جس تھے خورقوں پر بار بارے
 نگاہ شوق کی تعریف میں کر۔ خدنگ حق رکھتے تھے جگریر
 فدائے قاسم بیاختہ تھے برنگ باختر دل باختہ تھے
 جہاد کی بابت اعتراض ۱۸۔ خدا ہونا جہاد کو باقول چاروں دیدوں کے
 اعتراض کا جواب۔ جو اب۔ نے شک لفظ جہاد کے معنی پر یہ ہے کہ میں نہا
 سب سے بڑا دیو عالم و مالک۔ پس سب سے بڑا عالم ہے عقل کل و مالک کل پر مانتا ہے
 دوسرے کو نہیں۔ فرانسیسی فاضل ڈاکٹر تیرہ صاحب لکھا ہے کہ خدا کے صفاتی نام
 رجم یعنی سے بڑا۔ نبش یعنی سرد و پاک و جہاد یعنی پر جلال میں۔ یہ وہ کوئی آدمی دیکر
 عبادہ کے مطابق نہیں تھے۔ اور دیکھو انکا سحر امر صفحہ ۲۱۵ جلد دوم
 اعتراض ۲۱۔ وقت شادی ہمزہ گور جا کے بارپٹ کر احوالوں کا جہاد کو اور
 بیٹھے شادی کر رہے پوراں
 جو اب دیکر جہاد پر ناما کا نام ہے۔ اور یہ ایک جہاد کو ایک راجا کا نام ہے
 جو ہمالہ کی پہاڑی علاقہ کوہ شوالک کا راجا اور پارٹی کا خاندان و چہ کا داماد کرشن مسلم
 کا رنگ کا باب تھا اور شل پہاڑی لوگوں کے بیلوں کے بہتہ۔ اور سب پر جہاد کرنا
 تھا۔ اس کا علاقہ کوہ شوالک سے کیلاست تک تھا۔ انسان اور فاضل آدمی تھا۔
 اسی پہاڑی جہاد کو حال بلوچرانک تیرہ پان میں لکھا ہے۔ اگر آپ کو شک ہو کہ
 جہاد کو آدمی کا اور خدا کا کیسے نام ہے تو اس کے واسطے دیکھو۔
 صمد راہد فیر کا نام ہے اور خدا کا نام بھی۔ دیکھو تعجب و صرح و عیاش
 احمر خدا کا نام بھی ایک مشہور و معروف مرقی انشاں کا بھی (دیکھو دیستان حارب)
 محمد خدا کا نام بھی ہے۔ اور بنی کا نام بھی۔
 محمود خدا کا نام بھی۔ بادشاہ کا بھی پھر کا نام بھی
 اب باقی اعتراض کا جواب دیتے ہیں یعقوبی نے اپنے ماموں کی بیٹی

راخیل نام پر عاشق ہو کر سات سال تک گلابانی کی مگر اسوس کرا تھی محنت سے بھی وہ نہ ملی لکھ اس کے مسخر نے دغا کر کے دوسری لڑکی بیاہ دی۔ جس پر اس کو سنا اور جیس جی چرائی پڑی۔ تب راخیل جاگتی (حجب ۱۳ سال حد کی عادت کی) دیکھو توبیت میدانش باب ۲۹- آیت ۹-۳

اسی طرح دوسری ایک عورت کیواسطے دس سال بھڑپڑا تا۔ ہا چایو لغات میں لکھا ہے۔ ثانی وادی ایس کر لیا زبوسنی علیہ السلام کہ وہ سال شانی حضرت تعیب کردہ آخر تعیب علیہ السلام بخت عورت مامور کردہ ۱۱۸۰ ہجری و عیادت یہی ذکر توبیت میں ہے۔ دیکھو جرح باب ۲۰- اور یہی ذکر قرآن سورہ توبہ میں ہے یہ باتیں جو راہباجا دیو کے ساتھ ہنگام سیاہ عورتیں کرتی رہیں۔ چھٹے دران میں داخل ہیں۔ کرامات و حوارات عادات سے ان کا کوئی تعلق نہیں۔ اعراض کرنے سے پہلے آپ نے مندرجہ بالا دو بیٹوں کا حال تو فرمایا ہوتا۔ اور اگر کرامات وغیرہ کے متعلق دیکھا جائے۔ تو یاد رکھو کہ امیر حمزہ حضرت کے اصحاب کی قریش کی عورتوں نے ادریت اور دربار کاں کاٹ لئے تھے۔ کسی نے کرامات دکھائی اور بچوں و چرا شیخ التذنین ختم المسلیں حمزہ کو رار علی غمار۔ لافنی الا علی لایسب الا ذوالفقار سب مذکور تھیں۔ انوس احمد کی لڑائی میں غلبہ سن الی وقاص رحمت اللہ علیہ سے خود حضرت محمد کے دو دانت توڑ ڈالے تھے۔ وہاں کوئی کرامات نہیں دکھائی۔ (دیکھو تاریخ اہلباء) اعراض ۱۱- ہم کشتی کرنا ہادیو کا ارجس کے ساتھ اور کبھی غالب اور کبھی مغلوب ہوا۔ جو اب ہادیو سپاہی راجا اور ارجس میدانی راجا تھا بچہ کہا ہے۔ اگر کشتی کی ہو۔ مگر مٹا سے یعقوب ہی کا حوالہ کچھ ہو سکا۔ اور آخر وہ غریبی کی حرکت کی۔ جسے سولے نام ورنیکے اور کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ یعقوب کی راں کی سن کو ہتیر وار سے چھوڑا۔ اور یعقوب کی راں کی سن آپ کے ساتھ لٹکی کرنے سے چڑھا گئی۔

(توبیت میدانش باب ۳۲- آیت ۲۳-۲۲)

اعراض ۱۱- ہادیو نے شراب پی اور نگاہاچا تے جو اب۔ اگرچہ آپ نے کوئی صمیم جو الینس دیا۔ گرم گرم ایک بوتلا میں توبیت کو بل کر نوح ہی کی زندگی کا مٹا اور درجان لگا رہے۔ و انت اذ نوح یکتوب حلالا ماعین کو مآ وشراب من الحکم فکون لقرشے داخل حجاب۔ فالصبر حام الوکھان غوسۃ اسد، ترجمہ نوح کیتی باڑی کرنے لگا۔ اور اس نے ایک انگوٹہ کا باع لگایا۔ اور اسی شراب پیو نشیں آوا۔ اور اسے ڈیرہ کے اندر لگا لگایا۔ اور کھان کے باپ حام نے اسے مٹا دیا۔ ۱۱ توبیت تکیون باب ۹- آیت ۲۰ و ۳۱ اور اسی خبری کی دعا خدائے قول کی توبیت تکیون باب ۹- آیت ۲۰ و ۳۱

اعراض ۱۲- تم کرنا ہادیو کا گناہ بڑوں کو جواب دے۔ بات کسی سبتر گرتہ سے ناب نہیں بگرتا رہے موسیٰ بنی نے ایک مصری بھلاؤ کو مار ڈالا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ ایک مصری ایک عربی کو جو کچھ باتوں سے متاثر تھا پھراس رسوئی آئے اور اذعزل کی۔ اور دیکھا کہ کوئی نہیں تب اٹھ مصری کو مار ڈالا۔ اور توبیت میں ہادیو اور جب دعویٰ نے بکرا بچا۔ ۱۱ تو بھلا گیا۔ گویا بوجہ تعزیرات ہند دفعہ ۳۰۲ کا جتنی جرم تھا۔ اور دیکھو توبیت خرج باب ۲۰- آیت ۱۱-۱۶) انوس کہ حاضر و ناظر خدا کا ذرا حوب نہ آیا ہی ذکر تاریخ انبیا صفحہ ۹۸- ۹۹ میں ہے۔ اور یہی بیان قرآن میں بھی توبہ کو نقل کر لیا ہے دیکھو سورہ ط وقلت لھما فلیک من الفخیر ترجمہ اسے موسیٰ کسی شک سے نہیں خلاص تار غم۔ اور اس قصہ کا تفسیر جلالین مطبوعہ عیدری

بہی جلد ثانی صفحہ ۱۹- اقبال ہے اور اداسی سورہ شعرا میں ہے۔ ولہم علی ذنب جاحاف ان یقتلون۔ ترجمہ مر ایشا راست برین دعوتے گناہے کہ کرم مراد قتل قلی ست پس جی رسم از انکہ مر ایشا دعوت فیہ ۱۱

کیش کی بات مولوی۔ گورچا کی خوشا تعجب کرنا ہادیو کا اور لاجا وکرگنت اعراض کا جواب کی پوجا اور ایک برس کے روزوں ازبوتوں کی مشقت کا ارشاد فرمایا۔ چھتہ نام دولتا ہے بصورت بل جیکام کیش ہی درختہ البند صوفی آریہ کیش یا کیتی لفظ کے ہتھے ہیں گل کا مالک اور اس کا لحاظ سے کسی دوی کا نام نہیں بلکہ پرشور کا ہو سکتا ہے۔ چانگ وچیر و فوس کے گرتوں کا مدفن ایک کیش نام مذہب تھی تھا جو پندرہویں صدی میں گذرا ہے۔ ایک کیشی کا کبکچر ہے ویاس جی کے سامنے بابت لکھا ہے کیش نام تھا اور دم لوکان میں لکھا ہے کہ سو قوت لوکان کا ایک دولتا بھی کیش ہے جسکی انہوں نے عیاض مزائن تسلیم کیا ہے۔ پس معلوم نہیں کہ آپ کس کیش یا اعراض کرتے ہیں ہم لوگ ایسے فضیلت کے قائل ہیں اور۔ ایسی عجیب شکلوں پر نائل مگر آپ کے منہ سے یہ اعراض موزوں نہیں معلوم ہوا۔ کہ جو کہ قرآن تزلزل و حدیث لطیف میں بحوالہ سورہ فاتحہ ایسے عجیب لفظوں و رشتوں کا بیان ہے۔ جس پر آپ کا ایمان رہے۔ پس جب تک آپ قرآن سے دست بردار نہیں ہوتے۔ آپ کا چھکا کا ادوا رہے۔

جھٹا الہندہ ۱۱- اس مقام پر اگر گندہ و کہیں کہ ادرت و ادرت دولتا فرشتے ایک عورت پر عاشق ہو گئے تھے۔ تو انکا جواب یہ ہے کہ اول تو ان کے عاشق ہونے کی روایت تھیں علمائے نزدیک معجز اور معجز نہیں ہے۔

جواب ۱۱- انکا ذکر قرآن میں ہے۔ تفاسیر اس سے ہرے ہیں۔ دہینے ملالوں میں جو قرآن کو مرض سیان کے سبب فراموش کئے بیٹھے ہیں۔ قرآن سورہ بقرہ و صلا علی الملکیں۔ مابل ہاروت و ماروت۔ تفسیر سینی ہز ہے۔ و در فرستادہ شد از بحر علی الملکیں برو فرشتہ مابل در شہر مابل ادرت و ادرت نام دو فرشتہ است ایشان ہز میں آمدہ ہز میں زہر و نام عاشق شدند و سبب سرب خمر قتل احق سببہ ہم اقدام ہز و حق تعالیٰ ایشان را از معبود آسان سج کرد۔ و غدا بر ایشان فریں بجان مقرر شدہ و حلا بجاہ مابل ہونے سر اذیتہ مغذ اندا۔ جلد اول صفحہ ۱۱- ابی مسکنہ، آپ بتلاؤ وہ کون علمائیں بھی نزدیک یہ روایت صحیح ہیں۔

قولہ۔ دوسرے جب انہوں نے گناہ کیا تھا۔ اسوقت محض فرشتہ زہر ہے تھے بلکہ بعض صفات بشریت کے انکو لاحق ہو گئے تھے۔

جواب ۱۱- بات قرآن کے خلاف ہے۔ قرآن انکو ابل کے چاہے کہ علی الملکیں کہتا ہے۔ پس یہ کہنا بالکل بے مینا ہے۔ قرآن میں اور کوئی ذکر نہیں۔ پس صاف ثابت ہے کہ انہوں نے یہ سارے کام فرشتہ میں کے وقت کئے اور عزرا بل و جبرئیل فرشتوں نے بھی ایسے بہت کام کئے ہیں۔ بلکہ یونان نوح بھی شیطان کی ترغیب و خوشی سے ہوا۔ (تاریخ انبیا ذکر نوح صفحہ ۱۱- ۱۲)

اسلامی کتابوں کو دیہ موسیٰ کشا انراہ کو میگفت اچھا احوال خادہ سنی کا لکھ لکھ توبیانی انوش میں کات چارلت دوزم کشا سر از مولوی عبد اللہ اسے خدا جو مراد تاجا منو توبیانی ماستر شا کونم چارلت را دوزم و بر کرم صاحب کو تفسیر

ایسے اہل کے (دیکھو متوح المہر ۱۰، صفحہ ۲۸) ۱۲۸۲ء کو گھوڑوں
لظہ سے ڈرا کرتے تھے چنانچہ حدیث میں لکھا ہے لو کان تھی سابق اللہ لست علی
ترجمہ اگر کوئی چیز غالب ہوتی تو قدرتی طور پر غالب ہوتی، (راجعہ ترمذی و ترمذی
دہلی صفحہ ۴۹)

حدیث میں ہے کہ البیدون عاصم یہودی نے محمد صاحب
اور اس سے سخت ڈرتے تھے جادو کیا جس سبب یہ ماہ بیمار رہے چنانچہ مشکوٰۃ میں ہے
قصہ سحر کہ اندھو اجماع از عبدیہ بود و ذی آنکہ از مد سادہ و مدت بقائے او گتہ اندر کثیر
روز و روز در درایتہ مستتر ماہ و بقولے تمام سال غالباً قوت و علیہ جو چیل و ذیل بود
و بعد بعض آثار استرہا و دقایقے بعضے دقایقے سال و روایتے اراہیں عاصم
آئمہ است کہ اس حضرت علی و عمار زافر شاہ از برائے تخریج تخریر سررداں را یعنی چاہ
زرداں، ایس یا خدا ایشاں دروے غلاف شکوہ غلی را کہ دروے شمال اس حضرت
اڈلوح سائتہ اندو سورن ہائے دروے غلاف اندہ و شترہ رہہ یا زہدہ گوبستہ اندہ سیرا و
چرخل سعودتین را بر آیتے کہ انان تخریج اندر گریہ کشادہ میندہ دہر سوزنے کہ از
اس بیرون سے آوردند اس حضرت را کیسے و آسے میندہ،

(جلد رابع باب فی المعجزات فصل ۱۵۹)
اس جادو کی تاثیر یہ تھی کہ انسان نامرد ہو جاتا تھا۔ جیسا کہ مشکوٰۃ میں لکھا
ہے۔ در خیال امداد سے سترہ کا یاد اہل خود را و جاع کند و سے تخریر ایشاں را یعنی
ظاہر میندہ اور از شفا طو ج کہ دروے قادر است مرادین ز نامرا و جوں مردیک میندہ
ایشاں قدرت نئے یافت براں، (مجموعہ ۵، جلد ۵) و تخریر الاخبار تخریر شافق الاور
بشرہ ۵ ایس بخاری مسلم کے حوالہ سے بھی ایسا ہی لکھا ہے یہی قصہ فقیر حسینی میں
بھی ہے۔ آوردہ اند کہ کو دیکے از بود بخیر دست رسول متحول بود و خرقاں لبیدان
عاصم یہودی از بود بالف سار از شفا طراس اس حضرت و داند از چند از شفا اس
حضرت امیندہ و تمام اس حضرت بر سے سحر کردہ و چاہہ درواں زیر سے نہاد و چرخل
سید نام را چرخل کہ عیسیٰ مر لے را فرستاد و ان رسن را بیا درو یا زہدہ گرہ بران آوردہ
بود و حق لقاے سعوز دین را فرشا و یا زہدہ آت و چرخل کہ قرات کرد و برات و عتہ
ازاں رسن میکشود، (جلد ثانی سوادۃ القلبی صفحہ ۴۶)

محمد صاحب سنی اور محمد صاحب شیعہ نے اس صاحب محدث دہلوی فرماتے ہیں۔ بدانکہ
پر ہیرا گار۔ ستنے دو ستریں جینے بحیث رسالت پناہ از امور دنیا و دناں بودند
و بدو نے خوش گفتہ اند کہ در ماسخرت قوت سی نفر تا چیل نفر ویرا کہامت شدہ بود و لاجرم
سراج شد اور از چنداں کہ توبہ اس در نکاح خود آورد، و بخاری از اس آوردہ کہ حضرت
رسالت پناہ نے گشت بر تمام خسانے خود و یک شب و آن بارہ دن بودند و در دریا
نہ بود و کم کہ تیرت میکرد کہ دادہ شد اور اوقات سفر و از اٹلاؤس و چاہہ آوردہ کہ
قوت چیل تن۔ و در روایتے ارجا بد قوت چیل مراد از اہل جنت۔ و در روایت صحیح
آمدہ است کہ ہر یکے از اہل جنت را قوت عدد مرد و راکل و سترہ بجاء۔ لہذا سراج بود
اس حضرت را ہر مقدار زندان کہ خواہ۔ دین چا کمال فصل و تشریف و امتیاز از دست
از سائر حال اوست، (دیکھو مدارج النبوت باب دوم جلد دوم ذکر اوراد صفحہ ۵۶۷
مطبوعہ نو لکھنؤ) ابوجہرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے چرخل سے اپنی قوت یاہ کاشکوہ کیا چرخل نے کہا تم پر سہ کہا اگر وہ کہ
اسمیں قوت جالیس مرد کی رکھی ہے۔ (طب نبوی صفحہ ۵) مطبع نامی لکھنؤ ۱۳۱۳ھ
تاریخ بنی القدا میں لکھا ہے رسول اللہ کا نکاح پندرہ میوں سے ہوا تھا

جابر ت دروہم شیشہا بیکتم
درقا جارتے آید یہ پیش
و شکستہ بوسم با لم یا عیبت
گریم غانہ ات را سن دوام
ہم سیر و انسا سے رو غیبیں
سارم و از بر شستہ صبح و شام
اے خدا کے تو ہمہ ہر ہائے سن
ربین ہر ہائے وہہ میگفت آن شیار
گفت آنکس کہ مارا آفرید
گفت موسیٰ ہائے چہ سر سندی
اس تراز است اس چکوت و شفا
گفت کفر تو جہاں را گندہ کرد
گفت اے موسیٰ و ہاں رو دینے
جابر را درید و اسے کر و رفت
و حق آمد و سے موسیٰ از مدہ
تو برائے وصل کردن آمدی
تا تو را یمنہ اندر فرماقت
ہر کسے را سیر سے نہادہ ایم
در حق اومح و در حق تو قوم
در حق او در حق ناریہ
در حق او سک و در حق تو بد
ابری از پاک و نایاکی جب
من کردم خلق تا سوسے کم
ہمدان را اصطلاح چند موع
من نہ کردم پاک از مسیح شاں
ناروں را سکیم و قال را
موسیا آداب و ناں دیگرانہ
گر خطا گوید و را خطا می گوید
خون تیرہ از اسر واد ترست
تو در سرستان قلا در زری جوہ
در دردن کہبہ ہم تباہیت
شاہ را گوید کہسے جولاہ مینت

محمد صاحب کی زندگی کے خاص حالات

محمد صاحب سنی آدمی تھے اسلام کی ایک مشہور تاریخ میں لکھا ہے کہ عاطب نام
ابو نے حکو محمد صاحب سے شاہ مصر کے پاس بھیجا تھا حضرت کا یہ خلیہ بیان کیا
و تخریر ہیں آپ (محمد صاحب) آئینہ گو اور بارہ کرتے ہیں۔ اور لکھتے ہیں تو ہائے
مبارک کو کھنکی سے اسد نہیں عدا ہوئی ہیں آپ سے یہ جس۔ آئینہ مصر و ان۔
کہ گسی۔ مسواک مفرس و حضرت میں اور دیکھا میں نے آپ کو کہ زینت اور آراشتہ کرتے
میں آئینہ سطلہ طاقت اپنے ساتھیوں کے سوا اسے زینت اور آراشتہ کی کیا سطلہ ایسے

یا سبیل معصوم واحدی مکر و حاتمہ و البیور الثانی فقال له ذلک کیا آن
حضرت نے پائا ہوں میں اپنے آگواے جبریل علیہ السلام نے اپنے آگواہوں کو
انکے بعد جبریل آیا دوسرے دن میں کہا اسکو دین میں جو بیٹے درگاہ تھانہ
جلد صفحہ ۶۲۰ فصل ۲ باب فی وفات البیور الثانی میں کہ اس معاملہ کیا
ہے۔ اور سیر اسلام آخری وقت کیوں منکوم و اندھین ہو رہے ہیں۔ دینا جاتی ہو
اور تمام انسانی عقل بستی ہو کہ ذرات عورت کی محبت میں مشغول نہ رہتے اور
کے سبب خدا کی قوت باہ کئے کچھ جیکو موصول ہوں اور جسکی مقبول طبع عورت
اُس نے خاوند پر حرام ہو جائے وہ بلیکین و دلول ہو کر وفات نہ پائیں تو کیا وہ
رشتی بیویوں کی طرح لگیاں گئے آئندہ اور راحت کے حصول میں کمال بشتا ست
قابل غصہ کی کو ترک کریں سیر گز نہیں ہو سکتا۔

اسے نیکی نہ کروہ دیدہ بیا کردہ و زنی بے خود متف کردہ
بہشتدار کہ اس دہم تو ہرگز نہ بود ناکرد و چکر کردہ و کردہ چکر ناکردہ
محمد صاحب اپنی تحریر میں ہے۔ میں ہر اقداری بے موتی کا زاری
فی حیاتی جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے بعد موت میری
کے گواہ اس نے میری زیارت کی حالت حیات میں کیا حل السار میں
برائی و دروغ نہ جائے گا وہ جس نے مجھے و بیکجا من ہر اقداری و جنت لہ
شعاعی جو کوئی میری قبر کی زیارت کرے اس کے لئے واجب ہوئی شفاعت
(ابن ماجہ ۲۰۰ صفحہ ۶۲۰ و شرح و فایہ اور جلد اول صفحہ ۶۲۰ و عقاید الاسلام
صفحہ ۲۰۰)

محمد صاحب اپنے خاندان کے واسطے بادشاہی کی تجویز کر گئے گرنہ چلی۔

باجبہ

محلوق الاموال کی تعبد
واسطے حاصل کر کے رطرت کے چکر کرتا ہے اور باقی جو اسکی غذا ہے۔ اس کے
سب سے زندہ ہے۔ دیکھئے کتنا جو نامصروف اور غلات محنت پر پائی اور طبیعت کو
ہے۔ جو اب ہم نے تمام آپ نقد مطلق کی مگر اس میں بہمانی نہیں ہیں یعنی
اگر ساری اسلامی دنیا ملکر کوئٹہ شہر کرے تو بھی بات پتھر کی آپ نقد کوئی
نہیں نکال سکتا۔ اس وجہ سے الزام دیکھئے کہ ہم آپ کو کیا انعام دیں ہر عالمیہ
آپ کو ہدایت دے اور راہ راست پر چلنے کی ہمت نہایت کرے تاکہ آپ اترنا ایک
گرنہ سے نکل کر دینی میں آویں۔ آمین۔

القداسی بائیں قرآن میں ہیں بھی انرا لیل و جحلا اللیل والنهار آمین
فحقنا اللیل و جحلا اللیل والنهار جملہ قرآن کریم صحتی بکفہ اللہ آیت و مقررہ اللہ
ست و آیت شت ما و محبت شت نقصان نور ما است از بدیت تا محاف
در لہاب۔ اناب عاں زوایت کے نہ کہ پیش انیس آفتاب و ماہ و نور شت ایک
و مکر و مکر و بدین سبب روزانہ شت مشا زوہو من بجا پتھر مل را فرستادہ
خود ماہر و مکر ماہ و اللہ و نور و جملہ و آفتاب ہر حال خود ماہ و نور و جملہ و آفتاب
قرآن سورہ بقرہ و اذ قرآن ص الشرات و روزی و اہل اپنے
را زبیدہ و حق تعالیٰ اس و ماہے را ہم راستہ باب گواہ و بدین حکم فرمود تا جبریل
انرا دیکھنے لکھیں۔ را کہ نقل بود بہ شرات بیار انرا زمین منقطع ساختہ بکرا و در

و نہت باہر گرد خا کہ طواف دادہ و روز من تمام ہر سیر مرط از کہ وضع کردہ و آن کہ
را بخت طواف خا کہ طواف سیگوید و مہوہ اہل کراہت ۱۱۱ و جہا حسی
صفحہ ۱۱۱

سورہ بقرہ۔ در نفاخ کبک الطور۔ در شتیم بر نہر سرائیاں کوہ را
اسان بستند حق تعالیٰ فریان و او را بر سر سرائیاں پائیا و در پیش رفتے آیتا
بر شتے افروخت و در عقب دریاے فرخار پدید آمدن گریہ گاہے نزدیک بر شتے
در افتادہ و شتید (عینی صفحہ ۱۱۱)
سورہ القیمہ۔ جمع التشر و القیمہ۔ و جمع کردہ شدہ آفتاب و اہل انبیا
و ایک دیگر جمع ساختہ در دریا کنگ (جلد عینی صفحہ ۱۱۱) قرآنی ملکیت و کت
در باطنی طبیعی کے ہمے چار نمونہ پیش کئے ہیں۔ مولوی صاحب کیا اس سے رٹہ
کہ بھی کوئی جو انساں و تودہ طوفان ہو سکتا ہے۔
مولوی ۶۴۱۔ کہتے ہیں کہ بشت میں بھی بشتی مڑا تے ہیں۔ جیسا کہ
جہا بہارت کے آدرب میں لکھا ہے کہ راحات نے بشت میں بکال میں ایسے
برابر بستی کو نہیں جانتا اندر نے اس جہا کے بدلے اسکو بشت سے دینا بھی
و یا پھر اس گناہ سے پاک ہو کر بشت میں گیا۔

جو اب۔ بہارت میں جس راجہ کا بیان ہے وہ آسمانی نہیں بلکہ دیادی
راجہ کی داستان ہے ہم اسکی تملانے ہیں کہ اندر کہاں رہتے ہیں۔ اس شہر کا
اندور اسرور یا ام نور نام ہے جو ملک بر صا کا شہی مقام ہے و ان امراتی
نام ندی بہتی ہے اور اس جگہ سفید باقی ہوتا ہے۔ ایمان لئے کمانے بجائے والی
عورتیں بھی بیٹیاں ہیں اور بھل بھول کی بھی وہاں خوب بہار ہے اس مگر ارج و کرس
و عورتیں باریک دیکھئے۔ اور ضیافتیں لکھا کر و اس لئے آئے ہاں ہی اعتراض قرآن اور
قرآنی بہشت پر وارد ہوتا ہے۔ جیسے ہاتھ سے آدم جہا آٹھ آٹھ آندو داتے۔
کیوں مولوی صاحب بستی بہشت میں مڑا تے ہیں اور وہاں سے نکالے جاتے
میں بائیں۔ اس اعتراض ۶۴۱۔ ایک راجہ ایک کردار بشت میں داخل ہوا
ایک روز لنگ بھاگے اس کوئی وہ راجہ بھی وہاں حاضر تھا ہوا اسے لنگ کا داسر
رشتا دیاراجہ کی نظر لنگا گئے زانو پر پڑی عاشق ہو گیا بہشت سے نکال دیا۔ بہشت
کیا ہوا رندوں کا جگہ ہوا۔

جو اب۔ اس واقعہ اور بھی ثابت ہوا کہ در حقیقت بہشت سے مراد ملک برجا
ہے۔ اور اندر وہاں کا راحہ سے جسکی کوئی معنوت و سناہ لکھا ہوگی نا واقعہ راجہ
عاشق ہو گیا رقابت کے نامے ملک سے نکال دیا۔ ساتھ ہی جب ہم قرآن کا مطالعہ
کرتے ہیں۔ اور اس کی خود غلاماں بر لطر دھرتے ہیں اہل عالم میں آپا قول صلوٰۃ
معلوم ہوتا ہے (مفصل دیکھئے رسالہ نجات)

مولوی ۶۴۲۔ منہو گوں کے دین میں جادو اور ایسے کلام حلال ہیں
انہیں میں بدین و شتموں کے مارا لئے کہ بشت میں ہیں۔ اور ان میں اہل انہیں
قریبیوں کا قرے ہو جو بھلوئی دیوی کو چرہا کر اپنے و شتموں کو مارا لئے۔ جہا کو ایک
جگہ لکھا ہے۔ کہ جس کو مارا ڈالتا منظور ہو۔ اسکی تصویر کا قندیرا کو مسکا نہ کاٹ
ڈالے۔ انہیں میں پیدا و بہت کتاوں میں ایسے شتم ہیں جنہیں عمر العبد سے لکھا ہے
جو اب۔ لکھا۔ بیان بعض اقدار اسکا فقرہ فقرہ جو کہ سہرا ہے و توادو
کوئی چیز ہے۔ اور اس سے کسی طرح کی سہرائی یا تری ہو سکتی ہے۔ جادو کا ناما اور
اس کے نقصان دہنی جاتا جاہلیت کی روایتیں اور عوامی کی بکائیں ہیں۔ ویشا تر
محبت الاسلام

کسی آرتس گرنتہ سے نا، وادو کا کچھ تعلق نہیں ہے۔ انکی وندادی برافوس ہے کہ
کیوں آتھا جنہاں ارام لیر دیکھے بنائے، حکام ویدے نکایا اور گناہ کا بوجھ اس پر آتا
جس سے شیطان نکلا وہاں سے ہی جادو پیدا ہوا۔ انہیں ان لوگوں کی مدد ہے
اور جس و شیطان و جادو اس کا اصول خود جس کی بصورت نکلا کرتے تھے کیونکہ یہوں
نے جالیس روز نہ کہ شیطان کے پاس تعلیم پائی تھی جس نے اسی طرح اپنے مطلب کی
یچی بڑائی حضرت عماریل سے اس سے کہنے کی ہر سال تک بہت میں شیطانی
مکول جلیا حضرت عماریل نے آتشیانی نے جادو عالم العیب کہلانے کے اُسے مسلم المکات
رہنہ اشرا بیا میر آدم کو اپنے جانی میں لیتا ہوا اور ایسا دانا نکلا یا بالوب مر جادو جلیا
دکر کیو جادو یا بتو دایں حلولہ خزانہ کچھ کو چاہنی دلا اور محمد صاحب کے دل میں
سینے کی جاکر آگے منہ سے توجی شفاعت کا کلمہ پڑھوایا۔ سترہ لغز میں لکھا سے کہ ہوں
سنے میری کی اس کی جو بڑھتے تھے شیطان لوگ سلیمان کی بادشاہی میں سلیمان
کا فرستہ ایکن شیطان کا ہر گئے۔ لوگوں کو جادو بکھلاتے تھے اور میری کہتے تھے
خود فرشتوں مروت و مروت بریل میں نازل ہو پس میں یاد کرتے ہیں ان سے
جند سترین کے سب سے درمیان درجہ و سترہ کے عدائی وائیس اور میں ہیں وہ
کئی کو نقصان پہنچانے والے جادو سے گر خدائے ارادہ سے،

مسورہ جن کو دوجی بھی گئی طرف میری کہ میری باتوں کو نہا جند جوں نے ہر
کہا انہوں نے کہ ہم نے عیسیٰ قرآن مناجوالات کرتا ہے طوط راہ راست کے ہر
ہم جس لوگ قرآن یرایان لائے، شاہ ولی اللہ خانیہ قرآن پر سمجھتے ہیں روئے بکھیرت
مادنیج ہر دن کہے خود اندھا جادو جس آئرا استماع کرند دایان آؤ کو نہ خدا نے نکالا
ازہایان ایشان ونگوئے ایشان باقوم خود دریں مسورہ جبرادہ (۵۲۹) (۱۱) اور کو
تفسیر حلالین صفحہ ۱۸۰ و تفسیر حمیدی جلد ۲۲۸ صفحہ ۲۲۳

ان آیات قرآنی کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ شیطان باطن مسلمان ہو گیا ہندوستان
میں جو قابل لوگ جس بہوت اذارتے ہیں وہ سلیمان میر خدایا میر کلو اسیر کا نام کرنا
کرتے ہیں جس سے ثابت ہے کہ یہ تینوں صاحب جادو تھے کہ سپر ہیں بلکہ یہ تینوں گھبرار
ماہر مولوی تمام جادو و سحر کا کام قرآن سے جلاتے کسی آیت کو سیدھا کسی کو آٹھ بڑھ کر
الٹی بیج گھماتے بیڑا لانے میں ماریت اذیت کو کام میں لاتے۔ لوگوں کے غم و غم
نگانے میں و فاس القنوری آیت کو کادھ کر جلیج میں جلاتے اور آگ کو بجائے کے کو
تلا یا نار کو بی بردا و سلما کو بانی میں بہاتے ہیں۔

پس قرآن و حقیقت جادو کو لٹنے کی کان ہے اور گمراہ و توندی کی جان و فوج العیب
نقشر سلیمانی۔ اعجاز محمدی و عا دسرانی و چل تاف۔ سب صاف صاف جادو تھے کا
کام دیتے ہیں جس سے کوئی ایذا نہ رسلمان اذکار میں کر سکتا۔ جادو کی تعلیم خدا سے
نازل ہوئی اور دو فرستہ اس کے حامل ہیں دونوں کا مانی مانی ایک سے ہر کتابک
آر کا فر کرد و ویدہ مقدس۔ میں ان باتوں کا نشان نہیں اور ہو گئی دیوی کا گار
نور و باشت میں ہذا انکافات والتوہات اسی واسطے ہمارے مقن منٹے اسی شرارت
کرتے والو کو مجرم گردانا ہوا ہوا شلوک ۲۵۸ کام والے آدمی سے دس کے کرنا سب
کام کر دیا کسی دیوی چیز یا گمراہی کوئی خوف دکھلا کر دس لے لینے والا۔ سونا و غنیمت
ناقص جز ملا کر دینا بازی کرنے والا جادو و جمان چیزوں سے جو اکیلے والا۔ دست
فرزند و دفعہ وغیرہ کے حالات بتا کر وفات بسر کرنا اور فعلی کو جھاکر اسے اچھا فعلی
ظاہر کر کے دوسرے کی دولت لینے والا ہاتھ کی ریت یا دیکھ کر اچھے برے پھل کو کھڑک
لینے والا۔ رابیان کے علیحدہ علیحدہ کام کو بیج بچا کر اور انکی توفیق کو دیکھ کر

جو سے لائق ہو اس کے جرم کے مطابق سزا دیوے۔

پس جادو کا نام ایک جہر بھی کہانی اور اوتیا اور بے تیری کی نشانی جو جی کو
کا جھوٹا رہا راے نہیں کا جادو کو وہ جھوٹا رہتا ہے اور دوسرے سے اچھا
کا کوئی تعلق نہیں۔ حجۃ الہند ۱۱۹۹۔ مہر ووں کے نزدیک آگ
کو کو اکیڑنے میں شرویدہ آگ تو جڑ ہے وہ گواہ میں ہو سکتی البتہ سو م کے لوگوں
کے دماغ منقطع کرتے ہیں۔

حجۃ الہند ۱۱۹۵۔ ہمارے دین میں لکھا وچہ نہ کہ کوئی عورت ایسے آب کو
پس مرد کے عقد میں دی۔ اگر عورت یا مرد یا بالغ ہوں تو کوئی دلی نکاح جیسے باب یا
بہائی انکے نکاح کر دیں۔ پھر اس اقرار کے واسطے دو شخص ایساں والو کا گواہ ہوا ضرور
ہے۔ اور عورت کے نفس کا کچھ عوس بھی مرد پر ہر جاتا ہے۔ اس واسطے کہ وہ جاری
آئیدہ کو مرد کی قید میں آجاتی ہے اس عوس کا نام ہے۔ اور وقت نکاح جلیج پڑھنا
سنت ہے۔ جو آب نالامع کا اقرار نامہ اجاڑ ہے بنا برائے سخی خیریت میں نالامع
کا نکاح بھی ناجا رہے۔ اور ایسا نکاح قانون قدرت کے بھی مخالف ہے کیونکہ نکاح
سے حوالی عرض ہے وہ بالکل فوت ہو جاتی ہے۔ اجاڑ طور پر موت کا ذب کا
موت کا۔ بالجنی کا بڑا با ہے مگر محمد صاحب نے قانون قدرت کی مخالفت کی۔ اور
نالامع چھ برس کی لڑکی خاندان سے نکاح اور رسالہ سے جاع کیا۔ اور جو آب نے
کہا کہ عورت کے نفس کے عوس کچھ مرد پر پڑتا ہے۔ اس پر کئی اعتراض ہیں۔ اول معلوم
ہوتا ہے کہ اس دین کے دوسے عورت اور مرد کے مساوی حقوق نہیں۔ اور دوسرے
حکام کے برابر مخلوق ہیں کیونکہ عورت قید میں آجاتی ہے مگر مرد نہیں کہ تو آزاد ہے
اور جس عورت سے چاہے نکاح کرے بلکہ ایک وقت جا رہا تک سنت موسیٰ پر عمل
کرتے تو بیک اور اگر شہر عمل کرتے توئے انتہا۔ اسکی علاوہ بے تعدا لوندیاں
مقتضی دیکھو قرآن سورۃ سائرہ شاہ ولی اللہ صفحہ ۱۱۹، اب عورت منکر ہے کا دوسرے
کی مسکوہ سے بدلا بھی اسلام کے دوسے جائز ہے۔ قرآن سورۃ نسا۔ ۱۱ اور
استعمال نہی بیچ مکان رواج و اقیام احل بھی قسطنطنیہ ترجمہ۔ اگر گواہ ہندو
کر دین زن بکارتے زن۔ دادا بیکھے اریشان را۔ لینے مال بسیار۔ درہر دادہ
ما شہر۔ پس بار بکارتہ زناں مال جزیہ را۔ اور اسی طرح سورۃ بقرہ کا حکم فان
طلعتہا فلا تحل لہ من بعد حیض تکون رجلاً غیرہ فان طلقها فلا جناح
علیہا ان یتوا جدا ترجمہ سعدی سترانی۔ پس اگر طلاق و بدزن را پس حلال
ساخت آن زن بران مرد اور پس طلاق سوم تاکہ نکاح و رآید بشوہر و کردار پس اگر
طلاق و بدشوہر آزار پس میت بیچ گھماتے برا سنا انکے با لکر موع کا تہیہ نکاح۔

اس بر حاشیہ قرآن میں لکھا ہے۔ یعنی تیری طلاق کے بعد میں سبھی بکارتوں
کی خوشی ہو تو بھی نکاح نہیں بندھ سکتا جب تک بیچ میں اور خداوند کی صحت نہ ہو
چکی ہو، اور دیکھو صفحہ ۱۱۹۹ میں قرآن مجتبیٰ دینی ۱۱۹۹ اور دیکھو مشکوٰۃ باب المطلقۃ
نفل اجلد صفحہ ۱۶۶۔ اسی کے متعلق دیکھو فاموس جلد ثانی باب اللام فصل الحما
صفحہ ۱۱۹، نو نکھڑا میں یہ بہت بری بات ہے کہ مرد (آرت) مقرر ہو۔ ویدہ سترانی
یہ آگیا ہے کہ خاندن تری کو اور دھکی جائے بغیر ایک عورت کے دوسری ستری سے
سادسی ذکر ہے۔ ویدہ مقدس کے دوسے ایک مرد کو واسطے ایک عورت اور ایک عورت
کیواسطے ایک مرد کا حکم ہے۔ زیادہ میں۔ اور یہی اگر قانون قدرت پر غور کریں۔
تو صحیح معلوم ہوتا ہے۔ سترہ دوسری میں ایسے بیاد کی تشریح ہے کہ عورت کی عرق
۱۱۹۹ سال اور مرد کی کم از کم ۲۵ سال ہونی چاہیے۔ اور اسی عیس فریقین کی

بائیں شاستر کے خلاف ہونے سے ناجائز میں کہیں سماج میں کم اگر دو یا تین سو یاہ ہوں
 پہلے جس سے ایک ہی یا تین نہیں ہوں۔ پس یہ بحث ہے ہم علوم کی عقلی
 کے ذریعہ میں مسلمان بھی سہرا لیتے ہیں۔ بڑے بڑے عالم و فاضل مولوی اور
 سید محمد میں جن حسین کا سہرا لیا ہوگا مگر میں یہ کیا وہ گھڑ ہے بل کہ میرے
 کی طرح میں اکتھا کہانے کو ہمیشہ سے ڈنگوں اور دشمنی قوموں کی عادت جانتے
 تھے مگر شکر رہا تھا کہ اب ایک مسلمان کی تحریر سے بھی یہ ثابت ہوا کہ بڑوں
 بیوں جیوانوں کا کام ہے۔ انسان کا میں۔ بھائی آفرین و شفقت اکتھا کہنا
 ڈنگوں کی جو راگ ہے۔ محذب اور دا علم طب کے ماہروں کی ہیں۔ کیونکہ ایک
 دوسرے کی بیماری کے لگ جائیگا انڈیشہ ہے۔ یہ رسم مسلمان عہد اور عہدوں کی محبت
 و فہم کے اثر سے بہتوں میں رائج ہوئی تاسیڑا سائنس ہے۔ ماسی واسطہ فہم
 یافتہ کہی اسکو چھوڑتے جاتے ہیں۔ زندگی سے جائیگا آتش بازی جلا مار دینے
 اور ڈانا۔ گالی دینا ہم ان حسب بڑی باتوں کو تاشروع سمجھتے ہیں۔ مگر ماہ شادی
 میں خوشی کرنا اچھے راگ لگانا ناجائز نہیں کیونکہ ہمارے ہاں خوشنودی ہوئی
 ہے۔ شادی میں شاد ہونا ضرور ہے۔ ہاں آپ کے ہاں شادی ہیں بلکہ ہمارے
 پس خوشی بھی مناسب نہیں۔ آخر اصل ۲۶-۲۷۔ ہمارے نزدیک ہر طرح کی شادی
 ہر کسی پر حرام ہے۔ اور باہم مار کی ہندوؤں کے نزدیک ہر قسم کی شراب حلال ہے تو وہ
 باہم مار کی ہندوؤں میں ایسے ہیں۔ جسے مسلمانوں میں زندہ مشرب لوگ جکا مقرر
 ہے۔ و اعظم شراب پیینے سے کافر ہوا میں کٹوں۔ کیا ڈنڈہ جلائی میں یا ان۔ کیا۔
 اگر ایسے سب ہندو دین مقرب ہے تو ہندوؤں۔ ساحیلیوں۔ ڈاکروں سے
 محمدی دین مقرب ہندوؤں کے مقرب ہے۔ ہمارے دین میں ہر قسم کے گھر کا کھانا
 تھو۔ اسپر خال کیا ہے یا نہیں۔ مولوی ۲۷-۲۸۔ ہمارے دین میں ہر قسم کے گھر کا کھانا
 حلال ہے۔ بشرطیکہ اسکا مال حرام کے پیش سے بدل نہ ہو۔ آریہ۔ اس لفظ میں ایک اور اچار
 اتفاق ہے۔ اسکی اسطو خورد کا کام روئی کیا یا مقرب ہے اور ہم اس تمام لوگوں کے ہاتھ سے
 حوامے دہرم کو ملتے ہیں کہنا ناجائز جانتے ہیں مگر ہمارے اور آپ کے حرام و حلال
 میں فرق ہے۔ آپ جاور کستی کو حلال جانتے ہیں۔ اور جو کے ہر قسم کی روٹی کھانے
 کو حرام۔ آپ کو ہری پر مٹی مارے اور جہاں پر بھجی کا کھانا کھائے کو فوہا جانتے
 ہیں اور جنت کا فتح الباب مگر ہم اس گناہ جانتے ہیں اور ایسے گھر کا کھانا ناجائز
 نہیں گردانتے یا دشمنی سے ہندو مسلمانوں کا شماری نسبت اعتقاد ہے کہ اہل سنت و جماعت
 از ہود و نصاریٰ اگر دیاں ایشان چیز سے بعد از ابائست است، و خدا ساعیہ
 صفحہ ۵۰۔ ہم آریہ لوگ ہوائے ہندو قصاب یا گھوڑی وغیرہ غلیظ لوگوں کے اور
 کسی کیساتھ چوناڑا نہیں جانتے ہیں۔ مگر جاکے کھانے پر کہ مسلمان لوگ بھی اور نصاریٰ کے
 ساتھ بھی شریک ہوئے کو تیار ہیں۔ اور ہر سولہ آبدست لینے سے ہزار۔ اسی ٹی کے
 کوزہ سے پانا جاتے اور اسی سے پانی نوش فرماتے ہیں۔ سبحان اللہ مولوی ۲۹
 ہمارے دین میں ملاقات میں سلام کو اسطو ایک ہی قاعدہ اور ہندوؤں میں مختلف
 جو اب۔ ویدیکہ روئے ایک نمٹے کے سوا اور کوئی قاعدہ جائز نہیں مگر غلیظ و کھنکھ
 آریہ ہندو اور کستی کی تحقیقات حسب طبع ہمارے ہاں عشق الہی و اللہ تعالیٰ مسالمت
 حضرت سلامت۔ قبلہ۔ بدگی مجرا کورس۔ یا علی مدو یا حسین یا دہو نخل والا میرا
 اللان اللہ استاد وغیرہ وغیرہ رائج ہیں۔ ایسی ہی ہندو میں رام رام ہے ہری ہری ناما
 جیتی نتھ۔ ڈنڈوت وغیرہ کا دستور ہے۔ مگر یہ ایک نہیں سمجھ دی ہے جو اوپر مذکور ہے
 ۳۱- مسلمانوں میں شرافت و زلات و جہت سر ہے۔ ایک یہ سبب اعمال اودھ سری
 رضا مندی سے دو بروئے والدین یا بر رکان خاندان کے شاستر انوکول شادی ہے
 سے وید میں ہے۔ اول بر مائیک تو حید واد پانا وید انوکول کی حاتی ہے۔ اس کے بعد
 فریقین کے واقف اہل علم و برادری کے سامنے کہے جاتے ہیں اور اس میں حاضرین
 دو لہا دو لہن کو بشیر واد یعنی دعا دیتے ہیں اور ہون گید کیا جاتا ہے وعدہ و حجت
 ہوتے ہیں۔ دین اسلام میں دیا کے تمام مذاہب کے خور و زناہ مشرب ہے اور تمام کتب
 سے جو زیادہ افضل ہے اسے مولوی حین و اعظم کمال قرآن سمجھتے ہیں۔ واکو واد
 الخ پیکینت اس کے حداراکہ بالیض میگواند برشاخصو صا در باب شاکات چہ
 در شراخ اہم سابقہ کس را زیادہ از یک دن در تہہ کماح روزانہ دوسے۔ مگر
 میغیراں را وایں جاتا چارہ در عقد واد جائز است و آن را بعد از طلاق حرام
 جائزہ زندہ و دیگر واد است وادامیک دن مطلقہ زندہ ہونے سے مرد و احلال۔ ہونے
 ترجیح برن دیگر ہونے دین شریعت حلال است و بعد از اول صفحہ ۳۱
 قرآن و حقیقت عورت کی عزتی کرتا ہے۔ مولوی ابو النصر صاحب سمجھتے ہیں
 مسلمانوں میں عورتوں کو ناقص القدر اور انہیں پردہ میں رکھنا کھانا ہے۔ ویکھو سورۃ
 نور و سورۃ احزاب از دولت فاروقی ۱۳۵۔ کوالا حدیث اخلاق جلالی میں ہے کہ درخت
 را در خوندن و نوشن بکلی منع ایک روز صفحہ ۳۲۔ حجۃ الہند ۱۹۲۱ء اور مکرر دوا
 اپنی عورت کو طلاق دینے۔ ترویدر مسئلہ طلاق ہر طرح قابل لغت ہے اور عید شاستر
 میں اسکی جامعہ کو کو کہ اس سے مائیک محنت اور حرام کاری میں رغبت ہوتی ہے۔ برکتی
 شرم دیا کو ڈوبتی ہے۔ جن قوموں میں طلاق زنا ہے۔ انہیں کی مطلقہ سے دنیا میں ہر
 جگہ بکھلا ہوا ہے۔ واکر ہاں میں ہندوؤں کو کر دوا۔ حجۃ الہند ۲۱۹۔ کسی عورت
 کا شوہر مر جائے تو اس عورت کو بعد از زنا جانے۔ ایام عدت کے کسی اور مرد سے نکاح کر لینا
 جائز بلکہ بلا ثواب ہے۔ جو اب۔ بشرطہ ہونے اولاد اور رضا مندی سے وہ کسی بھی شاکہ
 کار شادی ہے۔ مگر انفس نو ہے کہ اسکا رواج اس ملک میں کم ہے۔ اکثر اشرف مسلمان
 بھی جو عورت کا دوسرا نکاح نہیں کرتے۔ جکا کھانہ غوی صغی ۱۲۱۔ بر اقبال ہے۔ اور خود
 اس بدعت کے الٹی مائیک حضرت پیو عرب ہوئے انہوں نے خود کو کوئی جوہر بلطقتہ
 جو دین اور جو ہندوؤں سے نکاح کئے۔ اور بعضی عورتوں کو بے نکاح بھی گھر میں لایا مگر
 حضرت کی وفات کے بعد بی بی عائشہ وغیرہ سب ایسی عورتیں تھیں۔ انفس صہ
 اور اس نسبت الٹی سے ساخت مائیک حضرت کے پیو ہر ایک تھا۔ انفس صہ
 چارہ انفس۔ واکر ان را فیصحت و خود را فیصحت حالانکہ اسوقت بعض میں عالم
 شباب میں مقیم اور کئی اصحاب بھی اس سے شادی کرنے پر رضامند تھے۔ قرآن
 میں اسکا ارشاد موجود اور راستی مفقود ہے۔ حجۃ الہند ۲۰۴۔ ہندو دہا واپس
 کی عورت صورت بنالیتے ہیں۔ سر پر موڑا ہندو میں سنگ۔ مڑ پر سہرا جیسے گھوڑے اور
 بیل کے شرمیر کہہ سزا ہوتا ہے۔ اور پوٹاک کچھ اہل ہدیہ کی ہوتی ہے۔ اور برادری کی
 عورت کو کما حقہ جو کر دہا اور دہن کے سات دن تک عورتوں کے ہاتھ سے لینا کھانا۔ اور
 طبع طبع کی بے حیائی کے گیت کا نا۔ تیل پڑا۔ تاجی کرانی اور سات کرنا۔ جو کمال را
 اور اور کرنا اسطو واکو کرنا۔ ہا۔ اور میں بہت مال دولت زمین پھیک کر ایشہ نقد
 کی ہمتوں کو ضائع کر دیا اور ایشہ تازی پھیر دیا۔ وپول نفیری۔ نقار خانہ۔ فاشہ وغیرہ
 لیے جو انا۔ ہندوؤں میں سزا یا ہندوؤں کا سپس ملکہ می اور شاکر اور شری کی کوئی
 نا کر ایشہ کو کو کر دہا کی طرح اسپر کھانا۔ نوٹہ سے جیائی کی ایشہ کر اور شری صاحب
 پڑنا۔ عورتوں کا مرد کو کو کر گیت میں گائیاں نیا اور دہا سے دہن کی جوتی کو کسدہ
 کرنا دوا و دیرہ جو اب۔ ہاں سب باتو کا وید شاستر میں کہیں پتہ نہیں ہے۔ یا سار

پسب قرابت انبا و اولیاء جیسے سیدی کشم، قریش بنی اسماعیل دوسری قوموں کو افضل میں اور خندوؤں کے دین میں اگرچہ شرافت بسبب اعمال کے بھی ہے مگر قریش کو خلیفہ اور زیادہ اعتبار ہے۔

جواب۔ شافعی کے مطابق سب شرافت اعمال سے ہو نسل اور آل سے نہیں مگر مسلمانوں میں صرف قریش کو شرافت ہو سکتی کیسے کہ یہی جاہل امی کیوں نہیں ہو سکتے ہیں اور لوگوں کی حید بنی کی روایات بھی مختلف ہیں صندبا لوگ فریب سے تیار ہو گئے ہیں سال اول ختم ہوا دوم سال دوم ہری علیوں انڈان خود اس سال میں بیٹھو م بنی اسماعیل جو شرافت کی بات نہیں۔ احمد والدہ اسماعیل کو بیٹی تھی۔

یہ ستر روزہ زیادہ زیادہ کیا کر اگرچہ روزہ زیادہ مشہور ہے۔ (حسینی جلد ۲ صفحہ ۱۶۷) اور ابو العزا جلد ۱ ویدایش تورت ۱۶ تاریخ انبیا صفحہ ۳۲ تا ۳۳ قائل ہیں۔ اعتراف ۲۰۸ و ۹۰۹۔ ہمارے دین میں حج سے آفتاب غروب تک روزہ رکھنا ماہ رمضان میں فرض ہے اور پچیس اور دلوں میں روزہ عقلی اور ہندو اور جڑوں کے نام روزہ رکھتے ہیں اور ان کو بڑھتے ہیں۔ اور قربانی کی جتنی کی واجب ہے اور اہل توفیق یہ۔ اور یہ داخل عبادت ہے۔ جواب روزہ خلاف عقل و حکمت ہونے سے منقول ہے اس سے تو کیا وحشی رت منقول ہے جس طرح بعض ہندو مردوں کے نام پر روزہ رکھتے ہیں۔ اسی طرح مسلمان حضرت علی پر یہ مرد جمایا انام حسین دینی فی غلہ نہیں صاحب کا روزہ رکھتے ہیں اور اصل میں دونوں حادثہ راسخی سے دور ٹھیک رہے ہیں۔ انصاف یہ ہے کہ مسلمان رمضان میں گناہ زیادہ کرتے ہیں جانور زیادہ بارے جاتے ہیں اس سے عقوبت زیادہ پہنچتی ہے اور مخلوق خدا زیادہ تباہ ہوتی ہے۔ اور آئے دن کہ شریف میں ۱۴۔ ۱۵ ہجری راجی ہیند کے شکار ہوتے ہیں۔ اور طاعون میں گرفتار اگر خدا اور خدا ہو تو ہیند کیوں بھینلا تا۔ کبریا اور تباہی کا گئے باؤر کا خدا یا توں یا یہ فقر کے نام لکھا کا شاکا تا۔ جو۔ اور راستی کی راہ اور خدا کو نام پر گناہ کرنا پابست اور دیکھنے زیادہ قرآن۔ ہندو گو اس وقت دیکھ دہم سے گراہیں مگر یہ بھی اتنے عقلمند ضرور ہیں کہ یہ ریتور کے نام سے جو اور دیکھنے نہیں کاٹتے اپنے واسطے اور ڈاکنی شاکھی راہی ہوتی کے نام پر کاٹتے ہیں کہ وہ ایشور پر جو جواری کا سنگ نہیں لگاتے لکہ ایسا کہنے سے بھی خوف کہاتے ہیں۔ قرآن سورہ حج میں بھی ہے لن یشال اللہ لکھو صبا ولا و صاؤنکس ینالہ التقری متکحل یسے نہیں بھی خدا کو گزرت قربانیوں کا اور نہ لہو کا لیکس خدا کو بہتاری پر سوز گاری سختی ہے۔ مگر یہ جراتی ہے کہ مسلمان لوگوں جانور و کھانا کاٹ۔ خون بہت کھانا کھا رہوتے۔ اور دم عیاز ہوتے ہیں اور راہہ اوس اس بات پر ہے کہ اور غائب میں جتنے اچھے لوگ ہوتے ہیں وہ جانور کستی پر پزیر کرتے ہیں۔ گروہن محمدی میں یہ یک خدمت سجدوں کے ملاوٹ پیروں قاضیوں کو لیا جاتی ہے۔ تراء ماں ۱۱۔ الحذر راے حج نادان الحذر۔ اعتراف ۱۰۶۔ ہمارے دین میں ہر مسلمان صاحب توفیق پر فرض ہے کہ ایک فہ کو بخریف کالج کرے اور بعد ایک مبارک مکاں جو مکہ معظمہ میں اور اندھ قعالے کا نام سے کرب کوئی ناکر کے کجہ کی طرف منہ کر کے اور اسے اور سوائے اس کے اور نظر نہ کرے سجدہ کرنا منع ہے اور اندھ قعالے نے اس مکان کو سب مسلمانوں کو واسطے قبلہ عبادت ٹھہرایا ہے بسبب شرف اور برتری اس مکان کے اور جو کوئی حج کرنا ہے اور اس مکان کا طوں کرنا جو اس شخص نے اندھ کی تقصیرات اور گناہ کئے تھے۔ انکو اندھ قعالے معاف کر دیتا ہے اور سوائے خدا کو کہ کے اور کسی مکان کو حج کی میت سے جانا اور اسکی طرف سجدہ کرنا اور طواف کرنا شرک ہے اور خندوؤں کو زیادہ گناہ اور تیرہ مرد باؤ

مختلف ہیں جواب۔ دیکھ ہم کے رو کسی مکان یا چاروں طرف کے طواف کو گناہ تھا نہیں ہوتے ایک ماہ ان ریختان میں جہاں وحشی اور بدو رہتے ہیں وہاں کی کشت سے جاتا۔ ایک مکان کے گرد چکر لگانا۔ رنگ اسود جو نا۔ اور پناؤں کے گرد گومنا اسکا را کو بیت اللہ جانا۔ اور خدا کو مانتہ دھر الاسود کے آگے قربانی لگا کر خدا اور تمام عمر اس مکان کی طرف متوجہ کرنا اور اٹھا لگنا ناصات شرک اور بت پرستی سے عود کی جو جو لوگ مصر میں ہیں وہ کہہ کو بجا بت مشرق اور روم و شام والے حجاب جنوب اور ہندوستان و افغانستان والے بجا بت مغرب اور عدن اور یمن والے بجا بت شمال سجدہ کرتے ہیں اور کعبہ کے اندر کوئی جیت مقرر نہیں جہر جاہو کہہ کے سجدہ کر دے۔ پس صاف ظاہر ہے کہ سجدہ رنگ اسود اور اسکا را کو جو لکھان رشتن کو نہیں اسکو سوائے کسی اور طرف سجدہ کرنا شرک اور کفر ہے اور انکو جائز۔ اس مکان کے گرد گومنا اور کسی پتھر کو بظہر عبادت جو نا شرک اور کفر ہے اور اسکو جائز۔ اس مکان پر ریشی کرنا اور پناؤں پر ہونے پر اسے برک سجدہ کر دینا کو نا۔ یا سو اسکا را کو بظہر عبادت اور اگر دھرجہ الاسود کی ہوں اور آت غسل کو کعبہ کرنا اور شرک کھانا اور قبلہ عبادت جانا اور ان سے متاناسرا بت پرستی اور کفر ہے۔

مسلمانی اگر کعبہ پرستی۔ یرساں بت راطو تا۔ اگر دین بت دوسیر سنگ۔ چوادی بدل ہندو ان۔ اگر مسلم زبت آگاہتے۔ پیش خجوں گراہ گنتے۔ کعبہ پریند وہاں سے کرنا۔ اور آگے شرف۔ قدم پر ایسم۔ قدم رسول۔ قدم آدم۔ امیر سرحد۔ پاک پتھن۔ لٹھورا گیس پور پھر پتھن۔ گھڑا م۔ پتھک پیراں۔ کبیر گناہ۔ پتھو پور پیراؤ اور وہ۔ شام۔ سہیل پیراں۔ ساکوت۔ دایرہ دین ناہ۔ ملتان۔ لاہور کے موئے رسول اور عمامہ۔ سیانہ پور وغیرہ۔ دریدہ سفردور دور راطے کر کے مسلمان۔ بطلب حاجات جاتے دے تیل لم واپس آتے ہیں کسی سے کچھ کھا جو۔ سے عزیز کے کہ ازور گیش مرتبافت۔ ہر وہ کہ شیعہ چعرت نیافت۔ پس شافعی کے خلاف جلو دے ہیند اور قرآن کو بظاہر اپنے لئے مسلمان انصاف کے روئے دلویت پرست اور گناہ گار ہیں۔ چہیں وچرن منن کو اور یہ رسول کے قائل یہ خال کعبہ کو وہ گو رسول کے چہارت و لٹو ہیں مکنی کا نہ عاڈ۔ یہ انکو دیکھ کے ہینے ہیں خود کو مبتلا نہ جگن ناتہ جاؤں ہیں سرکھکا کھکا۔ یہ چہے ہیں ہر سیاہ دست کبریا وہ مسدد کو کعبہ کو سیر کھکا نہیں۔ یہودہ بت پرستی میں لوگوں اور ہیں۔ دونوں میں بت پرست خدا کو کعبہ کو۔ دوسری اور عبادہ بایں گرد سوز و اجہر ارسوں کو دوسو ساقباج۔ کعبہ پرستوں میں اطراف ناصواب اعتراف ۱۱۱۔ ہمارے ہاں غل نیک کا بیل جو احمد قعالی کی جناب کو اسکو لٹا وہ سرکھ کو لاوے تو اسکو بیچ جاتا ہے گنہہ دیکھنے دین میں آجاریہ کو کر کر دم دیتے ہیں اور شرادہ ترین کہتے ہیں پتھو اب۔ محروہ کو بہاری مرشد کوئی تیز رنگ دب۔ ہندو و ناز۔ قعالی یامہ میں پیچ سکتی۔ شرادہ ترین کامردوں سے کوئی تعلق نہیں۔ پیٹھے ایاب کیدارے ہیں خود غرض ملاوٹ اور ایابی پندو نے انہیں مردوں کے لٹو جائزہ مبتلا یا اور آل اور لے کا جانا بنایا ہے حج مردہ و دروغ میں جائے اہستہ ہیں۔ پتھو کو طوں کو ماڑے سے کام۔ ہر کیشی گورنہیں ہرت۔ کس نیار دوسرے توش فرمت۔

کریں شراہہ مردوں کا گیارہ چھاپا مردوں کو بھلا کس نے بھونچا
 حطیح ہندوؤں کے یہ کریم ہیں اُن کو ہزار گنا بڑھ کر مسلمانوں میں ایسے بھرم ہیں
 مردہ کا سوم۔ دم پر چلم سہشت تاجی۔ سالار۔ یہ صاحب کی گیارہ سوں۔ شاربون کی ہیرا
 امیر خزانہ۔ امام حسین کا عشرہ محرم ہر رنگ کا فاختہ اسکی وفات کے روز
 لعلوں کے لہجہ صاحب کی فوجی شاہ عبداللہ کا تو شہاوی حضرت بی بی کی جھنگ دہی جھنگ
 کی حضرت ملی کا گورڈا بیٹے جادو نکلا۔ اور کسی کا گورڈا نکلا۔ لوطی قلندہ کا لالیدہ۔ امام حسین
 کی علم اور تربت باغ فریدی کی پھیری بیٹی میر پور تلک۔ میر سلطان کا لوطی بارو زبان۔
 خواہ مسی الدین کی دیکھ کسی کی نیاز سوار پورہ یا پورہ مسیہ۔ عین کوٹھی کسی کوٹھی سوار
 کا پانچ برس۔ مردہ کا اسقاط قرآن کرنا اور سات آدھ سو کے ہاتھ میں لانا تین چراغ جلانا۔
 طواف کرنا کسی کے ہاتھ جوڑ کر لے پونا۔ قبر وینر پانی ڈالنا ختم ختم قبر پر غلٹانا۔ چند
 دھندلوں پر تیرہ دن یا تیس دن میں پانی کی پھینک چھو کر لانا۔ اور تیرہ دن پونا اور لکھنے کے
 جو کھانڈا مارا یعنی ہندو ہونا۔ وغیرہ اس سرور و شکر و گراہی تیرہ ہی میں کیا مسلمانوں کو
 لڑائی اور فتنہ پر ہزار نہیں ہرگز نہیں پس ہندو یہ چاہے کہ گنہگار اور بد اخلاق ہیں۔

خاتمہ

آیہ ہرم کی ماس پہلی خوبی۔ برات کی ذات و صفات اور اسکی ایشاد و برات تھا میں
 سلاں خیریاں کسی خاص جہت مخطوط موجود ہونا۔ بلکہ بلا تفسیر جہت اسکی صفات کا ط
 کا دیباہ کر کے اپنے دل کو اس میں گلا نیر نام کی کامل اور چند صفات حقہ اس خوبی کو ہر مریو
 موجود ہے۔ کہ اس کو ہر کسی اور جگہ کسی ماس میں۔ اور محال ہو کہ اس کو عمدہ کوئی اور
 بیان کر سکے۔ وجہ یہ کہ صرف یہی مقدس ہرم ہے جس میں برات کا جنوب و لایا عقاید بران
 منطوقہ کو بتلایا جاتا ہے۔ سورہی لوجا۔ قرار و خیروں پر مرد و اور ایسے کو کہ جانی مانا۔ یا
 ایشاد و ماسی میں جلوس فرما۔ ایشاد کا اذان مانا۔ کسی اور جگہ ہونا۔ یا ہذا کے برابر مانا۔
 کسی کو ہذا کا رسول یا علیہ بار و جی یا علیہ جانی اور فراموش جو صلاوت پرستی میں
 وہ سارے کے سارے دیدہ کے۔ سو قطعی منہج ہیں۔ ویدیاں یا تو کو معقول و لایا سے رد کرنا
 ہے۔ ویکھو جو وید اور اوجا ۱۱۲۔ ووسری خوبی۔ وید مقدس قطعی سے پاک
 رد و بدل سے رہت۔ تاریخ و مسوغ و ستر۔ اذان اذان عالم ۱۱۲۔ اقامت عالم جامع اشراد کا
 وادھو فرماں عالیہ ہے۔ سچے ایک بات بھی علم عقل کے خلاف نہیں۔ بلکہ سب احکامات
 علیم کل و عقل کل کی ذات کے شاہد ہیں۔ جو کہ دیر طوکی انسانی غلطیوں سے ستر ہیں
 اور تمام دنیا کی ہدایت کے واسطے ہر طرح کا قائل اس واسطے کامل کے سوا اور کسی سے ملے کر انکا
 نامکس ہے۔ تمام علوم کے سائل اور تمام توحید پرستی کے واسیل وید میں نہایت واضح طور
 پر مسیح میں۔ جو کہ عقل انسانی غیر تعلیم کسی طرح سے نہیں جان سکتی اور جو سب سے قدیم
 ہونے کے آدھ خلاف کا نہ ہونا۔ اور ہینہ ہزاروں لاکھوں حقائقوں کا موجود ہونا۔
 اسکی پوری حکایت کی علامت ہے۔ جو تیسری خوبی۔ تعلیم شخصی سے رہت۔ تحقیق ملی
 عقلی کی عام اجابت۔ جسکی دولت انسان ہینہ صراحت ترقی کی سیر کرتا رہتا ہے اور حالت
 و تعلیم کے گروہ میں نہیں کرتا۔ اور اسی سبب کو آریوں کا از سر مختلف ہیں ہر علم و فن میں
 عمدہ عمر ترقی کرنا ظاہر ہے۔ اور اب جو قوت و وسالوں سے ہر آفتاب صداقت کی شامیں
 اور تابعت کو کھلی ہیں۔ علم معقول کی طرہ پر توحید ترقی جاتی ہے جو حقیقت انسانی بھلائی
 کی نہایت عمدہ علامت ہے۔ جو چوتھی خوبی۔ خدا کی کامل عبادت کی لوگ و دیوا صرف نامی
 ہر مریو جو کہ تیرہ تو وہ بیان ہر مریو جو کہ طبیعت واد کا کار ایسے ہوتی ہے کہ تو کہ وہ ظاہر
 ہے کہ جسک جمل میں کہ کہ ایشاد کی گمان میں موجود ہو۔ وہاں کا عینا محال ہے اور جسک

وہاں نہ جیسے ایشاد کا برات ہونا سراسر اپنا نامکس ہے۔ ایسی کمل عبادت اور ایسا کمل طرہ
 کسی اور مذہب یا دہرم میں ملتی نہیں ہے۔ یا پانچویں خوبی۔ شفاعت کا نہ ہونا۔
 پریشور و سلا واسطہ عینہ ملاپ۔ دسی اردلی کی ضرورت ڈائیر سکی کی حاجت۔ نہ نہوت
 سے مطلب۔ نہ ڈالی سے عرض۔ صرف اپنی ذاتی اہلوں کی برات کی حضور ہی اسی مذہب
 کی بزرگی ہے۔ رشوت کا ہر الزام کوئی مذہب ایشاد کی ذات سے دور نہیں کرتا کہ سب
 مذہب ساسی الزام کا اسوس گرما کرنا ہیں۔ اور پریشور کو دفعہ اول انقرتات ہند کا ختم
 جانتے ہیں۔ مگر صرف وید ہرم ہی اس الزام کی تربت کرتا ہے۔ چھٹی خوبی۔ بیخ نامک
 کار و زمرہ فرعی ہونا۔ اول عبادت پر تالانی یعنی ہر جگہ دوم مدت والہوت و فضلہ و ایشاد
 یعنی تیری بیگم ہرم ہماں تو اسی نے اپنے ایشاد کی ہر جگہ ہرم کا دفعہ اول قائم کرنا لینا پانچ
 بیگم ہرم تمام دنیا کی ہر مریو کی ہر جگہ کو تشر کرنا۔ اور سنی الوہ اس کے واسطے ہر روز
 جگت کار کارک اور روگ ناشک الہی ہر مریو کو تالانی و دیو کی ہر جگہ کیسک بیخ ہر مریو کی
 ساتویں خوبی۔ ہستی پریش۔ اول قربات۔ والدین و فرزند۔ ہر مریو۔ مسافر
 ہماں مساکین جسے حقوق۔ شادی و دہی کے فرائض بلکہ میرا لیش سے موت تک سولہ
 سنہ کا راس خوبی سے مومری و سنہ کار و دہی میں موجود ہیں کہ پانچ عشرہ ہستی پریش
 مذہب میں نہیں جزل ہے کیسکا جھانٹے مائے ہر دامن قانون اور ہرم ستر
 میں کو مریو کا درجہ اول ہے۔ اور عورت کا درجہ ہنگی مانا۔ حضرت ازدواج کا ہونا۔ ایک
 ناری و ایک سبب برت و ارن کرنا۔ یہ وہی حالت کا نہ ہونا صرف نامی ہرم کی بزرگی جو
 آٹھویں خوبی۔ ریح اور دھانی یا تو کا شیا عالم۔ اور اور مادی ہر جگہ کا شیا جگان و دنیا
 کتب تک ہر مریو۔ اسکا واضح حال جسے بیان کرنے سے قرآن و وائیل کی زبان ٹنگ و
 لال ہے۔ وہ ایسی خوبی ہے ہر دہرم میں بتلای گئی ہیں۔ کہ دیگر علم و سائیس اس
 سے زیادہ واضح اور سچ بتلانے سے عاجز ہیں اسفصل ویکھو تاریخ و دنیا حاصل۔
 نویں خوبی۔ رجم جو سب سے عمدہ صفت ہے وہ تمام مذہب ہر جگہ کا راجن الوجود صرف ملی
 مبارک دہرم میں موجود ہے لینے مانس۔ کہنا اور نگاہ کسی حاکم کو نہ نشانا۔

دسویں خوبی۔ زور و ظلم کو دین پھیلانے کی ممانعت۔ ہما اور فساد کو نفرت و ناکار
 معقول اور محبت و سارے دہرم کی اشاعت کی اجازت صرف نامی ہرم میں جو دیکھنا
 گیارہویں خوبی۔ مختلف علوم کے فضلہ کا وید مقدس کی پیروی کو ہر مریو کا تمام علمی
 مزا و تھانے دہم وید کا ہر مریو کی معقول بات کا وید میں مگر نہ ہونا اسفصل ویکھو تاریخ و دنیا حاصل۔
 آٹھویں خوبی۔ رجم جو سب سے عمدہ صفت ہے وہ تمام مذہب ہر جگہ کا راجن الوجود صرف ملی
 مبارک دہرم میں موجود ہے لینے مانس۔ کہنا اور نگاہ کسی حاکم کو نہ نشانا۔
 دسویں خوبی۔ زور و ظلم کو دین پھیلانے کی ممانعت۔ ہما اور فساد کو نفرت و ناکار
 معقول اور محبت و سارے دہرم کی اشاعت کی اجازت صرف نامی ہرم میں جو دیکھنا
 گیارہویں خوبی۔ مختلف علوم کے فضلہ کا وید مقدس کی پیروی کو ہر مریو کا تمام علمی
 مزا و تھانے دہم وید کا ہر مریو کی معقول بات کا وید میں مگر نہ ہونا اسفصل ویکھو تاریخ و دنیا حاصل۔
 آٹھویں خوبی۔ رجم جو سب سے عمدہ صفت ہے وہ تمام مذہب ہر جگہ کا راجن الوجود صرف ملی
 مبارک دہرم میں موجود ہے لینے مانس۔ کہنا اور نگاہ کسی حاکم کو نہ نشانا۔
 دسویں خوبی۔ زور و ظلم کو دین پھیلانے کی ممانعت۔ ہما اور فساد کو نفرت و ناکار
 معقول اور محبت و سارے دہرم کی اشاعت کی اجازت صرف نامی ہرم میں جو دیکھنا
 گیارہویں خوبی۔ مختلف علوم کے فضلہ کا وید مقدس کی پیروی کو ہر مریو کا تمام علمی
 مزا و تھانے دہم وید کا ہر مریو کی معقول بات کا وید میں مگر نہ ہونا اسفصل ویکھو تاریخ و دنیا حاصل۔
 آٹھویں خوبی۔ رجم جو سب سے عمدہ صفت ہے وہ تمام مذہب ہر جگہ کا راجن الوجود صرف ملی
 مبارک دہرم میں موجود ہے لینے مانس۔ کہنا اور نگاہ کسی حاکم کو نہ نشانا۔

بیمب قرابت انبا و اولیا جیسے سید عیسیٰ مزید گور یا و انکار کے ششہر سوامی نے اس
انضام میں اور چند قوئل کے وہی نئی نوکی کرنا انکو فخر توڑتی پہلا دی اسکی بھی وہ کتاب
اور وہ مت کی تردید میں برق طمان کا حکم کہتے ہیں۔ یہاں پر خود جو عہدہ مسلمانوں عیسائیوں
نے کتابیں لکھنی شروع کیں جنکو جواب ہماری طرف سے ملال دے گو گو کہ انکے منہ پر ہر حکومت
لگ گئی۔ اور کبھی میدان مبارکہ میں فائز نہ رہے۔ سندس جو س خوبی۔ اگرچہ کبھی وہ قہر صدات
نہیں۔ اور مخالفوں سے اہم ہر کے پھیلانے میں کوئی کسمپرسی نہ تھی تو بھی آرد قوم دقتا فوشتا
جانتی تھی جلتی رہی یعنی پاری۔ یہودی مالوں اور بیبیوں کی طرح بالکل مرده نہیں ہو گئی۔
دیر ہر کویت شہرہ لوگو کو تبس جلا شدہ کر کے واپس لیتی رہی۔ لاکھوں یوہو کی تہہ ہر
اجارہ نے کی اور مسلمان و عیسائی کی شہرے کے کام کو دنیا کے عارفوں کے سراج شری سوامی
و یا ختمی مبارک نے شستر نور ساراب و برآمد و باور و ہر آریہ سماج کی مبارک کوشتوں کے
ترقی پار با ہو غلبہ بالذکر طرف لوگو کو کھان بہت کم ہو گیا اور ایشور کر لگا کہ بالکل ہر ہر
س اس روشنی کے زامیں آریہ قوم کا جائنا اور رحلت سے بھگنا صرف صدات و دیگر
مرکت ہے۔ سوامیوں میں خوبی۔ مراحتہ مذہبی کی واسطے عام اجازت (مصلحت عام) کا دنا اور
علم عقل اور سائنسی کے خلاف کسی کی بات نہ سامان فضا و علما کی عزت کرنا۔ اور ان کی
تعلیم سے آگاہی کرنا اور محبت و یار دوست دیر کم کا پھیلنا اور مذکور لال سے لوگو کو نور
بر لا اور گنا ہو سونے ولی نفرت اور شکام کہ سبکی طرف توجہ دلانا اور ہر ختم کے عالمگیر اولتر
قانون کو پیش کر انہی انصاف کا قائل کرنا اسی مقدس ہرم کی خوبی ہے جو کسی (نورین) سے
جدید مذہب کے نصیب نہیں۔ شہار صدات و ولید در حقیقت نوید جاوید ہے۔

۱ مبارک ہیں وہ جو مجھ کے قبول کرنے اور چھوڑنے پر ہمیشہ طیار رہتے ہیں
۲ اکیس آخری پچائی مسلمانوں اور خاص کر ہمارے آریہ درت کے سامنے والو خدا کو واسط
تھب کو در کجہ الہ الاسلام کو مطالعہ کر و عرب میں جب اسلام جاری ہوا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
میں ہوئے اور عیسائی لوگ موجود تھے اور انہیں کی خراب اور خستہ حالت کو سلام کو مقابلہ
کرنا پڑا۔ اور یہی وجہ کہ قرار ہر طرف وہی لوگ محال ہیں انہیں کے سوالوں کے جواب ہیں
انہیں سے جنگ و جدال ہوئے۔ انہیں سے مقابلہ اور قتال جسکی عقل علم دوستی پرست
قوم سے سامنا ہوا۔ یہاں پر ظاہر ہے کہ عرب میں ان بڑھ اور بے علم قوموں میں ایسی شناخت
ہونی سمجھ میں نہ نکال و دیکھ میں جہاں نظیائے لوگوں سے یا انہو کو زبردست طاقتور قوم کو
مقابلہ پڑا وہاں خود اسلام کے قائل کے مقابلہ ہو گیا۔ علم سے پہنچا تھا کہ اس حاکم علما آریہ
کا لایا جن مذہب کی حالت آنحضرت اسلام سے خراب تھی پہلا وہ مقابلہ کیا کر سکتے اور یہی کار
ہو کہ وہ آج تک ہر اٹھائے کے دیکھو ایران مصر اور افغانستان کی حالت اگرچہ مذہب میں حقیقی
سچائی موجود تھی وہ کبھی بھی اسلام کے شکار نہ ہوئے اور اگر کبھی سوامی کی طرح اور گئے بیٹے بیٹے تھے۔
میں چھوڑ کر توجہ محبت سے لکھی اور ادا پر ہر کوئی اور ہر بات نہ آئے۔ ویدک ہرم کو غافل ہو کر
آریہ آریہستان نے پورا اور ذریعہ ایمان مان لیا تھا کہ یہ بھی آپ تشدد کی بھی غلامی اس کے
دیکھے اور مذہب کے کچھ کچھ تھی یہی جیسے مسلمان اسلام کے احکام انکے دل پر نور نہ ہونے اور نہ ہونے سے
نمایت خود اسلام کو کہ سات سورس کے خون کی داغ بیل نہ آریہ ہرم کے گمان کی اسی کو پھیلنا
کیا۔ بلکہ مختلف واقعات میں اس مبارک قوم سے مبارک۔ ہر لوگ اسلام کا دشمن
شخص مقابلہ کرنے کی واسطے جلتے رہے اور امن میں سے سیران اسی جہاں دیکھنا کے عالم و مایاں
سوامی و مذہبی جہاد و ان کا ظہور ہوا اور اسے ایک برادر رس کے نذر آریہ ویت کی امید کا لودا
یار اور ہر کامیابی کا پھول نکلتا ہوا۔ صدات کا آفتاب طلوع ہوا۔ اور جو دیر پرستی کے عالمی
اور ذہنی کی ودادی و عادت پڑ جانے کے اگرچہ قوم ہر۔ دل ہو گئی تھی تو بھی اس مٹانے کے
اور لاکھ لپٹ کے بہت آئینہ انا کام کر گئے مرده قوم میں جہاں پڑ گئی۔ تم بلڈی کی آواز سنئے

مرده کو زندہ ہو کر جو ان جو انکو صدات برقرار اور پورے ہو گیا ان مان بنا دیا۔ اور
سامنے ہی وید کا قرآن سنہرے کجیت کا ورہ کہو لیا۔ بلکہ انصاف کی بات ہے جو کہ دیش کی کا
پلٹ دی۔ وید جو کہ ایک کچھ ہے۔ متنازعہ پر قابل گویا۔ دیدی تیران جمہوری پریشان حیاتی
سرگراں ہو گئے۔ گریسے زیادہ ترستوں نے محالیت کی کہ جان کے خواہاں ہو گئے لیکن
اس مخالفت بھی ذوق اس ہر میدان نے جرت کی اور تلوار سے ڈرے اور نہ ہی ہرستے سے لڑے
بلکہ ہر کے مقابلہ میں دہم کی طاقت کو کھڑے رہے مولوں کو مہلتے ہوئے عیسائیوں
سی چر جاوا۔ بہت رستوں سے شامرا تھ گئے اور عیسویوں اور سکوں جن اسے داد و داد ہے
گر ہمارے ہر میدان حق وید کی شہرتوں سے قہر مدطن کا آئینہ کی بھجیوں کے جہرے
من کر دیے۔ ہر ایک نے دستہ گئے ہر سے اس اتحاد اور آئینی کی بھجیوں کے جہرے
سے فلاسفی کے آئینہ سن قہات باطلہ کو بھگا دیا جو بوش کے اصول تیار ہرم کو ہر
خوش گھڑا یا اور ہرستم کی قبر پرستی۔ مکان پرستی۔ اور صلیب پرستی کی یہاں تک بھالان
کی کہ معمولی آریہ کے سامنے فاضل عیسائی اور عالم مولوی یا مشور بہت پرست کو مقابلہ میں نہ
شک ہو گیا۔ محمدی تھی تھی۔ اور مسلمان دوستو۔ اب مذہب ہلام کا علم اور عقل کی یہ مقابلہ
یاد رکھو کہ مشغولی مذہب بھی علم معقول کو سامنے نہیں لے سکتا۔ اور یہی سبب ہے کہ وہ پرجہاں
آج کل علم کی قوت پر وہاں علم کی کی علم داری ہے۔ عیسویت انکے مقابلہ کو حاجے جو کہ
کو عیسائی مذہب کی مدد و دیوار ہو گئے حالات اور آسمانی قہات کے سبب یورپ میں
پھیل ہوئی تھی اب وہ رخ ہوئی جاتی ہے۔ صبح ہو گئی اور سرد اور عہدہ آنا زمانہ ہوئے ہیں۔
ہی حالت اسلام کی ہے۔ جہالت کی سادہ انکا رشتہ ہے جو علم کے عقد سے بندہ ہوا ہے جہاں
جہاں علم اور عقل کی روشنی بکھی۔ پہنچ ہی ہو وہاں کے باخبر و اسلام کو شکستے آٹھ لاکھ
وہ خیالی دس جو مجبور ہے نہ انداز رہتا قوت و زور و اجل کے جن بھو تو کی کہاں نکلا وہ
اسلام جو جامع ہے جاو دئے اور دور کی کارنوں کا وہ نہر تہہ پر قہر پرستی اور کان کرستی
شکل کو پرستی کا وہ ہر تیار ہوادی اور فانی حنت اور دور فلان اور نہر اور شرب کی فوٹن
طرح و کر ہا ہے۔ وہ فلاسفی کا دھجی جو زمین اور آسمان کے حالت میں تھلنے سے قطعاً عاجز ہے۔ یاد رکھئے
اور ہر جہی یاد رکھئے کہ وہ بلاشبہ علم کی روشنی کی سائے ہرگز میں ہر نکلا۔ اچھی طرح سمجھ کر کہتے ہیں
سولہ ش کی پاک ویزد و دیار کی تیز و بار۔ قہات اور باطل راستہ کو چھوڑ دی ہے۔ اور ہر جہی
ہی ہر اس صدق من گرتی جول جول اور جہاں جہاں علم کی روشنی بکھی۔ محمدی اسلام کی
بہاوت بھی دیکھی طرح بھی۔ آس کا مقابلہ کر سکتی۔ اور عقیدہ و زمانہ آریہ الا ہے۔ بلکہ نہ ہو گا کہ
مسجد کے ملاؤں اور علم دیندار و دیکھ و دشمنی اصلاؤں اور نادان عہدہ کوئے اسلام کا نہر کسی
علم کے جہر من ہر ہر کو کہ خود اس زمانہ کے غیر حضرت عیسیٰ قادمانی مسیح ثانی کو تھامنا ہو سکتے کہ
نور و کے عام خیالات اسی طرف پڑتے مانویں۔ ایسے ہیں کہو تو نصیب کی بی بی اور نادان آریہ
ہرم کی جی فلاسفی پر ہر کر آریہ سماج کا اصل پور دیا کا کراش اور آریہ کا ناش کرنا ہر
جہاں جہاں سائبر اور علم تقدی روشنی بکھی وہاں وہاں آریہ ہرم کا جہد اسب جہاں
صاحبو جہالت کا پردہ و دور کوا دنا۔ نام کا کو اور نادان اور ذہن کے خیال دل کو کالو اور
آؤ کلک پر کا پر کار ہیں اور ہر ادب ایک ہر دامن رافعا متاں عورتاں۔ ہوشیارانہ
روم و دھرم کی حالت پڑھو اور دیکھو کہ اسلام نے وہاں کیا کیا تہذیب و علوم کی و اشاعت کی
اگر انکو سطح جہالت ہی جہالت کا سر سے توجہ نہ ہو کہ وہ داری التما کی قبول کر دے
ویدک قہر من کاست قہات کی ہدایت سے فیض نہا۔ پھر دیکھئے ہر ہر کسی سبب ہے۔ اسے عقل والا
خو کر داد اسے علم والا سمجھو۔ زہ اس ست روزانہ طرقت متاب۔

راقم آپ کا قدیمی خیر خواہ لیکھ رام آریہ مسافر

راہِ نجات

اوم پرستے سر

چوں خداوند کبریا کس درد ملبس اندر طاعت پاکان برد
کار پاکان را قیاس از خود بگر گز باد در نوشتن شیر و شیر
جادوں سے ہمارے پاس ایک آٹھ صفحہ کا رسالہ مصنف مولوی محمد ظہیر صاحب
ساکن طلال پور مدینہ اہل اسلام عدم نجات آریہ بندہ لکھ ڈاک ہوتی جاس کے
آخر میں لکھا ہے کہ جو حضرت جلال صاحبان عموماً و بخت بیعت لکھد اوم صاحب پشاور
خصوصاً اٹکاس ہے کہ یہ رسالہ عدم نجات آریہ جو آپ کے آریہ مذہب کی تردید میں اس کوئی
سے لکھا گیا ہے کہ اس کا جواب کسی آریہ صاحب سے جہان کی ریل کے ظہور تک پہنچتا
نہیں سکا۔ اور فی الحقیقت اگر آریہ بھائی اس رسالہ کو ایک عیسوی نظر ڈال کر اصفی
حلف سے مطالعہ فرمادیں گے تو ان پر فوراً ثابت ہوگا کہ واقعی اس رسالہ نے آریہ مذہب
پر جو دہن سے اٹھا ڈال رکھا ہے۔ اور داندی سندھ کا جو عرصہ چودہ ہزار سال
سے اس آریہ دور میں ظاہر ہو رہا تھا۔ خاتمہ کر کے دکھلا دیا ہے۔ اگر آریہ صاحبان
اس رسالہ کو مطالعہ فرما کر بھیجی اپنی سٹ دھرمی سے باز نہ آئیں تو ان پر لازم
ہوگا۔ کہ اس رسالہ کا رد لکھ کر دکھلا دیں۔ اور بھرتے ہیں اگر وہ اٹل شہاد
دیوں کہ واقعی اس رسالہ کے دلائل تیرہ سو توڑے گئے ہیں تو میں اقرار کرتا ہوں
کہ بقدر شہادت ایسی مستقل کے رد کنندہ رسالہ اندک کو مبلغ عرصہ روپیہ انعام
کے دو لگا۔ اب بھی اگر آریہ صاحبان خاموش ہے تو ان پر اتمام حجت ہے جس
کا مواخذہ ان فرخند الی عدالت کے رو برو ہوگا۔

یہ سارے ناظرین ہم نے صرف مولوی صاحب کی درخواست اور ضروری دج
کے مطابق غور کیا اور سچے اعتقاد سے یہ جواب لکھا ہے اور ان کے دلائل کی
نمودار تردید کی ہے۔ جس میں روپیہ کے لالچ سے نہیں بلکہ اس بڑی بھاری طبع
سے کہ مولوی صاحب کو سمجھا دیا اور پیشہ برائے تائید و تائید مقصد سے بڑھنے
کی ہر بات سے اور نقیب کے تارک اور خوفناک گڑھے سے نکال کر حق کے قبول
کرنے پر اکھٹا مستند کرے۔

آمین یا رب العالمین
الائتس لیکچر ام آریہ سافراز کہنہ ضلع راولپنڈی ۸ جولائی ۱۹۱۵ء

نجات اور اس کے وسائل

ہر ایک آدمی نجات چاہتا ہے۔ اور ہر ایک مذہب کی غلب غانی بھی ہے کہ اس کے ذریعہ کو کجات ہو۔ لیکن اختلاف یہ ہے کہ کون کون سے نجات کے ذریعہ معبود ہیں اور بخود ہے جس نجات کے واسطے کو مستحق کرتے ہیں اور ایسے آدمی بھی کہ جس کو سدھا اور سچا رہتہ نجات کا معبود ہے۔ یا جن کی خود بھی نجات ملتی ہو۔ کیونکہ اکثر مذہب کے اصول ہی ایسے ہیں۔ جن سے کسی طرح نجات نہیں سکتی۔ تو ان میں بھی سدا یا اندھ پر مار یا جادو یا تقلید کا یہ چارہست نیا دہ ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ تقلید پرستی نے دنیا کے شرے جھک کر مشائے میں ڈال دیا۔

نجات لفظ اصل میں سنسکرت زبان کا ہے۔ مگر اس وقت عام لوگ اسے عربی جانتے ہیں۔ سنسکرت میں اس کے معنی نجات ہیں۔ یعنی دوبارہ جنم میں آنا یا آدوں سے رستگاری۔ عربی میں نجات کے معنی میں نجات یافتہ رستگاری (دوبارہ) کشف و قاموس و صراح (دو) جی کسیر جم رستگاری رغبہ و نجات یا بندہ و صاحب (ادعیات) سنسکرت میں اس کے واسطے دوسرا لفظ ملتی ہے۔ مگر کشف یا نردان ہے۔ یعنی سب کے ایک میں اب ہم سلا نہیں کر سکتے سادھن کے وسائل کیسے ہیں یہی ریش رسالہ کسی نے سوامی جی مہاراج سے کیا تھا وہ اور دیتے ہیں:

(ریش) نکت اور بندہ کھن باتوں سے ہوتا ہے + (ا) ریشیو کی آگیا یا لے۔ اور حرم دوا کو سگ۔ کو سنسکار۔ ریشے و سببوں سے الگ ہے۔ اور رست ہمارا ہو چکا۔ دوا بخت بکشیات (لغصب و طر فزاری) ریت نیت۔ دھرم کی رودھی کرتے۔ پور وکت ہر کار سے پریشو کی رست سستی پرارتھنا او یا ستا۔ رست نجات لوگ ابھی اس کرنے دوا بلجھے بیٹھا ہے۔ اور دھرم سے پریشو کر گیاں کی انتی کرتے۔ سب سے اوک سادھنوں کو کرتے اور جو کھ کرے وہ سب بچھ بکشیات ریت نیت دھرم انوساری کرے۔ اتاوی سادھنوں سے گنتی اور ان سے وپریت اپیشو آگیا بھٹک کر لے آدمی کاموں سے جو کابندہ ہوتے ہے۔ (سنسکار پتر کا صفحہ ۳۷)

یہ جو سادھن کتنی لینے نجات کے وسائل سوامی جی مہاراج نے دیدوں کے انوسار سمجھے ہیں ان سے عمدہ وسائل تو کسی مذہب میں نہیں ہیں۔ انہیں وسائل کی لوگ شاستر میں مہاتما بھتیجی جی مہاتما نے تشریح کی ہے (دیکھو سادھن یاڈ آویں تمام مذہب دنیا کے محقق و فاضل آڑوہ ان وسائل سے کوئی عمدہ سادھن تلاش کئے ہیں تو بتلادیں ہم قبول کرنے سنار ہیں۔ ہم کو کوئی عذر نہیں۔ لیکن اگر ایسے آچھے وسائل اور ایسے پور سادھنوں کے بدلے ان کے پاس حرف اہان ناہوا و القلم سستی یا کثرت از دواج یا گور سستی یا سنگ اسود سستی یا ج یا تیرہ سار۔ با صمد بکنا ہی ملتی کے سادھن میں جو وسائل سدرہ ودر مقصد سے سب کم اوکوئے ہیں میں تو ہم نہیں چاہتے کہ پاک کتاب لینے پورویدوں کا استرویدوں اور ست دھرم کو قبول کر کے شانتی سرور سے تیرت ہوں +

قرآن کے رو سے نجات کے وسائل

جہاں تک ہم نے قرآن کا مطالعہ کیا۔ جہاں سے فصل عبادت قرآن لے سکتا ہے اور مجموعی طور پر قرآن شریف لے کر جس درجہ نجات بتلائی ہیں۔ جہاں سے سدرہ ودرہ۔ رکوع۔ حج۔ وطواف۔ کعبہ و فیہا حال قرآن اور جگہ اسلام کے یہ اصول عطا ہیں۔ جہاں ایمان لانا۔ ملائکہ پر ایمان لانا۔ یکتا یون بر ایمان لانا۔ رسول پر ایمان لانا۔ قیامت پر ایمان لانا۔ جہاں جبارہ کارزار کردن یا عثمان در راہ خدا کے منتقلی لانا۔ اب نجم فصل اہل۔ راج الاول صفحہ ۳۴ مطبوعہ سرکاری لاہور غزاد۔ جنگ با دشمن ہیں۔ غازی مرد با دشمن دین کارزار کنندہ اور دشمنی اللارب باب الفیصل راج الثالث صفحہ ۳۱ جہاں کا مفصل حال دیکھو ہمارا رسالہ جہاد۔ اور جہاں میں یہ ہے۔ الحجتۃ تحت الظلال البسوف یعنی جنت ہے سار تلواریں کے (دیکھو متن و الشام صفحہ ۳۷ و ۳۸)

صلوات کی بات شرح تصاب میں لکھا ہے۔ صلوات انوفاز صلا کہ معنی پرن است جوں
نماز کندہ و در سجود سر بر سر دارد۔ اس فعل را صلوات کہند۔ و لفظ صلوات تحریر
الصلوین نوشتہ اند یعنی جنبا نیدن بر دو سرین و ستنے نماز مقبول است۔ ازیں ستنے
راذغیات اللغات روایت ہے۔

عبادت میں دل کی جمعیت و آرام سے خدا کی طرف توجہ کی ضرورت ہے۔ وہ اس بار بار کے
مغزین اٹھنے اور اٹھنے بیٹھنے سے ہرگز نہیں ہو سکتی۔ بلکہ دل زیادہ پریشان اور
ڈانڈا نڈل ہوتا ہے اور کچھ تہننا کی جو عبادت کے واسطے اشد ضروری ہے وہ جماعت
کی نمازیں بالکل میسر نہیں ہوتی۔ بلکہ وہاں تو قعد کا دھیان ہوتا ہے کہ امام صاحب
ابھی کھڑے ہیں یا بیٹھے۔ کھڑے ہیں یا دوڑاؤ تو ایسے ہی خواہ مخواہ ہونا پڑتا ہے۔ اور
عموماً خود اپنے آپ سے کہہ دیتے ہیں۔ ہم نہیں براقلید امام صاحب کے درمیان سے یا کسی جگہ
جڑو سے ہی نماز شروع کر کے انتہام ہی پوری کر لیتی ہے جو ہرگز حسن طریقہ نہیں ہے۔
ایک بزرگ نے لکھا ہے۔ عبادت را با جماعت جہل و غفلت۔ اور پھر مودن کا بھی بے ہنگام
اور بلا سوچے گنگے آذان دینا اور ایسی زبان میں دینا جس کو لوگ نہ سمجھتے ہوں میرا
ایک فضول حرکت ہے۔ مسجد کا خطہ سچ کہا ہے۔

مودن یا بگ بے ہنگام برداشت نئے داند کہ جزا و شہ گشت بہت
در اسی شب در مکان من میسر کی کہ دم خواب در چشم گشت بہت
اور پھر بلا سنے اور مطلب جاننے کے نماز دیکھنا بالکل بیجا ہے اور گڑبگ و دل مشام
بے سمجھے سچے عبادت پڑھ لیا کرے کہیں۔ اور پھر کعبہ پرستی کا کعبہ کی طرف متوجہ کرے۔
سرا پاہت پرستی ہے۔ معنی ہی میں ہے۔

قبل صورت پر نشان آپ و گل قبل سنے شناساں جان دل
قبلہ دنا و خراب قبول قبلہ بد سیرتاں کار فضول۔
ایک اور فاضل نے لکھا ہے۔

نماز و سجود پر محراب ابرویش روا باشد چہ سود از حرکت بجا آگشتنی و بر خیزی
ایک اور فاضل فرماتے ہیں

اٹال محراب ابرو رو بگرداں اگر در مسجدے در خرابات
شے فارغ بیا پر پاک ز اختیار کتا لذت بہ یابی و ر مناجات
تو گرد و تر در دست و خیر یا نشی کجا یابی صفایا شربت بہیات

علوم یعنی روضہ رمضان یہ عالم حکمت کے مطابق۔ اور کہ چوری کے مادی صرف خوراک
کا دوست کا جائز ہے۔ اسی واسطے اس کا نام روزہ ہے۔ یعنی بھوکا یا سہا تمام دن رہنا نہ کہ
رات نسلاں دنگر روزہ رکھتے ہیں اور بڑے کام جو ہمیشہ کرتے رہتے ہیں۔ بلکہ غصہ و
غضب زیادہ ہو جائے جو ایک نہایت مؤثر فعل ہے۔ اور تمام رات اور دنوں سے اچھی خوراک
کھاتے ہیں خواہ قرض اٹھا رکھا کی نظر ہے۔ اور عمداً مقروض ہو جاتے ہیں۔ حالانکہ یہ زیادہ
بارے جاتے ہیں۔ بعد ازاں جب عید منہم ہو جائے تو کھانے کا ان کو سہواً لگ جاتا ہے۔
بہت پیسے کے ہی شکار ہو جاتے ہیں۔ میں نہیں جانتا کہ اس روزہ سے کیا فائدہ ہے۔ اس
سے تو نہ دیکھا کرتا اکاوشی یعنی مہینہ میں ایک دن کچھ اچھا ہے کہونکہ اس میں چوبیس
گھنٹوں میں ایک دفعہ کھانا پڑتا ہے۔ جو کچھ معقول ہے +

سچہ چنانچہ و دارگ رمضان کی عید دیکھا کرتے ہیں جس کا ایک مصرعہ یہ ہے ع شکم کشند را
بیزنا نہ یعنی روزہ کے دنوں میں مشامان کے پیٹ پھڑ پھڑ جاتے ہیں +

نکولہ جالسواں جسٹنے ال کا خال کے نام بر سالانہ دنیا پر طرقتہ ہوا ہیں ہے۔ مگر اس سے اچھا
اہل تہ کی خیرات کا قعد ہے اور یہی سب کے جتنے آد کہ خیرات کرتے ہیں۔ اتنی اور سی
قسم میں نہیں ہوتی۔ اور پیشور کہ کسی آبادی میں ہے کہ آدہ ہا ہندو غیر مسلمانوں کے دھرم
پرست ہی کہ جاتے ہیں۔ اور اس کے برخلاف لاکھوں مسلمان فقیر اور غریب ہندوؤں کی خیرات
سے ملتے ہیں۔ اور خود کرنا ان کے پیٹم خانوں کا نہیں بلکہ ان کے سب ہندوؤں کے پیٹم خانوں کے اور
لوگ ان مردوں سے ملتے ہیں۔ ہندوؤں میں بھی جن جن آدمیوں کے پانی کی سبیل میں۔ ان سر
ہندو دشمنان وغیرہ کے واسطے پانی ہے کے ہندوؤں میں اور فی سبیل الرب کو
پانی پلاتے ہیں۔ اور آریہ سماج میں سب سے زیادہ خیرات کا پڑتا ہے۔ مگر مسلمانوں کی
رکاوٹ سولے بکوئی جان کی شامست اور کوئی مفید صورت نہیں ہے۔

چچ لیے زیارت کرنا کہ کامم مقررہ ہے۔ ہر سال مرثیہ پرستی ہے۔ اور وہاں ایک بکلا پتھر ہے
جسے ہندو سیکھتے مسلمانوں اور مسلمانوں کے لائے لکھتے ہیں۔ عبادت میں لکھا ہے۔ حوالہ سیکھتے
سیاہ در کعبہ کس کردن آں موجب ازالہ امصاصی مت۔ یعنی وہاں ایک کالا پتھر ہے کہ کعبہ
میں کا کعبہ یا محف دوڑے گناہ کا ہے۔ رمی حجاب لینے پتھر کھینکنا۔

طریق یعنی کعبہ کی پرکریاں کرنا۔ جام کعبہ کو چرنا۔ اور پوسنا۔ تب زمزم کو بھرنے کا نام
رسول اور قدم ابراہیم یعنی چول پاؤں کی زیارت کرنا۔ اور ثواب جانا اور قربانی کرنا جس
سے آئے دن وہاں حضرت سید شریف ادرانی فرماتے رہتے ہیں۔

محصل دیکھو کہ روزانہ چلائی ۱۵۱۵ لکھ کر مکہ میں ۲۵ جون کہ ۱۸۹۴ء
کو ایک ہزار آدمی ہجرت کے شکار ہوئے۔ بس اس سے سرائے بنتی اور کعبہ پرستی کے
نہ تو کوئی ثواب کی بات ہے اور نہ مفید مطلب یا صفائی طلب۔

کعبہ بگاہ خلیل آذر است دل گذر گاہ جلیل اکبر است
دل پرست آرد کہ حج اکبر است ازہر اوان کعبہ بکمل بہتر است

قرآن میں ہے۔ الذین لو علموا ان فی اللغو یلقون الصلوٰۃ و صاموا فضعفہم
ینفقون و الذین یومنون بما اتوا ملک ما اتوا من قبلہم لا یخفون
ہم لو فتنوا اولئک علی حدی من ہم و اولئک ہم المفلحون۔

ترجمہ جو ایمان لاتے ہیں غیب پر اور تمام رکھتے ہیں نماز اور کھانا کو رزق دیا گیا ہے۔ ہر سنے
خارج کرتے ہیں اور ایمان لاتے ہیں جو کچھ میرے براہ راست ہے اور جو ان کا گاہ ہے مجھ سے لے
اور آخرت یقین رکھتے ہیں جو تبت ہدایت پر اپنے خدا کی جانب سے اور دینی رشکدار میں
کہاؤں کی تعداد تمام قرآن میں درج نہیں ہے۔ اور نہ ہنگام۔ اور یہی حال فرشتوں اور مفرور
کعبہ پرستوں کا ایمان کس پر اور کیسا ایمان باقی ہے۔ خدا اور قیامت۔ ان پر چیدہ سا
مسلمانوں کا ایمان ہے مفصل طور پر لکھ رہا ہوں احمدیہ و غویں ظاہر کر دیا ہے۔ علاوہ
برائ اس ایمان میں وہ تمام ہندوؤں کے کسی حالت میں فضل نہیں ہیں بلکہ گنہگار ہیں۔
اب دیکھنا جائے کہ قرآنی نجات کیا ہے

جنہوں نے اچھے کام کئے ان کے واسطے باغ میں بیچے ان کے نہر میں ان باغوں کا پھل
دہا کھائے۔ اور ان کے واسطے وہاں پاک و تہیں ہیں اور وہاں ہمیشہ رہیں گی۔ سورۃ
آل عمران میں پھر وہی دیکھو۔ اور سورۃ بقرہ میں بھی وہی۔ سورۃ اعراف میں پھر وہی کا ذکر
ہے لیکن زیادتی یہ ہے کہ درمیان ہشت و دو رخ کے حجاب ہے۔ جسکو اعراف کہتے ہیں۔
سورۃ حجر و سورتہ نمل میں پھر تھوڑا ایمان ہے۔ سورۃ کاف میں علاوہ اور
بیانات کے سوائے کہ زبور اور انجیل جامہ پہنے کا ذکر ہے اور پھر بھی لکھا ہے کہ کعبہ

از صاف مطلق ہے جسے کوئی کہے کہ جو خدا کو جسم سے ایک قسم (صفت و صانع) کا تعلق ہو یا تعلق دینے کا تعلق ہے یا حاضر ناظر یکساں سمجھ رہے ہیں۔ بنا برآں خدا بھی مادی ہے۔ یا متکلم کو بروق طالب علموں سے دل انت کا وسط ہے لہذا وہ بھی حامل ہے یا خدا کا رد لے لیا جاتی ہے بنا برآں خدا بھی انہی ہے۔ یا چونکہ بیان کیلئے سے کارڈ کا تعلق ہے بنا برآں کارڈ بھی انہی ہے۔ وہ اسے ہلکے اسطر مزاج مولوی صاحب آپ نے منطق میں گہری و صغریٰ تہذیبیں مگر مثال کا باب مزید چلے۔ پس یہ آپ کی دوسری غلطی ہے۔
اور جب آپ کہتے ہیں کہ روح کا مادی ہونا باطل ہے کیونکہ علم اعلیٰ میں تاج ہے کہ روح مجید ہے یہی ہے حق الہامی اور جو چیز خدا کا مادہ ہے وہ مرکب نہیں جو کہ روح مادی نہیں مرکب بھی نہیں جو کہ بنیاد ان کے کسی طرح حادث نہیں کہ نہ مادی و نہ مرکب نہیں اور جو نہ مادی و نہ مرکب وادی کے اور کسی پر نہیں سکتا اور یہی سبب ہے کہ روح ان مادی ہے۔ اور مولوی ازیدین نے جو مثالیں اعتراضوں سے ڈر کر ان لیا ہے کہ روح مرکب میں مادہ ہے وہ ان کی مولیٰ صاحب کے ہاں سے اور بھی رد کیا۔ پس استدلال لینے دلیل طلب کرنے کے کارڈ کا روح کا تعلق نہ ہو (مولوی) روح حادث بالذات ہے اور فیہ بالجزء ہے اور تہذیب کے فیضان و جو روح کا لینے فاعل سے نہ واسطہ بدین کے جو اس وجہ سے کہ بدین مستند قبول تصرفات روح کا ہے اور روح اپنی ران میں بدین سے لے کر وہ ہے لیکن وقت پیدا ہونے بدین کے پیدا ہو جاتی ہے اور حدوث و تحریک بدین کے باقی ہے جتنی ہے اور بقا ایسی فاعل کی بقا ہے۔
آریہ۔ آریہ کا بیان بھی اسی طرح باطل ہے۔ روح حادث بالذات نہیں ہے کیونکہ اسے اندلیقا کی تلاش ہے بلکہ وہ بقا جسم ہے اس میں روح حائینہ کے سوا اور کچھ نہیں وہ سراپا روح ہے پس وہ قدیم الذات ہے نہ کہ قدیم بالجزء۔

مرث سے مراد روح کو خوف ہونا اور اس کا ذاتی تھا ہے بھی اس کے قبل از جسم ہو کر دلیل ہے جو کہ شش کی چیز نہیں اور نہ شش کا ایک کوئی شے ہے پس روح نسبت سے ہستی میں نہیں آتی بلکہ ہمیشہ موجود ہے۔ کیونکہ فنا جسم میں طبع نہیں وہ درک الذات و متصرف بالذات ہے۔ پس واسطہ وہ بھی واجب بالذات نہیں کیونکہ وہ روح حائینہ بہت ہو جاتی چیز میں اور حدوث پر ہے وہ تو قایم الذات ہے۔ اور چونکہ وہ حادث بالذات نہیں بنا برآں اس کا قدیم بالجزء ہونا جو کہ ہو گیا کیونکہ اس کے دل سے بھی ظاہر ہے کہ وہ اپنی ذات میں بدین سے باطل ہے پڑا ہے۔
وادی روحی ششوی و قریب ۲۵ صفحہ ۲۵ میں فرماتے ہیں۔

”نا بدانی کہن آمد جوں بیس تو بکوال بس لباسی زالیس
روح دارے بدن بس کاروبار مرغ مانند و نفس بس بقرار
از مرسل سرید احمد خان نے کیا چھاپا کہ ہے ”اگرچہ اس چیز روح کو انسان کے بدن سے کچھ علاقہ ہے مگر جب غور سے دیکھو تو باوجود اس علاقہ کے بعض بے علاقہ ہے۔ آدمی بھی ایسا غور ہے کہ سب چیزیں بکوال جالبہ مگر کہتے آپ کہ نہیں سمجھتا اس سے خیال پرکتا ہے کہ کو انسان کا یہ ظاہر ہی بدن نیست بھی اگرچہ مگر وہ چیز جو ہمیں ہے جیسی ہے وہ یعنی ہی ہوگی۔ پیر اگر وہ چیز روز ہے اور اگر نیست ہو تو بال اپنے نول قبول نہیں کرتا کہ اس ذات پاک و دیر اور دینے پر ہم عجائبات ایک ایسے فانی اور ناپائیدار چیز کے لئے نہ لئے ہوں پس کچھ شہ نہیں کہ وہ چیز بھی اہم اور جو ہے اور نیست ہو تو بال نہیں؟ سنن الکلام ۱۶۷ ص ۱۶۷ (۱۶۷) ہم اس کے ایک اور نہ کہ بھی سمجھاتے ہیں جو دین اسلام کے اصول کو بیچ و بیباقت سے نکلیں والہ ہے اور سزا و جزا کے معاملات کو رد و بالا کرنے والا ہے۔“

وہو ہذا
بغض حال اگر روح ذات سے حادث ہے اور بقا اس کے فاعل کی طرف سے ہے اور وہ خود

بھی نہیں بلکہ فیضان و جو روح کا لینے فاعل سے نہ واسطہ بدین کے ہے تو تمام چل نیک وید کا فاعل خدا ہے نہ کہ بقول ایک فاعل کے۔
خود میر شد و پیام آورد گشت خود کا فرد و نمود انکار
خود گشت ساز مرگزار گشت خود نہ باز تو بہ استغفار
اور بقول ایک دوسرے دیدار محمدی کے۔

جواس بنیاد بدرا خود گندی گناہ خویش را براچہ بندی
تو نیکی کنی من نہ بد کردہ ام کہ در احوالت بخود کردہ ام
پس اعمال کا تعلق روح سے کچھ نہیں رہتا بلکہ تمام بد و نیک اعمال کا مورد و مستحق وہی شخص ہے اور جب سب سے بڑائی کرنے والا وہی شخص ہے اور اسی کے فیضان سے تمام خدایاں طور پر نہیں ہیں انسان کا کیا قصور کہ جس سے وہ انہی دوزخ میں محصور و مقدر ہے بالکل مرث سے دوسرے ہمارے ہر ایک روح ایسے خدا بنایا خدا و جواد و کرم رکھتی ہے۔ بقول عرفی
باب حیدر عذوت ست بامن اہل کار کنان کبریا را۔

اور اگر صحیح کہ روح بروقت پیدا ہونے بدین کے مدعا ہو جاتی ہے اوصاف ظاہر ہے کہ وقت فنا ہونے بدین کے فنا ہو جاتی ہے جس سے مسلمہ سزا و جزا کا کارڈ ہو جاتا ہے اور بہتست و دوزخ کا تہ نہیں لگتا اور نہ عرش و کرسی کا تختہ ملتا ہے جیسے جلتی کا نام کاڑھی ہے ہرے
خود گشتے جلتا بھی مقدر و ہر اور کاڑھی بھی نہ رہی۔ مہاتما کرشن جی نے فرمایا ہے۔

जातस्य हि भूवो मृतस्य भुवो जन्म मृतस्य च

یعنی جو پیدا ہوا ہے وہ ضرور مرگا۔ اور جو مرے اس کا ضرور جنم ہوگا۔
غور کرو اور بدل کے جنم کا نام تصدیق ہے ہر جا خدا کہ جس تصویر پر یہی مطلق الطبعیں میمرش کی کہانی پر چھو تب اس کا اپنی اور لینے ہو مرنے کی غلطی سے بھی اقبال کی کہانی اسطر کی کسی کتاب کا آپ نے حوالہ نہیں دیا۔ صرف فرضی کتب مانندی ہے۔
بنا برآں ہم نے اس کتاب کا مسموعی مرنے لکھا۔ واضح ہو کہ محمدیوں نے اسلامی لغت کتب کیہ خود کو ان کی تصدیق کر کے باعث برائی کا کو کے یازانی شکست کے ترجمہ کرتے وقت بڑی غلطیاں کھاتی ہیں۔ کچھ تو قعات سکندر اصل یونانی مورخ ابن کے لکھے ہوئے اور اسلامی مورخوں کی تحریروں اور ہی حال و قعات اسطر کا کیا ہمارے تحقیقات سے ہر ماہ کو معلوم ہوا ہے ہر مذہب اسطر کا نہیں ہے۔

اور اسطر و رائوں کی بات کھلتے تمام چیزیں لینے مادی شہاء اس سے سہا ہوتی ہیں ہر کچھ قدرت میں ہے یعنی سٹ مٹروں کو کہی اسے یونانی سے ڈر اس سے جس کا ظاہر وجود ہے یعنی اور نہ عناصر و نہ شہی سے۔ یادہ تو یہ کہ کیا لکھا اور نہ نیست کیا جاسکے بلکہ یونانی غیر و دین ہے جس سے تمام چیزیں بنائی گئی ہیں اور جس میں کہ وہ سب آثار کارل فائن گی۔ (مسطری آف فلاسفرس جلد ۱ صفحہ ۷۷ ۲۷ مطبوعہ ۱۸۹۱ء) (۱۸۹۱ء)
اور روح کی بابت اسکا کوئی وقت اسباب نہیں ہے جس سے ہر کچھ بطور برزخ کا شے کہ وہ کیا اسکا تابعی فانی یا غیر فانی لیکن اپنی اپنی فانی ہونا اغلب ہے۔ (صفحہ ۲۸۷ مسطر) (۲۸۷)
اسطر کو کوئی حقیقی بھی سوا ہے اگر ہم نیکے حادث کو ادبی نہیں ان سکتا۔ جسکا کاغذ ہے اسکا انجام ضرور ہے۔ بنا برآں روحوں کے حدوث ملنے سے اسکا فانی یا نہ بھی لادی ہے۔
اور اس سے بہت دفع کے وہی اور خیالی حالات ہمارے کے سبب معدوم و نابود ہوا جس ۱۸۱۷ مولوی۔ اگر کہے ہو کہ رو میں منہ ہر ایک کی خدا کا نہیں تو ہم دریافت کرتے ہیں کہ معنی روح کے کیا ہیں اور نیز اسکی ثابت اور غیبت کہ ہے تو ضرور ہی ہر ایک کے جوہر متعلق بالبدن ہو گا تو دوسرے معنی ایسی طرف سے بیان کرتے ہر کچھ دفع معنی جسکانات

۷۰ جن کو کھانکھار اور غار کے کونکھانے پر بیڑم کے کونکھانے کے کسی حصہ کو کاٹ
بھیجیں تو اسے خبر نہیں ہوئی وہ اپنے آپ کو اپنے بدن پر یعنی تلوار پر قاعدہ سے پھرتی کھاتے
اور علاحدہ حالت میں برص کے حصہ کا کٹنے سے خبر نہ تھی اور کھانکھار کی کتاب اور زمانہ حال
کے ڈاکٹر کو بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ اسی بیڑم یعنی مانسک لوگ کا بھی ڈاکٹر کی میں برص
پر پڑا ہے اور نشہ وغیرہ کے سب سے بھی ایسے وقت ہی حال ہوتا ہے۔ بعض مریضوں میں بھی
تمام باتیں لیا مریضوں میں۔ اور بالکل یاد نہیں رہتیں اور یہی حال کروڑوں مریضوں
پر ہوتا ہے۔ ہر روز خواب و بیدار سمیت یعنی عالم ہوش میں ہی کھانکھار کوئی خبر نہیں دیتی جب
کتنے معمولی قصبات سے یہ حال ہے تو اس وقت جبکہ روح کو جسم سے بالکل الٹنے پر
پڑے کیا حال ہوگا؟ سو: آدم کی روح کو داؤد سے وعدہ بھول گیا۔ ستائے مسلمانوں کو
فریادست کا قرا بھول گیا۔ تو جس کی کوشش بیکار رہا ہوئے کا خیال نہ رہا۔ آدم کو
بہشت میں خدا کا وعدہ بھول گیا۔ اسی واسطے بقول نوح مقدس کے یعنی سو کہ کمال
نہا۔ مسیح بنو اسکریوطی کو کشاگوشاٹنے وقت بھول گیا۔ مومن بنی مارون کی وارطی بکرنے
اور زینت کی سختی اور نشہ وقت بھول گیا۔ محمد صاب یعنی المدک کو کتاب قرآن شائے وقت
میں کسی توفیق کرنے کا خیال بھول گیا۔ حضرت جبریل بھی بھول گئے۔ علی کے لیے بھی صاب
کو میسر نہ ہوا۔ بلکہ خدا ولی کے سامان شراب بیکار شایں فقط لا بھول گئے۔ اسی حقائق
سب سے بہت سے وقت اور غارت آسمانی بنو نہ سے سرسرا کر گئے وقت بھول گئے۔ جو
نوح غیب کے لیے نقوب کو ل گئی۔ سب رنجوں کو استغناء چن دھاتا لو گیل کے ۱۰ ماہ
نام کے حمل سے ہنسنے کے زمانہ کی بھول گئی۔ اور اسی طرح ۵۴ سال کی سرفروغ حال
میں کھانکھار کو یاد نہیں ہے۔

حضرت علیؓ کی بابت ذکر ہے کہ وہ نماز میں ایسے مصروف تھے کہ پاؤں کی درد کو بھول گئے اور شاعر - چلے برون کرد نماز پائیش خدا کے شذر زخوں سجادہ اولالہ رنگ و چنان ورودالم انزائیاخت بجنہ کردند و خیر اصلا نیافت رخص بود از خوف حق پوشش ز سر و بجز از پائش جہاں میشد خبر اور بی خیال بلکہ اس سے زیادہ چیرانی کا مقام بھی بیشک شامہ جی کی شہادت کا و ائمہ سے وہ بالکل سبب کثرت لوگ کے جسم کی تکلیف سے کا درد ہو گئے تھے ۔ باقی زیادہ کر کے کسی کو ایسے یا نہ ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بہت سی لوگ سادھن کر تھیں اور وحی کو یاد دے جنہوں نے اپنی صفائیں میں ذکر بھی کیا ۔ حافظہ کہتے ہیں ۔

من ملک بودم و خودی بریں جایم لڑے۔ آدم آوردیں دیر خراب آیا دم
فریادیں عطار کہتے ہیں :-

ہفتصد ہزار دھاب دیدہ ام
 اچھ سنو پارو رویدہ ام
 فاضل زانی دیوی اپنے آپکا نکلائی اچھ کی نکلا تھا۔ اور نکلا نکلا کتا تھا۔ اسکا قول ہے
 دو گجہ فرو شدم نے دید
 آیدو برا مم چو خورید
 ہرکس کہ چ مہر سرسراید
 برچند خو رود برآید
 مولوی مغربی صاحب دیوان مغربی سن فراتے ہیں :-

صدا جسندام بدن از صداقت نامبر جان خویش حاصل کردند نام
شیخ مبارک شاہ سبوحی نے فرمایا ہے۔ میں یاد دارم زمانہ کہ مدینہ شریفہ میں۔
اسی طرح صد فضلہ نے اس باب کا اقبال کیا ہے کہ کچھلا بدن یاد ہے شاہ تمسک حکم ہے کہ
لوگ بزرگ کچھلا یا کچھلا حکم بہت سے یاد رہے ہیں۔ ہم نے بیشمار حق تعالیٰ متنازع
میں کیے ہیں۔ پس یہ اعتراض کیا سراسر یا فضلہ سے آپ یہوج بہت دہیجئے اور

غواہ دخل و معمولات سے ہمارا دقت ختم کیجئے۔ اگر کوئی ایسا انصاف ورشتہ کار ملاحظہ ہے تو صداقت اور ستمِ دھرم کو قبول کیجئے اور شفاعت اور دُورِ غلمان کا خیال چھوڑ کر اصل مسلمان برادرِ خاں کو ہر جگہ نامِ بڑ بھقور یعنی بڑک دھرم ہے اس کو ہاتھ سے نہ دیکھئے۔ عربی کا لفظ اشتغال خود تاسخ اور احوال کی زبانِ خال سے شہادت کے رہا ہے۔

۲۶۔ مولوی۔ اگر آپ فرماؤں کہ تاسخ جیلے رسالت سے تو ہے تو عرضِ غلط ہے کیونکہ جو مسئلہ سے تہاجرِ دلیل کا نہیں بنتا۔ بے آپ کیوں دلیل سے تاسخ کو ثابت کر نہیں آریہ۔ کیا قولِ حقیقت کو کافر تسلیم کر لینے کی طرح ہی خالی سے کمالِ اُمید ہے نہ؟

دینِ اسلام کا۔ اصل موکا۔ جو ان لینے۔ وہ محتاجِ دلیل نہیں۔ مگر ہمارا یہاں اندھا خاصہ اُغویہ نہیں ہے کیونکہ اول تو خود ہمارے واسطے ہی اُغویہ سے دلیل کی ضرورت ہے۔ اسی طرح ہر ایک مخالف کے واسطے اس کو ہم دلیل سے ثابت کرنا ضروری جانتے ہیں اور اسی واسطے وجودِ عقائد کو ہم دلیل سے بھی ثابت نہیں کر دیتے دو باتوں کی طرف تھے۔ دیکھا پڑھنا سنا سنا سنا۔ ان باتوں کا پرم دھرم ہے اندھا دھند تصدیق و اعتقاد کی جگہ سنا۔ ہم ایسے تسلیم کر دیتے ہیں۔ یہی اسلام کرنے ہیں۔ یہیں ایسے ایمان کی ضرورت نہیں۔ ہمارا تعلیمی و عقلی طور پر عمل کر دھرم ہے اور اسی واسطے ہم مسلمانوں کو ان کے عقائد میں دلائل لاتے اور عام دھماکا کو اس سفسانہ نظم پر قائل کر دیتے ہیں۔ اور یہی بات تمام مسلمانوں میں مندرج ہے کہ ایک باک کی بات بھی اگر معقول ہو تو ان کو اور بیجا جی کی بات بھی اگر عقلِ قتل۔ دلائل۔ سچے کے خلاف ہم ہرگز قبول نہ کریں۔

گیارہ علوم پر اعتراضوں کا جواب

تکذیب برائین احمدیہ پہلا علم ہے کہ جو چیز حرام ہوتی ہے دسی وہاں سے برگزینی پر
 ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔

۱۰۰-۱۱۰- اس پر دوسری مثال - ایک درخت خاص جس کو ہم کہتے ہیں کہ یہ درخت بل روئیدگی کے علم الہی پر تھا اس سے یہ نہیں سمجھا جاوے کہ وہ خدا اس فقہاء اور خدا سے متعلق اور خدا اس کے لئے طرفہ ہے جیسا کہ اسانت کے لئے بل عرف ہے اور خدا کے علم میں ہینیکہ پرمعتی کی کائنہ عالم آتش کاست اور وہ معلوم اور علم اس کے ساتھ متعلق ہے۔

۳۱۔ ۳۰۔ ۲۹۔ اس برتاری مثال۔ نیز صلاوات سے ہے کہ صانع کبھی
 نے کا اور بعد اس کا پہلے اس جسے کا نقشہ دل میں موجود ہے جس نے کہا
 چاہتا ہے تو دیکھو و خود ہیچے بننا ہے اور علم اس کا پہلے۔ خدا سے بڑھ کر کون
 کاری گر یعنی صانع ہو گا کہ چیز بنی اس کا ذکر کیا جاتا ہے پہلے اس کی صورت نہیں
 میں خوب سمجھ لیتا ہے کہ میں ایسی شکل کی چیز بناؤں گا پھر اس کو بنانا ہے +

آپ نے کوئی کیا ہے اور اگر آپ نہیں جانتے تھے۔ اس واسطے دیکھا کہ تم اس کو جس طرح کرتے ہیں۔ مرنے والے کو صاحب اپنے رسالہ علم کی پیاس پانی کا پڑھنا پڑھنا کے سمندر میں سے کشیدہ کرنا اور بادل سے پینہ پینا اور اسی پینہ کے پانی کا دیا اور سونل کے ذریعہ پینا ہے صاف طور پر دیکھا کہ اس میں فرسٹے میں کہ اب تم کو معلوم ہو کہ اگر کشیدہ نہ کرتے پانی کو ہم پینا پینا کے واسطے ایک پیچہ کارخانہ سازی فرسٹے زمین پر جاری ہے اور اگر تم ذرا غور کرو گے تو یہی سمجھ جاؤ گے کہ یہ رسالہ ایک قطرہ بھی ریختے زمین پر ایسا نہیں ہے جو کچھ بھی دیکھی تجارت کی شکل میں اس سمندر سے نکلا کر آیا ہے جسکی طرف وہ آب الہی جلا جاتا ہے۔ "صغیر" سے لیکر "بہا" تک شعر و بیان صاحب یا محمد صاحب کا وفات مانا اس کے پیچھے میں کہ ان کی روح اپنے جسم سے جدا ہو گئی اس کے برابر کے مرنے والے کو کہ فرسٹے میں۔ اور نہ کوئی شے باقی رہتی ہے۔ کوئی چیز فنا ہوتی ہے اور نہ ہوتی ہے سوچی ویا نہ سوچی اور محمد صاحب کی اصلاح اب موجود میں اور پہلے بھی موجود تھیں۔ ان کا جسمانی اور اپنے اصلی اودھ میں مل گیا۔ وہ بھی اب موجود ہے اور ہمیشہ موجود ہے۔ پس یہ مثال آپ کی محض باطل ہے۔

رہل و تیار بنی یا پھر کی مثال آپ کے حق میں دال ہے۔ یا اس وجہ کہ یا قادی۔ سونا۔ لڑا یا پیل۔ تاننا۔ پچا نا واہ کے سمیت سے موجود تھا اور یہ کچھ نقشہ انسانوں نے سوچا جو علم کے متعلق تھا اور وہ بھی کسی نہ کسی میرا میں موجود تھا صرف ترکیب یا ترتیب کی ضرورت تھی اسی وقت کے مطابق اسی موجودہ اور نہ کہ یہ سب چیزیں بنائی گئی ہیں عدم سے کوئی چیز نہیں بنائی گئی اور نہ کوئی عدم میں طی گئی اور نہ عدم کوئی چیز ہے۔ بلکہ جب جنوں کا اصلی مادہ ہمیشہ اور ہر ایک حالت میں موجود رہتا ہے پس یہ دوسری مثال بھی باطل ہے۔ میں نہیں جانتا کہ ایسی قصور مثالیں اور ایسے بے بنیاد دعویٰ کس طرح آپ نے مثالی کر کے اپنی دانائی کا ثبوت دیا حالانکہ مثالیں سنائے کا فریاد کر کے دین اسلام کی کوئی خدمت اس سے پوری نہیں ہو سکتی۔

مذہب برائے حق ہے اور ہر ایک مذہب جو کل میں ہوتا ہے وہی ایک جزو میں بھی ہوتا ہے۔ علم کلام۔ جو کل میں نہیں تھا وہ جزو میں بھی نامکمل ہے۔

ہاں۔ ہاں۔ مولوی۔ مری ہے کہ ہے کہ جو صفت کل کی ہے وہی جزو کی ہے ہر جزو کے اپنے علم میں کہ اگر انسان کل ہے اور باقی باؤل وغیرہ اس کے جزو ہیں اب جو کچھ انسان کو تھا کہ کہتے ہیں نہ کہ ان کے لئے یعنی اس کے باقی باؤل کو تمام نہیں کہتے اور کل انسان کو طلب کر کے اس میں نہ کہے اگر کو۔ یہی طرح علم کلام کچھ تھا اور نہ کہتے تھے اس صاف میں جن سے کل انسان موصوف ہے نہ کہے ان کے لئے اور یہ کہ کل کی صفت جو جزو کی نہیں اور اگر آپ فرمائی کہ ہر جزو اپنے مادہ یا ترکیب میں تو اس ملاحظہ کرو کہ اس کے جزو یا بعضی اور بعض میں اور کل جزو کے جو صفت خاصہ کے انسان کے ہیں وہ خاص کل جزو اپنی کو۔

اور ایک مثال آپ کے فہم کے مطابق بیان کرتا ہوں خود سے کہ ہر انسان ایک مجموعہ جملہ ذہنوں کا ہے اور ان میں سے کل ایک ایسے جملہ کو چھنا جو کہ ایک سے نہ کہ صفت اور کچھ کی وہ صفت ہوتی اور ان میں وہ بات پائی گئی جو جزو میں ہے کہ ان میں نہیں۔

جسٹ کل ہے اسکی صفت یہ ہے کہ منقسم ہو جائے اور اس کا جزو قطع ہے جو صفت اس کی نہیں ہے کہ منقسم ہو جائے۔

اور دیکھئے جسم مرکب ہے جو جزو سے ہے تو مجموعہ کل کا نام جسم ہے اور اسکی جزو جو جزو

کوئی جسم نہیں کہنا۔ اور کل اسکی کچھ کا ہے۔ اور اگر اسے رز کے لئے جاری وہ آلہ لکھنے کا نہیں ہو گئے پھر فرماتے علم ایک بکار یا غلط ہے۔

اور سنیے مکان اسکو کہتے ہیں جو محیط ستیج بھات کہہ۔ خالص دوا یا بھٹ کہو کہ مکان نہیں کہنا۔ پھر فرماتے یہ آپ نے کہاں سے لکھا کہ جو صفت کل کی ہے جزو کی ہے اور نہیں تو نہیں شاید آپ کو ایسا معلوم ہوا ہے کہ کسی جاہل نے دھوکہ میں ڈالا ہے کیا فی کا جزو ہی پائی ہے اور گنت کا جزو ہی گوشت ہے۔

آرہ۔ یہ ساری امثال اور قصور خیال ایک علت کے ثبوت میں دیکھئے ہم کس طرح ہزار ہائی خرید کرتے ہیں اور یہ کہ تمام ہر و ان اسلام کو بطور چاہ کے مرنے لگتے ہیں کہ وہ بھی طرح طرح کے مقابلہ میں اپنے سامنے آتی و باطل اختیار ہونے لگا کر دیکھ لیں ہرگز نہ گوشت کا ایک بال بھی دیکھا نہیں کہ کسی کے لکھے ہم آپ کی ساری تاریخ کو دیکھنا اور ہرگز آپ کی خیالی ثبوت کا سبب تبدیل کرتے ہیں۔

مثال اول دوم کی تردید۔ طبیب اور عالم ہزاروں طرح کی صفت ہے و کچھ کی۔ ہنڈ۔ پاؤں۔ تنک۔ لکھ جسم کے جزو ہیں کہ اگر کچھ کے چلنا پھرنا کھانا پینا سنا ہونا۔ یعنی تمام حرکت بالا راہ کے متعلق کام روح کے ہیں نہ کہ جسم کے پھر معلوم نہیں کہ آپ نے کس عقل اور علت سے اس دوی مثال کا استعمال کیا۔ اور اگر آپ خود کہہ رہے ہیں یہ مثال جو آپ کے مخالف بھی سنتے کل اجسام ہادی میں اور ان کے کل حصص بھی ہادی کل جسم میں تغیر و تبدل ہوتا ہے۔ اعضا نہیں بھی ہوتا ہے کل جسم بے جان ہے اور اس کا ہر ایک جزو بھی بے جان ہے۔ یہ ہرگز گریبان ہو سکتا ہے کہ اس مثال سے اپنے لکھنے وصول خود کی چنگی کی۔ علاوہ اس کے مطلب کو آپ نے لکھا چاہا ہے ہر جہاں صفت ہے کہ کل میں ہوتا ہے وہی اس کے جزو میں بھی ہوتا ہے صفت کا یہاں ذکر نہیں۔ پس یہ آپ کی کچھ کی غلطی ہے۔

مثال سوم کی تردید۔ پھر اٹھا ہر ایک آدمی کاں ہے ایک آپ آدمی میں جن باتوں اور جن کا پچھڑا اٹھا سکتا ہے چھ لکھو وہ۔ و در میں کا پچھڑا اٹھا ہے کچھ کا جو جسم خود یا مادہ من اٹھا ہے۔ جزو یعنی ایک جزو دو میں من اٹھا دیکھا۔ پس پچھڑا اٹھا جو کل کی صفت وہ جزو میں بھی ضرور پھرتی۔ کہیں مفقود نہیں ہوتی۔

مثال چہارم کی تردید خط کی طرف وہ اس کے سبب حصول ہر سکتی ہے یعنی جس میں کل جو لفظ میں طول نہیں ہے۔ نہ ہر ان لفظ کا جو جو خط نہیں ہے۔ یہ آپ کی غلطی ہے۔ (دیکھو تصرف خط و نقطہ و اعلیٰ دس)

مثال پنجم کی تردید کہ جسم ہادی ہے اس کا ہر ایک جزو بھی ہادی ہے کل جسم مثلاً ہے پھر نہیں اور جس حال پر ہر ایک اس مثال بھی باطل ہے۔

مثال چھٹی کی تردید لکھنے کی صفت روح میں ہے جو جزو اور جو کل میں ہے

خبر و خبر ہوتا ہے۔ انسان انکسوں سے ناخ سے اور باؤل کی انکسوں سے بھی لکھتے ہیں قلم لکھ کے پاس ایک اور لکھنے کی صفت صرح انسانی میں ہے کہ قلم یا ہاتھ اور یہی لکھنے کی ہے ہر جزو اور جو کل سے حیوانی قلم سے انسان لکھنے کی قلم لکھنے کی صفت نہیں بلکہ لکھنے سے موصوف روح اس سے کام لیتے ہیں قلم کے سے میں برید و تراشید و ناخن گرفتن و قلم تراشید شد و ہر جزو ہر جزو و خطوط و اشارہ و قلم کے از سوز سوز و غیاض و غفلت و لکھ لکھ خود کے دہن پھر لکھتے ہیں وہ قلم بال سے بھی باریک ہوتی ہے جو قلم کا ہے آدمی جزو ہے پس یہ مثال نہایت ہی ردی ہے۔

اسی گھنٹہ پر کہتے تھے کہ ہم ایسے اور دیس سے جو اس خوش غلطی کو دیکھو ایک کپڑا، مثلاً شادی
ساتھ سپردی کے سو اور دھڑاں کو سیاہ رنگ کر دینا جو صفت ہے وہ کپڑے سے جو
موصوف تھا جدا ہو گئی۔ اور ملا کر ہمارا مقولہ ہے کہ صفت موصوف سے جدا
نہیں ہوتی اب فرمائیے اس مثال میں تو خدا ہے۔ علی بن ابی طالب اور بہت سی مثالیں
افصحا، درج نہیں کی گئی۔

آبرو۔ ناظرین! ہمارے فرض اسلام مولوی صاحب نے جنہیں ادا کر دیکر مولوی صاحبان
رنگ ذکر تو تیسرے الملت والہین کی کہہ سکتے ہیں جنہیں اپنے مایہ نازیت پر بہت چھڑ
ہے۔ اور نا ہی ان کے ساتھ جن جن میں اس قدر شائستہ الفاظ سے مودعا
ہے۔ یہ صرف اسی صغر مر نہیں بلکہ تمام کلام میں انہوں نے یہ دیکھا اختیار کر رکھا ہے اور
میرٹے و قوق سے کہتے ہیں کہ اس کا پاس یا دیگر علمائے اسلام کے پاس قصب یا بد
نرانی کے سوا اے اور کوئی نواسا نہیں ہے ہم نے انکی ساری عبارت کو بطور مشتے
مردود اخراج کر رکھا ہے اور دیگر مقامات میں مثلاً کلامیوں کو کچھ بڑا صرف مشکل سے
کام رکھ اصل اعتراض کا جواب دینا مضبوطی سے نہیں ان کی بد زبانیت سے جو خوف نہیں
اور نہ تحقیقات حلقہ کے راستہ میں انکو تحمل سمجھتے ہیں۔ بہرہ بر سر مطلب مولوی صاحب
جائے علم تیرہ کی تردید میں دلیل دیتے ہیں کہ جب سفر کر کے کو سیاہ کرنا تو اس کی
صفت مسفیہ جانی رہی۔ سبحان اللہ جائے استاد و حالیکہ اب کی کہاوت آج راس
ہوتی دکھائی دیتی ہے۔ آپ نے ہماری غلطی کو بھی ناش نہیں بلکہ خوش گھا حضرتین
صفت جدا نہیں ہوئی بلکہ کپڑا جب تک ہے تب تک ساتھ ہے جس بیان سے
حال معلوم ہو جس علامات سے شناخت ہو جس نشان سے اپن سے یا جس منہ سے
یا جس طرح سے جانے سے اس کو صفت و تعریف دیتے ہیں۔ پس وہ کپڑا اس سمجھنے
کی اسکی ذات سے ہر کچھ انہو کی باقی سے خارجی صفت جیسے سیاسی اسکے آئے سے
سپردی جدا نہیں ہوئی بلکہ غلطی ہوئی بلکہ کپڑے سے صفت خارجی جدا نہیں ہوئی۔
سیاسی سے اسکی صفت ہے خارجی نظر اسکے زیادہ دھڑاں و ہواؤں لگنے اور بھی بڑھانی
سے وہ پھر سفید ہو جائیگا اگر وہ دیکھی ہوئی تو کھر کہاں سے آجانی دیکھو بعض مولوی صاحبان
یا شیخ صاحبان سفید دیکھ کر کہہ دیتے ہیں کہ سیاہ کرنا نہیں۔ جسے خیال کسی آزاد شاعر کو کافی
سے ملتی ہے شیخ کو بھی حسرت گناہ کی کالاکر کچھ موصوف جو اڑھی سیانکی
روز و عمر گناہ میں گرج پھوڑ دیتے ہیں پھر دارچی سفید ہو جاتی ہے۔ پس سمجھ گئے آپ
صفت موصوف سے مگر جدا نہیں ہوئی۔ اس شخص ضرور ہو جاتی ہے مگر جدا نہیں ہوئی
پس کیا دعویٰ باطل ہو گیا۔ اسی فضیل دعویٰ کا اور سلطان سوزا۔

پرو فیسر صاحب کہتے ہیں یہ سب جانتے ہیں کہ کسٹ رک پانی کھاری ہوتی ہے
یعنی انہیں تک پھلا ہوا مانتا ہے۔ پس کھاری پانی پانا کچھ بات نہیں یا نہیں پھوڑا
تک ملا دیکھاری ہو جاوے گا۔ جب تک کی ڈنی پانی میں ڈالو گے تو اس میں وہ غائب
ہو جائیگی یعنی گھل جائے گی اور پانی کا مزہ نہیں سمجھ کھاری ہو جاوے گا۔
پھر کھاری پانی میں جو تک گھلا ہوا مانتا ہے اس کے جدا کرنے کی ترکیب پانی
کو کشتہ کر لیں یعنی مسکو جو تویں اور اس کی بھاب کو مرجع کر کے سرور لیں غلطی
کے سمجھنے سے بہت اچھی طرح ہوتا ہے کہ انقشہ سرور میں شکل میں ہے سمجھنے
میں پانی بھر دو۔ اس کے کتب پوش کر دو جب گرمی کے پانی کو ٹھونڈے گا
تو بھاب پیدا ہوگی اور سمجھنے کی لمبی گردن کی راہ سے گزر کر اس کے
مردہ میں جو شیشی لگی ہوئی ہے۔ اس میں آجائے گی اس شیشی کے اوپر

ایک عطر ہے۔ مکان کیا ہے جس اینٹ پتھر و عموکا جملہ۔ اینٹ پتھر کو کڑی کے
سوا ممکن کچھ نہیں۔ پس مکان عین اینٹ پتھر و کڑی کا جملہ ہے۔ ہم کسی
کے اگر کڑی میں نکالیں تو کیا کھائی جی رہے گا تو کل منفی کل آخری مطلب کے
سوا آپ بتائے کہ کیا ہے گا۔ ناظرین اس اعتراض کی بات مولوی صاحب کا
دعویٰ ہے کہ قیامت تک کوئی اس کا جواب نہیں دے سکتا ہے۔ چنانچہ ہم انکی اصل
عبارت یہ ہے۔ پس وہ قوم کو علم میں سورا و دروں سے نیک کردار حسن کلام اہل
اسلام میں اس کو کب تسلیم کریں گے اور کسی بھی کسی بات کو پس طرح کان صرف
لگا اضافات کے رستے حلقہ آتش آب فحاش تک ان اعتراضات کو نہیں اٹھا سکتے
میں یہیں نے سچ کہا ہے یا نہیں۔ (صفحہ ۵۵ سطر ۸ و ۹)

حضرت مولوی صاحب!۔ آپ نے سچ نہیں کہا قیامت تک جواب دینا کبھی نہیں دے سکتا
میں ہی جیہ دیکھا۔ اور جواب بھی ایسا باصواب کہ جسے پھر کہہ کر آید کہ صفت جارح کی غرضی
دوام کا فکر چھوڑا کر اپنے اس کے واسطے آخری فیصلہ و عدم سماعت اپیل کا آرڈر
دیجئے کہ آپ لوگ پرہیزگاری اختیار فرمائیے اور سچائی میں براد کر کے میں اور بیگانہ
کے کلمے پر غیری دھرتے ہیں اور اسی واسطے ہماری کتاب کو جدا کرنا تو کیا۔ آئیے
میں بددعا کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ ہمارا سچا تکبیر ہمارا احمقہ کی بات فرمائیے
گردی کی کتاب ہے جسے باعث اہل اسلام بددعا کے لئے مانجھ چھیلے ہوئے ہیں

(صفحہ ۵۸ سطر ۱۲)
شیک اداں مریض۔ اور اصل طالب علم مردانہ کڑی نیک و علم کی بات بددعا کرتے
میں گران دونوں خیر خاندان بنی آدم کی پیش کنندہ نہیں ہوتی کہ کیا ہے
غالی ست ہنرمندان۔ میرزا۔ بے بہرہ زبان جانے ایشال گیرند
بالگرمائے طفلان مستجاب ہونے۔ ایک معلم در علم زندہ نمائندے

باران ہنرمندیت سے منسوب ہے اور صداقت سے غرض۔ آپ کی بددعا یا سب مولویوں
کی بددعا سے ہم ناخوش نہیں ہوتے بلکہ بصدق باطن دیکھا کرتے ہیں کہ اس بددعا کو کون
ہر بہرہ زبان آپ سب کو اپنی پار کا یہ شاستی دے کر اہل الودیکہ مقدس گروہ
میں شامل کر کے آبرو بنائے اور ست و حرم پر چلائے۔

مکتوب برہن احمدیہ۔ علم نہ صفت موصوف سے جدا نہیں ہو سکتی۔
۸۵ و ۹۰۔ مولوی محمد علی احمدی لکھتے ہیں کہ اسے غافل تر سے فہم دلتنگ ہے
لاصل برعاقب ہر بددعتے میں اور بچوں کے گلے میں نہ لکھتے ہیں یہ کیا کڑی کا زبان
سے نکلا کہ ساری خدا کی کتاب اچھی شوقیات ہر پارہ گندگروں میں خورد غل کی
آواز گونجنے لگی عنقریب بھگا کچھ کے باعوض کھن پستا اور کچھ ہوتا س پر زنا نہ دیتا
ہر ایک صفت سے لغت کی بھرا ہوئی ہر جہاں سے صفت کے لغت کی ہر جہاں
کی قدر سے صفائی سے سبیل رہتی سبھی زبان کے ڈھروں کی کھچا ڈھروں میں کیا بولوں
جو ہوت کہ حال ہے قلم سے کھنا کھال ہے۔ کوئی پیشہ ایسا نہیں جہاں مٹکی کی زبان
کا قیشہ نہیں ہا تک کہ درندے دھڑنگو پیستے پیستے رنگے اور بدت سے اس صدمہ سے
برگٹے ہیں۔ سوچ نہیں دے گا کہ اپنے منہ سے کھنا کھال کھنا۔ مگر کیا کرول عبدالمصطفی
سے ہر قلم نگوں سے دہائے خراٹے میدان قرطاس میں دکھا کر براق منشی ملک خیر
کتب سبحان کی مٹکی کھنا کھال قلم نگوں کی طاقت دعویٰ کا کام کیا اور اس کے
نشان معنایں کہا ہوا انقشہ کھینچ لائی یہاں ترسے کچھ اور بھی سکتے ہیں لیکن
ہے صفت موصوف میں جدا نہیں ہوتی لاجل ولا حقۃ الا باللہ لے لے لے

کرتے ہیں۔ اسی طرح یہ آپ کا جواب اصل میں خدا کی ہستی سے انکار ہے جب مادہ ایسی ایٹم ماہر اور خود ہی ہستی سے ہستی میں نہیں آ سکتے اور نہ معدوم ہو سکتے ہیں اور یہ صرف کہنا ہی نہیں یا محض ہمانا خیال ہی نہیں بلکہ اس میں تمام سبائش دان ہمارے ساتھ اس کے ماننے میں شفق ہیں لڑائیں کا سا اس کو یا محال اور اس کا ماننا اور بھی مائل خیال ہے۔ مولوی صاحب جب مادہ ہی فانی نہیں اور نہ حادث ہے۔ اور درج جو غیر مادی ہے اور غیر فانی وہ کس طرح احداث کے قابل ہو سکتی ہے۔ اور لفظ عدم کا جس پر یا مادہ۔ کس طرح اطلاقی یا سکتا ہے جب یہ علم کے خلاف ہے اور ساتھ ہی عقل و تجربہ اس کے ماننے سے انکار ہے۔ اور تمام تجربہ یا قانون قدرت میں اس کی مثال یا نظیر ایک بھی نہیں مل سکتی اور دل کے کہاں سے جبکہ اس کا وجود ہی مائل ہے۔ تو یہ دیکھ کر لگے کہ ہم بے عقیدہ یا مذہب بلا دلیل اور ثبوت کے کس طرح مان سکتے ہیں مولوی صاحب یہ شکتی یا طاقت نہیں بلکہ کمزوری ہے کہ ہم خدا یعنی کو مادہ کے استعمال میں قادر مطلق نہ سمجھیں اور نہ روح کو کمزوری اور ساری عقل دینے میں بلکہ اس کو ہستی یا عدم پر قادر مطلق سمجھیں اور ناداری یا سبوت کا مالک خیال کریں۔ کیا کوئی ایسا وجود خدا کہلانے کے لائق ہو سکتا ہے کیا ہمینہ کے زمانہ سے کوئی بیمر یا یہ چیز قادر مطلق ہو سکتی ہے کیا علم عقل و تجربہ و مشاہدہ کے خلاف صفات سے موصوف کو ہم اللہ تعالیٰ یا مالک کل کہہ سکتے ہیں کیا عدم کے ملک کا راجہ معدوم سے کچھ زیادہ ہے؟ اگر ان سب باتوں کا جواب نفی کے سوا کچھ نہیں۔ تو اسلام اس سوال کے جواب سے

محصول جواب ہے *
سوال ۲۔ جبکہ سلطان خدا کے ارادہ کو توڑا کرتا ہے تو فضیلت کس کو ہے؟
صفحہ ۸۰ جواب مولوی۔ خدا کے ارادہ قدرت کو کوئی نہیں توڑ سکتا
وہ سب برعالت ہے۔ جس اس پر کسی کو فضیلت نہ ہوئی دیکھو آیتہ واللہ
عالم علیٰ احصاء ولا یکن اکثر الناس الا سلا یعلمون۔ خدا کے ارادہ کو
کوئی نہیں توڑ سکا وہ اس برعالت ہے۔ لیکن بہت سے لوگ سمجھتے نہیں۔
انہاں وید کے روئے شیطان خدا کے ارادہ کو توڑ سکتا ہے۔
تردید۔ یہ جواب مولوی صاحب کا سراسر قرآن وحدیث کی لاعلمی ہے
ناشی یعنی پیدا سادہ ہے اور ان کی سادہ لوحی و نادان یعنی زمین ہے۔ ورنہ اس
سوال کا جواب مسلمانوں کے پاس ہرگز نہیں۔ البتہ وہ اس کا جواب ایک طرح
پر آسانی سے دے سکتے ہیں۔ بشرطیکہ شیطان کی تسلیم اور قرآن کی تعلیم سے
انکار کریں۔ جب تک وہ اس سے منکر نہیں ہوئے شیطان کا تسلط ان کے
دل و دماغ سے نہیں ہٹ سکتا۔ دیکھئے سورۃ یونس ولشاورس بآ
الا اھم من فی الارض کلھم رجیعا ا فاننت تکرہ الناس حقن
کو کو توڑا جو مفسدین۔ ترجمہ اگر خواستے خدا ایمان آور دنت آنا کہ وہ زمین انہر ہمہ
یشان بجایا تو جزو ان کی کرد مر دماں آتا مسلمان شود۔ نفس جسدنی میں لکھا
ہے۔ آورده اند کہ حضرت رسالت پناہ ر ایمان قوم لغامت حریص بود۔ چوں ایمان
آئے آورده عبار ملال بر آئینہ دل تفل مہارک آنحضرت سے تست حق سبحانہ اے
بیت فرسناد ایمان حق را بشت خود باز بست۔ یہ سورۃ کی ہے اور اس وقت
لوی جبکہ قتال کا حکم نہیں ہوا تھا یعنی حضرت کمزور تھے کئی عت تک حضرت
سی طرح کا خیال رکھتے رہے مگر نہ ہو سکا آخر لڑائی پر کر باندھی اور جبراً لڑنے

کے مہربان کر ڈاگسا سرور کیا۔ یہ سنا ج نے اپنے عبادت گاہوں کے سلطان گانی
دینا اور بعض بیکار اپنا شیوہ نہ سمجھ کر معقول طور پر بیادشت کرنا ضروری سمجھا ماشاء وریزہ
جی نے اصلاح ممبران سماج نامہ سوال لکھ کر ان کی خدمت میں ارسال کئے۔
جن کا جواب مولوی صاحب نے جو کہ دیا ہے اس کی ترقید ہم نے، ناظرین کو
آپ خود حق و باطل کی تمیز کر سکتے ہیں اور جان سکتے ہیں کہ راستی کہ ہرے مولوی
صاحب کی طرح اپنے منہ میاں مشعو تبعا اسیا شیوہ نہیں ہے اور نہ عقلاؤ کا وہ
طریقہ ہے۔ مولوی صاحب نے جو کہ کہیں مخاطب بنایا ہے۔ ناظران ہم نے آریہ
سماج کی اجازت سے اس خدمت کو اپنے ذمہ لیا اور اخیر میں دو جواں اشتہار
بھی راج کر دئے گئے جو مولوی صاحب کے اشتہاروں کے درمیان ایک دو ممبران
سماج اجیرنے شائع کئے تھے۔ اور دوسری ہمارے طریق سے ان کی شکست آریہ
کا جواب ہے۔ کہ وہ کہ مولوی صاحب نے ان فیاض اور راستی سے کام نہیں لیا۔
اور اگر وہ حتی ایضہ چوتے تو شکست آریہ میں ہمارے جواں اشتہار بھی پھٹات
دیتے۔ مگر انہوں نے کارے آدمی کی طرح صرف ایکسا لکھ ہیے دیکھنا مساس
سمجھا۔ ہمیں حدائے دوتا لکھیں دی ہیں۔ ناظران ہم یک طرفہ فیصلہ نہیں
کرنا چاہتے۔ یہی سبب ہے کہ سب دونوں طرف کا حال گزارش کرتے ہیں +

موجودہ یک جولائی ۱۸۹۳ء

خاکسار لیکھر رام آریہ مسافر
از کھنڈ ضلع راولپنڈی

سوال ۱۔ روح مادی ہے یا غیر مادی۔ اگر غیر مادی ہے تو اس کا سہا یا نکل
 اور اگر مادی ہے تو کس چیز سے بنائی گئی ؟
جواب مولوی صاحب - روح غیر مادی ہے لیکن خدا کی تیز قدرت
 سے سب چیزیں داخل ہیں۔ خواہ مادہ ہو یا روح ورنہ لانہم آتش کا کہ عدا روح اور
 مادہ کے بنائے سے عاجز ہوتے ہیں قادر مطلق نے یہ مادہ جو کہ خدا کے قادر مطلق ہونے
 پر خیم خود بھی تسلیم کرتے ہو۔ (دیکھو آریہ سماج کا دوسرا اصول)۔
تردید۔ جب قادر مطلق کے معنے آتے ہیں مطلق نہیں سمجھے سنئے قارہ کے
 لیے ہیں قدرت والا۔ طاقت رکھنے والا اور قدرت کے معنے ہیں بالبعث اول و سکون
 و موت۔ بزرگی و بزرگ داشتن و اعزازہ جز سے و اندازہ کردن و قسمت و روزی
 و نگرانی و بے نیاز و طاقت تختیں قضا و حکم و نہایت و اندازہ چیز سے و حکم کل محل
 ی درو اور اول و اندازہ کردہ اسے بندہ و مراد و تقدیر و بعض مطلق اندازہ نیز
 ہ (ار متعب و مار و ہمار و عجم و غیات) اور مطلق کے معنے ہیں آزاد و مقید
 اس کا کیا۔ یعنی آزاد و مقید اور مقید و حصہ و خصوصیت و روان کردہ شدہ و آنکہ
 افسدہ نباشد (از کشف و مقب) اس قادر مطلق کے یہ معنے ہونے کے چو اسی تمام
 وندی کی طاقتیں ہیں آزاد ہے کسی و دیکھئے خدا کا محتاج نہیں اور نہ کسی چیز کا
 سب چیزیں اس کی محتاج ہیں۔ اور یہی مطلب سر و شکی مان کا ہے۔ مگر
 کوئی چیز نہیں اور نہ اس کا کوئی قادر مطلق ہے۔ جیسے جب کوئی زمین
 اس کو اس کا کوئی زمیندار بھی نہیں اور اگر ہم کہیں کہ وہ اس زمین کا زمیندار
 جس زمین کا وجود ہی نہیں۔ تو اصل میں ہم زمیندار کے وجود سے انکار

تلاور کے لوگوں کو طوعاً و کرہاً مسلمان کرنا مشروع کیا۔ اسی واسطے تصدیق جیسی منکر لکھا ہے کہ ابن ابیہ شوشن بابتہ قتال، (دیکھو جلد اول صفحہ ۲۹۴) مگر کیا ہوا مادہ جو سورۃ قتال کے نزول ہونے کے بھی تمام دس مسلمان نہ ہوئے۔ اور نہ ہوگی۔ لاکھوں آدمی جو تلاور کے زہر سے بھری ہوئے تھے۔ تلاور کے فکلوں سے ہوتے ہی ایسے ہمارے مذہب میں چلے گئے۔ حالانکہ خدا بہت ہٹا دھاندلا ہوا زور لگا کر باوقاف تو ہم حتی لا نکون فتنہ و یكون الذین کاہن اللہ ترجمہ کر لکھتا ہے اسے مسلماناں باایمان تیار کرنا شیخ فتنہ یعنی غلبہ کفر و اشد دین ہمارا ہے خدا بے سوز و آفتال میں لکھا ہے و یولد اللہ ان بحق الحق بکلمہ و یقطع دابر الکفرین الخ ترجمہ خواست خدا کہ ثابت کند دین حق را بابرہما یعنی جو پس دہر دنیا کا قرآن را مینویست ثابت کند دین حق را بابرہما دین باطل را۔ اگرچہ ناخوشنود باشند گنہگاروں۔ بھر سورۃ اولیٰ فی ہر وہمان کان لنفس ان لو من الذ باذن اللہ ترجمہ دروا نمود بیچ فتنے را کہ ایمان آید و مگر خواست خدا۔ اسپر تصدیق جیسی میں ہے و شاید نیست بیچ تن را کہ ایمان آید و مگر ارادت و تو فریق و قضاے الہی۔ اس آیت پر مولوی آدمی صاحب نے لکھا ہے:-

مرفی را گفت درجے کئے قتال میں مسلمان شو یا بش از مومناں گفت اگر خواہ خدا مومن شوم و در فراید فضل ہم موق سوم گفت نے خواہ خدا ایمان تو تا بردا دوست و دوزخ جان تو لیک نفس نشت و شیطان لعین میکشدت جانب کفران یکیں گفت اے نصف خایسان لالہ یا را و باشم کہ یا سندر زور مند

مفصل دیکھو کلیت راہیں الاحمدیہ جلد اول صفحہ ۷۴۴۔
لاکھوں آدمی مسلمان ہو کر یہ سب حافظ قرآن رہ کر بلکہ عالم و فاضل۔ فاضل مفتی کی دگری (سید) باکریہ مذاہب میں چلے گئے اور جارہے ہیں ہم نے زمانہ جہاد میں ہی بہت سی سیادتیں دی ہیں میں یہ آپ کا جواب سرانا تصواب ہے اور شیطان برابر رحمان و ربان کے ارادوں کو توڑ رہا ہے اور اسے مایوس کر رہا ہے یا دیکھیں اہل الودیہ نہ تو شیطان کو مانتے ہیں اور نہ اس کی ہستی کے قائل۔ یا برابران سامنے ارام قرآن اور اسلام کے قیام ہیں وہ ابن الزامون سے کسی حالت میں بھی بری نہیں ہو سکتا

سوال ۳۔ خدا پر حاکم موجود ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو محمد صاحب کیوں

آسمان پر خدا کی ملاقات کو کہتے؟

۸-۱۵۔ جواب مولوی۔ خدا کی ہستی محض بسیط۔ ثوابی۔ انبی اور اہدی ہے۔ ہر ایک شرک اور شائشہ نقصانات سے بالکل سراسر انبیات و راسخا سے راز الہا۔ شک و جوہیں داب ہے۔ جسکی قدرت عیاں و خرات ہے غیر محدود ہر ایک بلیب اور مایاک جگہ کے رہنے سے پاک صاف اور ہر بندہ کی ہستی میں اس کی حکمت کا جگہ گنا آفتاب نہایت آب و تاب کے ساتھ ایسی شعاں جھوٹا رہا ہے۔ ذرہ ذرہ میں اس کے تیر علم کی کرنیں پانی کی طرح بہتی ہوئی نظر آتی ہیں میں معلوم کرنا چاہئے خدا آسمان اور زمین سے راز را لورا لامکان میں ہے اور اس کے علم سے تمام چیزوں کو ایسا گھیر رکھا ہے کہ ذرہ ذرہ اس کے علم سے باہر نہیں یعنی تمام میں اور آسمان اور تمام کائنات اور اس کے سب موجودات اس کی ذات باریکات کے سامنے ایسے ہیں جیسے ایک بڑے طشت میں جھوٹا سا دانہ رائی کا۔ اور اس

اس کے پاس کچھ چاہتا ہے اسے اس دانہ رائی کو باریک نظر سے دیکھ رہا ہے تو جتنے دن ماہ کے اندر جو ہر ماہ اوصاف ہو گئے ان سدا کوہ ایک ہی نظر سے دیکھ رہا ہے۔ مثالی ذلت باری کی ہے ورنہ رائی کے اندر کی سب چیزوں کو وہ آدمی قویٰ بینک ہوا اس کو ایک ہی نظر سے دیکھ رہا ہے۔ ہر ایک ہی خیال کر لگا ہے۔ آدمی میرے پاس موجود ہے حالانکہ وہ آدمی اس سے علیحدہ بیٹھا ہے اسی طرح کہ زمین کے دہے والے یہ کہتے ہیں کہ خدا ہمارے پاس موجود ہے۔ دوسری مثال آفتاب جس محمود عالم پر اتنی سے طالع کرتا ہے۔ تو اس محمود پر اتنی شعاعیں ایک ہی آن میں طالع لکھ لکھات ہیں جیسو تا ہے اور شہر کا رہنے والا یہ باور کر لگا کہ اس وقت ہمارے شہر میں آفتاب لگا ہوا ہے۔ یا وجودیکہ وہ فلک چہارم کے مادیوں برج کے کسی حصہ میں آتا ہے۔ لیکن سکواش کے اپنے اپنے مکاں میں ایک ہی آن میں طعانی دیتا ہے۔ گو ان کے مکاں میں وہاں کے طریق پر آتا ہوا نہیں ہے مگر تیر کسی سب بھی کہتے ہیں کہ ہمارے شہر میں ہمارے مکان میں موجود ہے پس ہم آریوں سے دریافت کرتے ہیں۔ مگر کسی شہر کا رہنے والا کہ جہاں آفتاب طالع کر رکھا ہو کر آفتاب سے گزرتا چاہے تو کیا اس شہر میں اور اسی گھو میں ملاش و حرکت کے اندر بیٹھا ہوا کرے آفتاب سے ملکتا ہے۔ تو ہرگز نہیں۔ پس یہی عالم ہے رسول خدا کے علاج کا گو کہ خدا کے رتبے اور جلال بے کعبہ اور کعبہ ہر ایسا جوفین حیات الوجود پر رافال رکھا ہے۔ اور اس کے علم اور نور کا جلوہ ہر جگہ موجود ہے۔ جیسے آفتاب کی روشنی۔ لیکن اگر کوئی خدا سے ملنا چاہے تو سرور اسے لامکان تک جانا ہوگا۔ لہذا رسول کریم جو خاص اس کرہ زمین کے رہنے والے ہیں جو خدا کی ذات کے سامنے حبی خرد نہ سے بھی کہیں خود ہے یہ سیادت ہے کہ کے خدا سے لایرال سے لامکان میں ملنے گئے۔ مسلمانوں کا خدا پر نامناسب حکم کے رہنے سے بالکل سراسر دلائل اس کے مقام کا عنوان ہے زمین و آسمان سے ورا اور اسے لک کر کہ تیر وہیں جار اربعہ عناصر کے اور ذرات فلک کے اور وہ باہمی ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح لپٹے ہوئے ہیں جیسے پیار کے کیر و مرزوق اس قدر ہے کہ ساریں روح یعنی فاصلہ نہیں اور فلک میں فروج پئے فاصلہ ہیں۔ سبب اول مکر یا مکر کے قریب کرہ زمین کا ہے اس کے بعد کرہ پانی کا اس کے بعد کرہ ہوا۔ اس کے اوپر کرہ نار۔ اس کے بعد فلک اول۔ پس ثانی بعدہ ثالث بعدہ رابع پھر خامس پھر سادس پھر فلک الافلاک۔ بعدہ عرض کرے۔ اس کے بعد لامکان کا اذان ہو کر راجا ہئے۔ کہ کل کرہ فلک ایسے محلہ اور مثل ہیں کہ نظر کتاب میں جو ان کے حکم گئے جو یہ شیخ حالئے۔ لیکن شان کبرائی نے ساتوں فلک کو واسطے بند کرنے اور ان کے نظر کے مائل نہ بنالگوں بنا یا ہے اس میں فلسفہ یہ تھا کہ تا نظر کو سب کرہ کی سیر کے لئے کوئی سہارا نہ مل جائے اور ہر ایک کہ باسقا ایک فلک افلاک مکاں ہے اور جو متغیر ہے وہ دیکھن اور محدود ہے اور ہر مکین حادث بالذات ہے خدا کے ہر جگہ موجود ہونے کے کسے سے آس کے ہی سے ہیں جو بعض مادیات میں سمجھ کے خدا ایک چیز کے اندر ہے خواہ فلک ہو یا خاک۔ جو ہر ہوا یعنی شجر ہو یا حجر۔ در ہوا یا دیوار۔ یا احاطہ ہو یا تہ خانہ۔ نے ناب ہو یا تجماد۔ سگ ہو یا خوک۔ شیر ہو یا بلی۔ سائب ہو یا کچھو۔ آٹو ہو یا جو و مومیں ایسے اعتقاد کا ماننے والا نزدیک سترعت اور طریقت اور حقیقت اور دعوت کا علم اور فہم مستقیم سے بہت گرا ہوا ہے اور نہ خیال کسی معرفت کامل تک بھیج سکتا ہے پھر وہ دیکھ لکھ علی ریاضت تو دیکھ لکھ علی و مصل و مشق لکھنے سے ظاہر ہے

لہ طید مال صحیح ہست و دھماے دل تاسے وقای و شش و حقن جفاست۔ اریاٹ

حصہ سوم

اور کائنات کے مطالعہ سے جو لوگ اسکی تہ کو پہنچے ہیں انکی مابیت تفسیر حسینیٰ میں ہے کہ اگرچہ
در شرح گلشن را در نقشہ کہ بر عین از عیان موجود فی الخارج را و باعتبار ہمت یکے
حیث الحقیقتہ و ان عبادت است از نور نور حق در صورت مظاہر نکات این را کمال شود
گویند و باعتبار دوم من حیث تشخیص و تحقیق و اذین حقیقت است کہ ایشان از امکان
میگرد و صحت نیز نامزد و صحیح نهایس موجودات ممکنہ از نوعی مشوب میں دارند و مشوق
از وہ صورت نماید غیر دوست چون نظر کردی بیٹے جہد دوست
زان یکے ماعندکم نہ بعد مستو۔ جر پے ماعدہ باقی مشو۔
ماعندکم سیفہ استاد با اعتبار تالی است و ماعند اللہ باقی اشارت باعتبار اطل
تفسیر حسینیٰ جلد اول سورۃ النحل صفحہ ۷۴ تا ۷۵ اشارت کیا ہے۔
سمایا ہے جبکہ تو مکیہ میں تیرے چہرہ دیکھتا ہوں اور ہر توبی تو ہے
مشہور عالم سرور جسے علیہ السلام کو اجل کیا اسکا ظہر پر سرکام قتل جلائی ہو کر
دیکھتا ہے زنج جو تو من کے ہر جسم بہر گئے کہ آتی ہے ستاسم۔
باقی بر محمد صاحب کا نیزہ لگا کر آسمان پر اس کے ملنے کے واسطے جا رہا ہے علی و علی
طریقہ سے مائل ہے۔ جہاں کے سوائے قیام تو کیا کے عقلمند کشتن قتل کے مشور
گواتے ہیں۔ اور اس بات کے بھی قائل ہیں کہ زمین اور سورج کے درمیان قوت
کشش یعنی اگر کشش شکتی سہایت زبردست طاقت سے کام کر رہی ہے مگر اس کے
مانے سے علاج محمدیہ کا رد خود موجود ہوتا ہے تاکہ اس دفعے سے کہہ سکتا ہوں کہ
کوئی عقلمند اس مسئلہ کے نائیتہ والا علاج محمدی کا قائل نہیں ہو سکتا اور زمین
کر سکتا ہے۔ کہونکہ کوئی مادی چیز اسکی تاثیر سے باہر نہیں ہو سکتی علیہذا حضرت
کا مادی جسم بھی اس کی تاثیر سے الگ نہ تھا۔ یہاں ان کے حضرت کا ہانا اور نامہ را
باطل پھر اور سے آسمان و خداس کے بطلان کی یہ ہے کہ کسی نے انکو کہتے جانے
نہ دیکھا اور وہ گئے بلکہ جسکے پاس چار یا بی برسوتے تھے وہ بھی انکار ہی ہے۔
خارج سیل صاحب اگر تیری قواں کے دیبا جس فراتے ہیں یہ جو ت محمد کی اس
وقت ہے اسکی اسکو باطل امید رہتی۔ اسی واسطے اسے یہ پھوٹے دھوئے گئے
تاکہ ہر کوئی کی طرح عزت یائوں تاہم اس کے معراج کا ذکر ایسا ردی اور لغو معلوم ہوا کہ
اس کے پیروں نے اسکو چھوڑ دیا۔ اور اس باب کو کہنے کے لئے تیار ہوں یہ چھوٹی
بات باوجود تقویت کے ایک بڑا بھاری ملکہ کا کام تھا جو خود نے خدا کیا اس سہرت کے
حاصل کرنے کے لئے جسکو کہ اس نے اندر مگ حاصل کیا ۱۸ رھفہ ۳۴ سطر ۳۰ سے ۳۱ تک
اور سولے چند ضعف الاعتقاد آدمیوں کے لئے ہے فی اصل مجری بھی اس سے
انکاری ہیں۔ مشکوٰۃ سے ظاہر ہے کہ کوئی پانچ سو سال کوئی چھ سو سال اور کوئی ہزار
سال بتاتا ہے اور سال کے بارہ میں ہی اختلاف میں بلکہ مہینوں کا بھی بحث
اختلاف ہے کوئی ربع الاقل کوئی ربع الاخر کوئی رمضان کوئی شوال۔ کوئی رجب
بتاتا ہے اور صرف ہی ہیں کہ جب حضرت نے معراج آسمانی کی کمائی شنائی کل
مسلمانوں نے بھی اعتقاد کر لیا ہو نہیں بلکہ ہمت سے مسلمان بھی اسوقت
اس سے متر ہو گئے اور حضرت کے مخالف گئے۔ اس کے بعد خود مصنف مشکوٰۃ
راے دیتا ہے فہم انہی از حوصلہ ادراک گرفتار ان مصیق جس عادت سروس است
ایہ ایمان باید آورد و کیفیت آن بعلم اتقی تعویض باید نمود و بحقیقت تمام اطوار توح
و وحی و معجزات از حیطہ عقل و قیاس بیرون اند کہ اگر تا راج قیاس نہ ہو قوت فہم
و درک عقل خود دارد و گوید تا مقول من لشود فیکردم و فاعتقاد سے کم از نصیہ
ایمان محروم باشند (مسکوٰۃ جلد چہارم صفحہ ۵۵۱)۔

اور اس مباحثہ پر طرقات یہ کہ جامع علوم عقلی و نقلی مولانا مولوی اور رسم خط سے آگاہی
یہاں تک کہ میناب کہنے شایہ کہ کھلا میر بھی اگر کوئی لیاقت پر فائز نہ ہو اور فضیلت
کی دگری غلط کرے تو اسکا قصور ذرا شرح تحصیل ہونے کی سہادت تو کیا ہوں کہ عام
لکھنے سے ظاہر ہوں پھر اکثر الناس لایعلمون یعنی اکثر لوگ آگاہی اندرونی عظمت سے
بے علم ہیں۔ خودایتلے کی بابت جو کچھ خیال آیتنے ظاہر گئے ہیں اسنے خوبی واضح ہے کہ
اسنے سب آسمانوں سے اوپر عرش زریا امکان میں مانتے ہیں اور پھر منطقی لیاقت یہ کہ
ہر ایک کو مستعدانے فک الافلاک مکالم ہے خصوصیکہ آگاہی اس ساری ہیودہ کو مست سے
انجی طرح ہیودہ ہو گیا۔ کہ ایک محدود خیر و محدود شر یہ عقیم یا کوہ طور بر سولی سے کلیم
ہے اسے اب دیم و کوئے تسلیم گئے ہوتے ہیں و کچھ اور استوی علی العرش اسی عرش
آشانی اور کلین آسمانی کو مدراج یعنی زمین لگا کر حضرت محمد صاحب آسمان پر ملے گئے تھے
یہ کوئی شک نہیں کہ وہ محدود ہو گیا۔ سب بیا کہ ریل و مضامین فردوس مکیانی
جو کہ عرش یا عرش سے حسرت کے طہر برز و یاد و یاد کے لیے بقول محمدی ہرگز
مگر انت کہ کش باور انت جو خدا بھی کھی ماہرہ یا احشاہ کی طرح لوٹ مار گانا اور
کبھی کبھی اگر کوئی عرش باطل یا کسی کو کہ شکر جاتا ہے اور جو خصوصاً جمع کے روز یہ
منورہ میں انکار کرتا ہے بالزلزل و مائے جسے تحت کو فرشتوں نے کندھوں پر لٹایا
ہوا ہے اسنے خدا کے محدود ہونے میں کون تنک کر سکتا ہے۔ اور پھر آگاہی کی دو مثالیں
اور بھی میدان صاف کر دیا جیسے ہندوؤں کا خدا بیگناہ یا کبہ ترمین میں راجاں ہے
اور عیسائیوں کا خدا جو کچھ آسمان پر یا قلوب فاحش میں جلوہ کساں آئی طرح جیوں کا
خدا بھی عرش معلیٰ کے عروج و حول میں حیلہ نفس مشوقہ سے بڑھ کر نہیں ہے اور بھی
حجاب میں مجب بھی ہے۔ اسکا نہایت معلوم نہیں شاید سوسہ حیلے نزل سے
ہیئے عیاج ہو مگر یا وہ باعث حجاب کا تو نہیں جو سعدی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ
خوہر ویاں کشادہ رہا مستند۔ تو کہ در پردہ مگر زمستی
مگر کیا ایسا محدود اور یک دیسی خدا ہو سکتا ہے جو ہر طرح ایک آدمی علم جانتا ہے
کہ طالع نگہ داں کتاب ہے مگر اسکا کوئی نقص انیسریں اور ہر جہت سے مسئلہ ان
کے دلیں تو بموجب حدیث شریف کے ایک ایک نہیں ہنس بلکہ بموجب قول نبوی ص
کے نشر مشرطہ طمان موجود ہیں خدا کا ہاں نام و نشان بھی مفقود ہے اور کوئی مفقود
ہوا اسکو علم اسلام نے عرش کے اوپر کسی غائب اصحاب کتب کی طرح سلا دیا ہے
کہ اسے نیامیں اسکا راج بھی نہیں بلکہ بقول بائبل کے اس جہان کا شاہ ابلیس ہے
پس ایسا غیر مشرف خدا محدود اور ایک دیسی سرپ بیا یک یا ہر جگہ حاضر و ناظر ہونے
سے بے بہرہ ہے۔ وہ وحی متنزل میں جبریل کا اور کئی خزانی میں غاریل کا وسیط ہو کر
یا اگر ہم دانتے عرش و کرسی کا متعلق ہے۔ خدائی اور صفات خداوندی کے فہرگز
لائی نہیں۔ ممبران آریہ سماج یا ہر اور وید مقدس جہد اوست کے قائل ہیں کیونکہ
یہ دونوں ایک ہی ہیں جیسے شکت پرست و مہنتی پوجک۔ ہم لوگوں کایشود کی بابت یہ
اعتقاد ہے کہ وہ سید اسد سرپ۔ نراکار۔ سرپ سکتی۔ ان۔ شیار کادی۔ دیالو۔ اجنا
انت۔ نرود کار۔ انادی۔ انوم۔ سرودادار۔ برہم شوروہر ویا یک۔ سرود انرمی برہم
اور ایچے۔ نت۔ پوتر اور برہم شری کرتا ہے۔ اسی کی آگاہی کرنی لوگ ہے معصل ہترج ہرگز
کی دیکھو اگر یہ سماج کے اصول مسرعا بیاب اور بیا یک سمدہ کے حاشے والے نے
جو قدر انیشوری گمان کے ہمنڈا رکھو ہے یہں وہ دوسروں کی کاطاف اور کیا یاد
تشریح خود کردا اسنے نے سچا بھی سکل ہے۔ ہمارا تو اعتقاد ہے کہ
ناہمی نیری پردہ ہے دیدار کئے۔ ورنہ کوئی نقاب ہمیں یار کیلئے

کا اصل تمام صحیح اور مسلمانی نام عبداللہ ہے۔ آپ مجھے مفصل حالات کے مطلع فرمائیے کہ وہ کب کچا ہے اور اس کی بابت آپ نے کیا مشاہدے موزنہ ۴۴۔ جون ۱۹۸۵ء

لیکھ رام آریہ مسافر اذکھوڑ علیہ را ولیدہ علیہ

دہم جے یونٹ جی کے کاغذات میں بہت پڑتال کی لیکن کوئی خط اس کے جواب

آکا ہوا نہ ملا۔ (۱۸/۸/۸۵)

جس طرح معجزہ شوق القمر جلوٹ ہے اسی طرح و دشمن کا معجزہ پیشوع غافل ہے یہ معلوم حوالہ تو آپ تب دیتے جب ہم اسے مقبول کتاب نشین کرتے یا انکو بچھا سکتے۔

دوئی فاضل علم سائیس کا جاننے والا ایسی ردی باتوں کو صحیح نہیں سماتا اور یہ قابل اعتبار یقین کرتا ہے کہ یہ مفصل شوق الفکر کی تردید شدہ خطا احمدیہ میں درج کر دی ہے جسکا جواب یقیناً واقع ہے کہ تمام تک اگر مسلمانوں نے دیکھا تو ہم کہیں گے آج دیا۔

آپ کہتے ہیں کہ شق الفجر کو راقعہ کیوں لکھا اسکا باعث یہ ہے کہ جب سے ہماری کتابیں شائع ہوئی ہیں تب سے اگر یہ خیابہ ماورجونہ مانے عجوات کے بھی یقین و افاق ہو گیا ہے کہ کوئی معجزہ محمد صاحب کا قرآن میں نہیں لکھا بلکہ ۱۶ جگہ انکار ہے۔ اور شق الفجر کو محض ساطل ہی ہے لیکن چونکہ مرزا غلام احمد صاحب نے اسے باطل رد و دلیل سے کھرا دیا۔ مگر مردہ آدمی کے سحاش لینے کی طرح آہستہ آہستہ افکار کیا ہے ایسی واسطے اس مرد اور مضبوط کر سکی منت سے غالباً انھوں نے سوال کیا تھا کہ یہ کچھ اتفاقات کتنے ہیں کہ اگر یہ عمرہ قرآن میں ہوتی تو نصہ تمام معجزوں سے بڑا معجزہ ہے لیکن نہ قوش بہت کے یہ ہے جس میں اور نہ معجزہ کے متعلق ہے بلکہ اس میں صرف قیامت کا ذکر ہے باقی رہا ایک کلمہ کہ سب سے بڑا معجزہ قرآن شریف ہے شق الفجر نہیں۔ یہ آپ کی خوش بھی ہے فصاحت و بلاغی صرف مسلمانوں کا خوش اعتقاد ہے ورنہ جہاں تک بڑے دانائوں نے علمی و فنی طور پر تحقیقات کی ہے اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مضامین تو جیسے ہیں مگر نہیں۔ مگر فصاحت اس میں ایسی نہیں ہے جیسی مسلمان خیال کرتے ہیں۔

[illegible]

ہستی کو قائم کیا، آپ خیال کر سکتے ہیں کہ جب اتنے دیر دستِ شمسِ انسان برقرار رہیں تو انسان کا کیا یار لگا بدی سے بچ سکے یا نیکی کر سکے۔ خدائے توانی کے حسابِ لکھی دنیا پر اب
 ۵۔ درمیانِ غرور و ماتمہ نہ مزم کردہ بالادستیوں کے دامن میں سب تیار باش
 اس توانیِ اعتقاد کے مطابق مدینوں کا محرک و کامبِ اندر خالقِ شیطانی ہے اور
 نیکی کا محرک و کامبِ خالقِ رحمان یا نبی و مددِ ایک کاغذاتی دفاعِ خودِ خدا ہے۔

اسی حد کی جان کو دے، اے شاہوکارے ہیں۔
گرجہ نہ مٹاؤ، دھواں ہر پہ پہنچاؤ حکم است۔
دوسرا کہتا ہے۔

چون این بنیاد بر احد فکندی گاه خویش نابز مایه بندی
میسرا کنایه ص

۲۱-۲۲ جواب مولوی۔ سوانح الحزمین میں لکھا ہے کہ شہر دہلی جو کہ

[illegible]

سوال ۷۔ قرآن کے منجانباً اللہ ہونے کا کیا ثبوت ہے اور خدا کے ہر جگہ ہونے پر جسٹرن کے لانے کا کیا سبب اور اسات کا بھی ثبوت چاہئے کہ وہ پارسوں اور عیسائیوں اور یہودیوں کی کتابوں سے نقل نہیں ہے۔ جبکہ فی بنی خدیجہ ایک ماضی یہودن آں حضرت کے گھر میں موجود تھیں۔

۲۸۔ مولوی کا جواب۔ قرآن کا ذوق ہے کہ اگر کسی عورت یا مرد یا بچہ کا جو دیا یا ہوا ہے۔ تو ویسے ویسے عورتیں اور مرد اس زمانہ سے ہزاروں گریجک ہیں تو ویسے ایک سورتہ ماسد افاعلیہ کے جسکے اندوس گھر میں کیوں نہ لائے آریہ۔ ایک سورتہ کیا اور دس سورتیں کیا وہ تمام قرآن کی مانند بنا لائے اور لائے کو تیار تھے اور ہیں۔ مگر معتصب مسلمان کہہ مانتے تھے اور خاصہ جیکہ بنی ناولہ کے واسطے لکھ کر مٹوئے اور نقل کی دھکی بھی ساتھ موجود ہو۔ لوگوں نے ایسویہ پتہ طبع کے کہ بزرگان قریش نے یہ سبب انکی فصاحت و بلاغت و عمل کے قرآن گستاخی بھی کرکہ دیا۔ خدا سے اتنی سے بھی گالی کلبوں کے سوا کچھ نہ بن سکا دیکھئے تفسیر بیضاوی میں لکھا ہے۔ قلنا مثل هذا وهو قول النفس من الحارث واسنادہ الى الجميع اسنادا دھما دخل رئیس القوم الیہم فانہ قد کان فاضلہم وقول الان۔ ۳۱۰۰۰ والی امرہ صلی اللہ علیہ وسلم دھما غائتہ مکا برسمہم وفروغنا دھما اولاد انکی متعہم ان لیتا و فاعل محمد دھما وقد عہد بالحق عشر سنین ثم قام بعمرہ والسنین فلم یعارضوا اسوا مع الفستیم وفرط استغنا قہم ان یقلبوا حصو صا فی باب البیان ان هذا اساطیر لکاولین وشری اند لما قال الفراء اور پارس کے حاشیہ پر لکھا ہے۔ وهو قول النضر الخ حیث سمع اقصاص اللہ تعالیٰ احادیث القرآن فضال لیسہمت قلقت مثل هذا ونحو الی بنی جابر من بلاد فارس بنسخہ حدیث رسمہم واسعدہم وادفرعوا ہذا مثل ذلك (۱) (حداد ص ۱۶۶ بیضاوی) اور پھر سورتہ لقمن کی تفسیر میں لکھا ہے یقولون استماع القرآن (صفحہ ۱۶۶) اور پھر ہارک التفریل میں ایسا ہی لکھا ہے جگاہ یہ ترجمہ ہے کہ جب لقمن حارث ایران کے بادشاہ ہوئے تھے مقابلاً قرآن کے مودو عاد کے قصوں کے معرب کر لیا تو اس قریش نے انکی فصاحت کے مست سیر کون استماع القرآن یعنی قرآن کا سننا بھی ترک کیا۔ یا خدا ہر سورتہ ص ۱۵۶) اور تفسیر حسینی میں بھی لکھا ہے۔ اور وہ اند کہ لقمن حارث بھی بنی فارس رفتہ بود قصہ سم واسعدہم بار خردہ و ہما مع قریش بنوہے ہما مع الیساں کی اساتیک ہر شیفہ و زوایف سے شند و لاوت می زد کہ میرا قصہ دھما و نو و علمت ملک مسلمان و دافد خمرے و بدسن از وسعت ملک و نوراہت ملک عجم من میگویم حق سجادہا آیت فرستاد وایہ وطن کے ہست کہ میفرستہن ساری و کفندہ سخن در بے ہند و مشعل کندہ یعنی احکا گندہ اسنادہ لے اعتبار نامہ سار و ہما زانرا زہادے خدا سے تعالیٰ یعنی از بن و اب و دہ و ابن استماع قرآن است (۲) تفسیر حسینی جلد ثانی سورہ النحل صفحہ ۱۸۰

۲۸۔ مولوی اسے علی سے دور اور کسی نے بھی لکھا ہے کہ یہ قرآن در حقیقت ایک عورت کی تصدیق شدہ کتاب ہے کسی تاریخ میں بھی اس بی بی کی سوانح عمری کی بابت کسی موافق اور مخالف نے ایسا تحریر کیا۔ کوئی بھی عرب و عجم کا رچو والا مرتبی اور مخالف اس امر کی تشریح بیان کرتا ہے کہ بی بی خدیجہ عرب کی قریش پر ایک اسٹلے دھکی کر خلیہ یہودن مانی جاتی تھی۔ اور یہ بھی خبر ہے کہ وہ ویکی آرتے سے تھنی نہ بعد ایمان لائی ہیں۔ اسے ایمان لانے سے پیشتر جو قرآن نازل ہوا وہ کوئی بی بی سے لکھا یا چھاپا تھا۔ اور جب یہ ایمان لائیں تو انکی عمر اس وقت قریب پچاس برس

کی تھی اس سے پیشتر بھی انکا کوئی ایسا معاملہ پیش آیا کہ جس سے عورتوں نے انکا فاضلہ ہوا تسلیم کیا تھا۔ یا کسی نے یہ سوال پیش کیا کہ اے محمد یہ کتاب میرے خدا کی بنائی ہوئی نہیں ہے بلکہ اس لوہی عورت خدیجہ کی ساتھی ہوئی ہے جو اورو فاضلہ ہونے کے تصور عامی پر ایمان لائی۔

آریہ سانس کہ آپ کو تعجب کے سبب تمام عمرہ ماون اور صحیح روایتوں سے انکا بکر ناپڑتا ہے اور قہات باطلہ سے نکلے کو دل نہیں چاہتا۔ اول ہم آپ کو قبل از موت کا حال بتاتے ہیں۔ سوچئے اور قوائے فطریہ کے کام لیجئے۔ سببی کا شمس کو مردہ نہ کر ڈالئے غیر حضرت مسودا گری کے واسطے کہ اس ملازم ہرک ستم کی طرف گئے؟ اور جب واپس آئے تو کہیں اس چالیس سالہ دہخندہ ہونوں کو ایک پچیس سالہ نوجوان نے شادی منظور کی وجہ صاف ظاہر ہے کہ دولت کا لالہ تھا اب ذرا خدا کی واسطے کتب حدیث و تاریخ مشکوٰۃ باب البیت ودر الوحی پڑھئے خاکہ آکر معلوم ہوجائے کہ حضرت سلامت ثبوت بارسانت یا زشتہ یا خدا یا الہام کے حل سے کس قدر ناواقف تھے جس قدر واقف کر دیا اور آگاہی بخشی وہ سب ایسی خبیثہ کا کام تھا۔ اور جتنی حدودہ وانا اور فاضلہ تھی۔ اس سے زیادہ اسکا چچا تھا وہ خود قریش اور زبور کے باہر اور عالم تھے اور اسکا چچا بہا بنک کہ انجیل تورات و غیرہ کا وحی ترجمہ کرتا تھا یہیں آیت خیال کریں کہ ۲۵ سالگی عمر میں جب حضرت نے اس فاضلہ یہودن سے شادی کی اور ۵ سال تک اس کی صحبت میں رہی اور دن رات تورات دا بیل سنتے رہے ہمارے ناخواندہ ہند و بھائی مرد اور عورتیں سنتے سنتے تمام رماخن۔ ہما صہارت کی کمائیاں حفظ کر لیتے ہیں اور بعضے اندے قرآن کے حافظ بھی ہوجاتے ہیں) اور حضرت ذہبن بھی تھے ۵ سال تک سنتے سنتے اور یاد کرتے کرتے اور پھر شب و روز قرآن کو تورات دا بیل کے تمام واقعہ یاد ہو گئے جس طرح ان باتوں سے بیلی محرم راز دہی اسی طرح سب سے پہلے وہی مومنہ شمار ہوئی اور پھر یوحنا تو دعویٰ نبوت کی بانی مہائی اور مجمل ہی تھی۔ یہی سبب تھا کہ اودو دوطبی پچ کے جب تک زندہ ہی حیرت نے دوسری شادی نہیں کی اس کے مرنے کی دیر تھی کہ حضرت نے ۵۰ سال کی عمر میں کے بعد دیگرے ۹۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ تک سادیاں کیں۔ وفضل و دیگر جامع الاصول و مشکوٰۃ (سعدی نے سچ کا یہ میر دھلی پر شہود حرم جان کر دے مشکوٰۃ میں لکھا ہے بدرک بی خدیجہ لہ اول کے کہ حقیقت ایمان اور دوست و بی بی باوے متاثرات دیں صفت نیست) (فصل اولہم صفحہ ۴۳۳ نو لکسور) عارض النبوت میں ہے جیچہ نے فاضلہ۔ عاقلہ۔ حادہ۔ ودر حاجت اور لحاظ میگفتند ونبی عالی دافراست (صفحہ ۵۹۲) ایک اور جگہ لکھا ہے خدیجہ کتب یثیناں خواندہ بود۔ اب مشکوٰۃ شریف باب مناقب ادواح مطالعہ فرمائیے۔ حضرت اس بی بی کے کس قدر زیبا حسن ہیں اور کہاں تک اسکی تعریف کرتے ہیں۔ لکھا یا بنود و دنیا بیچ نے مرصوف صفات حمیدہ گر خدیجہ (صفحہ ۷۱۲)

اور صرف یہ ایک ہی نہیں تھی اور بھی بہت سے آدمی ہیں جو اس کام میں رازدار تھے۔ قرآن میں بھی اسکا بیان ہے ولقد علمہ انہم لقلولن انما لعلہ لیشو لسان الذی یلحدون الیہ امجی ہذا لسان عربی صلیہ (۱) اسے تفسیر حسینی میں ہے در حراست کہ غلامے مدوی بود مرعازن حضری را گویند کہ چر لغتہ کے گویند کہ دو غلام بودن حرویس کہ کہ تسمیر بارامینقل زندہ سے واپل کہ با بودند موت و تورت و انجیل خواندند سے وچلی حضرت رسالت ینادہ را ایساں بگندے استماع فوات ایساں فرمودے۔ وگندہ اندوخو بطب را غلامے عاقل نام لودا نابل کتاب یا عینش یا بلغا

یا تجیس یا عاس و اسخ است کہ او را گوئی گفتند سے شبہا میں حضرت پیغمبر ﷺ
و قرآنِ عظیم گم تھے۔ قریش کہتے تھے محمد انیس غلام ملائے ہی آموزہ داما می گوید
رویکھو سورۃ اہل جہاد اول صفحہ ۷۷۷۔

ناظرین خیال کریں کہ جب مسلمان یا کسی کی ذہنی یا شرک حضرت نے بسم اللہ وغیرہ
کئی عمدہ آیات قرآن میں صریح کر لیں اور وہ اب تک موجود ہیں یعنی اس نے
پارسی سے آسان عربی میں مستندیں۔ حضرت نے فصیح عربی میں ترجمہ کر لیں تو بیت
وغیرہ کے عربی ترجمے اور گھر میں رازدار ہرودن کی زبانی سنے اور صد ہا مرتبہ
اہل کتاب آدمیوں سے صحبت رکھنے کے وہ نہیں سُن سکتے تھے یا فصیح عربی میں
ترجمہ نہیں کر سکتے تھے مصنف قرآن کا یہ عندک وہ اعزازی نہیں ہیں بلکہ عربی ہیں
اسی واسطے ان سے نہیں شنایا بلکہ فضل ہے کیونکہ وہ فارسی میں نہیں سُناتے
تھے بلکہ عربی میں یا محلوہ اور فصیح ترجمہ کرنا ان حضرت کا کام تھا یا ذخیرہ یا اس کے
چچا کا اور بڑے لڑکے سے دعوئے کرتے ہیں کہ قرآن کا کوئی مضمون بھی ایسا نہیں
ہے جو قوریت و انجیل و زبور و زندہ امتحان سے نہ لیا گیا ہو۔ بلکہ ہم بتلا سکتے ہیں کہ
اب تک بھی تمام دنیا کے مسلمان ان باتوں کو مانتے ہیں اور ان باتوں کے
محتاج ہیں۔ مگر قرآن میں انکا مطلق ذکر نہیں۔ مثلاً عید و ختنہ و صفائی و
یا کیزہ رہنا چاہ اور پانی کی بابت حرام و حلال کی بابت وغیرہ وغیرہ۔

سوال ۸۔ شفاعت کے بارے میں اور خصوصاً محمد صاحب کی شفاعت
کے بارے میں نقلی اور عقلی ثبوت دیجئے۔

۱۔ ۳۔ ۴۔ جواب مولوی۔ خدا اپنی مددگار میں جسکو چاہے پرنے کی
اجازت دے وہ ضرور اپنے پاک بندوں کی سُننے کا اور انکی برائیوں کی خلاف ذکر کرے گا۔ تاکہ
وہ جہنم میں نہ ہوں اور عین انکا کرم ہے۔ وید کی طرح نہیں کہ خدا کے ہمارے کسی ہی او
اوتار کی پرستش نہیں اور نہ وہ ان کی کسی قدر و منزلت اور نہ وہ کسی ہی ذات اور کسی سُننے
تروید۔ کوئی آیت قرآن کی ایسی نہیں جس سے محمد صاحب کی شفاعت ثابت
ہو سکے۔ یہی نقلی طور پر مسئلہ غلط ہو گیا کیونکہ قرآن میں ۷۔ ۸۔ جگہ ایسا ذکر ہے کہ
اُسے روکی شفاعت دینی جاوید و لا تغفلوا شفاعت یعنی قیامت کے روز
کسی کی سفارش شفاعت کام نہ دینگے۔ ہر ایک کو ایسے اعمال کے مطابق سزاوار
ملیگی۔ باقی یہی عقلی شہادت وہ رشوت کی حد سے بڑھ جاتی ہے حالانکہ خدا رشوت
لیسے والا نہیں ہے۔ اور شفاعت و وکالت کی ضرورت الہیہ یعنی نادان کے آگے
ہوتی ہے کلفت القلوب و عجز اسرار نہانی کے حضور میں نہیں ہے پس نہ تو آپ کا
جواب صحیح ہے اور نہ مسئلہ۔ بلکہ سرایا ذات خداوندی کا ارام لگانا ہے۔ کیونکہ
عادل کو شفاعت و رشوت سے صلہ ہے۔ اور قانون انسانی کے رہے بھی حرم
ہے دیکھو دفعہ ۱۶۱ نعریات ہند اور اپنے اسکو جواب میں شفاعت و سفارش کے
نہ ماننے والوں و رشوت سے منکر کو حرام کار۔ بجایا۔ دنیا کے کئے سیاہ اعمال
وغیرہ الفاظ سے گالیاں بھی دی ہیں جو آپ کی لیاقت کی صداقت ہے۔

سوال ۹۔ خدا کو شیطان کے بناتے وقت اسکی شرارت کا علم تھا یا
نہیں اگر نہیں تھا تو لاعلمی کا الزام خدا پر عائد ہوتا ہے۔ چہ جائیکہ وہ عالم انبیاء

۳۔ ۳۔ ۳۔ جواب مولوی۔ علم دو قسم ہے ایک اجمالی دوسرے تفصیلی اسے کہتے
ہیں حوریا ہونے کے بعد ہوتا ہے۔ یہ تحقیق مذہب یہ ہے کہ خدایک صفت ذاتی
علم اجمالی ہے جو بید کی مشا و وجود سے پہلے تھا اگر تفصیلی بھی اس کی صفت ہے

مگر ذاتی نہیں جو قدیم ہو پس خدا کو شیطان کی شرارت کا علم تھا کہ ضرور اس سے
افعال نازیبا سرزد ہونگے۔ لیکن اگر خدا سے پیدا نہ کرتا اور جنہم میں رہتے نہ
اور باقی تمام دنیا کو جنہم سے منصوبہ ظہور میں لاتا۔ تو مادہ شیطان کا خدا کی نعم
پر یہ الزام عاید ہو سکتا تھا کہ اے خدا سے لایزال نوئے مجھ بہت بڑا ظلم کہ جو
اس قید خانہ عدم میں مجھے رکھ چھوٹا ہے کیوں خدا تیرے نعم سے میں محروم ہوا
جو مجھے سیر دنیا کے لئے احازت نہیں ہوئی۔ کیوں خدا تو نے اچھی اچھی جبریلا
کو سنایا کہ مجھے قیامت اس امر کی نہیں ہے کہ ایک بڑی چیز بھی دنیا کی تمام
خواہشوں کو پورا کرنے کے لئے پیدا کرے الہی تو اس پر قادر نہیں۔ کہ مجھے تمام
بھلائی اور کاردم کے مقابل پیدا کرے اور ہمیشہ کیلئے دنیا کی زندگی بخشے تا میں
اچھی اور بڑی چیز و کی قدر و قیمت دریافت کرتے میں واسطہ ما نا حائل۔ پس یہ دعا
شیطان کے روح و مادہ نے قل اپنی ترکیب کے خدا سے مانگی اور تیرے دعا شانہ آج
پر جا لگا۔ فوراً ترکیب خاص سے شیطان خدا کا مافران پیدا ہوا پس شیطان
کا یہ تصور ہوا کہ اُسے اپنے وجود اور پیدا ہونے کی تمنا کیوں کی۔ اور تیرے تمنا
کیوں کی کہ اے خدا میرے مادہ اور روح کو اکٹھا کرنا کہ میں تیری خدائی کی سیر
کروں اور تیرے بندوں کو راہ راست سے گم شستہ کروں اور تیرے خدا مالک و
مختار ہے جو چاہے سو کرے عقل کو اس کی ذات اور افعال کو مبدلے اور عقل
پر کچھ علم نہیں عقل مجبور ہے اور مالک اپنے ملک پر جس طرح چاہے تصرف کر سکتا ہے
آزاد۔ آپ ایک بلا سے نکلنے کے لئے دوسری بلا میں پھنس گئے۔ مگر اس پہلی
سے بھی نہ نکل سکے اور نہ دوسری سے وہی کیلوت ہوئی نماز چھوٹانے گئے
تھے دورے گئے بڑے۔ آریہ کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے تمام عقاید سکا
پر پانی پھیر دیا۔ آپ نے اس بیان میں شیطان (اے اسکے مادہ اور روح کو
ازل سے موجود مان لیا۔ کیونکہ اگر موجود نہ ہوتے تو اس سے درخواست بحال اور
بقیہ درخواست کے علحدہ آدنا جو تھا اور وہ اعتراض بدستور قائم اور اس صورت
میں روح اور مادہ ان کی ثابت ہو گیا۔ بلکہ عدم حاتم میں بھی انکا وجود تحقیق ہو گیا۔
اور یہی حال اور تمام اوراق اور سب اجسام کے مادہ کا ہے۔ اور صرف یہی نہیں
بلکہ آپ کے قول کے مطابق انسانی تعداد سے ساطین کا سلسلہ کہیں زیادہ ہے
جسے کہ ایک ایک آدمی کے ساتھ مترشراں کے ساتھ ذاتی ارادہ رکھنے والے
جن لینے شیطان انسان کے ہلاک کرنے اور عیش و ریش کو گھڑے میں ڈالنے والے
راغل وابت ہیں ۱۲۰ صفحہ ۱۲۰) ہر ہاشک حرم نہیں ہے بلکہ ہزاروں آدمی اس
وسوسہ شیطانی میں آکر مرتد لینے اسلام سے برگشتہ ہو گئے اور تیزی عقل نے
ان کو راہ مستقیم سے باز رکھ کر جنم اور دنوح میں جا ڈالا۔ اور خود حضرت محمد
صاحب اور صحابی بھی اس سے نہ بچ سکے۔ چنانچہ آیتیں بھی صفحہ ۱۲۰ پر اسکا اقتباس
کیا ہے اب آپ ایک ایسے مقام پر پہنچ گئے۔ جسے اگر گویم مشکل و اگر نہ گویم مشکل کہتے
ہیں۔ یعنی دوسرے سے ایک آپ کو ضرور قبول کرنا پڑا یا قرآنی خدا ملام۔ ظالم تصور
علم سے محروم ہے۔ جسے تمام خلقت کی مگر اپنی کے واسطے شیطان جیسے خوفناک
ہلک اور زبردست دشمن پیدا کئے۔ ہمیشہ تک ان کو زندگی بخشی تاکہ اس فی
میں خوب طاق ہو کہ وہ تمام خلقت کو واصل جہنم کرے یا روح و مادہ کو نادبی
تسلیم کرے اور خدا کو ملام ٹھہرنے سے سجات حاصل کرے۔
خبر لگا ایک کو دوسرے کو آرا کہیں جاتا نہیں مشفق ہمارا
اب آپ یا کوئی اور محمدی ہزار تعویذ پاس رکھنے و درد پڑھنے سے بھی ان

مشکلات سے نہیں نکل سکتا ہے۔ مولوی صاحب تصدیق سے نادر کبریت سنان ویدک دھرم کو قبول کیجئے ہمارے پروردگار کی طرح نہیں آسکتا کیونکہ ہم روحوں اور مادہ کو مادی بناتے ہیں اور خدا کی ذات کو مذہم نہیں گرانے۔ شرابی خدا اور محمدی علماء پروردگار سے بیزار ہیں عابد ہوتے ہیں جبکہ جمادات سے وہ قیامت تک فانی نہیں ہوتے۔

سوال ۱۰۸۔ اب اگر قیامت روحوں کو کسی اجسام میں رہتی ہیں؟

جواب مولوی کا جواب۔ بدروحوں کے واسطے عین اور دیگر روحوں کے واسطے عین وہ مقام ہیں اور ساتوں زمین سے فروتر ہے اور دوسرا ملک لافاک پر بالاتر ہے۔ ایسا ہرگز نہیں کہ روح گماہ کرے ایک جسم میں اور سزا پائے دوسری میں کیونکہ روح کا جسم سے ایسا اشتقاق ہے کہ نہ تباہی جسم کے نافرمانی سے آئیں ہیں صلاحیت سرادج دیا یعنی جس کی گودہ دوسرے طریق پر کسی امر کا اکتساب نہ ہوتی ہے اور عقل اس بات پر حاکم ہے کہ روح نے جس بدن میں رہ کر کسی فعل انجام دیا کہ اکتساب کیا ہے اور جس خواست میں وہ اس امر کی مستغنی ہوئی ہے اسی خاص جسم میں وہ سرایا ہو ورنہ سرسازم و تعدی ہے حوشاں کہ باقی سے رہا تیرا بعد اور دوسرے۔

تردید۔ علم عقل کے خلاف فلاسفی کی طرح غلط ہے آپ شیخ لیں اور ایمان میں مخالفت نہ کھائیں۔ اسی جسم میں بنیاد و جزا محض ایک باطل امر ہے انسان کا جسم لفظ سے بظاہر ایک کئی دفعہ بدل جاتا ہے اور بدل جاتا رہتا ہے اور اس صورت میں محال ہی عین بلکہ نامک ہے کہ وہ سالے جسم ایک جسم میں جمع ہو جاوے اور مادہ کی ادب احسام سرایا ضابط ہوئے اور یکجا جبریل حضرت کے پاس کئی شکلوں میں آیا اور کئی افعال کئے اسی طرح شیطان آدمیوں کو کئی روپ میں ٹھکانے ہے اور اسی طرح جناب بقیادہ قرآنی کے ہیں قیامت کو وہ کس شکل میں حاضر ہوئے ہوں ہیں میں تمام مادہ جسمانی بدل جاتا ہے وہاں کون جسم حاضر ہوگا؟ ایک جسمی کے گھر آدنی ہیں روز ایک مسلمان کو حلال کر کے کھاتے ہیں انکی اولاد کو تمام اجسام مسلمانوں کے گوشت سے مرکب ہیں اب بتلائیے وہ کس جسم میں حاضر ہونگے اور مسلمان کس جسم میں؟ جو گوشت خورد ہیں اور دن رات اسی کام میں مصروف ہیں۔ قیامت کے دن جانور کس جسم میں حاضر ہوئے اور وہ کس جسم میں مسلمان مردوں کے جسم کو ڈر۔ اور ساپ۔ بچھو و فخر و حشرات الارض کھا جاتے ہیں جبکہ قیامت کو حشرات الارض کس جسم میں حاضر ہوئے اور مسلان کس جسم میں نابالغ یہ دعوے باطل ہے اور یہ مسئلہ سرایا بھلا اور ترقی ہے۔ اور عرب والوں کی عقل دبی کی سہادت اول تو ساتوں زمین کا خیال ہی سرایا باطل ہے۔ کیونکہ یہ بات علم جزائے کے خلاف ہے جاہل مانے نوٹانے عاقل ہرگز تسلیم نہیں کر سکتا اور پھر سات زمینوں کے نیچے دوزخ کا ہونا اور بھی غلط ہے زمین کوں ہے سخت اور فوق اصل میں کوئی چیز نہیں اور اول اگر خواہ استعمال بھی کریں تو سب سے نیچے امریکہ ہے اور سبب دانا جانتے ہیں کہ وہ دوزخ میں ہے وہ دوزخ اور دوزخ سے کٹو دوزخ عہدہ ملک ہے یح عاقل اس بات کے جواب کو خود ہی وزن کر لیں کہ کس قدر حق ہے۔

سوال ۱۱۰۔ ایک مسلمان اور دوسری منجانب اللہ سے توپانے انسان کو متروک کیا کوئی بھائی ہو؟

۳۸۔ ۴۰۔ جواب مولوی۔ بے شک خالی خیالات تھے۔ نہ فاعل تھے کاسب کاسب انسان ہے۔ خدا نے اس کو صورت اللہ دی ہے وہ خاص اس کے انصاف میں ہے۔ جناب ہر کسی امر کے ارتکاب کا ارادہ کرتا ہے خدا ان کے پیدا کرنے پر قادر ہے جب انسانوں نے کئی فعل کے کسب کا ارادہ کیا اور اس کے اسباب فاعلیت تھے۔ خدا نے فرما دیا کہ کیا آدمی جس سے بے افعال تا ملہم کے کتبات میں۔

تردید۔ جسے حضرت آیتہ سخت دھوکا کھایا۔ ایسا ہرگز نہیں قرآن کا عقیدہ اس کے سرایا مخالف ہے خدا نے انسان کو عین سے خلق کیا غیر موجودی اور لذت انسان کے ہیں اس کے اندر جو کچھ ہے بدانیات خدا نے یہ کیا نشان لے اور پھر خدا نے شیطان بلانے اور انکو قیامت تک لوگوں کی تملاری کا ٹھکانہ دیا۔ تاکہ اس کو معلوم تھا کہ ہرگز وہ نہیں گئے اور لوگ گمراہ ہو گئے اور پھر ایسا بھی نہیں ہوگا شیطان نے ٹھیکہ لینے میں دھوکا دیا ہو۔ یعنی لیا ہو ٹھیکہ بھگ کا اور بیچ رہا ہو مٹرا حسا ٹھیکہ لیا ویسا ہی کام کا اور کرنا ہے اور پھر عقبت ہے کہ شیطان ایک تھا اور نہ ایک آدمی براہ ایک ملک بلکہ ستر ستر شیطان ایک ایک آدمی پر تسلط رکھتے ہیں جو انسان بنے تاکہ اس کے جدا جدا آدم سے بھی رمدست ہیں بشر شیطان نے لوح کا طوفان اٹھایا اور سب آدمیوں کا بیڑا عرق کیا آذر کو بہت سے نکلویا اور طعون بنایا۔ اب کا بیڑا ڈوبا مسیح کو صلیب پر لٹکایا۔ مذکور کیا بدل چڑھایا پھر ثلاثی انسان کا کیا قصور ہے؟ وہ شیطان ہا شیطان مد ارادہ کے ٹوک ہیں اور کمر بھی اس قدر اور اس طرح حیا سا کہ دل میں خون پھر خدا کے واسطے مصف ہو کر بتلائیے کہ انسان محصور ہے یا نہیں حافظ کتاب سے ہے۔

۱۔ دوزخ سے نیک نامی مارا کرتا داندہ گزونی نیندی قیصر کس تھنار ایک اور ملہا تمانے ایسے خدا اور ایسے زبردست دشمن شیطان کے حساب کیا ہوا ہے۔

۲۔ زمینان قور دیا تھنہ بنام کزہ۔ مادہ کوئی کہ ترکس ہتیار ماس تیس قرآن کے رو سے صاف ثابت ہے کہ انسان محصور ہے جو کچھ کرتا کرنا ہو بھلا یا بڑا وہ خدا ہی کرتا ہے اسی واسطے حلا و سلام اس قرآنی خدا کی جان کو رو کر ہیں سے تو نیکی کوئی میں نہ بد کردہ ام کہ بدراحوال خود کردہ ام

سوال ۱۱۲۔ خدا نے سب دنیا کو کہاں سے پیدا کیا اگر قدرت اور نور کو تو قدرت اور نور خدا سے جدا ہیں یا نہیں اگر خدا ہیں تو دنیا کا مادہ ازلی ہوا اور اگر خدا نہیں کیونکہ وہ عین خدا ہے ورنہ خدا کسی روز بنے تو بھی ہو جاوے گا پس دنیا کیا مادی کیا غیر مادی جدا ہوئے اور یہ ہمہ اوست کا مسئلہ آپ اس کو مانتے ہیں یا نہیں انا و ات اور ان دونوں میں کبار فرق ہے۔

۴۱۔ ۴۲۔ مولوی کا جواب۔ مخلوقات و حکمت کی بیدایش کا کوئی طریقہ نہیں ہے بعض نذر سے پیدا ہوئیں جسے ملائکہ بعض ماد سے خل جی کے۔ اور بعض مادہ سے خل ایسا رکھتے ہیں کہ وہ کسکی حکم جو نہیں کئے کسی چیز کی بیدایش کی ہو کوری اطلاع نہ ہو اور نہ ہم انکی ہیئت پر مشتمل لیکن پھر بھی ہم یہ کہتے ہیں کہ مادہ کو خدا نے محض ایک شے کشف سے پیدا کیا اور نور کو ایک چیز لطیف سے اور باقی کو ان ہر دو سے رہا ہر امر کہ سے لطیف اور کیف کمال اس کا جواب نہیں ہو سکتا ہے کہ محض ارادہ سے اور ارادہ علم سے اور علم عالم سے پس عالم سب کا مبداء ہوا

تردید۔ ہمیں انہوں سے کہ ایک کھی چیز کی اصلیت پر بحث کرتے ہوئے بچھل تمام مابین بچھل جایا کرتے ہیں یا جان بوجہ کر تجال عارفانہ کرتے ہیں۔ آپ نے سوال منبر کے جواب میں لکھا ہے مدد کی ہستی محض سبط نورانی اور ہر مال اک نور سے ایک اور بیدایش بھی مانتے ہیں جیسے ملائکہ اور نور کو ایک لطیف چیز سے اور اسکو محض ارادہ سے اور ارادہ علم سے اور علم کو عالم سے متلائے ہیں کیا ایک رعم من وہ نورانی خدا بھی ایک اور عالم سے پیدا شدہ ہے اور اسکا نور بھی ایک لطیف چیز سے مخلوق ہے۔ ہم جن اب ایسے دوہا میں بھسکر خدا کی سستی سے لگا کر رہے ہیں۔ نور و نار کو اسے عرفی دانی کے ٹھکانے ہیں اگر سادہ مادہ میں سجدہ اور حضرت

من ایست سب مادی چیزیں ہیں اور خدا بھی نورانی ہونے سے مادی ہے۔ اور ایک
 بنی مادہ سے خدا اور دوسرے مرکب سے کیونکہ وہ بھی نورانی اور فرستہ بھی۔ اب ہم آپ کو
 اسکی اصلیت سمجھاتے ہیں۔ اول عالم سے علم بڑا حضرت کیا بغیر علم کے عالم ہوتا
 ہے یا ہو سکتا ہے عور کو علم عالم کی صفت ہے۔ جب سے علم ہے تب سے عالم ہے
 علم کے وجود نے ہی عالم کی ہستی بتلائی۔ پس علم عالم سے ہمیں بڑا بلکہ عالم سے
 ہوا اور نہ دونوں انادی ہیں۔ یعنی عالم مع اعلی صفت علم کے انادی ہے۔ کبھی
 عالم بے علم نہیں تھا۔ اب آگے دیکھئے۔ عالم میں ارادہ بھی صفت ہے اور علم کیونکہ
 کوئی عالم سچا نہیں ہے اور جہاں حان ہے وہاں ارادہ ضرور پڑتی ہے جس سے جدا نہیں
 بلکہ عن اللہ ہے اور یہ دونوں صفات لطیف ہیں اور اسیں سے لطیف نور ہوا یا ہو
 دہم بڑا کیونکہ خدا خود نورانی ہے اُس سے نورانہ وہی نورانی خدا فرشتہ بن گیا یا دوسرے کہہ
 یعنی روح القدس اور یہ خدا کا نام بھی ہے بس نور اور خدا جدا جدا نہیں اب آگے چلئے
 وہ لطیف جس کثیف ہوئی نور خدا عدل سے جب ذرا تغیر ہو گیا یا جم گیا تو مار ہو گیا۔
 نور میں بھی جلا کی صفت ہے اور نار میں بھی نور میں روشنی کی صفت ہے اور نار میں بھی
 قرآن میں ہے و جعل القمر یحس نوراً (سورۃ یوسف) اسی نور سے کہ طو بھل گیا اسی نور
 زمین آسمان روشن ہو گئے۔ نور آفتاب و نور قمر و غیرہ عظیم۔ اجسام نورانی یہ سب ایسے الفاظ
 اسی نور سے ہیں سعدی کہتا ہے اگر ایک سر ہو گئے ہر تر پرم و قروح تجھے بسود یرم
 اسی نور یا نار سے (جو اصل میں خدا تھا) دیکھو جلوہ کوہ طور اور وادی امین کا قلعہ
 اور پہاڑ کا دیوانہاں دہاں ہو جانا آسمان پر گ کا آنا اور سب کھا جانا اور سرخ کا آگ سے
 پستہ دیا اور آتش شریع (یعنی مادہ کثیف سے تمام اشیا رکتبہ ہوئیں یا یوں کہ
 کہ دی نور یا مادی مادہ سب کچھ ہو گیا ہے یہ دو انداز ازل سے مردناہل بلکہ اس لئے
 محمد بن ابوجہل (صاحب کلیس) موجود سختی و جد اول ماتہ و جد اول ہر دو ہم و جد اول
 ماتہ۔ ہر چیز کو جد و آئندہ در لغت و نقش و دھن میں حتمی اجل ماتہ۔ (محقق طوسی)
 میں دونوں اوصاف دیدہ اجل است و در نہ اول آخر۔ آخر اجل سین (مولوی دہی)
 بنام ازل عقیدہ قرآنی کے رو سے ہمہ اوست۔ چہاں متوال چہاں پست چہاں زمین چہاں دوت
 والہ ہمہ اوست والہ ہمہ اوست۔

آئینہ شفاعت

ایسے پیروانِ دینِ محمدی!

بخدمتِ شہناہنگِ سالارِ معروضِ مینا تھم۔ باید کہ گوشِ ہوشِ شہیدہ عورِ فراموشِ دوا
 دانیہ عملِ غلامِ عمو یا برادرانِ اہل اسلام شفاعتِ محمد صاحبِ تقدادارِ بدو تقنین
 کہ ہر چند گناہِ کیم شفاعتِ آنحضرت مغفرتِ یابِ بانہم چہاں چہاں مفسرِ حبیبی نوشہ
 جوں تو دادی مرثدہ لا تقنطو۔ من جزا رسمِ زعمیان و عمو
 بخونِ توہر شہادتِ رسالتِ دہشت پس خطا یا براسید عفو است
 گفتی کم شفاعتِ عاصی غفرانِ دل بر امیدِ اک کرمِ خدا در گناہ
 الاہر چند اسلیمیدیم و نور و دہم۔ بذا شہادتِ کیم کہ اس عقیدہ شہادۃ اذ عدالت و نصرت
 سرا یا دور است چرا کہ عدلِ ملت بچنے کی چیز ہے را بچنے کے برابر کرن و داد و انصاف
 وادگری را بہین ہمت عدل گویند کہ ظالم را باطل و ظالم ہار کفندی (آئینہ انیس خزانہ
 ہر نفسیکہ مجادل و دن حقتا لے قابل ست بخونے سے دانہ کہ مابین عدالت و شہادہ
 بعد المسوقین سن چرا کہ ہر جا عدالت است شفاعتِ نیست و ہر جا کثافت است
 عدالت سے و یوں و دجال در یک محل ہمہ وجود نامکن ازینجا سب کہ در قرآن آمدہ
 سورۃ البقرۃ الا فاولیاء اولاد لا تجزی نفس و نفس یعس نفس تبتلا ولا یقبل صحتہ
 شہادہ و لا یؤخذ منها عدل و لا ھد ینصرون ترجمہ تفسیر از عذاب و عذاب روئے
 کہ دہاں روز حق گذاری کند و نہاں پیچ نفس از نفس چہرے را و بدیرہ سودہ برات
 شان شفاعت و گرفتہ نشود و قدیر و بیگس ایسا نر یا بی مکدہ و دہ عدالت ہمیں
 آیت در قرآن و ہمہ در سورۃ بقرہ دو مرتبہ ارادہ دے اس تکرار عذر تا کہ پیچ نیست
 و در سورۃ النہر آید ام ایحد و امن دکن اللہ سعھا قتل اولو کا لا
 لا یمکونون شہادہ ولا یقولون قل اللہ الشفاعۃ جمیعاً لہ مالک السموات
 والادھن لہا الیہ ترجعون ترجمہ فرقتہ بجز خدا تعالیٰ شفیعاں گوا یا
 شفاعت کنند و اگر چہ باشند کہ پہچ گوئد مالک نشود بجز خدا تعالیٰ و خدا تعالیٰ اقدس علم
 بے ہرہ اند۔ گو خدا براست شفاعت ہمہ اک و مرا در است۔ بادشاہے آسمانہا
 و زمینہا پس سوے او ما در گناہیدہ خواہید ماند +

باز در سورۃ النعام وارد شدہ لیس لہا من دون اللہ ولی فلا سفیع
 وان تعدل کل عدل لا یؤخذ منها ترجمہ نیست مراکز نفس گرفتار شدہ را
 جو خدا سے دوستی کے مدد و اکر دوتہ خواہید یا شفاعت کنند کہ اور از عدالت

مثال (۱)

اول شکل۔ بخانہ کا دوسری شکل۔ بادل۔ برق۔ گرج۔ دہواں پتھری شکل
 جھوٹا لونڈی۔ ڈالہ۔ برقی پستہ۔ چوتھی شکل۔ جہاں۔ بارش۔ چاہ۔ ندی۔ نالہ
 ہریں۔ دیا۔ سمندر۔ مایچوں شکل۔ پچھرب لطف ہو کر آہر کو بخار ہو جاویگے۔
 پچھرب ہمہ اوست یا ہمہ اوست۔

مثال (۲)

اول شکل۔ نورانی خدا + دوسری شکل۔ علم۔ ارادہ لطیف کثیف پتھری شکل۔
 نار۔ مادہ۔ روح۔ امر۔ کلکہ + چوتھی شکل۔ اجسام۔ فرشتے۔ جن۔ انسان و جہوان۔
 زمین۔ پہاڑ و غیرہ۔ مایچوں شکل۔ آخر کو سب جدا بنجاویگے +
 پچھرب ہمہ اوست یا ہمہ اوست۔

اسلام کو ایک لکے کا قول ہے خود کوڑہ شد کوڑہ کہ ہم کل کوڑہ + خود بر سر ان کوڑہ
 حرید از برید + دیکھئے مولوی صاحب اس قرآنی عقیدہ و اداسیہ کھر و سہ کرنے سے
 ایک کس گڑھے میں گرے اور کس ملا کے منہ میں جا پڑے یہ ایسا خیال ہے جس سے
 بڑھکر نہ اندازہ نہ لگا نہ خیال اور کوئی نہیں اب اس عقیدہ سے کہ کوئی بزرگ و بزرگ
 پر ایمان لا کرست دھرم اختیار کرنا چاہئے اور روح و مادہ کا مادی ہونا بصحت دل

نواد وادوگر خود آں نفس ہر حالے کہ ناظر تا خود را از عذاب باز خرد آں خدا گیرند از تو
 در صورتی که محکوم کا نزول یافتہ اللہ الذی خلق السموات والارض
 اباہی نامی مستحقہ ایام نماستوئی علی العرش مالک من دون من و لی
 برکتی منع افلاک کلون ترجمہ اللہ نسبت کہ ساقدار آسمانہا زمین و آسمان
 ہن آسمان و زمین ست در بقدر انکشاف رضاء ایام دنیا بس مستولی شد عرض عظم
 فانت است یعنی بدو گردید از ارادہ و گنبدیکہ در دنیا و قہنی نیست مرتما از جو زوے
 فی اذوے کہ یاری کند و پیچ و رخاست کنندہ کہ دو گامی مابینا یا بندہ بخیر تیرہ
 میر پس طور در بطورقہ لو سن مندرج است و بعد دن من دن اللہ حالا
 کہ فی ہر دو کا یفہم و یقولون ہولاء و سفہاء و دعا عند اللہ قل تنصون اللہ
 صلا لا یعلم فی السموات ولا فی الارض سبحنہ و تعلی عما یشکر کن ترجمہ
 ہے پرستند بدون حال چیزے را کہ سر رسا بندیشاں (اگر ترک عبادت او کنند) و سود
 کیا مانند ایشان اگر ہر اوقات پرستش ایشان صرف مابند ذرا کہ عبادت ایشان است
 وہ او پر ایصال نفع و ضرر و فائدہ نباشد و حال آنکہ معبود مایہ قدرت او با یقین ثواب
 متعلق کو تا بن گاہاں با سبب نفع و دفع ضرر و ہار پرستند) و میگوند کہ اگر
 میں خان مانند یک خدا یعنی در امور دنیا مار شفاعت میکند و از خدائے تعالیٰ
 خبر و است مینماید تا امانت کافی است کہ یار و وقامت او خدا تعالیٰ و خواست کنند
 ہر دعا را بر آںند بگو یا خیر میکند خدا را استقامت توخت (یا خیر کہ نیکو بود
 کی یا و زمین از انقائے علم و تجربہ انتقائے معلوم است یعنی شما میگوئید خدا را شکر
 بپرست و امانت شفاعت ایشان میکنند و خداوند کہ عالم ست جمیع معلومات ایں را
 اور اندیش معلوم شد کہ شریک نیست و شفاعت خواہ بود و گویند کہ کفر تعلیم صلہ
 بہت و می ایک خدا لے ایچے کہ در ہمان زمین نیست یعنی شریک بادی پاکستان خدا
 کہ ترست از اخیر شریک میدارند پیروان دین محمدی از بہر شیعہ اعتقاد شفاعت بر
 اجابت ہار مذہب یقین پندارند کہ آن حضرت در آخرت شفاعت شاں مایہ - امام
 اہل شریف کہ اعتقاد اہل اسلام کلام رب لطیف سب خود خدا سعالے بچہ صاحب
 ہر اوست فرامد بطورقہ لو نفس قل لا امک لنفسی ضرر و لا نفعاً الا
 کریشا و اللہ ترجمہ بگو اے ای مالک نمیشوم برائے نفس خود ریانے را و نہ سہ
 قدرتی قادر بپرست و دفع ضررے و نفع برائے خود مگر اسمہ خدا بخدائے -
 دور و مشکوک شریف از عالینہ صدیقہ حدیثے مذکور ست و عن عابیتہ
 کہ فی اللہ عنہا ذکر التبارک فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 یلک قالت ذکر التبارک فکل نذکر ان اھلک لکوم القیمۃ فقال رسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اما فی اللہ هو اطن فلا یلک احد احد عند الخیر ان
 حتی یلعلم یحصر صبر از دم شغل و عند الکتاب جن یقال ہاؤم افراد
 اکتاہ حتی یلعلم ایں نفع کتابا فی بعید ام و فی حالہ من ورا طبعہ و عند الضابط
 اذا وضع فی ظہری رواۃ ابو داؤد ترجمہ روایت ست از عائشہ کہ ہے یا و کرد آتش
 نوح را پس گریت یس گفت بفرستہ چہ جز در گردہ آواز ترا بے عایتہ گفت عائشہ یا
 اللہ و سیدن و س کردن چہ را لا سود و از امید است کہ گاہاں رائل حاکم استقامت
 سبب شامت اعمال مایہ میگردد و روز قیامت منور و تہات و خاد واد و شفاعت ہوا
 خواہد کرد ایں قبیل ست و ہم اناہل قبیر و مراد حق و مراد کان را شفع و حاجت و ایدستہ
 راں عرس و چراغان کردن اراں امید نجات و بہبودی داشتہ صریح شریک نیست پرستی ست
 کہ ش گفت ہر کہ گفت کہ اگر میرود فکر کندے و شہا ین مودہ شکار کندے

کہ در این وضع را پس گریتہم از ترس غذا گاہاں پس کی یا یا دمی اگر بدشاہل اعیال خود را دفعی
 و خبر دار باشد احوال ایشان پس گفت سیغبر خدا امانتہ و نہ حاجت گاہ کہ در لں یادے آورد
 بیچ کیچے کیچے رانزد میران کہ برے کند اعمال را تا آنکہ میرانہا کس کہ سبک آید ترا و تو
 فی یاکراں و دیگر زوداد و ان کتاب بدست روئے کہ گفتہے شود بگردن بخواند کتاب را پس
 ہنکس میگوند کہ کتاب بدست دست فی ہی و ہمد و فی خوشحال میتود و گوید کہ مرید
 بخواند کتاب را تا آنکہ فی دنیا واقع شد کتاب فی یار دست است فی یار دست چپ فی
 یا اربیتہ است او دیگر در دیار واقع کہ ہمارہ شود میان دفع ترتر اشتہار و مارک ترا منوے
 گردنہ نہ منور دم اراں در سربوین ہم جیران در مانہ بہ نفس خود آمد و کسرا محال باد
 اور دن خبر کشت نہاسد کہ است کہ کتاب الفتی ماب الحاکم فی اراں فصل دوم صفا ۳۴۴ و ۳۴۵
 و کتور - چون از آیات قرآن شریف بہ نہادت حدیث لطیف و فتح گردید کہ حضرت خود را
 عالم عالمناں شفاعت و سبب را دفعیست و نہ قدرتی گنہ گنہ یس نصیر صدات تو خیر
 تکر ناخند کہ بار شفاعت را چہ حال دفعی را چہ حال خود دفعی را چہ شریف قطع یعنی کردہ اگر
 تعداد کسی دفعیست کہ ہر گز اعتقاد را در چہ کہ کاست باشد کہ صادق ہوہا -
 بسیار اسباب کہ کتاب پیدا خواہد شد و غیر علم الناس را اگر ہا و ہند کہ در دست آوردی
 بیدینی بخت اکثر اں سر خود باشد و امتی ۳۴۴ و ۳۴۵ در چہ کہ مس کاست اسیاے دوعہ کو تو را ہند
 کرد آیات و کلمات و اہانت نمود اگر کوفے بگردید گاہاں اگر ہا گردنہ کے قدرتی ۳۴۴ -
 تمام علماء و عوام ہر و ان مذہب عیسوی شفاعت و کھاہد شفع ایں را در دست و اراں
 دیں موسوی شفاعت موسی معتقد ہا مگر با اتفاق ہے کہ گردیدہ غیر ایشان کسے اصعب
 شفاعت نے سرودہ از مجہ صاحب و روایت و اکمل خبرے و نہ بدیں شاں رساعت
 احمدی ارے ست و ایشان ہر گر شفاعت و سبب را شفع صاحب اعتقاد ندارند -
 اکنون ماید گریت کہ در حدیث جہ نوشتہ و ان السال الی قال یحسب انکومون
 يوم القيامة حتى يهاذلكم فيقولون لا نستفتي ان لا نأيد مجامع ما كنا نأقون
 اكم فيقولون انت آدم ابو الناس خلقك الله میده و اسکات جنتہ و اسکات
 ملائکہ و علمک السماء و کنتی تنفیع لسا عندک ما کنتی حتى یجزم من مگاسا اھذا یقول
 لسا کھا کہ یذکر خطبہ التی احباب اکلہ من السموت و فی ہی عنہا و لکن انہو لاجا
 اقل نبی لغتہ اللہ فی الارض دیا قون و حاقیقول لست کھا کم و لکن کہ خطبہ النبی
 احباب سوالہ و بدید علم و لکن انہو لاجہ ہر جلیل الرحمن قال میا قون
 اراھیمہ فیقول الی لست ہا کھر و لکن کہ قلت کہ ات کذا لست و لکن ایوا اموی
 علما اتاہ اللہ التوریتہ و کلمہ ورن بجما قال فیاذن موسی فیقول الی استجہا
 و لکن کہ خطبہ الی احباب تملک النفس و لکن ایوا عیسی عبد اللہ و ہر مولہ و
 روح اللہ و کلمہ فیاذن عیسی فیقول لست ہا کھر ترجمہ جس کہ ہستہ در جہاں
 مومنان و زقیامت تا آنکہ در قصہ در آورده میشوند و مومنان گردا ہر ہستہ ہستہ ہستہ
 میگوید کاس کے طلب شفاعت میگوید سوسر و در کار خود پیدا میگرد برائے خود کسے انا
 در حضرت فی ما ساعا سیکرد یس ہی حبا سید و مسر و اراں جاشیکہ استادہ ام تارور
 راحت ہے و ادخ و خلاص میگردا اراں را و نہ بخت یس ہی آید سلام را یس یگویند تو
 آدمی بدرقام مرق پیدا کرد ترا خدا تعالیٰ بدست خود و سال گردانید ترا بدست و سجد
 گردا ہر برائے تو شد گناہ خود را و ما سید ترا ماہماے ہمہ چیز را شفاعت کس را بر یور و کرا تو
 کہ مضمون گردانید ترا اناں فصائل و کلمات تا راحت شد و مسر و ما را بجائے لست یگویم تو
 من نہیں مقام و نہ منہ گناہ مے سریدشا حرات کیم دور آیم در مقام شفاعت و انا کیم
 و فتح ایں ماب ناخیم و یاد می کند گاہ و نصیر خود را کہ ریر لودا و کہ در حق او ست از دست

—

فہرست کلیات الکھرباری { موجودہ مطبعہ داراے
فروغی۔

مناستروں کے چھوڑے علحدہ علحدہ اسٹاپ دیو مشرہ بھی اسی لفظ اور بیوٹ کی برکت سے کھائی جاتے ہیں۔ ورنہ ایک ایسے کے بھگت ہونے سے انکا شکر ع بھی ملنا نا ممکن ہوگا۔ آریہ ورث کی پور بھوئی میں روز بروز بطالت و مخلوق پریشی کا پھیل جانا اور شمل سے آئے دن رونق پانا صرف ایسے واقعات کا نتیجہ ہے۔ اور تاوقتیکہ معقولیت سے ان فضولیات کی تردید نہ ہوگی لہذا کا دور ہو جانا آسان نہ ہے۔ جہاں تک سیاسی شری میں پریت آریہ گرتھوں کو دیکھا جاتا ہے جسے کا لفظ باہمی استعمال کرنا پایا جاتا ہے۔ جو محبت اور اتفاق و ملاپ و اخلاق کے بڑھانے کے لئے سہایت موعود ہے شاید کسی بھائی کو اعتراض ہو کہ جسے کا لفظ سنا سن کر شخصوں میں کہاں پر آیا ہے۔ اس واسطے ضروری ہوا کہ چند خواجہ گدازش کی حاویں۔

جو کہ بعضے برہمن صاحبان رحیمین حق پسندی سے خوب پسندیدہ زیادہ عزیز ہیں مسامحت میں توفیق استعمال منظور کرتے ہیں۔ مگر چھوٹے سے بڑے یا بڑے سے چھوٹے کے واسطے پسند نہیں کرتے۔ بلکہ ناجایز جانتے ہیں۔ اس واسطے مناسب جانا گیا کہ ہم ٹیٹوں کا نمبر وار ثبوت دیں۔

نمرا شتر شری اوپ نشد واک۔
 ओडम् शचोमित्रं शंवरुणाः शचोमभवत्वर्यं माशचव
 द्ने बृहसातिः शचोविष्णुरुक्रमः नमो ब्रह्मणे
 नमस्ते वायोत्वमेव प्रत्यक्ष ब्रह्मासि। त्वामेव प्रत्यक्ष
 वल्लवदिष्यामि कृतं वदिष्यामि सत्यं च दिष्यामि तमो-
 मवत्तु त्वत्कारमवत् अवत्तु माम् अवत्तु चत्तारम् तै-
 तरी पोयनिधि दु ॥ १ ॥

نمبر (۱۲) انورید

नमस्ते अस्तु विद्यो ते नमस्ते स्तनपि न्वेनमस्ते अस्तु
 श्रमने मेना दूडाश्री अस्तु सिः ॥ अथर्ववेदः व १३
 का १ मंत्र ॥ १ ॥

نمبر (۱۳) بروجید اوہیا ۱۶

नमस्ते । नमस्ते रुद्रमन्ये च उतौ त इत्येवे नमः ।
 वा ह व्यानत ते नमः ॥ ॥

نمبر (۱۴) بروجید ۱۶

नमस्तुरु । घोये दि विषेषां बर्षमिषवः ॥ ते ओ
 दश अर्वा ह शदं ति रा दश प्र तीची ह शा दाः ची
 दशी द्वाः ते भ्यान मो अस्तु ते नो व न्तु ते नो मृ उ
 ध न्तु ते यद्विष्य य क्षनो हृष्टि तमे वाञ्छे मे दक्ष म
 ॥

نمبر (۱۵) اگیتا اوہیا اسلوک ۱۶

नमोनमस्ते स्त्वं सहस्रं कृत्वा पुनश्च भूयो विनमोन
 मस्ते ॥

نمبر (۱۶) وطن سہرام شلوک نمبر ۳

नमः कमलनाभाय नमस्ते जलशायने नमस्ते केशवा
 नतवा सुदेवनमस्तते

کی نو کیا رشتے زمین پر کوئی بھی ایسا ملک نہیں کہ جہاں کے عملی رہنمائی کی
 فضیلت اور قیامت کا دم نہ بھریں اور معقول دلائل اور ثبوت کی طرف توجہ دلائے
 یہ اس کی در شنگ ہونے کے دعوے میں کلام کریں۔ میں پادسی صاحب کو اگر وہ
 معلوم ہو تو اب معلوم کریں۔ کہ آریہ شبد کا دور تیر تیر اور بیٹے حسب ذیل ہیں۔
 आर्य पुल्लिङ्ग अर्त्यो गा आर्य ते वाक् ग तो क्व ह तो
 रायंत इति स्वामिनि अरौ सुहृदि ओह कुलो त्यजे
 पुन्ये ज्येष्ठे सङ्गते न्यायौ ते मा न्ये उदार च
 रिते शानचि ते के ते अमाचर तो काम धाक ते व्य
 मनाचर राति एति पर कृता चरे सत् आर्य इति स्मृत

اگر پادسی صاحب سنسکرت جیسی دیوانی کے سمجھنے کی عدم استطاعت کی
 وجہ سے نامک بچوں و چرا کا قسمی چشمہ آکھوں پر لگانے سے صرف آفرین
 (پچھے سے سپدا ہوتے) رماں ہی میں اچھی طرح حدت رکھتے ہیں تو یہی لفظ
 آریہ کے معنی قریب قریب ان زبانوں میں بھی پائے تقاضا ہے کہ وہ سب زبانیں
 سنسکرت ہی کی فروعیات ہیں۔ اعلیٰ اور افضل کے پاؤ جاتی ہیں جیسا کہ:-
 (۱) آر۔ آراے۔ ف۔ آراستہ کرنے والا۔ (۲) اگر جوت۔ قدر۔ مرتبہ۔

رسم معلیٰ۔ ۶۔ بلند۔ اور مجاز (۴) اگر بن نام ایک شاعر کا۔ اگر آریہ شبد کی لفظی حقیقت
 سنسکرت جیسے اعلیٰ ترین زمان کو چھوڑ کر دوسری زبان میں کرنا محض حق اور
 جاہلہ نہ حرکت ہے۔ تاہم وہ فائدوں سے خالی نہیں اول کہ یہ ہر زبان میں آریہ
 سبب قریب قریب ہم معنی ہونے سے سنسکرت کا در شنگ ہو گیا است ہو سکتا ہے
 دوسرے ہمارے ایک امر کہیں بھائی کے دل میں لفظ آریہ کے معنی اور وقعت
 کی طرح یا کتنی زبان کے ذریعہ سے ممکن ہو رہا اور جو بیٹے اپنے اس دعوے کی
 کہ لفظ آریہ کی تحقیقات ہر طرح سنسکرت ہی زبان میں ہونا درست ہے تاثر
 نہ کر کے جمید الفاظ مترادف اور ہم معنی دوسری زبانوں کے لکھے ہیں۔ وچھن
 بغرض تسکین یادی صاحب اور نیز قریب شبد کے معنی ان کے دل نشین کرنے کے
 بجائے اسی طور پر لکھے ہیں۔ کہ جس طرح صاحب لوگ ایسے بچوں کو حرف شناس
 کرتے کی غرض سے تصویر وار حروف دکھاتے ہیں۔ تاکہ ہماری قوم اصلی اور
 پتھانچہ نام اور ہم پر توجہ کر کے خواب غفلت سے جاگے۔ اور راہ راست پر قائم
 ہو کے بدلوں سے اجتناب کرے۔ اوم۔ سناشی شانتی شانتی۔

مورخہ یکم ستمبر ۱۸۸۵ء

آپ کا بھی خواہ

ہنومان پرشاد واسطو سنگھ ونگ سکول اردھما جیہ از ضلع فرح آباد
 اب لفظ ہشتے کی بابت کچھ
 عرض کرنا چاہتا ہوں۔
 اصل نام آریہ بھول گہا ہے۔ اسی طرح باہمی میل
 جول کے وقت بھی بہت سمجھنے اور ریشی میں کرت گرتھوں کے برخلاف اور بیوٹ
 الفاظ بے سمجھہ اور جھجے مانج ہیں مثلاً جے را دے کین جے سینتا رام۔ نامہ رام
 سہری رام جے۔ سہری پونا بندگی۔ نا کو لے۔ نتیجہ ٹیکنا۔ مونا نارین۔ آریہ
 جے شنبو جے۔ دوتی مانا کی جے۔ ایسے بارود وغیرہ جہاں تک تحقیق کی گئی ہے۔
 ان باتوں کا پورانی یسکوں میں سیراغ بناد ہے جس سے صاف ثابت ہے۔
 کہ پورانے آریہ مہاتما اس وقت میں (حن دونوں کہ سبت دھرم کی ترقی تھی) ان
 کا استعمال نہیں کرتے تھے۔ اور جب سے ان باتوں کا استعمال ہوا ہے تب سے
 گھر گھر فحاشی و بغض و حسد فساد کے گہر سے جو کہ پیرا ہوا نظر آتا ہے۔ مت

॥ वासुना वासुदेवस्य वासि तं भवते त्रयं सर्वभूतानां ॥
 वासो नावा स देव नमस्तुते ॥

[illegible][illegible]

۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱

اور اسی طرح پیدوشٹ پوران اور آدیتہ ہر دے میں
مقام ہیں جسے کالفظ موجود ہے۔
نمبر (۱۸) موسیقی ادبیات سلوک نمبر ۱۲۷
نمبر (۱۹) ادبیات سلوک ۲ = نمبر ۱۳۶
نمبر (۲۰) = نمبر ۱۳۷
نمبر (۲۱) = نمبر ۱۳۸
نمبر (۲۲) = نمبر ۱۳۹

(۲۱) نمبر =
 (۲۲) نمبر =
 (۲۳) نمبر =
 (۲۴) نمبر =

یہودیہ شہزادہا میں تین سو واریح انسانی کے واسطے تو لیا گئے کا درست ہے۔

یاد دہی۔ ہندو اہل اور عالموں نے ہندو کے دیاسنی اور اہل کوٹھہ والوں کے کچھ کوئی اعراض (ہندو) نام پر نہیں کیا۔ اور ہندو کی بسکوں میں اس نام کا رواج پایا جاتا ہے مثلاً گورو نامک صاحب کے آڈرگتھ میں مار مارا اس قوم کا نام ہندو لکھا ہوا ہے۔ اور یہ گورو گوسد صاحب جو فارسی زبان میں اچھی بات رکھتے تھے۔ اُن کو کبھی یہ معلوم نہ ہوا کہ جس قوم میں سے ہم لوگ ہیں۔ اسکا نام مجھوں کی جانب سے برکت فرما رکھا گیا۔ اس لئے وہ نام تبدیل کیا جاسکے۔

جواب۔ ہندو اہل کی عمر دہی میں عمر ماہوں کوٹ کے مطابق کاڑوائی ہوئی ہے۔ اور ہندو نام مسلمانوں کے آئے سے پہلے بالکل نادر اور اب بھی اللہ کا لفظ کے طور پر ہے۔ اور وہ اردو فارسی کی عمر نامی ہے۔ مگر اہل کے خطاب میں اب بھی آریہ لکھ دیا کہ اندر ہندو وغیرہ سنسکرت کے پتھر تھانے القاب متروک ہوتے ہیں۔ ہندو بالکل نہیں۔ باقی رہا است اور دیشک بابا نامک جی مہاراج کے آڈرگتھ میں ہندو لفظ کا ہوا ہوا ہے تسلیم مگر فارسی کی تعلیم کا ہے اور مسلمان کی عمر دہی وکی وکی کی تعلیم وریہ بھی بہ ہوگا۔ اور یہ خوبہ طور پر انہوں نے اس کا ذکر کیا۔ مگر سادہ طور سے سب دہرم کا اوریش بخالی زبان میں دیا جس سے لاکھوں ہندوؤں کو مسلمان ہونے سے بچا یا اور سب دہرم پر قائم رہا یا اور مفصل حال سب دہرم آریہ کے جواب میں دیکھی جاتی رہا کہ شجاعت مجتہد صداقت مہتمم غالب میدان جنگ شہر مرد قوی آریہ جنگ صاحب کو اس نام کا بڑا نام معلوم ہوا یہ آریہ کی کمال عقلی و ناواقفی ہے۔ اگر آریہ کو ذرا اچھی لکھی قواعد و ارشادوں کو فہم ہوتی تو ایسا بھی نہ کہتے۔ انہوں نے یہ سب اچھی مہارت حاصل کرنے فارسی کو اس کے لیے میں نے سختی سمجھ کر اسکو بالکل شرمک کر دیا۔ اور کبھی یا سنگھ نام فرما کر کے تمام دیسے سیر کر کے نام مجھوں قوم خالصہ رجو آریہ کا نام فارسی میں مترادف یا نقلی ترجمہ ہے۔ قرار دے کر اُس کے استعمال کا ارتداد فرمایا دیکھو غیث اللغات مستحب و کشف۔ حاکم و خالصہ و نیاختہ۔ بخیر سے دیا کہ بے آسج دینے کے لیے نہیں) چنانچہ ان کے تمام پیر و داماد مرثیے لکھے سنگھ بھائی ہندو نام کوڑا سمجھتے ہیں۔ سنگھ اور سنگھ دانستے سمجھانے آریہ بھائیوں کے اور خالصہ واسطے سمجھانے محمدیوں وغیرہ کے ہے۔ اسواسطے یہ آپکا دعویٰ سترایا لے اثبات ہے۔

یاد دہی۔ غور کا مقام ہے۔ کہ اگر بادشاہ جو بے نقص شہر پر اور جبکہ عد میں بہت ہندو و دامائیز اور وزیر اور اہل فارسی میں پوری پوری لیاقت اور کثرت طور پر گذارہ کر چکے ہیں۔ اسوقت انہوں نے بھی اس نام پر کچھ اعتراض نہیں کیا۔ میں خیال میں ہندوؤں کے مزگ آری کو دل دیتے اور اپنے پر قبول کرتے رہے ہیں اور کوئی اعتراض اس پر نہیں کیا۔ تو اس سے معلوم ہوتا کہ وہ اس نام کو اچھا جانتے تھے کہ جواب یہ قاعدہ ہے کہ جب تک دور باہل کا مقابلہ موزانہ نہیں ہوتا۔ اور جنگ مقابلہ موزانہ کے واسطے آدوی ہمیں شتی جنگ لسان و دلوں زبانوں سے واقفیت حاصل نہیں کرتا نہ تک کسی طرح کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اور تمام دنیا جانتی ہے کہ اہل و زرا۔ لوگ آرام طلب یا معصوم دیکھا کر مار دیتے ہیں۔ اسواسطے یہ بھی یگانہ یا دوسرا قبیلہ کے دور کر مینا موقع کم ملتا ہے۔ یہ بھی کوئی تعجب نہیں ہے کہ انہوں نے اعتراض نہیں کیا۔ جس طرح ہمیں کیا صرف کیا حاکم کا سکتا ہے ہی طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ کیا جو کوئی شک ہے۔ مگر صرف خوف پر ہے نہ ہونکہ یہ ہندوؤں کے اثر و قوت پر مہم ہے وہ ہندوؤں کے مزگ بھی نہیں تھے۔ بلکہ صرف ہندوؤں کے تھے۔ ہندوؤں نے دیا و دیوت کی ہندو کسی غرت کی نگاہ یا نگرنگی سے ہنگو معزز نہیں تھے۔

یاد دہی۔ ہندو اور آریہوں کو اپنے ناموں کے لیے اپنی زبان سنسکرت میں دیکھنے چاہئیں یہ کہ زبان فارسی وغیرہ ہیں۔

جواب۔ ہر ایک شخص جسکو کچھ عقل بھی ہو۔ اور اس کی عقل کو کسی عربی اندازہ نہ رکھا ہو۔ وہ ضرور انصاف کی نگاہ سے یہ حقیقت دیکھ دے کہ آریہ و رب کے متعلق اقوال اور ہندو ہندوستان سے انکار کیا ہے وہ اسی حقیقت سے ہے جو ہم نے سنسکرت کے مطابق راقول یا دہی صاحب کے کی ہے جو کہ سنسکرت میں ان دو لفظوں کے کچھ معنی ہیں۔ اور نہ کسی کو شت راجات اتھارین بل راقول یا دہرم پٹیک میں یہ الفاظ موجود ہیں۔ اسواسطے بقول آپ کے بھی ہم کو اور سب اہل ملک کو ان بڑے ناموں کا تیاگ ہی ترک کرنا ضروری ہے ہر ایسا بالکل نہیں کرتے۔ کہ سنسکرت الفاظ کو فارسی کے معلوب سمجھ کر رک کر ہیں مگر ہم تو سچی اور راست اور مطابق دہرم بات ہے اس کو قبول کر کے چھوڑ دے۔ بڑائی کو جو الزامی طور پر متعصبین غیر ملک سے لگائے ہیں۔ ترک کرتے ہیں۔ اور ہی آریہ سماج کا مبارک اصول ممبر ہم ہے۔ کہ سب کے اختیار کرنے اور است کے چھوڑنے میں سر و تھا تیار رہنا چاہئے۔ اس واسطے ہم نے اس مہل کے لحاظ سے آپ کے تمام اعتراضوں کے جواب عرض کر دئے۔ ہر ایک حق پسند کو ضروری ہے کہ کئی ناموں بڑے ناموں اور بڑائی سے بچنے کے واسطے مہات مستعدی سے جہاں تک جلد ہو سکے تیار ہو کر ہر نام آریہ کے دنگ ارا دون میں برکت دے۔ زیادہ تیار نام لکھ کر نام آریہ مساوی۔

مردہ ضرور جلانا چاہئے

مردے کے ساتھ مختلف ممالک اور اقوام میں مختلف سلوک ہوتے ہیں حالانکہ دفن کرنا۔ حاوروں کے آگے ڈال دینا۔ ہوا میں یا مصلح ڈال کر خشک کر دینا۔ یا مانی میں مہا دیا۔ آریہ لوگ تو ہم سے مردہ حالانے ہیں۔ یہودی عیسائی مجھوں میں کرتے ہیں یا ایسی جانوروں کے آگے ڈال دیتے ہیں اور قدیم مصری ہوا میں یا مصلح ڈال کر خشک کر دیتے تھے بعض خاص قومیں یا مانی میں مہا دیتی ہیں۔ ہندو مطلب اس تحریر سے یہ کہ جو حق ہو جو علم و عقل کے مطابق ہو جس سے نقصان نہ ہو یا مہات ہی کہ ہوا میں کوروا دینا چاہئے۔ اور جو طریقہ علم حکمت کے خلاف ہو یا مہادی بھیلانے ڈال کر برقی کے بھیلانے والا گناہ میں لوگوں کو ڈالنے والا۔ لوگوں کو مہا نہ کرنا والا۔ اس سے بظاہر ترک کرنا چاہیے کہ نہ بظاہر یا مصلح وہی چاہے جو حق علم کے مطابق ہو یا مانی سب مائل ہے۔

مردہ دفن کرنے کی

تحریر مہادی بھیلانے باب ۴۴۔ آیت اسے ایک تاقیں اور بالکل بات تحقیقات۔

قصہ کہ ایک کی قرانی حدائے منظور کی اور دوسرے کی نامطلوب

حیرتوں جسے مسلمان قائل کرتے ہیں نے مائل کو مار ڈالا۔ اور اس واسطے کہ ظاہر نہ ہو جاوے۔ جسے دفن کر دیا۔ جسے دھکا دے اسے قائل تیار یا مصلح بھائی کہاں ہے اسے کہا میں نہیں خانہ کیا میں اسکا گناہاں ہوں؟ خدانے کہا کہ میرے بھائی کا گناہ میں سے نیکار کر کہ رہا ہے کہ تو نے اسے قتل کر دیا۔ اور خدانے اسے اقبال کیا جس نے خدانے اس کو دیاں سے نوڈ کی زمین میں بیٹے جانے کی اجازت دی۔ اس کے متعلق قرآن میں لکھا ہے۔ "فبعت اللہ غم بابا عجیب فی الاذنی لیریدہ کیف وادی سیوا قا حیلہ۔ قال لا یلتی ایچی ثا ارا کو ن"

پہریت اُدھان

[illegible]

کرتے اور مذہبی کا بھی یہی قول ہے۔ اگر اخیر محل ہزار ہا قریبی بھی شکست مسلمانوں کی تھی یا
 مذہبی اور غائبہ نہ لکھتے زیادہ نہ فرماتے اور ایسا بھی تو ہوتا ہے کہ جو ان ہندو جو کسی بیوہ
 سے راجہ صاحب فرماتے کہ ان کو مار بیٹے یا سادی جو نہ ہونے کے شادی کرنا چاہتا اور نہ
 ہستہ براؤی سے خارج کرنا چاہتے ہیں تو وہ معصومہ کو مسلمان مہیجا تا ہے تاکہ طعن
 تشنیع سے بچیں یہ یا بچان صاحب ہے جس طرح بد مذہب کے بھیننے سے باوجود
 بھگت صاحب اور وید منڈک جو نیکی بھی پرانوں کو مصنفوں کی بد کو اذعان لیا۔
 وہی طرح باوجود ہندوؤں کے قتل کرنے اور ان کی میرتی کے نیکی بھی کو طعن خالی ہندو مرد
 عورت نے مسلمان بیویوں بیویوں کی خانقاہوں سے اور ہندو مردوں کی لنگنی سے منع نہیں
 اور غور دسائی کی شادی اور بچہ کر کے لکھنے کے سبب عموماً مامردی سے مدد دکھایا
 قریب سے ہاتھ لگاتے اور یہ ظاہر ہے کہ قریب کے عطا کردہ یا مسلمان بے درددل کے
 عطا کردہ بیٹے ہندو نہیں رہ سکتے ایک دو شہادت کے بعد ہندو مسلمان ہو جاتے ہیں۔
 اور بت پرستی کا نتیجہ یہ ہوتا بھی تھا۔ کیونکہ بت پرستی اور مردہ پرستی بت پرستی کی دوسری
 ہیں۔ بت پرستی سے باؤس ہندوؤں نے جب دیکھا کہ بت پرستی مسلمان ہندو پر بد
 ہیں یا جاننا۔ تقدیر کو کسب قریب ہندوؤں کو ہندوستان کو ہندوستان میں بت پرستی شروع
 ہوئی یا بانا کہ جیسے بت پرستی کے بعد بھی اسکے پیروں میں بت پرستی کو گورنری
 کو قتل میں روک رہے صاحب یا صاحب میرتی صاحب متھو صاحب بھگت صاحب
 کمال صاحب۔ بال صاحب۔ بات صاحب۔ قول صاحب۔ بچہ صاحب یا با کو مر جی صاحب۔
 قائم کے حیران کن یہ بھی ویسے ہی بت پرستی میں گرے جسے کلام گور پرست و بت پرست
 پس کر مردان راجپوت۔ بلاس مرٹھ۔ سیکھ لکھتے تھے۔ اور وہ شے اور شہر جو جہنم میں آئے
 یہ صاحب کے کھان کا دارنا۔ دنگا۔ والا۔ سرور۔ دہرنگل۔ یوسف شاہ۔ پیران کیر۔
 پاک پٹن۔ امام بخش شمس الدین۔ ہما خان۔ سنا کے شہید۔ قریب یا غانہ مسلمان
 وغیرہ کی خانقاہوں میں درپردہ پھرے اور سرگردانے لگے جس سے آئے دن لاکھوں ملال
 ہوتے اور ست دھرم سے بے بہت ہو جاتے ہیں یہ بچتا سبب ہے مسلمان ہونے کا۔
 ہست سے عرب ہندو شادی نہ ہونے کے سبب اور تمام حکمرانوں کے کسوت شکل
 سے گھر کر شادی کو لایے سے مسلمان ہو جاتے ہیں جسکی تعداد بھی کسی حالت میں ایک لاکھ
 سے کم نہ ہوگی اور ہر ایک ہندو و قصبہ اور گاؤں میں کسی بت پرستی یا شہنشاہی میں یا خانہ
 جتنی لاکھ تھانوں پر لگی ہوئی ہے۔ اس کوئی گناہ گور مسلمانوں کے قریب لگائی ہے اور
 مٹے مٹے گور خانے مردہ پرستی کے واسطے بنائے ہیں اور غلام ہندوستان کو کر لاکھ
 مسلمان ہیں سے ہم کر دہ بت پرستی یعنی گور پرستی ہیں اور جس طرح یہاں آری و بچہ
 بناؤی طرح عرب بھی ہیں جتنا کہ حقیت میں صاحب کی قبر میں کر و وید کی قیمت
 بیڑے اور لال چڑھے ہوئے ہیں ہما نام بت پرستی نہیں بلکہ گور پرستی ہے (اور اخبار داناؤ)
 یہ مندرجہ بالا نکالیفت و آفات ہیں اور ہمدیات و مشکلات ہیں جنکے سبب سے مسلمانوں
 سے سن ۱۹۹۰ء کی مردم شماری تک ۴۴۲۲۴۴۴ کر لاکھ ہندو مسلمان شکار مسلمانوں
 کی اولاد آریہ دہت میں موجود ہیں +

تلفیق
 خیر فرید اسماعیل خان میں ایک شیخ یوسف کی خانقاہ جو جس سے صاحب ہندو مرد
 حیرت اور نئے جاتے ہیں وہاں کو محاور اول ہندو کہتے ہیں جو جاتے لگاتے ہیں۔ ایک
 دفعہ وہ میں چند ہندو مجھ سے ملے جو کہتے تھے کہ وہ تو کہتے تھے کہ تو کہتے تھے کہ تو کہتے
 ہیں جس نے کہا تو کہتے ہو سنا ہے کہ تم پرانا پارہیم کو چھوڑ کر قبر پر سر لگاتے آئے اور
 چونکہ تھوک جلدی سوکھ جاتی ہے اسلئے جو جاتے بھی لگاتے ہیں تاکہ ہم جلدی نہ بھول جاؤ
 یہ انور اسے قیام نادان احمد ز

باد و غیرہ سو سال مسلمان ہو چکے ہیں ابھی تک ہندوؤں کے مختلف حصوں میں (۱)
 اور ہندو مسلمان کے اندر ہزاروں سو سو ہندوؤں کے موجود ہیں۔
 لاکھوں مسلمان ہر ہندو سے گھر سے گھر وائے اور ساہوکار جاتے اور ان کو ہر وقت
 لیتے ہیں۔ گناہ باغ سے ہیں اور ہندو مسلمان دوام چکار کہتے ہیں اور یہی خیال ہندو
 کا ہے اور شاید ایک کر دہ ایسے ہونے جو بالکل گائے کا شہت نہیں کھاتے لاکھوں
 مسلمان ایسے ہیں جنکو سوائے مٹی کے پیالے اسلام کے کچھ دیکھ نہیں ہوا تمام
 نگرانوں کا یہی حال ہے اور گھر سید احمد خاں صاحب۔
 لاکھوں مسلمان ایسے ہیں جو سوائے مردہ و مائے کے اسلام سے کچھ لگا نہیں
 اور یہ مسلمان قیام دیکھتے ہیں۔

۱۔ لاکھوں مسلمان ہندوؤں کے جنس پر اعتقاد رکھتے اور ہندوؤں کے مردہ میں۔ اور
 جب جاتے ہیں انہیں بالان یا مسلمان کہتے ہیں۔
 ۲۔ لاکھوں اب تک سیاہ شادی کو بت پرستی ہے اور قریب میں شادی بالکل نہیں
 کرتے اور یہی مسلمان شہد قوم سے ماہر شادی کرتے ہیں۔
 ۳۔ لاکھوں ایسے ہیں جو جوتی دیکھتے اور گاری پڑھتے جیسے نبی کی طرف کے دوسرے
 اور جو بچے جنکے نام کا بن جی۔ رام جی۔ شام جی ہوا کرتے ہیں۔
 لاکھوں صدق دل سے واپس آ سیکو لیا ہیں مہتر ٹیکہ آریہ قوم کا ذرا سا اور ان کو
 ملے یا ان کی کوئی مدد کر دیا لاہو۔
 ۴۔ یس بھائی وائے آیت کے مہول اور آیت بدول کی حالت تار پر رحم کر فاحش
 اور عالی حوصلگی اور او بار جیت سے تمام سرور پر غور کر۔ اور براہ مہرانی اور پردکار کے
 ان کے واسطے واپسی کا دوبارہ کھولو۔

دھرم شاستروں میں کہتے ہیں کہ کال کا کیا دھرم لکھا ہے اور اگر
 وک سیت دھرم سے گرجا میں تو کیا پرست لکھا ہے۔
 ہے۔ اسی طرح دھرم شاستروں میں تب روحانی لوگوں کی وضاحت ہے کہ ہرم شاستروں اور
 ویدک شاستروں میں بول و بد و اور یہی سبب کہ وہوں میں حسدانی روگ اور بت پرستی
 گہرہ اور اباں پرست اور سنیاس کا ارشاد ہے اور اسی علت اور دھرم کا ذکر کیا ہے
 کہ جیسے عمل کرنے سے انسان حسدانی روگوں سے بچ سکتا ہے اسی طرح روحانی پیاروں کے
 نوت کرنے کے لئے وید نے دو تار اور اسات۔ دھیان۔ دھارما۔ سادی۔ لوگ کا ارشاد فرمایا
 ہے تاکہ شادریک اور آتمک دونوں طرح کے آئندہ بھوک کر جیو موکش دھام کو برایت ہو۔
 ویدوں کے بعد یاجن ویدک ویر شاستر کا مہو ہوئے ہیں جسکی عمر تین سو چوبیس۔
 اگرچہ میرتیاں لکھا دیں ۱۸۱۸ میں۔ مگر سب میں منو کی تعریف ہے اور اسی کو مہر مانا گیا
 ہے۔ یہ پرستی مہر میں خود لکھا ہے۔

वेदा घोषति बन्धुत्वा साधन्य हि म नोः सातम् । नन्व
 चे वि पशे ता तु या स्व तिः सा नश स्य ते ॥
 وید لکھ کے انوکول کے ہونے سے سب مہرتوں کی سر وادھ مہر کی ہے جو مہر کی مہر
 خلاف ہے و دعوت کے لائی جن میں مائل کو نہ دے لڑا شہت کے لوگ لکھا ہے۔ اگر
 حق کے مطابق پرانیت کرنا چاہا جائے تو غلام ایک ہندو بھی ہندوستان میں نہ لگے
 جو پرانیت نہ ہو عقل دیکھو اور اسات۔ اشک ۵۵ جس میں لکھا ہے کہ ہرم شاستر
 کرنے والا شراب پیئے والا۔ گور ویا سادی مہر سے زنا کر لولا۔ یہ مہرتوں دھماکی
 میں سائی صحت کرنا لایا جی۔ ایسا ہے۔ اول اور آفات کو چھوڑ کر شراب پیئے دانے
 اس وقت پر ایک ورن ہر ایک کہیں گھراتے ہیں کم و بیش موجود ہیں۔ اور ہمارے

اس سبچال دیس میں تو کئی انتظام برہمن شلبر کے ٹھیکہ دار ہیں بلکہ شلبر کی دکانوں پر وہ دھونش ہیں۔ شہرہ کوئیں میرسی کی حالت میں ہیں اور بام نامک میں وہ بیل چنے والے خادہ کسی قوم کے ہیں انہیں مزدور شلبر پتی پتی ہے۔ مانٹن کھانا پوتے۔ جسے دہرم شاستری بہت نندی کرکھ لکھا ہے وہ بھی ہندوستان کے ہر ایک حصہ اور خصوصاً پنجاب۔ کشمیر۔ بنگال۔ بھیل۔ مدیش میں لاکھوں ہیں۔ اگر کوئی ہزار گنا راجا مانٹن کے مطابق سنارین دیش کے نوشاید آبادی نصف چوہا دے۔ گوساقد ہی شاستری بھی کتا ہے کہ جب مایا آباد دہرم ان کو لے نہ چو وہ آپت کال سے اور آپت کال کے واسطے یہ بھی ارشاد ہے۔

आपत काले मया दानास्ति

یہی آپت کال میں کوئی غریب یا نادار اس وقت جو ہو کر اور جس طرح ہو سکے اسے دہرم کو قائم رکھے اور یہی حال کال۔ قندہ مار۔ غولی۔ ہرات۔ بلدیستان۔ قلات۔ ست۔ کشمیر۔ بخارا۔ خیوا۔ و تہتر۔ نصر۔ سکندریہ۔ مثال۔ عدن۔ جاوا اور بانی۔ جاپاں۔ مالٹا۔ مالگوبگ اور دیگر بہت دنوں کا ہے کہ وہ اپنے آپ کو صرف ہندو کو تو ہیں ورنہ کوئی خدا آپت دہرم کی ان کے پاس نہیں۔ میں کیا ہم ان کو دہرم سے خارج سمجھیں نہیں ہرگز نہیں کیونکہ استقلال اور بہت میں ہم سے بڑھ کر ہیں اور ان کی مشرد بھی ہم سے زیادہ ہے اور ہندو دہرم سے جتنا ان کا پریم ہے اس کا کوئی اندازہ نہیں ہو سکتا مگر وہ آپت کال میں ہیں ساروں الجیور معدہ ہیں۔

پہلے دہرمی کسی اس بات سے مایا واقف نہیں تھے وہ دھانیش تھے اور اسی دہرمی وکیان لکھتی ہے اس بات کو جانتے تھے۔ بنابر ان اہول نے اس سنگھ پر سوئی کی ہے دیکھو موسومتری اور پیار۔ اسلوک ۱۱ سے ۱۳ تک۔ چنانچہ شلوک ۱۱ میں لکھا ہے۔ کہ مام وود دہرم اور ادہرم کے جانے والے نے تم کو سے وارث اوق ہو کر گئے کا ماس کھا لیا۔ مگر وہ پت نہ ہوا۔

۱۰۔ ہومکھ سے لایا بھر دھان رتی مہا تیسوی نے لی ووقی جس میں تھیلے کے ایک بیج آدمی سے دان لیا۔

۱۱۔ حقو سے بہات مقرر دہرم اور دہرم کے و افکار و شواہد مترشی نے ایک چٹال سے کٹنے کی ٹانگ کی جوڑی کھانے کے واسطے لی۔ پریم سے گرت یا بھندر نے پھینکی شہر وانی بلکہ آئی شہر وانی کے خوشے سر کھائے اور پریم سے گرت کرشن مہاراج نے کجا مانن کے گھر کو مدھن پایا۔ رانج کے ادیش سے کہ دیکھال وغیرہ مسلمان ویدک دہرم کے پیرو ہو گئے اور لاکھوں ہندو اب ان مسلمان سادھوں کو ایسا بادی اور مایا مانتے ہیں۔ چیتن سوامی بنگال والے کے ادیش سے بھی کئی جنم کے مسلمان ویدک دہرم کے پیرو ہوئے اور مار بنگال میں انکار تاورا۔

آدمی کا مردہ کھانے والے لاکھوں سادھوں کے بھی کئی ہندو پینے ہیں جن کے ساتھ تمام ہندو رہتے ہیں۔

متوجی نے ایک جگہ لکھا ہے۔ شہر وانی پران کے رکھنے کے واسطے کئی بیج حاتی کا آن کھا لیتا ہے۔ وہ اس طرح پاپ سے نہیں بے ایمان ہوتا۔

متوجی میں لکھا ہے۔ کہ اگر کوہیتا وغیرہ کے توئیں ماہ میں شدہ ہوتا ہے۔ دیکھو ادیشا راسلوک ۱۱۶ و ۱۱۷۔

اور میں نے میں لکھا ہے کہ بغیر اچھا تھی جنر کیا بواب وید کے انجیاس سے دہرم ہونا ہے مگر جو اچھا ہے پاپ کیا جاوے تو دہرم سے اس کا رانج نہ ہے۔

سخت سے سخت کوئی گناہ نہیں جلد گناہوں سے شاستری پرانچیت نہ کیا ہے اور بیلے سکتے ہیں۔ ہر قدر باجو۔ اور جبکہ ان کے واسطے پرانچیت ہے تو حورگ اپت کال کے مارے خون پریشمیر کے خوف سے مسلمان ہو گئے یا اپنی عزت بچانے کے تو مسلمان ہوئے تاکہ ان کی مشورت سے بدھلی کے مرکب سے ہوں تو وہ صرف گائتری کے حاب سے ہی شدہ ہو جاتے ہیں شختر کے مسلمانوں یا عیسائی یا ہودوں یا جینیوں یا بودہ کے ان کی شدہ کے صاف بتلا ہے کہ وہ نیر کا منا کو دل ہیں نہ سوچو وہ صرف گائتری سے یا ان کی پرورد کرتے سے شدہ ہو کر آریہ دہرم میں داخل ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ شری شلبر لکھا ہے۔

تیس ہزاروں اور ہوں کو صرف گائتری کا حاب کیا شدہ کر لیا تھا۔ اسی طرح چوہا چوہا مانی رہے خود مسلمان یا عیسائی وغیرہ ہو کر شدہ کی انجیاس رکھنے والے کو اگر شلبر لکھا ہے کہ۔ میں کال یا ترو دیکھ کر پرانچیت کر کر شدہ کر کے آریہ قوم میں شامل کرو۔ شاستریں لکھا ہے کہ سادھری کے حاب کرنے سے برہمن ہوتا اور گوتیا کپان پتھو مانتا ہو گائتری متر سے پر ہے اسی واسطے اسکی نامت سب کا اتفاق ہو کہ اس ہی طرح کے باب جھوٹ جاتے ہیں تو کیا تھی یا عیسائی یا بودہ شدہ نہیں ہو سکتے۔ اہم ہو سکتے ہیں اس طرح اور کس بدھری سے برا کشت۔ آج تک آریہ سماجوں میں تقریباً ایک ہزار کر کر شدہ کرنا چاہئے۔

لیکن کسی خاص موقع سے موجود نہ ہونے سے ہر جگہ وقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ امرتسر۔ راولپنڈی۔ لاہور۔ پشاور۔ کوڑا ٹوار۔ نورھیانہ کی سماجوں نے جس قدر دل پر کشا اور دہرم سادھ سے اس میں زیادہ حصہ لیا۔ کئی قدر وہ زیادہ دھنواد کے لوگ ہیں۔ آریہ سماجوں کے جھدیرے دیار تک خدمت زیادہ کی۔ ویدک دہرم کی عظمت کے دیش قابل ہوئے گئے۔

کسی شدہ کو شدہ کرنے کے واسطے سب سطل صدوی ہو کر ان کی نال عقدا دس کوئی حادوں اور اسے شہد کہہ سچہ سکتا ہے ست دہرم کی بزرگی متلائی جائے ورنہ کسی ساں یا حوراک یا عیسائی کو لٹایے یا دارغ غلامی لٹائے یا بلوق علای ڈالنے سے کوئی ترو نہیں سکتا پوربک لوگ کو رکھنا۔ اور گناہی بھجوا اور ان کے بھگتیوں سے جوئے لگا کر اور برہمن بھوج کر و کر شدہ دہرم سے بہت فوکل کو شدہ کرتے ہیں۔

سورگاشی مہاراجہ رنیر سنگھ والی جنوں کشمیر نے بھون اور گنر اس جیت مکر اوہت قوم کو دیا تھا اور پو شاشن کی تھی کہ نہ اور ضرورت نہیں خبر بدھری تدھی کے واسطے کافی ہیں جینا کئی تھی ہندو اس کے مطابق یاد کئے گئے۔ سکھ لوگ اگرچہ عام طور پر تدھی کے مخالف ہیں مگر ان میں سے چند صاحبان مصری یا پاشوں کا سرت گھوگرلش ہیں لویا رگرا کرتے ہیں اور اویہ سے سوز و غم پر کا گشت کھاتے اور کچھ سرت کو اس کے سر میں لٹاتے اور کچھ منہ اور آنکھوں پر تو کر شدہ کرتے ہیں اور بدست سے جوتے بھی اسے چھلانے پڑتے ہیں مگر یہ متعصبات کارروائی جھش کر مالوں کی کارروائی سے زیادہ وقت نہیں رکھ سکتی۔ خود ہندوؤں کے ساتھ یا سکھوں کے ساتھ حکم ان کو مسلمان بناتے ہیں۔ کیا کرتے ہیں جن سے سوا اسے دل دیکھانے کے اور کوئی پاکیزگی ظاہر نہیں ہوتی۔ مگر کیا گویا سوز کا گوشت مانعہ کیوں کئے جوتے یا عالم ہو گئے جوئے یا مظلوم اور عار کائے کا گوشت یا خند یا عیسائیوں کا گوشت کھائی دلائے یا متشکران کو زانی کے برابر بھی شدہ کر سکتے ہیں۔ بھگت کبیر جی نے سچ کہا ہے۔

آوہ حوتے مکنتے اور حوتے کا نشی۔ کئے کیر دہ مان کچھ عیاشی۔

آوہ یوجن مڑیاں آوہ یوجن گزائن۔ کئے کیر تروئے لٹ لئے جودان۔

پھر دوسری جگہ بھگت کبیر جی فرماتے ہیں۔

یہی حکم ان کی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

یہی حکم ان کی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

یہی حکم ان کی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

شدھی پر چار

ان کو اول اچھی طرح کی رو تک ست دہم کی جلیب بٹلا کر دیکھو یہی کاربگ آئے آئینہ دل سے اذکار دینا

میں جو اپنی خوشی سے طبع پریشانی یا شوق یا عشق یا ملائکہ سے

میں جو اپنی خوشی سے طبع پریشانی یا شوق یا عشق یا ملائکہ سے اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

شدھی پر چار

سہی باری ست مکر سلطان ماہ سہی کو رب ترناست اچھی طرح تحقیقات کرنے کی ہوسدی

دھرم پر چار

یہی حکم ان کی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

یہی حکم ان کی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں اور یہی سب سے زیادہ اہم تھا کہ کسی سرکش کو نہ لیں نہ اس کا نام لیں

دلیل و دیکھتیاں دیدار بنا ستر کے خانے والے کے سامنے کیا اگر کسی بہن یا ایک دو خاص خاص مقامات میں قیام پتوں کے سبب سکر سڈی کا آواز بلند ہو گا۔ بہت سے راجاؤں نے دیکر دہرم قبول کر لیا۔ ۱۲۰ سال کے اندر ہی شکر آجارتہ کے شاہنشاہ تھکوں کے سبب شام ملک میں نو تھکوں کے ہاں پل چل کر گئی سکر آجارتہ کے ماحشوں میں یہ شرط پڑی تھی۔

نمبر ۱۔ جو راجا نے اپنے ماحشہ میں شکست کھائی وہ دوسرے دہرم قبول کرے۔

نمبر ۲۔ اگر تارادو ہو تو خیل اپنے سیاسی کاشاگر ہو جاوے۔

نمبر ۳۔ اگر دونوں ماحشوں میں شکست آریہ جت کو چھوڑ جائے۔

ان میں سرلوں کے سبب کروڑوں لوہہ اور جن پھر دیکر دہرم میں آئے اور شہیت کروائے۔ انگو شکر سڈی اور لکھنوی شہنشاہ اور گوبند پتہ بنائے جو نہت دہرم تھو اور نصیب کی لگ میں حل رہے پھر اس قسم کے لاکھوں آدمی آریہ ورت سے جلا وطن کئے گئے۔ راجاؤں کی طرف سے کشمیر، خیال، کپک، کپری، سوہن، بنگان وغیرہ ہند کے سرحدی مقامات برسیا سڈی کے مٹے مٹے آریہ اور وہاں فوج بھی آئی تاکہ جوہہ لوگ خارج کئے جاویں وہ پھر وائیں نہ سکیں۔

اس کا صاف ترسکش ثبوت یہ ہے کہ ہندوستان میں سے تو وہ دہرم سڈی ہوا اور ایک دہم سا ہندوستان نوہ تھا۔ گلاب ہند میں اس مت کا ایک آدمی بھی نہیں نظر آتا۔ ہند کے جاوڑوں طرف لنگا، سرہا، چین، جاپان، روس، افغانستان کا دستان، بلوچستان وغیرہ میں کروڑوں لوہہ موجود ہیں۔

جی لوگ اب بھی ہند میں بہت ہی کم یعنی ۶-۷ لاکھ ہیں اور بہی لوگ ہیں جو چھب چھب کر گیس گنام طور پر رہ گئے ہما شکر آجارتہ ۲۲ سال کی اوڑھتا میں مر گئے اور وہ دیکھتے کہ دی رشی مہیوں کا زمانہ پھر موجود ہو جائے۔ شکر آجارتہ کا جنم کھنڈی اور نو تھکوں کے واسطے صرف یہی برا شہیت تھا کہ ایک دور ورت نکھو اگر گوبند پتہ رہنا چاہیے اور گوبند پتہ منتر شتلا چاہیے جس سبب سے ۲۵ کروڑ آدمی برا شہیت کر گئے۔ گوبند پتہ رشی گوبند پتہ میں ورن آشرم دہرم میں آگئے۔ حالانکہ ۵-۶ سو برس تک وہ لوہہ اور جن رہے تو وہ لوگ ورن آشرم کو میں مانتے کھانا بیا بھی آج کے زمانہ دہرودہ سے وہ سب طرف کے مانس کھاتے ہیں۔ چین کی تاریخ اور سرہا کے حالات سے یہ بات سب لوگ دریافت کر سکتے ہیں۔ ۱۲ سو برس کا ہوا کہ یہاں برسیا سڈی نے سوہن اور افغانستان کی طرف سے جڑ پائی کی کہ نہت کے اندر دیکر دہرم چھوڑ جانے اور پوراوں کے پیرا کے سبب ہدایت موجود تھے اور انہیں وید وروہ متوں کے سبب گھر گھر میں پھوٹ ہو رہی تھی دہرم کے نہ رہنے سے اور دام بزرگ کے پھیلنے سے بھی رانا بھی بہت بھلا ہوا تھا اور کثرت ہجارت اور خود دہرم کی تادیبی کے سبب مل طلاق جبر جبر اور انشا کا شہت ہو رہا تھا۔ ایسی حالت میں ایک دہرمی قوم کا ہمارے ملک رفعت ہو کر سبب مشکل اٹھنا ہماری کمزوری یعنی ہم جبر نہ ہو سکیں ایک مادی دلیل یہ ہے کہ سوہنات کی طوائف میں محمود کے ساتھ ۱۰-۱۵ ہزار فوج تھی اور ہندو اداؤں کے پاس ۱۰-۱۵ لاکھ فوج تھی۔ مگر آج راجا ہندوئی ہارے اور محمود حیاتا آب جانتے ہیں کہ سوہنار کا ایک لاکھ ہوتا ہے گویا ایک افغان کے مقابلہ میں سوہندو تھے۔ ایسے موقع پر ہارے کی سوا سے برہمن اور دہرم کے نہ ہونے کے اور کوئی وجہ نہیں ہے آپ غور سے ماریں۔

اس ملک میں سب سے پہلے یا راجہ چوڑا ایک مسلمانی پر عاشق ہو کر مسلمان ہوا

مگر غارت سڈی تھا۔ ہندو شرم کے خواہاں چلا گیا اور وہاں ہی مر گیا۔ جیسے اس کے ہندوئیٹا تحت رہی تھا۔

دوسرا مسلمان اس ملک میں سکھ پال راجہ لاہور روہیہ ملک کے لالچ سے محمود کے وقت میں ہوا۔ جس پر محمود اس کو راجہ شاہر کھا گیا محمود کے چلے جانے کے بعد وہ پھر ہند ہو گیا اور پھر ہندوں نے ملا لیا۔

ملک کشمیر ایک بادشاہ کے ظلم سے جبر مسلمان کیا گیا ابھی تک ان کی امیں بھٹ۔ کول اور عمر وغیرہ موجود ہیں۔

مرہٹوں، چھتری، ولسن، سوہدان سب میں سے جو مسلمان ہوئے اکثر دوسرا مسلمان ہوئے کوئی خوشی یا آئندہ یادین اسلام کو لیس کر کے مسلمان نہیں ہوا۔ بہت حاکم وغیرہ کے لالچ سے بھی مسلمان ہوئے جس کے سبب مانے جاتا گویا ہی دینے ہیں کہ اب دادا یاد دین بہت سے اور ہندو دھے۔

بہت سے فوجاں ہندو مسلمان دینوں کے دام زلف میں اسیر ہو کر رہیں ہوئے جو یاروں کو اسی دین کی تعلیم دیا کرتی ہیں جن کی پہلے اور اب بھی ہزاروں لاکھوں مسالیں ہر ایک صوبہ یا احاطہ میں موجود ہیں۔

طرے ٹرے لالچ بہت بھی رہا یوں کے چاہہ دین میں غوطہ کھا گئے۔ ہندو کے واسطے نیک گنگا نری کے مصنف میڈٹ گلن ماہ سا ستری جی موجود ہیں۔

لاکھوں سہار اور شہر اور دل چلے ہمارا دہرم تو رہا ہو گئے۔ سیس دینے۔

لکھن میں نہ ہوئے نمونہ کے واسطے دیکھو شہید گج اور ناڈو راجستان۔

آج جاتے ہیں جب مسلمان ہمیں آئے تھے وہاں کی ریارتیں تیس ہر مقررے خانقاہوں۔ گورستان بھی اس ملک میں بہت ہیں جب ۸-۹ سو برس سے مسلمان آئے

تب ہی ہندوستان میں خیر سستی شروع ہوئی جو ظالم مسلمان ہندو سڈی کے ہاتھ سے مارے گئے مسلمانوں نے انکو شہید بنا دیا اور ہندوؤں کو جینی ۱۱ افسوس صد ہزاروں

ہمارے ماب فادوں کی مصفا خون آشام نے جس ظالموں کو قتل کیا ہمارا ہرگزوں کے ہاتھوں سے جو دہم جہنم ہوئے۔ ہم نالایق اولاد اور ماحلت وروہا میں شہید سمجھ آئے چراغ حلاتے ہیں۔ واسے ناہانی اور افسوس جہالت اور اسے بے عزتی

جیری حد میں رہی اسے برہمنوہ بری گت کہتے ہیں۔

اسے ہندو جہانپو اسارے ہندوستان میں جہان پختہ اور اوچے اونچے قبرستان دیکھتے جو دہم ہمارے ہی رگوں کے ہاتھوں سے کستے ہیں ان کے تو جتنے تھماری

بھلائی کبھی اور کسی طرح بھی ممکن نہیں اول ایسی طرح سوچ لو کہ اگر سیر مردہ لگا آدے رشتا میں مردہ شکار آدے

مسلمانوں نے مسند ٹوڑے۔ بت بھوڑے۔ لاکھوں کو قتل کیا اس سوت بھوڑی

یہ لوگ مسلمان ہوئے دیکھو تھوہ کار روز نامہ۔

مگر ہندوستان ایسا بدعت دہم کہ ایران، روم، مصر اور عرب کی طرح کبھی نہ جاگتے بیچتے ہیں اس کو جگانے والے بھی ہوتے رہے۔

مسلمانوں کے ظلموں سے ہی سستی ہو کر کاستور بھڑا۔ ایسا نہ ہو یہ ظالم کاٹ کر خراب کر رہی یہ سستی ہونا اور علاؤ الدین کا ظلم۔ تاریخ غور سے پڑھو۔

پھر پراشانت۔ سب سے پہلے آریہ ورت کے اندر شکر آجارتہ جی نے ۲۵ کروڑ آدمی کا پراشانت کر لیا اور اوکو دیکر دہرم پر چلا لیا۔

دوسرا پراشانت ہمارا جہیز گیت لے لیا یعنی سکو سن شاہ مامل یونانی کی بیٹی سے شادی کی جس کو آج دہرہ راجا ایک سو سال ہوئے۔

تیسری راہِ شجیت رانا اور دے لورے کیا جس نے نوشیروان دلی ایران یا سسی کی لنگی سے جو کہ ساتر شاہ قسطنطنیہ کی دہشتی تھی شادی کی جسے تیرہ سو سال ہوئے ہیں جو چھ راہِ شجیت لاہور کے بیڈ توں نے راجہ سکھ پال کا کرایا جس کو آٹھ سو برس ہوئے ہیں۔

پانچواں راہِ شجیت مرادہ مسلمان کا بابا نانک جی نے کرایا جس کو عرصہ ۵۰ سال کا گذرتا ہے اور اس کی لاش کو بقیام خورجہ نگ میں چلایا۔
چھٹا راہِ شجیت بیڈت میرل دراجہ ڈوڈرل نے اکہڑا ساہہ کا کرایا اور جہانی اشکا نام رکھا۔ گائیکری سکھ کھالی اور ست ہینا پڑائی۔ گیدو بیت ہینا اور ہندو بنایا۔ گواکسی کی مانت اور عمو کو شت حوری سے نفرت ہوگئی۔ ڈاٹھری کے ساتھ مسلم کو سلام کر دیا۔ حکم دیدیا کہ چہندو غلطی سے ناواقفی سے عشق کے لالچ سے مسلمان ہوگا۔ ہر گروہ نے ہندو پر ہم پر آنا چاہتا ہو مختار ہے اسے منع نہ کر دیا اور اگر کوئی عورت ہر دانی کسی مسلمان کو عشق میں مسلمان ہونا چاہے ہرگز نہ ہونے والے شادیوں کے حوالہ کی جاوے مفصل دیکھو درستان مذہب صفحہ ۳۴۵ و ۳۴۸ تعلیم دہم کو شجیت سیاقوان راہِ شجیت کو گرو گوند سنگھ جی نے کرایا بعد اورنگ زیب ظالم کے جس میں انہوں نے تمام مذہبیوں کو سکھ بابا ویدک دہرم میں شامل وایا۔ اس کے سولے دو سکھ ان کے ایک مرتبہ مسلمانوں نے یوکر کر جہاں مسلمان کو دیتے تھے جب وقت بیکر وہ ان کے پاس آئے تو ان کو پھر ہندو سالار سکھ بنایا اور دھرم میں ملایا۔
آٹھواں راہِ شجیت یزنا بل کیانی نے کرایا بعد اورنگ زیب بادشاہ کے حکم ایک نو کا ہندو مسلمان ہو گیا تھا اس کو شہدہ کر کے ویدک دہرم میں ملایا۔
دہواں راہِ شجیت نواب تعلیم دہم صفحہ ۳۴۵ و ۳۴۸ تعلیم دہم کو شجیت۔
نواں راہِ شجیت رعیت سنگھ مہاراج نے کیا۔ خود اپنے واسطے اور کئی سرداروں کے واسطے مسلمانوں کی جہادیاں لیں اور اکہڑ ہندو بنایا۔

دسواں راہِ شجیت مہاراجہ رنبیر سنگھ والی ریاست جوں و شیر نے کیا جبکہ تین راجپوت سپاہی لداخ میں مسلمان ہو گئے تھے۔ نہایت سختی سے تینوں کو وہیں ہندو دہرم میں شامل کیا۔ جوں کے وڈوان بیڈتوں نے رنبیر سنگھ کا ایک گرنجہ برابا جس کے رو سے ۵۰ سال مسلمان شدہ ہندو بھرت دہرم میں شامل ہو سکتا ہو۔ کاشی کے بیڈتوں نے بھی اس سے اتفاق کیا۔ اور ہوتا ہوا دیوینا چھیک شکیم شیک ہر ایک سہاکو جوں سے مفت مل سکتا ہے۔

گیارہواں راہِ شجیت شری مان سواشی دیا مندی مہاراج نے کرایا یعنی قاضی محمد صاحب ساکن سہارن پور کو مسلمان سے آریہ بنایا اور ویدک دہرم پر چلا دیا وہ بیروڈوان میں ٹھیکہ دار ہیں جہاں نام الگ دہاری ہے اور جو کہ ڈیرہ دودھ سراج کے ممبر ہیں۔
بارہواں راہِ شجیت سوامی جی کی وفات کے بعد رشی پریا ویکارنی سہاے کرایا یعنی جہاں مولوی عبدالعزیز صاحب کو جو پچاس پونیورسٹی کے قاضی فاضل کے ڈگری یافتہ ہیں اور جواب گوردا سپر ضلع پنجاب میں ایکسٹرا مسسٹنٹ کمشنر ہیں سکھ تہا اور پڑھنا چکا نام نامی اب رائے بہادر دہرم و رام جی ہے۔
تندرھواں راہِ شجیت سنت جولا سنگھ جی نے کرایا جنہوں نے کم سے کم ۴۴ آدمی مسلمانوں کو ویدک دہرم پر لا کر تہ کیا۔

چودھواں راہِ شجیت عرصہ ۵۰ سال کا ہوا ہے سہاے جی اس عیسائی نے لڑکوں کو عیسائی کیا تھا رتھور کے بیڈتوں اور مہاتما لوگوں نے اُن کو شہدہ کیا جواب وہ لڑکے اچھے عمدوں پر موجود ہیں۔

تیسری راہِ شجیت آریہ سراج کے مہر جوں نے کرایا اور راجہ جوتاسہ شجیت ملکشی کیانی میں کم سکھ دو ہزار مسلمان اور عیسائیوں اور جینیو کو شہدہ کر دیا دہرم پر لا کر آریہ بنایا۔
سندھیا گائیکری سکھ کھالی راہِ شجیت کرایا کو مہر جوں کا ہتھیشی بنا یا خدالت سے نکلیا۔
چونکہ یہ بعد اور دروزرتی رہے اس واسطے ٹھیک ستلا نام نہیں۔
عزیز و بھائیو! اس عہدداشت کو ٹھیکہ مسٹنگ دل میں بجا کر دوا کر آپ اسی طرح عاقل ہے تو اب کیا حال ہوگا۔
۸ سو برس کے اندر آپ ۲۴ کروڑ سے کم ہوتے ہوتے ۴۰ کروڑ ہو گئے ہر کروڑ تمہارے میں سے مسلمان ہو گئے۔ آپ حساب جانتے ہیں دارالبدعہ متناصبہ کو تو کام میں لائے۔
سوال
جادر کروڑ ہندو سو برس میں مسلمان ہو گئے تو ۲۴ کروڑ کتنے سال میں ہو گئے۔

سال ۸۰۰
× ۲۰ = ۱۶۰۰۰ سال
کروڑ ۴
= ۱۶۰۰۰ سال
جواب ۴۰۰۰ سال میں۔

بھائیو صبر سمجھو۔ آکھیں کھو کر دیکھ لو کہ یہ کرن کی نیند میں مت سوو۔
دہرم شاہ ہو رہا ہے۔
لوگ وید دہرم کو شٹ کر رہے ہیں لوہہ۔ لالچ۔ فریب میں بھٹسا اٹھانے جو کو ٹھیک کر رہے ہیں۔ اگر آپ اسی طرح سوئے رہے کروٹ نہ بدلی تو... تم حال نے بعد ایک بھی ویدک دہم کا پیر نہ رہیگا سب بلیچ ہو جاویں گے۔ صرف یہی ایک مالہ آپ کی دہارنگ عمارت کو گرانے والا نہیں ہے بلکہ ایک اور بھی تازہ مالہ جاری ہوا ہے اور وہ کون ہے عیسائی مذہب۔

عرصہ دو سال کا گذرکہ عیسائی یادریوں نے یہاں اگر انجیل عسائی شروع کی ہیں وقت اس ملک میں ایک بھی عیسائی نہ تھا تھا رہے بہت سے قوطہ تہا بھائیوں کو دلاس اور دیگر مختلف حصوں میں ان یادریوں نے لالچ و دیکر عیسائی بنالیا۔
مردم شمار حال سے معلوم ہوا کہ اس وقت عیسائی ۲۰ لاکھ ہیں۔
کیا کبھی آئیے سوچا کہ اس وقت تک کتنے عیسائی ہو چکے ہیں بھائیو پریشور کو پوسل آکھیں کھو لو نیند سی جاگم نہ ہو کرستان کروا رہی حالت کو سنہا لو تو ہائے دہرم کو پیر کو دونوں طرف سے دیکھ لگ ہی پڑے گی اور پیر تہا مالہ کاندہ نہ لگتا ہے نہ نہریگا۔
دلاس آجکل خوش قسمت ہے جہاں صد ہا گھروں نے قوطہ کے سب عیسائی ہو گئے تھے۔ عیسائی بڑے چھوڑ دیا ہر بھائیوں نے اُن ہزاروں آدمیوں کو ویدک دہرم میں ملالیا۔ عیسائی دور ہو ہیں کچھ بس نہیں چلتا تہیں بھی چاہئے دیا کر دہم کرو۔ اسے نادان بھوئے بھائے بھائیوں کی جان ضائع نہ کرواؤں کو بچا لو جو شرن آدمی اسے درست کر دے راہِ شجیت کرارکشا سترکت ریتی سے شکر سوامی کی طرح بابا نانک کی طرح۔ چانک رشی کی طرح مہاراجہ رنبیر سنگھ کی طرح ملالو۔ درہ یادکھو مسلمان اور عیسائی رہ کر سختی سہتا کرے گا۔ اُن سب کا خون تمہاری گردن پر ہوگا۔ پیر پکارتی ہر جگہ کا بھلا کر۔ پھڑپھڑے ہوئے بھائیوں کو راہِ شجیت سے شہدہ کرالو۔

الراحت
آپ کا خیر اندیش۔ بیڈت لیکھرام آریہ مسافر

مورنی پکاش

سب سے پہلے چرمانا ناکاری کی مٹی سزاوار ہے جسے مورنی کہتے ہیں اور سو کوگیان ہوتا ہے۔ گیت گیان سے یہ مٹی جو اپنا ایک کار کے اندر ہکا رہیں جیسا ہونا چاہیے یا مکتوں سے دور ہو جاتا ہے۔ پس اس سبب اس کا گھر سے پار ہونے کے واسطے سچا مضبوط مقبول جہاز دیکھنا گیان ہے۔ اور اس کے بغیر نجات کا دم بھرنایا دشواں ہے۔ اور یہ مقبول گیان ہے ماوان جو وہ انسان جو مکتوں کی ضرورت نہیں اور اندازہ ہو تو مکتوں میں گیان کی مکتوں میں مورنی پوجا جو اس وقت گھر دکھائی دیتی ہے اسکی حقیقت صداقت کی اس رسالہ میں تلاش ہے اور پوری پوری مستند ہر ایک کتابوں سے اسکی ثابت شدہ باتوں اور پیرائوں کا پرکاش ہے۔ مجھے اس سے کسی گول دکھانا مقصود نہیں اور نہ پرکاش یا پکاش کا مطلب ہے۔ پس جو دھرم تا سچائی کا طالب ہے۔ مکتوں میں گھر دیکھ کر دکھائی دے گا۔ وہ وہی نہ ہو کہ ہر مرد سے گھر لگایا اسے میرا مکتو دیا گیا کہ اس کا پرکاش کر دیا گیا کا ناکاش +

(۱) جس طرح دیا لوہے میں بند نہیں ہو سکتا۔ اور اگر بند ہو تو وہ دیکھیں اس طرح کوئی سرب یا پک ایک جگہ رک نہیں سکتا۔ اور مورنی پوجا ہونے سے سرب یا پک نہیں رہتا +

(۲) ہر ایک جسم یا شے کے واسطے ضروری ہے۔ کہ طول و عرض عمق رکھتا ہو۔ اور اس کے واسطے مکان اور زمان کی بھی ضرورت ہے۔ پس کوئی جسم انادی اور ناکاش رہت نہیں ہے۔ اور یہ پرتا چو کہ انادی اور ناکاش رہت مکان و پرکاش کا مستو سے نمبر ہے۔ وہ اس واسطے شریہ دھاری نہیں ہو سکتا +

(۳) موت یا تصویر یا عکس یا سایہ یا شریہ کے نہیں ہو سکتی ہے اور جگہ یا جسم نہیں ہو سکتا عکس نہیں ہے۔ اور سائنس العقلی مجال ہے پس ناکار پر ناکار کوئی نہیں ہو سکتی +

(۴) سری کرشن۔ راجچند۔ ہنومان۔ بھیرو۔ سوہونی۔ شیخ۔ گیشن۔ برہما۔ ویش۔ درگا۔ جگن۔ ناگ۔ بدری۔ نراش۔ کال وغیرہ۔ ہر رنگوں کی تمام مندوں میں مورنیں دکھائی دیتی ہیں۔ مگر یہ پرتا یا برہم کی مورنی کسی مصدر میں نہیں ہے جن سے خود ہی ظاہر ہے۔ کہ ایشور کی کوئی مورنی نہیں ہے +

(۵) ہر رنگان معتد بہ بالا ہر ہم کہ ہر ایک پریمی مان جانتا ہے کہ کسی ایک وقت میں جوتے اور ایک وقت پیدا ہوتے اور اب نہیں ہیں۔ شریہ چھوڑ گئے۔ ان کی عمر نہ نصیب تھیں البتہ کارآمد نہیں۔ اور قایدہ مند ہو سکتی ہیں۔ گیارہ کی مرضی تصویر یا کریشن سے گیان کا پرکاش ہونا نقل سلیم سلیم نہیں ہو سکتی ہے +

(۶) آجک کسی جوتے پر پرتا یا برہم کہ جسم ظاہری سے یا اور حواس متعلقہ سے نہیں دیکھا ہے پس اس کی تصویر یا گیان کی نشانی ہے +

(۷) جو چیز جہاں یعنی شے پر والی ہے۔ وہ ہمیشہ متغیر تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ ایک حالت میں نہیں رہ سکتی۔ پریشور جو کہ ہمیشہ ایک رہا اور پل ہے۔ اس واسطے اس کی مورنی نہیں +

(۸) جسم یا شے کی خاصیت ہے۔ کہ روگ پیاری۔ خوف۔ گھٹنا۔ پرتنا۔ چلنا۔ خشک ہونا۔ گھٹنا۔ لٹنا سے ایک ایک میں مبتلا رہتا ہے اور شریہ کی اصطلاح میں شریہ کہیں گھر کا گیا ہے اور شریہ پرتا چو کہ ان عوارض سے بند ہے پس وہ جہاں نہیں ہے۔ اور نہ ہو سکتا ہے +

(۹) اکثر ہمارے مورنی پوجا بھائی یہ سندی کرتے ہیں۔ کہ مورنی پوجا پرتا

کے دہیان و گیان کی پرہم سیڑھی ہے۔ ہم وقت حاصل کرتے گیان کے چھوڑ دینے مگر ہمدردان کا بھی مقبول نہیں ہے کیونکہ اہل تو اشتک بھی نہیں سنا گیا۔ کہ کسی مورنی پوجک نے انت کال تک مورنی کر چھوڑا ہو۔ بلکہ سینکڑوں مرتبے وقت بھی گئے ہیں لٹکا کر مرنے ہیں +

وہم۔ سیڑھی سے مراد منزل مقصود تک پہنچا یعنی گیان کا حاصل کرنا ہے۔ اب دیکھنا چاہیے کہ گیان کے پرکاش ہونے کے واسطے کوئی سیڑھی بہتر ہے یا پید کی تعلیم سے گیان ہو سکتا ہے یا مورنی پوجا سے چونکہ اس میں سب سیڑھی باتوں کا اتفاق ہے۔ کہ گیان کے حصول کی دویا ہی سیڑھی ہو سکتی ہے۔ نہ کہ مورنی پوجا۔ پس مورنی پوجا کی طرح جائز نہیں ہے +

(۱) جیسے بھائیوں کا یہ عذر ہے۔ کہ چل میں بغیر مورنی کے قائم نہیں رہ سکتا۔ اور ہم مورنی کو گائے رکھ کر پرتا سے لو لگاتے ہیں۔ اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ ان کا فرما نا کہیں تک مقبول ہے۔ پتے خود مورنی پوجا کے زمانہ میں سینکڑوں مرتبہ دل کو آزمایا۔ مگر کسی جس کو فرما قائم نہ پایا۔ جوں ہی کرشن جی کی تصویر پر ہر وہان جانا تھا۔ فی الفور بھگت کا وہم گندہ یا داتا تھا۔ اور آگے کان۔ ناک۔ جہر وغیرہ پر خیال جانے سے من کی حالت بغیر اشقی۔ اور گڑا اور شیشیاک اور گڑا ہمدرد کے واقعات سوچ سوچ کر طبیعت کی ایک اور یادگار تھی۔ راجچند کی تصویر سے جین تھا اور نہ ہادیو کی موت سے شانی برایت ہوئی تھی۔ چونکہ تجربہ میں آجاتا بانی باتوں سے عہد ہے پس پھر ہر طرح سے مجرب ہے۔ کہ مورنی پوجا سے من کو شانتی و شواہر بلکہ محال ہے۔ اور بغیر دویا کے اور دیا کا جانا جھوٹ بلکہ خام خیال ہے۔ اور علاوہ برلن من کا دیگ بہت بڑا ہے وہ کسی مورنی مان یا رتھ سے ٹک نہیں سکتا۔ پس اس کا دیگ روکنے کے واسطے ایک مہاں سرب یا پک جوتی پرتا ہی ایسا ہے۔ جہاں کے دیگ کو مشق و نجات کی طوط جلتے سے روک دے۔ اس لئے پرتا یا رکار گیان سرب یا گدہیان بہتر ہے۔ اور پرتا پوجا سے من کا رکنا سبب ہے +

دیکھتے ہیں (۱) یجور وید مقدس کا اور ہیا ۳۲۔ متر ۱۸۔

गा अस्ति यस्य नाम महेश्वर रायगर्भ इत्येषाममा हि २ सीदित्येषा यस्मा वृजात- इत्यस्य ॥

ترجمہ۔ جو پریشور مانا کے سیورگ سے بھی اوپر ہوتا ہے۔ اور وہ ہو گا۔ نہ ضرر دامن کر کے بالک۔ جوان اور بدوہ ہوتا ہے اس کی پرتا یا یعنی ناپ کا سادہن پر پرتی مکتوں یا سدرش یا تصویر کسی پر کار کی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ کوئی رہت۔ انت یا بہت اور سب میں پک ہے۔ جو تھج والے سدیہ آدوں کی پرتی کا کارن ہے۔ اسی کی اپنا سا کر نیو گ ہے۔ اور کی نہیں +

نمبر (۲) یجور وید اور ہیا ۴۰۔ متر ۸۔

सपत्न्य गाच्छु क्रम का यम त्रगाम स्वा विरं शूद्रम पाप वि द्दम ॥ कविर्म नो वी वरिभू स्वयं भूयां या त त्यातो घं निवृत्त्या

ترجمہ۔ جو سب کے جاننے والا۔ سب کے من کا شاکشی سب کے اور پر جان اور انادی سب سے ہے اور جو اپنی انادی پر جا کو انتر یا می روپے اور وید کے دوا سب بیادوں کا اوپریش کیا کرتا ہے۔ سب میں پک انت پر کر م والا۔ سب پر کار کے شریہ سے رہت اور سب روگوں سے رہت یا شریہ کے پرتوں

अशब्दमस्पर्शम रूपम व्ययम् । तच्चाक्षरं मनित्वम् ।
मन्थवश्च यत् ॥ अनाद्यनन्तमहं तः परं भूवनिचाय्यं
तत्त्वम् शुभत प्रमुच्यते

ترجمہ: پرمانہ، مشبد، سیرش، روپ۔ رسی گندہ (حکمان چرم) اور انکھ
اور بان وناک کے (وٹھ میں) اُن سے پرے ہے۔ یعنی وہ نہ مشبد اور نہ روپ۔
اور نہ سیرش۔ اور نہ گندہ اور نہ رسیاں اسکتا ہے۔ وہ نہ اور نا اوی ہے نا اوی
اور نہ اٹھ ہے۔ جیوا تاسے سرشت اور اٹھ ہے۔ اس کی ارادہ اسکا کہ مشیر موش کے
منہ سے چھوٹتا ہے۔ یعنی موش کو برایت ہوتا ہے +

नतस्य कार्यं करणं च ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥
विद्यतेन तत्समम् ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
स्य शक्तिर्विविधैव श्रूयते स्वभावि की ज्ञान बल क्रिया च ॥

ترجمہ: اس پر ماتا کا دشمن ہے اور نہ خدا پر ہیں اس کے برابر اس
ٹرا کوئی دکھا دیتا ہے اس کی شکتی کتنی بڑی ہے اور نا تا پر کار یعنی ہر قسم کی
شئی جاتی ہے۔ اس کے گمان اور بل اور کر یا بھاوک ہے +

नतस्य कश्चि ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
त पतिरस्ति लोके न चेद्वा तानैव च तस्य लिङ्गम् ॥
स कारणे कर साधि याधि यो न चास्य कश्चि ज्ञानितान चा

ترجمہ: پر ماتا کا ملک میں کوئی بی بی نہیں ہے اور نہ کوئی اُس کا بیٹا ہے +
کارن ہے اور جیوا کوئی بی بی ہے اسکا۔ کوئی اپنی کرتا ہے اور نہ اور بی بی ہے +
متر ۵۔ کہیں آپ نشد +
यदा चानभ्युदिते येन वाग ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
भ्युद्यते । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि दमुपा

सते ॥ केच ३ ॥
ترجمہ: جیوانی کا سادہن نہیں ہے یعنی اوڈیا کیٹ بانوں سے پرست نہیں
ہر سکتا جب کی بانوں کو جاتا ہے اسے فشوتم اسی کو پر مشورہ بانوا اور گڑھیں +

मन्त्र ४۔ کہیں آپ نشد +
यन्म न सान मनुते येना ह नो ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि दमुपासते ॥

केच ३ ॥
ترجمہ: جمن سے اچھا کہ کے من میں نہیں آتا۔ اور جمن کو جاتا ہے اسی
پر ہم کو تو جان اور اٹھ کی آپاسناک +

यन्नक्षुषा न पश्यति यने च क्षुं वि पश्यति । तदेव
ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि दमुपासते ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
ترجمہ: جو انکھ سے نہیں دیکھ پڑتا۔ اور جس سے انکھیں دیکھتی ہیں۔

اسی کو تو پر ہم جان۔ اور اسی کی آپاسناک ہی اس سے بن جو سور یہ بجلی آگ
آوی پاسناک نہیں۔ اُن کی آپاسناک کر +

यच्छे लेश न शृणोति येन ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
अश्रे तमिदं श्रुतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदि
दमुपासते ॥ केच ३ ॥
ترجمہ: جو شروں میں کان سے نہیں سنا جاتا اور جس سے ترنا سنا

اسی کو تو پر ہم جان اور اسی کی آپاسناک +

سے بہت سب دکھوں سے الگ۔ اور سب پاؤں سے تیار ہے۔ وہی سب کی
آپاسناک ہے۔ وہ سب کوئی نہیں +

अम्यन्तमः प्रविशन्ति ये ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
स म्मति मूपासते ॥ ततो भूयः हवते तमोयः ॥ उ स
म्भूत्या ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
ترجمہ: جو انہوں نے ار تھاں انوشن نا اوی سے کرتی کارن کی پر ہم کے تھان ہیں
آپاسناک کرتے ہیں۔ وہی انکھ رکھنی اگیان اور دکھ ساگر میں ڈوبتے ہیں اور نہ انوشن
جو کارن سے اوپن ہوتی کار یہ روپ ہر فحوی آدمی بھوت پاکھان اور ہر کہ آدمی
اویا اور نہ شمش آدمی کے شریرو کی آپاسناک پر ہم کے تھان ہیں کرتے ہیں۔ وہ اس پر ہم
سے اوھک انکھار۔ یعنی ہر ماور کہ ہر کال۔ گھور۔ دکھ روپ۔ مرک میں گرنے

ہر انکھش کو بھو گئے ہیں +

वेदाहमेते पुरुष ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
हान्त मादि त्यव रं तमसः परस्तातश्च मे च विदि
त्वा तिसृ त्सु मे ति नान्यः पंचा वि द्यते ॥ यताय ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥

ترجمہ: اس منوشوں پر عقدہ حل کیا گیا ہے۔ کہ کس پر ارٹھ کو جان کے نشد
گیانی ہوتا ہے (وید فرماتا ہے) کہ پریشور کو ہی تھات جاتے ٹھیک ٹھیک گیانی
ہوتا ہے جو سب کا پرکاش کر نیوالا ہے۔ اور اوڈیا نہ ہم کار یعنی جیوانی آپاسناک
سے اور اگیان آدمی وڈھوں سے لگ ہے۔ وہی پریشور سب کا اٹھ دیو ہے۔

اس کو بولنے بنا کوئی ٹھیک کال گئی ان نہیں ہوتا۔ اُس پر ماتا کو جان اور برایت چرے
نخبہ جرم آدمی انکھوں کے سمندر سے پار ہو کر پرانند یعنی موش کو برایت ہوتا ہے
پر ماتا کے سوا کتنی کا کوئی راستہ نہیں +

एको देव सर्व ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
भूतेषु ब्रह्मः सर्व व्यापी सर्व भूता नारात्मा सर्व ध्यत्वा
सर्वो धिवासः सा सा सा चैता केवल निगु राश्च ॥

ترجمہ: الہند ایک ہے۔ اور سب کا پرکاش کرنے والا چیتن سرور ہے +
ہر کے بھوت پرانوں میں جیا یک ہوتا ہے۔ اور ان تراپی ہے۔ اور گرموں کا اویسی
پتی یعنی ساسی ہے۔ اور سب کا اویسا ہر بھوت ہے۔ سب کا سا کہی سائی لینے والا لیکن
خود کسی کی سائی لینے سے ہر طرح ٹھہرتا ہے۔ سب کا سائی اد بھوت کے گفوں سے

رہت ہے۔ (وید میں بھی ساکار نہیں ہو سکتا) +

लैश कर्म वि पा काश्रये ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
२ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥
ترجمہ: اس کا ارند ہے کہ اور اویسی کہی انکھوں یعنی حالت وغیرہ آلاشوں
سے پاک اور کشل اور اکش یعنی ٹھہر دکھ اور نہ تصب اور بہت دھری۔ ط فزاری
وجہ و نا اٹھ سے بڑی پھل دایک کہوں کی دشمن سے بہت وہب جو کوں
سے اعلا اور جیا یک ایشور ہے +

अप न्द वं के पान

सत्यं ज्ञान ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
म नं तम् ब्र ह्म पो वे द नि हि तं गृ हा याम् ।
ترجمہ: پر ہم سے سب گمان ساروپ اور اٹھت سرور ہے۔ جو ویسے
پر اپنی پرگ ہے +

ترجمہ: کچھ آپ نشد۔ اویسا۔ ادلی۔ ۲۔ داک ۱۵

جھاڑ کے ان سے مانگے پوت (۱۸) پتھر پیسے دھوئیے پتھر بے برابر

ترجمہ: حدود انور وغیرہ اسٹیمپڈ اور سی۔ پی۔ ایم۔ کے تحت چھپے ہوئے ہیں۔ اور سی۔ پی۔ ایم۔

انت کمال تیر چو بھوڑے پاس گیان ۱۹۱ پاس کی پوجا کر کے اُنہا گھات منیت
کھولتی تھی نہیں سویرانی دوزخ جات۔ ایک مہانتا کا واک (۲۰) پتھر
کو بھوڑے لکھنے وہ کیا بھوجن کھا دے رکے۔ انہی سے آگے دیکھ بالے رفقا
تیل کھا دے لکھے۔
اسے پرا تیار کا شہر سوہ۔ اسی پر دم دیا تے اس کے پھٹنے پھانے والو کو کھست
مارگ و بدی طرف پیلے نکالیں عطا کر جس سے بے ادویہ کا جال آ کر دیرت سے جلد
دور ہو دے۔ ادم شای ستاشی۔ مورتی پر کاش سماپت ہو گا۔

عطر روحانی بجواب گلاب چمن

دوہا

بنتے بھول تھامے اُن برس مت بھول سر رکھتی فضاں ہے ہو گھٹت ملول
آؤدھ اور امنت سے جو بارا ہے ایک سدن دور ویر پریم سے اسکی پڑ وینک
عزیز گنن یا پریم کھوڑے ہوئے آثار سر کشی اور گیان سے دھاراں ادا
سرتی کر کے رہیں وید کئے پر کاش رسی چار کے ہرے میں میسے کئے سوا

کہت

دیاندا اور سندھیکے بنے سوامی دیاندا سوچ اور جانند کی مثل مشور میں
و حیان اور گیان کہلے جاں میں ستات کئے پوپ چرپٹ کے مرد رہیں
و دیلے میں جو توجہ بدامت دے ہو جا کر دیں لینے گیان نور میں
پول اس کا پھول بیال حال کر کھلاؤ نا و حول کی تار کھال کئے یک پتہ ہیں

خلاصہ از پونشی گلاب چمن مصنفہ گلاب اس مونسفہ

یہ بھی ایک کتاب تھی جہاں امار حال کا شاس کی کرت ہے خاص پنجاب رہاں
جس سے بہت دید تھی پیسے اندر موگ۔ اپیں نہیں ملتے کرے لوگ اور گ
کچھ پرچون دیسی ہے واپس لوہی میں جان سکادول سے دور کر بھوگ کرے گنان
آوے لیکر اکت تک دیکھی چمک گلاب آنی گندی پساناں ہو با بے ناس
راہ سے مہانتا اُن سے پوچھا حال بولے پوچھی گلاب میں دس جان کمال
اس کارن سے سوچ کر کوں جو اسبائے تاس اس جو بے سبب کوئی من پرک
پیلے تو مانو کہ دیر کئے داس کلاب یہ بکار میں سے بیخ تمام شراب
و جاہیں بابا جی پر جانی بند اور میت ان سے سوہ ناک سے کر ذکری ریت
یہ بجا ہے ستری آئے وہ کس کام مست کیمت جا کر بھوگ سدا آرام
کر ہیک کی باتا کہنے میں صدارت کل لوگ اور وید کی بھی نیا کو لاج
کھتے دور اندیش ہیں سے جھڑے کلاب تھے وہ ہوتے ہیں دیکھے در بابا
کر لکھتے تھیں دیکھو جو تھیں میں کوئی بڑھی دوائے جو ہے وہ نہ سیمے ہوئی
و پور ان کو کھتے کئے کیا و چار ایک پر مانت ہے اور نہ کو دشمار
تا تہ پرت کل کر تھہ کا یہ ہے سچی جان چو کہے ہوں اہنگ پر ہم اور دو جانان

کلیاتِ ادبِ سافر

بھوگ اندھو کا کرم ہے جو سدا ازل پتہ یاپ پڑھیں میر کچھ بھی دیکھیں
چو پانی

سرگیاں گ برہم۔ اہنگ ہماں اسگ استار ہم۔ متوہم اسی
چار ویدوں کے جا رہا واک مول ہی ہے ہوں پیناک
کرم کا نہ ہے سارا وید کرم گیان میں رہتا بھید
اس کارن سب و صندے پھوڑ ہما واک سے من کو چوڑ
سوہنگ جاپ پکا سے وید جو پریم میں مولا بھید
جو چن جاپ ہے وہ کھاؤ ننگ یو جو چھ ماگے اہنگ
پھول سے ایسور ہو گیا جو گیان ہوئے پھر ایسور حقو
اور دو جا کوئی ایسور ناہیں جو کچھ ہے سوہے من ماہیں
اور گیان پر تھا سب جان گیان یہی کھ بھوگ حمان

دوہا

پرست رفقہ کو چھوڑ دے ادم پرست ڈول
کرشن گھنیا کی طرح تم ہر دم کر دکلول

عطر روحانی بجواب گلاب چمن

دوہا

برہما سے لے کر اس تک متھے گیان ہوئی حار وید متھت تھے متھے جانو سوئی
ما کوہد ہر دور لکھ ہے لے نہ بارم بار اس کارن اس ویر سے کر انا لشار
کرم پاشا اور گیان تینوں یکر ماں ایک کھتی تھ ہوئی سے پورن لکھ لوان
کرم سے بیت آپا شاپری ہوئی صاف اور آپا کرم بن حان گیان خلافت
بن گیان کے پریم بھی ہما ویں دن رات بنائیں آپا سناں بھی آدھی رات
اعمل پرچون حان۔ لے کے سوچ دچا اس مثال پر غور کر تینوں بات تیار
جو تین جہتا کرم ہے آپا سنا کھانا حان تری سو گیان ہے اور بھی اگیاں
بیشتر خانا کرم ہے آپا سناوتش جان گری سروی شرم کو کھلانا جان گیان
وڈما پر خانا کرم ہے عمل آپا سنا جان بھر تو ان گیان ہے نیوں تو بیکھان
پیدا جو نا کرم سے وید آپا سنا جان پر اپکار گیان ہے جس سے ترے جہان
جس کو تیرے گیان کی وہ تیکھے ہیں خوب رن لے ان تین کے کب پاسے محبوب
و کر چوڑیں جھگڑیں میک کرم سناگ جیسے مت کو گیان حسان رو میں آگ
جو جاتے ہے بھوگ کو پیدا جو بشر دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
نہیں کچھ ملوہ گیان کا اسکے من پرکاش دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
کرم آپا سنا گیان سے جو ہے مانو کہ من دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
سنہ عیا کرم ہے آپا سنا سیرا تا یام دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
بیروانی اور بابا کرم۔ پیمان دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
شرو ساجی شل کر ریت کر دحت لے دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر
جنم میں ارباب خاں کر دت رات دہ اگیاں سور ہے پاسوں یا خر

سورنگ چاہی پس وچ دید
ہما واکھ کا ارٹھ ہے اور
دو یا بن کب ہو دے گیان
ویدات سانس چو کرت و سانس
صاف لکھا ہے پڑھو و چار
بھوگوں پرست ڈول اگیا تھی
وہر گرو تھے یان بھو کرے
بل سے دھو دے سو وہر ایت
وتے کامائن و ن کرے
جیا اس کے ہو آدھیں
سن کا مہوگ ہیں چیتھے
کھٹک بھا وترے سنار

دوا

یار برہم کرتا رہیں بھول کھول جان
برہم شال سمدر کے جیو بھولی جان
بھوگ لکھے چو کرشن کے گو بھول گئے جا
کر کے انت سچائی کدیا صاف پکار
نہیں تھکے دیکھتے یات سچ
بن و دیا اور دے بکے کھو۔ ہوئے گیان

سناچ کو آنج نہیں

بنام اکرامش جی جباوید
رسانا مامیدان ما بامید

بھوگکا

دھرم بھیاؤں کے عمو او پویشک لینے دیا کھاناؤں میں جب آن سے اور
کچھ نہیں آتا۔ تو سوسوامی جی مہاراج کو کوی کس کر دل کو ٹھنڈا کر لیا کرتے
ہیں۔ گراؤں کے چار یا چمٹ دھورا و دھنگا کسٹ و کھانے کو سفید پتھر کا کاش کی
غذائیاں بھی نکالنا کرتے ہیں چران پڑھوں کے مقابلہ میں ذرا وقت کے حال سمجھو
جاتے ہیں۔ ہم نے پیر و پور۔ لاہور۔ امرتسر۔ لودھیانہ۔ پٹنار۔ ورمبا۔ اور۔ گروت
مادھیدی۔ لٹان۔ مائین۔ سمان۔ پور۔ بنارس۔ وہر دوار کے مقامات ہیں
اُن کے دیا کھاناؤں کو سنا اور اُن کے مہاراج رسالے اور نین چار چھوٹے ٹریٹ
بھی مطالعہ کئے۔ سب میں مجموعی طور پر دھرمی اعتراض اور دلائل دیکھے۔ ان دنوں
ہمارے پاس ایک مہربان نے رسالہ دھرمی سوامی ویدانت ستوترونی کی کمانڈی ارسال
کیا جنہیں ایک صاحب تیسرے اثر میں پرشاد کا یہ تھہر سکینہ نے تصنیف کیا ہے۔
انہوں نے اُن سب اعتراضوں کو دیکھا کر کے ساہ صفحے کی بھولی تصنیف میں
یہ رسالہ لکھا ہے۔ ہم اعتراضوں کو دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ اور ایشور جاتا ہے۔
کہ اگر سنی تحقیقات سے اعتراضات کئے جائیں تو چشم باروشن دل ما شاوہم
ہر دھرم حق کے مخالفوں کو جواب دینے پر تیار اور کسی حرج اعتراض کے قبول کرنے

ان کی سبوتا کا دیکھتے ہیں نہیں کھس
اگیا بال باپ کی بن کر کئے بھجان
نانی باپ کے سرن پر ہوئے میں ذہن
عکس نے نہ فقیر سے کب تر شارٹ سے
یہ شارٹ کا قول ہے اور پڑانے گیان
مور کھو سناں لے آپ و بے پند چار
مور کھو سناں لے دھکی سندر نار
مور کھو سناں لے جس میں سناں کا
ماو کھ گندگی کھائے ہے کٹو و سناں
دین دلی کے سچ میں سمجھو ہوئے غیر
ساری پٹھوی ملک سچ جس کی کسے کول
سناں جگ جگ کرتی ہوئے مے مورا و ہرج
مٹاں تم سمجھو سوچ کر کھو نہ ہوئے سنا
گرہٹ انڈر کب کب میں من۔ ہو جان
جو کچھ پاپ اٹھو گا کاش سے بچے نہ
تجربا بن برکت جو جھٹا ہے سینٹ
بن لسی جگ ہوئے کہاں نیا گچھ گان
ست حکم جو دیکھا وہ نہیں سناں کار
یالی کارن جگت میں بنے سام اور ڈ
برہم مہیا یک سر میں جیوا دھن کا
نہری دوار سے برکھنا ہے نہ مات مٹال
بتاں سناں کے جو کسے چہ۔ یان مان
ہے نہ عکسہ جو نہ چونا کرے۔ کوئی نہ
وہر یل جیو در پورا درانچ ہے بن
من سے بے کھ ہے بھٹے جو بھٹ
سر پائی سرہم ہے ست جٹ آند ما
آشرٹ سب میں جو کے پڑھو نیا دیکھ
اُن میں جیوا ورا بن کا بنن کیا بکمان
حالت پوری جیو کی تھیر ہوئی الجھار
اتھو ویر برہم چو کہ کال ہے ایشور
پو کھی کسی وودان سے کول ہر کی تاک
ایکنا جیوا اور برہم کی نہیں ان میں کر غور
ہن سے داس نکلا جی کھو نہ ہن سنار
یہ سراپا بھیم ہے نہیں گیان اگیاں

چوپائی۔

کرم اپاسنا تیرا گیان
ان چاروں کا کال حال
کرم اپاسنا پوری جان
سین گرنھ سیر کھ ہے وید
اں سے ملکر ہے وگیاں
ویدوں میں ہے پڑ کر بھال
پور اگیاں ہے کل وگیاں
گیاں دیدیں یا ویں کھید

۱۷۔ اعتراض۔ جنٹکی پھر اس سے زیادہ کچھ تو قہر نہیں۔ کیونکہ سواہی نے اسے دیا کا پندرہ مانا ہے۔ ستیا رتھ پر کا ش ۳۸۵۔
 تر وید۔ بھائی کا تیسرے صاحب۔ آپ کی سو پوت کو کیا جانیں۔ موافق رکھے۔
 خواہ خواہ اعتراض کرنے سے باز آئے۔ کیونکہ پوت کی اشد تفت دیا کا چہرہ ہے۔
 بڑا صاف پرمان اس کا یہ ہے کہ اس کے بعد ہی دیا جنہر اور بھگرا یا جانا ہے خود
 یہ لفظ بھی ایک آئینہ سے مرکب ہے جس کے معنی بھی ہیں اس کے علاوہ نہیں ہیں۔
 جو سامی جی نے مان کئے۔ پنج گیکہ کا ادھکار۔ یعنی ہم گیکہ۔ دیو گیکہ۔ پتری
 گیکہ۔ اتھنی گیکہ۔ (دشو دیو گیکہ) بھی گیکہ پوت کے بعد ہوتا ہے۔ اور برہم گیکہ
 کے دوسرے معنی دیدادین بھی ہیں۔ اسی وقت سے اسے گائتری سکھائی
 جاتی ہے۔ شاستریں کہیں نہیں لکھا۔ کہ جو دیوانہ پڑے اسے گیکہ پوت پٹایا
 باوے۔ تین آشرم جنہیں پنج ہما یک کر کیا موجب وید کے قرین ہے۔ تینوں دن
 جنہیں دیدادین فردوسی ہے۔ دی گیکہ پوت پٹنے کے معنی ہیں اسی گیکہ پوت
 کا ادھکار ہے۔ اور یہی سبب ہے۔ گیکہ پوت کے تین تار ہوتے ہیں خود ام
 برہما کا مقدس نام بھی تین ہی اکھشوں سے مرکب ہے۔ دیار تریاں تیں ہیں۔
 اور گائتری کا اچارن بھی تین حصہ کر کے کیا جاتا ہے۔ پہلی تین تار ہو گیا باعث
 ہے تین گائتری تین مشور عقول کا حل ظاہری اور باطنی سرستہ راز ہے۔ پتر
 چریہ۔ دیا دین۔ ایسور کی فرما جواری یعنی بھگتی۔ غرضیکہ ایسے ایسے میوں
 پر تراصولوں پر اس کی بنیا وہ ہے اور سب کی جان دیا ہے۔ ہمارے کامل دست
 ینڈت ہمیں میں جی نے بھی اس پر بھی بحث کی ہے۔ اور اسی واسطے منوجی نے
 لکھا ہے کہ جو دیا۔ پڑے۔ یا سندھیا کو پنج گیکہ کر کے اسی گیکہ انا کر خود
 میں داخل کرنا چاہئے۔ اور اسی واسطے ہما بھارت میں لکھا ہے +
 ब्राह्मणे पित्रियाही नाः श्रद्धा ह्यवरो भवेत् । शस्त्रं
 विवत संयत्ना ब्राह्मणाः स युधिष्ठिरः
 کہ پرمین دوج اپنے مقررہ دیدادین کہ باوے نہت ہوتے پر شور ہو جانا
 ہے۔ اور شور و ہرج و مرج آدمی برت کر کے نہت ہر تیں ہو سکتا ہے۔ شاستر کی وہی
 یہ ہے۔ کہ یوگیناوی سے اور پرتا چاہئے۔ نہ کہ نہا نوک تاکہ کان پر چڑھائی کی ضرورت
 نہ ہو بخیرانی پر واقع ہوئی۔ کہ پرمین یا پردہت اپنے جسم کے پیرا سے بناتے ہیں۔
 دیکھ جان کے حاجے۔ رشی چکرا آزاد۔ ہما تانیا کانت سیوی ہوتے تھے بارہا
 یہ ان کا مخرج بالانشین تھو ہے۔ اگر راجہ لوگ اس کے موجد ہوتے تو قابا نہری
 ہوتا۔ مگر۔ برگ سترست تحفہ درویش کے بموجب ایک سادھارن چنے یعنی
 سوت سے اسے بنایا جاتا ہے۔ تاکہ کچھ خرچ نہ ہو۔ اور سب لوگ ست دہرم کے
 پوتر اصول کو گہن کر سکیں۔ ایک وقت عورتیں بھی اسے پہنتی تھیں۔ وید میں
 کوئی مانیت نہیں۔ اور رشی رتی کا کوئی سوتر ہے کہ نہ پھنے۔ مگر وہیں کے
 شور ہونے کے سبب وہ ہما شور ہو گئیں۔ ایک وقت یہ مقدس ہرم اور
 کارشند تمام دنیا میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کہ آئین تار برقی۔ مگر اب صرف پارسیوں
 اور آریوں کے سوا کسی قوم میں نہیں ہے۔ ایسور کر کے کہ لوگ ست دہرم کو
 گہن کر اس بلو تر شستہ کو سیکار کریں +
 اعتراض (۱۸) ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۲۵۹ میں لکھا ہے۔
 جس کا خلاصہ یہ ہے۔ ڈاڑھی منچو کھی در کھایا چٹے اور گرم ملک میں چوٹی
 ملک منڈوا ڈالنی چاہئے چونکہ ہندوستان گرم ملک ہے۔ یہاں کے باشندوں کو

شوک ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 کے بعد لکھا ہے وہاں مطلب صرف بقا عہد طب مدد خاصہ کے واسطے جل کا
 استعمال ہے۔ کہ نہ کہ دیگر نسا ستر کے مطابق بھجن کے بیچ میں جل پینا نہیں
 چاہئے۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔
 صفائی سے ہے۔ مگر شاید آپ کے نازک خیال میں کہ نورنی اوریت نورنی صفائی
 نہیں۔ گلے کی خشکی کا دور چوٹا ہی وہاں مطلب ہے۔ کہ نہ کہ پراپام میں اکثر ایسا
 مڑتا ہے۔ کہ علی الصبح اٹھ کر بھی ہمو گایہ حالت ہوتی ہے۔ جو لوگ سندھیا کرتے
 ہیں۔ وہ اس بات سے بخوبی آگاہ ہیں۔ آپ کی بلا جانے اپنے حقیقی رشتہ دار آریہ
 بھائیوں سے آپس کے فرائض پوچھتے۔ جو نہت پر پی سندھیا کرتے ہیں۔ غرضیکہ ہر
 طرح آپس سے کٹ اور پٹ کی نورنی مراد ہے۔ خواہ وہ گلے کی ہوس یا زبان کی شکر
 میں بھی وید پڑے سے پہلے آپس کر لیا کر ہے مطلب وہی گلے کی کٹ ویت کی
 نورنی ہے۔ کیونکہ سواہی کی آمد و رفت سے گلا خشک ہو جاتا ہے اور لکھن میں یا پی
 پٹنے سے بھی طبی مطلب ہے۔ اگر یہ باتیں نہ ہوں یا پانی نہ ہو۔ تو سندھیا میں کوئی ہرج
 نہیں۔ اگر ہم آپس یا بارش نہیں۔ پانی سے اس کا دور ہونا تو ایک یہی بات ہے۔ خیر
 کی نورنی کا بھی یہ ایک اعلیٰ ذریعہ ہے اور ایک قسم کا سلف میسریم بھی ہے۔ یہ تو ہے
 جی کی خلاصہ۔ اب آپ کو چاہئے کہ جو ہم اور مارجن اور آجین کے متعلق شیوا ونا ریا رنے
 واسطے کوئی پورا نکتہ خلاصہ ہی کہہ سکیں +
 اگر صدق داری بیار چیا۔

اعتراض۔ شستہ کار وہی میں گیکہ پوت کرنا ہوائے بالک کو تین دن کا دیواں کرنا
 لکھا ہے۔ ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۳۸۵ میں لکھا ہے کہ کسی کا پورا ست نہیں ہے۔
 برت سے کٹ ہوتا ہے۔ ان دونوں میں پر سپر وودہ ہے۔ سوامی جی کا آخری حکم بھی
 ہے کہ پورا ست کرنا ست نہیں۔ جس میں آرام سے وہی ست ہے (۱۶) +
 تر وید۔ افسوس کہ لوگ ویدہ دانستہ حق سے منہ چھپایا کرتے ہیں دیکھئے کہ کیسی
 بری بات ہے حضرت من وہاں ایسا ہرگز نہیں +
 ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۳۸۵ میں سواہی جی نے اس بات کا ذکر کیا ہے
 کہ یعنی لوگ جو عام ہندوؤں کے برتنوں کو بڑا کرتے ہیں اور اپنے برتنوں کو اچھا بیان کی
 غلطی ہے وہاں کی اصلی عبارت یہ ہے۔ اپنے پراکشن آدمی برتنوں کو اتی سریشٹ
 اور ذمی آدمی کو کوٹ کنا موہر ہتھ کی بات ہے کیونکہ دوسرے کے آپ داموں کی
 تو نہ دار اپنے آپ داموں کی کشتی کرنا جنوں کا کام نہیں۔ ہاں جو ستیا بھاشن
 آدمی برت دھارن کرتے ہیں۔ وہ تو سب کے لئے اوتھ ہیں جنہوں اور ان کی کسی
 اور اس ستیا نہیں ہے۔ یعنی یہی شستہ کار وہی دان میں ہیں ایسا نہیں ہے وہاں
 تو تین دن وودہ جو۔ انا لکھا۔ جو وودہ وہی لکھتے۔ کیسے کے مرکب سے بنا ہے۔
 کے کھانے پینے کا ارشاد ہے۔ یعنی تین دن صرف ان تینوں میں سے کوئی خود راگ
 کھا دے مطلب یہ ہے کہ شتوگی خود راگ کھا دے جس سے وہ نیم میں نہا بیگھے۔
 اور اس سے آگے تمام برت یعنی بیوں کو پالنے کرنے میں حق پر ہو۔ وہ تو گیکہ پوت
 کا ایک سادھن یا طر تہ رشی پریت ہے جس آپ کا الزام سراپا ہے بنیاد ہے۔ تھلے
 آپ نے یہ کتنا خلاف واقعہ لکھا۔ کہ کسی کا پورا ست نہیں برت سے کٹ ہوتا ہے
 مگر یہ بالکل ستیا رتھ پر کا ش صفحہ ۳۸۵ میں نہیں ہے۔ اور وہ شستہ کار
 وہی میں ایسا ارشاد ہے۔ افسوس کہ لوگ الزام دینے کی خاطر حق کی کچھ پرواہ
 نہیں کرتے +

نیا وہ ڈاڑھی کے دلدادہ ہیں۔ مثلاً کشمیری بٹ۔ راجپوت۔ کاتیک۔ ورنہ اور کسی گروہ ہندو میں ڈاڑھی کا رواج نہیں۔ پس اس کا رکھنا یا نہ رکھنا دوسری بات نہیں۔ اگر کوئی رکھے تو اس کی مرضی اور مشاادے۔ تو اس کی مرضی نہ کہیرا دتا ہے جیسے زردوست بادشاہوں نے بھی ہندوستان کے رواج کے مطابق ریش کو خیر باد کہا ضروری سمجھا تھا۔ یادگیران چرمد۔ مگر اسکا مذہب یا دین سے کوئی تعلق نہیں۔ مسلمانوں میں ہزاروں مشائخ ہیں اور ہزاروں رکھنے ہیں۔ فوجی مسلمان تو اکثر غریب ہیں بھی مشائخ ہیں والیستیا مصنوعی ڈاڑھیان بھی بکھی ہیں۔ یعنی جانوروں کے بھی ڈاڑھی موچھ ہوتی ہیں

ایک مہاتما نے کیا اچھا کہا ہے۔
 سائیں سیتی مریم رکھنا اسل سچاؤ + بھانڈیں لے کیں بھانڈوں گھوڑے
 ہیں کجک کوئی ایسی دلیل نہیں ملی۔ اور نہ کوئی شرعی کیم آئینہ ہم میں شامل کریں۔ بنا بران لاچار ہیں۔ مگر ہمارا اور ہمارے کئی حیران کا یہ خیال ہے کہ غیر مذہب والوں کے حملہ کے بعد ہمارے بھائیوں نے تقریبی قومی کا نشان مقرر کیا تھا۔ کہ جو جوئی کر کے وہ اپنا حامی یا پانی قوم کا شہرہ کیا جاتا ہے اس واسطے وہ نشان میں ہم جن سے لیکر جنگ سب ہمارے حامی ہیں۔ وہ جوئی کا رکھنا ہے۔ جب تک سب دنیا کے لوگ ہمارے مت کو سیکار نہ کریں۔ تب تک ہمیں جوئی رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ان مشوں میں سے بھوں کے ہاں جوئی رکھنا گناہ ہے پس ہندوئی جوئی رکھنا چاہئے + اعتراف من غیر مجہوت چھات کا پچا رہنڈیل ہے۔ اس میں بحوالہ ستر رتھ پرکاش صفحہ ۲۶۴ کے سید لکھا ہے۔ کہ سوامی جی نے لکھا ہے کہ رشود رکھنے یا نہ رکھنے کی رسوائی استعمال کرنی چاہئے۔ یعنی سکھری سکھری کے نہیں۔ (صفحہ ۱۸)۔

مردہ۔ یہ اعتراف اس ناٹھی اور بے علمی کا ہے جن کی حد تصور سے باہر ہے۔ حضرت آپ کو معلوم نہیں۔ کہ ہندوستان کا لیکار رواج ہے اور کیا نہیں ہے ہم آپ کو اس کی تمام کیفیت سناتے ہیں اور پھر دیا فیت کہ لے کے کد آپ کی سکھری اور سکھری کہاں ہے +

چچا میں سب قومیں کہاروں کے ہاتھ کی جی رسوائی لکھاتی ہیں کا گچوں میں اور گروڑوں میں کہا دکانا گروہا ہوا جا پڑے کہ استعمال کیا جاوے۔ بلکہ کہارو کے کے باہر بیٹھکر روٹی پل پل کر چوکے میں دیتا جا تا ہے اور اندر بکلی پکاتا جاتا ہے۔ اور حجام ان کی بکلی ہوتی پوری کو اٹھا کر جادری میں بچا سکتا ہے۔ کشمیری پانی پھر دھواں کی عریں یا مرد مسلمان ہیں۔ وہاں کے لوگ جب بھات پکاتے ہیں۔ تو مسلمانوں کی چھوت چھات کا کوئی پرہیز نہیں کرتے۔ بلکہ اگر غاوندو فتر میں ملازم ہو تو چھات برتن میں رکھ کر مسلمانوں کے سیر کر دیا جاتا ہے۔ تاکہ وہ اسے کھری میں بچا آوے۔ کابل میں پانی پھر دھواں جو کہ دینے والی۔ یا ناگورہ بننے والی۔ والی پھر دھواں۔ برتن مانگنے والی۔ مسلمان جی میں ہیں۔ چچا میں مسلمانوں کے بھوڑے ہوئے دالے کھاتے ہیں۔ علی گڑھ بلکہ اٹھارے کے ممالک متوسط میں یعنی اتر ہند میں مسلمان فاتیح کی جی ہوتی روٹی لکھتے ہیں۔ اور باہر بھی کہاروں کے بنے ہوئے چروے۔ جب برہمن کھاتے ہیں۔ خصوصاً کالج گروہ اور ساتوت چروہ کا پانی لچھتا ہے۔ نواح فیروز پور۔ حصار۔ اور ہندوستان میں سب جیتے ہیں سکھری

سوامی جی کے اس آئین کے بموجب جوئی ملک مندوادی جی چاہئے اور ڈاڑھی موچھ جٹ کا وہی چاہئے۔ ورنہ گرمی کے سبب عقل میں نتو۔ ہوجا بیگا +
 فرویدر۔ اپنے سجدہ مو لکھ دیا۔ اور لوگوں کو کہانی میں ڈالنا چاہا۔ یہ سوامی جی کے منو سرتی کا ترجمہ لکھا ہے۔ منو جی براہمن کے سولہویں کھتری کے بائیسویں اور پیل کے چوبیسویں برس میں گیتا مت کہ کھتر مدن ہو جانا چاہئے +

مس ۱۹ میں ہے۔ بالکل موڑو موڑائی۔ یا جٹا جٹ ہے۔ الخو ایتو شکھار کے۔ جیسے اس کی فوجی ہو۔ ترجمہ جارتی کے واسطے کوئی ماضیت نہیں۔ این ہی سنیاسی کے واسطے پٹ میں لکھا ہے۔ اور پٹ میں بھی ظاہری نشانات کو دوسرے نہیں مانتے اور دنیا دان سب کی وہی پٹ ہے۔ ان سب کے ماننے سے صاف ظاہر ہے کہ اختیار سی باتیں ہیں پائے اجمی دہرم سے ان کا کوئی سمبندہ نہیں ہے۔ ایسی کے متعلق ویکھو۔ چچا پکلی رگیٹ کا مباحثہ اپن نشہ ہیں۔ ان باتوں کا دھرم سے تعلق نہیں ہے۔ یہ صرف قوم کے رواج ہیں۔ اور جٹا تک ان میں فائدہ ہے۔ انہیں رکھنا چاہئے۔ ورنہ کوئی ضرورت نہیں +

آپ غور کریں۔ انڈیا میں نہ تو جٹ بکلی چار۔ بھیل۔ گروڑ۔ سانی۔ بارہیے۔ میگنہ۔ سب جوئی رکھتے ہیں۔ ان چار قوموں کے سوا چاروں دن کے صداف نامے ہیں۔ مگر سب جوئی رکھتے ہیں۔ گو سب کہنے کو ہندو ہوں۔ مگر اوسکی بات میں ترکیب نہیں۔ آریہ دوت کے بنوا چین۔ برہما۔ انام۔ سہام۔ پانپان۔ جٹ۔ لنگا۔ لین۔ لودہ جینی سب جوئی رکھتے ہیں۔ ملکہ ہمیں کے مسلمان بھی جوئی رکھتے ہیں۔ اور شیعہ رضا جان بھی اکثر جوئی رکھتے ہیں۔ اور عام مسلمانوں میں صداف نامے جوئی کے تبرک جوئی رکھتے ہیں۔ مگر ان کے واسطے جی بنگال کے لاکھون ہندو جوئی نہیں رکھتے اور شہزادہ ویتھ کی طرف کے ہزاروں آدمی جوئی رکھتے ہیں علحدہ گرات۔ کاٹھیا واڑ میں ہزاروں ہندو گرمی دھوڑے کے متب بیچ کے تمام کھتر کے بال موچھ جوئی کے کتر دادتے ہیں۔ اور پھر بھی ہندو ہیں۔ اور یہ بھی نہیں کہ سچ لوگ بلکہ جن اور راجپوت لوگ اور وین لوگ۔ وہاں کے بوہرے مسلمان بھی جوئی رکھتے ہیں۔ مگر ہندوؤں کی طرح ہندوستان کے گروڑوں قیسینیا سیدوں کے سوا جی جوئی نہیں رکھتے۔ اور ہزاروں مسلمان فقیر رکھتے جی ہیں اب بتلایے کہ جوئی سے آپ کیا فیصلہ کر سکتے ہیں۔ مخرج کے سر بھی جوئی ہوتی ہے۔ اور ہر کے سر بھی جوئی اور شکا کے منے ہل میں اس جیز سے جس کی باستقامت ذکر کریں۔ سب سے اونچے کے ہیں۔ ترازو کی بھی جوئی ہوتی ہے۔ اور تھال پر بٹ اور دھتوں کی بھی چوٹیاں ہوتی ہیں۔ مگر اس سے کوئی دہرم کا شے نہیں ہوتا۔ ہزاروں پکے ہندوؤں کی جوئی طرح ہے۔ میں گریٹنی ہے۔ یا پیار جی میں آندھیلوں کی جوانی میں بھی چاند نکل جاتی ہے کہ ان تک اس کا شہرہ کرتے ہیں ہم جیزان ہیں کہ اسے کس طرح دہرم کا نشان مقرر کریں +

باقی رہی دائرہ جی اور موچھ۔ کاٹھنی کے تمام برہمن ہر دو کو چٹ کر دیتے ہیں۔ صرف کاٹھنی پر ہی کیا مختصر ہے۔ کشہ اور چچا کے سوا اور سب ہندو ماتر مندواتے ہیں۔ فدا راجپوت بھی مندواتے ہیں۔ اور بھد پر تو سب ہندو ماتر مندواتے ہیں۔ ہندو ملایے دوسرے کہاں رہا۔ جن قوموں کا مسلمان انوں سے نیا وہ میل ملاپ نہ ہوتی

یا گوتھی کہ جسے بنائے دانتے دکھتی سر میں ہوتے۔ آسوس جہالت اور دانتے
تاوانی کرنا وجود موجودگی اور دلچ اسے امور کے پھر بھی ایک خیر خواہ قوم ہادی
ہندوستان پر ہر عالم و عالمان کو جس نے ایک دیکھا گوت ویدک مارگ نکلیا۔
ارام و ناکا ہے۔ اور دیتے والے کون دہی کا تھکھا جانے قتل مشورے
"دوسو سو گھانکے بی جج کو بیلی" صد موش خوردہ گرہ برائے جج رواں شد
لے جج اور داہ ججی۔ بھائی صاحب سوامی جی نے تو صرف شاکر کے بموجب
بکھش اکھنڈ کی دہی پٹلا ہے سکھری سکھری کا ایسا ہیودہ وکرس شانتوں
میں نہیں ہے۔ دیاں لوصاف لکھا ہے +

आर्याधिना वाशू हा संस्कारः स्युः आ यस्ता यथम स्
२ षट् ल २

کہ وید مت کے ماننے والے دو جمل کے گھٹیں شور سستی پریش رسولی
سا نا دیرہ سیداکو کریں۔ منوسرمتی میں خوتین ورنوں کے کرم لکھے ہیں۔ ان میں
کس رسولی بنائے گا ذکر نہیں۔ ہاں ستور کے واسطے لکھا ہے۔ کہ وہ تہوں
ورنوں کی ہر طرح کی سبوا کرے۔ بلکہ رسولی بنائے گا اکا۔ گدا رشا کا ہے۔ یہی
حال طور خلاصہ سوامی جی نے ستیا رتھ پرکاش کے بکھش ابجاست وشنے میں
لکھا ہے۔ اب ہم آپ سے پوچھتے ہیں۔ کہ آپ ہیں سکھری سکھری کا جدید ٹلا ہے
اور غور سے تلا ہے۔ بھائی صاحب آپ نے جس کو ہندو دھرم ناما پڑا ہے
اُس کا تو کوئی ٹھکانا نہیں۔ اور نہ کوئی اُس کے اصول ہیں۔ اُس کی حالت نذر
نہایت قابل رحم ہے۔ اُس میں سن ہندو دھرم کی نوع رواں کی نسبت ہے۔

تن شدہ وجد داغ داغ مہ کا کچا سی
میں بہتر ہے۔ کہ آپ سکھری اور سکھری کی خیرہ۔ سی کو چھوڑ کر ویدک
ست دھرم کو سیکار کریں۔ اور اپنے، مگر بھائیوں کی صحت کے خواستگار ہوں
اعتراض۔ سدا برت نہ لگاؤ۔ کتنے گہرے لوگ سدا رت اور
کھش کرتے ہیں۔ دے انجنت کرتے ہیں۔ ۱۱۸۔ (ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۱۲۰)
شروید سبھائی صاحب وہاں کی عبارت پوری یہ ہے۔ کتنے گہرے لوگ
سدا رت اور کھش کرتے ہیں۔ دے اوجیت کرتے ہیں۔ کیونکہ بڑے و صورت
گنا اور کھشک پیسے والے تھا جو راڈ اور کو دے ہی کیے سدا رت سے ان لیتے
اور کھشک میں بھوجن کر لیتے ہیں۔ یہ کو کرم ہی کرتے رہتے اور حرامی ہو جاتے
ہیں۔ بہت سے لوگ اپنا کام کاج چھوڑ کر سدا برتوں اور کھشکوں کے اوپر
نئے سب کام اور نوکری چاکری چھوڑ کر ساد جو ویکھاری بن جاتے ہیں۔ یہ سنت کا
ان لکھتے اور سوئے پڑے رہتے ہیں۔ اس سے مناسر کی ٹری مانی ہوتی ہے
سو کوئی سدا برت کھشک کرتا ہے۔ اُس میں جن و است یرش کوئی نہیں جاتا
اس سے ان گہشتوں کا بن کو نہیں ہوتا۔ کتو اب ہی ہوتا ہے۔ اس سے
گہرے لوگ ان آدک دان کرنا جاتے ہیں۔ تو یاٹ شالارکھ لیوں۔ اُنھی میں سب
دان کریں۔ انھو احو مشٹ دھرا تاگر مہتی اور وکرت ہوں۔ اُن کو ان
آدک دلوں۔ اور یکہ کریں۔ تب ان کو پڑا بن جوئے۔ یا پکشی ہو دے پس
آب ذرا لے دو تین بار غور سے پڑاں۔ اور ملک کی درو شا پر پجاریں۔ کسی نے
سچ کہا ہے +

ایک چھٹائی عمارت باشی بھیکہ مانگ کھاتے ہیں
اعتراض (۹) ترہوں کی برائی کی ہے۔ (۱۹) +

یہ تھا۔ کانچ۔ سگال کے برہمن اور ساروت گوت کھاتے ہیں۔ بیر گیوں کے
چیلے سیت یر ساد کھاتے ہیں۔ اور لوگی گوشا یوں کے چیلے اُنکے جڑے بھوجن کو
کھاتے ہیں۔ ہزاروں۔ لاکھوں ہندو ہر ایک ورن کے رڈی بانسی کرتے ہیں۔
اور جارس و مٹھ۔ میرٹھ دہلی جیسے شہر میں نو اکثر معزز قوم کے ہندو
نے زمینیاں رکھی ہوئی ہیں۔ سندھ میں یر ہیز کا مانڈو نشان بھی نہیں ہے۔ راجندر
جی نے جلیشی کے جڑے نیکہ لے۔ کرش جی نے پچھلے گھٹ کے گھٹیں بھوجن کھایا۔
حراسدہ کے گھٹال میں مان رہا۔ ہندو رتھ پھل زمرہ متلع حیر و پور میں ایک
کھتریوں کے برات گئی تھی۔ آگ دلائے کا کام چڑوں کے ہر دھن۔ اور مان
روٹی لگا رہی تھی۔ ہڈا میں سچ سے سچ جاتوں میں برہمن ہنگا کرتے ہیں۔ گجرات
کا تھا واپس راجپوتوں اور سمانوں کا جدید ایک ہے۔ سائے مالک مغربی و
تالی میں مسلمان اگر دھن پر مٹھا ہے۔ موغز ہندو کوئی کھا لیا کرتے ہیں۔
سکھل کی زبانیوں کے ہاں برہمن آکا دشی آدک کی کھا کرتے اور سادو ہوں کی بیوی
حوتے ہیں۔ تمام ہندوستان کے لوگ پورنوں اور جہنگیوں کے ہاتھ کا پنا پڑا کر
کھاتے ہیں۔ اور دروہن زرد۔ دو دھتو سید کے ہاتھ کا لوگ استعمال کرتے ہیں۔
راجپوتانہ میں۔ سکھری۔ سکھری کا کوئی بھند نہیں۔ پچھلے کے ہاتھ کا پنا استعمال
اور جھٹی۔ نواح کبھی۔ ورنہ اس میں بھی سکھری سکھری کا سوائے چند لکھنؤ
کے کوئی بھند نہیں ہے۔ تمام ہندوستان کی قومیں شور ورنوں کے ہاتھ کا کھاتی
ہیں کیا سکھری۔ سکھری ورنوں یعنی عورتیں بموجب قول پورانیوں کے شور ورن
سب ان کے ہاتھ کا کھاتے ہیں۔ سب تمباکو پیسے والے چڑوں کا بیا ہوا تمباکو
پیستے ہیں مٹی کے برتن مسلمان کھاروں کے بنائے ہوئے استعمال کرتے ہیں
کھاتے۔ برنگائی۔ اور پچاپ کے نموا شتاب خود مسلمانوں کے ہاتھ کی مٹی شتاب
لکھ مسلمان ترک آتے آگے ہو گئے۔ ان سے بچ قوموں کی بنائی ہوئی شتاب
اور سوڈا و اثر استعمال کرتے ہیں۔ بام نارگی بھنگنوں کے صحت کرتے۔ اور سب
ورنوں کو بھیر دس پکریں ایک سمجھتے ہیں۔ اور یہ سب ورنوں اور چاروں
ای طوں میں موجود ہے۔ ارٹ کے گنویں کا بانی سب پیستے ہیں۔ ہزاروں
ہندو کبیر جولا ہے مسلمان کے چرو ہیں۔ ہزاروں بچہ حسن خین کو لانتے
ہیں۔ اور جڑے جاتے ہیں۔ کئی لوگوں کے نام ہی جین بن جاتے ہیں۔ حیدر آباد
حیدر آباد شہر۔ گوا کی ر۔ کٹھ۔ شتاب میں اس کا رواج ہے۔ ہمارے
ایک کا پتہ دوست نے فیرو پور میں تقریر کے حے سے اپنا پونکلو اٹھا۔ کئی
تقریر کے ساتھ عرضی بانہ پتے ہیں۔ سخی سرور کے پیر ہندو وہاں سب نا جائز
کارروائی کر رہے ہیں۔ اور مٹی حال نگا سے اور سیخ سدو کا ہے۔ کئی کا پتہ
بازر پتے اور رمضان کے روزے رکھتے ہیں۔ کشمیری ہاں کھاتے۔ مگر
باز نہیں کھاتے۔ بنے۔ سر میں کوٹیا باز کاج کلونجی کھاتے۔ بار نہیں کھاتے
کا کچھ لسن کھاتے۔ باز نہیں کھاتے۔ مگر گوت کھاتے ہیں۔ مٹی۔ لے خشک
یا رکھاتے۔ ستر نہیں کھاتے۔ گجراتی ستر کھاتے۔ خشک ہاں کھاتے۔ لی طرح
کی کو لیس سے الکار اور کسی کو سنا سے۔ باجو اس رواج کے بھی سکھری سکھری
کی جڑے چھتری جاتی ہے۔ اور ابھی تک حند حامل ہندو کوئی بیٹے کے ہاتھ کی نہیں
کھاتا۔ اور کوئی باس کے ہاتھ کی۔ اور اب کو جواب دیتا ہے۔ کہ ہم تو تمہارے لطف
سے ہیں۔ تو معلوم نہیں کہ کس کے لطف سے ہو۔ اس واسطے ہر تمہارے
ہاتھ کی نہیں لکھتے۔ شاید کہ تھوں کی شراب اب کے بنائے دانتے کو پڑے

دیکھو بدم لکھنؤ ۱۲۵۰ مطبوعہ ۱۲۵۰ء کلکتہ اشپنگ سوسائٹی +
اعتراض (۳۰) بیحد ستیارتھ پرکاش کے صفحہ ۱۲۷ پر لکھا ہے۔
یہ دی کچھ مسودہ دست تہہ بیگم بہکھتا تھا۔ آف شدیں۔ چمان نار و جمال ہے
کس میں بھانے۔

جواب۔ چل حال یہ ہے۔ کہ یہ جیہا مدگ کا دین ہے اور جیہا ندگ کے
دو حصے ہیں۔ یاد دیکھا۔ اول یہ ہیں۔ دوم آپ استاد اور کل کو جیہا ندگیہ مرتن ہی
کھنے ہیں۔ یعنی رتبوں کی تصنیف کردہ کتاب جس میں صرف وید کے مضامین کا
وہا ہن۔ سب سے پہلے کلوک بھٹ نے اس کا ترجمان دیا۔ بعد ازاں موسمرنی کی
اور شیکا کاٹن نے نئی اندر من لے صولت ہند میں بھی یہی پرمان دیا ہے۔ اور
راجہ شید پرشاد نے مانودھرم ساریں یعنی اس کا حوالہ دیا ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۲۵
میں لکھا ہے۔ کہ وہ میں جو کچھ لکھا۔ اسے حوالہ دے لے اور وہی سمجھا آگے
وہی لکھا ہے۔ مطبوعہ ۱۲۵۰ء غراس کی شدہ ہی یہ پانچ مستوریدہ توتوں کے
دستخط ہیں ۱

اعتراض (۴) ستیارتھ پرکاش صفحہ ۱۳۷ میں یہ آدھا تسلوک
دودھا چرتانی دوکتے سو پادیت۔ منہ کے پتہ سے لکھا ہے اور اس کا لکھا لکھا
ارتھ یہ کیا ہے کہ مانا پرکار کے رتن سورن آدھی دھن دولت ارتھات سناسیوں
کو دیوین۔ تسلوک بھی سوامی جی کی منوسرنی میں ہی تھا۔ اور کس میں نہ ملگا۔ اس
سراگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے۔ کہ سوامی جی نے لوگوں کو لوٹنے کے لئے اپنے
من سے یہ تسلوک گھڑ دیا تھا۔ سراسر غلطی ہے۔ کیونکہ انہیں لالچ ایک دھری
کا بھی نہیں تھا۔ فقط دین اُستی کا خیال تھا۔ اگر لالچ ہی ہوتا۔ تو اپنے گھڑ کی
مہاجنی کیوں چھوڑنے سے غمغنا نہ کرتے تھے۔ کہ کچھ حصوں دولت کچھ نہیں چاہتے
نہ کچھ چھپا کر بدھ لے گئے۔

جواب۔ علم برمان اور پورانی چیزوں کی حقیقات سے ناواقف لوگ اکثر
ایسے ہی سیودہ اعتراض کرکے ہیں۔ یورانی کتابوں میں راستہ لائے اُن کے
چرچر زبان یاد ہوا کرتی تھیں۔ یا جن کے واسطے سخت قواعد یاد رکھنے کے سائے
گئے تھے۔ یا جن کے ایک ایک حرف پر مذہبی نگرانی ہونا کرنی تھی۔ جیسے کہ وید
مقدس) کا بتوں کی بے پرواہی کے سبب اور خصوصاً خیانت پسند شاعروں
کی طرح کی اندی جولانی کے باعث بیا و غرہ پٹنے کے سبب کہ برشلوک گس کا ہے۔
ایسی کتابوں میں بہت سی تعریف ہو رہی ہے۔ مہا بھارت اور شاہنا مہا جی خیم
کتابوں پر سب سے زیادہ ایسے کام ہوئے ہیں۔ اور سیکڑوں ہزاروں سلوک جھڑا
حضرت کی مہرانی سے ایڑا دے گئے۔ (مفصل دیکھو مہا بھارت اور شاہنا مہا جی
ایشیا ٹمک سوسائٹی کلکتہ) اور ایسا ہی نزوکت میں بھی یاٹ بھید ہے موسمرنی
چونکہ بہت بڑی کتاب نہیں ہے۔ اس لئے اُس پر کارستانی بھی بہت بڑا نہیں
ہوئی۔ آریہ سماج کے فاضلوں کے سولے اور بھی ودوان بڑوں کی ایسی ہی
راے ہے۔ دیکھو منوسمرنی، نیکالوالی مطبوعہ ممبئی۔ راہ صاحب و شونا تھالین
سٹڈ ایک سٹی اے آئی۔ ایڈریٹکٹ مہی نے جو ان ٹی ٹیوٹ آف منوبینی منیمہرنی
کی طرح کی ہے۔ اُس میں بھی اقبال کیا ہے۔ کہ بہت جگہ یاٹ بھید اور طاوٹ بھوئی
یہاں تک کہ تسلوکوں کے تسلوک ملائے گئے ہیں۔ پورنپ کے فاضلوں نے بھی
ایسا ہی نقشہ کیا ہے۔ دیکھو پروفیسر حالی صاحب کی سرنی جس میں صدھا تسلوک
کا پاٹ بھینڈا ورمول بھینڈا تھلا یا ہے۔ اور اکثر ایسے جی لکھے ہیں جو بالکل اب منو

میں نہیں ہیں۔ اس شاک کہ جی ہی مال ہے۔ ہمارے یاس آمد ست بھوانی
منوسمرنی نامی ہے۔ اُس میں خود وہ شاک ہے جو رام منوسمرنی میں ہے۔
اور وہ خود سوامی جی نے لکھا یعنی دونوں منس یہ منسہرانی صاحب والی
منوسمرنی میں اس پلا کا بھی یاٹ بھید ہے۔ جیسا کہ اور ہزاروں کا ہے۔
نوبل صاحب نے بھی اس تسلوک پر تنک کہا ہے ہل شاک یوں ہے۔
دو پانچ ترسانی۔ دیکھتے شونہ یا دایت۔ ویدوت سوچ پیتو
پریت سو گم۔ متھنے

اس کا یاٹ بھید جسے گرجھوں میں یوں ہے +
دھناتی تو تھیا تسکتی۔ دیکھتے شونہ یا دایت۔ ویدوت سو گم۔ متھنے

جو بھقا مکڑوہ دونوں میں ایک ہے۔ دوسرے مکڑے میں چار اور دوکت
کا یاٹ بھید ہے۔ تیسرے مکڑے میں بھی دوکتے سو۔ اور دوکتے شاک یاٹ
بھید ہے۔ اور اول مکڑے میں ترسانی اور دھناتی کا فرق ہے۔ اور کچھ نہیں
اول کا ارتھ ہے۔ سبک برکار کے رتن سناسی کو دلوے۔ کیا نیلے جوہر کا
ودان ہو۔ ایسا دان وینے والا مرنے کے بعد سکھ (سورگ) کو پائیت ہوئے
دوسرے یاٹ بھید کا یہ ارتھ ہے۔ حسب توفیق دھن ودوان کو دیوے۔ کسا
ودوان ہو جو سناسی اور بدو کا بننے والا ہے۔ ایسے کرنے سے مرکز سکھ یا گ
کو پائیت ہوتے ہیں۔ تھلا بنے مطلب کا کیا فرق ہوا۔ اس مقام پر یہ بتلانا دھناتی
ضرور ہے کہ دوکت کا ترجمہ یعنی سنسکرت کے نا واقفوں نے گرجھ میں کیا ہے
جو تمام کونوں کے خلاف ہیں۔ دوکت کا ارتھ ہے علحدہ کیا ہوا۔ گوتہ تھس
اکیلا محسوسات دیاوی سے آزاد۔ یعنی تارک الدنیا یعنی جیوں مکت۔ دیکھو
سنسکرت انگلش ڈکشنری وامن شیورام آیتے ایم اے ریل ویرو فیسنسکرت
پونا کالج ۱۹۱۷ء اور ست بدارتھ چٹا منی کوش میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔
(دیکھو صفحہ ۱۳۷)

شکر ایاجرج۔ در دنیا پارج۔ کہ پا پارج وغیرہ مہاتپراو کیا رکھیا سٹے
دھن لیکر براو کیا ریں عرج کرنے تھے۔ اور ایسا دھن لینا خود گرجا ہے۔ اور
لکھا۔ بلکہ لوگوں کو دان کہ نیکارہ و طرہ سکھانا ہے۔ اسی طرح سوامی جی
نے بتلایا ہے۔ کہ ودوان قابل مہاتاسنیا سیوں کو دان دو۔
جس لئے مہاتاسے اوپکا رنگل میں ہیں۔ کوئی کوئی مہاتاسنیا سی دان بکرتا لال
ہوا دیتے ہیں۔ بیکہ کر دیتے ہیں۔ گوشتا ہوا دیتے ہیں۔ سہ سہے ہیں۔
اور ایسا دان سی حالت میں نہا نہیں۔ ملک میں وید بھاش کی ضرورت تھی۔
وید کا ترجمہ بالکل شائق رشتی کمپوں کے غتا کے مطابق نہیں ملتا تھا۔ اور
سنسکرت کے سمجھنے والے لوگ بھی کم تھے۔ ایسی حالت میں ضروری تھا۔
کہ وید کا ترجمہ عام سہل بھاش میں کیا جانا۔ اور ساتھ ہی جبکہ لوگ ویدک دھرم
کو چھوڑ کر مسلمان اور عیسائی بھی کثرت سے ہو رہے تھے۔ اور صرف یہی
نہیں۔ بلکہ جو ویدوں کے نام ماتر جامی کھلاتے تھے۔ وہ بام مارگ۔ چولی
مارگ۔ ٹیٹ پرستی۔ پیل پرستی۔ دیار پرستی۔ بیج مارگ۔ گور پرستی۔ تعزیر پرستی
ہمدوست وغیرہ مکروہات میں مبتلا تھے۔ پس بوقت میں اس بات کی نہایت
ہی ضرورت تھی۔ بنا بران اس ضرورت کو مد نظر رکھ کر سوامی جی نے ویدک
پیترا کے واسطے چندہ کیا۔ اور وہ چندہ کر کے ایک پراوپکار میں بھما کے سپرد

ترانہ - جواب کہ دو ایک کے قریب اس جہ کے پاس موجود ہے۔ جن لوگوں
 سے چہ وہ پہنچا۔ ان سب کو ایسی ہی دیکھو۔ جنہوں نے میں لیا ہوا اس کی
 متنی ۱۰۰ احمد اور قد۔ یاد شدہ اس میں کوئی لالہ اور ایک - سوامی جی کا تھا -
 کسی سے تو ہوا اس زمانہ اور جگہ باریکی کی نسبت ہی سے لیا گیا ہے +
 اعتراض (۵) - سنیا رتھ پر کا ش - نمبر ۳۴ میں لکھا ہے کہ اگر
 وہی گھنٹے کے چھپنے سے - ایو کے ایک کے سامان و ڈسٹو اے لکھوڑوں کے ہند
 پر پھر گرج اور جے سے پہلے - اور یا سب کو گنگا میں سورج است سے پہنچے -
 یہ کوفت تھا کہ بھاگوت میں ایسا کہیں نہیں لکھا - اس سے ثابت ہے -
 کہ ان کی جاگرتہ نام لیں +
 جواب - بھاگوت میں یہ کسی ہے جو انکار کرتا ہے - جہاں لوگ ہوں - یا
 آپ وہ سہی آدمی نہیں ہے مغل و بکھو بھاگوت سنہ ۱۰ - او میں نے شلوک
 ۳۲ سے اوپر لکھے ۳۴ - شلوک ۳۸ - - اور آدھ - مملوہ مٹی - اتنے لفظ
 وہاں موجود ہیں +
 ترجمہ - اور سنتوار تہا ہا شتا ہے یہ پیشو - مذکور ہو - یعنی صبح آٹھ رتھ سر
 سوار ہو کر گرج کی طرف جاتا تھا +
 ترجمہ - رتھیں والوں گھنٹن - کسے رتھ چروا دنا رہا +
 نمبر ۳ - سوریا رتھ گرج جب پہنچا تو سورج است ہو گیا تھا +
 آپ کے مسکرت نہیں جانتے - یہ بران ہم آپ کو اور بھاگوت سے
 سی بناتے ہیں +
 سہ گاہ کاروان اختواہ ہوا لکھوڑاں جب جس و خرگاہ -
 مواہید - مرد پاک اگر در حضور کش آیا تادور مسعود
 - اور جب چڑھا ہندوستانی - پنا شاداں - براہ کھامانی
 وزن اس میان اگر در تنہا - وقت شام ترنماہن میں یہو پنا
 اور بگور - منظم ہنگامہ خوشتر اوہا لے سی و نہم صفحہ ۳۵ - لوکسور
 شہ +
 اور اس کے ساتھ دیکھو ہا شتا کی شری بھاگوت مطبوعہ نوکسور - دہلی اور
 جے شمل سے - نہیں سوامی جی کا اعتراض باطل جمع ہے - اور جب تک بھاگوت
 وہاں موجود ہے - جاگوت ماننے والوں کا اس اعتراض سے ہشکار نہیں - اور
 ایسے کی کیا ہونے کے سبب وہ پاس جی کی سالی ہوئی نہیں - بلکہ لوہے دیو
 نام ان کی کہ ہے جس نے لکھہ بودہ بنایا +
 اعتراض (۶) - سوامی جی ہے جو کہ بھاگوت ہنگامہ کی لکھا میں لکھا
 ہے - کہ نہ ہے کے تے ہونے کہ یہ یہو چو شتاں چلی ہوئی نظر آئیں - شہ ہنگامہ
 کی بہت مذہبی - اور کسی کے پاس شاید ایسی بھاگوت لے جہ میں لکھا گیا ہے +
 جواب - سوامی جی نے یہودیوں بھاگوت کا نام لکھا ہے - اور ان کا
 کوئی ٹراڈ مارک - سوٹ پہلا دی کیانی جس میں کتابوں ہیں - اور فرسگ اڈا کی - ان
 کتابوں پر انھوں نے اعتراض کیا ہے - اور جہاں تک ہم نے غور کیا - یہاں پر اس
 سوامی جی کا حوتنا رتھ پر کا ش کے صفحہ ۳۴ پر ہے - نہایت ہی مغل ہے
 کہ وہاں یہو شپوں کی کہانی بھی ایسی ہے - سمندر دیکھتی ہے - کوئی راس لکھا
 دیکھنے والا آدمی جس نے کبھی فرسگ اڈا کی لکھا دیکھی ہے - اس سے انکار نہیں
 کر سکتا - بھاگوت کے ٹیکا کا رتھ سور کرمن بھگت شری دھرنے بھی اس کا اقبال کیا

ہے - بھاگوت کے ترجمہ فارسی میں فیضی نے اور انیس کے ہند میں سالی مطبوعہ
 نے لکھا ہے - بھگت چنگل - شدہ شری رتھ و دریاں ستون زود پارہ ہند
 خورہ - مورچہ سیاہ آدھ کال انیس ان ستون بر آدھ دیکھو بھاگوت فارسی نمبر ۱۰
 مطبوعہ مشرق +
 اس معاملہ پر ہر سب سمجھتے ہیں کہ وہ انوں کے مغل حق تمام حوالہ دانت
 ایک ہی دفعہ فیصلہ کر لیں +
 صفحہ ۳۴ - نمبر ۱ - دیکھئے - گناہم پر گرجم ہے ہو گن ان ستون - بھاگوت میں
 سنہ ۲ - اوہا لے ۹۰ - شلوک ۳۰ +
 صفحہ ۳۴ - نمبر ۲ - بھوان کلیہ و پکچے ستو - و موہنی کہ چہ - بھاگوت سنہ
 اوہا لے ۹۰ - شلوک ۳۴ +
 صفحہ ۳۴ - نمبر ۳ - دے دے کا قصہ - بھاگوت سنہ ۱ - سنہ ۳ - اوہا لے
 ۱۵ - شلوک ۳۲ سے ۳۴ تک - اور اور بھاگوت گنپ رائے گرت صفحہ ۱۱
 مطبوعہ آدھ شتا بنایا +
 صفحہ ۳۵ - نمبر ۴ - پوتا کا شری گرجم کوں لکھا چڑا - دیکھو بھاگوت - سنہ ۱
 اوہا لے ۶ - شلوک ۱۰ - اوہا لے ۱۰ - سنہ ۱ - گناہم پر گرجم کوں لکھا چڑا -
 اعتراض (۷) - سوامی جی نے متناہ پر کا ش - دے دے میں لکھا ہے -
 کہ وہی اوپر سے بھگت ماتر وید مت اور ہیر سے کئے ہیں اور شتا کٹ میں نے
 سکریا راج اٹھ پرائی برن ہے - ان دونوں نے اوپر باکر شنگا ہاں - یا ایسی کٹ
 و سونکھائی کٹ کی جھڑا منہ ہو گئی - لیکن - سر میں پھوٹے ہینسی ہو کر چہ
 ہینسی کے اندر شری بھگوت لکھا +
 آخر - سوامی جی نے فرمایا لکھا ہے - وہ بالکل ست اور سر یا واقعات کے
 مطابق ہے - اور ایسا ہی شکر و دے میں لکھا ہے - ان کی تیس سالہ یا ہینسی
 سالہ - خرد اس بات کی شاہد ہے - کہ ان کی موت غیر معمولی ہوئی - اور ہینسی پر
 اس چندی ہی میں مرے ہیں - ان کی موت ایسے ہی براعش - ہوئی -
 اور دیکھو (الین سنج) +
 اب ہم آپ کو بتا رہے ہیں - کہ بھگوت دے میں لکھا ہے - اتنی لوگیت
 نامی ایک سر شتا شری نے جہل سے مغبران ہوا کہ شکر ابار سچ کے لئے کیوڑا
 ایک اسی تیار کر دیا - جس سے ان کو بھگوت ہو گیا - اس سے وہ کوئی مت تک
 سب یاد رہے - آخر انھوں نے ہند دیکھی ہو کر ہما جو کی پرانتھائی اور ہما جو
 نے اسی کنارہ پر ان حکیم کو بھگوت - ہندوں نے آگرو سے راضی کیا - اور پھر وہ
 لوگ کو کٹوں پر پہنچے - گئے - اور پھر دیکھو - وہو ہوی شکر و دے شکر ۱۶
 شلوک اسے بیکر شریک - یہ گرتھ چوٹی میں شتا ہوا ہے - اور اس پر گرجا آتی
 شکر باہمی ہے - ذرا سہی کے ترجمہ ہندی میں بھگوت کی نظر میں ہو کر مطبع نوکسور لکھوڑ
 میں بھی شتا ہوا ہے - یہ ۱۹ میں اس کے ہندو - ہندو سے ہندو ہندو ہندو
 تفصل لکھا ہے - اس بیان سے ظاہر ہے - کہ ہما دی کی براہین اور شتا ہندو
 کا انو سارے حالی ملاؤ - تعریف (الفاظ ہیں - اور گوں پر بھگوت شکر و دے
 غالی ہذا لیا س گرجا بھگوت و غیرہ کے لکھی جا کر - یعنی کسی چندی ہندو
 یا دھند ایک اوشد ہی کے لکھا دینے سے وہ تقریباً چھ ماہ یا زکر ہوتے ہونگے
 یا بموجب محاورہ ہوا انوں کے شکر و دے کو لکھ گئے - یہی مطلب سوامی جی کا اس
 شری سے ہے +

اعتراف (۸)۔ سنیا رتھ پرکاش ۱۹۳۸ء میں سدھانت ترمسی کا حوالہ دیا ہے۔ حال ہے۔ ترمسی اور کوکین کا یہ لگ قاصد ہے۔
 اتریشیوں نے سوچ کر من اور چندر گرہن کے متعلق ہے۔ سوامی جی نے بتلایا ہے۔ کہ اس سرکار ترمسی صاحب سورج اور چاند کے درمیان چند ماہ آتا ہے۔ تب سورج گرہن اور چاند سورج گرہن اور چاند کے درمیان چھوٹی آتی ہے۔ تب چندر گرہن گرہن آتا ہے۔ اور نوے دن اور نوے راتوں کے درمیان کھینچ کر لیا ہے۔ پس جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ ویسا ہی سورج سدھانت ترمسی میں ہے۔ اور جو کچھ سوامی جی نے لکھا ہے۔ وہ گہرا لاکھو کا ہے۔ دیکھو اور ہمارے شلوک ہم گراہن ہے بھی انہیں کے خوالہ سے لکھا ہے۔

اعتراف (۹)۔ سنیا رتھ پرکاش ۱۹۳۸ء میں سننیپ نا بزرگ اور شاریک بھاشیہ کا پران دیا ہے۔ یہ بھی کہیں نہیں ملتا۔
 اتر۔ یہ سوامی جی نے پران نہیں دیا۔ تو یہ ویدائیوں نے دیا ہے۔ اور شاریک بھاشیہ میں یہ گار گامی ہے۔ اس نے بھی تو کوئی مذہبی مان انکار نہیں کر سکتا۔ اور ویدائیوں کی تو یہ مشہور وصال ہے۔ خود ہم سے مباحثہ میں کئی مرتبہ انہوں نے یہ شلوک میں لکھا۔ آریہ جان تو کچھ کرنا نظر نہ دیں۔

اعتراف (۱۰)۔ ویدائیہ مضمون کے محمولہ ایشیہ نشد و چنوں پر ہے۔ یہ دونوں حوالہ اگر کسی رتھ کے مذہبی ہوں۔ تو یہی نہایت عمدہ ہیں ایک نوید بھادوی اور پرانند کی بابت (دروہ سرامت کی فضاہت پر ہے۔ چونکہ سوامی جی نے انہیں آپ نشدوں کے حوالہ سے لکھا ہے۔ مگر ہم نہیں دیا۔ اور میں اسی تک ملا بھی نہیں۔ عالم ان دن میں آپ نشدوں میں نہیں ہے۔ تو کیا سچ ہے۔ ہم نے سچا سچ ہے اصول تبرہ کے مطابق انہیں قبول کرتے ہیں۔ اور جو روڈ گئی برت پتی پر ہم نے کھنڈی کے مطابق ہمارے کھنڈی ہے۔ آریہ بتلائیے۔ ان میں غلطی کوئی ہو تاکہ ہم اسے سونپا کر لیں۔ بیان ان میں کوئی بات وہ کہ خلاف ہے۔ جس پر اب نے اعتراف کیا ہے۔ کسی نے سچ کہا ہے۔ سوامی جی دو شوشے۔

اعتراف (۱۱)۔ دوسرے اور اب ان اعترافوں کا ہم اس کرتے ہیں۔ جو آپ کے حوالہ سے لکھے ہیں۔ تاکہ لوگ کو سوامی جی سے متعلق کر کے لیں۔ یہ کہ سوامی جی نے شرق اور وسط میں مصلح لیا ہے؟
 ۱۸۸۰ء میں شرقی زبان میں **वैद्य** کی جگہ **शुद्ध** اور **शुद्ध** کے بجائے **शुद्ध** بنایا ہے۔ اور اب آریہ منور میں **शुद्ध** میں شودریت کی جگہ **शुद्ध** بھی بنا دیا ہے۔

اتر۔ بشویشا شریٹ نشد کا داگ ہے۔ وید منتر نہیں۔ اور اس کا پاٹ بھی ہے۔ ذکر سوامی جی کی اصلاح۔ آپ مختلف گرتھ علمی و مطبوعہ مطالعہ فرمائیے۔ آپ کا نیک رنچ ہو جائے گا۔ یہ اعتراف منتر مان صداقت سے دور ہے۔
اعتراف (۱۲)۔ اسی طرح منور میں کے ادھار کے ۱۷۰۰ دن شلوک چارم حصہ صفحہ ۱۱ پر بالکل بدل دیا ہے اور منڈک آپ نشد کی ترقی صفحہ ۱۵۷ پر بھی لکھی ہے اور ۲۰۰ پر بدل دی۔ دیکھو سنیا رتھ پرکاش بار سوم۔
 ضرور یہ۔ آپ کی غلطی ہے۔ اس پشک کا غلط نام دیکھئے۔ مطبوعہ بار دوم لینگ کے اخیر میں ایسے ہی کئی دفعہ آپ نے دھوکا دینا چاہا۔ یا دھوکا کھا لیا۔ اور صفحہ ۱۵۷ بھی غلط لکھا ہے۔ کل میں صفحہ ۱۲۷ ہے۔ ان دونوں کی واسطے بار سوم میں غلط نام موجود ہے۔ ذرا آکھیں کھو کر مطالعہ فرمائیے۔ اور

اول کے صفحہ ۱۴۵ بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ پس آپ کا یہ اعتراف سراسر بے بنیاد ہے۔
اعتراف (۱۳)۔ سنیا رتھ پرکاش مطبوعہ بار دوم کے صفحہ ۱۴۵ پر لکھا ہے۔ جو کلین نے لکھن جیٹ شودریتھو کے نوائے کو منتر لکھا تھا جو گرت شانت شریٹھو کے۔ اور صفحہ ۱۴۷ پر اس کے حوالہ سے دیکھو اس کا وید کا ادھار لکھا ہے۔ شایاں واسطے کائن کے بھی میں شودریت کی کثرت ہے۔
 اتر۔ ہمال بھی انکی سمجھ کی غلطی ہے۔ وہ سوامی جی کی رائے نہیں۔ بلکہ شریٹ کے مقصد سے ایسی عبارت میں لوگوں کی رائے لکھی ہے۔ کہ ایسا بھی مت ایک آجیا تو کی کا ہے۔ اور جو سوامی جی نے صفحہ ۱۴۷ پر وید منتر لکھا ہے وہ خود وہی صدہار شریٹھوں سے بڑھکر ارشاد ہے۔ اور ایسا ہی ہزاروں رتھوں کا مت ہے۔ کہ سب کو وید پڑھانا چاہئے۔ اور ہزاروں رتھی۔ مالک۔ وششٹ۔ گوتم۔ ماس۔ ڈھاکہ۔ آدک۔ شودریت میں ان دن جو گرت نہیں ہو گئے۔
 اتر۔ سماج میں شودریت کی کثرت نہیں ہے۔ بلکہ مہرمن اور کھنڈی اور ویدوں کی کثرت ہے۔ مگر ہم بدل سو سمجھا کر مٹانے ہیں۔ تو ہم اس کو گار ایسا ہو بھی تو بھی اعتراف کے حامل نہیں سمجھتے۔ مگر شودریت کی کثرت۔ بام مارگ۔
 برار گہوں۔ کبیر پتھویوں۔ دادو پتھویوں۔ رام پتھویوں۔ چکرا گروں۔ اور نرملوں اور دادو پتھویوں میں ہے۔ اور ایک سوال ہمارا اب یہ بھی ہے۔ کہ دھرم سمجھا دالے کاتھوں کو کس درجہ میں شامل کرتے ہیں۔ خدا یو سمجھا لیکر تھلائے۔ کیونکہ ان میں سے ہزاروں مانتر شرابے عادی اور صدہا ایسے ہیں جنہوں نے مستمانی رتھان گرتھیں ڈالی ہوئی ہیں؟
اعتراف (۱۴)۔ آریہ دن رتن مالاکے لکیر رہو جس صفحہ پر آریہ کی شریٹ کی جو کج آریہ رتھ میں سب دن سے رہتے دالے ہیں۔ پھر سنیا رتھ پرکاش منور صفحہ ۱۴۷ پر لکھا ہے۔ کہ نشوں کی آریہ شریٹ نیت میں آئی ہوئی۔ پھر آریہ لوگ آریہ رتھ کی جو کوئی جان پہچان اگر آما ہو گئے۔
 ضرور یہ۔ آپ کی ساری تحقیقات نامکمل۔ غلط اور دھوکا دینے والی ہے۔ اصل مان یہ ہے۔ کہ سوامی جی نے اس بارہ میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب شانتوں کے مطابق ہے۔ جسے سوامی جی نے آریوں کی آدھی کی اوپنی ستھان مانا ہے۔ وہ ہمارے شمالی حصہ میں ہے۔ اور وہ پورائے یعنی مسو کے زمانہ میں جس کا نام ٹوٹوہ منوٹھا۔ آریہ رتھ کے ساتھ شامل تھا۔ چنانچہ جو گول استھانک میں بھی لکھا ہے۔ (حدود دار لہ) اس دلیش کی جہاں اسمہ میں جہاں طرح پر رہی کبھی لوگوں نے بڑھا۔ سپام۔ ملاکا۔ اور کوچین کو بھی اس میں لگنا اور کبھی کامل قدھارا ورتھ کو اس میں ملا یا (صفحہ ۱۵۷)۔
 امرتھ کے مشہور ڈاکٹر جیکس ڈیوس صاحب نے بھی ایسا ہی لکھا ہے کہ آریہ شریٹ آریہ میں کی ثبت یعنی ہمارے شمالی دامن میں ہوئی۔ اور کھول کی کتاب مارونیہ جلد ۵)۔
 اور یہ منور کے بھی مطابق ہے۔ دیکھو منور ادھیا ۲ شلوک ۱۷۔ جس کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ ہم تبرہ یعنی سرسوتی ندی سے بلکہ ورتھ ورتھ یعنی سیاہ پتھروں والی سندھو تک جو ٹک ہے۔ وہ ہر ہم آرتھ کرنا ہے اب خیال کرو۔ کہ وہ ٹک کو نسا ہے۔ اب انگریز جانتے ہیں۔ انہیں کھو کر انکھوں کے سامنے نہ کھو۔ اور دیکھو کہ ہم پورا اور سندھو کے درمیان میں ثبت

انجام نہ ہونے وجہ سے سوم۔ کئی کیموں کا بھل ہے اور کرم محدود ہیں۔ بس ضروری ہے کہ کئی محدود ہو۔ وجہ چارم۔ کوئی وید منہ کئی کے غیر محدود ہونے پر نہیں ہے۔ البتہ آجے منتر ضرور ہیں۔ کجمن سے پایا جاتا ہے کہ کئی محدود ہے اور ریاضت کال کے بعد آپس آنا پڑتا ہے۔

چونکہ وہ اتنا بڑا زمانہ ہے کہ انسانی علم حساب و حقیقت اس کا حساب نہیں کر سکتا۔ اس لئے وہاں بعض مقام پر کئی شے کا لفظ استعمال کر دیا گیا ہے کہ جگہ اور ہمیشہ اسی پرانے کال سے ہے ہم نے رسالہ غات میں بھی بتایا کہ کیسا لکھنا پڑتا ہے۔ بس آج کا یہ فرمانا کہ خالدہ میں ایک مولوی سے مباحثہ کرتے ہیں سو امی جی نے مقبول جواب دیا کہ وہاں کئی سے انکار کر دیا۔ بالکل باطل ہے۔ کیونکہ دتو ماں مناخ اور کرامات کے سوا کسی اور مسئلہ سرگشتگو ہوئی۔ اور نہ ایسا معاملہ ذکر آیا۔ یہاں کا سارا مباحثہ غیر مذہب والوں کی طرف سے مطبوعہ موجود ہے اس میں ہرگز اس کا ذکر نہیں۔ میں بھائی صاحب مناسب ہے کہ اول اعتراض دل میں تو لو۔ پھر منہ سے بولو۔

تلفظہ ندارد کے باتو کار۔ لیکن چونکہ دلیل تیار۔ اعتراض (۱) سنا ہے کہ کاش صفحہ ۸۹ پر گشت کے لئے کا پڑا ہے۔ کہ جو بھائی کے یاد میں کو دھوکہ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ تو ایسا ہی کرنا چاہئے۔ مگر بظاہر کیا ہے اس شلوک کا اٹھ یہ مطلب ہے کہ دتشن کے سامنے سے بھائی جتھریوں کا دھرم نہیں ہے۔

آریہ بھائی صاحب دھوکہ دیکھئے۔ سو امی جی جس خوبی سے اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ جتنی اصول کے بالکل خلاف نہیں۔ بلکہ عین مطابق ہے وہ لکھتے ہیں کہ سیکڑوں سنسروں سے بھی نہ کرنے میں اکیلے کو بھی نہ ہونا۔ سنا تجویز ارتحاث و اختیار ہونا۔ درہ رہنا۔ دہیر بڑا دان ہونا۔ یعنی مستقل مزاج۔ راجا اور پرجا سہند ہی ہونا اور درشت شاستروں میں اتنی چتر ہونا۔ یہ میں بھی در درشت شک رہ کے اس سے کبھی نہ ہٹنا۔ ہاگنا۔ ارتحاث اس پر کار سے ہونا۔ کجمن سے نچیت۔ دتے (نچیا بی) ہووے۔ آپ بچے جو بھائی کے سے دانشوروں کو دھوکہ دینے سے جیت ہوتی ہو۔ ایسا ہی کرنا۔ درل شیلنا رکھنا۔ یکشیت رہت ہو کر سب کے ساتھ تھیوگیہ دتتا و چار کے دینا۔ پرتگیو پوری کرنا۔ اس کو کبھی بنگن نہ ہونے دینا۔ یہ گیا وکھشتری ورن کے کرم اور گن میں۔

یہ بھائی جو سو امی جی نے لکھا ہے۔ وہ مرقوی کا کھانا نہیں ہے۔ بلکہ ایک مڑی شرم ہے۔ یعنی جنگی اصطلاح اور دنیا کی تمام متحبا سوں کو کسی کسی موقع پر اس پر عمل درآمد کرنا پڑا۔ ہونا پارٹ اور سکندر کی لایف ٹیر ہو۔ اور روزنامہ تھیوکر کا مطالعہ کرو۔ اور سو امی جی اسے مفصل نہ لکھتے۔ تو بھی گشتخیز جی کی لایف پر کون پڑنا مال لگا سکتا ہے۔ کال میں سے بھاگے۔ اور دوبارہ پتلا سے بھاگ کر دوار کایں جا بے خود شیدو جی کرشن جی کے مقابلہ میں بھاگ گئے اسی واسطے کرشن جی کا نام رن چھوڑ مشہور ہے۔ میں یہ اعتراض آپ کا اگر ہے تو کرشن جی پر ہے۔ نہ کہ سو امی جی پر۔ مگر یہ اعتراض نہیں۔ بلکہ علم جنگ کا ایک داؤ ہے۔ یاد دتشن کی ضرب کا اغراض۔

اعتراض (۲) منور جی ادھیاس سے ۱/۲ کا ترجمہ غلط ہے۔

ثبت خورد آجانا ہے یا نہیں۔ اور بھی دیکھو کہ تبت کلاں کا بھی بہت سا حصہ اس میں مل گیا ہے۔ اگر اگر نیری اسٹس موجود نہ ہو۔ تو اردو دیکھئے۔ جہ ۱۹۴۸ میں منشی گلاب سکھ کے ریل میں شمع ہوا ہے۔ اگر سچ ہے۔ کہ ان دونوں کے درمیان تبت خورد کو کچھ تبت کلاں آجاتا ہے۔ تو ہرگز سو امی جی کی بات میں خلاف نہیں ہے۔ ایسا ہی ہے۔ اور بالضرور ہے۔ اور یہی عمر لکے کے محققین کی بھی رائے ہے بے شک سو امی جی انہیں تبتوں کی اولاد سے تھے۔ جو آدھی سرش میں ترسیدہ یعنی تبت میں (جس کا نام دوسرے سورگ یعنی سکھ بھومی بھی ہے) سدا ہوئے۔ اور انہیں بزرگوں کی طرف منوجی نے ادھیاس ۲۰ شلوک ۲۰ میں اشارہ کیا ہے۔ اور مہا بھاش و خمر کے رو سے اس کا نام کو روکھشیت بھی ہے۔ اور اس کا پتہ بتلایا ہے۔ - उत्तर कक्षा - یعنی کو روکھشیت اور اس سے۔ اگر ہم سو امی جی کی تحقیقات کو صحیح مانیں۔ اور رام نارگی شیتوں کے قول پر اعتبار کریں۔ تو نہ کو روکھشیت نام کو روکھشیت کی لڑائی کے بعد بڑا۔ اور منور جی اس سے بعد تصدیق ہوئی۔ حالانکہ بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اس جنگ سے صد ہا برس پہلے کے گشتوں میں کو روکھشیت نام موجود نہیں۔ پس سو امی جی کا ارشاد بالکل صحیح ہے کیونکہ اس کے خلاف مانے سے نام ست گشتوں سے انکار کرنا پڑتا ہے۔

اعتراض (۵) - سو امی جی نے کہیں لکھا ہے۔ کہ پریم بد کو براپت ہو کر تبتا آند میں رہتے ہیں۔ اور پھر کئی جگہ مکتی سے لوٹ آنا بھی لکھا ہے۔ جواب - یہ اعتراض کئی وجہ سے باطل ہے۔ وجہ اول یہ کہ لفظوں کی بھرا کے سو امی جی میں اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ بلکہ تمام تر ثبوت اس کے خلاف ہیں۔ کرشن مہاراج جو دیگیشتر اور منیشتر مسلم فریقین ہیں۔ وہ خود گیتا میں فرماتے ہیں۔

बहु निभे च तीता नि ज च न्नानि त व अर्चुन
یعنی اے ارجن میرے اور تیرے بہت سے جنم ہو چکے ہیں۔
شکر آجارج بقول آپ صاحبوں کے تبتو سوپ وہ بھی کتب سے واپس اگر نشیہ شرم بھاری ہوئے۔
جے بچے بگنٹھ سے یعنی موکھن یودی سے خارج کئے گئے۔ اور وہی آدلن کش وغیرہ ہوتے رہے۔

بڑا تھیا س جی کا اتار ہوئے۔ اور اسی طرح دتاتر۔ راجندر بقول کسی اس باپراؤں کے سالکات و شتو سوریہ۔ گرنش جن میں ضرور آئیے۔ سینا ہونامان پچھمن وغیرہ سب کا یہی حال ہے۔ انسانی روحیں تو درکنار۔ خود خدا کو بھی پورا ناک لوگوں نے بگنٹھ میں آرام سے نہ بیٹھنے دیا۔ سور۔ چچہ۔ کچھ۔ شیر۔ گھوڑا۔ گنا۔ درت وغیرہ کے قابلوں میں آنا تسلیم کیا۔ اور نوں ویدائنٹ نے نو دنیا کو ان شک بائے کا گونا گونا ٹھیکہ ہی لے لیا۔ یہ یقینی جوبیں ہیں۔ باقی جیو ہیں۔ سب ہی صدا ہیں۔ صرف ادو با کے کارن یا نایا کے موہ میں بہم بھو لکر جھوٹا تا ہے ذرا بقول شکر آجاریہ۔ نہ دے دھار تم۔ دھیان۔ نہ دے ام تدریک و ششٹا شو اکیو لوہم۔

حافی شبدنرین جی آپ خود سے خیال فرمادیں۔ کئی سے لوٹ آنے کا عقیدہ سنا نہیں ہے۔ تمام مہاتماؤں نے کارک کوئی ٹیسی مکتی یافتہ جیوؤں کے آنے جانے کی اجازت بتلائی ہے۔ وجہ دوم جس کی آدھے اس کا انتہائی دور ہے۔ ایک طرف جیسا مکت کا آغار ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ اس کا

زمین اور محل کشاں و دردار - جس طرح مزار و مرقور دار -
 عرش جبب ہم نام مارگ ثبت زور کو کشاں - اور اس نے عنایت و درجہ خیرانی بھلائی ہو کر
 سے ۵۰ برس نیلے کیلئے میں بود سے پیدا ہو کر اور اس مگھور دام مارگ سے رنگ ہو کر دیا
 دھرم کا مارگ را سرنگ کیا۔ نو دھمت کی بنائے گرتوں میں ددوں مرعایل خضر و شریکھاری الام
 لگائے ہیں اور پچھے زبردست اعتراض کئے ہیں مگر حقیقت میں کوئی اعتراض محکم نہیں کیا
 جو اعتراض میں وہ دام مارگ مذہب ربہن - اور انہیں کی میان کردہ کلکتہ یاوں میں رہا کہ
 وندھمدس مر - دام مارگ سے لکھ بودہ و غیرہ مت سانسروں نے جو اعتراض و دھمدس
 کرکے ہیں وہ سارے کے سارے رمول ہیں +

خرچہ بھی ہو بودھ نے دام مارگ یا قبول خود مددک مت والوں مرا عرض کئے - اور اس
 خوبی سے کئے کہ لوگوں نے ناسک بنا سو کیا رکنا - مگر گوشت خوردیک بننے سے متفرق ہو کر اپنے
 دلوں کو بھی انہوں نے عوباد کیا کہ مگر جسندہ اور سانس کے ارتھ بھیجے ہیں - دوائیے دھرم
 کے لیے سے ناسک ہونا تزار دوجہ بہتر ہے؟ اور اگر کام مارگ بھیجے جیسا کہ عوام ہندوں کا
 اعتقاد ہے - تو لا مذہب ہونا اس سے عہد ہے - بودھ کی تعلیم ہے اگر چہ کوکلاستورادہ سے
 تزار مذہب ہو گئے - اور اس دھرم کے لیے نام مارگ کی صدا ہونے لگی - مگر بھیجے باہر ہے
 کہ علی طور مارگ بات (اسودہ کی سستی کے انکار کے سوا اور کام مردیدوں مرعایل را مدہوئے لگا
 بیٹے پشوتوں کو مار گچھ کر یا بند ہوگا - اور بی و شوق و نوکسہ ہر روز باکی - امدتے - کئے - کئے
 عامر محتاج آدمی اور یا دوزوں کے واسطے سفاف خانے اور غریب خانے نیام دھنے مہتمم خانے
 جاری کئے گئے - (دیکھو نواہیا ۲۱) اسخ اور شہد کرموں پر زندگی کا عمار رکھا گیا - اگر یہ بود
 خود اتنا کاما سب نہ ہوتا مگر اس کے بیٹے اصول بالکل ویہ وقت تھے جس طرح انجیل لکھنے
 آدمی براؤں ماہیہر کے ترجیحے پڑھ کر عیسائی ہو جاتے ہیں - بھجنے ہی حال بودہ کا تھا - نہ
 اس کا قصور اور نہ ویدوں کا - نہ سارا کاسارا قصور بام مارگیوں کا تھا - جنہوں نے بودہ
 کے آتما کو مجبور کر کے ۱۰۵ برس دھرم کو ترک کر کے +

اس بودھ کے ناسک مذہب کی تردید کرنے والے سب سے پہلے یاد و کارل آجاریہ ہونے
 ان کی بابت ذکر ہے - کہ وہ جس وقت وندھمدس کو ٹرھ گئے - تو ایک دن ایک مکان کے نیچے
 سے گذر کر رہے تھے - محل کے اوپر ایک صاحب کاری دھرم کی بُری حالت کو سوچ سوچ کر
 آدھا شلوک پڑھ رہی تھی -

कि करोमि क गच्छामि को वेदानुद्धरिष्यति ।
 کہ میں کیا کروں اور کہاں جاؤں - اس امدہ کار بودھ مت کے زلمے میں کون وندھمدس
 کی حفاظت کریگا - تب اس کے خواب میں کہا کہ آمار یہ بولے -

माविभौषावराशेहै भहाचा योस्तिभुनसे ॥
 کہ لے ساری مت سوج کر کھٹ آجاریہ برتھو یہ موجود ہے - اس کے بعد ہم عام پرستہ
 ہے - کہ انہوں نے بودھ مت کا کھنڈن شروع کیا - مگر سادھی بام مارگ کا بھی - ان کے بنائے
 گرتوں میں بھی مائش شراب کا برابر کھنڈن موجود ہے - اس کے بعد ۱۰۵ برس کا عہد ہوا کہ
 شکر جاریہ ہوئے - انہوں نے بھی مائش شراب کے پیرا کر متوں کا اسی طرح کھنڈن کیا جس
 طرح کہ بودہ اور جینوں کا اور ابھی تک اس کے سب اپو نائی مائش اور شراب کو بڑا جانتے ہیں -
 سونے خند بام مارگی گوسائوں کے - بعد انان مشلا - میں رانج ہوئے - انہوں نے تو کھلم کھلا
 برخلاف بام مارگی اور انش آکاروں کے وندھمدت کا پیرا کر کیا - ان کی زندگی کا سارا تمام تر
 ماہیہر ہی کی زندگی تھی اور ان کا نتیجہ تھا کہ وہ ہرگز مائش یا دھمی نہیں کھتے - انہیں کے مذہب میں
 شکر وین کیسہ ہوئے - اس نے بھی دن اسلام ترک کر کے وندھمدت سوچ کر کیا - اور گوشت
 خوری وغیرہ کے مسائل کی تردید شروع کی کہ یہی حقیقت ہے

تاہم ترک - کوکلاست کشاں - واکترا - اسماعیلی و عہد سیل سی دام مارگ کی تشریح
 میں - اب تک بھی جو چند لوگ دیوی اور کچھ دکن میں آئے اور ویشنو کلاست میں
 وہ ان فرشتہ کے استعمال کو سخت گناہ سمجھتے ہیں - منتروں اور منتروں کے لکھنے
 کے واسطے بھی خون کی سیاہی اور پڑھی کے قلم اور چمچے کے کاغذ سے کام لیا گیا
 بودہ کے وندھمدت ہوں کہ مائس مدل سے اپوتھ کر گئے - اور بننے ایک کلاستورادہ
 اکثر بنی منتر مارگ کو مایہ اور شونہ مایہ اور اجا مایہ مایہ کھتے تھے - اور مایا ہوں
 اور دھمدسوں کو کسلی دی گئی کہ ہم جانوروں کو کچھ منتروں سے زندہ کر لیا کرے میں
 دھماکے سے زار سے لکھ بودھ کے زمانہ تک یہ طوفان بے تمیزی ہرگز اذیراں نہ رہا
 کہ یہ بھی کچھ آہستہ اور کچھ کچھ خوب زور سے جاری رہا - ویدوان ہما تاکا میں بھی
 مختلف وفات میں سانس کے ساتھ مخالفت کرتے رہے اور ان مذہم دھموں کے
 شلے میں بہت دن کوشاں رہے - مگر پتھاراجو بھیہا پرجا قطعی اس خرابی کی جڑھ سٹا
 سکے - یہ پہلے اس کا کھنڈن مایا لرج کرش و دیباٹن تیری و دیباٹن جی نے کیا -
 خاندیہ فرماتے ہیں -

सुरसेतस्य पशामो स दृजादीनो वसिस्तथा ।
 भूते भवति ह्येत त्रै त ह्येत येक व्यते ॥
 भो २० शा २६४ शा ६
 ترجمہ - شراب - جھلی - اور دیگر نشوون کے کاماں ورا سائوں کی ملی پورٹ لوگوں
 جلائی ہے - وید میں ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے -
 نیاس کے فرزند راجین شکھد پو شتی جی فرماتے ہیں -

युप कृत्वा यशो हत्वा कृत्वा रुधिरक हृतम् ।
 यद्येव गम्यते स्व गो वक्रं केन गम्यते ॥ १ ॥
 ترجمہ - بکری سے امدہ اور نشوون کو مار کر زمین کو خون آلودہ کرنا اگر اس طرح
 انسان سوار میں جاتا ہے - تو تباہیے رک میں کس طرح جاویگا -
 सत्येयुपस्तपोऽग्निश्च प्राणाश्च समिधो मम ।
 अहि सापर मोधर्म एव धर्मैः नातनः ॥ २ ॥
 ترجمہ - ست برت جاہا لوب ہے - تہ جاری گئی ہے اور ایران پان جاری سدا
 ہے کہ نہ لایہ سنا پر دھرم ہے اور یہی سانس سے مانگا ہے -

प्राणा यथात्मनो हभी ह्याध्व वा नामपिते तथा ।
 आत्माप स्येन भूता ना द्या कु वे न्ति परि डाता ॥ ३ ॥
 ترجمہ - ایران جسے انسان کو سارے ہیں - اسی طرح آدھوون کو بھی ہیں - اس طرح
 سے اپنی طرح وودان لوگ سب رو دیا کرتے ہیں -

اسی طرح اور کئی ہما ممدادی پودا ش وغیرہ سب دھرم کا اڈتس اور ان ویدر بودہ
 ماتوں کا کھنڈن کرتے تھے کہ گوشت پر بھیا ڈر بھیا رہا تھا - اور سانس بک بڑھ چکا تھا - کہ
 استروں کو نشوون کے سنگ محبت کرانے کی بھی ذیبت انگی تھی - اور عورتاں ورت
 میں ہی نہیں بلکہ سب نشوون میں یہ خرابی بھی تھی - منٹھوی روی میں روم ویش کی
 ایک کہانی درج ہے - اسماعیلی فرقہ جہاں موجود ہے اس کا دام دستور ہے - ملک کی بیوی
 اسی کی کام ہوتے تھے - ماسٹھوٹ روم لینے بدکار ستورات کے مکان جن کے سب روم
 شہر نیلے کے عجائب خانہ میں موجود ہیں - دکار دانی سب روموں میں ہوتی تھی جو ۱۸۵۰ء
 میں انش تیر سائے لاد کے سب تباہ ہوگا - مفضل کیسہ آرم ہما مار بھہا بھہا بھہا بھہا
 لٹائی نے سکند نامہ میں بھی لکھا ہے

سوسکتی۔ ترنگیاں کا ناش اور گدڑا رخصت کرکے کی مرستی اور گدڑا کیل تک ہوتی ہے۔
 شمس ۱۹۳۱ء مطابق شمس ۱۲۵۱ھ میں سواچی جی نے آریہ ادیشی رقص الا تعصیف کی اور مقام لکھنؤ
 طبع کروائی۔ اس کے نمبر ۱۴ میں لکھا ہے۔ (آریہ) جو سرشت سوچا۔ دھرمات۔
 رز و کاری۔ سب وادی کس ریکٹ اور رز و دت ویش میں سبب سے رہتا ہو وہ آریہ
 شمیر ۵۵۔ بر ویکاری کی کس شریک کی ہے۔ اپنی سامت سے دوسرے برائیوں کے
 شکمہ ہونے کے لئے جو جنس دھن سے مرمن کرتا ہے۔ وہ بر ویکار کہلاتا ہے۔
 نمبر ۲۲۔ دسیو۔ امارہ جو اماری آریوں کے سوچا ڈا اور فاس سے پر شک ڈا کو
 چور۔ ہندک کہ جو شش منش ہیں۔ وہ دسیو کہلاتے ہیں۔

پھر سوامی جی نے لاہور میں جو شش منش میں لکچر دئے ہیں۔ ان میں سے ایک لکھیان
 میں فرمایا کہ میں جو اربابا مقبلا اور شریک شت ہوں۔ ماش کھائے اور ماش کھانے سے
 تبیں چڑھا۔ بلکہ ان آدھک کے کھانے اور برصحر سے آئے اور بھی کئی دفعہ انھوں نے
 ماش کا کھنڈن کیا۔

پھر سوامی جی نے گوگردا ندھی شمس ۱۹۲۷ء مطابق شمس ۱۲۵۷ھ میں تعصیف کی اور یہی گرتھ
 ان کی زندگی میں دوبارہ ۲۰۔ اپریل ۱۹۲۷ء مطابق بسا کہ شمس ۱۲۵۷ھ کو سالیج ہوا اس
 کے صفحہ ۷۵ میں ایک ہر طرح کے ماشن سراب کا کھنڈن کیا ہے۔ اور شمس ۱۲۷۰
 وائیل سے۔ پھر سوامی جی نے بار ویکار شمس ۱۹۲۷ء مطابق شمس ۱۲۵۷ھ کے متعلق
 رکاش سمایت لکھا۔ اس میں مقامات ذیل ماش کا کھنڈن لکھا ہے۔

صف ۵۷۔ م۔ رکھے ہیں انھیں کچھ سے یو بلوان ہو کر بولوں کو دکھ سے اور مار بھی
 ڈالتے ہیں جب ماشن شمس ۱۲۷۰ کے ولسا ہی کر مکتے ہیں تو ماشن سوچا و گدڑا
 نہیں کھنڈن سوت ہیں۔ اور جو بلوان ہو کر بولوں کی رکشا کرتا ہے وہی ماشن نہیں آتا
 اور جو سوار گدڑا دوش ہو کر پانچا ہوا کرتا رہتا ہے۔ وہ جاویشوں کا بھی پڑا بھائی ہے
 (ستیا رند رکاش کا دبا چ ۷)

صفحہ ۵۸۔ ۱۔ رکھا ہے کرمانا اور بنا کو اتی اور جب ہے کر گیا دیان کے پیلے ریا
 اور بعد ماک وریب۔ مدھ ڈر گدھ۔ روکھے۔ پڑھی نامک مدارتھوں کو بھوٹ کر جو۔
 سانت آروکھ۔ بل۔ پڑھی۔ براکرم۔ اور سوشل سے سیتا کو مرمت کریں۔ وئے
 گھرت (روغن) و گدھ (دودھ) شمس ۱۲۷۰ میں (ان مان آری سرشت مار بھوٹا
 سیدوں کریں۔ کہ جس پر سچ سچ سوسن دہت ہو کر اتی نامک شمس ۱۲۷۰ (سمولاس ۱)
 صفحہ ۳۷۰ جس برکار اور گدھ و دما اور بل برات ہو۔ اسی برکار بھوچن بھادون اور
 بومار کرکریں کرادس۔ ارتھات جلنی کھشدا ہوا اس سے کچھ خون بھوچن کریں۔

مدھ۔ ماش آدی کے سون سے الگ رہیں۔ (سمولاس ۱)
 صفحہ ۵۱ و ۵۰۔ بربرمہ چاری اور بربرمہ چاری کا ذکر کرتے ہوئے خاص طور پر مدھ
 ماش۔ برانینوں کی ہد ساجا۔ بھوٹ۔ ترادو وغیرہ کی مانت کی ہے (مولاس ۱۲)
 صفحہ ۱۴۴۔ ۱۴۷۔ ایک راج دھرم کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس میں دسویں
 میں سے سب سے پہلے۔ شمس ۱۲۷۰۔ جوا بازی۔ رتا کاری۔ سکار کھیلنا۔ سارے
 کے سکارا کدھرت سے بڑھ کر ہے ہیں۔ دشت عادتوں میں بھنس جانے سے مر جانا چھا
 ہے۔ (سمولاس ۹)

صفحہ ۲۱۔ ۲۰۔ جو گدڑا ماش بھنس اور مدھ پان کرے ہیں۔ ان کے ترز اور ترز آری
 دیا تو بھی ڈر گدھ آدی سے دوست ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اسے سنگ کرنے سے ڈرنا
 کو بھی کہہ کر لکھیں۔ لکھائے۔ بہت تو بھیک ہے۔ (سمولاس ۱۰)

صفحہ ۲۶۵۔ ۲۶۴۔ سہیا ہے۔ مدھ داس کا کس کدائی کا مال کر بھی کرے (مولاس ۱)

صفحہ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ہاں مسلمان۔ عسائی آدی۔ ماس آریوں کے ہاتھ کے کھانے
 میں آریوں کو بھی ماش آدی کھا دینا بڑا دیکھنے لگ کر تپے۔ رنوا پس میں آریوں کا
 ایک بھوچن ہونے میں کوئی بھی دوش نہیں دیکھتا۔ (سمولاس ۱۰)

صفحہ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ اور مدھ ماش آریا جی لکھنؤ کے سربرمدھ ماشن کے برائیوں
 سے پور ہے۔ ان کے ہاتھ کا نہ نکھادیں۔ (سمولاس ۱۰)
 صفحہ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ گائے۔ بکری۔ بکری۔ گدڑے۔ اوش۔ بیڑ۔ گدھی وغیرہ سے بھی
 بڑے انکار ہوتے ہیں۔ ان یثوں کے مارنے والوں کو سب مشنوں کی ہتیا کرنے
 والے جانے گا۔ (سمولاس ۱)

پر شمس۔ جو سبھی آتھک ہو جائیں تو بیا گم بھی شمس ۱۲۷۰ سے بڑھ جائیں کر سگ
 آدی بھوچن کو مار کر کھا جائیں۔ تبارا پور پور رہتی ہو مدھ ہو جائے۔
 اور۔ یہ راج برہمنوں کا کام ہے۔ کہانی کارکیشا دھانتس ہوں ان کو ڈر دیں
 اور بران سے بھی دوکت کر دیں۔

پر شمس۔ پھر کاشی ماش بھیک ہیں۔
 آخر۔ جب بھیک دیں۔ چاہے کئے آدی ماش آریوں کو کھلا دیں۔ دھلا دیں۔ آخر
 کوئی ماش آری کھا دے تو پھر شمس ۱۲۷۰ میں بھی۔ کھنڈن شمس ۱۲۷۰
 ماش آری ہو کر شک ہو سکتا ہے۔ جتنا شمس ۱۲۷۰ میں دوشاں گات بھیک
 آدی سے دیار بھوں کو برات ہو کر بھوک کر رہا ہے۔ وہ ابھاسن اور چا دھرم آری
 کر من سے برات ہو کر بھوچن آدی کرنا بھیکش ہے جن دیار بھوں سے شمس
 روگ آتھک۔ پڑھی بل۔ براکرم۔ رزہ ہی۔ اور کو پور دھنی ہو جائے۔ ان تھل آدی
 گند۔ پیل۔ پیل۔ کند۔ دودھ گھی۔ سیتا۔ آدی دیار بھوں کا سیدوں بھیا کو گدھ
 مال میل کر کے بھوچن سمیرتا مار بھوچن کر صاحب بھیکش کیا ہے۔ جسے مدارتھ
 اپنی برکرتی سے وودھ وکار کرنے والے ہیں۔ ان کا سر و دھانتا گ کرے اور
 جو جو جس جس کے لئے دہت ہے۔ ان ان دیار بھوں کا گھر بن کرنا بہ بھی بھیکش ہے
 (سمولاس ۱)

صفحہ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ جیسے کہ مدھ سیدوں۔ بال اور بھتھیں تو وہ اور دھیا چار آدی دوش
 بڑھ جاتے ہیں۔ (سمولاس ۱۱)

صفحہ ۲۸۲۔ ۲۸۱۔ پشچات جب ویشا بھکت ہونے تو ماشن مدھ کا سون گپ گیت کرے
 لگے (سمولاس ۱۱) ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ارتھات بیکہ میں ماش کھانے میں دوش تھیں
 ایسے پامریں کی باتیں دام مار گوں نے عملائی ہیں۔ ماش بھکش کرنے۔ مدھ
 برتری گن کرے آدی میں دوش نہیں۔ یہ کیا بھوچن کرین ہے۔ کیونکہ بنا برانوں
 پڑا دہتے ماش برات تبیں ہو سکتا۔ اور بنا ہرا دھ کے شراد دھرم کا کام
 نہیں۔ (سمولاس ۱۱)

صفحہ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ پشچات جب ویشا بھکت ہونے تو ماشن مدھ کا سون گپ گیت کرے
 لگے (سمولاس ۱۱) ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ارتھات بیکہ میں ماش کھانے میں دوش تھیں
 ایسے پامریں کی باتیں دام مار گوں نے عملائی ہیں۔ ماش بھکش کرنے۔ مدھ
 برتری گن کرے آدی میں دوش نہیں۔ یہ کیا بھوچن کرین ہے۔ کیونکہ بنا برانوں
 پڑا دہتے ماش برات تبیں ہو سکتا۔ اور بنا ہرا دھ کے شراد دھرم کا کام
 نہیں۔ (سمولاس ۱۱)

صفحہ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ پشچات جب ویشا بھکت ہونے تو ماشن مدھ کا سون گپ گیت کرے
 لگے (سمولاس ۱۱) ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ارتھات بیکہ میں ماش کھانے میں دوش تھیں
 ایسے پامریں کی باتیں دام مار گوں نے عملائی ہیں۔ ماش بھکش کرنے۔ مدھ
 برتری گن کرے آدی میں دوش نہیں۔ یہ کیا بھوچن کرین ہے۔ کیونکہ بنا برانوں
 پڑا دہتے ماش برات تبیں ہو سکتا۔ اور بنا ہرا دھ کے شراد دھرم کا کام
 نہیں۔ (سمولاس ۱۱)

صفحہ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ پشچات جب ویشا بھکت ہونے تو ماشن مدھ کا سون گپ گیت کرے
 لگے (سمولاس ۱۱) ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ارتھات بیکہ میں ماش کھانے میں دوش تھیں
 ایسے پامریں کی باتیں دام مار گوں نے عملائی ہیں۔ ماش بھکش کرنے۔ مدھ
 برتری گن کرے آدی میں دوش نہیں۔ یہ کیا بھوچن کرین ہے۔ کیونکہ بنا برانوں
 پڑا دہتے ماش برات تبیں ہو سکتا۔ اور بنا ہرا دھ کے شراد دھرم کا کام
 نہیں۔ (سمولاس ۱۱)

नर्घहे तुस्तद्मा वो ५ हिं सा०

ترجمہ۔ کسی پہاڑی کے پران کا یوگ کرنا۔ اس کا نام ہنسا ہے۔ وہ سب ارضوں کا لاکھ
اُس کے ذکر کے کو اہنسا کہتے ہیں۔ ہنسا سب پر کارکنے کی یوگ ہے۔ سنا دھی پران کرنے
میں ہینا سادھن یوگ ہے۔ اور ہم میں ہینا اُمتل ہنسا ہے۔ دیکھئے اس سے صاف طور
پر ظاہر ہے کہ گوشت خوردی ایشور پران کی کی جڑ کا شتی ہے) +

जातिदे शकाल समयानविच्छिन्ना सावैभौमामहाव्र

तम् यो० पा० २ सू० ३१

ترجمہ۔ جاتی۔ ویش۔ کال۔ اور سید کے لحاظ سے ہنسا چار پران کی ہوتی ہے۔ پس سید
کو سب دیتوں میں ہر وقت اور حالت میں ہنسا اور کم کو یال کرنا چاہئے۔

वित्तर्कहिंसादयः कृतकारिता नुमोदिता लोभे त्के

धमोह पूर्वकामृदुमध्याधिमात्रादुःखज्ञानानन्त फ

लाइति प्रति पक्षभावनाम ॥ योग ३२ सू० ३४

ترجمہ۔ اُنس جھانے کے لئے ہنسا کرنا اور اوستی دینا ہوتا ہے۔ لوہ۔ موہ آدمی کو روک
یہ سے ہنسا کے بہت بہید ہیں۔ وہ سب ہی دیکھ لگیاں آدمی انت پایا کے۔ ایشور کی
سوتھ سے دینے والے ہیں یعنی اس سب پران کی ہنسا دان کے کرنے سے کرنے والے
کو انت دیکھ اور لگیاں رونی کیل پرانیت ہوتے ہیں۔

अहिंसा प्रति पक्षायसत्त्वचित्थौ वैरत्याग यो० पा० २ सू० ३५

ترجمہ۔ جب اہنسا کسی پرانی مائے کو کسی پران کا دیکھ نہ دینا) یہ دھرم ہے ہنسا
تب اُس پرش کے من سے درج ہوا پھوٹ جاتا ہے۔

مخالفوں کے پیش کردہ منتروں کا ترجمہ چین کا وہ بخیاں خود
مانس بھکشن سدھ کرنا چاہتے ہیں

अपूपवाक्कास वां पुचरु रह सीदत्तु लोक कृतः पथिक

तोयनामहे येदे वाना हुतभा गाह हस्य ॥ अघन का० १८

वर्ग ४ मे० २०

येने मेधे यमोदने यकास नि आणा भित। तेते सन्तुख

थाव नो मधुमत्तो वृत्त ऋते ॥

अपर्व का० १८ वर्ग ४ मे० ४२

منتر۔ ۲۰ کے مشکل شدہوں کے ارشد (اوپ دان) آل دی (انسان) مرد اور مرد (دیکھنا)

کوش پاؤں ۱۳ سورت ۶۷ (چرو) ہون کی ساگری (سید وٹوں) یہ نہا ہے پوکی

سد وواتے جس کے معنی نشٹ کرنے کے ہیں۔ (دیکھو تا پائے ۱۲ سطر ۲۲) یہ دوہلی منتر

۱۲۶۲۰۔ ایک ہی کنڈ کا ہے اور بہ تمام سولہ دیں سنکار لینے مرک شری کے چلانے

کی بات ہیں۔ اس کنڈ کا میں ۸۹ منتر ہیں۔

چمک طین کو اس تمام کنڈ کا کے دیکھنے کی سفارش کرتے ہیں۔ اور چند منتروں کے

مائے اپنے ارشد کی مائے میں پیش کرتے ہیں۔ اس ورگ کا ہینا منتر جو کی طرف مخاطب

ہو کر پڑھا جاتا ہے جس جوئے نے شر چھوڑ دیا ہے۔ جس کے معنی ہیں کہ پریشور دیکھت

سرش کے سید کرنے والے بھنڈا میں یہ دان کریتروں کے مارگ سے۔ دوسرے منتر

میں دیویان اور ورگ لوک نظر مود ہیں۔ جس کا ارشد یہ ہے۔ کہ تو ان دور اسوتوں

جا جن سے بچنے کرنے والے شورگ لوک کو چاہتے ہیں۔ دودارگ لینے پتری بیان اور

(۱۲) پجروید اور جیسے ۱۳ منتر ۴۴ کا ہوا وارندہ منشول کو اہیت ہے۔ کہ ایک گھڑ والے
گھڑ سے آدمی پتوؤں اور اوپکارک بن کے پتوؤں کو کھی نہا میں۔ جس کے ملنے
سے چمک کی مانی اور نہ مارنے سے سب کا اوپکار ہو جاتا ہے۔ ان کا سد یو یان
لوٹن کرے اور جو مانی کارک پتوہوں ان کو مارے۔

(۱۳) پجروید اور جیسے ۱۴ منتر ۴۴ کا ہوا وارندہ۔ کوئی بھی منس سب کا اوپکار کرنے
پڑے پتوؤں کو کھی نہا میں۔ گھڑوں کی اچھے مرکار رکشا کر۔ اور ان سے اوپکار
لیکھ سب منشول کو آمد دیں۔ جن جنگلی پتوؤں سے گاؤں کے پتوہو جیتی اور منسوی
مانی ہوں۔ ان کو تلخ پش آریں اور منس کریں۔

دھم (۱۴) الساسی ایشور وید کا ۵ ورگ ۱۲ منتر ۱۰ اور کا ۵ ورگ ۳۵ منتر ۵ کا ۱۲
ورگ ۲ منتر ۱۵ میں صاف طور سٹاؤس۔ بلکا۔ کوچ۔ پھر۔ گھوڑے۔ جگے۔ بکری
وغیرہ بے آزار جانوروں کے مارنے کی سخت ممانعت کی گئی ہے۔ اور کا ۵ ورگ ۳۵
منتر ۸ اور کا ۵ ورگ ۲۹ منتر ۱۰ و ۱۲ میں مانس کھانے والوں کو
راکھتیں۔ پش۔ یا نہ دواتے لینے ویشٹ بیان کیا گیا ہے۔

اسی طرح کن وشنی ویشٹک شاستریں لکھتے ہیں۔

तदुष्टभोजनं न विद्ययेत् ॥ वै० अ० ६ अ० १ सू० ६

ترجمہ۔ وہ انہی کیوں ویشٹ بھوجن میں ہیں۔

दुष्टहिंसायाम। वै० अ० ६ अ० १ सू० १

ترجمہ۔ ویشٹ بیوجن وہ ہے جس میں ہنسا ہو۔

तस्यस मभि व्याहारतोलेव। वै० अ० ६ अ० १ सू० ८

ترجمہ۔ کیونکہ اُن کے کھانے اور کھانے والے کے من سے دوست لگتا ہے۔

तदुष्टे न विद्यते ॥ वै० अ० ६ अ० १ सू० ६

ترجمہ۔ لیکن ہنسا سے بہت بھوجن میں وہ دوش نہیں ہے۔

पुनर्विंशेष्टे प्रवृत्ति वै० अ० ६ अ० १ सू० ۱۰

ترجمہ۔ اور ہنسا بہت بھوجن سے ہی مکرہ کاموں میں پرورتی ہوتی ہے۔

اس کے بھاشہ میں گوتم مائے جی نے لکھا ہے۔ صفحہ ۳۵۔

तत्र सामान्यानि धर्मेश्च अहिंसा भूतहितत्वं सू

वचनमस्तेय ॥

اسی کے مطابق منو بھی لکھا ہے ۱۱۔ اہنسا۔ ست۔ استے۔ شوج۔

اندی نگہ۔ سد وادارن دھرم چاروں دروں کے واسطے ہے۔

مما شتی پتجلی جی کی رائے۔ از لوگ ستاسق۔

अहिंसा सत्यास्तेय ब्रह्मचर्या परिहायमा यो० पा० ۲ सू० ۳

ترجمہ۔ اہنسا۔ سب۔ استے۔ برہمچریہ۔ اری گرہ۔ یہ پانچ ہیں۔

तत्राहिंसा सर्वेश्वर सर्वेश्वरत्वा नाम धर्म द्वौ ह

उत्तरेच यमनियमा स्तन्मूलास्तत्स्थिति परतया त

त्प्रते पाहनाय प्रतिपाद्यन्ति ॥

اس پر دیاں جی نے تفسیر کی ہے۔ سب کار سے سب کال سے سب پرانوں سے دور رکھ

تیاں کا ہنسا ہے۔ یہ اہنسا سید آدمی بانی پران کا مول ہے۔ اس کے سید ہونے سے

منہ سب پران ہوتے ہیں۔ ادا کے سبلی کی لکھی گئی ہے۔ ایشور نے ایشور نے گئے ہیں۔

اس بیاس ہنسا کے اوپر ہوج دیو راجشی اپنی برتی من کہتے ہیں۔

तत्र प्राणवि योग प्रयोजनव्यापारे हिंसा च स्वा

لو بیان رسد ہیں و مفصل و کھودید یا شہ مجرم کا صفحہ ۷۰۵) تیسرے متر میں بھی سو رنگ یا ۱۲۱- آدھتا وغیرہ مشہد موجود ہیں۔ دسویں متر میں بھی ذکر ہے۔ کہ اسے الٹی آپ اب، جیو کو سو رنگ نوک میں سیکڑوں سوکھتم تختوں سے نشی والی کھلی دارا لیا جاؤ۔ جہاں مکت جیو نہ ہو سکتے ہیں۔ ۱۱- تیسری اور چھل کے علیٰ غلاف سورج کی کرنوں و دریا جیو کی جاتی مانتے ہیں (نور جیو کے نشے دہی آف ڈوٹھ کھنکھ) متر نمبر ۴۴ کا ترجمہ ہے۔ ستر اور جیو کی ساگر کی ساتھ مرگ شر کے جلا دے۔ اس میں مانس کھنے یا جیو کو مانس کا ہرگز ذکر نہیں۔ متر نمبر ۴۴ کا ترجمہ جو بھی چاول۔ مردہ شر کے مانس چھ میں ڈالنا ہوں۔ دے سب پر سخت ان مادہ و دراصل کے بھر دے والے ہوں۔ جو رنگ سے ساری کھنکھ کا مرگ سنکا کے باہر میں ہے۔ اس واسطے اس سے مانس بھکشن سیدھ کرنا بھی بھاری بھول ہے۔ یہ تو ایسی ہی بات ہے جیسے کہ بھوکے سے کسی نے بوجھا کہ جیو در سورج کی ہیں۔ جواب دیا کہ دور دریاں ایسے ہی جہاں لفظ مانس دیکھنا مضمون سے مطلب اور نہ منشا سے غرض گوشت خوری کا خیال آگیا۔

صفحہ ۲۶- एतद्वाडस्वादी यो मदीयगवत्तार
वामांसे वातदेवना श्रीयात। अथने कं० ६ व० ६
के डका ३ मं० ३ ॥

(سودا میں) لذیذ۔ سودا لذت کو کہتے ہیں۔ (ادھی گوم) ادھی کے معنی اوپر کے ہیں (دیکھو دیواگ پرکاش ادیہ رتہ صفحہ ۳) مثلاً ادھی راج راجاؤں کے اوپر وغیرہ۔ گوم نہا ہے گوہا جہر سے گو کے معنی دشا یا گوہر کرنے کے ہیں۔ (دیکھو دوا تو یا شہ صفحہ ۷۷ سطر ۱) (کھیش) دودھ۔ مانس کے معنی گوشت (دہاشنی بات) نہیں کھانا چاہئے۔ ایش دھا تو کھانے کے رتہ ہر جیسے بھل شے بھلا اور ان پر ایش سنکا رو وغیرہ (لفظی ترجمہ) وہ دودھ جس میں گوہر یا موت اور پر سے ملتا ہو۔ وہ اگر لذیذ بھی ہو۔ اور مانس ان کو بھی نہیں کھانا چاہئے۔ یعنی ویدک محاورہ سے ناواقف یا کسی کے بہانے ہوئے اعتراض کرتے ہیں۔ کہ اس متر میں اتھتی پور دم سے اتھتی سے پہلے محذوف ہے کیونکہ یہ الفاظ ادھر کے متر میں آئے ہیں۔ مگر اعتراض کئی وجہ سے باطل ہے وجہ اول۔ ویداشا دھائی کے سوت نہیں ہیں۔ کہ وہ خود اپنا رتہ نہیں منسکتے تب تک کو پہلے سوتروں کے الفاظ جوڑ دئے جاویں اور نہ وید کے کسی متر میں محذوف الفاظ بیچ کر وجہ دوم وید میں انودنی کیا بلسلتیں ہیں۔ کیونکہ ان میں جہلا رتہ امود پر نہیں وجہ سوم۔ اس کثہ کا ہر ایک متر بذاتہ خود مکمل اور مبدا اور خبر اس میں موجود ہے وجہ چہارم۔ وید میں پرپر وروہ نہیں ہے۔ حالانکہ اس سے پرپر وروہا پاکر دیکھو رگ وید منڈل ۱ شکت ۱۹۶ منہ ۱۷ سودا می جی کا بھاشیہ) +

اب ہم بتاتے ہیں کہ اس کثہ کا میں کیسا اہم ریت سے اوپر ایش کا سلسلہ ہے۔ اس کثہ کا میں ۳۱ سے ۵۶ تک ۹ متر ہیں۔ ۳۱- ۵۶ تک کے متروں کے رتھوں کا خلاصہ یہ ہے کہ اتھتی اپنے وہاں سے پیشتر پہنچ نہیں کھانا چاہئے۔ ۳۱- ۵۶ میں جہاں کے صفات بتاتے ہیں۔ کہ وہ شرورتی وید کے جاننے والا ہوتا چاہئے۔ متر ۳۱ سے ۵۶ تک لفظ پوری اتھتی آتا ہے۔ اور ان سب میں موجود ہے۔ وید کے پڑھنے والے جانتے ہیں۔ کہ وید متروں میں جب اخیر میں دوسرے متروں میں ٹکرتے آئے گئے ہیں تو ایک ہفتہ لگا کے اس متر کو کھ دیتے ہیں۔ پہلا متر پورا لکھتے ہیں۔ اور جب مضمون ختم ہوتا ہے۔

تو آخری متر بھی پورا لکھتے ہیں۔ دہی بات میں یہ موجود ہے۔ ناظرین اتھرو وید لگا لگا لفظ فرمائیں۔ متر ۳۱ میں اتھتی کی تعریف ہے۔ وہاں وہ لفظ نہیں۔ اور ۳۱ میں بھان کے لئے آسا و بڑھانے والی آگیا ہے۔ اور ۳۱ میں دو یوں کے لئے پڑا ہے۔ اس لئے اس میں اتھتی کا لفظ ہے۔ اور نہ بھان کا۔ اور بھو۔ وقت کی قید ہے۔ اس واسطے ساوہران اور دامی ہایت ہے۔ جو اصحاب اس ۳۹ متر کا اور طرح ارتھ کریں۔ وہ اپنا ثبوت پیش کریں۔ یا کسی گرائے بشر کا یرمان دیں۔ جس سے ہم فوڑا سمجھ لیں۔ کہ یہاں ان کے من طے لفظ محذوف ہیں۔

متر (۴۷) सचसच विद्वान मास मुपसिचोपहरति।
यावदाद्वाहा ने ह्य सुसुम्हना वरुधेतावदेवे नावरु
॥ अथने कं० ६ व० ६ के डका ३ मं० ३ ॥

ترجمہ۔ وودودان جو اور کسی مگرہ چیز کو دھو کر ہو چون دیتا ہے۔ وودو شل تھی سے جتنا بھل ہو سکے۔ انا اس کو بھیل ہوتا ہے۔ جو ایسا کرتا ہے۔ واضح ہو کہ اس سے اوپر تر متر اور ہیں۔ ایک میں بھی یا کھن دینے کا ذکر ہے اور دوسرے میں وودھ دینے کا ذکر ہے۔ اور دوسرے میں شہد دینے کا۔ اور یا بھوں میں پانی دینے کا ارشاد ہے۔ بدافران یہ دگ سپاٹ ہو گیا۔ بے ترقی ویدک مضافین میں نہیں ہے۔ بنا برآں جو حیات ذیل ثابت ہے کہ یہاں عموماً مانس لفظ کے معنی کسی مرغوب الطبع چیز کے ہیں۔ نہ کہ مانس یعنی گوشت کے۔

وجہ اول نزدیک میں جو ویدوں کا نہایت مستند گوشہ ہے۔ مانس شید کے معنی لکھ میں
आसमानं वा मानसं वा - मनोऽस्मिन्सीद तो वा।
निरुक्त पू० प० अ० ४ प० १२० ख०

ترجمہ۔ مانس (ماں) ادا تو سے بنتا ہے۔ اس کا رتہ مان ہے یا من کی سمبندی یا جس میں من لگتا ہے۔ یہ سب معنی مانس شہد کے ہوتے ہیں۔ وجہ دوم۔ اس دگ میں بھی۔ دودھ۔ شہد۔ پانی سب اپنے والی چیزیں ہیں۔ بنا برآں یہ بھی کوئی مطلب چیز ہے۔ یعنی بننے والی شہد کا رتہ نہیں۔ وجہ سوم۔ اس میں پلنے۔ کاٹنے۔ یا خون سے جدا کرنے کا ذکر نہیں۔ بنا برآں یہ نہ نہیں کوئی اور چیز ہے۔

وجہ چہارم۔ اس میں یہ نہیں بتایا کہ اس باؤر کا گوشت۔ اگر یہ شیش ہوتا تو ضرور آپ آپ کا مطلب سیدھ تھا۔ مگر وہ تو بالکل نہیں۔ اب نہیں سیدھ کو کہتے ہیں۔ کہنے کا مانس آدمی کا مانس۔ یا اؤ کا مانس۔ صرف بھل لفظ کے وہی رنگ سے نہیں عزت کار یا ساگر کی کہتے ہیں۔ نہ کھیا اور حالانکہ اس کے اوپر پہلے دگ میں ہی لکھا ہے کہ اس پر گز نہ کھاوے۔ وجہ پنجم۔ یہ کہی چیز دھو کر یا صاف کر کے روٹنے کی ہے۔ نہ کہ یکے کے لپٹی چیز یا ایسی گھنٹی چیز جیسے کہ گوشت۔ مطلب اس کثہ کا کا ہے۔ کہ بھی۔ دودھ۔ شہد۔ اور وگرونی عہد چیز جیسے عرق۔ سوہرت۔ لہجہ رس۔ جو حاضر الوقت ہوں دیویں۔ بعد ازاں پانی دیوے۔ اس کسی طرح اس دگ میں مانس کھاے کا ذکر نہیں۔

ناظرین کو یاد رکھنا چاہئے کہ یہ سارے یا بھوں شر اگر ساوہران اتھتی یا جہاں کی بات ہیں۔ تب تو ہم نے بتا دیا کہ فرات کے مطابق وہاں مانس شہد کے معنی کسی مرغوب الطبع اشیا کے ہیں۔ اور اگر جیو کا دوش ہے۔ جیسا کہ کئی وودان رتھوں کا خیال ہے۔ تو مانس لفظ کے معنی جیو مانس یعنی بالی جیو کے ہیں۔ جو جیو کی ساگر میں سے ایک چیز ہے۔ (دیکھو رتھوں صاحب کی سسکرت ڈانگش گستر) اور ایسی چیزیں مادی میں بھی لکھا ہے۔ (دیکھو رتھوں) اس کے ساتھ میں مانس نہ پڑنے کا ایک

سرگ ۸۰ شلوک ۳۰ میں اور کئی دیگر کتابوں میں اس بات کو مصنف نے لکھا ہے۔
 اسی طرح طاہر کیا ہے۔ علامہ بران بال ڈیٹرنگ شاکر ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ میں لکھا ہے۔

अमृताः सत्यस्य च प्रजा नोच हि ते रतेः । यशस्वी
 ज्ञानस्य च शान्तिर्वेश्वः समीपमानः ॥ प्रजाप-
 तिसंमो श्रीमान्धातारि युनिपुटनः । रीक्षताज्ञा
 वलोकस्यथर्मस्य परि रहिता ॥ सर्वशास्त्रार्थत
 लक्षः स्मृतिमात्रतिभावान । सर्वलोकप्रय-
 साधुदीनो लोचि चक्षुः ॥ सर्वदाभिगतः साध्यः
 समुद्र-इव सिंधुभिः । आर्घ्यं सर्वसमश्चैव सदैव
 प्रियदर्शनः ॥

ترجمہ۔ دربرگہ بہت تنگ۔ پر جاننے بہت میں لگے ہوئے۔ اقبال والے۔ کیاں سے
 محبت۔ اپنی پوز اور نگاہ میں بہت پرہیز۔ شرناک رکھشک ہیں۔ پر جاننے کی طرح
 یہ جاننے والے اور جلال والے۔ سب اچھی باتوں کے دہان کرنے والے۔ زمین
 کے دناس کرنے والے۔ سب چیزوں کی رکھشا کرنے والے۔ دھرم کے نمایاں محافظ
 سب شاستر ارتوں کے نیچے جاتے والے۔ حافظے کے نہایت مضبوط۔ جمہوری سب
 لوگوں کے لیے۔ برہم حاوی۔ بہترین جہت۔ حمان پڑت۔ ملاز علیار۔ والفظار۔

والغیر یاد۔ جیسے سمجھوں کے جانے پناہ۔ وڈوانوں کے قدر دان۔ جیسے سمندر میں
 سب چیزوں کی پہنچ ہوتی ہے۔ ویسے ہی سمجھوں کی دہان۔ برہم سریشٹ ہر شے
 پیشانی۔ دیکھ لکھ کو سمجھنے کرنے والے۔ پرہیز و دشمن سب کی محبت اور اہم پرہیز
 یہی رمان میں ایک جگہ لکھا ہے۔ کوشلیک کے آئندہ جہانے والے۔ سمندر کے سماں
 گھیر سو بھاؤ۔ ہیر دان۔ (پہاں) کے سماں کو دیر۔ دان۔ (مستقل مزاج) برار گم
 دیہت میں ایک کے سماں۔ چہرہ بان کی طرح ریر در تن۔ کر دوہرہ سال انہی کے
 سماں۔ رکھشا کرنے میں پختوی کے سماں۔ دان دینے میں گویہ کے سماں۔ ریت
 پونے میں گویا دوسرے دھرم را پختہ دہی ایسے گئی اور پرار گم تھے۔ تیرا لودیا
 کا ڈیٹرنگ ۳۰۔ شلوک ۱۱ میں لکھا ہے۔

आवृशस्यमनु क्रोश आतिशो लक्ष्म रास रासव
 शोभयत्येत्यङ्गा पुरुषवर्भ ॥

ترجمہ۔ ایشا۔ وید اور کئی کتابوں میں اس بات کو مصنف نے لکھا ہے۔
 کوئے قابو میں رکھنا۔ شانت جیت رہنا۔ جیسے گن راگدا (راچندر) کوڑیے ہیں۔
 راچندر جی کی لائف ہم کو را مان سے معلوم ہوتی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے
 کران کی تیرنگی کرنا دہان سسکا دے آخر تک ساری کی ساری ایک سہریشٹ
 دھرم جیون ہے۔ جاردون ویدوں کے فاضل اس گریہا دہان سسکا دے گئے

میں بھی موجود ہے۔
 المختصر راچندر جی چندرمان کی طرح زور زور ویا کی اتم کتابوں سے سمیورن ہوتے
 گئے۔ دھرت وہ عالم سب کو نیچے۔ ابھی جو جہد جہد ایشم پورا نہیں کیا تھا۔ پرہیز
 شاستر اور شستروں میں مصروف تھے۔ کہ انہا ایک دین و شاستر شستی سماج
 و شریعت کے حصہ شریف لائے۔ اور ان کو اپنی سرگزشت سبائی اور کہا کہ
 جیہ ہم گیکہ کیا کرتے ہیں۔ ہمیں دو کام جاری رکھنا۔ دھرم و رطلن ڈالا
 کرتے ہیں۔ جب ہم بہت دنوں تک پیچھے کرتے رہتے ہیں۔ اور گیکہ سہایت ہوتے
 رہتے ہیں۔ تو وہ دھرت برار گم۔ دھرت جہت راچ۔ اور سوا جہاں دھرت

اور بھی مضبوط شستروں سے۔ سوا میں لکھا ہے۔
 होमेय च मासव ज्ञे ॥
 आश्वलायन गृह्यसूत्र १०१ खड्ग १०१
 ترجمہ۔ یہی ہون کی ساگر کی کے مدار کھول میں مانس پرگز نہیں ہے۔ اور منہ
 میں بھی لکھا ہے۔ کٹر شراپ اور مانس اشاخوں اور اکھٹوں کی حوراک ہے۔ دھرم
 کو نہ لکھا جاتا ہے۔ کہ کوڑہ ویدوں اور شستروں کے ان جہت۔ ہون۔ کند۔ ہون۔
 کے لکھنے والا ہے۔ جو ہون کے لائن تیرنگ ہیں۔
 اور ایشور وید کا ڈ ۱۱۔ اور کا ڈ ۵ شتر۔ میں یہ شستروں نے کھان بان کی بابت صاف
 طور پر اشارہ فرمایا ہے۔

पयश्चरसश्चत्वेचात्तावेचक्षुतेचसद्यचेष्टचपू
 तेच-प्रजाचपशवस्य ॥ अ० १२-२-१०

ترجمہ۔ جو دھرت اور جلادی۔ اور جو رس ارتہات شکرادین بھی اور گئی آدمی میں
 ان کو مانس شستروں کی بیٹی سے بچا دت شودہ کیے ہو جن آدمی کرتے ہوئے ہون
 شاستر کی بیٹی سے چاہل آدمی غداران کا بچا دت سسکا دے کے ہون جن کا بچا
 (دیکھو) ۱۰۱ و ۱۰۵ وید بھاسیہ ہونکا۔

یہ سب وید کے مانے والوں کو لوگ ہے کہ بچا دت سسکا دے شاستر کی بیٹی اور ہون
 مانس آدمی و شست چیزوں کا بچا دے کر کے ہون شاستر خوداک کا استعمال کریں۔ جو جن
 آلودہ نہ ہوں جن کے واسطے جس بے آزار جانوروں کے لیے پرکھی نہ جلائی پڑی
 یہی ایشور کی آگیا ہے +

مانس کھانا پاپ

دوسرا حصہ راچندر کا سچا درشن یا لیک را مان کا

را مانس کے مطالعہ سے کسی قسم کا شک باقی نہیں رہتا۔ کہ راچندر جی قابل
 کس قوم سے تھے۔ اور وہ کس خاندان سے لکھائے جاتے تھے۔ تمام وید
 شاستر کے ماننے والے متفق البان ہیں کہ وہ سورج منشی خاندان کے سمیورن
 رشی تھے۔ ان کا جیون تمام ہی ہمیں اوپیش دے رہا ہے۔ کہ وہ آریہ قوم کے
 سرتاج اور ویدک دھرم کے ماننے والے ست کے پیر و صداقت کے دلاور
 ان کا دھرم ہمیں را مانس کے ان ایک ہی شلوک سے مفصل معلوم ہو جاتا ہے۔

रक्षतास्वस्य धर्मस्य स्वजन्यस्य च रक्षता वेद
 वेदो गत त्वज्ञाधनुर्वेदे च निष्ठा वा वा १ प्रा० १४

ترجمہ۔ اپنے دھرم کی رکھشا کرنے اور رعیت کے پالنے والے یا دھرمی ایک کے
 سے کو جاننے والے خصوصاً وید کے پوزے ماہر تھے۔

وید ایشور کے بہت وید کے پوزے راچندر جی شری کے بیارے رعیت کے دھرم دور
 کرتے تھے۔ بھائیوں کو جان سے ہرگز نہان باب کے فراموش وار۔ آریہ پتر تھے۔ اور
 بچے۔ قول کے بچے۔ وید کے وید کے وید۔ شستروں۔ راچندر جی۔ مانس کا بچا
 کے دھرم اور رعیتوں کے دھرم دل سے خدمت گزار تھے۔ تیرا جی را مان اور وید کا ڈ

مول آدمی۔ تینوں آدمیوں کے بہو جن کے لئے منگائے، اور ایو دہیا کا نڈ سرگ
۵۴ شلوک ۱۱ سے ۱۸ +

پھر بھرت جی نے جو سو گندیں حمارانی کو تھپا کے سامنے اس بات کے ثبوت کے
واسطے لگائی ہیں۔ کہ یہ بھرت جی سے رام جی کو بن باس نہیں چڑا۔ میں بالکل ہندو
ہوں۔ وہاں بھی ان بڑے کاموں کو تہ کی لکھاپے جس کی اصلاح سے رام
کو گئے ہوں اس کو وہ دوش لگے جو میرے بہو۔ اتس۔ ترہ۔ آدمی نشندہ دستوں
کو بیچ بیچ درپ اکثر کرسی سے گرہ والے دکنڈوں کے پائوں پوش کرتے والوں
کو ہوتا ہے۔ (ایو دہیا کا نڈ سرگ ۶ شلوک ۳۸) +

پھر جب بھرت جی راچندرجی سے ملنے جو کڑ بڑائے۔ اس وقت راچندرجی نے
ان کو پوچھتے ہیں کہ میں ان میں اتھرو وہ کا نڈ ۷ مترا۔ اور متوا دہیا ۷ شلوک ۵
وغیرہ کے مطابق شکار رکھنا۔ جو اکھینا۔ شراب پینا۔ زنا کاری وغیرہ باتوں کی
سخت مخالفت کی ہے۔ (ایو دہیا کا نڈ سرگ ۱۰۰ شلوک ۷۱) +

جب جا دال ناسک بن کر راچندرجی کو پہلنے لگا تب راچندرجی نے کہا کہ
جا دال جی تم سے پہلے جتنے بہن ہوئے۔ سمجھوں نے وید کے اوسار بیت سمجھ کر تم
اسی سے پرستنا لئے تمہارے اب بھی جو بہن موجود ہیں۔ یہ لک پر لوک سب چھوڑ
کر کلیان کا رک چھپ کر گئے۔ اور سنیہ لوتے میں تمہاری طرح جہر پٹائی نہیں کرتے۔
اور دہرم سے دیکھتے سمجھوں کے ساتھ جسوی دان دینے واسطے سمجھ گگوں جن کو دان
جیو ہمارے تزل جت ایسے ویشٹ آدمی منی لوک میں پوجیے ہیں۔ (ایو دہیا
کا نڈ سرگ ۱۰۹ شلوک ۳۶) +

جب ڈنڈ کا آریہ میں رام جی نے پرورش کیا۔ تو دان را مان میں لکھاپے۔ دو
تا پرکار کے پہل مول کند آدمی تینوں کے بہو جن کے لئے اکثر ہیں۔ بن لئے بڑے
بڑے پٹن وایک پرکش موجود ہیں۔ جن میں اسی سوادیشٹ پہل لگے ہیں۔ اور جب
راچندرجی وہاں کے رشیوں سے ملے تو انہوں نے انہیں کیا دیا۔ لکھاپے کا شکر
تے پریم آندرت ہوسوسنی راجین آدمی مشکل داک عہدہ سکڑ سے پڑھنے لگے۔ بعد
انان مول پہل پتیب آدمی دیا۔ پھر سندھ تھان رہنے کیلئے نیا۔ (آریہ کا نڈ سرگ شلوک ۱۱۰)
کہا ڈنڈ کا آریہ کو جب عہدہ جنس لایا تھا۔ راچندرجی نے لئے سے انکار کر دیا۔ ان سب کو
مہ نے حماران بن مقبر کے کینڈک سم کسا وچیر مرگ جرم دہان کئے ہوئے ہیں۔
دیکھتے ہوادیشٹ پہل مول آدمی ہی بہو جن کرتے ہیں۔ (ایو دہیا کا نڈ سرگ ۱۱۰ شلوک ۳۷)
جب سوتیکش رسی سے ملے۔ تو وہاں لکھاپے پہل مول آدمی بہو جن کر شری رام
کھٹ مشن ویا کی ہی سوتیکش سے پوجا پائے۔ ماری بھرد میں سوتے۔ پڑے یا تہ
کال جاگے۔ اور شوج ستان کر سندھیا اور اسی ہون کیا۔ (آریہ کا نڈ سرگ شلوک ۱۱۱ اور ۱۱۲)
جس سیر راچندرجی بن باس کو گئے۔ اور دہنش باں کا ندھ پر دہان کر رشیوں کی کھٹ
کا ارادہ کیا۔ اس کا باعث را مان میں یہ لکھاپے۔ راچندرجی نے جا دال سکھا۔
کو جہریش دیر جا داریت ہیں۔ وے یاب آجاریت ہوئے ہیں۔ اسی سے وہ دے
باہر چلنے کے کارن سمجھوں کی سراج میں ان کا نان نہیں ہوتا۔ پھر آپ کے بھی وجین
وید ورو دہی ٹھہرے۔ اس لئے سمجھوں لوگ نرا در کرتے ہیں۔ +

کلیں۔ اکلیں۔ پر داؤد پر لوک۔ پوترا اور پوترا پریش لینے آجمن سے ہی جان رہا ہے
جو دہر کے اوسار کام کرتا وہ کلیں جا نا جانا۔ جو وید ورو دہ آپ کے (لئے ناسک) تین
کے اوسار۔ حال چلن رکھتا وہ کلیں۔ اسی طرح میر۔ پر لوک۔ پوترا اور پوترا میں بھی جانو
(ایو دہیا کا نڈ سرگ ۱۰۹ شلوک ۳۷) +

ایو دہیا کے درن میں بالیک نے سب چیز ویکار ورن کیا ہے۔ جو اس وقت موجود نہیں
مگر قصاب کی دوکان کا کین بھی ذکر نہیں۔ اور نہ بکرے لٹکے یا ان کی گردن مارنے
کا کہیں بیان ہے۔ فی الحقیقت اس وقت ایو دہیا لوگ بہو جی تھی۔ شص
نہشت آنجا کا نڈ سے ناشد کسے راپائے کارے بناتہ
فساد خون۔ فتل۔ بدعاشی وغیرہ کا نام و نشان نہیں ملتا +

مخالفوں کے اعتراضوں کا جواب

ست دھرم کے مخالف اور اس امانی لوگ راچندرجی کی زندگی پر کٹاک لگانے
کے واسطے مشہور کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے مرگ مارے ہیں اور شکار کیا ہے بلڈ
برائے انہوں نے گوشت کھا یا ہے۔ بنا بران ہم مخالفین کے تمام اعتراض کو کھنڈن کرتے ہیں
اعتراض اول۔ راچندرجی نے بن باس کے وقت سو ب کھا۔ کہ ہم نہیں جانتے
کہ اب پھر کب سرو کے کنارے پرشیت بن بن شکار رکھیلیں گے۔ وہی بن مانا واپس سے
لیٹیں گے۔ (ایو دہیا کا نڈ سرگ ۱۱۹ شلوک ۱۵) +

اتر۔ شکار رکھینا بالکل برائے نہیں ہے۔ اور خصوصاً اس وقت جبکہ دوشٹیشو ورن
بیٹریا وغیرہ کا مارنا مقصود ہو۔ اور یہ شاسترا کو کول ہے۔ مگر بے آزار جانوروں کا مارنا
سخت گناہ ہے۔ جیسا کہ خود راچندرجی نے بھی بھرت جی کو اس کی مخالفت کی ہے۔
اور بہر تن موڈی جانوروں کے مارنے کے واسطے بھی مصروف رہتا۔ اور اس کو
ایک ضروری کام فرض کرنا بھی منع ہے۔ جیسا کہ خود راچندرجی نے بھی اس سے
دیکھے شلوک میں فرمایا ہے۔ کہ شکار رکھینا بہو بیت پر یہ نہیں پس باس سے
کسی طرح اس کھانا مقصود نہیں کیونکہ وہ صرف دوشٹ جانوروں کے ڈنڈ دینے
کے واسطے شکار کھیلتے تھے۔ نہ کہ شکر پرستی کے واسطے۔ یا پرکٹ کو حیوانوں کا
گورستان بنانے کے واسطے (دیکھو اسی سرگ کا شلوک ۱۱۹ اور ۱۲۰) +

اور خود را مان میں بھی لکھاپے۔ وہ وہاں جو دوشٹ مرگ پکھشی تھے۔ ان کو کھاتے
ہوئے شری رام ایک مہوت بھرمیں برقام یہ ایک مٹی بھر دوا کر کے باس باچھتے۔
(ایو دہیا کا نڈ سرگ ۵۴ شلوک ۹) +

جنگل میں باس کوئے قاتل مٹی لوگ جانوروں کو یا لاکرتے تھے۔ نہ کہ بھگش۔ را مان
کے اسی سرگ میں لکھاپے۔ مٹی راج کے پاروں اور یا لوتورگ دیکھشی اور مٹی
لوگ میٹھے تھے۔ سب کے ساتھ راچندرجی کی پوجا کر بھرد وراج جی دھرم بھکت وچین
راچندرجی سے بولے۔ (شلوک ۱۹ اور ۲۰) +

اعتراض دوم۔ راچندرجی مرگ مارنے کے واسطے گئے۔ اور بچھے را دن
سیتا کو لے گیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ بہر مار کر ضرر رکھا با کرتے تھے +
اتر۔ اس مقام پر یا کسی اور مقام پر مرگ کو کھانے کے واسطے مارنے کا مطلق ذکر
نہیں۔ بلکہ سوتے یعنی (طلار) کے رنگ کا شیری ہرن دیکھ کر سیتا کا من لیا۔
وہ اس کی شکل پر مہوت ہو گئی۔ اور راچندرجی کو اس کے پکڑنے کے واسطے سفار
کی۔ اس کے قتل کرنے پر اول رام پھر سمجھوں دونوں گئے۔ اور جب پکڑا تو معلوم ہوا
کہ وہ چھل تھا۔ اصل ہرن نہیں تھا۔ یا یہی نام ایک دیت یا وحشی آدمی ہرن کا
سوانگ دیا کر اکیال ارڈھ کر بھرنے آیا تھا۔ تاکہ را دن بچھے بھگے جائے۔
چنانچہ را مان میں اس مقام پر لکھاپے۔

इदं हि शो मृग संनिक शं यलोभ्य मो हूर मनु मया
तम् । हतं कथं चिन्महा इमं रा सरा ह सो भू नृ य

मा रा ग व ॥ मन श्रमेदी नमिहा प्र ह ह च दौ श्र
सुख करु ते वि कारम् । अश्रु शये लक्ष्मणा नास्ति
सीता हृत्ता मृता वा पश्चि व ते ते वा ॥ रा मा अ रा
य को संगे ५७ श ० २२ - २३ ॥

ترجمہ - ہر مرگ زوہب را کشیم کو لائے بہت دور چلا گیا تھا۔ وہاں ٹہرے
سرم (کو شمش) سے جو پہنچے اس کو مارا تو نہ مرنے کے سبب پھر راکش ہو گیا
سبل من دکھی ہے۔ بائیں آنکھ کھڑکی اور زکار والی سو رہی ہے۔ کچھ شنیہ نہیں ہے
اے بھنسن کہ اب ستا وہاں نہیں ہے۔ کوئی پرے گیا۔ یا مرگئی یا کہیں بھاگ گئی
اور اسی موقعہ پر راجندر کو فاضل لوگوں نے مطعون کیا ہے کہ وہ ایسے دانا
ہو کہ کس طرح ظلمائی ہرن کی بات پر اعتبار کر بیٹھے۔ خالصہ بہت اویڑیش کے
مصنف و شوق سرا جی کہتے ہیں۔

असं भवे हि मम गत्या नन्म तथा पि रामो लु भे म्
गाय । प्राय समा प च वि प न्ति काले पि यो पि
सामलि नो भवे ति ॥

ترجمہ - ظلمائی اپنے سوتے کے ہرن کا ہونا محال ہے۔ مگر کبھی راجندر جی
لاچ میں آگئے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہی کمال میں عقلمندوں کی آنکھوں
پر بھی پردہ ٹھ جاتا ہے۔

اعتراض مسوہ۔ بتاتے ہیں اسے یا راترتے وقت مائیں اور گھڑی شراب
کی ندی میں ڈالنے کے اقرار پر ندی سے تیار تھنکی ہے۔ کہ اگر میرا سنی شک
یو رہا کہ اسے تو میں الیسا کرونگی +

قدیل - یہ بات کئی وجوہات سے باطل ہے۔
وجہ اول - یہ ہے کہ جتنا یا شکا دونوں نہاں چڑھے ہیں۔ ان کی پوجا پر انہوں
سے سرگز نہیں ہو سکتی ہے۔ اس کو وہ مائے جو نہیں جیتیں یا اس بہت پرستی اور
دریا پرستی کی پوجا جانتا ہو۔

وجہ دوم - جب سیتا واپس آئی۔ تو یہ اقرار کر لیا انہیں کہ گیا۔ اس وقت
بھی باطل ہے۔ کہ کسی مائیں اور شراب کے عاشق یا ماری نے یہ شلوک ڈال دئے
ہیں۔ ورنہ ان کا مصنفوں سے کوئی تعلق نہیں اور نہ یہ واقعہ ہوا۔

وجہ سوم۔ اس شلوک میں مائیں شہر نہیں ہے۔ اور نہ کسی جانور کے
ماہنے کا ذکر ہے۔ بلکہ شلوک میں تو کوہن ہرن سرگٹ شیتین لکھا ہے۔ (ایو دیہا
کاٹھ سرگ ۵۵ شلوک ۱۹ ۲۰) +

پس اس کا اس سے کوئی تعلق نہیں باقی رہی سراسر اس کی تردید رام بھنسن کی با
خود موجود ہے۔ چنانچہ جب ایک دفعہ سرگٹوئے شراب پی۔ تو رام بھنسن نے
وہاں اسے بیک ہی ٹپا لیا۔ پھر جی نے سوگندوں میں بھی اس کا کھنڈن
کیا ہے۔ پس یہ واقعہ ہرگز نہیں ہوا +

اعتراض چہا اور۔ جب راجندر جی کوٹ میں پہنچے۔ تو جھونپڑی بنا کر
بھنسن کو حکم دیا۔ کہ ہرن مار کر لاوے۔ تاکہ کچھ کیا جاوے۔ بھنسن جی اس ارشاد
کو جواب ہرن مار لائے۔ جو کیا گیا۔ (از بائیں رجا صفحہ ۵۶) +

اگر۔ وہاں تو ایسا نہیں بلکہ اس کے خلاف لکھا ہے۔ دیکھو نمبر ۷۷ ہے، ہن
یک مرگ کھڑا لاؤ اس کو ہرن شلا (کٹ) کے دو بار پر باندھیں گے۔ تب واسو
کا تو جا کر بیٹھے۔ کیونکہ لوگوں بہت دن جینا چاہتے ہوں۔ ان کو چاہئے کہ بنا

دوسرے کی پوجا کئے اس میں نہ رہیں +
نمبر ۲۰ سے لکھنسن اس سے اتنی شکر مرگ لاؤ۔ سنبھالنے ہونے
پاؤے۔ جیسا کچھ شاستریں داستو پوجا لکھی دا جسے گل کی تربت ہے
وہاں پوجن کریں۔ +

نمبر ۲۱۔ بھائی کے دھسٹ۔ لکھنسن جی جلد ہی ایک مرگ لائے تب
راجندر جی پھر بولے۔

نمبر ۲۵۔ ہے لکھنسن اس مرگ کے کھانے کے یوگ کچھ بھل لاؤ۔ انہیں لگی
میں سنگ اس کے ہونچن کے لئے دلوؤ۔ اور انہیں بھلوں سے ہم داستو
کی ساتھی کے لئے ہون بھی کریں۔ پرتیگھرا کچھ۔ کیونکہ دھرو مہورت ہے
اسی میں دن رہے ہی رہے پوجا ہو جائے +

نمبر ۲۶۔ راجندر جی کے ایسے وجہ سن۔ دے جو کرشن مرگوں کے کھانے
کے یوگ کچھ بھل لائے تھے۔ اسی جلا لکھنسن جی نے بیکلے +

نمبر ۲۷۔ جب بنائے ری یک (یا ر) ہوئے۔ بھلوں کی سرخی حاتی ری
تب لکھنسن جی ریشوں میں سنگیہ روپ راجندر جی سے بولے

نمبر ۲۸۔ ہے دیوتاؤں کے سمان روپ والے شری رام۔ کرشن رگوں
کے کھانے والے بھل ہم نے بیکلے ہیں۔ آپ دیوتاؤں کی پوجا کیجئے۔ کہ
آپ اس کرم میں نکل ہیں +

نمبر ۲۹۔ ہر جن سنان کر چپ کرنے میں چہر ایک اور سے سب متر ٹھ
ٹھہر کر آجوتی دیتے تھے۔ یہاں تاک کہ داستو پوجن سنا بنا دوا +

نمبر ۳۰۔ سب داستو دیوتاؤں نے اگر کشش میں آیا۔ ا بھاگ لیا۔ ان کو
دیکھ کر پرتن جیت ہو۔ راجندر جی نے اس کتاب میں برویش کیا +

نمبر ۳۱۔ اس سمیہ انہیں ہوم کے کچے پٹے بھلوں سے ملی و سودیو اور د
ملی سب کیا +

نمبر ۳۲۔ تیس کے پیچھے چپ کر ندی میں بیتھا وہی پھر سنان کر یا پناشن
ارنہ پھر بھلوں سے ملی پر وان کیا +

نمبر ۳۳۔ پھر اس پتوں کی کشا میں دیدیاں تیاٹیں۔ دیوتاؤں کی سہاٹا
کی ان کے لئے الگ الگ چوتھے بنا دیتے۔ جس پر کار کا دھستھان تھا۔ اس
کے اندر روپ چھوٹے چھوٹے ستھان دیوتاؤں کے بنائے۔ اور ان دیوتاؤں کو
ستھان کیا (ایو دیہا کاٹھ سرگ ۵۶) +

پس دیکھئے اس میں مرگ مارنے اور پھر اس کے کھانے کا کام ذکر ہے۔ بالکل
جہیں۔ اگر جاس میں فرضی دیوتاؤں کی پوجا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ جو کسی طرح
بھی جائز نہیں مگر گتہ خود ہی تو اس میں سرگز نہیں مفصل دیکھو اور ان مطبوعہ
نوٹش ۱۸۵۵ صفحہ ۳۵۱ ۳۵۲ میں بالیکی کا فطی ترجمہ موجود ہے +

فادی جہا ہارت میں جو فنی نے راجندر کی لایف لکھی ہے وہاں لکھا ہے
دنا گکر راجندر رادھ کوٹ دہند کہ بصورت سنیا سیان برآمد لیاں از جرم آمو
ساختہ موبائے زویدہ بر سر دار و شیر و کمان بدست گرفتہ یا بچھن و سیتا دار
بیان بھر سیکر دند۔ و اوقات بھر در حان و گیاہ و میوہ بچکل مگر راندہ
بعض راٹینوں میں اس جگہ یاٹھ بھید ہے۔ اور خصوصاً مطبوعہ بمبئی میں اور
شاید اس سے چھٹکا پر چارک یا مائیں پر پود تک صاحبان سمجھتا و دل کر کے
گوشت خوری سیدہ کرنا چاہیں خابراں ہم پوجا تو ذیل ان کی تردید کرتے ہیں

کرشن من مت دین

دیباچہ

اُٹھان دیا میں صرف آئینہ سنے ہیں۔ آئیہ کہ اور حیات کی طرح کئی لئے سوئے اور چل دئے
 ہمارے سب سے اعلیٰ مقصد اپنی ہیروئی کی تلاش کرنا ہے۔ جو کہانی و دھاتی و دھرم و غیرہ
 اور اسکا مبادیہ دھرم پر جو حکم ہو کر چلتا ہے سب سے بڑا اور اہم اور ہندو مت اور اسکا
 سبب ہے وہی کہوں جا رہا ہے کہ اسے تکلیف ہو کہ میں مٹا سکتے ہوں مگر وہ نہیں کہتا کہ میں
 آدمی سکھ ہی جانتے ہیں تاہم راجست کے طالب ہیں میں جانتے کہ لے لے لے لے لے لے لے لے لے
 سب کو خیر ہوتی ہوئے کے حاصل کر لے والے بہت ہی کم ہوتے ہیں منزل مقصود پر پہنچنے
 پہنچنے کی سبب لگتا ہے کہ ہر باروں لاکھوں استہ میں عمارت ہو جائے ہیں ٹھیک تھیں
 قسم کے متل دیتے ہیں یا رمارس جاتے ہیں۔ جا ماری کا بھی ہم سمجھتے ہیں لیکن وہ کئی نہیں
 جیسا ہوا دوسرا ہے پہلی عرض کی ان مارنے سے اور مسافر کو جسم میں اتارنے سے دیکھا گیا
 جا ماکس سے انسان کو جو کہ لگتا تھا ہے۔ کہ روڑوں سے ٹھکر کا کسی ٹالین چوہوں پھولوں طرح
 رکھتے ہوئے عقل اور آکھوں کی موجودگی میں ہم اندھا خند کسی کی بیرونی کیوں کریں؟ کیا
 ہم ایسے اسال کے دہ دار نہیں؟

جب ہر ایک مرہب اور عقل بلکہ قانون قدرب کے دوسرے بھی ہم ایسے اعمال کے ردار
 ہیں تو پھر کیوں سوچنا کیارکام کیوں کیوں آکھیں سو کر یاؤں رکھیں۔ جس کو چاہو
 جاالت وصلات میں گزرتا رہے اول ادیش دانتے لگتا۔ ایسے میں آدم است دین
 و بارہ دنیا میں بہت سے مرہب ہیں اور سبھی ایسی فطرت دعوت کرتے ہیں یا بھلا ایک
 طیسائی مرہب سے جس کی بابت ہم اس کتاب میں تحقیقات کریں گے۔

ہم ایسے ہرمان عیسائی بھائیوں کی خدمت میں رہایت ادب سے دست بستہ گذرنا
 کرتے ہیں کہ وہ ہماری عرضداشت کو نقصان کی نگاہ سے نہیں بلکہ انصاف سے صداقت
 کی آنکھ سے دیکھیں۔ مقبولیت کو مد نظر رکھ کر خط و نفوذ میں اس کتاب کے پڑھنے وقت
 فلاسفی کو دل سے بھلا دیں۔ دانش اور طبعیات کو اپنے کاشنڈس رجحانوں پر بیٹھ
 کا حالی ہے) سے کساد نہ کریں کہہ کر ہم اور آپ بھائی ہیں۔ آریہ سنان ہیں۔ موت کے
 پنجہڑے ہوئے میں دہر کا اختاف خود حقیقت پر اسخت مباحثہ ہے کیا سمجھا ہو۔
 اگر صداقت کے مابعد ہو خود عرصی کو چہرہ علم عقل سے کام لے تو قوت فیحد کا ہمت نہریں؟
 مہر ان آریہ سماج لصدیق دل حاضر ہیں کہ است کو چہرہ دیں مگر کیا آپ لوگ بھی کسی طرح
 مستعد ہو سکتے ہیں کیا گلیلیو وغیرہ فلاسفوں کے دیکھ دیے والے مالک خیال آپ
 کے دل سے ابھی تک نہیں بھولے۔ خود مرہب، جیسی معقول حیر کو نامستول
 عیون سے ناچتے ہو۔ فلاسفی کو بالاسے طاق رکھ دیتے ہو۔ یہ ات انصاف سے
 مت تعبید ہے۔

فناظرین! ایسی برسوں کی تحقیقات آپ کی خدمت میں پیش کرے میں طلب
 راستی کا انہار کرنا ہے۔ کسی کا دل دیکھا نہیں بائبل کے متعلق مدتوں کی محنت
 جو ہیں لایہ زندہ ہوا وہ سب آپ کی نذر ہے۔ حیات تیار پرتما ہو کہ ہر لغزیر کرے تاکہ
 استی کر کر کاش اصلاست کا ناس ہو۔

باب اول

مسح خدا کا بیٹ نہیں بلکہ یوسف بنجار کا بیٹا تھا

جس طرح ہم باپ سے پیدا ہوتے۔ محل میں پتے ہیں۔ ہمارے باپ شادی کر کے خلوت کر لے
 ہیں۔ مدت مسودہ کے بعد محل سے باہر آتے ہیں۔ دودھ پیتے۔ کھیتے۔ کرتے ہیں جس طرح
 ہم مالک سے جوان۔ جوان سے لڑے ہوئے اور آخر کو مر جاتے ہیں۔ یا بعد جوانی ہم کرتے
 سولایہ ہوتے مصلوب یا عیسائی یا تلواریے لگاتار لے ہیں۔ وہی حال مسح کا ہے۔ مسح اول
 سے نہیں گرا اور نہ زمین سے پھوٹ نکلا۔ بلکہ مسح نقطہ زریعت سے اس کی عورت حرم کے
 محل میں پھیر کر مدت مقررہ کے بعد مقام تضرعی سے براہ پروردہ آئے۔ ۱۱۔ حضرت وہ ایک
 ہی اس است سے پیدا نہیں ہوا۔ بلکہ آدم بھی جانی اسکے اسی حرم کے قلم میں پیدا ہوئے۔ تمام
 رندگی میں انکا بیٹا لگتا رہا۔ مگر عیسائی نادو ادان سب باتوں کے اسے خدا کا بیٹا مانتے تھے۔

مگر کو یوسف سے نہیں بلکہ مارہ ہوئے کی حالت میں روح القدس سے حاملہ مانتے ہیں۔
 واضح ہو کہ عیسائی اگرچہ اس کو خدا کا بیٹا مانتے ہیں۔ مگر ہر کو خدا کی ر۔ یا دیر مسح
 کو خدا کا رقبہ نہیں جانتے۔ بلکہ عموماً مصلح میں اسے مقبولیت کے مرخلاف درمیا ہیں
 کے طور پر خدا کی بیٹا جانتے ہیں اور حقیقت اس کا ایمان ہی ہے کہ آپ کا وار طلق۔
 قادر مطلق۔ روح القدس قادر مطلق۔ اور ان سب کی مبادی مسح کا گنوار ہی ہے۔ یہاں ہوتا ہے کیوں
 اگر وہ گنوار ہی عیسائیں ہوا تو خدا کا بیٹا ہی نہیں اور گناہ سے ایک ہی نہیں اور دنیا کا مسیح بھی
 نہیں ہو سکتا۔ اگر عیسائی عموماً آدمی لوگ خصوصاً ان بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ
 مسح کمار ہی سے پیدا ہوا آدمی تھا ان کی نجات کا باعث ہے اور اس کی ہر وہ ہر لڑاں
 عیسائی بازاروں میں عطر کرتے ہیں مگر انہوں کو یہاں تک نہ بائبل کر دیکھتے ہیں اس بات کو
 یہ نہیں لگتا اب عیسائیوں کے پاس سب سے بڑا ثبوت (حقیقت عیسائی دین کی مبادی
 یہ ہے۔ سب کچھ ہوا جو خداوند نے نبی کی تعریف کیا تھا اور ہمارا گرو بھو ایک گنوار ہی
 حامل ہوگی اور اس سے گی اور اس کا نام حامل نازل گئی ہے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ انہا سے
 ساتھ ہی کی انجیل باب ۱۔ آیت ۲۲) ۲۳)

اب پرتال کرنی چاہیے کہ وہ بیٹوں میں کتنی بے حال ہوئے کہاں روح ہے اب کس
 نبی کی ہے۔ یا دیوں نے خواہ اس کا فیحد کیا ہے اور فرس میں لکھا ہے وہ ہے دیخیا
 ۱۱۳۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ وہاں کیا لکھا ہے۔ محل عمرانی بائبل میں یہ عبارت ہے۔
 ۱۱۴۔ ۱۔ جیسے سین (اور دانی ہیرالام اوٹ تھیں با علما وادہ ویدلت بین وقاماش
 شومار نازل۔

۱۱۵۔ ۱۵۔ دوشن یواگی لوع تو با اوس باور و با حریطو اب
 ۱۱۶۔ بطرم روح بن عوا اوس باور و با حریطو اب تو یس با اودہ ویشہ انا و قع
 معنی شنی ملاخیا۔ دیکھو تہ عباد باب ۶۔ آیت ۱۳ ۱۵ ۱۶
 ترجمہ ۱۱۴، با ورجو اسکے کہ خداوند تم کو ایک نشان دینا لگا۔ دیکھو تو جان حامل ہوگی اور
 بیٹہ سے گی۔ اور اس کا نام عاوانا میل رکھے گی۔

۱۷۔ اور آدمی ایک چیل صاحب نے اپنی کتاب انما یزکنا میں لکھا ہے کہ وہ کو مسح کے حق میں
 لگا ہے۔ دیکھو ان کی کتاب میں ہے ۱۷۔ ۱۸۔ اور یہی شہادت ہادی سمیٹے دوسرے شعبہ
 نے ست مت پر کیا ہیں دی کر دیکھو صفحہ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰

حصہ دوم

پیدائش ۱۸۰۰ میں سارے ابراہیم کو کہا۔
 خروج ۳ میں خدا نے موسیٰ کو کہا۔
 زبور ۱۳۸ میں حاکموں کے لئے بولا گیا۔
 جبرائیل اور میکائیل لفظ بھی اسکے ہم معنی معلوم ہوتا ہے ابراہیم اور جبریلوں میں
 ترجمہ سردار زندہ آدھے کے لئے لکھا گیا ہے ابراہیم کو ترجمہ کرتا ہے۔ پس اسکا
 دوسرا لفظ جس کا ترجمہ ادیت کا باب کیا گیا ہے وہ جبریل میں ابی حد ہے اسکے
 معنی ادیت کا باب نہیں کیونکہ حد کے معنی وقت کے ہیں اور اسی کے قریب عربی کا ہند
 میں آئے ہیں۔ مگر یہودی محاورہ میں باب عربی کے واسطے آتا ہے۔ پس یہی
 اب جو خدا فرمے دیکھا جاوے تو بائبل کا جاننے والا آدمی بخوبی سمجھ سکتا ہے
 کہ یہ ساری صفات حوقہ بادشاہ میں موجود تھیں یعنی عجیب شہسردار زندہ اور
 شاہ اسور کی ایک لاکھ پچاسی ہزار فوج غیر لڑائی کے مرغی اور شاہ اسور بھاگ گیا فصل
 دیکھو (سلاطین کی کتاب ۲ باب ۱۹ آیت ابک سے ۳۶ تک اور دیکھو سلاطین
 ۱۸-۱۹) (۱۶ سے ۲۱)
 وہ آئینہ دلوں میں پیدا ہو کر اس پر لڑا کہ جسکی بابت آچار کو ترجمہ کر دیجیے
 دیکھو عظیم انسان حق پانے کے بعد عرصہ تک سلج کر رہے ہو گئے اور دیکھو سلاطین ۲ باب
 ۲۱ آیت ۲۱؟
 آپ کو اسکی حالت ہوگی۔ اس لفظ کی تحقیقات خود ہی ہے اور اسکی جیسا تیس لفظوں اور
 ہمارے اسکو دیا وہ خود سے دیکھو۔ اصل لفظ یسیتیاہ کی کتاب میں علم ہے جس کا ترجمہ
 پادشاه راستی سے پھیل کر مسیح داس اور عیسایہ ابن بن گئے۔ انھوں
 واضح ہو کہ ترجمہ قلم ہے علم کے معنی درحقیقہ بوجان بالذہن۔ نوکند الہی کے ہیں
 دیکھو کلمات عبرانی ولیم ہیر صاحب کی صفحہ ۲۹۰)
 یہ وہی سلاطین اس صاحب کی تھی یہی دلتے ہے کہ علماء دین یا اس عورت کو کہتے ہیں جسکی
 نئی مشادی ہوئی ہو اور اس پر دیکھو اسے اپنے اس قول کے ثبوت میں یونانی زبان کے مشہور
 و نامی شاعر جو ہر ایک شعر بھی نقل کیا ہے اور پر دیکھو کہ وہ خیال ہے کہ آیات مذکورہ
 نئی کا لفظ علم سے تو حوان زنجی کی طرف اشارہ ہے دیکھو کیٹو ساٹھو پیدیا اور دن کیٹھکا
 اور ولیم گریس صاحب جنہوں نے نیاں اکر دہری میں لغت عبرانی کے بیان میں
 کامل تحقیقات کے بعد ایک کتاب لکھی ہے وہاں ہے کہ کلیم صیدہ مکر ہے۔ اسکو سننے والے
 بائبل قابل مشادی کے ہیں دیکھو (دک کی کتاب مطبوعہ ۱۸۵۸ء)
 سنو ۱۸۵۸ء میں ہی لفظ ہے وہاں ہی منقول ہے کہ علم اسکی تائید ہے
 اسکے معنی ہوئے تو لکی حوان شخون۔ عورت۔ قابل لکھ اور یہی معنی علم کے قرینہ
 یونانی اور ترجمہ کو لکھو و دش سیکس میں کہتے ہیں جو کہ جننے گئے۔
 اس زمانہ کے پادشاهوں نے مسیح کو گمراہی سے ثابت کرنے کے لئے دنا کو کہیں مجبور
 ہو جائے اور پورے کا بیٹا بھڑک جائے یا بائبل کے سب مقامات کو کہتا اس خاطر عیسائی
 پر کلمات دین

دین کے دیگر سب جگہ ترجمہ کواری کر دیا۔ جزا (۱) اللہ
 گرم آن کو ڈنگے کی جٹ سے کہتے ہیں کہ اس وقت کا علمیں بکارت کے لفظ دین
 ہیں۔ یہ باکو کے واسطے عبرانی میں لفظ متولد ہے دیکھو عدول لغات باب ۱۸ اور
 جسکی تحقیقات کرنے کو ہم نے علم اٹھائی ہے جام عیسائیوں سے قطع نظر اسکا موازنہ
 معلوم بھی ہے مگر وہ بھی (خدا جانے کس بات کا نظارہ کر رہے ہیں) باوجود جس کے پہلے
 کرتے ہیں اور بدعت پر کمر بستہ ہو گئے اسلئے مستند مسیحیوں نے جتنا بڑا ایک عقول
 علاج یادی لیے مسیحی علماء اہم صحابہ فرماتے ہیں کہ تو ہم کو بھی معلوم ہے کہ لفظ
 علم اور متیل میں یہ فرق ہے کہ علم میں مابی ادین مابی کی سرطین نہیں جھکوتیں
 مابی مابی کو کہتے ہیں۔ دیکھو ان کی کتاب نمونہ آراوی صفحہ ۱۲۱ مطبوعہ امرتسر
 جناب بیٹیک پر مابی تو ہی مست ہے کہ علم میں مابی اور مابی کی شرفی کر
 نہیں ہے یہی مابی ادین مابی شادیشہ ہو گئے۔ مابا۔ حوان قابل مشادی کہتے
 ہیں۔ مابا ہی کو بھی علم کہتے ہیں اور حوان بائیل عزت کو بھی علم کہتے ہیں مگر دراصل
 توسی کہ بھر عیسائیوں نے کیوں خواہ خواہ یا اس دیندار خداوند مسیح کواری کا
 ہوگی ترجمہ کیا۔ حالانکہ کواری کے واسطے لفظ متیل ہے۔ پس ترجمہ چاہئے تھا۔
 اور ایسا ہی ہے کہ شادیشہ عورت حاملہ ہوگی یا عورت بالغہ حاملہ ہوگی۔
 کیونکہ گرمی حالت میں اور کسی طرح کواری نہیں تھی۔ بلکہ بائیل۔ حوان قابل
 مشادی شدہ تھی اور دونوں کی تنہا فرقہ کی طرف سے جو بائیل اردو آؤ کی تنہا
 چرچ میں بچتی ہے اس میں بھی کواری ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ مابی ہوئی ترجمہ
 کیا گیا ہے۔

ہمارے ہرمان یادی اہم صاحب نے ایک دلیل دی سے علم کا ترجمہ کواری
 کر لے۔ یہ جس دلیل سے بڑھ کر کسی یاہری کے پاس اور کوئی دلیل نہیں آسکتی
 نہایت عریضہ کوہ کہتے ہیں۔
 ڈیٹی عبداللہ اہم صاحب اسی کتاب میں فرماتے ہیں۔ مسیح جنٹ میں جو ترجمہ
 عتیق کا عبرانی سے یونانی میں۔ مترجم ہادی حانوں نے قریب تین سو برس پہلے
 مسیح سے کیا تھا (اسمیں) ترجمہ لفظ علم کا کواری ہی کیا گیا ہے۔
 ترجمہ۔ حوان اسی مسیح جنٹ والے ترجمہ میں علم کا ترجمہ بائیل حوان ہوا ہے اور علم
 اسکی ثابت ہے۔ پس مکر کے معنی حوان مرد اور تائید کے معنی حوان عورت کے ہوتے
 چاہئیں جس میں کوارین بیان بنا ہی حالت کسی طرح داخل نہیں ہیں۔ مسیح جنٹ میں کتاب
 یسیتیاہ کے علم لفظ کا ترجمہ غلط ہوا ہے۔ کیونکہ وہ یسیتیاہ ہی کی عورت یا سائیکس بیبا
 کہ وہ گستا ہے کہ بائیل مذکورہ لفظ حوان مستبدہ بسرے راز امید لینے میں مبیہ کے ہیں
 گیا۔ سو وہ سیت سے ہوتی اور ایک بیبا حسی یسیتیاہ باب ۱۸
 علم سے مسیح بھی اس بات (طامری اندھیل) سے ناواقف نہیں ہو سکتا کہ
 دین حوان یا کوہ بائیل عورت کے ہیں مگر اسوسے ہے تو یہ کہ وہ یسیتیاہ ہی کی عورت
 میں تقی پر بھی ملک ہیں کہ جسکا کہتا ہے حاصل ہرمان جناب عبداللہ اہم صاحب
 فرماتے ہیں کہ تحقیق نگاری کا دخل ہے متی اور لوتا میں سے صرف لوتا کو ہی سیکھنے
 سونہیں (دیکھو نمونہ آراوی صفحہ ۱۲۱)
 ۲۔ متی کی غلطیوں کا اور باریوں نے بھی اقبال کیا ہے اور یہی سب سے زیادہ دل کو اس
 ۱۔ تائیل مسیح صحتہ جناب ڈاکٹر ڈوڈ وڈرک اسٹرس صاحب ہمارے دین کی کتاب میں
 طامری کی ہیں۔ جسکا جواب آج تک کسی عیسائی نے نہ دیا وہ کہتے ہیں کہ متی نے بائیل
 بہت سی غلطیاں جوئیں اسواٹے اسکا کام قابل اعتبار نہیں ہے۔

آپ کو اسکی حالت ہوگی۔ اس لفظ کی تحقیقات خود ہی ہے اور اسکی جیسا تیس لفظوں اور
 ہمارے اسکو دیا وہ خود سے دیکھو۔ اصل لفظ یسیتیاہ کی کتاب میں علم ہے جس کا ترجمہ
 پادشاه راستی سے پھیل کر مسیح داس اور عیسایہ ابن بن گئے۔ انھوں
 واضح ہو کہ ترجمہ قلم ہے علم کے معنی درحقیقہ بوجان بالذہن۔ نوکند الہی کے ہیں
 دیکھو کلمات عبرانی ولیم ہیر صاحب کی صفحہ ۲۹۰)
 یہ وہی سلاطین اس صاحب کی تھی یہی دلتے ہے کہ علماء دین یا اس عورت کو کہتے ہیں جسکی
 نئی مشادی ہوئی ہو اور اس پر دیکھو اسے اپنے اس قول کے ثبوت میں یونانی زبان کے مشہور
 و نامی شاعر جو ہر ایک شعر بھی نقل کیا ہے اور پر دیکھو کہ وہ خیال ہے کہ آیات مذکورہ
 نئی کا لفظ علم سے تو حوان زنجی کی طرف اشارہ ہے دیکھو کیٹو ساٹھو پیدیا اور دن کیٹھکا
 اور ولیم گریس صاحب جنہوں نے نیاں اکر دہری میں لغت عبرانی کے بیان میں
 کامل تحقیقات کے بعد ایک کتاب لکھی ہے وہاں ہے کہ کلیم صیدہ مکر ہے۔ اسکو سننے والے
 بائبل قابل مشادی کے ہیں دیکھو (دک کی کتاب مطبوعہ ۱۸۵۸ء)
 سنو ۱۸۵۸ء میں ہی لفظ ہے وہاں ہی منقول ہے کہ علم اسکی تائید ہے
 اسکے معنی ہوئے تو لکی حوان شخون۔ عورت۔ قابل لکھ اور یہی معنی علم کے قرینہ
 یونانی اور ترجمہ کو لکھو و دش سیکس میں کہتے ہیں جو کہ جننے گئے۔
 اس زمانہ کے پادشاهوں نے مسیح کو گمراہی سے ثابت کرنے کے لئے دنا کو کہیں مجبور
 ہو جائے اور پورے کا بیٹا بھڑک جائے یا بائبل کے سب مقامات کو کہتا اس خاطر عیسائی
 پر کلمات دین

تک۔ ایسا کہ عیسائی مسیح کو جسم کے لحاظ سے انسان یا ہے۔ میں جس سرور سے کہہ چکا ہوں
 جسم کے لحاظ انسان سے پیدا ہوا۔ اور انسان روح
 لطیفہ عیسائی کہتے ہیں کہ وہ انسانی سے پیدا ہوا۔ ہم کہتے ہیں کہ سب جہاں کنواریوں سے
 پیدا ہوا۔ ہے اس کی کوئی خصوصیت نہیں کہ یہ سب جہاں کنواریوں سے ہوئی ہیں۔
 لیکن لوگ اس بات پر گراؤ ہو جاتے ہیں۔ کہ اگر مسیح خدا نہیں تھا تو خدا کا بیٹا نہیں تھا۔
 تو اس کو اسے رتی کیوں کہتے تھے یعنی خدا؟
 اس کا جواب ہے کہ یہ یا وہ دل کا دھوکا اور تمہاری نادانی ہے۔ رتی کے لئے خدا کے
 میں ہیں ملکہ آسمان کے ہیں (دیکھو لوقا ۱۱)۔
 انظار میں مریم نے جس بہت شخصوں کو دھوکے میں ڈالا ہے لیکن اس کا باعث
 بہت کم لوگ جانتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جیٹوئی عمر میں اور قبل اسکے کہ مسیح کو شہر میں
 ہو اور مسیح کا انتقال ہو گیا تھا۔ کل عادلان پر بحر مریم کے کوئی سرپرست نہ رہا تھا اور کچھ
 سوا انجیری مسیح مصلحہ اور مسیح امین و حب ۱۶۹
 لیکن اس مریم ذکر کرنے سے مسیح لے آیا ثابت نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہی کی
 میرا لاش جو آں میں ہے۔ امیں میں صرف اس کی والدہ کا ذکر ہے۔ اس کے آپ کا کچھ ذکر
 نہیں اور ماہیں ہی میں اسکے ماہیاب کا نام موجود ہے۔ بلکہ کچھ لکھا ہوا ہے۔ کہ
 لادو کے گھر انیکے ایک شخص سے تھا کہ لادو کی نسل میں ایک عورت سے کہہ کیا وہ وہ
 حاملہ ہوئی اور بیٹا بنی اور اس نے اسے خوبصورت دیکھ کر تین مہینے تک جھپٹھا کیا
 آئے کہ وہ جیسا کہ تو ذکر کردہ ہو۔ کہ جیسا کہ والدہ ان جیہ دعویٰ کی مٹی لے دیا
 سے اسے نکلو اگر بلا پرورش کیا۔ اور جب لاکا بڑھا تب وہ فرعون کی بیٹی کا بیٹا بن گیا اور
 اس نے اس کے نام موسیٰ رکھا۔ (دیکھو خروج باب ۲ آیت ۱ سے ۱۸ تک)
 موسیٰ کے سوا اور بہت لوگوں کی کنیت والدہ سے مشہور ہے۔ ابن مریم نے ابن
 الامیہ یہ دونوں بڑے مشہور تھے اور گزشتہ میں گردوہو تا یہی والدہ کے نام سے مشہور ہیں
 (دیکھو دارالکرامت جلد اول)
 بتوئے ان کے ابن مریم ایک شاعر بھی لکھتے ہیں (دیکھو فلاوٹ مسیح صفحہ ۵)
 مشہور میں بھی باوجود اب ہونے کے چند آدمی صرف اؤں کے نام پوچھ رہے ہیں،
 کتنی تیر یہ شہزادہ کتنی کا بیٹا یہ شہزادہ (دیکھو مہا بھارت)
 نہ تھی شہزادہ ستوتھی کا بیٹا یا اس (دیکھو راجا)
 انجیری کا پوتہ۔ ہونان (دیکھو راجا)
 گائے متیم تیار جی کا نام لینے لگا کا بیٹا (سہارت)
 جتنے جیسے بیٹا کا بیٹا لڑائی
 دروید سیر دیہی
 کیا ماوا انو یہ سب خدا کے بیٹے تھے جس طرح یہ سب والدہ کی کنب پر مشہور ہو
 جانے کے سبب بھی خدا کے بیٹے یا فرزند نہیں تھے اسلئے مسیح بھی باوجود اس مریم کے کہ
 تھے صرف کا بیٹا تھے کہ خدا کا
 بعض عیسائی جہات سے یا اس محبت مسیح مریم کو تو ہم عمر باوجود کہ وہ (لوک کے ہانے
 میرا ہونے کے بھی۔ کہ وہ ہونے کے قائل ہیں۔ (دیکھو مسیح سمان جی۔ کہ وہ ان کو قریب
 بحر مد رانی تقلید کرے کہ نہ حضرت خود بھی تھے +
 گرا اسوس کہ وہ انجیل سے ناواقف ہیں۔ اگر لوگ مریم کا شوہر ہے اگر مریم کو
 اس کی کہ انجیل کے خدا کو بھی وہی کہ انجیل نامیاب کا یہ میں لگا۔ اور خود خود کہہ دینے اور
 دوزخ لے سب نامہ مردوں میں اس نادانی و غولے خلاف ۹

کی جود سے اگر عیسائی مریم ولیم کا بیٹا تو نہیں لیکن یہ تو آہ اور تھکن ضرور اس کو رہا
 ہیں لیکن اس مریم پر گراؤ نہ ہو کہ یہ مریم سے مراد وہی ہے اس کی جھپٹیں بھی ہیں لیکن
 انجیل میں لکھا ہے کہ یہ مریم کا بیٹا تھا جی نہیں اور وہی وہی مریم اور ہوا۔ شعور کا بیٹا
 نہیں اور کیا اس کی جھپٹیں ہوتے یا اس میں نہیں ہیں (دیکھو مریم ۱)
 بسوئے بھی اس کا انکا میں سما بلکہ صرف یہ کہہ کر جی بہت میں گرائے ہیں
 میں اور اپنے کہہ کر مریم اور وہ کوئی عجیبہ وہاں۔ (دیکھو اسکا مریم ۱)
 اسی طرح دیکھو انجیل ۱۱: ۱۱۔ مریم ۱۱: ۱۱۔ لوقا ۱۱: ۱۱۔ لوقا ۱۱: ۱۱
 مک داس کے ایک طریق مؤلف ارست امین۔ جب لے اس شکل کو اس طرح حل کیے
 کہ یہ آدمی جب انجیل میں ۱۱: ۱۱ مریم میں ہیں لیکن یہاں دوسرے مقام میں مریم کا ذکر ہے
 کے لئے متاثر ہونے میں یہ شکل اس بات کے کچھ سے نفی ہوتی ہے کہ ان دو مقام میں
 مریم کے میں تین چار بار لڑکے ایک ہی نام کے تھے مسیح کے حقیقی بھائی بنے اس سے
 خداوت کہتے تھے جب انجیل کے لکھنے والوں نے کیا نہیں کیا (لوگوں کو بہت وقت مسیح کے
 ساتھ دیکھا اور انکا بھائی لکھانے سوا تو غلطی سے بعض مقامات میں حقیقی بھائیوں کے
 کی جگہ انکا نام لکھا گیا۔ مسیح کے خلیفہ عیسائی۔ ایسی والدہ کی طرح ان کی وراثت کے بعد
 مشہور ہوئے لیکن یہ جیہ ان کو اس قدرت بہت حاصل نہ ہوئی تھی۔ جیسا کہ ان
 کے خاندان بھائیوں کو ہوئی مسیح کی جھپٹیں خاصہ میں یا جیہ تھی۔ (دیکھو
 لے ایسی بہت سے جانی کے دن وہاں ہی پڑے۔ دیکھو سوا مسیح مریم ۱)
 لندن صفحہ ۲۹)
 ایک اور محقق اور نا معلوم بھی اس کے تائید کر کے لکھتا ہے بذیل عبارت
 کہ انجیل سورہ طور ثابت ہے کہ مسیح کے حقیقی بھائی جھپٹیں لظن مریم کہہ سے نہیں۔
 پھر وہی مصنف لکھتا ہے کہ اس بات کے ماننے میں بحران تو کوں کے برہم کی بکارت
 دہی کے داخل میں کسی کو کچھ مشکل مقام نہیں ہوتی۔ اور اگر سب اسراہیل کو سب
 بھی کر لیا باوجود تو بھی انجیل میں ۱۱: ۱۱ کا لکھا جاتا ہے کہ مریم کا بیٹا ہے کہ یہ وہی
 جود کو اپنے پاس لے آیا۔ اور اس کو نہ جانا جب تک وہ ایسا پہلو تھا بیٹا جیہ ہی اس طرح
 انجیل لوقا ۱۱: ۱۱ میں لکھا ہے کہ اس کے تھے کے دن پوسے ہوئے اور وہ (انیسا بلوٹھا
 بیٹا جیہ) پس اگر وہ ان کو یہ یقین نہ ہوتا۔ کہ مسیح کے اور چھوٹے بھائی جھپٹیں
 بھی ہیں۔ تو وہ ہرگز اس کو پہلو تھا بیٹا نہ کہتے۔ (دیکھو سوا انکو پید یا بر خانی
 جلد چہارم)
 لاق ادا یا عماریا دیوں نے جنہیں مسیح سے بہت زیادہ محبت تھی بہت کوشش
 کی ہے کہ مریم کو ہمیشہ کے لئے کنواری ثابت کریں۔ اس کثرت محبت ان کے دل میں
 یہاں تک تاثیر کی کہ انہوں نے مسیح مریم پر بہت زیادہ شک کر کے نرولے فکروں میں آکر
 قصد نکال دئے۔ چنانچہ فاضل یوہن ہان صاحب نے فاضل صاحب کی کتاب کے قائل پر
 دیناروں کی تقریب کر کے بیات مفصل ذکر کیا ہے (دیکھو مسیح ۱۱: ۱۱ میں یہ الفاظ "تبارک
 کہ وہ ہم ستر ہوں اور مسیح ۱۱: ۱۱ میں لفظ اسکا بلکہ تھا بعض پرانے نسخوں میں قصد
 چھوٹے تھے ہیں۔ تاکہ حضرت مریم کی ہستی کی دوسری ریشہ نہ پڑے (دیکھو سوا انکو
 کی کتاب جلد باب ۱۱: ۱۱ اور تفسیر روہن من ہنری کی ۱۱: ۱۱ میں اس کے بعد
 نے بھی معصوب یا دیوں سے ڈٹے ڈٹے ولی نہ ان اس کا قبل کیا ہے درمیان
 کہ مریم علیہ السلام (دیکھو ۱۱: ۱۱ میں ریس)
 مسیح کے اس فقرہ (دیکھو اس کی اس کی یوسف کے ساتھ ہوئی وہاں لکھتے
 سے سینے و روح القدس سے حاملہ یا کی گئی دوسری ۱۱)

ہ۔ مال کی سبزی!۔ لکھا ہے "اُس کی ماؤ اُس کے کھائی باہر کھڑے ہوئے اُس سے بات کہنا چاہتے ہیں۔ پر اُس نے جواب میں خبر دینے والے سے کہا کہ میں میری ماں اور کون ہیں میرے بھائی؟" (مسی ۱۰: ۲۱)۔ ولوتا ۱۱: ۱۰۔ ورنس ۱: ۱۰ + پھر لکھا ہے کہ جب شراب گھٹ گئی تو یسوع کہاں لے اُس سے کہا کہ اُس کے سب سے کئے رہی یسوع نے اُس سے کہا کہ اسے عورت سمجھئے۔ یہ سچ ہے کیا کام (یوحنا ۱۹: ۲۵)۔

۵۔ چوری سرقہ موبی۔ یہ سچ ہے کہ اُس نے اپنے گھر کے گجر دریائی اور غریب سلگایا کر اگر کوئی بچے تو کس کا مالک لے مانگا ہے +

۶۔ غریب۔ چنانچہ انجیل میں لکھا ہے اور جب اُسے یروشلم کے نزدیک پہنچ کر بیت نکلیں نینتوں کے برساتا یا اس آگے تب یسوع نے دوشاگردوں سے یہ لکھا کہ یہاں کر سائے کی بسی میں جاؤ۔ اور وہاں ایک گدھی بندھی ہے اُس کے ساتھ ایک بچہ یا گائے کو لکھ کر یا اس لاؤ اگر کوئی تم کو کھینچے کہو کہ خداوند کو درکار ہے۔ وہ اُس پر اُنہیں صبح دیکھا شاگردوں نے جیسا یسوع نے فرمایا تھا بجالائے اور اُس گدھی کو بچہ سمیت لے آئے اور کھڑے اُن پر ڈالے اور اُسے اُن پر بٹھلایا (مسی ۱۰: ۱۱)۔

انجیلوں کا اس میں باہم اختلاف ہے۔ یوحنا میں کی انجیل نمبر اول ہے۔ بنابر ان ہم بھی اسی پر لکھا کرتے ہیں۔ لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ ان اختلافوں کیوں ہوا۔ سنی جو یہ سنا د آدنی تھا۔ اُس نے صیغہ طور پر گدھی اور بچہ دو لکھے اور سب جگہ سنیہ تک کا استمال کیا۔ مگر دوسرے حوالوں کو یہ بات سوچو گی۔ کہ یہ تو چوری ہے اور سنیہ کہ گدھا بٹھیر جاتا ہے۔ بنابر ان گدھی کو دور کر صرف گدھی کا بٹھیرنے دیا۔ یا دیکھو مرقس ۱۱: ۱۰۔ ولوتا ۱۱: ۱۰۔ دیو حنا ۱۱: ۱۰۔ جس سے ہم بہت حیف ہو چکے اور سچ ہم کہلائے۔ مگر انظر من التمس بات کب چھپ سکتی ہے +

دیکھئے ایک تو میں نے گدھی دریائی یا چرائی اور دوسرا گدھی کا بچہ۔ چوری کیا ہے اس کا جواب تعزیرات مندر میں دیکھو۔ کہ بغیر اجازت مالک کے چیز لے لیا۔ صیغہ لے کیا۔ گدھی کی قیمت کیسے کم سے روپیہ اور بچہ کی قیمت دو روپیہ انکل کے مال مسودہ ہوتے ہیں (مگر تعزیرات مندر کی دفعہ ۳۴) +

غریب اس واسطے ہے کہ شاگردوں کو کہا اگر پرچے تو کس کا خدا اور پھر ہوتا ہے۔ خداوند کے لغوی معنے مالک ہیں۔ اور ایسا ہی عام طور پر مالک کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور صیغہ کو شاگرد بھی خداوند کہتے تھے۔ مطلب یہ۔ کہ جب کوئی سات گزندہ لادیکھ کر پرچے۔ تو خداوند کے معنے مالک سمجھ کر چلا جاوگا اور ان کا مطلب دو دھاری ملواری طرح مالک اور عیسے سے تھا جس سے سمات چوری بڑی ظاہر ہوتا ہے۔ جیسے کوئی شخص کسی مکان کا مالک ہے۔ اور اس کا نام اس پر ہے اور ایک جرم ہے اُس کا ہم بھی اسی نام سے۔ مالک کی غیر ماضی میں ایک شخص اُس کے اندر جا کر اُس کا چوڑا تار تار ہے دریا آتا۔ جب کوئی نوکر معمولی واقعہ کا آدمی اُس سے پوچھے کہ کہاں لے جاتا ہے۔ تو وہ کہے کہ اسراہم لے مانگا ہے۔ اور وہ وہاں پاتا اس میں کھڑا ہے۔ تو تم کہ۔ اُس پر احتیاج کر کے جانے دیکھا اور ایسی فریب امیز جرمی اکثر تہوں میں ہوتی ہے۔ بعد میں حال اس جگہ ہوا۔ بنابر ان یہ دو جرم ہیں ایک سرقہ موبی۔ دوم دونا یا غریب ۱۱: ۱۰ تعزیرات مندر ۱۱: ۱۰ تعزیرات مندر ۱۱: ۱۰ اور صیغہ ال دو نو دونا کے نام کا جرم ہے۔ واضح ہو کہ گدھی و گدھا دو نو صیغہ کی زندگی تک مالک کو اُس میں دے دئے تھے اور ان کی قیمت دی گئی۔ پس صاف چوری ہے۔ کوئی محقق

مراجح اس سے کہ اس سے کہہ سکتا اور اُس کے ٹھیکہ کو رسی کر سکتا ہے + مسیح کی بے غمی۔ انجیل میں لکھا ہے کہ جمع کو وہ بہت عینا سے اترے۔ اُس کو بھوک لگی اور دور سے انجیر کا ایک درخت ہوں سے لدا چڑھا دیکھ کے وہ (مسی ۱۱: ۱۰) کہنا کہ شاید اُس میں کچھ یاد ہے۔ جب وہ اُس باس آیا تو بیڑوں کے سوا کچھ نہ پایا۔ کیونکہ انجیر کا موسم نہ تھا۔ یسوع نے اُس سے حفا سے کہے کہ اگر کوئی مجھ سے کچھ بھی دیکھ دے اور اُس کے شاگردوں نے سنا اور اُس نے (مسی ۱۱: ۱۱)۔

ایک یورین یا فصل نے اُس پر کیا انجیرا مال ہے کہ اگر عیسائی مذہب کے داعیات مسایل اور جو ظلم و جہالت دیکھنا چاہو۔ تو سنی و مرنس کی انجیل کھو کر انجیر کی کہانی پڑھو۔ اُس درخت کے لیے ہم تو صیغہ صیغہ صیغہ صیغہ صیغہ کے وقت بد و ماورائے سوکھا دیا تھا۔ اگر عیسے کا فاطمہ خدایا۔ نو آخر کے درخت کو اُس نے خود مٹا دیا تھا۔ اُس کے بڑھنے کی حد خود مرنس کی تھی اور وہ ہی اُس کے پھل جہ کے واسطے عرصہ بٹھیرا دیا تھا۔ اور اس طرح پر عروسی اُس کو لے کر صیغہ صیغہ سے روکا تھا۔ اور عروسی اُس درخت سے پھل کی امید کی جس پر کھیل کا ہرانا کھن بنا دیا تھا۔ اور اپنی بے اتہااحت سے اس تصور پر غصہ ہوا کہ درخت نے وہ حیر کوں نہیں دی۔ جو چہر کہ پیدا کرنے سے خود خدا نے اُس درخت کو منع کیا تھا اگر عیسے کی یہی محبت ہے۔ تو اس کے یہ روہت (اگر کوئی ہے) اس چاہئے۔

۸۔ غیر عورتوں سے یوحنا بخت۔ یہاں واقعہ انجیل میں ہے کہ وہ ایک لڑکی میں یحنا اور مرقس نامی ایک عورت نے اُسے لیے گھر میں اتارا اور مریم نامی اس کی سہن تھی جو یسوع کے پاؤں یاں بیٹھ کے اُس کا کلاں ستی تھی۔ پرمرقس نے ہت حدت سے گھبراتی ہوئی اُس کے پاس اگر کہا کہ اُسے خداوند کہا ہے تو وہ اہیں کہ میری ہس نے مجھے ایسا خدمت میں چھوڑا ہے۔ اب اُسے کہ میری مدد کر کے تب یسوع نے خواب میں اُسے کہا مرقس تو بہت چیزوں کے واسطے تکر و گھراٹ میں ہے۔ سرمرنے کے وہ اچھا حصہ چلا ہے۔ جو اُس سے بھیر لیا جاوگا (لوقا باب ۱۰۔ آیت ۳۷ سے ۴۲ تک) +

تیر لکھا ہے سرمرنے کے صاحب سا کہ یسوع آتا ہے اُس کا استقبال کیا یہ مریم گھر میں بیٹھی رہی۔ (یوحنا ۱۱: ۱۰) + تیر لکھا ہے کہ مرقس کے گلی گلی اور جیکے انجی میں مریم کو ملا کہ کہا کہ اُس آئے آئے اور مجھے ملتا ہے۔ وہ بات سنتے ہی جلد اٹھی۔ اور اُس کے پاس آئی۔ (یوحنا ۱۱: ۱۰) +

دوسری دفعہ تار دیکھانے کو مول لیے شہر میں گئے سامریہ کی ایک شہر کو تین پرانی بھرے آئی۔ یسوع نے اُس سے کہا کہ مجھے پیٹے کو دے۔ امریکہ کی اس عورت نے اُس سے کہا کہ تو خود یہودی ہے مجھ سے جو سامریہ کی عورت مول یا پی پیے کو بخت ہے۔ کیونکہ یہودی سامریوں سے محبت نہیں رکھتے ہیں۔ یسوع نے جواب میں اُس سے کہا۔ مگر تو خدا کی کشش کو اور اُس کو خود پیٹے کہہا ہے۔ کہ مجھے پیٹے کو دے۔ پی پی سنی کہ وہ کون ہے تو تو اُس سے مانجھی اور وہ کچے جینا یا پی دیتا ہے۔ پھر لکھا ہے۔ یسوع نے اس سے کہا کہ جا کے اپنے شوہر کو ملا اور یہاں اس عورت نے جواب دیا۔ کہ میں نے شوہر ہوں۔ یسوع نے کہا کہ تو نے ورثہ کہا۔ کہ میں بے شوہر ہوں کیونکہ تو مانجھ کر چکی ہے۔ اولہ جواب تو کہتی ہے تیرا ختم نہیں تو نے یہ سچ کہا کہ اُس نے میں اس کے شکر دئے (لوقا باب ۱۰) +

دعوت سے اٹھ کر آتا ہے۔ یہ کہہ کر تو کیا پاتا ہے۔ با اُس سے اُس

یہاں تھیں اس واسطے اس سے ایک نہیں مل سکتا اور کوئی نکال سکتا ہے پس
میں نے تو نیک ہے اور نہ پاک ہے۔ اور یہی نہیں کہنے بلکہ خود شیخ کو بھی
اقبال ہے "تو مجھے نیک کیوں کہا ہے۔" ایک کوئی نہیں۔ مگر ایک یعنی خدا۔
(مترس ۱۱/۱) (مترس ۱۱/۱)

شریعت کا پابند احمق ہے

میں کہتا ہے میری مت خیال کرو کہ میں تورات یا نبیوں کی کتاب شیخ کرنے گیا
ہوں میں شیخ کرنے کو نہیں بلکہ یوں کرنے کو آیا ہوں۔ (مترس ۱۱/۱)
میں نے اپنا حق کر لیا سیتھہ پایا۔ یوحنا کا شاگرد ہوا۔ وغیرہ سب روایات
شریعت کو پورا کیا۔ اس حشر پلوں کہتے ہیں یہیں کوئی آدمی شریعت پورا کرے
سے راستہ باریک بن جائے۔ (مترس ۱۱/۱) (مترس ۱۱/۱)
پھر لکھا ہے "جو شریعت پر نیک رہتا ہے وہ نعمت کے تحت میں ہے (دکھتوں میں)
پھر صاف لکھا ہے "شیخ ہے میں مول لیکے شریعت کی لغت سے چھڑا۔ کر
وہ ہمارے بدلے میں لکھی ہوئی۔ (دکھتوں میں) (مترس ۱۱/۱)

نتیجہ - ۲

میں یعنی ہے۔ کسی طرح ایک نہیں ہے۔ اس واسطے نہ خود کسی نجات ہوئی اور
کسی کو معاذ اللہ نجات دلا سکا ہے اس واسطے اس پر بھروسہ نہ کرنا میری غلطی ہے
نہ نہ ہمارا اور نہ میں نہ زمین ہمارا۔

میں لکھتا ہوں پر مصلوب ہوا اس واسطے ملعون ہے

چنانچہ مومنے پیٹے فرماتے ہیں "کیونکہ وہ جو بھائی دیا جانے خدا کا ملعون
ہے" (استثنا ۱۱/۱)
بھریو لوس فرماتے ہیں "کیونکہ لکھا گیا ہو کوئی کاٹنے پر لکھا گیا ہو یعنی ہے (دکھتوں میں)

حج منیٹ (فبیلہ)

حضرت یولوس فرماتے ہیں "عمر۔ الحج۔ شرا۔ فی۔ کالی۔ کالی۔ الیہ۔ الیہ۔ خیر۔
کی بادشاہت کے واقعہ مومنے (فرماتوں ۱۱/۱)
ہر ایک جو خدا سے جیتا ہو لگن وہاں کرنا اور جو گناہ کرتا ہے وہ بتایا گیا
فرزند ہے۔ (یوحنا ۱۱/۱)

یعنی ہر ایک کی آگ میں رہے جیتا ہو لکھا ہے اسے ملو مومنے سے ہے
حاو اس ہیئت کی آگ میں حاکم اور فرشتوں کے لئے تیار کی گئی ہے (مترس ۱۱/۱)
عیسائی لوگ نہ تو ایمان دار ہیں اور نہ نجات پائیں گے

اجمل میں ایمان داروں کی بہ علامتیں لکھی ہیں اور وہ جو ایمان لائے ان
کے ساتھ یہ علامتیں ہونگی کہ وہ میرے نام سے دیوؤں کو نیک لکھے اور نیچے
دہاں بولیں ساچوں کو اٹھ لکھے اور اگر کوئی ہلاک کرے یا جیرے لکھے۔ انہیں بھی
قصص نہ ہو گا وہ میرا دل لے گا پھر لکھے تو جیتے ہو جائیں گے (مترس ۱۱/۱)
کیونکہ میں تم سے بچ آتا ہوں کہ اگر تمہیں رانی کے واسطے کہ ہمارا ایمان ہوتا
تو اگر تم اس پہاڑ سے کہتے کہ یہاں سے وہاں جلا جانا چاہتا جا۔ اور کوئی مات

لے باقی کرتا ہے، (یوحنا ۱۱/۱) (مترس ۱۱/۱)
میں اور اندر سے ایک ایک اور عورت کو بچو چلے ساز سے بچا دیا مال
اس نے رکا یا اور بکری لکھی تھی معلوم اس پر وہ لکھے سے کیا مطلب تھا وہ لکھ
یوحنا باب ۱۱

یوحنا اور وہ مقام بیت عنانیں ایک عورت مریم ماری (یوحنا ۱۱/۱) (مترس ۱۱/۱)
سگدر کے عطر دان میں مٹی عطر اس پاس لائی جب وہ لکھے یہ شیخ اس کے
سر پر ڈالا شاگردوں نے چند ترہ اعتراض کیا۔ مگر میں نے اس کو منع نہ کیا بلکہ
یہ کہنا کہ جہاں پہل کی مٹادی سوگی یہ بھی اس کی یادگاری کے لئے کہا جائیگا
دیکھو مٹی (یوحنا ۱۱/۱)

۹۔ سب کے روز کام کیا۔ لکھا ہے اس وقت یسوع سمیت کے دن
کھینچاں میں سے جاتا تھا اور اس کے شاگرد بھی کے لئے اور وہ یالیں ٹوٹ
ٹوٹ کر لکھنے لگے۔ تب فریسیوں نے دیکھے اس سے کہا دیکھتے تھے شاگردوں
کام کرتے ہیں جو نیت کے دن کرنا نہیں (مترس ۱۱/۱) (مترس ۱۱/۱)

اور خدا کا حکم تھا سب کو کام کرنے والا مار ڈالا جائے (استثنا ۱۱/۱)
اسی حال میں لکھا تھا۔ اس میں لکھا ہے شیخ کی زبان اسے ربا کار تھا وہ
فریبہ پر اس میں اسے اندھے راہ دکھانے والے کو تم پر انہوں اسے نادان اور
اندھ اتھام ٹاہر میں راستہ دکھانی دیتے ہو یہ باتیں میں ربا اور شرارت سے
بھرے ہو وغیرہ وغیرہ (یوحنا ۱۱/۱) (یوحنا ۱۱/۱)
اس قدر کہ میں نے اس سے بچے ہوئے شیخ کے شاگردوں نے
جوئے لکھا جیل سے نکل کے ہیں جو حقیقت میں لکھا کہ شیخ کی بڑائی کو
کتاب میں درج نہ کریں گے۔ مگر شیخ اور جو اس سخت احتیاط کے بھی میں مجرم ہیں

عورت کا بچہ نیک نہیں ہے

"انسان کون ہے کہ پاک ہو سکے۔ اور وہ جو عورت سے تباہ ہو گیا ہے

کہ صادق ٹھہرے" (یوحنا ۱۱/۱)
"کون ہے جو ناپاک سے پاک ہو سکے کوئی نہیں" (یوحنا ۱۱/۱)
"کیا فانی انسان خدا کے حضور صادق ٹھہرے گا" (یوحنا ۱۱/۱)
"انسان خدا کے آگے کیونکر صادق ٹھہرے گا" (یوحنا ۱۱/۱)
"بس خدا کے حضور انسان کیونکر صادق ٹھہرے گا اور وہ جو عورت سے پیدا
ہو گیا کیونکر پاک ٹھہرے گا" (یوحنا ۱۱/۱)

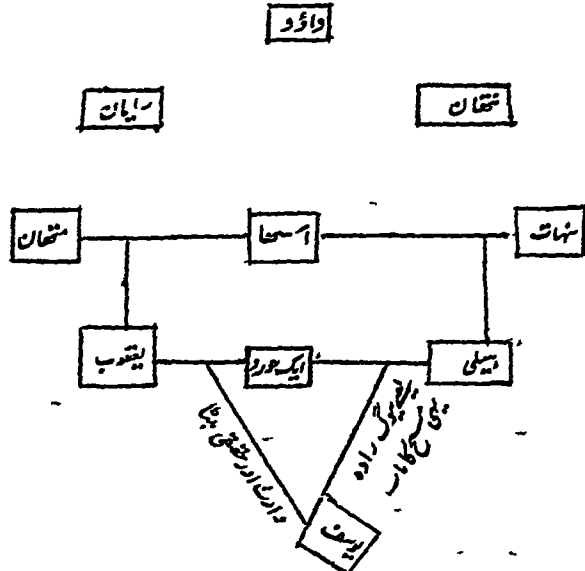
دکوئی انسان عینی حال میں سے حضور استہار میں سے ہو سکتا۔ (مترس ۱۱/۱)
اگر تم نہیں کہہ سکتا ہو تو میں جیتے ہیں اور اب کو قرب ہے میں کو لکھا ہے
"کوئی راستہ نہیں اب بھی نہیں کوئی نیکو کار نہیں ایک بھی نہیں" (مترس ۱۱/۱)

کاٹنے (یوحنا ۱۱/۱)
"کون کہہ سکتا ہے کہ نہیں لے پائے دل کو صاف کیا ہے میں لکھا ہے تاکہ سوں
استال ۱۱/۱)
"کوئی انسان نہیں راستہ صادق نہیں کر سکتا اور خطا کر کے (دکھتوں میں)

نتیجہ - ۱

میں نے عورت کا بچہ ہے۔ اس واسطے نیک نہیں مرم۔ خدا کے سلسلے

ناجتن داگد کے دو ٹوپیٹے تھے اور ناچاں سیلیں کی سل سے ہڑا۔ اور تھان ناچتے تھے جب تھان نے مستحا کو چور کیا۔ اور اس سے پہلی پیدا ہوا۔ پس یہ دو ٹوپیٹے یعقوب اور پہلی ایک سی ہال کے بیٹے تھے اور حب پہلی چور کو کسے اولاد نہ گئی۔ تب اس کے بھائی یعقوب نے اس کی بیوہ کو امی چور کر لیا۔ جس سے یوسف پیدا ہوا۔ پس یوسف یعقوب کا حقیقی بیٹا اور پہلی کا شرعی بیٹا تھا۔ اور اس سے دو نو نسب ناموں کی مستحاکم ہر ہے۔ (ز آہر شری مطبوعہ الر یا د صفحہ ۲۱ و ۲۲) ترجمہ یہ ہے +



تیسرا باب سیح کے معجزے

بنا بل ہندوؤں کو بھینسلے اور دام میں پھنسا لے کیا واسطے عیسائی لوگ کرامات کا ذکر کیا کرتے ہیں کہ عیسائی مذہب کی سچائی کا یہ ثبوت ہے کہ مسیح نے معجزے دکھلائے۔ اس واسطے وہ خدا تھا۔ وغیرہ
واضح ہو کہ اگر کرامات دکھلائے مجبور نہ لانا ہی مذہب کے سچا ہونے کا ثبوت ہے۔ تو دنیا میں کوئی مذہب بھی جھوٹا نہیں ہے اور سبھی معجزہ دکھلائے والے خدا ہیں مثلاً یہودیوں میں موسیٰ - ابراہیم - داؤد - موسیٰ - اخی - یعقوب - یسوع وغیرہ نے بائبل کی رو سے معجزہ دکھلائے اور معجزوں میں محمد عبد القادر جیلانی - شمس تبریز - عتیق الدین وغیرہ نے احادیث و کتب اسلام کے رو سے کراماتیں اور معجزے بتائے +
بعض اور حریفوں میں لکھو - آؤ نا تھ - پارس نا تھ - مہاتیر وغیرہ نے اشرح بایں اپنے معجزے بودھ متا ستر وغیرہ کی رو سے کئے +
پارسیوں میں زرتشت کے بہت سے معجزے دکھلائے + (یکھو زرد اوستا)

ہندوؤں میں گو کہ نہ تھنکنا چارج - تاک - کیتر - پورن - مہا دیو - دشن - کرشن - رام - باذن - کالی - بھیرو وغیرہ نے صد ہا معجزہ کئے۔ لیکن عیسائی ان سب مذہب کو باطل اور معجزوں کو جھوٹا جانتے ہیں۔ تو پھر ہم اس باتوں سے متوجہ کہ اور بائبل کو کس طرح سچا مان سکتے ہیں +

تھنکنا کی ممکن ہوتی تھنکنا طرح کے جو لیرے کو دا اور روز کے نہیں نکالے جاتے
رستی جو داؤد +
چونکہ ایسا دوا بیاں کوئی نہیں ہیں گذشتہ صلاہ کم کو بطور دعوت کے کہتے ہیں کہ اس وقت کوئی ایسا مرد نہیں ہوگا کہ ایسی علامتیں بتولے جسے کسی کے شا نہیں ہوگا۔ بلکہ بتولے جو خدا کے سب گناہ گریں اور ہم اسات کہتے ہیں کہ مسیح بھی گناہ ر تھا اور یہ تو کمال میں ہی لکھا ہے کہ چونکہ گناہ کرتا ہے وہ شیطاں کا فرزند ہے +
چنانچہ مصل پادری صفدر علی صاحب مرانے ہیں اسی واسطے کہیں مقدس ہیں استاد وہ اپنے کہ جو لوگ کلام و احکام ربانی سے واقفہ نہیں ہیں اور گناہ کرتے ہیں کہ مزا پادری گئے۔ مگر جو کلام اللہ پاکر اور مرانہ بودھ کر سرتا ہی کرتے اور مرتکب گناہ کے ہوتے ہیں وہ زباده منزا پادری گئے پس حکم ہا شہرہ صلی عادل کا ہے جس کے رو پر کسی کی طرف داری نہیں ہے + اشیاد نامہ صفحہ ۳۳ شکر لکھتے ہیں
اس سب حوالہ سے صاف ظاہر ہے کہ مسیح نے نجات نہیں پائی اور نہ عیسائی نجات پادری گئے۔ اگر بائبل سچی ہے تو بھی عیسائیوں کی نجات بائبل کے رو سے ناممکن ہے

توریت کی رو سے نیوگن حارث ہے

حکیم نوگن - اگر کوئی بھائی ایک جا رہتے ہیں اور ایک ان سے بچے اولاد مر جائے تو اس مرحوم کی چور کا سیاہ کسی اجنبی سے رکھا جاوے گا اس کے شوہر کا بھائی اس سے عدوت کرے اور اسے اپنی چور کو لے اور بھادو ج کا حق ادا کرے اور یوں ہوگا کہ اس سے بچے پیدا ہوں اس سے پیدا ہوں۔ تو اس کے مرحوم بھائی کے نام پر تاجیم ہوگا۔ تا کہ اس کا نام اسرائیل میں سے نہ نہ جائے (توریت مستندہ ۱۰۰)
نیوگن - کہنے پر سنا - اور اگر وہ مرد اپنے بھائی کی بیوہ لینے چاہے تو اس مرحوم پر بی کی چور و دروازہ پر بزرگوں کے پاس جائے اور اس کے میرے شوہر کے بھائی کے اسرائیل میں اپنے بھائی کا نام بھال رکھنے سے انکا کیا۔ اور بھادو ج کا حق ادا کرنا قبول نہیں کیا تب اس کے شوہر کے بزرگ اس مرد کو طالب کوس اور اس سے لنگو کر کے سوا گروہ اس بات پر تاجیم رہے اور اس کے کہیں نہیں چاہتا۔ کہ اسے تول - تب اس کے بھائی کی چور و بزرگوں کے سامنے اس کے نزدیک آکرے۔ اور اس کے پاؤں اسے جوتی دیئے۔ اور اس کے منہ پر جو کھڑے اور جواب دے کہ اس شخص کے ساتھ جو میں نے بھائی کا گھر جتاوے - یہی کیا جاوے گا۔ اور اسرائیل میں اس کا نام یہ رکھا جائے گا کہ یہ اس شخص کا گھر ہے۔ جس کا چوتنا لگا لگا گیا (توریت مستندہ ۱۰۱)
اور دیکھو روٹ کی کتاب میں زبوت کا قصہ پڑھو اور مصل اور لیا د و داؤد و زور کے حالات مطالعہ کرو۔ اسی روز کے شکر سے زور کے شکر سے سویدام لڑا گیا جو اس کے پاپوں کو داؤد نے تھا۔ اور اسی کے خاندان سے بقول عیسائیوں کے مسیح پیدا ہوا +
اور دیکھو زور کی کتاب ۱۱۱

پادری ڈی جی اما حب اسکا ٹ فرماتے ہیں "ایک نسب نامہ لوتا کی انجیل میں بھی ہے۔ اس میں ہر کچھ اس کے حالات پایا جاتا ہے (لوتا ۱۲-۱۳)۔ لیکن ان دونوں کی مطابقت مشکل نہیں۔ اکثر مفسرین کو یہ گمان ہے کہ یسوع جو یسوع کا پایا کو لوتا ہے۔ یعقوب کا حقیقی بیٹا اور شرع کی رو سے مصل کا وراثت دار بیٹا تھا۔ یہی جیہ سچائی کے اور نہ گناہ تو اس کے عیسائی یعقوب نے شرع کے حکم پر جیہ اپنے بھائی کی چور و لکھا اس کے واسطے نسل جاری کی لوتا ۱۲-۱۳ وراثت دار تھا +
مسیحیہ بات ترجمہ سے ظاہر ہو سکتی ہے۔ اس کی تشریح یہ ہے کہ سلیمان اور

جاننا کہ وہ بائبل میں بھی لکھا ہے۔ بہت سے لوگ میرے نام پر آگئے اور کہیں گے۔ کہ میں مسیح ہوں۔ آرمینوں کو گمراہ کرینگے۔ (مستی ۱۷۱)۔
 یہ مدت سے جوڑتے تھے انھیں گئے جو مسیحوں کو گمراہ کرینگے اور یہی کے لئے تھا
 تھے جنہوں کی محنت سمجھو جو چاہیے (مستی ۱۷۲)۔
 اور کوئی ترسے کہ مسیح یہاں یا وہاں ہے تو اسے دانا نہ کہو کہ جو مسیح اور
 جوڑتے ہی آٹھینکے اور ایسے بڑے نشان اور کرشمیں دیکھینگے۔ کہ اگر ہو سکتا تو
 وہ بے برگ ریوں کو بھی گمراہ کرتے (مستی ۱۷۳)۔
 اور انہیں باہر نام بلکے جو بیٹھتے کرتے ہیں۔ وہ جوڑتے رہا اور جوڑتے علم
 اور بے اصل باتیں اور ایسے دلوں کی مکاراں ثبوت کی طرح برعکس کرتے ہیں۔
 اور صاف ہے۔ انھیں نے سنا جو میوں نے کہا جو ہم نام لیکے جوڑتے کرتے ہیں اور
 کہتے ہیں کہ میں نے خواب دیکھا خواب دیکھا۔ کہ ایک یہیوں کے دل میں رہینگے۔ کہ
 خودی بہت کریں ہاں وہ کہے کہ وہ ایک فریسا کاری کے نبی ہیں۔ (لہذا یہاں باب
 ۲۵-۲۶ آیت ۲۵-۲۶)

بہت سے جوڑتے پیغمبر دنیا میں نکل آئے ہیں۔ (لہذا ۱-۱۶)۔
 یہ جوڑتے جنہوں سے خبردار ہو جو ہر رے یا اس پھیروں کے کہیں ہیں انہیں پر
 بائبل میں پھاڑنے والے پیڑھے ہیں۔ (مستی ۱۷۴)۔
 اور جوڑتے ہی آٹھنوں میں تھے جیسے کہ جوڑتے معلوم نہیں ہو چکے۔ (ریطرس
 ۲-۱۶)۔ کہ جوڑتے مسیح اور جوڑتے ہی آٹھینکے۔ اور نشانیاں اور کرامات دکھائیے
 اگر ہو سکتا تو بزرگیدوں کو گمراہ کرنے اور قس (مستی ۱۷۵)۔
 وہ کہتے تھے کہ جوڑتے ثبوت کرتے ہیں۔ کہ کم کو ہمارے ملک سے آوارہ کریں
 (لہذا یہاں ۱۷۶)۔ جوڑتے ہی تلوار اور کال سے ملک گئے جاویں گے۔ (لہذا یہاں ۱۷۷)
 اب جوڑتے کی بابت ہاں مذکورہ بالا یادداشتوں سے پڑتا ہے کہ (ہیں)
 نمبر ۱-۲ مسیح نے مجھ سے دکھلائے۔

نمبر ۱-۲ مسیح صلیب سے مارا گیا۔ یعنی اپنی موت سے نہیں مرا۔
 نمبر ۲-۳ ملک میں نفاق و ٹوٹاؤ اور لوگوں کو گھبراہٹ سے آوارہ کرنا چاہتا تھا۔
 نمبر ۳-۴ مسیح کے معجزات کے سب گواہ بے ایمان ہیں بحوالہ ذیل
 الف۔ یہود وہ بے ایمان ہیں کہ مسیح ۳۳ء و ۳۴ء
 ب۔ ریطرس بلایمان اور حیطان کا سپردہ ہے مسیح ۳۳ء و ۳۴ء
 ج۔ یسوع و یوحنا بے ایمان سے مسیح ۳۳ء و ۳۴ء
 د۔ جب بارہ شاگرد بے ایمان ہیں۔ قس ۱۵-۱۶ و ۱۷-۱۸

و ریطرس ۱۶ و یوحنا ۱۶ و متی ۱۶
 میں مسیح جوڑتا ہے۔ جب اور کرامات دکھلائے والے جوڑتے ہیں۔ تو مسیح
 اس طرح سچا ہو سکتا ہے۔ حالانکہ جہاں کسی عالم کی فعل یہودی نے مجھ کی بابت
 سوال کیا۔ وہاں حضرت مسیح صاحب شان گئے۔ مجھ کو بالکل دکھلا سکے۔ میں یہاں کوئی
 اور حق پیراں کے سچا ہوئے کس طرح اور کب یقین کر سکتا ہے۔

مسیح کے معجزوں کے اقسام
 ۱) مردوں کا زندہ کرنا۔
 ۲) امدھوں کو آنکھیں دیکھ کر ٹھیک کرنا۔
 ۳) جہوں۔ بھوتوں۔ دیووں۔ مردوں کا عورتوں دیکھوں سے نکالنا۔

(۴) مچھلی کا سکار جال سے مارنا۔

۵) تھوڑی چیز سٹ آدھوں کو کھلا دینا۔
 ۶) بائبل اکیسا ہے بہت زیادہ معجزے مسیح کے جنہوں نے جوڑتوں اور دیووں اور بد
 مردوں کا عورتوں اور بھوتوں سے نکالنا۔ جن کی یہ تردید نہیں کرنے۔ بلکہ خود
 لکھے عیسائی عورت اور خصوصاً مریمین ڈاکٹر صاحبان اس قسم کے معجزات کی تردید
 کر رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ یرونی کے زمانہ کی باتیں کرتے ہیں۔
 ۷) امدھوں کو آنکھیں دیکھ کر ٹھیک کرنا۔ مسیح کے سلیکے زانیوں کے سلیکے
 کا علاج کرنے میں لکھا۔ مسیحین نکال کر دیتے ہیں اور سراروں لائیوں آدمی
 تعالیٰ نے ہیں۔ یہ حکمت کی بات ہے۔ مجھ کو اس سے کوئی تعلق نہیں اور مسیحین
 میں بھی سیکڑوں سیانے (مردوں کا علاج کرتے اور ان کی آنکھوں میں خاک ڈال
 مینائی دیتے ہیں۔ اور ان دونوں وہاں ایک خوش سیر سیانے جیسی نیا تیار ہو چکی
 (لہذا یہاں ۱۷۹)۔ مردوں کا زندہ کرنا یہ تو مسیح فسانے۔ کیونکہ مسیح صاحب کلام
 یہ ارشاد فرمودے۔ ہر انہیں بلکہ صرف یہوش ہے۔ (لہذا مری ۲۷)۔ بلکہ
 سوئی سے (مستی ۱۸۰) و مرثی ۱۸۱)۔ کہ مسیح قبول دیکھا جنوں کے سجاد آدمی تھا۔
 فہم نہیں تھا پس اس نے ضروری کہا کہ وہ سوئی سے مری نہیں۔ اس وقت سے
 یہی طرح کا مجھ نہیں ہے۔

مچھلی کا سکار جی حد ادا ناما ہی کر کیا کرتے ہیں اور لاکھوں ایسے موجود ہیں۔ جو
 مسیح سے بہت زیادہ مچھلی پاؤں رکھتے ہیں۔ دریا کے لنگ پر مقام زندہ راج گھاٹ
 بلند تر حوال سے بڑی خبر لگی ہے صاحبان انھیں نے ایسی حکمت بنائی تھی۔
 منٹوں میں مچھلی پکڑ سکتے ہیں۔ اس سے ہزار گنا بڑھ کر مجھ ہے۔ باقی
 رہا تھوڑی چیز ہے جنہوں کو سیر کرنا اگرچہ یہ مجھ و روضہ میں بھی موجود ہے
 مگر ایسے ہی علانیہ مجھ سے ہزاروں آدمی مانتے ہیں۔ کہ مجھ صاحب پیر تھوڑا
 صاحب دوا و معین الدین صاحب نے لکھے تھے کہ دروغ برگ و دن راوی اور
 اصل بات سب کے واسطے یہی ہے کہ میراں نے پیر مذکورہ ال سے پرانند
 اب مرن ایک مجھ و باقی ہے یہی مسیح کا مردوں سے سچا آٹھنا۔ ظنون اسکو بھی
 دیکھ لیں کہ یہی و حیات سے باطل سے عیسائی کہتے ہیں کہ مسیح آسمان رخا کے
 ہاتھ بیٹھا ہے۔ ہم پوچھتے ہیں کہ کیا خدا کے دائیں بائیں ہاتھ بھی ہیں؟ اگر نہیں تو
 بیٹھنا خودی ہے۔ وہم کیا آسمان کوئی چیز ہے؟ اگر نہیں جیسا کہ ستم عم و عقل
 والے مانتے ہیں۔ تو مسیح کا جانا اور بیٹھنا اور زندہ ہونا بتوں و دعوں محض ہیں۔
 علاوہ برائے مردوں سے زندہ جوڑنے کے جتنے گواہ ہیں۔ وہ پیر اعتبار سے
 ساقط ہیں۔

نمبر ۱-۲ عالم وہ مسیح کا حامی تھا (و یوحنا ۱۶) نمبر ۲-۳ حاکم کی عورت وہ بھی مسیح
 کی بہت خیر خواہ تھی۔ (مستی ۱۸۱)۔ نمبر ۳-۴ شجبان وہ سارے سی بات چیت
 تھے (مستی ۱۸۲)۔
 ۵) چلاطس حاکم کو مسیح کے مرنے پر تعجب ہے (مرثی ۱۸۳)۔
 بہت لوگ وہ ہیں میں سے (مستی ۱۸۴)۔
 پس مذکورہ شغاب کی گئی اور اس کا آسمان پر آجنا مشہور کیا گیا۔ اور جس
 طرح اب تک بھی ہزاروں ہوں کے مرد و پیر مردوں کو بطور ستر طے کیے تھے۔ ان کی
 نظر تھے ہیں ایسے ہی مسیح بھی ستر مردوں کو دکھائی دیا اور انھوں کے لئے اڑ
 جانے سے اس کا آسمان پر چلا جانا مان لیا۔ مگر انھوں میں وہاں میں رہے اور

اب جہاں ہی ثابت نہیں ہوتا تو تمام عیسائی اور بھی سخت جھڑپے میں ہیں۔
دو دہائیوں میں دوسرے گئے۔ مایا ملی نہ رام۔

مشہور و معروف فاضل مسٹر ایڈم صاحب مجرات کی بابت فرماتے ہیں۔
”سچہ تو اہلین قدرت کی سبکی ہے۔ اور چونکہ ان قوانین کو ایک مستقیم اور غیر متبدل
محرز نے قائم کیا ہے۔ پس اس حقیقت کی واقعی خاصیت ہی سے مجھ کے خیال
ثبوت ایسا کامل ہے۔ جیسا کہ بالا مکان تحریر سے کوئی دلیل متصور ہو سکتی ہے
اب انیسویں ہم انگلستان کے بے نظیر فاضل اور سائنس کے علامہ جبریل
یرونیس کسلی صاحب کی رائے درج کرتے ہیں جو انہوں نے عموماً آنجیلوں
اور خدا صکر معجزات آنجیل کی نسبت ظاہر کی ہے۔“

پروفیسر کسلی صاحب فرماتے ہیں۔ ”دوسری آنجیل قس میں ایک بیان
پاتا ہوں جسکی تہمات فاسری طور پر اسی قدر ہے۔ جس قدر کہ کسی اور واقع کی
جو اس تاریخ میں ہیں۔ بہر متصور دیو دیوں یا بھوتوں کا فتنہ ہے جو کہ ایک آدمی سے
لگائے گئے تھے۔ اور اس کو حکم یا اجازت دی گئی تھی۔ کہ وہ ایک سو دروں کے
گٹھ میں داخل ہو جاویں۔ جس سے گڑ بڑوں یعنی سو دروں کے عریب اور مضبوط
مالکوں کو ہمت نقصان پہنچا۔ اس میں کچھ شک نہیں ہو سکتا۔ کہ راوی پڑھنے
والوں پر یہ طاس کر جا رہا تھا ہے۔ کہ اس کا بنواس ہے۔ کہ یہ لکھنا اور داخل
کرنا یسوع صاری کی طرف سے بڑا۔ کہ بات اور کام سے یسوع نے اس
بتواش پر زور دیا۔ اور کوئی قانونی یا اخلاقی اعتراض اس کے دل میں پیدا
نہ ہونے۔“

برصلاف اس کے جو کچھ میں فرمایا ہوں اور پتھالوجی کی بات بنا ہوں اس سے مجھے
یقین کا غائب نہ ہے۔ کہ وہ واقعات جو دیو دیوں کی پکڑ سے مشتبہ کئے جاتے ہیں وہ
ایسے قدرتی ہیں جیسے کہ جیجک کے مرض اور جو کچھ کہیں ان تیرا پالوجی یعنی فتن
وڈیا کی بابت جانتا ہوں وہ علم یقین مجھ میں پیدا کرتا ہے۔ کہ دیو دیوں اور ان
کی پکڑ کا بتواس پورا کئے جہالت کے رما دے کے نجات باطل میں سے بقیہ جہالت
ہے۔ اور اس وقت میں اس کا رواج عمومی تعلیم عقل اور صاف رائے کے
آدمیوں کے خیالات سے محکوس ثابت رکھتا ہے یعنی جوں جوں علم عقل و
رہے لوگوں کی کر رہتی جاتی ہے بے خیالات کمزور ہوتے جاتے ہیں۔“

اور جو کچھ قانون اور انصاف کی بابت معلوم ہے۔ مجھے یقین دلانا ہے کہ
اور شعور کی ملکیت کو بیوجہ ضائع کرنا ایک بڑے غور کی پر محاشی ہے تو اس
اور خاصکر چندھو کی سوسھو کی صدی کی تاریخ کا مطالعہ میرے
دل میں کچھ بھی شک باقی نہیں رہنے دیتا۔ کہ یہ خدا و رکھوت و دیا کی سچائی میں
بتواس جو دروں کی شک اور پروٹسٹ لوگوں نے اس باب اور دیگر بیشمار
غروں پر جوئے اور پڑانے عمر ناموں میں پائے جاتے ہیں۔ مشکوک طور پر
بٹی کیا۔ اس بتواس نے بہت سی خوفناک تکلیفیں اٹھائیں بے گناہ آدمیوں
عورتوں بچوں کو عدالتی حکم سے قتل کر دیا۔ جو عیسائیوں اور پارادوں کے خاص
مزعب و داب سے وقوع میں آئے اور جگہ میں خیال کرنا ہوں۔ کہ ایسے موقع
پر ایک سیدھے سادے بیان کی تحریر کچھوت و دبا اور پڑ میں بتواس ایک
ذخول شرارت کی بات ہے۔ مڈل انجیر کے طول طویل در دونا ممکن کر دیتی
میں اس خیال کو التبا بیان صرف عام غلطی کی بیرونی کے لئے نہیں لکھا گیا۔
ایک معجزت کرنے والا بھکر کر رو کر نے کو تیار نہ ہوں۔“

”ایسے نایاب روح تو آدمی میں ہے نکل آئے یہ الفاظ میں جیسوع سے منسوب
کئے گئے ہیں (مقرن کی آنجیل باب ۵ آیت ۸)

۔ اگر میں یہ کہوں جیسے کہ مجھ کو کہنے میں کوئی دیر نہیں سے کہ میں نایاب روحوں
کی رہتی اور بلکاٹاس کے انسانوں سے اس کے باہر نکلنے کی امکان پر بالکل اکتفا
نہیں رکھتا۔ میں خیال کرتا ہوں۔ کہ ڈاکٹر اور کچھ کو بھگے۔ کہ میں ایسے خدا و
کی تہمات کو کوئی نہیں سمجھتا۔ لیکن اگر یہ الفاظ کی حقیقت استعمال کئے گئے تھے
تو یقین کرنے والوں میں سے بہت ہو مشا آدمی بھی اس بات کے کہنے کے لئے
مشکل سے دلیری کر لیا کہ یہ الفاظ ان چیزوں میں بے اعتباری سے مطابقت
رکھتے ہیں۔ جیسا کہ عالم اور مصنف مزاج اور اسامندار ڈاکٹر الگوٹز پر میلکل سائیکلو
پیڈیا میں۔ ڈی۔ مونی لکس اور ٹیکل براڈویٹرل نوٹ میں کہتے ہیں۔ ”مگر سے کم
سارا خداوند اور اس کے حواریوں کو ایک راس باز آدمی ماسا چاہئے۔ اگرچہ
سچی تقریر کی ضروریات میں سے یہ نہیں ہے کہ لفظوں کو ہمیت اور صرف اس کے
اپنے لغوی معنوں میں استعمال کرنا چاہئے۔ مگر یہ ضروری ہے کہ وہ اسطور پر سے
استعمال کئے جاویں۔ کہ جن سے دھننے نکلیں جن کو مشک جھوٹا سمجھتا ہے۔ اس
لئے اگرچہ ہمارا خداوند اور اس کے حواری یہ کہنا وغیرہ کے الفاظ کو چند ایک
بیاریوں کی نسبت معمولی الفاظ کے طور پر استعمال کر سکتے تھے۔ مگر اس بات
پر یقین کرنے کے کہ اس قسم کے طریقہ اظہار کی جڑھ میں تھے۔ مگر وہ بھوتوں
کا آدمیوں میں داخل ہونا یا ان سے باہر نکالنا جانا نہیں کر سکتے۔ جب تک کہ
وہ اس امر کو تسلیم نہ کریں۔ کہ آدمی در حقیقت دیو دیوں سے پکڑے جاتے
ہیں۔ اس لئے اگر ان کا یہ یقین نہیں تھا۔ تو وہ راست باز آدمیوں کی طرح
سہیں ہونے۔“ (دیکھو بیلیک سائیکلو پیڈیا ملحد ص ۴۴۴ کا نوٹ) +

یقینہ جس پر ہم بحث کر رہے ہیں صرف دوسری آنجیل کی شہادت پر ہی نہیں
سے تیسری آنجیل دوسری کو تصدیق کرتی ہے خصوصاً نایاب روحوں کو آدمی سے باہر
نکلنے کے حکم کے معاملہ میں اور اگرچہ پہلی آنجیل یا تیسری تصدیق مختلف ہیرا یہ میں
بیان کرتی ہے۔ یا اسی قسم کا اور قیضہ بیان کرتی ہے مگر ضروری فقرہ اس میں بھی
درج ہے۔ ”اگر تو ہم کو باہر نکالتا ہے تو سو دروں کے گٹھ میں ہم کو بیچ دے۔“

اور اس نے ان کو کہا۔ کہ جاؤ (متی ۲۸: ۱۸) +
اگر تین آنجیلوں کی شہادت ایک ایسے معاملہ میں تمام عقلی شک کے رفع
کرنے کوئی حقیقت کا فی ہے کہ جو کہ عملی اور علمی طور پر بہت وزن رکھتا ہے۔ اور
جس میں یقین یا بے یقینی آدمیوں کی زندگی اور ان کا دوسرے آدمیوں سے
برزا و برتری سببیدگی سے اثر کرتی ہے۔ تب میں اس بات کے یقین کرنے پر
مجبور ہوں کہ یسوع نے ایم پلیٹ طور پر بیان کیا کہ مجھ کو ان دیکھے دنیا کا
علم ہے۔ جس نے بھوتوں اور دیو دیوں میں یقین کی جو کہ اس وقت اس کے
بمحصول میں موجود تھا۔ پورے طور پر تصدیق کی۔ اگر قیضہ سچ ہے تو ٹری
بجز یعنی وسطی زمانہ کا قیاس ان دیکھی دنیا کی بابت ممکن ملکا غلب ہے۔ کہ
بالکل سچ ہوا اور سچہ سچہ سے نیکہ بالکس اور متیز تک جیڑیاوں کی تلاش
کرنے والے بہت بدنام کئے ہوئے شخص ہیں +

۔ برصلاف اس کے انسانیت اس یقین کے بہت خطرناک نتیجہ دیکھ کر اور معمولی
عقل ان سب معاملات میں جن کی وجہ اور پورے طور پر حقیقت کی گئی ہے۔
شہادت کی ناقابل مشاہدہ کر اور سائنس و دیا پکڑ کے معاملات کو پتھالوجی میں

برہن بڑھا دینی ہے۔ اس جگہ ایک صریح اعتراض پیدا ہوتا ہے جس پر خود دینی جلسے میں کہا جاسکتا ہے کہ مختصر سا تک اس ورہ پر جہاں تک کہ لیجا چیکے ہیں تو ایسی طور پر یہ ضرور مہم ہے کہ اگر ہمیں کئی چیز نے اپنے شوق پر یہ راعل اسباب نہیں کرنا سے کہو تو اس کے ایک حصہ کوٹے معاملہ کو سچا قول کر لیا ہے تو ہوسر نہ ہوگا۔ کہ ہم واریج کی طرف نا ملک لوجہ ذکر کریں۔ یہ کہنا جاسکتا ہے اور بہت ہی اعلیٰ سے کہ اسحق ہارڈ کی لایف اوف شال ہیں تم اعتبار کے لایق نہیں ہے۔ کہو کہ مسٹر ایک دی ٹرسلش آف دی ملے سٹارٹس مارسی کی اس ایجنٹ ہال میں حد سے زیادہ اسرار کی عجیب حالت عقل سلیم کی کسی اور سنا تھا اس کے اٹھو بی حکم کی تقصیر کی کسی طاسر موتی ہے۔ نیا اس زمانہ کے آخری لمبر سے اگر ہم بھیجے۔ جاویں۔ تو یہ یقیناً اس لایق عورت جس سٹارٹ لین کو اس سمیس دوم کے نقد اسخاں کی کیا کھلنے کے سبب سے جس کو کہ اس نے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ نصیر حال بوجہ کے جانی ہے۔ بالکل ناقابل اعتبار نہیں سمجھا جاہئے۔ بیٹو بالکل ٹھیک سے مجھے ڈر ہے کہ کوئی آدمی رنڈہ نہیں جس کی شہادت مول کی جاوے۔ اگر پہلے سہریہ ہو۔ کہ اس نے کوئی کامیابی نہیں سنائی۔ اور یہ مشہور کی۔ ہم شب کے دلوں میں جھوٹی خبریں ایسی موجود ہیں۔ جیسا کہ ایک چٹان پر چھوٹے وارح ہوئے ہیں۔ جیہ کہ چھوٹی ٹیسر لکھا اس سید اہم ہوتی ہے جہاں کر کہ کوئی لکھانے کا بیج بڑھا دیتے۔ وہاں سرور بھی نہ کہ یقیناً پھل جھولنا ونگہ بغیر اس بات کے کہ ہمارے سچائی یا اصال کی کوئی اور حالت میں کیو بھی تاثیر کرتے ہیں اور انہر کیا کو معلوم تھا۔ کہ وہ ایک قدر کو بیان نہیں کر سکتا تھا۔ بغیر اس کے کہ جیسا کہ اس نے خود کہا کہ جب تک کہ میں اس کوئی ٹوٹی اور سوتی بدو بدو ہ۔ ہم میں سے بہتوں کا سرور اطر سے ہی فرق ہے ہم دانت نہیں ہیں کہ یہ کہاں بنائے والی طاقت بغیر ہمارے علم کے ایسا اثر ہا کر دیتی ہے مگر یہی بالکل سچ ہے کہ یہ یقیناً کیا فی بنائے والی طاقت ہر ایک شخص میں برابر تیر ہیں ہوتی ہے ایک ہی دل کی ہر حالتوں اور سرا ایک حصوں میں ڈوٹو ہیوم در حقیقت اس قصد بنائے والی طاقت کا اس قدر مغلوب نہیں تھا جس قدر کہ دنے رے مل سید با کہ جیسا کہ میں نے مورخ جن کا نام لیا جاسکتا ہے اور مقررہ ک بڑا آدمی آدمی اگر اس نے پناہ پانچ نوٹ دیتے ہوں کبھی یہ خیال نہیں کرتا۔ کہ مجھے ملو ہے ہیں۔ معمولی عقل کا اصول تو یہ ہے کہ ایسے گواہ بران سہ دہات میں اعتبار کرنا چاہئے۔ جس میں اس کی خود و غرضی یا اس کی آلودگی یا اس کے نصب یا اس جب کی محبت جو کہ سب انسانوں میں بخوشی بہت موجود رہتی ہے۔ بہت ضرور ہے موجود نہ ہوں۔ اور اگر وہ ہوں تو اس وقت اتنی قدر سچی تہادیت کا کاٹنا جتنی کہ وہ چیز جس کی تہادیت دی گئی ہے۔ احتمال کے برخلاف سو گئیہ۔ ہوں کے قصد بغیر دلیل کے میں نکل نہیں ہوں اگر میں نہ کہوں کہ ان جہوں کی مستی جو کہ انسان سے سوزوں میں اس طرح لائے جاسکتے ہیں۔ احتمال یسے پر اپی ہٹی کے برخلاف ہے۔

میں قبول کرنا انوں کو میرے پاس کوئی ایسے پرالوٹائی بیٹھائی اسرا میں
 سہیں ہے مادی حیفیتا ایسی ہیں جتنی کہ گئی تھی اور عرک کی ای جو سورہ
 آندیں میں ماونا تا دیوں سے سوروں میں لائی جاسکتی ہیں اور جو دیورہ
 شیطانی اور مکمل شامیر پیدا کرتی ہیں۔ جس کے کہ کو حافی تیریں بھی ایسی
 ہوں۔ اس طرح سے تبدیلی جو سکین اور جن کی تائید مہ کیاں حوں سابقہ
 میں یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ سہا ہی سے آدمی جن کے کہ اسطری بڑی ہے

میں سے دوہوں کو دیکھا لیکن دوسرا ٹکڑہ جو کہ کنارہ پر پھینکا رہے
میں راہ دہ تھا مگر وہ ہے یہ وہ موثر حالت اس عورت کا جو زنا کاری
۔ کہ جس کے اسلامی طور پر رٹے پڑے ہیں۔ جسکی ثابت
نہ ملتا رہتا ہوتا ہے۔ یہ نہا جا سکتا تھا۔ کہ مسیح کی تعلیم کا ٹکڑا کھاری
والے ہر جی سے کہتے ہیں کہ بہت ساری پرانی تحریریں پوچھنا
نہیں کرتی ہیں۔ اس کوئی عقل والا آدمی اسے آپ سے یہ سوال
جیسا تقریباً فیصلہ ہو گیا کہ اس عہد کا نام کیا ہے اور جو کچھ اور
یہ بھی محف لوگوں میں اس عہد کو دہری اور مشرقی تھا۔ کہ وہ اس قسم
پر رہے۔ پس انہوں نے کیا کیا ہو گا جب کبھی شخص کو یہ سوال
کہ کہ کس نے اصل عقل کس کو کھینچا حاد سے حکم دیا
۔ کس میں سے عقلی تھی اس کبھی ہوئی تاؤں سے زیادہ میں قیام
میل بعد کے آخری شعبہ میں جو چوتھیں با دوسرا خال ہے
میں جنہوں نے کمین داس میں وہ اکیل داخل ہیں حقوق کی
تنتہ اس عہد کا۔ دے ان پرانی تحریروں کی تھی تھے انہ
نے اس موجود ہیں باگڑا تھے ہیں۔ تو ان کی تہاد کو رو کیا
لی جیت میں اس کی نیاقت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے وہ لوگ
یا کہ کتاب کی آثار و تصدیقات پر اعتراض کرتے ہیں۔ بھول جا
میں۔ جو سچہ کہ وہ ہیں انسانی تصدیقات کے نسب سے ہیں جب تک الہام کے
معتقد اس بات کے کہتے تھے تیار ہوں کہ بہت سارے معزز یا دور
رست ساری نیدوں میں ملے ہیں۔ لیکن اگر ہم اس بات کو بھی قبول
نہیں۔ کہ اس زمانہ کی خدا کی کتاب میں الہامی نصیحتیں ڈونے بہتوں میں سے
ہیں اور ان لوگوں کو جسوں نے کمین کی کتاب میں انتخاب کیں صرف حق ہی چنا
ہے جب تک کہ کوئے الہامی ہوں اور اس تہاد سے جو کہ وہ اپنے عقلی
انور کی بات چھوڑ گئے ہیں بالکل تصدیقات کر کے والے متفق تھے۔ جب کوئی شخص
میں کرتا ہے کہ ایسے تاؤ کہ حوال ایسے شخصوں کے ہاتھ میں پڑے۔ جیسے کہ
ایسی جس میں یہ تصور بخیر کے نص میں اعتقاد تھا۔ اور اگر کسی نے اس بولائی
دے کہ جو کہ اس نے صرف چار تخلیوں کے واسطے دیں۔ اور ایسے شامت
ایسا وہ بہت چپ ٹولی ان جس نے کہا کہ میں امتیاز کرتا ہوں۔ وہ جو کہ نامک
ہے انھیں یہ کہ وہ انتخاب جس سے سارا سامعہ نامہ بناؤ اسے نامہ اسرار
والی بات ہے اس قدر ہی سے جس قدر کہ وہ نامہ کار لینے وہ انھیں جوئے
نامہ میں داخل نہیں کی گئی ہیں اور ان انھیں فی الحقیقت ایسی بات ہیں۔ کہ
وہ اگر نہ ہوں۔ مگر آدمی ہنگ کر سکتے کہ وہ نامہ زیادہ معتقدانہ امتیاز نامہ کار کو

اے پھل پشیر کی کتا۔ سایہ و دیک کی بھلیوں کے اخطار کی بات ایک محبت و
ترجیح کو خیر مقدم نہ ہو شک صاحب مختر کر فی ہیں۔ کہ حب سٹھی۔ بھلیوں دو
چوتھ سے زیادہ تھیں، متعہ جو کہیں تو کوسل باس لے آئے کے انا ہی وغیرہ
الفاظ جو ملے گئے تیر کے لئے۔ تسبیح کیا کو کر جا میں میر کے پیسے مل کر اس غلط
کر کے دیکھی جائیں اور تمام شب اس طور سے دنا کر میں کہ اسے خداوند پر
کہ میں انا ہی میں وہ میر پر یہ خدا تھیں اور حیرت الہی ہیں تو وہ شیطان ہی وہ
جائیں خدا عید سے کہ واقع ہو۔

الوہب ہلکے سانس۔ گویا اس کا خون بیانی کے جھینٹے کی مدد سے بغیر کسی کے گناہ کا پتہ نہیں دھونکتا اور بھرپور عقیدت بھی ہو جو جب حوائج امت صمدرا انسان کے ساتھ نہیں وہ یا تو اس کے ہاتھ میں یا کسی ایسے زبردست کے قبضہ میں جس کے مانے روح صدادہدی بھی ہوسکتی ہے۔ اور وہ کون حضرت سلطان مخرب دین ایمان جس کی خاطر کا اقرار خود خدا نے بول کا ہے۔ پادرجہ دیکھ تو نے مجھے ابھارا سے کہ بسبب رشادید بخت تنگناے انصاف با محبت اسے لیے یوسو کھلاک کروں (راوی پ) اور جبکی قوت کا اظہار حضرت مسیح اقنوم ناید ذات باری یر اس طرح کیا کہ لبنت سے ہوا کہ صواب اللہ چما کی جو خود مخزان انجیل کو انقبالی ہے کہ مستبد سلطان یہود وائیں ساما اور اس نے حملے سردار کا ہونوں و سپاہی کے سردار سے صلاح کی کہ اس لئے مسیح کو کس طرح ان کے حوالہ کرے۔ (لوقا ۲۴: ۷)

اور اس کا روبرو دربارینی با جس کے صدمہ سے مسیح (خدا نے ثانی) یوں جیتا۔ ایلی لیلی بلکہ بختی اسے خدا سے خدا تو نے مجھے کیوں بھلا دیا۔ مگر اسوس کہ کام کے وقت کتابچہ لکھا ہے۔ خدا سے اول یا مسیح کا باب اس وقت بالکل مدد کو نہ پہنچا غالباً ڈر گیا۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس وقت سلطان علیہ الرحمۃ مجھے بھی صلیب پر چڑھا دے۔ درحقیقت انجیلی موسیٰ ورد غدا انجیل پر طحانی +

شیطان کی طاقت کا سب سے پہلے وہ فرس ہے جس میں اس طرح انقبالی کیا گیا ہے۔ تب سلطان آئے اس کلام کو ان کے دل سے نکال لیا۔ جانتے تھے کہ ایسا منور ایمان لاکے سات یا ویر۔ اس چنان کے خدا (شیطان) نے انکی عقلوں کو بار بار کچا مادہ سو سے مسیح خود کی صورت ہے اسکی حلال والی انجیل کی روشنی انہیں تھیکے۔ (فریبتان ۲: ۱۷)۔ "اس نے انکی آنکھیں اندھ کیوں اور ان کے دل سخت کئے ہیں تاہو سے کہ وہ آنکھوں سے دیکھیں اور دل سے سمجھیں اور رجوع لاویں اور میں انہیں چکا کروں" (لوقا ۲۴: ۴۵) +

اسے خداوندوں نے کیوں ہیں انہی راہوں سے گمراہ کیا کیوں تو نے ہمارے دل کو سخت کیا کچھ سے نہ ڈریں۔ (لوقا ۲۴: ۴۶) +

اسی واسطے بائبل کا رسم خدا فرماتا ہے۔ میں نہر بیانی نہ کرونگا اور نہ چھوڑنگا اور ہم نہ دیکھا دنگا بلکہ انہیں ہلاک کر دنگا۔ (زیر مینا ۲: ۱۷) +

مسمو قواب جا اور عاملین کو تار اور مسیح کہ ان کا ہے بلکہ قوت حرام کر اور انہر رحم مت کر بلکہ عورت و مرد سے تھے اور طیر خواہیست کو کھل کر (دستور انجیل ۱: ۱۷) +

"انکا خالق انہر رحم نہ کرتا اور ان کا بنائے قالا ان برترس نہ کیا ہے" (زیر مینا ۲: ۱۷) +

ایسی بیایہ (۱) خداوند فرماتے تھے کہ اس حالت میں ہمارا حضرت مسیح بر ایمان نہ لانا تھا میں داخل ہے یا بخود ہی میں۔ میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خدا جو عالم غضب یا جوئی انتقام میں اکثر بغیر سوئے مجھے کے جو چاہتا سو کر لیتا تھا۔ مثلاً جب اس نے نور کے زمانہ میں جلدی کر کے لوگوں کو لکھا تھا اور نہ صرف لوگوں کو بلکہ ان کے ساتھ ہی (مسیح تنہا) انصاف با محبت ایسا نہ تھا۔ جیسا کہ انات اور نباتات کو بھی اور انجام کار دیکھنا اور دیکھ رہا تھا۔ کہ میں پھر ایسا کام نہ کرونگا +

مسیح ہی کیا آدمی جس حد کی صورت تھا ایسا میں (۱) اور ایسا میں (۲) انجیل ہادی ہے عیسا کی امت میں داخل ہوا خدا کے بھی جس غضب میں آیا (۱) وہ (۲) اور جسکی اولاد انصاف دیکھنے انصاف حدت عیسا کی بنا خود فرمایا اب آدم کے اور معلوم ہوجائے مسیح کہ وہ انسان کے زمانہ امت میں گمراہ ہے +

یا عیسا سخی اسرائیل کو مدد داؤد اور اس وجہ سے کو داؤد نے باغیہ شیلان ملک بقل سلیمان باب (۱) اور مدد داؤد را با را کا منہ پر سور کے ہاتھ میں نہر کے جل کی مائیں سے داؤد اسے صبر چاہتا ہے اور کھینچتا ہے۔ مائوں نے خود خدا کے حق ہی اسرائیل کی حرم شمار کی کرانی جانتے) خوش سیلا دیتے ہتھ خٹائے دنگا یا محبت اول مار ڈالا اور بھر داؤد اس (۱) اور (۲) (۳) +

یا جیسے خدا اپنے قوت سے سزا سے جو اس نے بند کا شہر نہر بر پوتل و نوس ظاہر کیا تھا بچھتا یا اور (۱) ایڈور نے اس کے کاموں کو دیکھا کہ وہ ایسی ایسی کارگ سے بھرے اور ایسے اس برائی سے بچھتا تھا جو ان پر لائے کو اس نے کہا تھا اور جس نے ان سے وہ بدی گئی (۱) اور (۲) خداوند فرماتا ہے اور اسے یر تو تم بچھے پھر گئے۔ اس لئے میں پھر پر اپنا ہاتھ بڑھاؤنگا۔ اور تجھے سرباد کر دنگا۔ بچھتا ہے بچھتا ہے میں تھک گیا" (زیر مینا ۱: ۱۷) +

ایسا خدا انجام کار اپنے کر تو توں سے یہاں تک شمار ہو کر اپنا کھا کھا گئے بغیر اس کا چیت شانت نہوا۔ ورد کمال کا کفارہ اور کسی ترمانی +

عادل گدھا کر کبھی نہیں جھوٹا اور نہ گناہ کو کسی کے حق ہوں کی عوض سزا دیتا ہے۔ چچائیکہ خود اپنی ذات پاک کو جسے انجیل کے بموجب اختیار تھا کہ چاہے بغیر نور نری حضرت مسیح کے سب کے گناہ پاک قلم موقوف کر دیتا اور جو اس حکم سے سب کو نایدہ پہنچا سدا رجائیکہ (۱) کے اچھول کو کر دنگا نے اس حق نہتا۔ اور اب تو پچا رسے کی جان انجی اور ان کے بھاوے ہی نہیں۔ بہت سے لوگ شکایت کا حق رکھتے ہیں مثلاً وہ لوگ جن کے کان تک ہنوز مسیح کی انجیل ہی نہیں پہنچی۔ دوم وہ پچچو پیدا ہوتے ہی سر گئے یا پھوڑے دن بعد فوت ہو گئے۔ سوم وہ مادر و ابا کی جو مدت انہی مرض میں گزار رہے اور مجبوری سے مسیح پر ایمان لائے اور نہ پناہ پاسے۔ اگر کچھ دجاویگئے۔ تو خدا ان کی تخریر فرور کھڑا دینگے اور انکو بخش دے گئے تو عقل سے بہرہ ور ہیں اور بتا دینگے عقل و علم جاوگر۔ سادہ شہید با زبجوت پشایق اور جھوٹے مسیحوں کے کاموں پر ایمان نہ لائے یا جو کسب مرضی رحل یا حضرت شیطان ایمان نہ لائے۔ اپنی بے قصوری پر جبین کرینگے اور بارگاہ یا تو رحل یا شیطان یا پادری صاحبان ر جنہوں نے تمام خواہ انجیل شاہ گار بنایا کہ سر دھریگئے تب معلوم محبت قلب کرے یا انصاف۔ ہم کو تو انجیل سے مسیح ہی خدا کے مغلوب الغضب تھا اور خود انہر کے پیشار ثبوت دستیاب ہوتے ہیں۔ ہم میں چاہئے کہ ان ثبوتوں کے مقابل کون انکو محبت کر سکتا ہے اور اگر کہے تو سوائے اس کے کہ عامل یوں سمجھیں کہ کب تک ہے اور کیا چھتا جا سکتا ہے +

(۱) دیکھو خدا نے آدم سے اس کے اس فعل کی جو بموجب شیت از دی و ترغیب شیلان و جبر حالات خاص وقوع میں آیا تھا کیا سوا خدا کیا اسے تو اسے انکی اولاد کو بھی چھوڑا بلا دینگے پچھی پچھا چلائے بغیر دنگا +

(۲) شیلان جیسا از زبردست بلا و جھاتے اطوار میں کی پچھتا سوائے انکی سوکا نامور کیا کیا وہ قاتل رحل شیطان کے دو کو کام انجام دینگے سے سزا دینگے کہ ہمیں سبقت ہے ہنوز دہشت ردار ہیں جو (۱) جیسا کہ مندرجہ بعد حوالہ سے ظاہر ہے تو ہی اس نے اپنے لئے ایک نائب مقرر کیا جو خود وقت میں اس سے بھی بڑھ گیا۔ کیونکہ وہ اسے دھوکا دینگے اور قاتلوں میں اور کھیلوں میں گرفتار کرے گا جیسا کہ مسیح پر قلم تھا (۱) کہ وہ اپنی اپنی الہا سمجھتا تھا۔ تر مہ اسے یہ اوندہ اور نہ تو سے

مجھے کہوں چھوڑ دیا، ”مستی ۶۷“ اے باب اے باب! مجھ سے سب کچھ موسکنا ہے یہ
 پیرا مجھ سے ٹال دے، ”مرقس ۶۸“ اور دوعاما کی کرکٹ مجھ سے ہو سکے ویسے گھڑی مجھ
 سے مل جائے، ”مرقس ۶۹“ ایک کتاب کا یاد نہ آتا تو ہوا۔ نہ معلوم اس نے کس سے
 دوعاما کی اور کبھی کیوں خالی تھی۔ وہ تو اب سی حد اچھا۔ سب کچھ کر سکتا تھا۔ خدا ہی
 نے دنیا سکڑا کر لیا تھا۔ بالوں کو کہ باب خدا ہی بننا خدا اس کہا تھا۔ اگر وہ جانتا
 تھا۔ کہ الباصرو وہو وہ ہے اور سلطان کے سب سے چھٹکارا غیر ممکن ہے۔ تو
 اپنی کمزوری ظاہر کر کے سب سے کیوں نہ ستر مایاں!

مختصر ۲۔ طرفاں نور اُسی کے تہ کہ کا موند تھا + مختصر ۳۔ سدوم و حو مو راہ
اکمل رجم ہے + آگ اور گندھک رسائی + مختصر ۴۔ بنی اسرائیلوں کی خاطر
مصر لوہ کے کیا دھڑے مار ڈالے اور انہیں روہیل بن غرق کیا + مختصر ۵۔
دستا فوجتائی اسرائیلیوں کو اسماعیلان اور ان سے دیگر اقوام کو ہلاک کر دینا
اور ہر مروج ہر مصر کی غلامی سے نکال لایا کیا کیا طریقوں کو بطبع احسان صبر بار
موجودہ زمانہ میں فقیہ و پیر کی سواج عمری پر غصہ کس طرح اُس نے غلامی کا
سنتا یا کیا۔ مگر غلاموں کو کبھی نہیں جتلا یا کہ میں نے تم کو یوں علاج کیا ہے۔
بائشلی حیرا سے نو فقیہ و پیر کا ہر بار درود و حوالی جو صلہ بنا۔ + جستان کر کے تڑا مویش کر
دیسا۔ حلالا نامہ حلالی ہے۔ مگر اموس کو بائشلی قدا لے اُس کے بے براف کیا۔
مقتصد دہل خواہ خدا کے ہر د عصب کو نابت کرتے ہیں نہ کجبت و اذیت کو۔

مخبر۔ میں ابراہیم کے لئے شہر بیکر کی ماسد اور ہودا کے گھر کے کھیلے جہان
 سنگھ کی مانند ہو کر اسیٹھ تھاپا دنگا۔ اگر کوئی شیخہ ابو حرمیہ
 مخبر۔ ۲۔ اس نے سری حدیث کو دیکھ کر وہ زیادہ سوچتی ہے۔ تو سیر کی مانند مجھے
 شکار کرنا اور کھیر بھرنے والوں میں ہوتے ہیں تین تین کھیر بھار کر انا اب
 امیر ہوں۔ میں مقرر ہو کر آئیں میں محالہ کروڑ لاکھوں میں سے ایک ایسے بیانی
 سے ادا کروں گا۔

نمبر ۴۴ - اور میں انہیں وہ سیتیں دے جو پہلی تھیں۔ اور وہ قانون کہ میں سے
وہ جیتے ہیں (حقیقۃً) (+)

مخبر ۳: میر سید بنار کے بزرگوں پر حد سے زیادہ مخفی تھا (۱) (دیکھ کر کیا)۔
مخبر ۴: ادویر سے سماوی دھوٹ نے مجھے کہا کہ یہ سیکے پکی کر کر کے بالافراغ
لوں دنا ہے کر مجھے بروٹلم کے لئے جنوں کے لئے عین آتی ہے بلکہ بڑی عین اور
میں اس غیر قوموں سے جواب دے جس میں سے ہیں مہابت ناعتی ہوں کہیں مقوطا
سماز رقتا اور انہوں کے اس وقت کو زیادہ بڑیا (۲) (دیکھ کر کیا)۔

نمبر ۱۔ اسے انٹینس کر رہنے والو تم ناخام کرو۔ کیونکہ سارے بیوی باری مارے گئے وے حویلی جانی کو اٹھائے لئے جانے تھے و مقلع ہوئے اور اس وقت یوں ہو چکا کہ اس پیرا رخ لیکے برو شلمیں تانیں ہو رہا اور جنت ایسے لکچھ پر ہم گئے ہیں اور ایسے ذلی میں کہتے ہیں کہ خداوند نہ لکھ کر بھار کر کے جان کو سزا دو لکھا نہ کہ مال و اسباب لوٹے جانے لگے اور انکے ہر چڑھا جائے (معنا باب ۱۳)

ممبر ہر جس ملک کی سطح پر سے سب کے سب کو بائبل میں مذکور ہوگا اور مصداق ہے۔
ممبر ۹۔ پیشو غنی تاک اور تمام لینے والا اور مشورے اور ہر یوں کے لئے
ممبر ۱۰۔ یہ پیشو غنی میں رہا ہے یہ نہایت قوی سے رہا ہے یوں کو فتنہ با بی
سے۔ (شہادت)۔ کہ کراہ اور محبت کی ہے۔

مختصرہ اور متن پر مبنی ان کے خلاف پیروی و تحاکم۔ جسے ایک آگ سے نکلنے والا

دوسری آگ اٹھیں جاوے گی اور جس میں ایسا مٹھ نہ پڑے خلاف خبروں میں نہ جانے
 اور خبریں پر مشورہوں اور غصہ پاک سے سختی ڈرا کرے گا اور خبریں پر مشورہ کرنا نہ کرے
 کیونکہ اگر وہ جسے ملک کو اجارہ دے گا تو ملک - آخر نیکل یا سا ۱۵/۱۶ صرور انساب یعنی
 سے جانتا ہے۔

مفسر ۱۱۔ "اور زمرہ پورے چھینے لگا کہ اگر مومن نے ایسا سوال کے سامنے کھڑا ہوا تو کبھی اس لوگوں پر رحم نہ فرمائیگا۔ مومن نہیں جھکتا۔ مبرے آگے تے اس میں دور کر کے دے چلے جائیں" (بزمیاد ۱۱)۔

نمبر ۱۲ "اس لئے نواں لوگوں کے لئے دُعا مانگا کیونکہ مصیبت کے دم میں ان کی سونگھا رہے مباحہ ۱۴۔"

[illegible]

مخبرہ اس لئے پیش روں کتاب کے کردار میں ان کی نصیحت کیا چونکہ جس سے ایک ایسی نہ چھوڑا سکیے اور گروہ جیسے دوما انگس تو ہی میں نہ ہو
درمیاہ

میں نے ۱۶ گھنٹہ کی برائیوں نے بہاری اور عثمانیہ رب کی ابر علی کی کی اور
 تہائے گنہوں نے اس کے گنہ کو کھینچ لیا ایسا کہ وہ یہیں مفتاحہ (۱۹۵۵ء)
 ۵۹ معلوم ہوتا ہے کہ ننگا گندہ اور رح نہیں کرتا مگر مجھ کا ہے۔

مفسر آئے۔ اور جب خداوندِ آسمان سے رہائیں کہ کھاتو خداوند نے ایسے بقیہ سے کہا کہ میرا عقوبت کیجیہ براؤں میں سے دو لڑائیوں پر بھیجیہ کیسے کہ تم نے میری بات مرنے والوں کو کہہ کر کہا کہ آسمان سے پہلے خداوات مرنے والوں کو کہہ کر

اور رت تو تھی لی۔ مگر ایوب کی سفارش سے دینا چھو لکھا ہے اسواب اپنے لئے سات

جبل اور سرائے میں دھڑے لیکمیرے بندے ایوب پیاس جاؤ اور اپنے سے ملے مقلی
 قربانی کی گزرائو۔ اور یہ بندہ ایوب تمہارے لئے کدو عاں بھیجا۔ کہ میں اس کی خاطر قبول
 کروں گا جبکہ وہ کس تمہارے جمال کے لالہ تھا۔ سے ساتھ سالک کروں گا۔ انا یہ

خاتمہ یہ ہے کہ اگر امام محمد کا یہی جواب ہے تو اس کے لئے ہرگز
 ثابت نہیں کرتا۔ اس کی صفت قدر و غیب کے ہزاروں سطر کے موئے تیرت اس

[illegible]

کو باپ سے پہنچی کو ماں سے اور بیٹے کی بہو کو سکی ساس سے پھوٹ کر وائے آیا بہو اور انسان کے دشمن اُس کے بھری گئے لوگ جو گئے جو کوئی ماں باپ کو مجھ سے

اب فرائض حد کے انصاف کی راہ جسکی غور کر جائیے۔ اگر کوئی جو جہل سناو مسرور و

پاپینکینسز اخیر سرگز نہ چھوڑے گا۔ اسامہ ان افعال کے لئے حق کے لئے ہے۔ وہ
حسب تحریر سالہ محو مطلق میں۔ وہ چاہے سرفروشی میں بھی نہیں بچا یا۔ نہ دشمن

مکلفانوں کے لئے عام ہے۔ دیکھ کر دیکھ کر کہ جواب میں ثابت کر چکے ہیں،
 مگر بھی نوجوانانہ کیفیت آپ زیادہ متوجہ ہوئے۔ مرا کے کچھ کی ابتدائی حالت
 آپ بھول گئے۔ یہ پیرہ ہذا۔ نیا سر اٹھ کر کھڑے کھانا مارا۔ اسی وقت
 ہاں بالک کے ستون میں یا دل کے ستون میں وہاں رہا۔ کہیں لا رہے تھوڑے
 سے کسی میں مغلوب ہوا۔ کبھی من اور کبھی بیہ لا کر کھلتا۔ اور بچھائی فی خیال
 سے نکال کر لیتا رہا۔ غرض ادنیٰ حدت کا۔ جس مدت اوقات گزارا کرتے تھے کہ
 قیوں کی پیکر داری کرتا رہا۔ بچا کار وہی قوم مسکیت ہوئی بلکہ اس کے اور
 اس کے رسولوں اور انبیا کو خوب دلیل سمجھا اور عوار کیا اور محمود بیارست کو
 مثل اس راجہ کے جس کی پیش منی کی اسل با ۱۲۔ تب القابت ۱۶
 میں درج ہے، اور بن کی دعوت میں مدعو لوگ شامل نہیں ہوئے۔ اور
 مودہ آپ سے غیر لوگوں کو بلار کھانا دینا نہ تھا اور غیر قوموں سے لے لئے لوگ

کوشش و فدا سے نکار کے کہو کہ۔ ہم عیسیت کے دل و حوصلہ بدل کے تھے گذر
 گئے اس کے ماہ کا گناہ ہوا۔ انداس سے خداوند کے ہاتھ سے اپنے سب گناہوں
 پاک و دھندہ کیا۔ (آریہ سماج) یاد رہی کہ اس وقت مسلمان پرک
 کروسی کا بھیل ہا ہے شریف ہے مگر ہوں نے اسکا نام آت کو دیکھتے سے
 ملتا ہے جس میں ملتا ہے۔
 مگر ہیرا۔ مگر دھوکے میں نہ رہو۔ خدا کا بھیل میں نہیں آتا ہوا جاتا۔ کیونکہ وہی
 دیکھ کر ہوا ہے وہی کا بھیل (دکھائیوت) ہے
 مگر ہیرا کیونکہ ان آدم ایسے ایک کے حلال میں ایسے رسوا ہوئے کے ساتھ آدھ
 مگر ہیرا ایک کو اس کے اخیل کے موافق راڈ ہو گیا۔ مگر ہیرا
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار

مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار

مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار

پانچواں باب

عیسائی دین دنیا میں کس طرح پھیل
 شام احکمت کا دوری صاحبان نادانہ پچوں باگاؤں کے رہتے دے گنواروں کو
 اس طرح بھسلا کرتے ہیں اور بعض اوقات سر کے مہرزد و ساگوہ نایک کا نام بھی
 نہیں جانتے۔ یہی دم والا سادہ بارے ہیں کہ کس مٹ کی بچائی اور اسکی کارروائی
 کا پیر چلے ثبوت کے کو مادی و دنیائیں بھاسا بنا رہے اسکی سلطنت میں امن ہے
 وہ جملے سے بائیں سے ترجیح کرتے ہیں۔ جسے نہیں وہ لاہور میں چلتے مگر خوشی
 سے سمجھاتے ہیں۔ چھاپا۔ ریل۔ ورجن۔ گھر۔ تار۔ برقی۔ ڈاک۔ کمری۔ کالج۔ سکول
 سب عیسائی دین کی سرکات ہیں۔ اور بعض ایسے سفید چہرے کو بھی مہرزدت میں
 پھیر کیا کرتے ہیں۔
 بیشک نادانہ آدمی ایسی باتیں شکر پھیل مانتا ہے کہ عیسائی دین کا دھرم
 یہی نظر آ رہا ہے تو سچا رہ گوار کیا غفا کو بھی اس کا ساتھ دینا چاہتے۔ سوال پیدا
 ہوتا ہے کہ عیسائی دین ایسا نہیں ہے۔ خواہ ہر گز نہیں اور اس کو مفصل
 طور پر مزید ایک کامل تحقیقات کے ثابین کرنا چاہتے ہیں۔
 واضح ہو کہ اول نو عیسائی مذہب نام و نشان میں بھسلا جاتا اور پھیل جاتا
 ہے۔ اس وقت بھی عیسائی مذہب سے بڑھ کر زیادہ من فرانس۔ جرمن
 انگلینڈ۔ ناروے اور امریکا اور افریقہ کے مختلف حصوں میں لوگ عیسیت کو
 لوگ پورے ہیں۔ عیسائی مذہب کے خلاف جاری ہیں۔ ریت سحاح
 کی مباد کو شش عیسائی درخت کو تیار اور مٹھیں جو لے رہی۔ ویدازم۔
 بودھازم۔ یورپ کے اکثر مقامات میں پھیل رہا ہے اور مہرزد رہے ہیں۔

مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار
 مگر ہیرا کیونکہ وہی باتوں سے ہی سنگا ہ اور اسی باتوں ہی سے گھر گار

اکثر مقامات انڈیا میں بھی لوگ عیسائی دین کو چھوڑنے جاتے ہیں۔ سداس اور
 پیجاہ کے حالات شام میں۔ انجی، ایک دو سال ہوئے کیورپ کے ایک مشہور
 پادری سائرک فیل صاحب نے عیسائی دین کا روز بروز ترسنا پانا نہایت عمدگی
 سے بیان کیا تھا جس پر بہت سی کھلی جلی۔ مگر جتنا عیسائیوں کے پاس ترقی
 کرنے کا سامان ہے اتنا اگر آریوں کے پاس ہو تو وہ عیسائیوں سے صد درجہ
 زیادہ ترقی کر سکتے ہیں۔ وہ اس بے سرو سامانی میں بھی تنخواہ دار پادریوں
 اور شیپوں کے مقابلہ میں بہت کچھ کر رہے ہیں۔ عیسائی مذہب کے سبب سے
 سلطنت میں اس نہیں بلکہ ہمارا فی کسین و کٹوریا کی خوش انتظامی اور پارلیمنٹ
 کی عمدہ کونسل کے سبب سے امن ہے۔ اگر عیسائی دین کے سد سے امن ہے
 تو روس میں بد انتظامی کیوں ہے۔ کیا وہ عیسائی نہیں یادیں کر رہے اور
 انجیل نہیں۔ ہیلے یورپ کے بادشاہوں کے وقتوں میں بد انتظامی کیوں
 تھی۔ اگر چنانچہ اس وقت انجیلیں۔ صلیبیں۔ گرجے سب کچھ تھے۔ مگر جتنا ایکڑ
 برس تک یورپ میں یوپیہ کا راج رہا۔ ۶ صدی تک رہا۔ اس
 میں آسٹرو خزایاں۔ فلم۔ شرارین۔ نحوستیں۔ بے ایمانیاں۔ تباہیاں
 بد اخلاقیات۔ خود غرضیاں نکلیں کہ جن کا شمار حد سے زیادہ ہے جو کہ تمام تر
 عیسائی۔ راہبوں۔ شیپوں۔ پوپوں کے ہاتھوں سے تمام یورپ کچھ
 میں صرف عیسائی دین کی برکت سے صاف ہوئے سولے ان ترقیوں کے
 اور کسی قسم کی ترقی نہ ہوئی۔ متصل دیکھو ڈیہر صاحب کی رکافلک
 شاہ دین انجین ان سائنس باب ۱۰ صفحہ ۵۵ سے ۲۸۵ تک مطبوعہ
 باؤٹم لنڈن ۱۸۸۵ء

باغی کی پرتکبھی امن و امان سے نہیں ہوئی اور نہ موقع ملنے پر عیسائیوں
 نے تلوار چلائے اور چرکے سے پہلو تھپی کیا بلکہ حسب موقع صدیوں تک
 تلوار چلائی۔ خود عیسائیوں میں بھی مذہبی جنگ نے غرور تک خون کی ندی
 بہائی۔

رومن کیتھولکوں کا برتاؤ پروٹسٹنٹوں سے اور انکا دوسروں
 نہایت ہی عبرت انگیز تھا۔ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے۔ پس
 خوش اخلاقی بھی کوئی عیسائی دین کی غبی نہیں۔ چچا پادریوں کی ایجاد بھی عیسائی
 دین کی نہیں۔ بلکہ مختلف ملکوں کے فضلاء علمانی کو کشش کا نتیجہ ہے کہ پادریوں
 کی بہت یا عیسائیوں کی برکت۔ ان چیروں کے موجود اکثر موجد اور کچھ دہتر تھے
 پس بائبل سے اس کو کوئی تعلق نہیں۔

اب ہم چاہتے ہیں کہ عیسائیوں کا سلم۔ اخلاق۔ علی محبت۔ اور علی کتاہوں
 اور عالموں سے سلوک اور خود عیسائیوں کا باہمی برتاؤ ان امور کو پورے میں
 فضلہ اور ظالمانہ و فاسق شہادتوں سے عرض کریں کہ کھائے نا واقف بھائیوں
 کو معلوم ہو کہ ظاہری سفید رنگت کے عیسائی عارضی بی بیٹاپ میں پوڈر اور
 صابون سے دھلے ہوئے عیسائی اندرونی صفائی سے کتنی شرمیلیں دور ہیں
 سنگین دل بہت ہر کہ بظاہر لایا است۔ پیمانہ دروں پیہرنگ پینہ دانہ را
 ہ درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے۔ مئی ۱۵-۲۰۔ جن سو برس مسیح کے مرنے
 کے بعد کاتھولک بادشاہ اس نے دین کا بڑا رنگن تھادہ لسیا کی کونسل میں حاضر
 تھا جہاں سے عیسائی بیسیٹ کے تین خداؤں کے درجہ بفر ہوئے اس نے کٹر
 کے بند کرنے سے لئے قانون پاس کئے اور ایمان والوں کے فائدوں کے لئے

کاغذوں کی حایہ اڈو کو ضبط کیا۔ اس نے دولت کے ذریعہ ہزاروں عیسائی دین
 کی طرف گزیدہ کیا۔ گرجے کی گودیں بہت دولت والی۔ اور سرکاری خزانہ
 کو اس پر خرچ کیا اور اپنے حکم سے بیسوں کو رو بہ دیا۔ غرضیکہ جو کچھ ایک بادشاہ
 دین کیوں اس کے ترسنا تھادہ کاتھولک نے عیسائی دین کے واسطے کیا۔ اور جو
 عیسائی نون کا نتیجہ ہونا تھا وہ بھی اس بادشاہ میں ظاہر ہو گیا یعنی کہ وہ جو
 دم تک بیٹھا سے ٹال مٹول کرتا رہا۔ تاکہ وہ آزادی سے دیر جو گناہ کر سکے
 اس نے اپنے لڑکے کو مار اپنی چور کو قتل کیا۔ وہ ایک ظالم بادشاہ اڈوٹول
 خرچ تھا۔

پہلی صدی کے عیسائیوں کا خیال تین

اگر یال پڑ جوڈ کی نویشیں پہلی
 صدی میں لکھی تھی ہوں۔ تو اس وقت بھی عیسائیوں کا اخلاق سخت
 مت کو تھا۔ "دیکھو پہلا قتیون" کہ جو شخص نیکی و دینی کا خیال نہیں رکھتا
 دوسری صدی

منہور مورخ کہتا ہے۔ کہ جو شخص نیکی و دینی کا خیال نہیں رکھتا
 وہ اخلاق کا خواب نہہرے۔ اگر بیات سچ ہے تو یہ خطاب تیلے عیسائی
 واغظوں پر عاید ہو سکتا ہے۔ کہ سخن لوگوں نے جلسہ زری سے فرضی نوشتے
 بنائے اور دین پھیلانے کے لئے بہت سے دینی فریب کئے۔

تیسری و چوتھی صدی

تیسری صدی میں دینی مورخ موشیہ عیسائیوں کے
 بہت بڑی عیسائی و فلسفے اور پادریوں کی اسی طرح بدیاں بیان کرتا ہے اور
 چوتھی صدی کے حال میں دینی مورخ انوس سے بیان کرتا ہے کہ یہ چیلوں
 عیسائیوں اور آوارہ گردوں کے گروہوں سے عیسائی دین کلکتا ہوا ہے۔
 گنہگاروں اور عیسائیوں کی کثرت کے سبب ایک آدمی بہت ہی قلیل رہ گئے
 تھے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ عیسائی دین اول درجہ کی نیکی مام لوگوں
 میں پھیلانے میں نا کامیاب رہا۔

پانچویں صدی

"مارسیرڈا پادری سیلوی ان پانچویں صدی کے اپنے ہم
 والوں کی بد اعمالی کا خاکہ ان الفاظوں میں کھینچتا ہے۔ دو دو چھتیلے کون
 ایسا شخص ہے جو نہ کاری کی دلدل میں پھنسا ہوا ہو۔"

اگر اس سے زیادہ پوچھنا چاہتے ہو تو اس کے بیان کرتا ہوں۔ جو کچھ میں
 بیان کرنا چاہتا ہوں وہ نہایت عجیب و غریب سے چر ہے۔ خود خدا کا گواہ اور
 اس میں یہ خرابیاں۔ انوس لدا دس طرح خدا کو عہد دلا سکتے ہیں چند آدمیوں
 کے سوا جو بڑی سے بھگتے ہیں تقریباً ہر ایک عیسائیوں کا مجموعہ بڑائیوں کا
 پوڈر اور چھپے کیونکہ تم کل سے ایسے شخص کو یاد گئے جو نہ آئی۔ سنگ پرست
 زنا کار۔ قاری کی طرح عیاش۔ چور۔ آدم کش۔ نہو آدرب سے خراب یاد ہے
 کہ یہ سارے قسم کے آدمی نے شمار ہیں۔ میں اب تمام عیسائی لوگوں کو ایمان سے
 پوچھتا ہوں کہ کیا تم ایک بھی آدمی پاسکتے ہو جو ان تمام برائیوں اور گناہوں
 میں جو میں نے بیان کئے ہیں مستند نہ ہو۔ بلکہ کون ایسا ہے جو سب کا جوہم
 نہ ہو۔ سچ تو یہ ہے کہ ایسا عیسائی یا پناہ یادہ آسان ہے نہشت اسکے ایسا
 عیسائی جو کسی کام کا جوہم نہ ہو۔ عقیقہ تمام ہی پادریوں کا مجموعہ اس شرمناک
 بد کاری میں ایسا نہو باجو اسے کہ تمام عیسائیوں میں اس کو ایک طرح پاک
 شمار کرتے ہیں جو اوروں سے کم بد کار ہو۔ "دیکھو میاں میاں بر آفت
 ارلی کرشچاٹی صفحہ ۳۶۶ و ۳۶۷ (۱۶۷)

میان ڈیو پورٹ کہتے ہیں۔ درحقیقت پشویان دین مہی کی بد کاری سے

کی کتاب صفحہ ۱۵۸ اور ہندوستان میں تعلیم صفحہ ۱۷۰ (صفحہ ۲۲)۔

عیسائیوں کا علمی کتابوں سے سلوک :- ڈاکٹر صاحب دہلوی نے عیسائی خداؤں کے رٹوبلی کی لائبریری کو جس میں مرض کرتے ہیں کہ ۳ لاکھ کتابیں تھیں جلائی۔ جس وقت وہ بیلہ کر رہے تھے۔ اس میں صرف قرآن اور وہ کتابیں تھیں جو عربی ایسا سڑکی تصنیف حیا کی جانی تھیں اسلئے وہ جلا دی گئیں +

اسی دن دہلویوں کے کتبوں میں امریکہ کی تصویر کے نوشتوں کے بڑے بڑے اخبار جلا دیئے۔ جو ایسا نقصان ہے کہ پورا انہیں ہو سکتا اور کارڈز کی فہرست کے گزیر بڑے چوکوں میں عربی نوشتوں کی ۸۰ ہزار کتابیں جن میں عمدہ تصنیفوں کی بہت سے ترجمے جلا دیئے۔ (دیکھو مہٹری آدری کا لکھنا بڑی سائنس اسٹوڈنٹ ص ۱۰۶) انڈین پشٹ ۱۹۰۶ء میں (بار)۔

ایڈورڈ گین صاحب فرماتے ہیں: میں ان زیادہ تر عیسائی لائبریریوں پر انوس کرنا ہوں جو کہ (عیسائیوں کی) رومن امپائر میں تباہ ہو گئیں۔ (دیکھو جلد ۲ باب ۱۵ صفحہ ۶۹ تا ۷۱ زوال دوم) +

اخبار یا بیورو کا اصل ایڈیٹر جیسا کہ مذہب کے جلا دیوں نے طرابلس کا قتب خانہ جس میں تین ملیں یعنی تین لاکھ کتابیں تھیں جلا دیا۔ سینی کے لوگوں نے مسکیو میں امریکہ والوں کی تصویر کے تجربات انہار کے انبار جلا دیئے کارڈز کی فہرست کے گزیر یا غرائط میں ۸۰ ہزار عربی زبان کی کئی کتابیں جلا دیں (دیکھو یا بیورو اخبار الدار ماوراء النہر ص ۱۰۶) انڈین پشٹ ۱۹۰۶ء میں (بار)۔

پھر ایک مورخ فرماتا ہے: "جب دکن کے متوجہ جلائے کا حکم ہوا تو اسلئے میں ایک کتاب ٹیبلر نے تصنیف کی اور جلائی گئی اس کو تسل منقہ ہوئی جس کے حکم سے دکن کی مٹریاں قبرستان کے کھال کر جلائی گئیں +

۱۵۲۵ء میں کارڈز کی دسی اور بیٹ لوگوں نے حکم دیا کہ ٹیبلر کا ترجمہ نہ بڑھایا جائے اور اس مضمون کے استہار اپنے علاقوں میں جاری کئے کہ گو تھور کے بعض پیروں نے ترجمہ غلط کیا ہے۔ اور خدا کی کلام کو جھوٹے ترجموں اور ایجادوں میں سے خراب کیا ہے اس لئے وہ ترجمے جس جس کے پاس ہوں نہیں دن کے عرصہ میں جہل و اشیر کے پاس حاضر کرے۔ ورنہ کلیسا سے نکالا جائیگا اور بدعتی کہلائے گا اور اسی سال ٹوٹل بیٹ لنڈن اور ٹاس مورے تمام نسخے خرید کر کے پائیکر اس میں جلا دیئے۔ پھر ۱۵۲۵ء میں پچھپ سار میں علانہ جلا دیئے گئے +

جب سسٹم میں ٹیڈیل نے اس پر نظر ثانی کر کے دوبارہ چھپوایا۔ اور ان دیکھ کر معرفت اس کی استطاعت کی نو لنڈن کے بسببے شائع کرنے والوں کی تنبیہ کی اور ایک لاکھ اٹھاسی ہزار چار سو پیر ۸۰ یائی جرماند کیا +

میرٹ ۱۵۱۵ء میں ہنری چتر بادشاہ انگلستان کا حکم صادر ہوا کہ ٹیڈیل اور کورڈیل کے ترجمے اور فزود کنیں جن کی پارلیمنٹ نے اجازت نہیں دی اور میر فرخت دکن کی کتابیں نہ بڑھایا جائیں۔ بلکہ ملکی اور کلیسیائی امسروں کو دیکھا جائے کہ وہ جلا دی جائیں +

پھر ۱۵۲۵ء میں مٹری کی کتاب مع انجیل جلا دی گئی + پھر ۱۵۲۵ء میں استہار جاری ہوا کہ بدعتی کتابیں کہیں نہ بھی جلا دیں اور نہ کوئی ایسے پاس رکھئے (دیکھو کتاب والٹن مطبوعہ سسٹم جلد سوم)۔

مٹریاں ٹولون پورٹ صاحب فرماتے ہیں کہ ٹاسکی کو نسل میں۔ امر واقع ہوا تھا کہ ستمناشا قسطنطین اول نے پادریوں کی جماعت کو وہ اخبار دیا تھا کہ جس سے سہایت بہت ناک تھی مبادا ضرر میان ہوئے تھے۔ چنانچہ اس سے جید حرا سیانہ کیل میں مذکور ہوئی ہیں۔ خونخیزی اور بربادی ان اجتماعات و سلیبی جہاد و کی جو عیسائیوں نے قرب و دور میں کے عرصہ تک ترک کر دیئے تھے۔ اور جنہیں کئی لاکھ آدمی ہلاک ہوئے تھے قتل کرنا ان تصنیفوں کا یعنی (فرقہ اناسمیت) کا جو اس عقیدہ کو نہیں مانتے تھے کہ انسان کا دوبارہ اصطلاح ہونا چاہئے تو تھور کے بیروں اور رومن کیتھولک مذہب والوں کا دہلویوں سے لیکر انتہائے سہولت تک قتل ہونا۔ و قتل جیسا کہ مہری ہتھم اور اس کی بیٹی ملکہ مہری نے دہلویوں میں سینٹ بارتھولومیو کا قتل ہونا چاہیں برس تک اور ہندو سنی خونخیزیوں کا ہونا۔ و اسلئے اول کے عرصہ سے سری چرام کے سرس میں داخل ہوئے تھے اس قتل عام میں یا پھر دوسرے زیادہ اور دس ہزار آدمی عوام میں سے فقرا یا رس دار السلطنت میں قتل کئے گئے عدالت مذہبی کے حکم سے قتل ہونا جو قابل نفوذ ہے کہو کہ عدالت پادریوں کی رسلے سے جلا دیا وہ اس کے اور بے انتہا بدعتوں کا اور ان میں برس کی خرابیوں کا تو کچھ ذکر ہی نہیں کیا۔ جیکو پ پوپ کے مقابلہ اور سب سب کے مقابلہ میں تھا۔ (مہر خورانی اور قتل کی وارداتوں کا ہونا) دوسرے چودہ بیویوں کی سیرم لوٹ اور گت خانہ و عوام کے جہر قسم کے گناہ اور عیب اور بدکاری میں جو ایک سیرم و ایک گیلنگو اسے سہولت فوف لے گئے تھے۔ آخر کار اس خونخاک فرست کا حاتمہ ہونے کے لئے ایک کارڈ میں لاکھ آدمی دنیا (امریکہ) کے باشندوں کا صلیب ہاتھ میں لئے قتل ہونا (تبتا بہات تسلیم کرنی چاہئے کہ ایک البانکرہ اور قریباً ایک فیصد متعلق سلسلہ مذہبی لڑائیوں کا چودہ برس تک سوائے عیسائیوں کی اور کہیں ہرگز جاری نہیں رہا۔ اور جن خونوں کی نسبت پرست ہونے کا طعن کیا جاتا ہے ان میں سے کسی قوم نے ایک قطرہ خون کا بھی مذہبی دلائل کی بنیاد نہیں مہایا۔ (از اعجاز التریل صفحہ ۴۶۰ و ۴۶۱) اور ان کی کتاب ایالری لکھو ۱۹۸-۱۹۹) +

انسانیکو سیریا پر ٹانہا میں عیسائیوں کی ایک مشہور مذہب عدالت کا حال یوں لکھا ہے: "اس مذہبی عدالت کا نام انکویریشن تھا۔ اور اس کا بکام تھا کہ جو لوگ مذہب عیسوی کی نسبت ملحدانہ اعتقاد رکھنے ہوں یا اس سے بالکل منحرف ہو گئے ہوں ان کو تلاس کر کے پکڑے اور سزا دیے یہ جولوگ حکم جو اس عرض سے قائم کیا گیا تھا کہ معاملات مذہبی ہیں آزادانہ تحقیقات نہ ہونے پائوے اور مذہب بالکل یکساں طور کا رہے۔ پہلے پہل تیرھویں صدی میں قائم ہوا تھا جبکہ پوپ السوسینٹ سوئم نے ایک کین اس عرض سے مقرر کیا تھا کہ ناروں کے ملو کو جرم قرار دیکر انکویریشن نے سسٹم میں پوپ نے دورا ہیوں کو جو ایک خانقاہ سے ملے اس عرض سے مقرر کیا تھا کہ وہ انکویریشن کو کوئی گرفتار نہ کرے نہ خلاف و غلط کریں اور جو ان کو اسے کام میں خصوصاً عیسوی ٹولوس میں بہت کامیابی ہوئی۔ اسلئے لوگ بہت ہوتے۔ کہ وہ کا کیتھولک چرچ میں انکویریشن (کام مٹا دینا) مقرر کرے۔ جن کو بیشپ لوگوں سے کچھ عافیت نہ ہوا اور جو بطور وکالا سے حکم فخر سوسپ کا م کریں اور ان کو ملوہوں کی سزا دینے کا حق حاصل ہو۔ پوپ نے اپنا یہ مقصد پورا کرنے کی غرض سے فلیپ دوم بادشاہ فرانس اور امرا وڈسکو بھی اس کام میں مدد دیں

آیا اور کب اور کس کے وسیلہ سے راستہ ڈھالے گا۔ امید کہ ہماری عرض پر کرم تو ہے
مطالعہ فرمادیتے +

نیان ڈیوٹ پورٹ صاحب لکھتے ہیں ڈیوٹ صاحب اور گرج صاحب بے بڑی
متنقحات و کوشش سے نہایت کیا ہے کہ جن آیات انجیل سے مشابہتیں مسدک
کیا ہے ایو حنا پل اوہ آیات اختراعی ہیں اور کامات صاحب بھی یہی کہتے ہیں۔
یہ آیت در باب تثلیث کسی قدیم لکھنے انجیل میں نہیں۔ یہ سب تو ایک ہی خدا
کے اعتقاد کا حکم فرمایا تھا۔ لیکن لوگ اس اور یوحنا کے جوہر میں ان افلاطون میں
سے تھکا۔ مسیح کا مذہب خراب کر دیا۔ اور اس میں سے عقیدہ توحید باری تعالیٰ
نکا کر عقیدہ ہندو مت کے معزنا افلاطون داخل کیا (صفحہ ۶۳)۔

ایک اہل افیتہ ہندو تو فرما تے ہیں۔ تین سو ساٹھ برس مسیح سے پہلے افلاطون نے
اس مشکل سے ذکر ایک (شندھ) مقدس خدا سے کس طرح یہ سب طرح کی دنیا بیاہتی
نکلنے کے لئے اس نے فرض کیا۔ کہ یہ تین ورک ذات میں ہیں جسے میں ایک مسیح
یعنی آدمی کا رن بریٹر دوم عقل یا فوج سوم دیو کی رت یا کوئی لہو کی فلسفہ
میں تین دیوتا بیان کئے تھے اور تینوں ایک عجب طور پر امتی (حضرت) اسے ملے
سولے تھے۔ لوگ اس کو حاکم اٹل باب کا (جو دیو یا کھانا لا دگر ریلٹی حکم
ہے) بیان کیا تھا۔ اس کو افلاطون نے بہت سوت یاری سے ادا کیا تھا اور
یہی اس کے مدرسہ کا ارتقا۔ جس کو تین برس کی محنت میں طالعہ لکھتے تھے۔

دیکھو کہ دور بعد کی انت بکوال سسٹم (صفحہ ۵۶۸) +
ایڈورڈ گین فرماتے ہیں "یہ افلاطون کی فلاسفی سکندر کی موت کے سبب تین سو
برس مسیح سے پہلے ایشیا اور مصر میں پھیل چکی تھی۔ سکندر کے بعد میں یہودی اسکس
تعلیم پاتے تھے۔ لوگ اس کا لفظ یہودیوں نے موسیٰ کی جوا سے منسوب کر دیا۔ اور
خدا کے بیٹے کو ظاہری صورت پر دیں ان کاموں کے لئے داخل کیا۔ جو خدا کی صفات
اور عادت کے خلاف معلوم ہوتے تھے۔ کہنے میں کہ یہودی تعلیم افلاطون کی ٹوٹی
فلاسفی کی طرح لہے پرواہی سے خیال کی جاتی۔ اگر اسکی آخری حواری یوحنا کے
قلم سے تصدیق ہوتی جو سکندر میں تصدیق ہو کر روبا وادشاہ کی حکومت میں
پوری ہوئی۔ جس سے یہ عجیب عجب دیو یا ظاہر ہوئے۔ کہ لوگ اس نے جو خدا کے
ساتھ شروع سے تھا۔ اور جو خدا تھا۔ جس نے تمام چیزیں بنائی تھیں اور جس کے
لئے تمام چیزیں بنی تھیں۔ انہی نے ناصر سے تھیں یعنی مسیح ناصری کے جسم میں
آکر لیا۔ جو کنواری کے بیٹ سے پیدا ہوا۔ اور جو صاحب پر مارا گیا +

ابو نیو والے مسیح کو رسول تو مانتے تھے۔ لیکن یوحنا کی انجیل کے بموجب مسیح
کی تعریفیں نہیں مانتے تھے کہ وہ خدا تھا یا خدا کے ساتھ تھا +

دوسرے ناسٹک لوگ مسیح کو آدمی اور خدا دونوں مانتے تھے کیونکہ وہ خدا کے
جسمانی ہونے کے قابل تھے۔ ابھی مسیح کا دلور کی کہ پناہ پر سنگ۔ ہاتھ
یعنی اس میں سے دھواں اٹھ رہا تھا کہ ناسٹک لوگوں نے ایک اور کفر اور
یہودیگی کا خیال پیدا کیا۔ کہ بچاے کنواری کے بیٹ سے نکلنے کے مسیح پوری
جانی میں جارڈن مدی کے کنارہ پر اتر تھا۔ اور اس کے جیلوں اور
میں لہو کا دھواں اٹھ رہا تھا اور ایسا ہی بائبل کے وزیروں کو دھواں اٹھ رہا تھا۔ کیونکہ
صلیب کے اوپر ایک سوائی صورت مصدوب سوئی تھی +

پس اسی رسول یوحنا کے لکھنے سے افلاطون کی فلاسفی عیسائیوں میں مسیح
دوسری اور مسری صدی میں رائج ہوئی۔ کیونکہ اسی بوجھانے پہلے ہی سے

میں ملے سوزی کرک اپنی اوقات خراب کیا کرتے تھے۔ اور اکثر ان کے غول کے
مول تہیں آکر اہل شہر کو اپنی وجہ تلواری کے زور سے سکھایا اور صوابا کرتے
تھے (دیکھو ان کی کتاب)

(فارمہدیا لوتی اینڈ دی قرآن) مطبوعہ لندن ۱۸۵۷ء صفحہ ۲۴ اور اس کا
ترجمہ اردو صفحہ ۷۷

پھر وہی صاحب فرماتے ہیں "انہوں نے اپنے خیال میں ایک نیا اولمپس
کر لیا تھا۔ اور اس میں ایسے مذہب کے دیو اور شہسود کو دشمنوں کو آباد
جیال کرنے سے عیساکریت پرست اپنے دیوتاؤں سے اولمپس کو آباد بھیجتے تھے
اس زمانہ میں ایسے عیسائی بھی چلو سٹکی زو جرمیم میں الوہیت کی شفاعت
تاکم کرنے تھے" (دیکھو جان ڈیول پورٹ صاحب کی ابالوجی صفحہ ۱۸۳)
بھردی فاضل فرماتا ہے۔ ان ماناگ ونا ریادنا قابل تفرک جاؤں۔ اور
امکی بعد بول اور ہتھواروں اور فقریوں کی رسوم سے جسکی منافقوں سٹکاٹ
فری گنس صاحب ان خراب باتوں پر تھے جن کو یہی سٹکی کا فضلہ کہنا چاہتے
اور جس میں نہ صرف الہاد ورافقہ ملاکوں اور وہ ملک نام فرنگستان کے عیسائی
مستغرق تھے اور جو بقول سٹریٹسنگس بیتو ایان مذہب بلکہ خود یو پ روم کی
اغوا وخریک سے عمل میں آتی تھیں" (دیکھو ابالوجی اور اعجاز صفحہ ۱۳۳)
کلا ریک صاحب اپنی کتاب ایٹھ ڈیٹیا انگلٹن میں عیسائی مجاہدین کا حال
لکھتے ہیں کہ سلف سے آئینک کسی قوم اور کسی ملک میں عیسائی اور بدغلی کا
اس قدر غلبہ نہیں ہوا۔ جس قدر کہ مجاہدین سفاری میں ہوا تھا اور دیکھو صفحہ ۳۲۹
وآپالوجی صفحہ ۱۳۱) +

چھٹا باب

تثلیث اور اس کا آغاز

عیسائی دین کے بموجب خدا کے تین اقوام ہیں اور ہر ایک ان تینوں میں سے
خدا ہیں کہ بیکجا باب ادا دیا اور روح القدس پاپتو پتر اٹھا خدا ہونے پر بھی ایک
دوسرے سے طرح خدا میں عیسائی لوگوں تو ان تینوں کو خدا کہتے ہیں۔ مگر دنیاوی
شرح کے لئے لوگوں کے سامنے تین خداؤں کے قابل نہیں۔ جب اس مسئلہ پر بھی اسے
گھٹکوا آتی ہے۔ تو جواب دیتے ہوئے انہی روح سمٹ طرح کے بیچ ذاب کھاتی ہے
تثلیث فی التوحید۔ توحید فی التثلیث۔ ایک تین میں اور تین ایک میں عجب عقد
قابل حل ان کے سامنے آجاتا ہے جس کو وہ کسی طرح خاسر نہیں کر سکتے۔ جب خود
عیسائی پادری اور پپ صاحبان اس کے سمجھنے سے عاری ہیں تو کم کیا کہیں
! ہمارے ہزاروں ہر باں پادری صاحبان یہ جانتے ہیں کہ تثلیث کا ماننا
بائبل کا مسئلہ ہے انجیل سے نکلا ہے۔ مسیح اس کا موجد ہے۔ اس واسطے وہ اس
کو نہایت ایمان جان طوعا کر اُسے مان رہے ہیں۔ اور ہر پپ کہ عقلا کے
سامنے اور عقلیت کے روبرو انہیں بار بار شرمسار ہونا پڑتا ہے۔ تو بھی
اس سے انکار نہیں کرتے +

اس واسطے ہم نہایت عاجزی سے معذرت پادری صاحب کی خدمت میں تہذیب
عرض کر کے جملانا چاہتے ہیں کہ بتثلیث کا مسئلہ آپ کی مقدس بائبل میں کہاں ہے

اور ایک عجیب ریا توں کا مکانات سے معلوم کر لیا تھا اور یہی یہ مکانات بھی ہی چنا
کی ایک حکمت تھی، غلطوں کے مزہ مارا کو عیسائی لوگ تو عرت سے باز کرتے تھے اور
لوگ اس کی شکایت کرتے اور اسے برا نہ کرتے کہ اس نے سپائی نوہ غلطی والوں کی

تائید کی +
تائید کے مندر اس کے فیلوفوں اور عیسائیوں میں بحث ہوتی تھی۔ استاد اور
اور شاگردوں کی سیری غلطوں کی بھر مار سے سو جاتی تھی۔ لیکن یہ برا عقلمندانہ
اور علم دین کے جاننے والا تھی سی ایس خود صاف صاف حد قدل سے کہتا ہے کہ
جب بھی اس نے اپنی عقل لوگاس کی الوہیت سوچنے پر دوڑائی تو اس کی سبکدوشی
صانع خویش کیوں کہ اس نے خدا زیادہ سوچا تھا ہی کہ سمجھا۔ اور چنانہ اس نے زیادہ
لکھا تھا ہی وہ کہ اپنے خیالوں کو ظاہر کر سکا +

اول تو یہ لوگاس کا راز فیلوفوں میں رہا لیکن جب یونانی ایمان کی مسیدا
عداوت کا مدعا بن گیا۔ تو روم کی سلطنت کے ہر ایک صوبہ میں عوام الماس اس کو
کثرت سے اختیار کرتے گئے۔ مرد اور عورتیں جو کہ اس کی بابت بالکل ناقابل ہیں۔ وہ
بھی اس کی بات چیت کرتے گئے +

ایسے وقت کی بابت ریٹروٹوں نے خبر سے کہتا ہے کہ عیسائی کا ہر گز آسانی سے ایسے
سماول کا جواب دیا نہ تھا۔ جس سے نہایت دانا بونا ہی گھبرا جاتے تھے +

جب ایسا ہو گیا۔ یعنی تہمت عام میں پھیل گئی۔ اور وہی جوش بھی ساتھ ہوا۔ تو
عیسائی لوگ اس کو یونانیوں کے دیوالا یعنی تھسا لوچی کا اصلاح میں بیان کرنے گئے
اس کے ۸۰ برس بعد تھسا کے پادری لوگوں نے پٹی کی پھری میں اتر کر کہا کہ وہ
اس کو گویا مسیح کو قتل خدا کے یاد کرنے ہیں +

آخر کار جب اس شکل پر چھڑے۔ مٹا دی اور مہاشہ ہوئے گئے تو ایک مشہور و ف
فاضل عیسائی ایس نے اس سے انکار کر لیا اس کے نہایت سخت دشمن بھی اسکے علم
اور صداقت کا اقرار کرتے تھے۔ اور وہ ایسا لبر واد تھا کہ اس نے پادری کا تخت
لینے سے بھی انکار کر دیا تھا۔ ایس کے بعد وہ اس سے اس وقت فصلا دیل انکس
مذہبی عہدوں پر مبنی تھے۔ رشتہ۔ راس میٹر ویکن۔ کتواراں۔ ایسا کے بہت سے

پادری ہیں۔ یہ سب اس کے ہم خیال تھے۔ حال کے سوا سب بڑے عالم پادری یوسی
نی ایس نے اس کی امداد پر قائم اٹھائی جب اس طرح زور و شور سے مہاشہ ہوتے
گئے تب بادشاہ اور لوگوں کی توجہ اس دینی بحث پر ہوئی۔ اور چھ سال تک خوب
جھگڑے ہوئے رہے آخر کار اس کے بعد ۳۱۸ء سے ۳۲۵ء کی میں سمہر کی عام کونسل

کے آخری قلعہ میں یہ معامہ چھوڑ دیا گیا۔ اور یہ کونسل خصوصاً ایسی فیصلہ کیوں اسے
منعقد ہوئی۔ اس وقت تثلیث کے متعلق امورات ذیل تین تین طلب تھے۔ جن میں سب
پانچویں ایک دوسرے کے کفر کے متوے دیتے تھے کیونکہ غلطی اور کفر سے کوئی خالی نہ تھا
اول رائے تھی جس کو پادریس اور اس کے مرید مانتے تھے کہ کوگاس ملجے تو ہے مگر

خود پیدا شدہ ہے۔ باب کی مرضی عدم سے پیدا ہوئی ہے۔ اگر جہیز کے لئے شام
جہیز بنائی گئی اور تمام دنیا کے وہ بچے پیدا ہوئے۔ اور جس کی عمر کے متعلق میں دنا
پڑے ہے ہر نوع کا اور ایک خانی کے لئے برابر بھی نہیں ہے۔ تو ہی اس کا وقت بچہ
نہیں ہے اور کسی خوبصورتی میں پیدائش کے پہلے کچھ وقت گذر چکا ہے۔ یہی اس جنے

ہوئے اکلوتے لوگ پر قادر و شایعہ پاپ نے اپنی بہت روح والدی اور اپنی جلال کی
چمک سے اس کو نور کر دیا۔ وہ پوشیدہ کمالات کی ظاہر ہوئی صورت تھا اور اس نے
اپنے پاؤں کے نیچے عداوت پر نہایت بڑے چمکے فرشتوں کے تحت دیکھے تو بھی

وچکی روتی سے کہتا تھا۔ اور شل رومی پادشاہ کے پیش کی چونکہ انکس باسیر کے حکما
سے پکارے جاتے تھے وہ باپ اور بادشاہ کی مرضی کے مطابق دنیا کی حکومت
کرتا ہے +

دوسری رائے تھی کہ لوگاس ذاتی اور دوسروں میں نہایت ہی کمالات
رکھتا ہے جیسے کہ کفار سنی اور دین کی لئے خدا میں ہیں نہایت مختلف اور یہی رومی خدا
کی ذات میں مساوی طور پر برابر ہر صمد میں اور ان میں سے کوئی مقدور و عزیز نہیں ہے۔ اس
رائے کے ماننے والے اور مد جس رائے میں مختلف خدا معلوم ہوتے تھے مٹ کا ذکر کی

وحدانیت قائم رکھنے کی کوشش کرتے تھے جو دنیا کے نظام میں خوب واضح ہے +
تیسری رائے یہ تھی کہ تین خدا انجی ہستی کی ضرورت سے کمالات کے طور پر تمام ذاتی
صفات سے موصوف ہیں اور یکجا وقت میں ہر ہے۔ اور ایس میں ایک دوسرے کے دوسرے ہیں
اور تمام دنیا میں موجود ہیں۔ تین آدمی کو ایک ہی معلوم ہونے ہیں۔ جو دنیا کے نام

میں مختلف صورت میں ظاہر ہو سکتا ہے +
اس رائے کے موافق، متلی تثلیث تین ناموں اور تین صفات کی ہے جو سوچنے
والے کے دل میں رہتی تھی۔ لوگاس کوئی خاص شخص نہیں بلکہ ایک صفت سے
اور لفظ سے کہ اس پر بطور استعارہ کے لکھتے ہیں اور وہ عقل ہے جو خدا کے
ساتھ ہے اور جس سے جہیز بنائی گئی ہیں لوگاس کا اور صرف خدا کی عمل

کا الہام ہے +
جس سے سچ آدمی کی روح بھری تھی۔ اور اس کے کاموں کی بدلہ ہوتی تھی

یہ تین رائیں مقدمہ کے طور پر پیش کرنے کے لائق تھیں +
ایریش کو کامل امید تھی کہ اگر انیس کی کونسل کے پادری اپنی امداداری اور باطنی
سے خود کرنے تو ان کی رائے قبول ہوئی مگر آخر کار کونسل کی رائے سے باپ اور مٹا
دو کو ایک ہی اصلیت قائم کی گئی جس کو اب پرالٹنٹ کر گیا۔ لیٹ اور شل

عیسائی اپنے دین کا اصلی عقیدہ مانتے ہیں +
کونسل ہونے کے بعد جو باپ اور بیٹے کے متعلق کونسل نے لفظ ہر روشن لکھا اس
لفظ کا مفہام کے مطابق واسطے قائم کرنے اپنے اپنے عقاید کے مختلف معنی گئے
اسی لفظ کو اردوں نے موصوفائی اور شکر کیا تھا۔ غریب مختلف طرح کے پیل دے

یا کہ اس کے جدا جدا معنی نہ تھے۔ مگر دو دستور پادریوں نے جو اس وقت چچ کے
پیل کے شاربوتے تھے کونسل کے مخی قبول کے لیے یہ وہ ایک ہی ذات میں نہ
انہیں متنازع کے دونوں میں اور وہ افرنے کھڑے ہو گئے جب ایس کے ڈون

تھے۔ چنانچہ اس وقت کی حالت تو نہایت ایسری صاحب جو ایسی چوتھی صدی میں
قدیمیکس کے شب میں ان الفاظوں میں بیان کرتے ہیں کہ حال نہیں میں گیا
میں نے بہت کم پادریوں کو ملے جن کے درمیان سچے خدا کا علم تھا۔ یہ بات بہت

انہوں ہاک اور خوفناک ہے کہ اکچل آدمیوں کے درمیان اتنے مذہب میں
جتنی کو مٹی رائیں ہیں۔ اور اتنے ان کے عقیدے ہیں جتنی کہ انکی خواہشیں
ہیں۔ اور اتنے ان میں کھریں جنہ کہ ان میں عیب ہیں۔ کیونکہ مذہبوں کو نفی و

اور بغیر صلاح کے لوگ طبعاً ادا جاتے ہیں۔ اور اسی طرح انکو بیان کر دیتے ہیں۔
ہر موشن کا لفظ کبھی روکیا جاتا ہے اور کبھی اختیار کیا جاتا ہے۔ اور متواتر جہول
میں اس پر جھگڑے ہوتے ہیں۔ آج کل کے بخت لوگ نہ اس میں بحث کا یہ ایک
مضمون ہے کہ باپ اور بیٹے میں جہیز متاہرت ہے یا انکی ہر سال ہر ایک
ماہ ہم نئے دین ابن جہیزوں کے بیان کرنے کے لئے جاتے ہیں۔ جو کچھ ہم نے

کی نقل عقلا کی حدت میں پیش کرتے ہیں +

ممبر اپادوری دی ویلیاں اس صاحب تثلیث کے صل سے عاجز ہوا لکھتے ہیں کہ مخالفت (تخریقاً و لایاً) کے استدلال اور عقلی دلائل اس میں مل نہیں سکتے۔ اس کا جوت ہر جہاں کلام الہی پروقوف ہے (تفسیر الخلق صفحہ ۱۲۷)

ممبرانہ مشہور و معروف پادوری فانڈر صاحب فرماتے ہیں (تفسیر صلیب صلیب صلیب و عقل انسانی محدود ہے۔ میں ذات الہی اور اس کے اصرار کو مانند تسلیم مسیح و رک نہیں کر سکتی) (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ باب اسطر ۱۵)

ممبر فرماتے ہیں۔ تثلیث ان ہیچیدوں اور ان مکملوں میں سے ہے۔ جس میں عقل کو راہ نہیں۔ اور دلیل معنی یہی کلام الہی پر اس کی تسلیم واجب ہے، (مفتاح الاسرار صفحہ ۲۹ اسطر ۲۴)

پھر فرماتے ہیں کہ ہم ان ہیچیدوں (رہبیت) کے ثابت کرنے کے لئے انسانی عقل اور اس حمان کے علوم سے نہیں بلکہ صرف یسوع مسیح کے کلام اور انجیل و توریت کی واضح آیتوں سے دلیل لائی گئے۔ کسواسطے کہ انسان کی ناقص عقل میں ہرگز اتنی طاقت نہیں ہے (صفحہ ۲۴ اسطر ۱۵ و ۱۶ باب اول) +

پھر فرماتے ہیں کہ ان اعلیٰات کا ساتھ دلائل عقلیہ سے بلکہ صرف کلام الہی کی آیتوں سے ہو سکتا ہے (مفتاح الاسرار صفحہ ۹)

ممبر ۳۔ فصل پادوری صعد علی صاحب فرماتے ہیں کہ مسئلہ تثلیث جو اسرار ہایت ذات معیت و مشعر خلدے و اولیٰالہا سے ہے دلائل عقلی سے اس کا بیوت و لطلال و دونوں نامک ہے (نیا نام صفحہ ۸ مشعر)

پھر لکھتے ہیں اور اگر کتا مقدس خدا خالی کا برحق کلام ہوتا تو صرف مسئلہ تثلیث کیا بلکہ اسکی جملہ تعلیمات قابل اعتماد و اعتقاد نہ ہوتیں؟ (صفحہ ۹)

پھر فرماتے ہیں اس تثلیث کے بارہ میں اگر کوئی کہے کہ یہ بات مطلق میرے ہم میں نہیں آتی ہے تو اس بات پر اسقدر عرض کافی ہے کہ سچ ہے۔ مقام تعجب میں (نیا نام صفحہ ۸ مشعر لکھنؤ)

ممبر ۴۔ مستور و معروف پادوری عواد الدین لاہر فرماتے ہیں "تثلیث مبارک پر دلیل عقلی کو طلب کرنا خلاف عقل ہے۔ جیسے توحید مجرور پر یہود کے سوا اور لوگ ہیں۔ ان کو تثلیث پر اس طرح قائل کر سکتے ہیں۔ کہ اولاً ضرورت الہام۔ اور ثانیاً کتب مقدسہ میں اس کا اصرار دلائل عقلیہ سے ان پر ثابت کر گئے۔ اور جب وہ اس کے قائل ہونے۔ تو الہام کی طاعت سے ان کو بھی تثلیث کا قائل ہونا پیش کیا دیکھو ان کی کتاب فہم طہوری لاہور بار اول مشعر صفحہ ۴

ممبر ۵۔ ایک اور پادوری صاحب فرماتے ہیں کہ "اگر کوئی اس تثلیث پر اعتراض کرے تو چاہئے کہ اس سے باز رہے کیونکہ خدا کی کامل شناخت کے لئے ہمارے عقل میں نقصان ہے۔ بہاں ہمارے ہوش بھی پریشان ہیں غرض شناخت اس کی محال ہے۔ اور دریافت اس کی ہم و خیال ہے ہمارے لئے یہی کافی ہے کہ جو کچھ خدا نے فرمایا ہے۔ یعنی اپنی روح کی بابت سنایا ہے اس پر اعتراض نہ کریں۔ کچھ عیب نہ دھریں۔ اس کو سچ جائیں۔ اور یقین سے یائیں (فاتحہ صلیب صفحہ ۷)

لطیفہ

نہن اشفی ص بے اساس ایک عیسا کی پاس حاکم رفرانی ہوئے اور عقاید (اصول) ان کے طوطے کی طرح باد کئے۔ حق اتفاق سے ایک دن اس عیسا کی

ہم اس سے پہچانے تھے ہیں۔ جو گدگد پچھتے ہیں۔ ہم کبھی انکی حمایت کرتے ہیں۔ پھر ہم انہیں لوگوں پر کفر کا قہقہے دیتے ہیں جن کو پہلے ہم نے بھی پایا تھا۔ کبھی ہم دوسروں کے عقیدوں کو اپنے زیرِ مہاں آئے وقت خراب کرتے ہیں کبھی اپنے عقیدوں کو دوسروں کے درمیان بانگ بڑا سکتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہے ہیں۔ اور ایک دوسرے کی بربادی کا سبب ہو رہے ہیں، (دیکھو فلاسفرانک صاحب کی کامن پلین جگ محل ۳۰ صفحہ ۴۷) اور تاریخ ڈکلاس اینڈ مال صفحہ ۵۱۱ اور ابالوجی صفحہ ۱۹۷

اس جھگڑے کے بعد سلوویہ کی کونسل ہوئی۔ مگر اس میں بھی کوئی خاطر خواہ فیصلہ نہیں ہوا +

اس وقت عقاید علیوی پر ایسا اندھیرا ہوا تھا کہ پادوری ہلاری خود ۳۰ برس کونسل کے بعد یہیں جا رہا تھا۔ کسیر عقیدہ کیا ہے +

جب یہ چرچا مغرب میں پھیلی تو تیسرے عہد میں ایک اور کونسل رومی کی ہوئی۔ اس میں اس کی کونسل سے زیادہ پادوری حاضر تھے۔ یعنی چار سو بیس زیادہ اٹلی۔ اسپین۔ کمال (فرانس) برٹن۔ ایئرک کے جمع ہوئے تھے۔ اس کونسل میں ۸۰۰ پادوری ایئرک کی رہے تھے۔ مگر ایئرک کے نام سے نفرت کرتے تھے۔ اور اس کونسل کے اٹھنے سے پہلے ہی ایسے عقیدہ ہر جہاں مشکوک تھا و تخط ہو گئے۔ مگر جیسے اس کونسل کی بھی غلطی معلوم ہو کر وہی نہیں کی کونسل کے فیصلہ کو منظور کر گیا کیونکہ اس میں ایئرک کے کئی نقطہ داخل ہو گئے تھے +

آخر جیسے فساد مدت زیادہ گڑھ گیا تو نائٹنٹین بادشاہ نے الگزندا اور ایئرک کو چھٹی لکھی جس میں اس نے انہیں نظر کیا کہ ماجو دایک خدا۔ ایک نین ماننے کے مصلحتی لوگ ایسی چھوٹی سی بات پر ایک دوسرے کے خلاف جھگڑے کر رہے ہیں اور یونانی فیلاسوف کی مثال دی۔ کہ تم بھی انہیں کی طرح رہا کرو۔ دلیل کے وقت دوستانہ طور پر بحث کرو۔ اگر اس وقت بادشاہ کو تشکر کا صلہ مل جاتا۔ مگر اسکی ریت (مورت کی ہتک سے اس کو خیالی خوف ہو گیا۔ جس نے باہمی صلح کی امید کو مٹا دیا کہو کہ اس نے بین سولیت اپنے مکان میں جمع کئے +

جہاں بادشاہ جو سنے گئے سبب غریب دور و دور سے بھٹ ہوئی اور خود بادشاہ بھی ہوا میں شامل ہوا۔ لیکن اسی ایئرک کے کونسل کا پریشانی تھا۔ اس کی ترغیب (یعنی اس بات کے کہنے) سے (کیوسی بی ایئرک نے جس کے پاس ایئرکس کا رہنا تھا۔ اس نے بادشاہ کے دھن کو مدد دی تھی) بادشاہ نے نہیں کی کونسل کے عقیدہ کو تسلیم کیا۔ اور حکم دیا کہ جو لوگ کونسل کے انہی فیصلہ کو روکیں گے یا نہ مانگے وہ جلاوطن کئے جائیں گے۔ اس بادشاہ کی دھمکی پر اول جو ۷۰ نین لکھے پھر دوسرے کے آخر کار نین ماہ انتظار کی کے بعد یوسی بی ایئرک جلاوطن کیا گیا اور کافر ایئرک بھی ایئرک کے صوبہ کی طرف جلاوطن کیا۔ اور تمام ایئرکس فرقوں کی قانوناً ہتک کی گئی۔ اور ان کو یورپیون کیا گیا اور انکی تین جلائی گئیں اور انکے قتل کا حکم ہوا۔ جس کے پاس انکی کتابیں نکلیں (مختصر دیکھو دکن سٹری جلد اباب ۲۱ صفحہ ۷۷ سے ۸۷ مطبوعہ جیڈ اس لنڈن)

جان دیو نورث صاحب لکھتے ہیں کہ ان فرقہ عیسائی کو انریا ٹیڈس کہتے ہیں۔ اور اس فرقہ کے لوگوں نے چاہا تھا کہ تثلیث باطل تھا کہ سفاک ہیں داخل کریں۔ یعنی جو جن روح القدس حقرت مرم کو انڈین تاتہ میں داخل کر لیں (صفحہ ۸ مشعر لکھہ اب ہم اس مسئلہ تثلیث پر چند کرم و معظم پادری صاحبان کی رائے سے یہ فیاضی

مزید سے معلوم ہوا ہے۔ وہ اس طرح پر ہے +
ایسویہ - ماریسیونی - مانی کثیر - روس کا تھنک - یونیٹین - یوٹکٹین -

لیکھانیہ - پروڈنٹ ۱

میر اول فرقہ ایسویہ (۱) میں لکھا ہے کہ فرقہ جاول مدی میں خواہیہ عقیدہ رکھتے تھے کہ حضرت عیسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ایک آدمی تھے۔ اور حضرت مریم صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق اور آدمیوں کے پیدا ہونے اور اطاعت و سرکشتی مسموی کی طرف پروردگار پر ہی نہیں بلکہ اور کوئی نہیں واجب ہے۔ اور اس کے احکام و فیصلے کو رعایا کے لئے ضروری ہے۔ اور جو یوں اس پر عمل کرے ضروری نہیں کہنا۔ بلکہ بڑے زور سے اس کا مذاق کرتا ہے۔ سو اس کو بہت بڑا کہتے تھے۔ اور اس کی تحریر و کتابت بڑی لمبی دانی سے پیش آتے تھے۔ (دیکھو مسموی کی تاریخ جلد اول صفحہ ۷۰)
- لارڈز پر تقدیر قبول اور یسین کے اس فرقہ کی بابت فرماتے ہیں کہ اس فرقہ کے دو گروہ یوں کے نام تھے تاجات کو روکے اور یوں کو دان او نیگ آدمی ثانیہ جاتے تھے۔ (دیکھو مسموی جلد ۷ صفحہ ۲۷۴)
یوٹی ہیں کہتا ہے کہ فرقہ یوں کے نام تھے تاجات کو روکے اور اس کو مرتد پٹاناس (دیکھو تفسیر لارڈز صفحہ مذکور) +

بیل صاحب فرماتے ہیں کہ یہ فرقہ عتیق کی ساری مقدس کتابوں میں فرقہ توریت کو ہی مانتا اور داؤد و سلیمان - حرمیا - حزقیل کے نام سے عزت رکھتے تھے اور بعد جدید سے ان کے پاس صرف انجیل تھی تھی۔ اور اس میں بھی بہت جا انہوں نے خرابی کی تھی۔ اور خاص کر دو باب اول کے خارج کر دیے تھے۔
دیکھو کتاب الاسناد جلد ۷ صفحہ ۳۸۲ +

میر دوم - فرقہ ماریسیونی اس فرقہ کی بابت بیل صاحب فرماتے ہیں کہ ان کا عقیدہ ہے کہ وہ خدا ہیں۔ ایک خالق تبار کا دوسرا خالق شرکا۔ اور ان کا اعتقاد ہے کہ توریت اور سب کتابیں عبد عتیق کی دوسرے خدائی عطا ہوئی ہیں اور یہ سب مخالف بعد جدید کے ہیں اور عیسے بعد مرتے کے جنم میں آئے اور وہاں سے قاتل اور مدد کے کوئی کوئی روح و جوت کو نبیات دی۔ کوئی کوئی عیسے کے سامنے حاضر ہوئے۔ اور انہوں نے اپنی اپنی زندگی میں خدا خالق شرکی اطاعت و کی تھی اور بائبل اور تورات اور براہیم اور ہلے سے پیغمبروں کی روحوں کو دوزخ میں رہنے دیا۔ کیونکہ گروہ اول کے خلاف کیا تھا۔ اور ان کا اعتقاد ہے کہ خالق حان کا وہی خدا نہیں ہے جس نے حضرت عیسیٰ کو بھیجا ہے۔ اور اسی لئے وہ عتیق کو امامی نہیں مانتا اور بعد جدید میں سے انجیل کو ماننا تھا۔ اور یوں کے نام تھے تاجات سے وس نامہ مانتا تھا۔ لیکن ان میں بھی جو ان کے خیال کے مخالف تھا ان کو روک دیتا تھا +

لارڈز صاحب فرماتے ہیں کہ ماریسیونی فرقہ نے عتیق کی کتابوں کو باطل ٹھکر دیا۔ یہ فرقہ کہتا تھا کہ ان کتابیں مسکے بھیجی ہوئی ہیں جسے کن ہوں اور بڑا عتیق خالق ہے اور یہ بھی کہتے تھے کہ توریت اور بائبل ایک نفس کی بھیجی ہوئی نہیں اس لئے کہ بہت سی چیزیں اول میں دوسرے کے خلاف ہیں۔ اور کہتے تھے کہ اول میں بتایا ہے کہ جہاں کا خالق جامل ہے کیونکہ آدم کو پکارا کہ تو کہاں سے اور اسی طرح شکار سے کو مختلف حکم دیتا ہے۔ اور جہاں کے پیدا کرنے اور سائل کے پوشا کرنے سے پتہ چلتا ہے۔ (دیکھو لارڈ صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۴۸۰) +
میر کہتا ہے کہ یہ فرقہ عتیق سے اس قدر نفرت کرتا تھا کہ جدید کے ان

کے ان ایک دوسرے ملاقات کے لئے آیا۔ بعد سلام و کلام پادری صاحب نے پوچھا کہ یہ یوں صاحب کوں ہیں۔ اور کہاں سے آئے ہیں۔ پادری صاحب نے کہا کہ یہ یوں نے نصرانی ہوئے ہیں۔ اور اب تعلیم عقاید میں بدل متحول ہیں اس دوست نے ان سے پوچھا کہ مشنر تبلیث کی کیا شکل ہے۔ اور ہمارا اعتقاد اس مشنر پر کیا ہے۔ ایک نے انہیں سے جواب دیا کہ میرے استاد نے البسا سکھا ہے کہ یوں خدا ہیں۔ ایک آسمان پر ہے جس کو ہم مسیح کا پاپ مانتے ہیں اور دوسرا وہ جو یوں مریم سے پیدا ہوا جس کا نام یسوع ہے۔ اور تیسرا وہ جو مل کپوتر کو خدا لیتے مسیح کے سر پر آنا اس پر اس کے استاد صاحب نے غضبناک ہو کر اس کو دھکیل دیا۔ کہ وہ لڑاؤ اور کھلم کھلا ہے۔ اس کی بھیجی تھی۔ مدت سے کجبت کو بتلانا ہوں اور مفر کیا ہوں۔ آج تک ایک مثلث ثابت کا نہ سمجھا +

دوسرے کو پوچھا گیا تو فرمایا کہ میرے استاد نے مجھے یوں سکھایا ہے کہ یوں میں خدا تھے۔ مگر اب ان سے دوزندہ ہیں کیونکہ ایک پیارہ سولی پر چڑھا کر مارا گیا۔ پس میں نہ دیکھ سکتا ہوں کہ وہی دوزخ غضبناک ہوئے۔ انہیں لالہ پیل کے کہا کہ تیرا خدا اس جاتے۔ کتنی دیر سے تجھے سمجھا تا ہوں کہ تو بتلانا ہوں مگر مثلث تکل تجھے حل ہونے سے رہی +

اب تیسرے صاحب باقی ماندہ قلعی کو کہنے لگے۔ فرمایا کہ مجھے نوہی تعلیم ہوئی ہے۔ اور اس کو نقل کا لکھ کر رکھا ہے اور اس عقیدہ کے میر اول بہت خوش ہے حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے نہ مانتے تھے کہ خدا تھے اور تینوں ایک ہی تھے۔ اور آپس میں اتحاد و صل رکھتے تھے۔ سو ایک ان سے مارا گیا۔ اب تینوں بسبب اتحاد کے ہٹا سو گئے + (نعوذ باللہ من ہذا اللغات)

اصل بات یہ ہے کہ یہ عقیدہ عیسائیوں کا ایسا برخلاف عقل و علم و فہم کے ہے کہ خدا کی پناہ۔ آج تک اور تو دور کن رو خدا عیسائیوں کی بھیجی نہیں آیا +
ابک ناضل عیسائی جب اس کے سمجھنے سے نہایت لاجارہ و تواتر شریعت کے اپنے دل کو کسلی دیا کرتا تھا +
پتہ تبلیث الہی عقل انسانی کے گواہر
خرد کو چھوڑ کر ایمان لائے جس کا جی چاہے

ساتواں باب

عیسائی فرقوں اور بائبل کی تحقیقات

چونکہ ناواقف لوگ نہیں جانتے کہ عیسائی مذہب کی اندرونی حالت کیا ہے اور خود عیسائی قبل از عیسائی بن چکے وہ کہتے ہیں جو ان کی اصلیت ظاہر کر دیکھو اسطے عالی دین متصفوں نے بتائی ہیں۔ نہیں دکھائے۔ بلکہ ہمیشہ چھپاتے ہیں تاکہ کسی طرح نور قمار غوام سے دھل جائے۔ اور یہ بھی دیکھا گیا کہ جب کسی عیسائی نے انصاف سے عیسوی بن کی کتابوں کو دیکھا حاجت عیسائی تعلیم سے کنارہ کر گیا۔ افریقہ کے مشورہ پش کوئی نو صاحب بہادر کا حال پادریوں سے سختی نہیں - فرانس کے لوگ اور امریکہ کے فاضل بھی بہت کچھ عیسویت سے بیزار ہو رہے ہیں بائبل خدا کی کتابوں سے یہاں تک تعلیم یافتہ لوگ تنگ آ گئے ہیں کہ وہ اس کا نام کتابوں سے نکالنا چاہتے ہیں +
واجب یہ کہ عیسائی مذہب کے بڑے بڑے فرقوں کا حال جو یہیں تحقیقات

کے ہونے کو کہہ دیا تھا اُن رب سے جو کہ ہمیں دے کر تورت یا اور پھر توئی کا تھا یا اُن
ہیں اُن کتابوں سے حوالہ کیا گیا تھا اُن میں حضرت عیسیٰ کے ایک پیشگوئی تھی۔ یا
اُن میں باب کو دیا کا حوالہ کیا تھا، لگا لگا بہت کچھ اپنے اپنے طرف سے لگا دئے۔
اور کہتے تھے کہ یہودیوں کا حدادو ہے اور پیلے کا پاپ اور اور پیلے تورت کے
احکام کے مٹانے کو آیا تھا۔ کیونکہ وہ عیسائی انجیل کی مخالفت تھی، دیکھو لارڈ
صاحب کی کتاب جلد ۷ صفحہ ۷۸۷

پس اسی حد میں لکھا ہے کہ ماریہ یوہانی عہد جدید سے کل گیا رہ کتاب میں مانتا تھا
اور اُن گیارہ کو بھی مانتا اور تبدیل کئے ہوئے اور اُن کو قسم کرنا تھا۔ ایک انجیل
دوم تا جات۔ انجیل سقطا انجیل کو مانتا تھا۔ اور ساموں سے یونس کو مانتا
کو اور اُن میں بھی بہت کچھ نکال ڈالا تھا۔ اور بہت جا لٹا کیا تھا +

قرۃ نامی کسر اس فرقہ کی بابت لارڈ صاحب اپنی جلد ۱۲ میں یہ تصدیق
قول کرتا ہے صاحب کے لکھتے ہیں۔ کہ یہ اعتقاد اس فرقہ کا تھا کہ خدا نے عیسیٰ
کو تورت دی اور عیسائی غیرتوں کے ساتھ بولا۔ مسیح خدا نہیں بلکہ ایک شیطان ہے
شیطان نہیں کا۔ اور عہد جدید کی مقدس کتابوں کو مانتا ہے لیکن الحاق کا ان کا
قائل ہے اور اس کے پسند آتا ہے لے لیتا ہے۔ اور باقی کو ترک کرتا ہے اور
بعض جھوٹی کتابوں کو غیر ترجیح دیکر لکھتا ہے۔ کہ یہی کتابیں باطل ہیں اور
سب مورخوں کا اتفاق ہے کہ تمام فرقہ نامی کیر کا ہر وقت میں مقدس کتابوں عہد
عتیق کو نہیں مانتا تھا اور اعمال اُن کلاس میں اُن کا عقیدہ لکھا ہوا ہے کہ شیطان
نے یہود کے پیروں کو فریب دیا ہے اور شیطان ہی مولیٰ اور پیروں کے یہودیوں
سے بولا ہے جس کے واسطے یہ فرقہ ہوا کی انجیل باب ۱۰ آیت ۷ کو مسترد کرتا ہے کہ
”مسیح نے ان سب کو جلا کر دیکھ کر کہے“ اور اعمال حار نہیں کو خارج کر دیا۔
تھا۔ اور مانتا تھا کہ اس کا گروم انجیل کو مانتے ہوئے کو چاہئے کہ سب اُن چیزوں
کو اوجڑا سہیں لیکن یہ یقین کرتے ہوئے۔ بلکہ ان پیشگوئیوں کے جو اُس بادشاہ
یہود کے عین میں تھیں جس کو مسیح کہتے ہوئے اور سوا بعض اخلاقی نصیحتوں کے تم
جس کی کچھ تہذیب زیادہ نہیں کہتے یہ نسبت یونس کے جو اس کو گند کی خیال کرتا ہے۔
پس تب میں کیوں عہد جدید کے ساتھ ایسا ہی نہ کروں کہ جو میری نجات کے
لئے مجھ کو درپست ہے جسے ہی ماننے اور اُن چیزوں سے انکار کروں

جو فریضے بہانے پاپ و آدمی لے اُس میں الحاق کر دی ہیں اور اس کی جھوٹی
اور میری کو بد شکل اور خراب کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ تحقیق ہے کہ اس عہد جدید
کو نہ صرف عیسے نے لکھا ہے اور اُس کے حواریوں نے بلکہ ایک مدو
کے بعد کسی گناہ شخص نے لکھا ہے اور جو اُس نے اس لحاظ سے کہ
میاہا مسکو اُن حالات سے جو کہ تھا ہے غیر واقعہ سمجھ کر اختیار نہ کریں حواریوں
اور حواریوں کے رفیق کے نام لگا دئے ہیں اور اُن سے عیسے کے مریدوں کو
بڑی تکلیف دی کہ اُن کے نام سے اُن کتابوں کو جن میں بہت سے غلطیاں اور
مستحق ہیں مایا کیا یہ حضرت عیسے کے مریدوں کے ساتھ جو باہم متفق اور
یکجہل تھے بڑائی کرتی نہیں ہے۔

اور ہم نے لکھا ہے کہ یہ طور درست جان لیا ہے کہ ہر چیز کو کا مذہ عقل اور
اور اُن کے دیا ہوا کہ اُن چیزوں کو جو ایمان میں مضبوط اور مسیح اور اسکے باب
جائے و رتب کی عورت کے قابل ہیں قبول کریں اور اُن پر جو کچھ عقیدہ اور عقائد
اور کریں اور جب حضرت عیسے نے عہد متفق میں بعض چیزوں کو سکھایا اور اوروں

کو روک دیا۔ اسی طرح سے روح القدس کی بابت عیسے نے انجیل میں وعدہ کیا تھا
سکھاتا ہے کہ کیا ہم مانتے اور کیا رو کر اُن کے ہم روح القدس کے وسیلے
سے عہد جدید میں وہی نہ کریں حتم سے مسیح کے وسیلے سے عہد عتیق میں کیا خصوصاً
اُس حال میں جیسا کہ مسیح کرنا۔ کہ اُسے عیسے نے سکھا۔ حواریوں نے۔ بالکل
جیسا تم عہد عتیق سے صرف پیشگوئیاں اور باتیں اخلاقی کی جیتے ہو۔ اور اُن
اور قربانی اور یوم السبت وغیرہ کو رد کرتے ہو۔ تو پھر وہیں کیا قیادت ہے۔ کہ
ہم بھی عہد جدید سے صرف وہی چیزیں مانتے جو ان کی عرت کے قابل ہیں اور
اُن کے اُسے یا اُس کے حواریوں نے کہا ہے اور خارج کریں۔ اُس کو جو حواریوں
نے جہالت سے کہیں یا جھوٹ اور بیجا بی سے اُن کی طرف منسوب ہوئیں۔
فرقہ دوم کا تھک یہ فرقہ بھی عیسائی مذہب کے ساتھ فرقوں سے
بہت سے زیادہ ہے اور اس کی سلطنتیں بھی اسکے قبضہ میں ہیں۔ اسی مجاہد عیسائی
یہ فرقہ دو دس کتابیں اور الہامی ٹھہر کے داخل کرتا ہے اور عیسائے ربانی میں بیسے
کی طور دی کا قائل۔ اور اُس کو سجدہ کرنا فرض سمجھتا ہے۔ اور بت پرستی کے
بھی کرتا ہے ۱

یونیورسٹ اس فرقہ کا قول ہے کہ خدا لاشریک ہے کسی کو اختیار اور منصب بخانے
اور نہ لادینے کا نہیں ہے ایک اعمال کا بدلہ بہت اور بد اعمالی کا بدلہ دور ہے
پر دسٹ اور دسٹ لکھتے ہیں جو سب فرقوں کو بڑا سمجھتے ہیں +

یونگلیں اس فرقہ کا بانی ایک شخص یونانی یونیوس نام تھا۔ جو پانچویں صدی میں
گورا ہے اس نے یہ عقیدہ اپنے تابعین کو تسلیم کیا تھا کہ ہر شے طبعیت اُن کے
کی دو فضا شے میں باہم ایسی متحد ہوگی کہ ان میں کوئی فرقہ و امتیاز نہیں
اور صفت اسانیت مسیح صفت الوصیت میں اس طرح ایک قطرہ آب دیا میں
آئینہ ہو جاتا ہے“ اُن کو بھی ترجمہ اردو صوفیہ کا حاشہ +

فرقہ لکانیہ یہ لوگ مریم کو خدا کی وحدت میں شریک کرتے ہیں۔ دیکھو جان
رجو سن صاحب کی عربی فارسی و انگریزی و لکھنوی صفحہ ۹۸۸

فرقہ پروسٹنٹ اس فرقہ کا بانی مانی مارٹن لوتھر صاحب ہے اس نے انجیل
میں بہت سی اصطلاح کی ہے اس کا قول ہے کہ ہم نہ سننے اور دیکھنے پر
کو کہہ دے صرف یہودیوں کے لئے تھا اور ہم کو اس سے کچھ علاقہ نہیں۔ ہم تو
کریں گے مولیٰ کو اور نہ چھٹی تورت کو کیونکہ وہ دشمن عیسے ہے۔ موسیٰ تو جلا دول
کو سردار ہے دس حکموں کو عیسائیوں سے کچھ علاقہ نہیں ان دس حکموں کو خارج
کرنا چاہئے کہ تمام بدعت ابھی موقوف ہو جاوے گی۔ کیونکہ یہ سب کام سب عبت
کے چشمہ میں دار و صاحب کا اغلاطامہ نمبر ۱۸ صفحہ ۳۷ و پھر کی کتاب جلد
۲ صفحہ ۱۰۷

دار و صاحب اپنی کتاب اغلاطامہ میں لکھے ہیں کہ یوں شاگرد تھے
لکھتا ہے کہ یعقوب اپنے نامہ کو واپس باتوں میں تمام کرتا ہے اور کتابوں کا
حوالہ ایسا مخالف دیتا ہے کہ جس میں روح القدس نہیں رہ سکتا۔ اُسے وہ نامہ
الہامی کتابوں میں نہ شمار کیا جائے“ (صفحہ ۳۷)

جان کالوین صاحب فرماتے ہیں کہ بطرس حواری نے کلیسیا میں بدعت
بڑھائی اور اُدائی عیسوی کو خوف میں ڈال دیا اور توفیق عیسوی کو دور
پھینکا اور اس کا جتنی عقیدہ ۱۲ و پھر صفحہ ۲۷

لارڈ صاحب فرماتے ہیں جب مسیح نے مسالہ حاکم تھا اُن کی انجیل میں مضبوطی

موجودہ مردم گننا ہے کہ نونا تو اتنے نہ صرف یو لوس سے بلکہ افریقی حوالوں سے انجیل کی تعلیم پائی ہے۔

[illegible]

نزدک لگایا کہتا ہے مگر کہہ لو اس کے نامحاجات میں پیپ یا کلام نہیں ہے۔
اس نے چند چیزوں میں غلطی کی ہے۔
مسٹر فلک صاحب کہتے ہیں کہ وہ پطرس حواری نے اکثر انجیل کی باتیں

عطی اور جمالت کی ہے۔

کہ ”یطرس نے بعد از ولوج القدس کے ایمان میں غلطی کی ہے۔“

فاصل پریشکش شہاب فرماتے ہیں کہ ”جو آریلوں کے سردار پطرس لے اور

برسراہ نے بھی لودنرول روح القدس کے معنہ کلیسیا یروشلیم کی غلطی کھائی۔

آٹھواں باب

وقایع عیسوی

جس طرح ہم اور تارخوں میں پیدا ہونے کا صحیح حال دیکھیں اور اس وقت کے کسی مورخ کی تحریر کو متابہ نہ ہونے سے واقف ہونا اعتبار نہیں کر سکتے ہیں حال ہیج اور خیل کا متہ جباروں کا نام بھی میں نامی اختلاف ہے۔ جن کا تصور

ساحال ہم اخیر میں ظاہر کرینگے۔
 مشرطامس ہیں صاحب اپنے رسالہ آفات زمین میں لکھتے ہیں کہ ہم نے
 کہا کہ وہ بغیر ہمتیہ کے لڑو کے حامل ہوئی اور کثرت اس کے شوہر نے فرشتے
 بطور گواہ کے کہا۔ ہم ایسے معذرتیاس قول بوقت دوم کہ کو کس دلیل سے باور
 کریں ہر جیسے یوسف نے کوئی کتاب نہیں لکھی اور نہ اس زمانہ کے کسی مورخ
 نے ایسے عجیب واقعہ کو کہا جن آدمیوں نے کہا ایک دوسرے سے سن کے
 میں ایسا بخوف نہیں جو بے اصل قول پر ایمان لاؤں، اور از رسالہ اخیر
 شاہ میرزاں صفحہ ۱۶۳۔

۱۰۰ بی بی دوس کبیر عیسیٰ اور بر تو لیا تو س کے حوالوں میں بھی نہیں ہیں "انہی صاحب
کے کتاب جلد ۴ صفحہ ۳۱ مطبوعہ لٹل ہاریمیم ۱۹۶۲ء

[illegible]

مگر میں باخ نے جو اس کی بلاشبہ سازلی سمجھ کر چھوڑا۔ خوب کیا،، دیکھو مارل
کی جلد ۲ صفحہ ۳۳۰ و ۳۳۱۔

نامہ اہل فرسوں کے باب ۱۰ آیت ۲۸ کی عبارت اعلیٰ کو ڈکس انگلش ڈیکشنری اور
 واطی کاؤس اور دیگر بارہ نسخوں میں اور کئی ترجموں اور اکثر خالوں میں یہیں یانی جاتی
 اس کو بھی گزراں ہونے میں سے خارج کیا ہے۔
 (امرن صاحب کی جلد ۲ ص ۲۲۷)۔

موسخ ہمارے مہی صاحب باب ۶ آیت ۳۳ کو بھی زائد سمجھا ہے مفصل دیکھو
راول صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۲۴ و ۳۲۸ و ۳۲۷۔

بہر ایک موعظ لکھتا ہے، ”اگر جو لوگ اس بات کے قائل ہیں کہ کتب معارفہ کا سر
معاذ اور تمام گزارشات الہامی ہیں دے ایسے دعوے کو بکا سانی نہیں بات
کر سکتے اور اگر انہما تحقیق ہم سے اسفار کیا جاوے۔ کہ تم جدید بیکہ کو لے
اگر کو الہامی جلنے ہو۔ تو ہم جواب دینے کے مسائل اور احکام اور دستیں گواہی
چیر جو دین عبوی کے اصل اصول میں۔ ان سے الہام کا خیال علیحدہ نہیں ہو سکتا
گزارشات کے لئے حوالہ دین کی مادہ امت کا ہی تھی، معص اور موعظ دیکھو
(سائیکو لیرٹا برٹن کا جلد ۱ صفحہ ۴)۔

اور پھر لکھا ہے کہ ضرور ہم - گرد و پیش - اور اس سے اور پر کو تیس اور بہت لوگ
 کہتے ہیں کہ کثرت عقیدہ حسن کی سب کتا میل الہامی نہیں ہیں و بیکہ اسامیجکلی میڈاجاہ
 صفحہ ۲۴۲ اور اس سے اس صاحب کی تعمیر طرا صفحہ ۲۴۲ میں لکھا ہے ۶

محتاجاتِ لوحاً سویریں تک کلامِ الہی نہ مانا گیا تو پیشِ سرور بھی اس کو
لوحاً کا صفہ نہیں چاہا۔ اور یہ وہ فسر کے والد الہ بھی خوب تحقیق سے ثابت کیا
کہ وہ لوحاکی کیفیت نہیں ہے بلکہ بعضہ قدماۃ عیسائی تو اسے سرخس بند کی
تفسیر بتلاتے ہیں دو کتب کا حصہ صفحہ ۳۴ (کلام) اور پوسٹ پوس ایسی تاریخ
میں لکھا ہے کہ بعض نے یہ سہیلہ تمام کتابتِ متاعیات لوحاً کو کلام سے
علیحدہ کر دیا اور اس کے دوسرے گوشے کی ادھ لکھنے کے لیے سب بمعنی اور بعض
سے بڑا اور بڑا بھاری حوالہ کا حجاب ہے، (جلد ۲ باب ۲۵)۔

نوتا کی اکیل، عجیب نوتا نے، اکیل کا لکھنا اختیار کیا وہ کہتا ہے کہ اس نے اُن
جیروں کا حال اُن لوگوں سے جو اُنکے سے دیکھے والے تھے شکر لکھا اور اس لئے
کہ وہ سب جیروں سے واقف تھا اُس نے مناسب جانا کہ وہ تائیں لکھ لی جو اُن
پیتوں کو پہنچا دے دیکھو (نوتا کی اکیل باب ۱ آت اسے ہم تک) اور دیکھو
اکیل نوتا مطبوعہ سلسلہ عمر روز (صفحہ ۷۷) اور دیکھو (مکمل کردار اُن کی جلد ۳
و سالہ العام)۔

موسخ ارجوس صاحب کتا ہے کہ وہ پچیسویں حلو قاف نے حواریں سے
 کیجی تھیں ہمیں پہنچائی۔

و کھائی نہیں دیا (لا ایت آف محمد جلد دوم) *
مورخ ڈین لینن صاحب فرماتے ہیں۔ کہ عربوں سے جو ضعیف اعتقاد اور غیر متقدمی ملہو رہی ہو وہی خود حضرت مسیح کے اختلاف اقوال کا ثمرہ ہے۔

(دیکھو نیا کتبیا جلد اول) *

آخر کار پلاطوس نے پیکر کو اسے کوڑے مارے۔ سپاہیوں نے کانٹوں کا ٹوپ اُس کے سر پر بکھا اور اسے طلب کیے مارے۔ اور اسی لباس میں اُسے باہر لائے۔ پتہ ملا۔ پھر اس کو اس کے پیچھے کو دیا۔ اُس نے چکر کر دیا۔ اُسے پٹے۔ آخر اسے صلیب پر چڑھایا۔ اُس کے کپڑوں کو بانٹ لیا۔ و جو رہی اُس کے ساتھ پھانسی دئے گئے ایک دائیں۔ دوسرا بائیں۔ اُنے جاتے لوگ اُسے لالہ کرتے تھے۔ سب لوگ اُس سے ٹھٹھکرتے تھے۔ کہ اگر تو خدا کا بیٹا ہے تو صلیب پر سے اُتر آ۔ اور یہ بھی کہتے تھے کہ یہ لوگوں کو بچانے آیا تھا۔ مگر اپنے آپ کو بھی بچا نہ سکا۔ اگر اسرائیل کا بادشاہ ہے تو اب صلیب پر سے اُتر آئے۔ تاکہ ہم اس پر ایمان لادیں۔ اسی طرح وہ چر بھی اُسے طعنہ مارے تھے۔

نویں گھنٹہ کے قریب یسوع نے بڑے شور سے چلا کر کہا ایلہ ایلہ لما ستبتی۔ ترجمہ اے خدا اے خدا تو مجھے کوہوں بھلا دیا۔ کہتے ہوئے جان دی۔ لاش حسب قاعدہ قبر میں رکھی گئی اور تین گھنٹہ کا غماخ ہوا۔

مگر عیسائی وادعوان سب باتوں کے کہے ہیں کہ وہ تیسرے دن مردوں سے اُٹھ کر اٹھا اور شاگردوں کو نظر آیا اور آسمان پر جا کر خدا کے دائیں ہاتھ جا بیٹھا۔ مگر یہ بیان عیسائیوں کا کئی وجوہ سے باطل ہے۔

وجہ اول یہ ہے کہ جتنے اس امر کے گواہ ہیں اُس میں سے ایک بھی ایسا نہ رہا نہیں۔ یہودی قابل نہیں۔ بادشاہ قابل نہیں۔ شاگرد و دویدر میں سے رہے۔

وجہ دوم۔ یہ کہ جس کی پائیں مقبولیت سے کسی طرح ثبات نہیں ہو سکتی ہیں۔ کیونکہ اس وقت علوم سے اچھی طرح واضح ہو گیا ہے کہ آسمان کوئی چیز نہیں۔ اور نہ کوئی حق پسند مانتا ہے کہ خدا آسمان پر بیٹھا ہے۔ پھر مسیح کا اول مردوں سے زندہ ہونا۔ دوم آسمان پر چڑھ جانا۔ سوم خدا کے دائیں ہاتھ بیٹھنا ہر طرح باطل ہے۔

جس طرح عوام نامک پانی بھی اور کبیر بھی تاکہ کبیر کا مرنے نہیں مانتے بلکہ لاش کا غائب ہونا مانتے ہیں۔ لیکن تمام عیسائی انکو جھوٹ سمجھتے ہیں۔ وجہ یہ کہ زندہ نہیں ہو سکتا۔ پس یہی جواب ہمارا مسیح کے حق میں کافی ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ جو دنیا میں آئے جنہوں نے جنم دیا وہ سب اپنی منزلت مقررہ کے بعد مرتے اور

مر جاویں گے۔ خاک میں مل گئے اور مل جاویں گے۔ خود بابا نانک جی نے کہا ہے۔ اس سب سے بڑا سچا سچ نہیں (رہی کوئی) رام گیا۔ راوان گیا جائے کچھ پروا نہ کہو۔

نانک جی نے کچھ باتیں پیش بھی فرمائیں۔

پس کوئی جیسا جی چیز مانی نہیں رہے کہ جس واسطے مسیح کا جسم بھی ضرور فنا فی فضا اور یہاں ہی فنا فی فضا۔ روح جاوے گی۔ وہ کہوں الزار دوسری جگہ چلا گیا۔ پس یہ ساری باتوں کے سوا بارغ جاہلوں کے چھٹکانے کو ہیں اصل بات یہی ہے کہ

مصلوب ہو کر مارا گیا۔ پھر اُنار کر زمین میں گڑا گیا۔ جس طرح مرنے مر گیا پھر اُٹھا۔ مگر اس کی قبر کسی کو معلوم نہیں کیونکہ کھجائے اور اُس نے اُسے مواب کی انک وادی میں بہت غور کے مقابل کاٹا۔ پھر کج کے دن انکو کئی اُس کی قبر کو نہیں جانا

دانشاء (۱) اسی طرح مسیح ۳۵ سال کی عمر میں پیکر کو صلیب پر چڑھا کر مارا گیا۔ بلکہ مٹی ۳۵-۳۴ سے لوتا ۳۳۔

اور پھر گاڑا گیا مگر شاگردوں کی چالانکی کے سبب اُسکی قبر کوئی نہیں جانتا۔ اصل میں انہی قبر میں بنائی گئی تھی۔ صرف یہودیوں میں کہ مات جھلانے کو اُسے کہیں گناہ من کر گئے ثابت کر دیا ہو کہ خیراں نے پھر مگر مرید ان سے پرانت۔

نہی شک تو ایک یہاں ہو گئی تھی۔ ورنہ بادشاہ کے خلاف وہ سازش کرنا چاہتا تھا۔ اُس کا خود قول ہے کہ میں دنیا میں تلو اور چلنے آیا ہوں۔ بادشاہی کا طالع تھا۔ باوجود کرنا چاہتا تھا۔ دنیا میں جنگ کی آگ لگانا چاہتا تھا شاگردوں کو کہتا تھا۔ کہ

پکڑے فروخت کر کے بھی ہتھیار خرید لو۔ اسی خیال پر پولیس نے پکڑوا کر مصلوب کر دیا۔ اور دو عزم بھی اُس کے ساتھ نکلتے۔ لکھا ہے کہ حوصلہ پر ہتھیار لگایا وہ لعنتی ہے جو لعنتی ہے وہ ابدی جہنم میں رہے گا۔ مگر اُسے ناظرین پر غصہ اور خدا کے واسطے سچا کر دکر کیا ایسے آدمی کی زندگی نہیں کوئی بھی عہدہ سبق دے سکتی ہے۔

انجیلوں کے چند تاریخی اختلاف

نمبر ۱۔ یوحنا مسیح اپنے والے نے مسیح کو پہچانا کہ یہ مسیح ہے یوحنا ۱: ۳۴۔ یوحنا نے پہچانا مٹی ۱۰: ۳۰۔

نمبر ۲۔ یوحنا مسیح اپنے والے ایلایس تھا مٹی ۱: ۱۱۔ یوحنا ایلایس تھا یوحنا ۱: ۱۱۔ نمبر ۳۔ سلخ کا پاپا ارنکس تھا سیدائش ۱: ۱۱۔ سلخ کا تیناں اور وہ ارنکس کا بیٹا تھا لوقا ۱: ۱۱۔ نمبر ۴۔ مسیح کو جب وہ پوچھا اصرے گئے مٹی ۱: ۱۱۔ یسوع کو مصر میں نہیں لے گئے۔ لوقا ۲: ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔

نمبر ۵۔ یوحنا مسیح اپنے کے بعد مسیح چالیس دن۔ یوحنا پاپا نے سے تیسرے دن مسیح جلیل میں ایک بیٹا۔

جنگل میں شیطان سے آزمایا گیا مرقس ۱: ۱۱۔ میں گیا زہر شاگردوں کے یوحنا ۱: ۱۱۔ نمبر ۶۔ دو اندھوں نے دعا مانگی مٹی ۱: ۱۱۔ ایک اندھے نے دعا مانگی لوقا ۱: ۱۱۔ نمبر ۷۔ مسیح تیسرے گھنٹہ صلیب دیا گیا مرقس ۱: ۱۱۔ چھ گھنٹے کے قریب تک صلیب پر نہیں دیا یوحنا ۱: ۱۱۔

نمبر ۸۔ دو چروں نے مسیح پر ہاتھ مٹی ۱: ۱۱۔ ایک نے مسیح پر ہاتھ مٹی ۱: ۱۱۔ نمبر ۹۔ مٹی ۱: ۱۱۔

نمبر ۱۰۔ یہود اپنے سے روپہ واپس لوٹائے۔ نہیں لوٹائے بلکہ اپنے پاس رکھے اعمال ۱: ۱۱۔ مٹی ۱: ۱۱۔

نمبر ۱۱۔ یہود اپنے اپنے آپ کو پھانسی دی۔ نہیں بلکہ وہ اندھے من گرا اس کا ہیٹ پھٹ گیا مٹی ۱: ۱۱۔ پھانسی سے نہیں مڑا اعمال ۱: ۱۱۔

نمبر ۱۲۔ یہود اپنے کہار کا کھیت خرید اعمال ۱: ۱۱۔ سردار کا ہنوں لے اُس کے مرنے کے بعد خرید مٹی ۱: ۱۱۔

نمبر ۱۳۔ صرف ایک عورت مسیح کی قبر پر آئی یوحنا ۱: ۱۱۔ دو عورتیں قبر پر آئیں مٹی ۱: ۱۱۔ عورتیں قبر پر آئیں مرقس ۱: ۱۱۔ بہت عورتیں تھیں۔ لوقا ۲: ۱۱۔

نمبر ۱۴۔ دو دفعے کھڑے ہوئے۔ نمبر ۱۵۔ صرف ایک دفعہ دیکھا اور وہ بھی بیٹھا دیکھے لوقا ۲: ۱۱۔ ہوا مٹی ۱: ۱۱۔ عورتوں نے ان کو خبر نہیں کی مرقس ۱: ۱۱۔ نمبر ۱۶۔ عورتوں نے اسے شاگردوں کو خبر کی مٹی ۱: ۱۱۔

ممبر ۱۰ فرشتوں کے آنے سے پہلے
بی پطرس اور یوحنا دیکھ گئے۔ یوحنا
۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲
ممبر ۱۱۔ صرف موم سے لڑا کہ کو بی بی پطرس
یوحنا مرقس ۱۱۔ یوحنا ۱۱۔
ممبر ۱۲۔ مسیح تین دن اور تین رات
تقریباً رات ۱۱۔
ممبر ۱۳۔ مسیح تین دن کے پہاڑ سے
اٹھایا گیا اعمال ۱۴۔

دو نہیں بلکہ صرف ایک لایا پطرس۔ مگر
فرشتوں کے کہنے سے پیچھے۔ لوقا
۱۲ ۱۳ ۱۴
دو نومبر کو نظر پر مانتی ۱۲۔ دو نویم
سے کسی کو نظر نہیں پڑا لوقا ۱۲۔
صرف دو دن اور دو رات قبر میں رہا
مرقس ۱۶۔
مسیح بیت عبا سے اٹھایا گیا لوقا ۲۴۔
ان دو نویموں سے ہمیں اٹھایا گیا
مرقس ۱۶۔

نہی اس معاملہ میں خاص توجہ ظاہر کی۔ کیونکہ مزدوری گراں ہو چکی تھی جس سے
انکا ہی نقصان تھا۔ آخر میں یہ آپس میں بیعت ہو گئی۔ ان کو گرفتار کرنا چاہئے
اور ماسیس نامی ایک مذہبی منافق نے طعنے اظہار کیے کہ وہ سادہ دوش ہے کہ اس کی
گرفتاری کے سبب جاری کر دئے گئے۔ اور کٹر ٹال دے دیروزی مقدمہ کے لئے مقرر
کئے گئے۔

مذہبی حوش پھٹنے کا ڈر تھا۔ مگر اچھے یہی مسیح نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ کچھ کر
مشت کرو مری پتھین گئی ہے۔ کہیں گرفتار کیا جاؤ گا۔ مگر کچھ کوئی نقصان نہیں
پہنچا سکتا۔

ان مسیح صاحب کے ذرا اشارے پر ممکن تھا کہ افسران گرفتاری کے ٹھکڑے ٹھکڑے
ہو جاتے۔ مگر وہ رضامندی سے گرفتار ہو کر چلے گئے۔ اور اسی مقام تک جہاں ان کا
مقدمہ ہوگا۔ سچا ۱۲ میل پایادہ جون کی سورج کی دھوپ میں جانا پڑا۔ ۱۲ میل تو بہت
عورت اور مردان کے ہمراہ تھے۔ ان میں سے نصف ماکل مسلح تھے۔ بہت سی عورتوں
کے پاس بھی بند و تکیں تھیں جس کے مسیح کو محسوس ہوئے کہ وہ دیکھ کر انہوں نے
چند سیکڑے ڈال کر پیش کئے۔ اور خار بدوشی کا جام بھی پی لیا پرورش آب نہیں کر سکتا
ہے۔ تو اس کو ہوا۔ اسی وقت دوسرا تین جاری کیا گیا۔ کہ وہ جہنم ہے۔ کانواؤس
رو کی تختہ بقات ضروری تھی ایک روز وہ دو چاند جماعت کے ساتھ کثرت لپ لائے
کیل نارٹے پڑے طول اور سخت اظہار ان سے لئے۔ باہران کے ساتھ کا گروہ
یہ جلا نا رہا کہہاں کے کرایسٹ کو لے لے۔ مگر آدمی ہمارے عیسے کو مارنا چاہتا
ہے۔ مگر عمر ممکن ہے۔ ارنٹھ نے بیان کیا کہ وہ اول بیٹری دلی اور بعد میں
رہتے تھے۔ اس کی آئین کی واقفیت نے عادت جوری اور تماشائیوں کو شش
کر دیا۔ مارڈوئے لہا کہ اگر تم مسیح ہو تو کوئی ججزہ دکھاؤ۔ اس کا جواب یہ ملا۔ کہ
سیدطان کو میرے پیچھے لگاتے ہو۔ میں تمہارے پیچھے لگے۔ میں نہیں آؤں گا۔
تم کو جنوں کا جام لگا یا گیا ہے۔ پس اگر جوری کی رے میں اور کچھ ثابت ہوگا تو
میرا کچل خاند پیچھے جاؤ گے۔ وکیل نے کہا کہ اپنے تاجن دکھاؤ اور ثابت کر دو۔ کہ
تم جوری عیسے ہو جن کو سولی دی گئی تھی۔ مسیح نے جواب دیا۔ کہ یہ قدرتی جسم ہے
جو کہ دیکھتے ہو تب تک جاتا ہے اور گل جاتا ہے۔ جودہ جسم نہیں ہے جو کہ اس سے
باندھا گیا ہے۔ اگرچہ صوح مجھ میں وہی ہے جو خدا میں پر لٹکا گیا تھی۔ میری صوح
ہر ایک جسم میں ہے۔ سوال کیا وہ جاریج و اشگل میں تھی۔ جواب شیک اور کون
لنگس میں بھی۔ سوال کیا وہ جفرس و بوس میں بھی تھی۔ جواب وہ بھی۔ سوال کیا مسیح تھا
کہ بہت دم دیا جاتا ہے مگر حوہ دکھانے کے دم میں نہیں آتے انہوں نے یانی
کو مرنا بلایا اس بنا پر منظور نہیں کیا ہے کہ نشہ وادیر کے استعمال کی اجازت
ہوتی ہے۔ ایک دفعہ میں نے یہ کیا تھا۔ مگر لوگوں نے میری قسا کو ماکل ضبط کر دیا
ایک شخص نے کہا کہ میں تمہارا کھانا ہوں۔ اگر آپ میرے ہاتھ کو روک دیں تو
میں اور جوری آپ کو عیسے مان لیں۔ اُس نے کہا کچھ کو کچھ مطلب ہیں۔ کہ تم تمہارا
چاؤ یا نہ چاؤ۔ میں کچھ تم کو نہ دے گا۔ لئے نہیں روکنا چاہتا ہوں۔

تکبش نے پکارا کہ میں شیک بیخون ہے ایک سرکاری باگل خانہ میں
میں دبا جاوے۔ اس باگل خانہ میں اسجل رسد کرکرت غلی۔ کہ وہاں کیسے منظر
نے لینے سے انکار کر دیا۔ لیر کا دیہی میں جل خانہ نہیں ہے اور اگر وہاں رکھا جاتا
ہے تو ملک پر صرت زائد پڑیگا۔ پس وہ جہنم را کر دیا گیا۔ جب تک اُس تھر کے
رج لوگ کوئی ججزہ منظور نہ کریں۔ اب پھر وہ آپدیش کرتا ہے اور اُس کے مایہوکتا

یہ اٹھارہ اختلاف انا جیل سے ہمے اُس کے تاریخی واقعات کی بابت دیتا
یادری صاحبان کے پیش کش کئے ہیں۔
مقبول اقتدر ہے عرو و شرف

دوسرا۔ مسیح کا عرب میں اوتار

اخیر کر مسیح لکھتا ہے کہ عرب میں ایک جھوٹا مسیح اور پیدا ہوا ہے بہت سے
یہودی اُس کے ساتھ ہیں۔ شیخس بہت بڑا تعلیم یافتہ اور خوب متقل مراحم ہے یہ
کہتے ہیں کہ ہمارا اسی حامی ہے۔ اور اسی کی ہم کو امید ہے۔ اُس کی محاطت کے
لئے جان عمر ایوں کا کار و قایم ہوا جبر و سخت چوکی پر رہتے ہیں۔ (احادیث
مسند جلد ۲ ممبر ۴ ص ۴۲)

تیسرا۔ مسیح کا امریکہ میں اوتار

یوحنا عیسیٰ مسیح امریکہ میں شہر لیرٹ کے جواب میں مقام حادی سے ہم سفر
فاحد کر کچھ عجیب و غریب معاملات در پیش ہیں وہاں کے مذہبی باشندوں نے اپنے گروہ
پچھوڑ لئے عقلیں اپنے حوشتوں کو چھوڑ دیں۔ اپنے اپنے حوشتوں اور کھانوں کو
چھوڑ کر ایک مذہبی مسیح کے گرد جمع ہو رہے ہیں۔ جو ان کو روزمرہ آپدیش کرتا ہے
ان کو میریدوں کے دلوں میں جوش مذہبی اور مقدور رویہ ہے کہ وہ ان کے خلائی اور
مستقل طیارے پر اتر کر عجیب اثر مرتب ہو رہا ہے۔ ان حضرت کا حکم یا گروہ تین اپنے
خاندان کو پچھوڑ کے لڑکے اپنے باپ سے بھاگ اور اکثر جگہ خاندان کے حامد
اپنا گھر بار چھوڑ کر ان کے ساتھ ہوئے ہیں۔ اس کا حکم ہے کہ وہ اپنے گھر کے خاندان
کے روز و شب شامل کنان کو لیا رہے۔ اس غرض میں روزہ اور نماز سے قانع
ہو کر تیار رہنا چاہئے۔ یہ گروہ رنگ کے ہیں۔ عمر ۳۰ ۴۰ کے درمیان ہوگی۔ قد میانہ
اور بناوٹ مضبوط ان کے جسم کثیف کا نام کرکٹو مانتا ہے۔ اور لطیف جسم کا نام
مسیح ہے۔ سر سے لے لے بالی تک رے ہیں جو بہت بڑے اور خوب صورت ہیں
۵۰ سے زائد رواد و عورت اور بچے اُس کے منظور شدہ ہیں اور اُس کے ساتھ جیتے
ہیں۔ اُس کے گروہ میں جو تین زیادہ ہیں وہاں کے اعلیٰ باشندے تو اُس پر پورا
بڑا ایمان لائے ہوئے ہیں۔ اور صرف یہ ۵۰ ہی آدمی نہیں جو اس کو مان رہے
ہیں۔ اس کے ظہور سے دو ہفتہ تک حبشی عیسائی منافقوں نے لوگوں کو ہمت
دینے کی کوشش کی کہ اُس کی دسٹین۔ آخر میں مجبور ہو کر اُنکی کوئی نہیں
مانتا تھا۔ اسوں نے اور گروے صاحب لوگوں کی مدد لینا چاہی۔ اور ان لوگوں

سچ جادو دھرمی دامن ہے۔ اسے جیوڑ کر مسیح کے اصل لائق عورت سے نکلی ہے۔ اور جواب فرمائیے ابھر بری ہیں زخم ہو گئی ہے اسے مطالعہ کریں۔ ماکر جن واپل کا انکشاف ہو +
 وہ دم میں بدروحوں کے ثبوت میں اب الہ کے اللہ دوس کے چراغ صبی لکھا ہے حرکت ہے۔ اور مثل میں منہ دیکھ کر کسی عورت بن جانا بتلاتے ہیں کیا دھرمی صاحب کمال اپنے ہی عورتوں کے جادو ٹوٹنے کی طرح ایسے معجزات عیسیٰ زاریں لایا ہے۔ اس واسطے ایک فاضل لکھتا ہے کہ قرین ہے وہ زمانہ کہ نواسے گرجا کے بادریوں اور بے علم دانشکدوں اور نادانوں کی عیسیوں کے زمانوں کے اس کا اثر کسی کے دل پر۔

زور دیکھ کر رہے ہیں۔ ان کے حالات ایسے محدود ہو رہے ہیں کہ وہ اس زور دھانی تانے کی جو تمام ہندو سوسائٹی میں پھیل رہی ہے۔ ہرگز رائج نہیں کر سکتے۔ ہندوؤں کے لئے اس سے زیادہ اور کمال اور تاننا امید کی بات نہیں ہو سکتی ہے۔ جب کل ملک میں انہیں کی تعداد نسبت سے زیادہ ہے۔ اور ان کو اپنے ذرا عطا بھی بیشتر نہیں۔ جو اسے دھرم کا اید نہیں کر سکتے۔ اور انہی جانتا دینا ان من و من اتریں گئے ایک گروہ پید کیوں کا تاہم گروہوں کے ذرا لکھائی کو اور وہاں کی محدود زعمایہ سنگھ یوں کو خیال کیجئے +

مثلاً اور جگہوں کے عیسائیوں کے وہاں بھی بڑا زور لگانا مگر ہندو دھرم کے تحت کا اب بھی وہاں زور شور ہے۔ وہاں کے گروہ بڑے بھگوتے بکھڑوں کے حساب سے اپنے بھولے ہوئے بھائیوں کو پیڑ سنوار رہے ہیں اور وہاں لیتے جاتے ہیں۔ اور ہزاروں لوگ آپ اس قسم کے صبح و شام دیکھتے۔ جو ایشانت اپنے بھائیوں کو سنا رہے ہیں۔ مگر اس کی مثال کوئی بھی ہندوؤں کو ان کا دھرم نہیں بٹھا سکتا۔ ہندوؤں کے لئے ہر جگہ سے ہندوئی مکتی فوج کا دھول یا اور ایسی قسم کی آواز کاؤں میں جاتی ہے +

جس طرح وہاں بڑا بھاری ٹکڑا ہے تیسراں دو ٹکڑوں۔ عقلمندوں۔ مالوں کی کی نہیں ہے۔ مگر انہوں کو یہی آتا ہے کہ ماو جو ان اسبہ موجود گیوں کے بھی کسی کو بھی من دھرمی دھرم کے اڑ سر نو ٹلا کر لئے کا خیال نہیں ہے۔ خیال میں وہ پیدا ہونے والے ہیں۔ غور کا مقام ہے۔ کہ اپنے آپ کو ایک قوم نہیں ظاہر کر سکتے ہیں۔ اگر اپنے حوالے دہر مقدس بننے مذہب کو جو ہر سربا با متقول ہے۔ اختیار کریں۔ اور ایسی کی تعلیم کو زور دیں۔ اور اساعت کریں۔ اور ایسی انا عبد میں چھوڑے۔ یہاں کے اور پیکٹیں یہاں خانات کے شائع کریں۔ اور اسے بچوں کو تفریح سے بڑی بڑی عادیں بنا کر دے ایک سریشٹ چندو بھی آریہ دھرم کے کام بھی ہیں۔ جب تک ہم کو یہ سے صابر نصیت دہر کا ہم اپنے پیکٹل حقوق کے لئے جس قدر چاہیں چلا دیں۔ اور لکھیں۔ یہی ممکن نہیں۔ کہ سیلف گورنمنٹ کی قابلیت ہم میں پیدا ہو +

لاؤ۔ چنانچہ وہ تمام معیشتا ریوں سے انکار کرتے ہیں۔ اور جس دھرم میں آپ تمام معیشتا ریوں سے انکار کرتے ہیں۔ یہاں انکو سب سے بدھرمی جانوں کو دھرم میں پہلے معیشتا ریان لکھے ہیں۔ یہاں انکو اور تمام بدھرم کو یہ لکھ کر دے کر کے ہیں۔ بس بدھرم اور سب سے صاحب کے ہتھے درست نہیں ہو سکتے۔ جناب میں یہ حکم دانا جی ہے معیشتا ریان لکھ کر اس دھرم کو جس مذہب و دین کو کویشیوں اور دیگر جہانوں سے اور زیادہ مصداق جلا کر دیا ہے۔ یقین ہے کہ آپ اس میں عیسائی دین کا نقشہ مقابلہ طبع کر دشت کے سہایت اچھی طرح سے مطالعہ فرما کر حلقہ حرا کو ان کے دام رہائے بچانے کی کوشش کریں گے +

آرٹھم صاحب کے آریہ یو پتر جواب
 ہمارے کرشن دھرم براہمن صاحب نے ریو کو بھی لکھا ہے۔ مگر انہوں نے اسے بہت کچھ دکھانا۔ مگر کچھ بھی نہ لکھا ہے۔ اور ایسی دفعہ اول میں وہاں دھرمیہ لکھانے ہیں اور ایسی ارام جانے کی فاضی سوامی جو ہمارا ان پر لکھا ہے۔ یہاں سے ریو کو انہیں راہ راست دکھانے اور اپنے باطن کو جان سے جانے +
 وہاں میں انہوں نے تفریق دینی پر انا گیت لکھا ہے۔ جسے ہم جانتے آتے ہیں اچھی طرح لکھ چکے ہیں +
 وہاں میں وہ تفریق کے بارے میں ہمارا ہر نقطہ کلامی پر اثر آئے ہیں بہت خاصیت ہے کہ تو دھرم کو پھیل سے پہچان لیا آپ موعودہ انجیل

خاوم ویک دھرم

آریہ میا فریڈٹ لیکھ رام

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

۱۸۹۶ - نومبر - ۲ -

صداقت الہام

قولہ کہ لوگوں میں دھڑلے کا بہت لگدگہ ہے جو ہاتھیں دھڑلے دل پر ہاتھیں کا پھر پتھر افراتہ
 جواب: قول یہ کہ ایک ہی قلب پر ہوتی ہے عالم میں۔ ہرگز ظلم ناممکن ہے ایمان چل کر کہا
 کتابیں گرنے ہوئیں کیلئے تعلیم پاتے تھے۔ کسی کا شکریہ ادا کرے۔ عالم میں ہوا آنا۔
 کتابوں میں دھڑلے دیا نہیں دھڑلے جانتا جیسا ہی صحت طبع ہے سرسبز تیرا فرما
 اگر کوئی دھڑلے خوشی نہ دلا تو شکایت کیا۔ دیکھ کر کوئی حق تعلیم عالم ہوگا بتلا
 آج کتاب نور و روشن العالیٰ لکھارو ترجمہ دلائل افلاک الہام مطالعہ سے گذرا میں مصنف
 ایں ہی صوم صاحب اور متعلق کرنے والی بہم سماج ہے۔ مترس لے اسوس کہ تمہاری صیبت سے
 جہد مقام پر کہادہ کر کے نہایت صحت الفاظ مستعمل کئے ہیں +
 شرح میں باعث اس تمام کثیفہ کی کا یہ ہے کہ کوئی دیا صد صاحب نے آریہ سماج کے
 ضیاء افقوں کو کسی کتاب کی تقدیس کا کل رکھوں قرار دے رکھا ہے۔ ایلن بہم صاحب
 اگر عقیدہ کو کام میں نہ لادیں تو طعن کرتا ہوں کہ میں تقدیر روح ایسا ہی کو گمان کی ضرورت ہے
 حقد کامل ہدایت پاتے کا محتاج ہے۔ جتنی حقیقی شہادتیں روح کو چاہتے عقل ایسا ہی کو
 حل ضابطہ الشیخیم یہ جیسا ہے۔ گوہر مضمون کے ایسا ہی جہد کثیفہ عالمہ حال میں جو جو
 چیزیں یا کثیفہ اس کی باہج ہیں۔ ان جملہ امور کے کوہ مقدس ساریت معقولیت سے
 ظاہر کرتا ہے۔ اخلاق محبت اتفاق کی حمایت کو ایسی ہی حقیقت سے ایسا سا سکھاتا ہے
 جسکا نتیجہ اور دور دور تر ترقی و ترقی ہے شہادت کوئی اور دنیا الہام میں ہر اس کی چیز صدی العالی
 ہے گروہ کامل گمان اور کامل عقل جس پر ہر طرح غور کرنے سے کالیہ و ملکیت کا ظہور ہوا
 الہامی ہوتا ہے اور قدس عام کے لئے وہی تقدیر میں مرقوم ہے۔ جو خود صدیقین
 آپ جاہن یا کوئی اور آپ کا بار عالم کے وہ وید مقدس نے تسلیم کیا کہ حاضر جوں ہی ہوں
 یاد دلاؤدی روحی ہوں یا حقیقی۔ یہ ہر ہمت کی حرکت جس تقدیر مقدس میں موجود ہے اور
 میں اس کا سرسبز شیرینی معقولہ طبع و طبع و طبع میں نشان بین اور عقل و آتش
 ترقی کا بیان ہے جس عقاید مائل تھے مظلوم لوح انسان کو کثرت کے تیروں کا نشاء بنایا
 ہے اور جن جنوس خواہستوں نے انسان کو مرل راستی سے گرایا ہے وید مقدس نے ہدایت
 حلا و ملاطفتوں سے انکی تردید کر کے ان کے حطوں سے آگاہ فرمایا ہے نہاد فلسفہ میں جب
 وید مقدس کی تعلیم عام تھی۔ ایسا ہی سے کامروہ بودا مام ویشان کو۔ قضائے توحید توحید بھی کی
 شاہد ہے کہ لوگ قدیم سے غلامی کے شوقین تھے۔ اور فلسفہ و ہندسہ و طبیعیات وغیرہ
 کے استاد اولیٰ ہی ہیں۔ مختلف وقتوں میں وہ فلسفی ان کے ہاں تصنیف ہوئی ہیں اور وہ
 ہیں۔ اول ساہج جن کا ہشت کیل۔ دوم یوگ جن کا مصنف یا نقل سوم نیا دھس کا
 مصنف گوتم۔ چہارم دیشک جس کا مصنف کناد۔ پنجم جان ساجس کا مصنف جینی۔ اور
 چٹھا ویرانت جس کا مصنف واس ہے۔ آٹھواں توحید جس کا مصنف واس ہے۔ اگر اسانی صیت سے مراد یہی
 صداقت کا قبول کرنا ہے جیسا کہ آریہ سماج کے اصول نمبر میں اسرار ہے۔ تو ہم کو کیا بلکہ کل
 نئی نوع انسان کو ضروری اور لادہ ہی ہے کہ وہ اسانی صیت جو کسی انسانی یا حیوانی عرس
 سے پاک ہو ضرور کرے اور ہم کو کیا بلکہ مسئلہ عقیدہ کرتے چلے آئے ہیں افلاطون نے معزات
 کی صیت کی اور کریم سماج والے بھی اس سے زیادہ صحت کرنا چاہتے ہیں۔ اور نہ کسی کو
 ہدایت دیتے ہیں +

جب سے وید مقدس کی تعلیم کم ہوئی جس کا باعث ایک نہایت مشہور اور عظیم قوانین واقعہ
 ہے مخلوقات توحید پرستی میں شمول جو گیتی اور اسی زمانہ کے معدیں کئی فرضی کتابیں خدا

کے نام سے تصنیف ہو گئیں جو نسبت حقیقی چاند کو باہم شب سے ہے وہی نسبت
 وید مقدس کو اور الہاموں سے ہے۔ یہ ہم پاتے ہیں کہ آج تک محدثی و سانی یا سانی
 قسم کے زہر سے ایسا نقصان لوح انسان کو نہیں پہنچا تھا کہ اس پر ہر ہمت سے یہ دنیا
 ہے۔ جس کے سبب سے تمام مٹی جو ریریاں تمام قتل پائے عام تمام آتش روگیاں
 ہمام عذاب مرادی کبر ملاک کرنا سراج حاقان وغیرہ ہوتے رہے اور جس سے یا
 زمین دور کا مور ملکہ اس سے صد گونہ بنا گیا ہے۔ مگر کے میرے ہرمان و دور رج
 بھائی کیا یہ سندہ اصاف ہے اور اسی کا نام بربان قانع ہے اور کاشتیں کہ ہر ملک
 کو بھی ہوں کے ساتھ ترک کریں عادل کو بھی ظالموں کے گرد ہیں شامل کریں۔ باطل کو بھی
 حالت کا خطاب دیں۔ اگر آپ مسکرت حانتے ہو تو کیا اسکے برعکس کی کو کشتیں کرتے
 تو عاب گمان تھا کہ ایسے غلط نتائج نہ نکلتے۔ ایسا خواہ کسی سر اعظم کے رہے والے
 ہوں غیر تعلیم و تدریس کے وحشی و جاہل مطلق اور جیہ انوں سے بدتر ہیں اور جسے خمرات
 روز دہنے سے بات ہر ایک خود بشر پر ہر ملک کی خلیہ ہر ہمت کر دی ہے۔ کہ کوئی غیر
 تعلیم کے ترقی نہیں کر سکتا۔ یہ ثبوت قوانین شہادتوں سے اور بھی مضبوط ہو گیا ہے کہ
 استدلالے آفریش میں آدمیہ مطلق کی طرف سے تعارض عالم اور انتظام دنیا کے واسطے
 الہام ہدایت کامل کا جو ماضوری تھا وہ ایک اہم کارہا۔ یہاں کر کے انتظام کا مددست
 کر کرنا۔ سارے ہوائے کے گمان کا نقیض بتلاتا ہے اور ہر ہمت کو فوٹین کے تسلیم ہے کہ وہ
 مالم کل اور مالک کل ہے۔ یہ نقصان دہ ہے۔ یہاں اور اس کا گمان کامل ہے اور ہم پر یہ کو اس
 واسطے الہامی مانتے ہیں کہ اس میں جن قدر روح انسانی کو چاہئے کامل گمان وضع ہے
 اور یہ ات تو قوانین سے بھی سارے ثبات پہنچ چکی ہے کہ دنیا کے کتب خانہ میں وید لے لے لے لے
 سے لڑائی کتاب نہیں ہے۔

آپا کہتے ہیں کہ وید کوئی یا اور کثرت مقدس کی تقدیس کامل کے لئے کیا ہیں صرف اس
 ہادی کی تقدیس کامل سے مراد ہے اور اس کو آپ ربان اتنی توحید سے اور اپنے
 حنات اس میں آپے غلطی کی ہادی کی تقدیس یا صداقت جگت کا انکار کرنا اور ملامت حاصل
 راستہ کا طہار کرنا ہے۔ طبع سے پاک و صحتی ہوتا ہے۔ انہیں سرائط سے ہی جو ہر ایک
 کیا اسے ضروری ہیں کوئی ایک ایک رنگ اپنی طرف لوگوں کو خلیں چھکا نا لگے حقیقی زندگی ہے
 یہ مانتا ہے گمان کی طرف رجوع کرنا ہے۔ توحید سے جٹا اور لظانوں سے بچنا ہے اور
 ایسی حالت میں جو کثیفہ یا ہر حال میں نہایت آئے و سوارت سے اٹھا تا ہے اور جگتا
 ہے کہ ان دھن تھارہ شہی سے مسکو تھام اوپا کہتے کہ جو کسی مخلوق جبر کرنا یا سانی پریش کرنا ہے
 وہ ممان ایک گمان پریش کرنا ہے۔ اور مرل راستی سے دور جاتا ہے۔ جس میں نہیں فکر کو
 بستت بیاس ویدو ہما شوا وکی طرح پتہ چارے سواری جی سے بھی جگت کا انکار کیا اور
 ہم گمان کو کثرت صلا تھانیا و دان جہاں سوار کو ساحل مراد بتا یا ہے۔ آفتاب کے نکلنے ہی
 اندر دور ہو جاتا ہے اور سیاہی کا فور وہی نوبت آریہ ورت کی موتی جوں ہی اس نیکارو
 نے اپنے فیض علم سے ہمارے پر و کیا کرنا اور ہم کو نسبت و فراتر تھانیا جب ملک کی خلعت
 کی آنکھیں کھل گئیں۔ وہ نہ انسانی الہام اور ربانی احکام جو خود غرضی کی سیاہی سے بھر پور
 تھے ترک ہوئے تہذیب و تہذیب ہوئے گئے گروہوں نے لکھریاں گئے جہوئے ابرام لکھنے
 کالوں کے کلام اپنی ذاتی غرض کر واسطے سیاہی مگر آخر کو دی۔ ایسی کا بول بالا جو ہر
 بڑے عالم فاضل ہدایت آریہ سماجوں کے میمر ہو گئے اور باقی ہر ہمت سے ہیں کسی نے
 کیا سچ کہا ہے۔ یہ ہیں سوادت بزرور بارو نیست۔ تا مجھ خدا کے بخشیدہ
 آپ کوئی جانتے ہو گئے کہ آریہ سماج والے کسی انسان کے مرید یا ممت نہیں ہیں مگر
 نہیں معلوم کو آپ کی قوم نے اس مقام پر غرض کیوں نہ کھائی جسکا آپ نے جیتی و سجتی

بات کے مدے ایک معمولی واکمال بات کو نکھدیا گیا ہے۔ لکھتے ہوئے تشریح آتی تھی کہ ویدوں کی تقدیس کامل سے ان کے ہدایتوں کا شکیک و کامل و متفقہ شرط ہے و مقدس ہونا اور یہی باریہ سلام کا اصول سوم ہے کہ ویدوں کو لکھیں ہیں۔ ویدوں کا یہ صانع بڑا نامناسب اگر لوں۔ کاپریم و حرم ہے۔ اب اسی کو تو اسچ سے بھی بطور تزیین اتنی ثبات کرتا ہوں اور دلائل عقلیہ۔ بطور تزیین ہی کے ظاہر کرتا ہوں آری ان کے نزدیک وید کی کتاب میں نہایت شکر کی چیز وید کا مقدم مسئلہ یہ ہے کہ خدا واحد ہے جو سب سے اعلیٰ اور ہر طرح تمام عالموں کا مالک ہے۔ اور اسی نے سب عالم پیدا کئے ہیں اور اسچ ہندوستان چنانچہ مومن ایک بیک شکر ترحم بھی کرتا ہے۔ یہ تمام کمال صدق اور عین شہرت ہے اس کی ذات کے مثل اور غیر مانی ہے وہ واحد حقیقی ہے۔ ہندو زبان کو اس کے بیان کی طاقت ہے۔ عقل کو اس کے اور اس کی قدرت وہ سب میں عیاں اور سب پر غالب ہے ایسے علم بے حد اور حکمت غیر متناہی سے مسرور ہے۔ زمان اور مکان کی منزل ہے اس کے یاوں میں ہر بہت تیزی سے چلتا ہے۔ جس کے ہاتھ میں ایک کل عالم کو اٹھائے ہوئے ہے۔ بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتا ہے کال میں لیکن ہر اور کو شستہ سب کو سمجھتا ہے۔ اور کسی سمجھانے والے کا محتاج نہیں ہے وہ سب پر حاکم ہے اور سب پر غالب ہے پیدا کرنے والا بیکھانے والا اور کل اشیا کی صورت لینے والا وہی ہے جب یہ تو اسچ سے بھی بخوبی ثابت ہے کہ ویدوں کی ایسی ہدایتیں ہیں اور قدم آری اولی کتابیں وہی ہیں اور اسی قسم کی ہدایت اس میں ویدوں سے سو اچھی ہے ارشاد فرمائیں تو سوائے جہالت یا ہٹ و صرمی کے اور کیا باعث ہے۔ اگر ہم قبول نہ کریں۔ آری ورت کے بڑے بڑے ہیڈت جن سے ہر ایک ماواقات ہوئی وہ اس بات پر مشتق رائے ہیں کہ سو اچھی ویدانہ ہی ہم سے سنسکرت میں بہت مراد کر ہیں۔ اور وید وان ہونے میں لاتی۔ ویا کرن میں کامل چید شاستروں کے ماہر ہیں۔ ویدوں کا ترجمہ تو درست کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ پورا ویدوں کو نہیں مانتے جس سے ماواذہ پر ہموں کے کئے سدھ ہوتے تھے ان کا ررتی مارا سو اچھی جی کو زیبا نہ تھا بڑے بڑے شخص بھندو آریہ ہوئے سیکڑوں ہیڈت صدق دل سے آریہ ہیں و مباحثہ چاند اور۔ مباحثہ تہلی مباحثہ کبھی مباحثہ کاشی مباحثہ مسودا مباحثہ اجیر۔ غرض کیا کسوں اور کسوں تک لکھوں کہ کہیں بھی یو ایک مہاتما متا بک کو شائے اور جہاں آئے وہاں مام مدنی میں آریہ ہوئے۔ اگرہ کا مباحثہ اور سو اچھی کا لیکو لکھن انفس ہے جہاں کو کئی پر شیک جمائیں ڈالے گئے جتنی سنسکرت کی مستند کتابیں ہیں بھی وید کو شرتی اور غلطیوں سے پاک اور تو بہات سے ہری ایک یر تمام کی عبادت کرانے والی بتا کی ہیں۔ ہمارے لائق ہیڈت ملائے لیکھتے ہیں کہ ویدوں میں تو یہ میں مگر پورا وید میں ضرور ہے اور پورا ویدان صدق دلائل سے تو اسچ اور کاسیاں اور غیر مستند ہیں اور ایک مصنف خود ہی ویدوں کو اعلیٰ اور قدیم ہاتھ میں لیں اگر ایک آریہ بھوب رسالہ دنیا ملک تہ جو ہمارے ہر برگ بھائی لا لارسانہ اس جی پر دہن آریہ سلام لا ہو کی قلم تحریر سے لکھا ہے۔ آپ مطالعہ کریں تو اس میری تحریر کا مخرج ثبوت کافی نہیں گئے۔ جس کا جواب فوج پاک ہیڈت مباحثہ دے سکے۔ اور دنیا خالہ جی کا گھر تو تھا ہی نہیں ہمارے سامنے بیٹے کو پیدا تو کرے۔ جہ کہ جہاں تک ما تصعب ہو کہ شخص کی گئی ہے وید مقدس صداقت کا کوئی یا گیا میں اس صداقت کی حلت سے لسی کا سخن لعل وید مقدس ہے آپ نے کوئی ثبات تو ایسی باتوں دینی یا بودو دوسے کے تحریر کیا۔ نہیں معلوم کہ کسوا سے جیسا لکھا۔

آپ قرآن میں کوئی کتاب مقدس جو انکتی ہی صحت اور وفائی سے کیوں نہ چاہیہ کہ نہ صحت پر دین دین دین ہے کہ حقیقت میں ہر ایک خدا واحد ہے ۱۰

نکھی گئی ہو جس مقاموں پر اس میں ایسے جملہ ضرور ہوئے جو کم سے کم دو مصلوں میں لے جائے ہیں اور مادی ہی سے اس بات کا فیصلہ جو تا ہے کہ کوئی مصلے قول کے جائیں بھوکا قول ہے کہ سب کتب مقدسہ میں بہت سے حصص صفائی اور بھوت لکھے ہوئے ہیں کہ کس ہے چنانچہ اگر آپ بکھڑے رائے نہ دیتے تو شاید مجھے لکھنے کی ضرورت نہ پڑتی اور عموماً قابل تسلیم ہوتی قدرت بھی اگر آپ بخور مراد میں ہے تو ہر ایک کے کم سے کم دو مصلے یا ایک اور بہت سے ایسے فعل ہوئے جن کے حقیقی مصلے صفائی اور صحت سے آپ نہ سمجھ سکیے ہیں اس کے دریافت کی کسی ناشر نے یا ریا دار یا فلاسفر یا اکثر سے ضرورت پڑی اور اس کا ملا عرصہ پڑا لائق تسلیم ہوگا بہت سے انوارات علی ہم کو بڑے بڑے مجرہ کرے صحت دیکھنے دیکھنے وید سے حاصل ہوئے ہیں اور اسی سے جاری اور ہولی تیز یا نامکمل شکل کو پتی ہے جس سے ہم سے نے ایجاد کر توانا ہوتے ہیں شیک مادہ ملی کا حاصل کرنا اور چیز ہے مامل ہنا اور چیز ہے اور اس سے ایجادات یر قادر ہنا اور چیز ہے جس طرح علی مارک و قاتین ریا دار یا ماسٹر و ریا و کسری سے ملے ہوتی ہے۔ دینی سنسکرت کی مقدس کتب کے ذمہ صی اعداد کو اس اور کیا سے مرہن ہو کر فاضل ہیڈت کے ارتداد سے دین تئیں ہوتے ہیں گرض فاضل کا موصع ہر سے پہلے جناب کے خیر خواہ قوم اور نلا عرض ہو یا شرط والی ہے یا ہر ایک کا ارشاد ہے کہ ان کی زبانیں اب عموماً کوئی یا بھی نہیں جاتیں اور اس سے بہت سی تحریکات حاصل ہو گئی ہیں۔ ہر ایک حصہ میں استدلال و اعلاط پیدا ہو گئی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ کوئی مصلے اور مستند ہیں اور کوئی مصلے غیر مستند افسوس ہے کہ ریا دار آپ کی ناواقف کا ایک واحداری ثبوت نہ آتا ہے، کیا کوئی زبان کوئی علم لیر پڑھائے کسی طرح اسکتے ہیں لوگوں نے لکھ کر کی تحقیقات میں ہیں اور وہی کی شہادوں سے ظاہر ہے کہ سنسکرت آرم انسان ہے اور اس کے محاورے اور گرد و افیں اور ضمیر میں بھی نہایت سلیس اور کامل لکھتی ہیں واسطے ہر قسم کے اظہار کے الفاظ کے ہر حصہ کے مصلے ستلا نا اعلیٰ لکھوں سنسکرت پر فہم ہے پس اس کے سب سے متاثرہ و مکررہ و قدیم ادب ایک ہونے میں کبا کام رہا۔ وید ہائے مقدس میں تحریکات بالکل نہیں ہوئی ہیں۔ قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید صحت ماح بالکل مطابق ہیں۔ باں سو کات اور بات ہے جس کے واسطے ویا کرن موجود ہے لیکن کی صحت میں۔ سوائے کسی ضدی یا ناواقف کے اور کون شک لاسکتا ہے جیسے ہر مرض کا علاج ہے ویسے ہی ناواقفیت و جمل کا علم وارد ہے ملک اندرمان جلاب ہے میں جس طرح آریہ اور چیزیں بڑھ کر حاصل کر سکتے ہیں اسی طرح علم سنسکرت یا وید مقدس کو بھی تعلیم سے حاصل کر سکتے ہیں جو کہ وید مقدس کی کسی سکائیں اختلاف و انحراف نہیں ہے۔ اس واسطے وہی کامل متبر مستند ہے۔ مگر تحقیق و تدبیق شرط ہے۔ بھیر آپ فرماتے ہیں کہ اگر یہ یاد رکھی گیا جاوے کہ دلال کتاب مقدس کسی زمانہ میں مقدس کامل ہی بھی تو زمانہ آخری میں جسے مقدس کامل یا یا جاوگا۔ اس کا اظہار کسی خاص علم یا مادی یا سکول یا جماعت وغیرہ کی لایوں پر ہوگا۔ اسے صاحب ہمارا اس سے سوائے تقسیم اندرمان کے اور کوئی نتیجہ لاسکتا ہے جو کم یا کسی زمانہ میں مقدس تھی اور اب تک صحیح و سالم پہنچی تو اس کی تقدیس کا بیک تقدس ان ہو گیا ہو یا تو ان تحقیقات میں اور ہر شہادتیں صحت دینی سے ملے گی ہیں۔ قدیمی ریشیوں اور فلاسفوں نے جنہوں نے طلب منطق بہت سے سائنس اور کسری یوگ ابھی اطلاقی وغیرہ علومات میں کامل و تہرس حاصل کی تھی ان کو انہی مامنا اور ان کے مقدس ہونے پر ہزاروں شہادتیں دی ہیں ہمارے پاس ان کے صحیح ترجمہ موجودا کی مذہبی تحقیقات سے مراد کوئی ایسا فرقہ ہی دینی وائے حاصل نہ کر سکے۔ تاریخ شاہد ہے کہ انہی اٹھانے کی ذات اور مقامات کے علم کے نوے اسی زمانہ میں ایسے لوگ حاصل ہو گئے تھے جس میں انہیں کے اعلیٰ ترشی کے زمانہ میں دین کے نہایت بڑے

مانستے آئے ہیں انہیں کتابوں میں مذکور صاحب کو اعتراض کرنا واجب تھا نہ کہہ
 بلا واسطہ سمجھئے اندھا دیکھنا اور بالی شروع کردی ۔
 صفحہ ۱۳۱ اور پاری، نیکی ان میں جلا وید اور جیستہ ستور اور اشہارہ جڑاں متہور ہیں۔ جو
 خاقن کر دیں اور سخاوت کی بات لئے علاوہ کہتے سواب ان کتابوں کی باتیں اور برکے
 نشانوں سے برکھ جانی ہیں پہلے سے سمجھنا چاہئے کہ ان کتابوں کے روئے جلا وید اور
 حاناسا تانہ ہے ایک سرگن کتابا۔ دو حراسرگن۔ تریگن کے لئے جس کو گن لئے صحت
 نہیں اور خدا کرگن کہتے ہیں کہ خلقت نہیں رہتی اور اسکی حالت کا کچھ بیان
 اپنی ہیں ۔

جواب آریہ یادری صاحب کا اول وہ فرمانا اور پھر اشاران جڑاں کا شامل کرنا
 کس قدر غلطی کی آڑ میں شکار کھیلنا ہے جب سوجا کہ ویدوں اور شاستروں میں اعتراض
 کی گنجائش نہیں۔ اپنا اسوں۔ نالوں یعنی جڑاں کو بھی شامل کر لیا۔ اسوں میں اجمال کر کے
 واسے کی لیاقت خواہا طر کی فراد پھینکا اور کرانے بھی میں سمجھتا ہوں کہ ہرے حالات
 کی ماہیت کس طرح جائے گا ہمارا خدا کبھی بے صحت بھی با صفت اس طرح سمجھنا ہوا گا
 کہ جیسے اپنے گھر میں خدا کو جو محمد و داؤد کسی ایک لاشہ کی بھی نہیں اور کبھی لطیف اور جرحول
 کبھی کبھت اور کبھی دیکھت اور فتن اور فاحشہ اور جس کی شکل کبھی ہمہ دان اور کبھی
 بھی اندھا کلام عدن میں آدم کی تلاش کرتا رہا۔ اور لڑا یا کہ تو کہاں ہے اور بوسے کو پوچھا
 کتیرے ہاتھ میں کیا ہے۔ جواب میں ہمارا معبود آپ کی طرح نہیں ہے اب ترگن اور ترگن
 کے لئے جو ہماری کتابوں میں لکھے ہیں مذکور یادری صاحب ترگن لفظ غلط ہے۔ اصل
 میں ترگن ہے خدا ہر حالت میں ہمیشہ ایک صورت میں رہتا ہے۔ ہمت میں ہوا۔ اس میں
 بدی۔ ظلم۔ غریب۔ نصیب۔ رعایت۔ کبر۔ نفس۔ ہر صفت جبل و غیرہ مطلق ہیں
 اس لئے وہ ترگن ہے۔ یعنی ان معصوموں سے نمبر اور نر ہے کہ کو کہ یہ صفات اس کی
 جدائی کے لائق ہیں اور ترگن اس واسطے ہے کہ اس میں قد و سبقت۔ قدرت۔ عقل۔ علم
 جہد والی و غیرہ صفات ہیں جسے ان صفات سے موصوف ہے جو اسکی جدائی کے لائق ہیں
 ترگن کے یہ ہے۔ میں کہ کوئی صفت مطلق اس میں رہے اور ترگن سے یہ فراد میں
 کہ دوسری تمام صفات نیک و بد اس میں آجادیں ایسی والی صفات کے روئے ترگن
 اور جہ صفات۔ ہوتے ترگن ہے۔ چنانچہ اس کا تہمہ فیصلہ حاجتہ ست اسٹیک
 برلی میں جو میں سبائی وایندہ سورستی حیوہ ہاراج اور یادری اسکا تہمہ صحت ہے جو کچھ
 اور یہی فراد و مطلب تمام تباہیوں میں لکھا ہے ۔

صفحہ ۱۳۱ یادری اور گویا مید کی سی حالت ہے کہ اس میں اُسے کچھ کہا نہیں جانا کہ
 پاک ہے یا ناپاک۔ سچا ہے یا جھوٹا۔ قادر ہے یا عاجز۔ دانا ہے یا نادان۔ کیونکہ وہ بالکل
 ترگن ہی ہے۔ اور اسی واسطہ وہ برہم کہلاتا ہے۔ یعنی نہ تریش نیک اور نہ تریش نیک
 ملک سیک ہے۔ ان کتابوں کے روئے جلا وید ترگن کہتے ہیں کہ جو تانہ ہے جب اسکا سیکارنے
 کارا وہ ہوتا اور یا کیا اس میں جنت ہوتی اور برہم میں اسکا رمانا تہ ترگن کہتے ہیں
 ترج۔ تم کہتے ہیں اور ان سے گویا سید ہوتی اور وہ سب چیزوں میں دیا یک ہوا ہے
 اور شہر و شہر کی طرح سب میں مل جاتا ۔

جواب آریہ۔ تو کسی کتاب میں نہیں ہے کہ وہ مید کی حالت میں ہوتا ہے نہ کہا جاتا
 ہے کہ پاک یا ناپاک۔ نعوذ باللہ تو ایسی باتیں جیسے ہم فرقہ داروں کی شہادتیں ہیں جسکی
 کے اصولوں میں پیش کریں اور کہیں کہ سچ ہی ہوئے اور عدالت کے مقبول کاموں
 شیطان تھا علاوہ اس اس کا نام برہم اس غرض سے نہیں رکھا کہ وہ فرقہ و خور
 اس واسطہ میں شک ہے بلکہ اس لئے کہ وہ ہر تہ میں ہے اور ترہم لفظ کے لئے بھی

اس الزامات سے اس کی ذات پاک ہے اس واسطہ نالوں۔ ترگن۔ جو ترگن جنت جوتی
 سری و جوتی سے بھی ہے پاک ہے جو کہ سب نیک اور عالم اوقت ہے میں انسان کی شاکو
 سے بھی ہے جنت ہے جسطح وہ خود قدیم اور پاک ہے۔ ویسے ہی اس کی کلام بھی جوتی چاہئے
 اور وہ وید مقدس ہے دوسرے کوئی نہیں واضح ہووے کہ ایک یادری یور میں برکنا نام
 نالنا اسٹہ صاحب ہے۔ یعنی ایک ملک تہ دین حق کی تحقیق مطبوعہ امریکہ میں
 پریس نوڈیہار مشر امرعاضات اہل اسلام و اہل ہندو کے جھینوا کی تہ جو دینے یان
 تہ جو ہے اس کے صفحہ ۱۱۰ ۸۲ ملک دین ہووڈیہار صاحب کے ہیں جو کہ وہ کتاب
 ہمہ وجہ مخالفت پر مبنی ہے اس واسطہ ہم اسے دھرم کے ماخذہ لوگوں کو کھانا دے
 سچائے اور سخت پوتن چاہئے کہ ختنائے کی خاطر اس کی حقیقت ظاہر کرتے ہیں تاکہ واقعی
 سے کہیں امداد و ہند گراہ ہو کر اس چاہ نہیں کر کریں اور شیشانی اٹھاوس۔ لے نہ رہتا
 تیری کر یا سے امید ہے کہ اس سے اہل ہندو کے اطفال جو سب سکولوں میں پڑھتے ہیں
 مضیاب ہو گئے ۔

اعتراض اصل صفحہ ۱۱۲ ہندوؤں کے دین کی کتاب میں حقیقت میں یادریہ اور چارائیہ
 اور جہ ویدانگ اور چارائیہ انگ ہیں ۔

جواب آریہ۔ یہاں یادری صاحب نے یہ بھی کہ ہندوؤں سے ہمہ راد کس قوم کی
 لینے ہیں کیا وہ لوگ بنام آریہ دین کے مذہب کی حقیقی کتب مذکورہ بالا میں پاکہ وہ
 جنت پرست ہے علم جو تافہی سے مراد یورافوں کے ہووے اور کس مذکورہ مالاکو
 رائے نام کہتے ہیں کہ تہ مذہب کی کتاب میں۔ یعنی نورت اول ان کا نام آریہ میں
 تھا جو قدیم ہاشندہ اس ملک آریہ نورت کے ہیں۔ اور ہندو نام تو مشلمان بادشاہوں
 کے عہد سے بطور تہارت کے رکھا گیا ہے۔ یعنی کتابوں کا نام ہے کران کی حقیقی ہشتندو قوم
 کا نام تہا جس ملکی ہے۔ یعنی نورت دوم جنت پرستوں اور اپنے مذہب سے گراہوں کو
 جتانے کے واسطہ پہلے یہ گمیدیا چاہئے تھا کہ اس ملک کے اصلی باشندے آریہ
 میں۔ ملکی اور اٹھی نے تہیں ہندو اور نورت پرست بنا دیا اور تہا یادری رہنمائی کی کہ کتابیں
 ہیں اور تو اصل میں آریہ جو۔ خیر اس سے روگرد کر عرض کرتا ہوں کہ آپ کے قول اول میں
 کہی ماطیاں ہیں آپ نے صرف ناموں کا شہا جو کام آپ کو ان کے اصول سمجھانے
 میں۔ ایک آئور وید ہے۔ اس میں اول میں آخر تک سب جہی کسٹری مید تہی سن اولاجی
 میں علیات و غیرہ کے اوکار ہیں۔ دین کی بات ایک بھی میں ہے۔ دوم دوسرے وید ہے
 جس میں تمام قواعد و فوجی و جنگی کے جو احوں کو سکھائے جاتے ہیں اور تہا وید و
 تہا تہا وید و غیرہ کے فن جو جنگ میں کام آتے ہیں معصل طور پر درج ہیں۔ دوسرے
 کا کچھ ذکر نہیں میرا کا تہا وید ہے۔ اس میں علم موسیقی کا مفصل و شرح حال لکھا
 دین سے کچھ خلق میں ہے۔ تہا وید وید ہے۔ اس میں قواعد سیاست مدنی اور ہر
 کی یا گری مثلاً اجسری و جہ کا کوکمد ج ہے۔ اسکو بھی دوسرے واسطہ نہیں اسکا
 کہ ان جاد ویدوں کو جو یادری کتابیں ہیں وہ جنتی کی کتابوں میں لے شہا کیا۔
 یہ تہا جو کہ ہم کل علوم کی کتابوں اور خصوصاً جہیوں کو اسلامی کتابیں مان کر آریہ جواب
 مانکے۔ دوسری شری بھادری ملکی ہے۔ یہ ہے کہ یادری ایک میں جلا کہ وہ چہ ہیں اور ان
 میں بھی اہل لات ملکی پر کشت ہے۔ اور وہ یہ میں یہاں سیا گیا کہ یوگ تہا یوگ تہا
 ویت اور جہا نگ ہیں۔ شہا ایک جو تہا نورت یا گتہ و یا گتہ و یا گتہ۔ اس میں
 بھی متعلق وید ہے مقدس کی گرامر و کٹری قواعد و تہا کے لئے ہیں۔ پس ان کا بھی
 معاملات۔ ہر م سے کچھ خالق نہیں وید مقدس یادریں۔ رگ۔ یج۔ سام۔ اٹھروہ
 رگتہا سے و تہا کے ہیں کہ یہ لوگ ابتدائی آریہ تہا سے آج تک انہا

یہ ہیں اگر اس شخص سے جو تو اس کے تشریف لگے نام کیوں ہیں اور اس پر لگے نام کیوں
میں پڑھو کہ نام فقط اس کی صفات بیان کرنے والے ہیں۔ ان سے یہ عرض نہیں کہ
کیا میرے اور یہ کہ وہ دنیا کے رہنے پر نہیں ہوگا۔ دیکھو یہ صرف آپ کا دلی بناوٹی
مسئلہ ہے کسی کے لیے کامل و مہر علم سے بوجھ کر لکھا واجب تھا اور نہ اس میں دیکھو
کا پرمان لکھا ہے بلکہ دعویٰ بلا دلیل ہی بوجھ ہے +

صفحہ ۱۱۲ یاد رہی اس آیت کا یہ کہ لکھا ہے کہ سرشت ہونے کے وقت خدا کتاب ہے۔
وہو بھوہو یعنی میں ایک ہوں بہت ہو جاؤ گا یہ وید میں لکھا
ہے کہ وہی کسان ہو کر میں لاؤ جو تامل اور ایلی بن کر اسے سوتا ہے اور ناج ہو کر سب کا
بیت بھڑاست اور اسٹ امی سے ہے +

سمیت یہ است ہیں دو تو میں سے پھر ان کے نہرتے ہیں کس سے
جواب آریہ وہ یاد رہی صاحب خوب اعتراض کیا ہے۔ اگر کہیں سب مصدوب
نہیں ہو جائے انجیلوں میں لکھا ہے تو عیسائی کب بائیں تھے ملکہ میں کے دکھلاؤ گا میں لکھا
ہے ہم ہی پڑھتے ہیں کہ آپ وید میں لکھا کہیں۔ وید کو جیسا کہ میں نے جو۔ سام۔ اٹھو۔
ان میں سے کہیں میں لکھا ہے۔ نہ جواب دیا جاتا تھا۔ صاحب کسی ناظم لگا کے
لائی ہے آپ کو جو کا دیا ہے۔ یہ مسئلہ وید مقدس کے خلاف ہے اور کسی وید میں نہیں
ہے نہ اس کو وید کہنا اسرار الصاف سے برخلاف ہے +

یاد رہی صفحہ ۱۱۲ آیت کہ اویشدوں اور بشت اور یو داس وید کے
شوک لکھ کر خلاصہ لکھا ہے کہ ہندوؤں کی کتابوں میں خدا کو مرنے ہے اس کا بیان
ہی نہیں اور خلاصہ کا یہ شوک ہے +

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म त्रेहना नास्तिकिचन
ترجمہ ہے ایک ہی بڑھ ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ وید شاستروں میں اس کا خلاصہ یہ ہے
جواب آریہ۔ آپ نے یہاں مائل کر دیا مجاہد۔ اول جو شوک لکھے ان کا مطلب اور
ہے اور اس شوک کا ادنیٰ مطلب ہے۔ آپ نے معلوم کر کر ان لوگوں کا یہ خلاصہ لکھا
اور علاوہ برہمن اس کا ترجمہ بھی غلط لکھا۔ لیکن اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا صرف ایک ہی
ہے جو سراسر نہیں ہے آپ کی طرح تین خدا اس میں ہیں ماننے ہیں اس واسطے تین کی بدلت۔ مگر
اعراض کرنے کا تو حق آپ کو ملوگا اس میں شرکت کو ہشاکر وحدت کا اشارہ کیا ہے دوسری
سے کی غلطی ہوتی ہے انکار نہیں کیا۔

افسوس آپ کی دانشمندی پر بلا سوچے سمجھے شاستروں کا خلاصہ نکال دیا +
یاد رہی صفحہ ۱۱۶ خدا جب مرنے ہوا اور سب و ایک ہو کے سب باتوں کا کرنا یہ فاعل
تھو اتھن کی یا کر کی ثابت کرنی دستور معلوم ہوتی ہے میرا س بات کے دریافت کرنے میں کیا
جائے کہ ان کتابوں کے کدوے و مرنے ہوتے کے پہلے وہ دیوتا بنائیں کیا وہ تو دیوتا ہیں جو کہ
تدو میں تھو تھے یا میں کیوں کہ اگر ان میں جو دیوتا ہوں کے سوار درجہا۔ وشن۔ میتھن
میں پاک نہ تھوے گا تو میں میں تھوے گا +

جواب آریہ۔ یاد رکھنا صاحب کہتے ہیں کہ عیش کا اگر کوئی مذہب ہوتا تو نہ وہ وہ اپنے مجبود
تو عیش تصور کریں۔ جن کا ہر قصود دنیا اور کمال مرغوب تدو و قامت میں درست مجبوس طور
سے عمدہ سرچاگا ہوں میں جیسے والی ملتے یہ سچ ہے +
مگر میں بقدر ہمت اوست +
ہر ایک اپنے اعتقاد اور فرائض کے موجب کہتا ہے۔ دیکھئے بائبل میں خدا نے آدم کو
ای صورت پر مایا عدن میں آدم سے ہمکلام ہوا۔ ہم کو تو ب سے کشتی ہو کر مخلوق ہوا
اور یہ مایا کو سننے کو رات کے واسطے رست دلائی جیسا کہ تھوے کی کتابوں سے میں میں

ظاہر ہے اس قسم کے مجبود خیالات نے مصنف تحقیق و سخی کو وہ ہو گا میں دل دیا
ہوگا۔ اور لکھا ہوگا کہ جیسے مسیح ہمارے اعتقاد میں خدا مجسم ہے اس کے مدرس میں
بھی برہما تین۔ میتھن تین خدا مجسم تھو لوں اور ان کا نام سنگن رب رکھوں۔ اگر ہم
آریہ اس کے قابل ہوتے تو ہم مسیح کو کیوں رد کرتے یا برہما تین میتھن کے طور پر تینیت
کے گرداب میں کیوں نہ پھرتے مگر یہ خیال بیشک سینہ جادو رخ میں نہ بچائے والا ہے
اور جادو جانت و ضلالت میں گراے والا اندام ہم پر گزراں کو مجسم خدا مسیح کی طرح نہیں ملتے
البتہ نیک استخاس عانتے ہیں حامل لوگوں نے ان پر آرام اور ہام واسطے فکر و غی
خود لگائے ہیں جیسے کہ متی نے برہما تین کا مادہ ایک ای کتاب میں لکھا ہے۔ اسی طرح
خود عرض ایلہ مرپ لوگوں نے برہما تین میتھن سماتا ہوں پر آرام لگائے میں مگر دما
لوگ حواں کی تعلیم پڑھتے ہیں اور اس سے رور و سن کی طرح سمجھتے ہیں کہ وہ ہر قسم کے گناہ
سے پاک تھے +

یاد رہی صفحہ ۱۱۸ ایا جوا جیڈی یا تھو میتھ۔ وشنو۔ لنگ۔ واپو ویدو واپو
کے لکھا ہے کہ برہما جیتھ شرب یا کرتا تھا ایک رور متوالا ہو کے اسی کتاب پر ازلہ
کسا۔ ویدو +

جواب آریہ۔ مثل مشہور ہے (جھاج تو بولے مگر جھانی کیا بولے) جس کو ہر اقل
شوراء میں ہم کسی طرح الزام نہیں لگا سکتا کیونکہ اول تو جیڈی یا تھو ویدو ویدو ویدو ویدو
کتاب میں نہیں۔ اور علاوہ برہما آپ پر ان کی شہادت لاتے ہیں مگر یہ ایسا کتاب
پیدائش (بائبل) کی طرف دور دور سے نہیں دیکھتے جہاں لکھا ہے کہ خدا کے عزیز نبی
حضرت موسیٰ نے اپنے دو بیٹوں نے شراب پی کر لیا۔ یہاں خدا کے حکم اور تھوے کے
اشارہ کے موجب نہیں ہزار مار چھو کر یوں سے رنا ہوا اس کو پڑھ کر تھو میں آتی تھو
برہما پر بلا شوٹ کے اتھام لگاتے ہوا اور بحال کو زیر مطلق میں لاتے + سمیت
تو پڑھ فلک جہ والی نصیحت حواں عالی کہ در سرے تو کیست
یاد رہی صفحہ ۱۱۸ ایا جوا ایدم میراں کے وشنو جانہ صفیٹ یا دیو کی صورت ہیں کہ
اس کی جو کہ سے ہم ہر تھو وادو ویدو +

جواب آریہ۔ اپنی آنکھ میں تھو نہیں سوچتا مگر دوسرے کی آنکھ کا تنکا بھاری
معلوم ہوتا ہے ہم میراں جو کشتی تھو تھو تھو کی تصنیف ہے اسی کی سہارہ پست
کی حال اگر ان کتابوں کی شہادت ہمارے سماتا لوگوں کے بدو میں سادق نہیں
آتی ورنہ ناقص میں صاحب ہمار کی ایچ اوٹ ریزن مائیل کے مارہ میں شاید مای
یو کی حالوں کی بات کو مست پرکھنا واجب نہیں ہے وید شاستر سے تھو تھو جانے
چو کہ نہ نامک نہیں ہے میں ہم انجیل سے تھو تھو لاتی میں کہ وادوے اور یا کی جو تھوے
زنا کیا اور اور یا کیا قتل کیا جس کی اولاد سے حضرت مسیح خدا مجسم پیدا ہوا۔ ناگ
اینا کتابوں سے لکھا لوگوں کو بتاویں افسوس۔ دیکھو سکوایل باب ۱۲ آیت ۲ سے ۱۵
یاد رہی صفحہ ۱۱۸ مہا دیو اپنے بیاد میں لنگا ہو کر بل پر چڑھا۔

جواب آریہ حضرت فوج نے بھی انگریز شراب پی کر اپنی برہما کی ظاہر کی تھی آپ کی
ایسا کتاب کہتی ہے۔ دیکھو تو رست ییدائش باب ۹ آیت ۱۴ اور اس طرف ایک
پرانی اور تھو تھوے کی کتاب میں سے یہ مکرر قابل تسلیم نہیں۔ مختصر میں سے
بے سرو پا یا میں بلا تھو تھوے وید شاستر کے لکھدی نہیں۔ کل اشتراف ان کتابوں پر
میں جن میں ۱۰۰۰ مٹھو سن کے اندر لوگوں نے عجب و غریب قصہ حیات اپنی
مطلب براری کے لئے درج کر دے میں ہیں اس صورت میں جو کل اعتراض چکے
تھو ہم غلطی سے کہے ہیں سب نے میں نہیں سمجھیں کہ جواب دیں۔ اگر کوئی اعتراض

میں منہ ڈال کر دیکھئے یہ کیتی جنات و مخلقات سے پیداائش کا ذکر ہے کہ ان میں اگر مختلف ناموں سے پیداائش کا ذکر ہے تاہم اس میں پیداائش کا ذکر ہے کہ اس نے جان کو ایک آن بنیایا کیا۔ برخلاف عیسائیوں کے خدا کے چھ روز میں پیداائش کے سنا تو بن رہا تھا کائنات کے دور کرنے کے لئے آرام کیا (مفضل شحاتہ پیداائش کا مست و خرم و حار میں

درج ہے) ۱۴۵۔ ہندوؤں کی کتابوں میں شہد اور دودھ وغیرہ کے سمندر لکھے ہیں اور حوالہ تھا گونا واد گندھی بران کا دیتے ہیں۔ ان کا بھی کہیں لکھا نہیں لگتا صرف وہم کے سمندر میں ڈوبتا رہا ہے۔ جواب آریہ۔ بادی صاحب کو خروج کے تین باب کی آیت کو دیکھ کر کچا رہنا چاہئے۔ خدا فرمایا ہے کہ میں بنی اسرائیل کو مصر میں لے جاؤں گا۔ اور اس زمین سے نکال کر اچھی وسیع زمین میں جان شہد اور دودھ و خورج داتا ہے بنیادوں کا اور اسی طرح یسوع کے باب ۳ میں درج ہے۔ بخداوند نے ان کے باب وادوں سے قسم کر کے کہا کہ میں تم کو دینگا وہ زمین جس میں شیر و ست ہوتا ہے۔ اس پر پوچھتے ہیں کہ کہاں خداوند نے شہد اور دودھ کے سمندر بتلائے جس جگہ یہ سمندر ہوں گے چاہے یا ہمنوں نے بھی انہیں کی طرف اشارہ کیا ہے کیا جیسا کہ بتلائے یا شیل زیادہ تو قیرا سکتی ہے۔

۱۴۵۔ ہندوؤں کے دین میں زمین ایک جھیل میدان کنول کے پتے کی صورت ہے اور گیوے کی پیٹھ پر ہے اور بے پناہوں میں لکھا ہے کہ تیس ناگ کے سر پر ہے سو ہندوؤں کے تاسروں کی یہ باتیں علم ہیئت وغیرہ کے رو سے صاف غلط فہمی ہیں ان کے مصنف نے خبر کئے اور زمین کو کھڑی سمجھتے تھے اور صاف فاصلہ باروں کا نہ سمجھتے تھے۔

جواب آریہ۔ ضرور نہ سمجھتے تھے کیونکہ گہن وغیرہ کا حال جو بتلاتے تھے اس واسطے مآرائت کو نہ سمجھتے تھے اور پوری لئے جنتری جو بتاتے تھے شاید معترض انکو اوروں کی ایجاد سمجھتا ہوگا۔ یقیناً اپنے ہی خدا کے مقرب یسوع کی چھ ہیئت کا کمال تھا۔ جس نے ناب آیت ۱۱۱ میں سورج کو کہا کہ

اے آفتاب جوں پر بھیرا رہ۔ اور اے مہتاب تو بھی وادی ایلوں کے درمیان۔ تب آفتاب کھڑا رہا اور مہتاب کھڑا گیا۔ یہاں تک کہ ان کوگوں نے اپنے دشمنوں سے انتقام لیا اور آفتاب آسمان کے نیچوں پر بھیرا رہا اور قریب دن بھر کے پیچھے کی طرف کو بائیں رہا جہاں میں اس وقت شاید سورج اور چاند اکٹھا چلتے ہوں گے اس لئے چاند اور سورج دونوں کو یسوع نے کھڑا کر لیا

اب خدا نے ان کو الگ الگ کر دیا۔ افسوس اس کا کیا جواب ہے یسوع نے زمین کا کھڑا رہنا بدل میں ضرور تھا ہوگا ورنہ زمین کو بھی کھڑا ہو جاتا اور مکاتعات پوچھنا کے پہلے ایک دم بڑا نشان آسمان پر نظر آیا ایک عورت سورج کو اوڑھے ہوئے تھی اور چاند اس کے پاؤں تلے اور اس کے سر پر بارہ ساروں کا تلخ وہ عورت حاملہ تھی اور در دے جلاتی تھی جسے کو بیٹھی تھی اور ایک لڑکا کٹا اڑنا آسمان پر دیکھ رہا جس کے سات سر اور دس بیگ ہیں اور سونے کی تاج پہنے ہوئے ہیں اور اس کی قوم نے اسے حصہ ستاروں کو کھینچ کر زمین پر دے مارا۔ چونکہ یہ مسئلہ بائبل کا ہے برخلاف علم

کے بھی مختصر کو مضمحل ہے۔ عورت کا وجود آسمان پر اور سورج

حس کی جادو اس نے اور بھی ہوئی تھی اور آسمان پر حاملہ بھی ہوئی تھی یہاں پر بھی خدا یا روح القدس کی نظر عنایت ہوئی ہے۔ اور اس آسمان اور وادی قوم کئی طاری ہوئی جس نے حصہ ستاروں کو زمین پر دے مارا علم ہیئت کے دعوے کرنے والوں کو غور کر کہ جتنے ستارے ہیں یہ سب بڑے بڑے گزہ نہیں کے ہیں اور ایک ہی اسی زمین پر زمین آسمان کیونکہ اس سے ہر ایک کئی حصے بڑے ہیں وہ حصہ ستارے کن زمین پر گزے شاید بادی صاحب کے گھر پر گزے ہو گئے افسوس کہ یہ مسائل کچھ ان کا اعتقاد و احکامات اور دوسے شخص جو تمام سیارات کو ایک سے واقف اور علم نجوم کے موجدان کے قول ہیئت کے خلاف واہ سے یسوع تیری ہیئت ذاتی و اشارہ سماجی۔

(پادری) صفحہ نمبر ۱۴۶۔ پھر دید میں لکھا ہے کہ سورج آگ سے اور چاند سورج سے پیدا ہوا اور مینہ چاند سے ہوتا ہے یہ کئی دو بادل کے بل جانے سے پیدا ہوئی ہے اور بادل میں کوس سے اونچا نہیں ہوتا وغیرہ۔ جواب آریہ۔ آپ نے وید کا نام تو لیا مگر وید کا حوالہ کیوں نہ دیا یہ لکھا تو درکار یہ بھی نہ لکھا کہ کس وید میں ہے ہاں بائبل پر وید کا دھوکا ہوا ہوگا۔ جہاں لکھا ہے اسی دن بڑے سمندر کے سب سونے جھوٹ ننگے اور آسمان کی کھڑکیاں کھل گئیں۔ پچھ خدا کہتا ہے جب میں زمین کے اوپر بادل لاؤں۔ تو میری کہاں بادل میں دکھائی دیگی۔ پیداائش ۱۱۱ تب خداوند نے سلوم اور گورو پر گندھک اور آگ خداوند کی طرف سے آسمان پر سے برساتی ایسا لکھا ہے۔ کیا آسمان میں کھڑکیاں لگی ہوئی ہیں کیا توں قرح خدا کی کہاں ہے۔ لیکن علم سے معلوم ہوتا ہے کہ جب سے سورج اور مارت ہے تب سے یہ نانی پر سورج کی روشنی پڑنے سے دیکھتی ہے خدا نے آسمان پر گندھک اور آگ کے انبار کر رکھے ہیں چونکہ یہ مسائل بائبل کے ہیں۔ اس لئے معترض کو علم سے پر تال کرنے کی جرات نہ ہوئی۔ اور یہ ایک عام قاعدہ بھی ہے کہ اپنی اٹھ کا ستیر اکثر متعصباں مذاہب کو ہیں دکھائی دیتا۔ جس طرح ہم ہر ایک اعتراض کو حوالہ سے تحریر کیا ہے ویسا ہی معترض کو بھی اگر اعتراض اسکی صداقت کی توڑ کھتے ہیں منہ حوالہ کے تحریر کرنا چاہئے ورنہ دعوے ملاوٹ سے سوائے دلیل ہونے کے اور کسی طرح کی سرحدی نہیں +

پادری۔ صفحہ ۱۴۶ تا ۱۵۳۔ ہندوؤں کی کتابوں میں یسوع کو کہتے ہیں۔ آریہ۔ ہمیشہ یا تینوں بل کر اور حوالہ لگ پران مار گندی۔ بران بھاگوت پران ویدم کران۔ بارہ پران ویرم و دیورت پران کا دیتا ہے۔ اور باہم ان کا اختلاف ہے۔

جواب آریہ۔ یہاں پر معترض نے اسی مری کے موافق مسئلہ سادیا تیروں عکس ہندوؤں کے معبود ہوں اس جگہ تثلیث تات کرنے کا ارادہ بھیرا ہوگا۔ ہراؤں کے خلوک لکھ کر معترض کتاب ہے کہ وید تا ستر میں اختلاف ہے۔ ہم اگر انجیل پر بناس اور مصنوعی احمیل سے اختلاف پیش کریں تو قابل تسلیم ہو گیا نہیں معترض نے سمت عطی کھائی اور لے جائید محنت اٹھائی +

پادری۔ صفحہ ۱۵۳ تا ۱۵۶۔ تاسروں میں ہی اختلاف دکھاتا ہے کہ خیر تاسروں میں ایسے ایسے کچھ لکھے ہیں اور یوں تو اختلاف اور حصوں سے بھرے پڑے ہیں +

کرتے ہیں وہ ہمارے دل کی ہمنوائی کرے۔
جواب آریہ۔ معترض نے ترجمہ بہت غلط اور آئندہ اور نامی سے لکھا ہے
اصلی ترجمہ یہ ہے کہ یہ بات چاروںوں سے پیدا سب طرح کے بندھن سے رہتا
لکھوں کے دینے والا حقیقی آئندہ کا چتر سب جگت کا روشن کرنا والا آئینہ
نہیں کرے اور دھیان کرنے لوگ شدہ و گمان سروپ ہے اور سب کے آتماؤں
کا ریکاشن کرے والا ہے۔

اس کو ہم ایسے آتماؤں میں دھارن کریں۔ وہی ہماری بل بدھی۔ گیان
لوہ کاوے سے سب خلاصا گائیتری کا ارتھ لکھا ہے۔ معضل پنج مہا گیتہ
میں درج ہے۔ اہل دانش خود انصاف فرما دیں۔ کہ معترض نے کتنی غلطی
کی اور آگے جبکہ سکسانند ترنگی و کلارن و تیا م شیش وغیرہ سے اعتراض لکھتا
ہے جو بالکل بچ دیوچ ہیں اور قابل توجہ نہیں ہیں۔ معترض کی عطلیاں لکھا
بک ظاہر کر دیں۔

یادری کی پیش گوئی وید تاستر میں لکھی ہے کہ ہندوؤں دیں اٹھ چاد رگا
وید تاستر میں۔ بات کہیں نہیں لکھی آپ کا سیاں سراپا دروغ ہے ضرور
ثبوت دو۔

یادری۔ معجزے اور پیش گوئی ہندو مذہب میں نہیں ہے بڑے بڑے
اچھنے کی باتیں رام و کرشن کے حق میں لکھی ہیں مگر بہتر بے داکشتوں نے۔
تیتا کر کے بڑی بڑی کراماتیں دکھائی ہیں تو بڑے وید دھرم کے رو سے کرامات
اور معجزہ کوئی چیز نہیں اور کسی مستند فرقہ میں ایسے فضولیات کا بیان ہے
بلکہ ایسے دور از عقل باتوں کا ال میں نام و نشان نہیں مگر مائیل ایسی
فصول باتوں سے بھر پور ہے اور اسی سے یہ بھی ثابت ہے کہ راکھش یعنی
جھوٹے اور مدحاش لوگ بھی عیسویں جیسے معجزے دکھانے لگے ہیں۔ دیکھو جی

کی بھیل باب ۲۴۔ آیت ۲۳ سے ۲۸ تک۔
یادری (صفحہ ۲۰۲) میں لکھا ہے کہ ساکھ تاستر و یادری تاستر میں گیتا
کا ذکر ہے جس میں کل جگت کی باتیں لکھی ہیں۔

جواب آریہ۔ دعوے بلا دلیل بچ ہے اپنے نیائے تاستر و ساکھ تاستر کا
سوڑ کریں۔ لکھا نہیں آپ کا فرضی دعوے آپ کی مادامتی کا اعلان ثبوت ہے۔
(یادری) صفحہ ۲۰۲۔ اندر لے کا ماتر ہو کے ایسے گورو گوتم کی ستری
ابھیا سے بھوک گیا۔

جواب آریہ۔ اندر اہلیا کا قصہ بطور نامک کے ہمارے ہت تاستر متیقہ یہ دعوہ
میں درج ہے۔ اور اس طرح ہے کہ اندر۔ سورج کا اہلیا زات کا اور گوتم چاند کا
نام ہے۔ رات گویا چاند کی عورت ہے اور سورج اُسکا ماں ہے سورج کے
نکلنے سے رات کا سنا رگڑا جاتا ہے۔ جیسے دوست کے بھوک کرنے سے
عورت کی سجاوٹ میں فرق آجاتا ہے اور وہ دوست کے پاس ہمیں رہ سکتی
دیکھ ہی سورج کے نکلنے سے رات کی حالت ہوتی ہے۔ جو کرنے کا مقام
ہے کہ ہم پہنچ پورچ پورچ اعتراض کرتا ہے اور اپنے مائیل کی طرف اٹھ کر
دیکھتے ہوئے سترم آتی ہے۔ کہ خدا کے عزیز بنی اسرئیل کا سارا بٹار دوسرے
آپ کے حرم منہ۔ ہم یعنی اہل سائنسہ جہتہ۔ میدائش ۵۲۲ عرام نیلے آپ
کی جہتہ سے۔ ہماری توجہ سے۔ اموں ہی تمام ہتیرہ خود کے مشتق ہیں
جہاں صاحب دائرہ اسکے۔ اب دیکھئے گوگرا تبا اموں نے اپنے مابینے داؤد

سے لکھا میری ہنس کر میرے پاس آئے دیکھئے وہ میرے واسطے پھلے لکاوے گی۔
اور میں لکھا ونگا۔ حاصل کلام جب اسکی تراس مکان میں آئی تو اموں صاحب
اس سے زانا لکھا کہ صموئیل ۱۰ باب ۱۱۔ واہ صاحب شرم چوکتی است کہ

میتس مرداں بیاہد۔
یادری (صفحہ ۲۰۲)۔ پھر چوکتے ہیں کہ دیدا مادہ ہے سوا سا بھی توت کہیں
نہیں پہلے کہی نہیں معلوم ہوتا کہ یہ کہاں سے اور کس سے ہے۔

جواب آریہ۔ درحقیقت سچ ہے کہ ایک شخص سنسکرت کی محض سنی سائی ماتو
پر کارروائی کرنے والا۔ وید مقدس کی ماہیت کیا جان سکتا ہے عذر سے سنئے
خدا کی طرف سے وہی کتاب ہو سکتی ہے جس میں یہ حید ثبوت پائے جاویں
اول۔ یہ کہ وہ کسی خاص ملک کی زبان نہ ہوتا کہ سب کو اس کے پڑھنے میں

کیاں محنت ہو۔

دوم۔ اس میں کسی خاص قوم کی طرف ماری ہو۔

سوم۔ ویا پیکار ہونے کے ساتھ ہی ظاہر ہوتی ہو۔

چہارم۔ ایک حکم اسکا دوسرے حکم کو رد نہ کرے۔

خالف قدرت جو اسی کا بنایا ہوا اسکے برخلاف ہو۔

چشم کشیم۔ علم مطبق دہشت بھی اس کو جھوٹا ثابت کریں۔

ہفتم۔ کسی خاص انسان یا ایمان لائیک تریغیت دے بلکہ ایک خدا کی ہی

اس میں پستش ہو۔

ہشتم۔ عقل اسالی کی ترقی دینے والی ہو۔

نہم۔ انہیں قصہ حات نہ ہوں۔

وہم۔ تمام علوم کا مع ہو۔ وغیرہ غیر طہال کرنے سے معلوم ہو جاوے گا

کہ ان صفات سے موصوف کوئی کتاب سوائے ویدوں کے کتب طہ

عالم میں نہیں ہے۔ جب قبول کیا کہ وید ایشور کا علم ہے۔ جو کہ خدا

ازلی ہے اور اُسکا علم بھی نفاوی یعنی ازلی ہونا چاہئے۔ میں فیوں

کا امانی ہونا ثابت ہوتا ہے۔ رہا یہ کہ وید کس طرح نازل ہوئے۔

دنیا کی ابتدا میں ایشور نے۔ اگنی۔ واک۔ اوت۔ اگراں چاروں

کے دل میں پڑائیں کیا کیونکہ ان چاروں کے عمل سائنسہ عالم کے ایسی

ہی تھے کہ ان پر ہی وید نازل کئے جاتے ہیں۔ ان چاروں سے سہما

نے پڑھے جس کا اعتراض کنندہ آگے قابل ہے۔ معضل حال ویدوں

کے ظاہر ہونے کا سوامی دیانند سورسنی جی ہمارا ح کی مصنفہ کتاب

رگوید آدمی بھاشا کھوٹکا میں مندرج ہے وہاں سے دیکھنا چاہئے۔

مائیل میں ان سے ایک مات کا بھی کتابیں نہیں۔ میں وہ کسی طرح

اتہامی نہیں ہو سکتی۔

یادری (صفحہ ۲۰۲)۔ رگوید کے اظہر اسٹیک میں ایک رچا ہے۔ جسے

ایک راجہ نے اپنے دالوں کی تعریف من لکھا۔

جواب آریہ۔ اے صاحب وہ رجا آگ نے کہاں پوشیدہ کر لی ہے اور

کس نے تحریر نہیں کی۔ تاکہ ماہیت آگ کے اعتراض کی ظاہر ہو جاتی کہ حادثہ لاکھا

سے کتنی گرا ہوا ہے۔

یادری (صفحہ ۲۰۲ تا ۲۰۵)۔ دید میں اندر کی دھائی گنی اور مسود وغیرہ کا

سیاں ہے اور ایک مستر ہے جسے لکشتا رشی نے اناج جراتے وقت ایک

اور اسکے ساتھ بھی دروغ گو اور بد چلن اور شرارتی تھے جیسا کہ ایک صاحب نے رویدہ کے لالچ سے حضرت کو یکھا دیا۔ تھے مگر اور حوالے۔ دوسری کیا گیا یاوری صاحب چلو پھر نیانی میں غوطہ لگا کر سستی کی انجیل پڑھیں۔ ایک حوالہ یہی عورت کی مابت درج ہے صداقت کی نگاہ سے دوبارہ مطالعہ میں لاویں تب آپ کو بہت کچھ دال میں کال نظر آوے گا۔ کیونکہ اسکی یادگاری ہمیشہ مسیح کے ساتھ رہے گی۔

یادری صفحہ ۲۶۸ میں کہتا ہے کہ وہ میں مورتی پر جان نہیں ہے اور پھر مختصر صفحہ ۲۸۲ میں لکھتا ہے کہ وہ میں ریت پوری کی تعلیم اس طرح پر گئی ہے کہ وہ سن ۱۸۶۰ کے چلا گیا تھا۔ اور اس آئینے کے دیکھتا۔ اور تعمیر کان کے سستا۔ وہ سب کچھ جانتا ہے کہ کوئی نہیں جانتا۔ ماریش اسی کو کہتے ہیں۔ ماوجود اس عمدہ سیال کے پھر بھی مختصر کنا ہے کہ حدتانی حوالہ سب کی سچ و سادہ ہے۔ اسکی بابت سیدوں میں تدبیر اور گورٹ ہے۔

نتیجہ اعتراضات تحقیق دین حق

یادری صاحب کے اعتراضات عموماً گراں گوارا ہیں۔ وہ درمقدس پرست کم ہیں اور وہ بھی خود غرضوں کا دھوکا دیا ہوا ہے کیونکہ جو شک و غمہ لکھے ہیں وہ درمقدس میں مائل نہیں پائے جاتے۔ بریسا۔ لشن۔ ہیست۔ رلم۔ کرسن وغیرہ جو بزرگ انسان تھے ان کو سہا بارہ بتور جان کر ان پر کئی کئی کیے جو بالکل سچا ہے اور عبت ہے کیونکہ کوئی آدمی کو بتور نہیں جانتا اور وہ درمقدس اور شہر شریک ایک شہادت دیتے ہیں اور ان قابل پر نہیں ہیں۔ میں نتیجہ یہی ہے کہ یادری صاحب کے کل اعتراضات یہ سود ہیں۔ اور اس سے حاصل ہونا مقصود کا معقود ٹ

خاتمہ

اسے ناظرین کتاب دیکھئے کہ کلام اتنی کون ہے۔ آیا انجیل یا دید اور کس کی تعلیم میں عمدہ زیادہ ہے کون خدا عادل کا انصاف و بزرگی و سرور کی مانتا کو قائم کرتا ہے اور کون اسے دھبا لگاتا ہے عقل انسانی کو کس کی تعلیم طفت دیے والی ہے اور کون چاہ جہالت میں گرائے والی۔ دوما اور ست کی کان کون ہے جہل کذب کے طوفان کس میں ہیں۔

ہمیت

خوس لودر گرجا کٹر اند میاں ۴ تاسہ رے ستودہر کہ در غش ناتہ اس بان کے مانے سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ انسان کو بغیر دوا کے ماضی کی دلیل سے نکلنا محال ہے اور انسان کی ابتدائی حالت سرور کرے سے پایا جاتا ہے کہ لہذا لہام یا کلام الہی کے وہ کسی طرح ترقی کی سیڑھی تک نہیں پہنچ سکتا اور تو درکار روز مرہ کی بولی چالیں بھی بغیر تعلیم کے عاجز ہیں جس سے صاف ظاہر ہے کہ آدمی حصو صفا مدد کا محتاج ہے۔ ہمارے اہل علمائے ابتدائے سے کام کرنے کے لئے بہائے ہوئے ہیں۔ لیکن اگر سالوں موجود تھا

جواب آریہ۔ ۱۔ صاحب ہمارے مہاتماؤں پر الزام قائم نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ آپ نے کسی معتبر کتاب کی شہادت نہیں دی۔ اور بھاگوت وغیرہ پرانوں کو آپ ہی صفحہ ۲۶۹ میں تو اس سے ثابت کرتے ہیں کہ سیرلہ کے ہے ہوئے ہیں پھر ان کو معتبر سمجھا کر اعتراض کرنا لا حاصل ہے۔ تو ہم بائبل سے جس کو آپ حدیث کی کلام مانتے ہو خدا کے عربی نبیوں کا چال چلن دکھاتا ہیں۔ اول۔ آدم۔ اس نے خدا کی نافرمانی کی یعنی ہو کر باغ عدن سے نکال گیا اور اسی کے سب سے نہیں لسن ہوئی۔ یہاں پر اس کا پتہ ہے۔

دوم۔ آدم کے بیٹے قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کو مار ڈالا اور خدا کے ساتھ جھگڑا لولا یہاں پر اس کا پتہ ہے۔ ۱۔ ایسے رشتہ داروں کو کستی پر چڑھنے نہ دیا اور سب کو مراد دیا۔ سوم۔ کوخ نے اپنے رشتہ داروں کو کستی پر چڑھنے نہ دیا اور سب کو مراد دیا۔ اور انکو دیر تراب کی کڑی پر ہنگی نکالا جس کی پیدائش باب ۱۱۔ چہارم۔ ابراہم نے اپنی بہن سے تادی کی اور راز راز جو وہ کہیں کتارنا۔ اور دروغ کو بھلا وغیرہ ایضاً باب ۲۰۔ اسکی خدا سے خوب مسخر آئینہ یاقین ہوئیں

ایضاً باب ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

عیش و دنیا و دوزخ و جہنم است + آتش کار با خداوند است

پادریوں کی سفید رنگت پر مت بھولئے

بیت

سکین دلالت ہر کہ بظاہر ملائیم است + پیمان دروں پنہنگو بنید وادرا
آریہ سلج کے مقدس اصول بھی اُنہ کے دلانے والے راستے کی طرف لیجانے
والے عقل و علم کے رکھانے والے ہیں۔ تعصب کو بالاسے طاق رکھ کر غور سے
بیچارنا چاہئے۔ مگر اتنا سب کو اندھکار سے بچا کر سائق دھرم کی روشنی میں لائے۔

غزل اول

درا دیکھو سجاد و ملیں میری بات کو سیکر
خدا مالک ہے سیکر عادل عالم بھی خود ہے
سفارت نہاں نہیں جیتی نیار کا کارخانہ بھی
جو سرور مذہ کرنا تھا میرا خود دکھا اٹھا کریوں
حیات دائمی چاہے کہ مردہ سے وہ مردہ ہے
طریق طاق و کامل ہیں کوئی وید ویدوں سا
وہن نصیر خالد کے لئے کر زید کو کیا نسی
جو عیر ازیک کر مٹنے سکا مکت کا طالب
صدقات محتولیت اور خدا اور محمد بھی
سینے بائیں میں ایک بھی ایسا کار کامل
بس لیے بھائیو مقدم ایزدی الہام ربانی

غزل دیگر

نقارہ دھرم کھاتا ہے آئے حکا جی چاہے
منا دی جگت میں کر دو کہ اک جگہ پر چھوٹا
ہیں ہے سالہا سترائیاں تیا جگت کرنا کا
سفارت اولیا و انبیا کی وہ نہیں مست
نہیں بیت المقدس میں نہ کوہ ہے مکان اُنکا
نہیں وہ کاٹھ پتھر ہیں و سیم دوزخ گوہر
جو ایلی الہی کرتا تھا۔ حق نے کی مدد گاری
کوئی نہیں دیکھ سکتا نہیں ماننے لائق
دل و جان سے کر دے دھیا پڑھو یہ قدس کو

سینے ستر دھرم و دکانکھا وید مقدس میں
صدق دل سے کرو جگتی پر بھوک کی دید کے دوار سے
دگر دشمن ساری کو اٹھائے جسکا جی چاہے

نجات کی اصلی تعریف

شرائط مباحثہ

- (۱) فریقین تہذیب اور اخلاق سے ایک دوسرے کے ساتھ برتاؤ کریں گے۔
- (۲) مباحثہ تحریری ہوگا۔ سوال و جواب کے لئے فریقین سات سات منٹ بولیں گے۔
- (۳) منتظم جلسہ ہذا سرور اٹھا کر سیکر صاحب ہوں گے۔
- (۴) مباحثہ ۱۲ بجے دوپہر سے دو بجے تک سام ہوگا۔

مباحثہ

سید غلام قادر شاہ۔ لفظ نجات کے معنی اور تعریف بیان ہو۔ اور اُس
کی ضرورت بھی۔

پہلے لیکھرام۔ سچات جو نہ جو عربی زبان کا لفظ ہے اس واسطے اس کے معنی
ہمارے خیال میں آریہ دھرم کے اکول ٹھیک ہیں۔ آریہ دھرم میں اس کے لئے
موکشت لفظ ہے جس کے معنی دکھ سے چھوٹنا اور کبھ کی پراپتی ہے جو نہ ہر انسان
دیا میں اگر کبھ کرم کرتا ہے۔ اور وہ کرم یا بد یا نیک ہوتے ہیں اور نیک کرم
بھی جیسے دنیاوی اور بعض پر ماتمک جو دنیاوی ہوتے ہیں۔ اُنکا بھیل شاربک
اور جو پر ماتمک ہیں۔ اُنکا بھیل روحانی ہونا چاہئے۔ اس واسطے ہر انسان کے
دل میں یہ قدرتی خواہش ہے کہ میں دکھ سے چھوٹ کر سیکر کو پراپت ہوں اس واسطے
سچے گناہ ویدوں کے ذریعے سے نجات کا راستہ تلاش کیا ہے جس طرح ہماری بھوک
کے رنج کرنے کے لئے آں اور اُنکھوں کے نور کے لئے آفتاب ضروری ہے۔
اس طرح آتمک بھوک کی نور کی لئے موکشت آند پیدا کیا ہے۔ اور وہ شاربک
اور یوں کا آند نہیں۔ وہ ستری تیر و غیرہ کے آند سے اور ہے۔ کیونکہ وہ صرف
روحانی آند ہے۔ اور یہی اسکی ضرورت ہے۔

سید غلام قادر شاہ۔ یہ لفظ صاحب کے جواب میں یہ معلوم پڑا ہے کہ اصل
نیک و بد ہر انسان کے اختیار میں ہے۔ تو کما سچات بھی ہر ایک انسان کے
اختیار میں ہے نا نہیں۔

پہلے لیکھرام۔ بے شک فعل بد یا نیک انسان کرتا ہے اور وہ اس کے
اختیار میں ہے اور یہی سستہ کہ وہ اُنکا جواہر ہے۔ ورنہ کرے رید اور مارا
جائے عمر۔ یہ تمام قانون عدالت کے خلاف ہے۔ ساروئی کھائے مگر اور
بھوک خالد کی دور ہو۔ یہ بھی ناممکن ہے۔ اور اسی لئے ہر ایک انسان کو
ایسے ہی کرنا کا جواہر ہونا پڑتا ہے۔ جو نہ سچات یا دکھ ہمارے ہی کرنا کا
بچہ ہے اور نہیں ہی ملتا ہے۔ اور جو نہ خدا عادل ہے۔ اور عادل کے معنی

تینوں میں بھی مسکا کوئی خلق نہیں ہو سکتا۔ اور پھر یثرت صاحب کے لکھا ہوا کہ کرم چہ کر کا ایک کٹن ہے۔ اگر یہ کس روح کا ذاتی ہے۔ تو درجہ کو کچھ ضرورت نہیں ہے۔ کرم پریتور کی طرف مائل ہوا اور جبکہ روح ہی صرف انادی ہے۔ اور سب کچھ کرم کا ہی پھیل یثرت صاحب کے بیان کے مطابق معلوم ہوتا ہے تو جبکہ تشریر کہتے ہیں۔ اور جو آتما کے لئے بھاری سختی ہے تو یہ اسکے کس کرم کے سبب سے ملتی ہے۔ اگر ماہا حادے۔ کس کرم کے سبب سے ملتی ہے۔ تو یثرت صاحب نے لکھا کہ اگر آتما انسانی بغیر سر سے کوئی فعل کر سکتا ہے یا کر سکتی ہے۔

یثرت صاحب لکھ رہا ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ روح بڑے فعل کرتا ہے۔ لیکن غلط ہے کہ وہ اس کے نتیجہ کو درہنہ کر سکتا۔ کرم کر مافعل ہے۔ اسکا پھیل ایضاً دیتا ہے۔ اور سزا ملنے کے بعد نتیجہ دہو جاتا ہے۔ لیکن کسی آدمی کے ہمارے اور الیہ کے درمیان ورمیانی ہو یعنی ضرورت نہیں۔ بلکہ جانت دین۔ دنیا کے شروع سے آج تک کوئی آدمی زندہ نہیں جس کے حال میں کوہم پر سے طوہر۔ جاں سکین۔ اور بغیر پر سے حال میں جلسے کسی پر ایمان لانا دامانی سے لید ہے۔ اور یہ کسا کناں شخص تیار ہے۔ یہ صرف حیاں ہے جبکہ آئیے بھی کوئی ثروت میں دیا۔ لیکن میں بائبل سے ثبوت دیتا ہوں۔ کہ وہ نیاپ میں قتل ملکہ نگار تھا۔ مسیح بے رحم تھا۔ دیکھو متی کی انجیل باب ۱۰ آیات ۳۴ و ۳۵ و تو قاتل۔ ۳۹۔ ۵۱۔ مسیح نے دوسرے کے قریب سواروں کی جان رباہ ۱۔ متی ۹۔ ۳۱۔ ۳۲۔ یادری کلارک صاحب ایسی آتے ہیں اس کی تشریح کرتے ہیں۔ مسیح نے شاگردوں کو تلواروں کے خریدنے کا حکم دیا۔ اسے کٹر سے بچ کر تلواریں خرید۔ تو قاتل ۲۲۔ ۳۶ اور جب مسیح یروشا گیا۔ تب اسی سوار سے دشمن کے ساتھ مقابلہ کیا گیا۔ لیکن جب مقابلہ میں دیکھا کہ سواروں کی تلوار بغیر سواروں کا کان اڑا سکے کچھ نہ کر سکی۔ متی ۲۶۔ ۴۷۔ تو لاچار چور کس طرح خاموش رہے۔ یوحنا ۱۵۔ ۱۰۔ یوحنا کی انجیل باب ۷ میں مسیح کے جیوٹ لٹنے کا بھی ذکر ہے۔ مسیح کے خرابی ہونے کا ذکر انجیل متی ۱۱ و ۹ قرص ۱۳ میں ہے۔ مسیح کا یہاں بددعا میں دینا اور اسکے یعلیٰ مرتبہ ۱۱ و ۱۲ اور متی ۲۱ و ۱۸ سے ثابت ہے۔ دیکھو انجیل کی کمانی اس پر ایک فاضل انگریز کی رائے ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اگر عیسائی مذہب کے وہامیات مسابلی اور میری طرح وہ حالت دیکھنا چاہو۔ تو متی اور قرص کی انجیل کی کمانی پر ملاحظہ کرکچش مت دہریں صفحہ ۴۵۔

یہ مسیح نگار تھا اور وہ نیاپ میں۔ اور اس پر ایمان لائے سے کوئی نجات نہیں پاسکتا۔ مسیح غلام قادر شاہ۔ اگر یثرت صاحب کے خیال کے موافق انسان نے برحق کے نتیجہ اور خیر پائی پاسکتا ہے۔ تو اسوقت یثرت صاحب یہ بھی لکھا کہ جس کی ایک شخص گراہی مرتبی نہ کر لیا ہو۔ اور اسکی تاثیر خون میں سرائت کر جائے تو وہ اور دوسرے کال سکتا ہے۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے بلکہ وہ خود دوسرے کا محتاج ہوگا۔ اس طرح ہر ایک گنہگار دوسرے کا محتاج ہے۔ جسکے مایاں اور کیا گیا ہے۔ متی ۲۳۔ ۳۴ و ۳۵ کا مطلب ۳۷ آیت میں لکھا ہوا ہے۔ جو یثرت صاحب نے نہیں سمجھا۔ تو قاتل ۱۵ و ۴۹ و ۵۱ کے مطالب نے حقیقت یہ ہے کہ کمانی کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور اسی مخالفت کہ ہمارے حدود دے بیان کیا ہے۔ نہ مخالفت سکھائی ہے۔ متی ۲۱ و ۳۱ کا

خود سراسر غلط ہے۔ تو قاتل ۲۲ و ۳۶ یثرت صاحب نے فرمایا۔ کہ تو قاتل ۲۲ و ۳۶ پر حکم دیا۔ کہ تلوار خریدو اور جب دیکھا کہ اب کام نہیں چلتا تو خاموش رہا۔ یثرت صاحب لکھ رہا ہے۔ مسیح نیاپ نہیں ہے اور جو حوالے میں لے دیتے۔ وہ سارے کے سارے بے اساس ہیں موجود ہیں۔ لے شک انسان کو موکشت دنیا کی ضرورت ہے۔ اور وہ موکشت دنیا پر مشیر ہے۔ وہ کوئی کس کی ضرورت خواہش یا حاجت ہے۔ جبکہ خدا پر انہیں کر سکتا۔ تاکہ انسان کو خدا کا درمیانی ماسا بنے اور اگر کوئی انسان درمیانی ماسا بنے۔ تو بائبل صاف کہتی ہے۔ کہ کوئی انسان درمیانی نہیں ہو سکتا۔ ایوب ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۸۔ ۲۵۔ ۳۷۔ زبور ۲۱۳۔ یوحنا ۱۔ ۱۸۔ رومیا ۱۱ و ۱۳ مثال ۹ و اعظ ۲۰۔ ان سے صاف ثابت ہے کہ عورت سے پیدا ہوا جوہ صادق یا نیک یا سیکاہ میں پھر سکتا۔ مسیح سے یوحنا گیا۔ اور مسیح نے کہا تو مجھے سب کیوں کہتا ہے۔ ایک تو کوئی نہیں۔ مگر ایک یعنی خدا مرص ۱۸ میں مسیح نیک میں اور مستحق نہیں ہو سکتا۔ صرف پریتور ہی تمام دنیا کو سمات دینے والا ہے۔ اور اسی پر ایمان لانے سے ہر ایک کی نجات ہو سکتی ہے۔ یادری فائدر صاحب کے ساتھ سے جو مولوی ابو رحمت کے ساتھ بنوا۔ صاف ثابت ہے کہ مسیح مرنے کے بعد تین سے زیادہ دن دوزخ میں رہا۔ لوجب بھی خود دوزخ میں تو کس کو سمات دے سکتا ہے۔ پریتور کے ساتھ دوزخ کی سمت ہے مالک اور ملک کے کوہم کا نتیجہ ہی روح کو جو گنہگار بناتا ہے۔ ورنہ اگر نہ ہو تو خدا کا ہمارے ساتھ تعلق کیا خدا ہر حال میں ہے۔ اور ہم اس کے بندے تشریف بلکہ شک ہمیں ہر آتما عطا کیا۔ لیکن کیوں ۹ ہمارے ساتھ کرموں کے بدلے میں۔ اسکا رحم اور ہے۔ اور عدل اور۔ رحم اسکا دیدہ ہے۔ بات بھیجئے آفتاب پیدا کرے سے ہے۔ اور عدل اسکا مجرموں کو سزا دے سے آپ بھیجئے چھتے ہیں۔ کہ تمام بغیر شریر کے کوئی کرم کر سکتی ہے۔ یا نہ۔ اسکا جواب یہ ہے کہ کرم نہیں کر سکتی۔ لیکن اصل جوگ سکتی ہے۔ عالم لوگ جسکا آج کل گولڈا نام سمیرنہم ہے۔ اس کے رد سے روح مست کرم بغیر شریر کر سکتا ہے۔ اور وہ ساری باتیں سناستریں لکھی ہیں جس طرح رہبر کے رنج کے لئے ڈاکٹر کی ضرورت ہے۔ اسی طرح مٹی کے لئے خدا کی ضرورت ہے۔ روح میں داخل شدہ رہبر کوئی نہیں دور کر سکتا۔

سید غلام قادر شاہ۔ لقیہ یوحنا ۱۱۔ ۱۱۔ یطرس کو فرمایا کہ ابی تلوار میان کر اور دوسری جگہ لکھا ہے۔ کہ جو تلوار جلاتے ہیں۔ تلوار سے ہی مارے جا دیئے۔ یہ بطور آزمائش لکھا گیا۔ کہ تلوار خریدو۔ اس کے سوائے جتنے حوالے یثرت صاحب کے بیان کئے ہیں۔ ان کا میان مطلق نہیں سمجھا۔ اگر سمجھا جائے تو ہم سمجھا سکتے ہیں۔ اور میران الحق کا حوالہ جو لکھا ہوا۔ کہ میں تین دن سے زیادہ دوزخ میں رہا۔ غلط ہے۔ اور قانون قدرت جس کے قائل ہیں دیکھا جاتا ہے کہ کل کام دیلوں سے سرانجام پاتے ہیں۔ اور خدا کی خواہش یہ ہے کہ مافان ہلاک ہو۔ بلکہ ہمیشہ کی زندگی پاسے۔ تو خداوند فرماتے ہیں۔ متی ۱۱ و ۲۸ کہ جتنے گنہگار ہیں۔ میرے پاس اگر آرام یادیں۔ اور جو کچھ ہمارے خداوند کی بات امنوں نے مادرست فرمایا۔ وہ مے حقیقت بائبل میں نہیں ہے۔ جیسا کہ اپنے اہم دشمنوں یہودیوں کے ساتھ ہمارے خداوند نے فرمایا۔ کہ اگر تم میں سے کوئی کچھ گناہ تاست کر سکتا ہے۔ تو کرے۔ پھر سے خاموش رہے اور اب یثرت صاحب سے دریافت کرتا ہوں۔ کہ نجات کس طرح شروع ہوتی ہے اور حاصل

شہد جتہ کا نام ۱۲ پر پانچ تک ۱۲ متر ۳۰-۴۰-۵۰-۶۰-۷۰-۸۰-۹۰-
۱۰- وغیرہ کے مطالعہ کرنے کی سفارش کرتا ہوں جہاں پر مفصل ارشاد ہے
کہ سو اپنے ایک برہنہ کے کوئی ادیانہ لوگ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں تک حکم
ہے کہ جو کسی مخلوق چیر کی ادیانہ کرتے ہیں۔ وہ چونکہ مطلق سے زیادہ
جاہل ہیں *

اسے ناظرین سیکس مور صاحب دو یا نہ مرتبی صاحب تو متفرق دیتا ہوں
کے متفرق نام ہی واحد وجود کے نظیراتے ہیں مگر معترض (چونکہ سنکرت یاد
حاشا ہے) کی تسلی نہیں ہوتی کیا پرنا تھا کے متفرق نام ہونے سے خدا تبار
ہو سکتے ہیں۔ تاہم یہاں بھی "ایک تین میں اور تین ایک میں" گردانے
کی صلاح کی ہوگی۔ مصنفان و دیانت و دنیا کو معترض خواہ خواہ بدنام کرنا
ہے۔ پس اول تو معترض کو میں علانیہ اطلاع دیتا ہوں کہ اگر اس کے پاس
کوئی و دیانت کا یا دنیا کا سو نہ ہو یعنی اس کے برخلاف تو عیس کرے۔ ورنہ
تصد اشیوس سوائے اس کے اور کیا ہو گا۔ کہ یادی صاحب اپنی ماورائے
کا علاج کریں نہ فساد عجایب جیسے الماعول کا وید کو دعوئے ہے۔ اور نہ
منقولی باتوں اور قصہ جاتوں کا وید ہے۔ آپ کا تجلہ اور منطق و شواہد
میں کیا ملے گی فلاسفر یا حکیم کی کتاب میں بھی یہ نہ نادر ہے۔ پس یہ مقدس
ایسی فلاسفی سے جوڑنے عند نامہ و عند نامہ کے مکاتبات باب ۱۲
آیت ۳ میں بکری ہے۔ اس کا معقولیت و علیت کے ساتھ اثبات ہونا
یہاں تک ہے کہ آج کل کے فلاسفر خصوصاً آپ کے محقق میکس مور صاحب
اور بھی تاہم کہ رہے ہیں۔ دیکھو لکھو ڈاکٹر صاحب موضوع مطبوعہ
آئینہ میٹر لاہور۔ ناں اسکا بیان کرنا بھی حالی اور لطف نہیں ہے کہ بائبل
کا اصل الاصول ہمارا دوست ہے یا نہ اگر یہ بہت مقام ہے ظاہر ہوتا ہے
کہ بائبل کے ملک میں کوئی ہندوستانی لوہن ویداتی جائیجا ہو گا جس
سے تجلہ ہمارا دوست کی بہت کچھ پائی جاتی ہے۔ (۱) ابتدا میں کلام اور کلام
خدا کے ساتھ تھا۔ کلام خدا تھا۔ یہی ابتدا میں خدا کے ساتھ تھا۔ سب
چیزیں اس سے موجود ہوئیں اور کوئی چیر موجود نہ تھی جو بغیر اس کے
ہوتی۔ یوحنا باب آیت ۱ سے ۳ تک (۲) اس روز تم جانو گے کہ میں
باب میں اور تم مجھ میں اور میں ہوں یوحنا باب ۱۴- آیت ۲۰ (۳)
یوحنا باب ۱۴- آیت ۱۱ میں باب میں ہوں اور باب مجھ میں ہے (۴)
یوحنا باب ۱۴- آیت ۲۱ سے ۲۶ تک تاکہ دے سب ایک ہوں جس
کہ تو اے باب مجھ میں اور میں تجھ میں کہ دے بھی ہم میں ایک ہوں جس
طرح ہم ایک ہیں۔ میں اُن میں اور تو مجھ میں تاکہ دے ایک ہو کے کامل
ہو دیں۔ (۵) فرانسسویل کا خط پہلا باب ۱۵- آیت ۲۸ تاکہ خدا سب
میں سب کچھ ہو دے۔ (۶) پیدائش کی کتاب باب ۲۱- اسی روز آدمی
کو بھی یہ لکے بنایا کہ ہم انسان کو اپنی صورت و اپنی مانند بنائیں اور خدا نے
انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ خدا کی صورت پر اس کو پیدا کیا۔ (۷) تک
وید کی ہیچاں میں اب آدم ہم میں ہے ایک کی مانند ہو گیا۔ کتاب پیدائش
باب ۴ (۸) یسوع نے کہا کہ تم خدا ہو۔ یوحنا باب ۱۰- آیت ۳۴- زور
نہ کی آیت ۶۔

تو دیکھ۔ (۱) اسے یادی صاحب جب ابتدائے میں سوائے خدا کے

اور کوئی چیر نہیں تھی جس سے جگت کو سایا تو کیا اسی ایک واحد کی کسرت نہیں
ہے اور ہمارا دوست میں کیا تک ہے۔ (۲) جب تیسرا خدا ہے اور ہم جیسے
ہیں اور عیسایم میں تو کیا ہمارا دوست ہے۔ (۳) جیسے خدا میں اور خدا جیسے
میں کیا بلکہ سب جہاں باب اور عیسے میں جو جانتے ہیں ان سے ہمارا دوست کے
میں ضرور دریافت کرنے ہیں (۴) کیا مسیح صاحب کے ان آیتوں میں صاحب
میان میں فرمایا۔

در اسے جہاں کے کسی یہ خدا تو اور ہمیں میں اور نہیں
سکچہ تیرا ہی جلوہ نما تو اور ہمیں میں اور نہیں

(۵) خدا کا سب میں سب کچھ کیا ہمارا دوست کے سوا کچھ اور مطلب رکھتا ہے
(۶) یادی صاحب کیا خدا کی صورت خدا نہیں ہے اور اگر کسی شیطان کی
صورت کہیں تو شیطان نہیں ہوتا (۷) کیا وہ جتنے خدا اس وقت موجود تھے
درج میں مساوی اور قادر مطلق تھے اگر ہیں تو آدم جب اُن میں سے ایک
کے مانند ہوا تو جب ۳ × ۳ × ۳ = ۹ کے تو کیا اور ایک جرم مساوی ہے ان
تین میں ایک کے اُن میں سے ہر ایک کے مساوی نہیں ہوتا۔ یادی
صاحب مرحلہ کے چار کرنے برابر ہونے ہیں پس عیسایا ثابت ہے کہ بائبل
کا اصل الاصول تعلیم ہمارا دوست ہے۔ آگے ماسا۔ مانا آپ کے اجتہاد سے
ناں وید مقدس میں برہما کی سرگودہ (ہمہ جا) اور انت کا (دیرجا) وغیرہ
نجم (وغیرہ اوصاف کا بیان تو ہے۔ مگر ہمارا دوست کی توحید حافی کوئی شرفی
میں ہے۔ اگر ہے تو مخالف۔ یعنی یادی صاحب کو ہم چیلنج یعنی میدان میں
بلاتے ہیں کہ وہ شرفی میں کریں ورنہ اپنے غلط دعوئے کو حایس نہیں۔
یادی دفعہ ۴- (۱) اوصیاء ۸ آؤک ۱ سکتا ۹ میں رود کی لگائی
اور اناں کش تیرے بنا ہوا ہے۔

(۲) پیر اوصیاء ۱- آؤک ۱۸- سکتا ۶ میں راجہ ہودا دما اسکی رانی ہوتا کی
تعریف یہ ہے کہ انہوں نے ہزار ہا قربانیوں کے واسطے سو گھوڑے اور سوسل
اور بہت سی گائیں۔

(۳) پیر اوصیاء ۳- آؤک ۲۲- سکتا ۵ میں میس دیوتا کی تعریف قربانی
کے یا رجعات کرنے میں ہے۔ اور راستی آؤک کے سکتا ۶ میں گھوڑے کی قربانی
کی بڑی دھوم دھام ہے جو دیوتاؤں کی سوازی کے لئے آگے بھیجا جاتا ہے۔
اور جس کے آگے آگے چلی بکری بھی نہ پاتی جاتی ہے۔

(۴) پھر کی جلد ۱ پر باب ۱۲- شلوک ۲ میں بیان ہے کہ خدا نے اپنے
آپ کو قربانی دے دیا۔ جس کے سائے اور موت سے حیات ابدی ملتی ہے۔
(ست پت برہم کے صفحہ ۳۴ میں لکھا ہے کہ خدا انسانوں کے لئے قربانی
ہوتا۔ ایسا ہی تیز یا رینیکا کے صفحہ ۱۳۴ میں ہے۔ پیر اور گوشت کو
بھی دیوتا کہا ہے۔ اور اس کے کھانے والے کو نہیں۔

جواب آریہ دفعہ ۴- معترض کی دیانت علمی تو ان حوالیات سے ظاہر
ہو رہی ہے جن سے معصل فطیحت یہ نہیں ملتا۔ مگر یہ بھی ہزار جہد و جد سے
جہاں تک معترض کے دوسو سات کا نشان مل سکا معجہ صحیح ترجمہ کے اندر ظہور
کرتا ہوں۔ واضح ہو دے کہ مرگ کے آٹھ اشک ہیں اور ہر ایک اشک
میں آٹھ آٹھ اوصیاء اور ہر ایک اوصیاء میں مختلف برگ و دستریں معلوم
نہیں ہوتا کہ کتاب کا دستاویز اس اشک کے آٹھوں اوصیاء پر ہے۔

ہذا پلڑاں پائیگا کہ روگید کے اشک اول ادھیاء ۸ سوکت ۱۱
منتر میں لفظ دور در موجود ہے جس سے اڈواک دسک کے نشان قابل الحیاں
نہیں اور نہ ادھیاء ۸ میں اڈواک اور دسک ۹ کہیں موجود آیا گیا۔ اصل منتر

॥ नस्तोके ननये मान भावौ मानोष ॥
॥ मा नो ज्ञानेषु शेषः ॥ वीरान्मा नो रुद्र शमि तो
वन्धो ह्ये विष्मत्त सह भिन्ता हवामहे ॥

تردید - ۱۱ سکت کے ۱۱ منتر میں اور یہ کل امورات سلطنت کی مات ہیں
اور منتر سے لیکر ۹۶ خصوصاً ان امورات کا ذکر ہے حکما ذکر اساطیلین یا
راہوں کا نہایت ضروری ہے۔ لفظ دور در کے معنی راجا یا سناہتی کے ہیں۔
جس کا اسلئے فرض یہ ہونا چاہئے۔ کہ اپنے یا رعایا کے مالکوں۔ کماروں اور گڑ
گھوڑے وغیرہ پر انیکاری لینے مفید خلائق جالوروں کو کبھی قتل کریں اور وہ
سب جن سے ان کا قصاں ہو ہمیشہ ان کو دور کرے۔ ایسے عادل علم سے بہت
راہا کی رعایا کو اطاعت ضروری ہے۔

جس میں اس منتر میں کہاں انسان گتس تیر اور دور در کی نگاہ کا ذکر ہے
بلکہ گتس صاف سمجھ کا قصور ہے۔

و شوا اس نمبر ۲۔ ادھیاء ۱۔ اڈواک ۸ سکت ۹ میں تمام روگید میں نہیں
پڑتا کیا۔ مگر آپ کے بتلائے ہوئے راجا رانی کا وید مقدس میں نشان ملارہ
ہے اور نہ کہیں ان یرجی کی قرائتوں کا نام و نشان دکھائی دیا اور نہ کوئی اس
قسم کا بیان پایا گیا پس اس کا جواب صرف یہی ہے کہ راہ ہرانی الطائفہ
دعویٰ فیلسوفانہ سے بار آئیے۔

و شوا اس نمبر ۳۔ حضرت روگید کے تیسرے ادھیاء میں کہیں ۲۲۔ اڈواک
میں ہے اور نہ مندر تیسرے میں کوئی ۲۲۔ اڈواک درج ہے۔ میں حیران
ہوں کہ آپ کو ایسے جاتی عادات و دھرم کے الزامات کہاں سے اور کیوں
سوچتے ہیں اور بیس دیوتا اور قرائی کا گھوٹا۔ یا دیوتاؤں کا واہن۔ اور
چلی بکری کہاں اور کس منتر میں ہیں۔ کہیں سچ کے گدھے کا تو خیال نہیں کیا
جو انہوں نے کسی شخص کا چورا کر سواری کی گئی۔ دیکھو انجیل متی باب ۲۱۔ آیت
۲ سے ۴ تک۔

و شوا اس نمبر ۴۔ اے ناظرین روگید میں پر و تلوک نہیں ہیں بلکہ وہ
راجا رانی ہیں۔ خیر یا اس صداقت اس کا جواب باصواب عرض کرتا ہوں
اشک ۸ اجیاء ۷۔ سوکت ۱۲۱۔ اور مندر ۱۰ میں یہ منتر ہے۔

यज्ञात्मदा बक्तदा यस्य विश्व उपासते भृशिषं
यस्य देवाः यस्य द्वा यासते यस्य सृत्पः कस्य देवा
य हविषा विष्टेम ॥

یہ ادیان کے متعلق منتر ہے۔ جو جگدیشور (یہ آتم دا) پُران اور آتم گیان کا
کا نام ہے (بل دا) حقوت اور آتوہ پر اکرم کا دیئے والا ہے (یہ و توائیا)
جس نے دوسرے لینے جلالت کے مالک کی دودان اپنا سنا کرتے ہیں (پر شکلیہ دیوتا)
گیان لوگ جس کو سیکار کرتے ہیں۔ (یہ یہ جیہا امر تم) جس کے آشرے اور
کریا سے مخلص سکھ حاصل ہوتا ہے۔ (یہ یہ مرتو) اور جس کے آشرے اور
اوٹ سے جہنم درد دکھوں کا لہو گناہ ہے۔ (کئی دیوتا ہو تیا ویم) اس شک
مرد پر نام کی عبادت خلوص نیت سے ہمیشہ کرنی لوگ ہے۔

مسترض اگر اقتاد علی رکھتا ہوتا تو کسی کسی خود عرض کے پیچھے جھکنا ایسا کہ
نظم مدان سے مسترض نے اپنی دوزار دیشی سے شریک مسیح کا مصلوب و کفارہ
ہونا گمان و خواہ کیا ہوگا۔ جیسا کہ انڈوسے بائبل میں لفظ کرتس سے کریش
کا نام استخراج کیا اور ماداقف ہندوؤں کو شکی کرایا گیا۔ مگر یاد رکھیں کہ اس
وہ زمانہ نہیں رہا۔

زمانہ ساط لا آئیں نہاد۔ مند آں مرع کو مسند درس نہاد
برہمنوں کی غفلت اور ہولایں کا زمانہ دور ہو گیا۔ اور آتاب صداقت طلوع
ہو کر آریہ دوت مطلع انوار ہو گیا۔ اور آئے دن آریہ دوت باشی خواب غفلت
بیدار ہو رہے ہیں۔

وید مقدس کی تقلید گھر گھر میں ہو رہی ہے۔ غریب ایش کی سنہری جلد پر
اور کتابوں کو لینے والی ہیں۔ اے ناظرین

دیکھ مقدہ قرینا اے انجری کے سمجھی ۴ قرائت ہوں اس پیچھے کہ لکھ لکھتی
جیسے کوئی شخص دستگیر کے لفظ سے قدی کے شے لکھے اور خطا جس کے
لفظ سے خطا میں عنایت کرے والا مان لے اور جو دوستی و گندم مائی سے
معمرات و خمارق عادات کی ہی تان گائے۔ تو کس طرح قابل لحاظ نہ ہوگا۔
ویسے ہی مسترض کی دوزدھویہ ہے۔ یہ لوگ عموماً ایسے ہتھکنڈے جیلا کر
ہیں تاکہ کسی طرح لوگوں سے بات کرنے کا موقع ملے۔ جیسا کہ تمام گرتھ صاحب
سے یہ تلوک نکلا ہے۔ پن رکھس کا کا ناسیہا۔ سری اسکیت جلالت کے
ایسا۔ تمام ناظرین جانتے ہیں کہ گوگھلی میں حرف نٹس نہیں ہے جس سے عمر
حرف نٹ کی جگہ مل مستعمل ہوتا ہے۔ اصل لفظ ایش کا مخف ہے۔ دعواد
بیٹے کا ذکر ہے۔ پتھر پتھر داتیری کے کٹسک حوسنکرت کے ہیں۔ ان میں آپ
کی دعا دی کا یہ ملارہ ہے۔ پتر اور گشت حوری دیالنا اور وید کے مخالف ہے۔
مال مطبخ بائیل میں ان کی گرم بازار ہے۔ دہاں سے خرید فرمائیے۔ ہمارے
مال میں جس ملارہ ہے۔ براہ ہرانی خواہ خواہ دخل و حقوق عقال سے لیکر
پادری دفعہ ۵۔ (۱) ادھیاء ۴۔ اڈواک ۲۳ میں اندر دیوتا کہاں آگت
نئی سے کہتا ہے کہ آج کل بھیک نہیں کہ ہم پر کیا نیتے والا ہے۔

(۲) اور اڈواک ۴ سکتا ۲ میں مصنف راگ رنگ کا کہتا ہے کہ عوام کی نسبت
ہم بھی خطاؤں سے کچھ زیادہ محفوظ نہیں۔

یہ ہے تقریبت لم یزنی۔ والہام وید کی جو اس لے خود بھی اسی کی ہے پیر و
وید و پراں کے حوا ہیں مائیں اور کہیں۔ مگر ویدوں کو نہ تو دعوے مسخر اس کا
ہے نہ مقدس تعلیمات کا خلاف سنی کا اور سچ وید ہیں۔ تو سنا پُران و ساسر کا کچھ
ہوئے۔ سو بھیک معلوم۔ مگر جمل بھی ایک برکت ہے جو عیر زماں میں رہنے
وید سے پیدا ہو رہا ہے۔

میں قاست خوش کہ زیر چادر باشد۔ چون بارگنی مادر مادر است
جواب آریہ دفعہ ۵۔ اے ناظرین میں اسوس کرتا ہوں کہ درگ وید کے
ادھیاء ۴ میں اڈواک ۳ کوئی نہیں اور نہ مندر ۱۱ میں کوئی اڈواک ۲۳ ہے
مال مندر ۱۱ میں سوکت ۳۰ ہے۔ مگر وہاں کیا تمام روگید میں کسی رشی کی گفت
درج نہیں۔ بالکل نکست وغیرہ کسی رشی کا نام و نشان نہیں ہے۔ اور نہ کوئی
ملہ جو کچھ کا منطقی قہم دنیا سے ملا ہے۔ اس واسطے کہ ایسے احوالات میں جو ہمارے
چہ کر سوتے ویدک عبادت سے آگاہ ہوئیے وید مقدس کے رجا کو سمجھا آسان ہوتا

اور ایک بہ بین مکتبہ کا کتب خانہ جو ملتا ہے۔ جس سے
 گزرتے ہوئے ہر چیز پر جسم جیسے جیسے کتابیں لکھی گئیں
 دیدوں کو حسی بیچوں کو سطح پر حیرات کا اور کوئی میر سوس کے طبع و خوارقِ حاد
 (جیسا کہ موصوفہ کو حدائے کیا کہ میں عرضوں کا دل سخت کرونگا۔ اور تو اسے سہرا
 تلاما موصوفہ کی کتاب) و کرامات کا اور اناجیل اور حق کے طور پر حیرتوں
 کے نکالنے اور لائینی امورات پر گردابِ حیرت میں ڈالنے کا دھوکے کہیں ہیں
 اور نہ ایسے تسخیرات کو صداقت سے کچھ تعلق ہے جس طرح سادوں کے ادب
 کو ہزاروں سمجھتی ہے۔ یادری صاحب کو بھی دیدوں میں۔ سیدیں لیسات
 کا یہ مکتبہ ہے اور ہمارا مکتبہ۔ کوئی کوئی کہ ملا سہمی اور ہے۔ انجیل کی اور یہ کیا گڑی
 حقیقی اور ہے اور حلی اور علی و عقلی صداقت کا وید کہ دعوے ہے اور ملا سہمی
 خود روحانی امورات کا ثبوت مگر انجیل کو برخلاف اس کے یہ صورت حال و ایجاد
 اور عقل باتوں پر دعوے ہے اور۔ بات و دھوکہ دہی کا تیوب

سہمادیم و کما تعلیم اور ایک

چرنت خاک را با عالم پاک

اس کے ناظرین انصاف لائق و باطل کو عقل خدا داد تعلیم صداقت بنیاد سے تیر
 کرواد و دیکھو کہ آیا طبع کیا عمدہ چیر ہے۔ خودخواہ خواہ انصاف کی آنکھوں۔ ر

یٹی ماندہ دیتی ہے

ایسے بلبل بلند بانگ را کس تیج۔ بے تو تیرہ بدیر کئی وقت یسج

روئے طبع از خلق تیج از بردی۔ انصاف گزین بطلان میسج

یادری دفعہ ۶۔ دیا مد سوس سی صاحبہ انتہائے لے ہوئی ہے۔ اور
 آیت انتہائے کا صریح عود ہے۔ دیا نند صاحب را گر سوس برہم کے
 منہ بردم تو یہو نکتے پس مگر غالب ہمیں کہ ان کی حکمت عملی ان پر کارگر ہو۔ اسٹے
 کہ ان کا دم صرف جہل ہی پر مشروط ہے۔ حکم میں علم بڑھتا جاتا ہے اور مد
 بھی یہی ہے کہ سرچل الاعتقادی ادبی لے اعتقادی کو جگہ دے۔ اور بدایے
 بے اعتقادی اعتقاد کو جگہ دے۔ کیونکہ سرچل الاعتقادی کو دلیل اور بنیاد دینی
 میں جاہتی۔ ملکہ محض جہل ہے اور بے اعتقادی عین مخالف سرچل الاعتقادی
 یہ کہ کوئی دلائل کو ہی رد کر دیتی ہے مگر واقعات کا استراحتی صورت سے مل
 میں سکتا۔ لہذا آخر کار دلائل پر اعتقاد لایا ہے

آریہ جواب دفعہ ۶۔ سوامی دیا تندی ہمارا ج نے انتہائے (پرکے)
 ہر ہو کا ناندہ ہمیں دیا۔ اور ہر گر سوس (موجودہ) برہم کی تعلیم کی تائید کی بلکہ
 آریہ سماج دہرم سماج کا ابھی لود الشرفین ہے جس کو حق میں آنکھیں دیکھتی
 میں۔ سوامی جی ہمارا ج کی تعلیم و ادبیت کا سہرا ایک دوا دی وید ہے اور برہم
 سماج کی براتقناد ادبیت صرف دہم و خیال کی بے آئینی یا انجیل یا قرآن و وید
 کی خوش بینی برہم سماج کا زور ہاتھ کاٹنے پر اور آریہ سماج کا علاج کرنے پر مگر
 کاٹا یہاں قطعی نامعلوم ہے۔ کیونکہ
 کہ سہل راست اصل بدیشان مکتبہ تک نہ نیا یاد و گر یار بست

۱۔ سوامی جی ہمارا ج کی بے برہم (یعنی کی انجیل) کا رنگ مکتبہ تمام اور
 عین ساتھ اپنی خدائی مکتبہ انتہائے
 لکھا خدا سے ہو کر کہ میں عرضوں کا دل سخت کرونگا اور تو اسے نصیحت کرنا (موسیقی کتاب)

پس یادری صاحب خود انصاف کریں۔
 چراغ بیوہ ہو گیا کھلا کھلا کتاب کیا۔ میں اعتاد را نکھا نا کھا
 میں کیا کیا مکتبہ لکھتا ہے کہ دلائل پر اعتقاد لاندی ہے مگر سید
 و مقبول امورات پر مکتبہ ہو جاتا کوسی دانتی ہے اگر آپ کو دلائل پر اعتقاد
 ہے اور حق تعالیٰ فلا سفرتی میں دم دیکھتے ہیں تو میں اس کو صلح کرتا ہوں
 کہ آدم کا گناہ اور دہرم اور حق کے کفارہ کو دلائل سے اثبات فرمائے۔ ورنہ
 بے فائدہ ہو جائیگی دوکان لکھنے کہواں کا مصداق نہ ہے۔

مادارہ بڑا یادری۔ محال نہ ہو کہ خود۔
 یادری دفعہ ۷۔ عقل جو چاہے و خیال بچا کی مخالفت ہے اور آخر کار حالت کو
 ہے۔ یہ ریل قطعی کی اول درجہ میں طالب ہے۔ اور جب وہ میسر ہو تو اسے
 کہ جاتی ہے جو محفوظ تری میں رکھتی ہو۔ شک پرستی۔ دہریت ہمارا دہریت۔
 حیرت۔ عصریت۔ حلیت۔ دی ازم۔ سب وہ امور ہیں کہ ان کی مدد ہو
 دلیل قاطع ہے۔ اور جن میں کچھ مخالفت ملکہ حق و حقائق کے۔ سر اسے جہا
 میں نیچر انسانی میں خالق پرستہ ہی دین دیا ہے کہ صداقت کے نام کو اور
 اس رحم سے خالق کی لوگ کہ جس نے تقاضا و عدل اس کے کا پورا ہی کیا ہو
 ۔ انماں اور اسی کے حضور جو تیرہ خالق و دانک سے فروتنی سے چل۔ انہیں اصول
 کی شرح بائبل کا دین کرنا ہے اور بطور کامل کے کرتا

جواب آریہ دفعہ ۷۔ بیشک عقل جو خدا اس نفسانی و خیال بچا کی مخالفت
 دہریت دلیل قطعی کی اول درجہ کی طالب ہے۔ جب وہ میسر ہو تو اسے حیرت
 لینے پارہم کی نسبت انسان کئی طرح کے الزام لگاتا ہے اور مختلف طور کے
 خیالی پلاؤ لگاتا ہے۔ کوئی بیٹے کو اس کے دایس ہاتھ بٹھاتا ہے۔ اور
 کار و بار خدائی سے خدا کو معذور کر دیتا۔ آسمانی ہے گریا ہے اور بے کار یا
 محض بتلاتا ہے۔ کوئی غزل العزالت میں (قابل شرم) اور کئی قسم کی دھماکی
 گاتا ہے اور اسے خدا کا انعام بتلاتا ہے۔ کوئی خدا کو فرضی عرشوں پر بیٹھلاتا
 ہے اور کوئی اس کے تخت کے احاطے کے واسطے اٹھ فرشتے لگاتا ہے۔ کوئی
 اس کے ملنے کے واسطے معراج لینے ہفتاد ہزار ڈنڈوں والا زہر لگاتا ہے۔
 سہمی قتل کے۔ ہوش کا تصور ہے اور اندھا دھن تقلید پرستی و سرچل الاعتقاد
 کا نظریہ ورنہ ایک کے گناہ کو بے کل دنیا و گنہگار ہونے کی اور ایک کے
 یہ معلوم ہو جاتے سے رشتہ نگاری سمجھ اس مقام پر ایک لائینی عبادت کا قول
 یاد آیا ہے۔

۱۔ تثلیث الہی عقل انسانی کے گواہ۔ جو کو چھوڑ کر ایران لائینی عبادت
 جسکی بدولت بچیا تعلیم پرکتہ جنیاں کر کے حاشیہ چارہا رہے اگر خدا دی
 طبع و اسیر ہو تو یہ دیکھا حاد سے کہ کتنے سمجھ انکھ والوں کو تین تین نظر آتے
 ہیں حوں جوں تعلیم کی ترقی ہوتی جاتی ہے ہر ایک انجیل کی تعلیم لا حاصل سمجھ کر
 دہریت ہو جاتے ہیں خود یہ ہی اسکا ثبوت ہے کہ دناں پر انجیل نے
 کیا ایک حقانیت پیدا کی ہے اب موجودہ علومات (سائنس) دیا ہوئی و ہیئت
 وغیرہ) نے اکیلات کی اور کس فلسفی فاحش کر دی ہے۔ اسکا ہی سہ ہے۔ کہ
 بائبل کی عبارت کی بنیاد پر جس پر ہزار ہا سہری بھادو پڑا ہے۔ او۔
 سفیدی لگنے سے بھی ان کے قیام کی صورت نظر نہیں آتی ہے۔ اسے ناظرین
 کیا کوئی راستی کا سیر دیکھ سکتا ہے کہ عیسائی مصلوبیت نے خدا کے عدل کا

مسئلہ نیوگ

واضح ہو کہ ریڈری کے مشنری ٹی ولسن صاحب نے (جس کا ان لوگوں کا مدت سے قاعدہ ہے۔) ایک ایک آریہ سلاح اور دیہوں سے منٹکی کر کے بیت سے ۱۸۸۹ء کو ایک چٹھی آریہ سرکار لاہور میں شائع کرانی حسین اسوں نے سترہ ایک اور سواہی دیا متحدی ملکہ گوردیہ اعتراض کیا کہ اسیں ہم اور ہم کی کمانی ہے۔ اور سواہی جی سے نیوگ دستہ پر بہارت عیر محمد باہ العاطوں میں منطقت پر برہم خود تہ تاب کرنا دیا۔ کہ پندت دیامند ایسے زمانہ میں وہ دونوں کے بہارت ہی خطرناک دس تھے۔

اسی مرتبہ فاضل پندت گوردت ایم۔ اے کی طرف سے یادی صاحب کا جواب بھی تاریخ پڑھا۔ پندت جی نے سب عیدم الفرضی اور عداالت ملیح کے صرف ان کے اصلی اعتراض کے جواب میں اسی قسم کی باتیں ان کی باتیں سے ثابت کیں۔ اور دیا یورک (یعنی دلائل منطقی) سے ان کے اعتراضات کا رد کیا۔ جس پر بعض مخالفین کی یہ رائے ہے کہ دستہ گوردت نے یادی ولسن کے اعتراضوں کو یکسر یہ دکھانے کی کوشش کی ہے کہ مائیل کے رد سے آپ کے خداوندی سرع مسیح کی نسبت بھی اس قسم کے الزام عائد ہونے میں۔ مگر اس سے کیا؟

پندت جی کا ارادہ کل سکت کے ترجمہ کرنے اور مفصل جواب دینے کا تھا مگر افسوس کہ وہ مہاشے ۱۹۔ ماسج مشفقہ کو سرگباں ہو گئے۔ یادی صاحب نے وہی اپنا مضمون جدار سالہ کی صورت ناگری میں شائع کیا ہے جس کا نام نیوگ کھڈن پتر کا رکھا۔

آریہ سلاح کے خود عرض دشمن بلکہ ضدی اور ناحن مخالف مسٹر شوہر انجینی بیوہتری لاہوری سے پھر خواہ مخواہ یادی صاحب کے اعتراضوں کو ناگری و ناگری سے اردو میں ترجمہ کر ایک ٹریکٹ کی صورت میں لکھ اور اس کا نام پندت دیامند کا تھوٹھ اور ان کی گناہ الودہ تعلیم رکھ ایسے بریس میں شائع کیا۔

میں ہم اپنے مرحوم بھائی کے ارادہ کو اپنی شراشرت ہو کر پورا کر کے تاؤ یادی صاحب اور مسٹر انجینی بیوہتری کے اعتراضوں کی اہلیت تزلزلاتے ہیں۔

نکھو کہ

کفرست و طریقت دیکھ داشتن آئین ماست سینہ چو آئین داشتن

نام مارگ کے طبع اور یورپوں کے متور کے سبب عرصہ سے لوگوں نے تمام قسم کے توجہات دیدوں کے ذمے مٹھنے شروع کئے۔ یہ تاؤں کی توانیاں اور جوں کی خوفناکیاں بھی لوگ دیدوں سے صوبہ کہنے لگے۔ مہی دھیر اور ملوٹن آجیہ جیسے نام مارگوں نے عدا نام قسم کے کلنیک ویدوں کو لنگائے اور

لہ مہی نہت پورا کر کے نئے سندرہن یا مارگ کے جیروں میں بچوں کو سونے کے نئے چھوٹے کی سرحد رسم تعزیرات ہند کی دفعہ ۱۳۸ کے ذیل ۱۸۸۹ء میں بند کی گئی۔

تقدار احوال پر کیا ہو خدا آگاہ ہے کہ دو چہرہ و ناقص گناہ کر کے کہ اسے چور کا دل و جوب تھا وہ بھی دور کر دیا اور کھلم کھلا آزادی دیدی۔ کہ سہ سہ اس جوب خدا ہے۔ عدل کسرائی ہے۔ مہا اندھیر ہے آؤ مہا کی حدائی ہے۔ کیا گناہ مہائی چہرے کیا کسی کا قتل کر دیا گناہ کا کھارہ ہو جاتا ہے۔ کیا خوں کا داس یک بھی کا نشان ہے کیا سب سے گنہگار کیا مہا بھی کھارہ ہو کے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ سب وہی امور ہیں جسے مدد و معاون کوئی شراں قائل نہیں ہے اور یہ کوئی حق پسند معقول سمیت نہیں قبول کر کے تباہی یا سکتی ہے۔

یادی دفعہ ۸۔ یہ ایک مڑی ہی عجیب بات ہے کہ اس دیہاتیں جو تزلزل ہو کر کھوٹ کر کے کھس کو سہل لارم تو تھا کہ لگا لگت اور غیرت محنت اور رفاقت کر کے کی طرف ہوتی۔ ولس۔ مگر بالکس اس کے کھوٹ کی طرف ہے ہم حکم پر اکثر یہاں کلام کرتے ہیں۔ حکم کلنیک اور سب اسکا یہی ہے کہ انسان کو خود پرستی مرغوب ہے نہ خدا پرستی۔

آریہ جواب دفعہ ۸۔ یادی صاحب کی بات درحقیقت عجیب کیا بلکہ عجیب ہے خدا کو کھسے کھوٹے کی بلکہ نصیب کرے۔ میں جہاں امتحان پر میرے کھنا فوٹا ہے۔ جو غرضی سے ستر عقل سلیم ہی سچا جوہری بننے کے لائق ہے مستوجب کہ ساج کو آج نہیں اور کھسے کو ڈر نہیں۔ کھوٹ کی ترک پھر جاہل کی لکھ ہو جاتا کرتی ہے مگر جوہری کے ساسے اگر ماند ہے دیگر نئے ماند۔ ہٹا دھری و تامل عداوند ہجو ما دیگر سے سست کا کوئی علاج نہیں اور بس پرستی کا حق پرستی کی طرہ رحمان ہونا ایسا دستور ہے۔ جیسا کہ ایک دایک باتیں ہونا یا نہیں مختلف نا کامل غرضوں کا ایک جوہر ہونا بہر حال مائیل کے دعاوی کا ثبوت عقلی ہر طرح محال بلکہ ناممکن ہے۔ یادی دفعہ ۹۔ یہاں خدا کا وہی ہے جو عدل الہی سے اہلینان سابق کی کر دے خود ایسا کہ اسکا دلائل معقول سے یا کوہی سموات امر مکن ہے اور سارک وہ شخص ہے جو خطر سے نہ کوچتا نا نہیں بلکہ اس کے شانے کی کوشش کرنا اور حال کو مال کے مقابلہ میں تار کر کے نہاست آخری سے بچتا۔ محبت و خوف الہی کا بدتہ ہی صرف اس کو منزل مقصود رہی تک پہنچا سکتا ہے اور صداقت ہی اس کی سچی تیغ و سپر ہے کہ سکا مقابہ مخالف سے محال ہے۔

آریہ جواب دفعہ ۹۔ یہاں خدا کا وہی ہے جو عدل الہی پر کی طرہ و حمد۔ آئے دے اور پامات کی دات کو ہر طرح کے کٹک (الزامی) اور تات سے شرا تات کرے اور ایسا کرنا اس دھرم کا دلائل معقول سے ہو۔ مذکور داستان مانے فضول ہے دیکھو وہی معرات دنیاوی طبع۔ مغالطی باتوں اور حقائق حادوتوں و کرامتوں وغیرہ سے حکایت اس سے بھی ہزار گنا زیادہ دشوار ہے۔ صداقت کی پیرہی میں غلطی سے ڈانچہ دوں کا کام ہے اور جسے شانے میں دل و جان سے توجہ کرنا اور دیا دی عورت اور غیر ذہنت و بر دھری پر۔ بھولنا دانائوں و عقلمندوں پر افتخار ہے ہمارے بھولے سناے سیکڑوں بند بھائی یادیوں کی چال پوسی پر خوش ہو جاہ سے بار ہو کر عقل و علم کو گدی کر بہن امر دکھا چکے ہیں اور آخرت لینے مال کے مقابل میں مال لینے حال کو بہارت دیا دلی سے شرط لگا دیا جس سے سم تھا وہ سب کھوٹے ادب کچھ نہ رہا تو آگے اللہ اللہ خیر صلا۔ ہم صاحب کی مٹی مانکسے کے لائق ہو گئے سارک وہ لوگ ہیں جو طبع کے واسطے ذمہ کی کوربا دہیں کرتے اور دھوکہ کی شلی سے پھر مٹتی شامتی کی تلاش کرتے ہیں اور کسی اندھے حس پوش جاہ میں نہیں گرتے اور سکا شاستر کے اس فرمان پر عمل ہے یعنی صداقت کی توجہ برتی ہے غلہ و تکذیب کی میں۔

طلبِ نجات رہی کہ دو سو تیرے کون ہے۔ جبت کوش یعنی لغات میں دیکھتے ہیں تو دو سو تیرے کا ارتکھ سورج کھلے ہے۔ دیکھو (اگر کوش کا لٹا اور گم شکوک) ات دو سو تیرے کے لڑکے ہم اور بھی کون ہیں۔ صفات ظاہر ہے کہ دن اور رات انکار شاستر کے جاننے والے لوگ اس طریقہ کو بخوبی جانتے ہیں۔ خود شروکت کے رشی کا بھی اعتقاد ہے۔

विवस्वतः सूर्यस्य पुत्री। रूपकमेतत्। स्वा नमः॥

کہ ہم اور بھی کا سورج کی اولاد کہے سے مراد انکار ہے۔ چنانچہ نام رات ہی کا ہے (دیکھو گمنشو ادھیا کھنڈ) اصل میں لفظ میا نہیں ہے۔ بلکہ می سے پرستے دھنکی کو ایش کا اگم ہوتا ہے۔ اس سے یہاں لوگ بڑھا گیا۔ داستو میں یہی سب ہے۔ انکا ایک یعنی خلیجہ مگر یہ ہے۔ پس ہم اور بھی رات دل کے نام ہوئے۔

صحیح کی وقت کی سرفی (ادشا) کو بھی یہی کہتے ہیں۔ اور شاستر وکت انکار میں سورج اور دن اور صبح کی سرفی یعنی ادشا کا بابت ذکر آتا ہے۔ جبکہ مطلب صرف یہ ہے کہ قدرتی نظاروں سے دیکھ کر آتما اور دھرم میں جو اس کے متعلق بہت ستر ہیں۔ وہاں ہی سے مراد ادشا معکم ہوتی ہے۔ دیکھو گمنشو وکت کا لٹا ۱۸ الزواک ۱۸۵۲ بلکہ سورج کی کرن اور رات ہی کا بھی لٹا ہے۔ دیکھو گمنشو (۵ ادھیا کھنڈ) اور ایسا ہی آماندی کوش میں اور گمنشو میں یہ لٹا کا نام بھی ہے۔ اسی طرح دیا کرن کے رو سے ہم کوش والے ستر ہی پرش کے واسطے عرفاً متعلق ہوتا ہے۔ ہم اور لٹا کا نام بھی ہے۔ دیکھو گمنشو اور پرش وکت شاستر کے رو سے ایک خاص عبادت اور دن روکنے کا ذریعہ بھی ہے (دیکھو لوگ شاستر سوتر ۱۲) اور اس کے دھارن کرینوالے کو بھی کہتے ہیں۔ یاد گاری ہونے سے یہ پریشور کا بھی نام ہے (دیکھو گمنشو گریٹل انکت ۱۶ م ستر ۴) اور پھر سرفی ادھیا کھنڈ ۱۲) یاد ہے۔ یوگ بھی ایک پرکار کا ہم یعنی اقران ہے۔ پس ہم اور بھی کے ویک طریقے سے ہوتے ہیں۔

باقی رہا لوگانات محاورہ اس کے تو سے حوت کے دینا کا نام بھی یہ ہے۔ نیشادی کا بھی نام بھی ہے۔ جو لوگ لوگوں کے ہم راہی کی تہن شاہی اور گرتن سے بیا بھی ہے مگر ہم کو ایسے معنی سے دیکھ کر نہیں دیکھو گمنشو وکت انکت ۱۶ م ستر ۴) یاد ہے۔ یوگ بھی ایک پرکار کا ہم یعنی اقران ہے۔ پس ہم اور بھی کے ویک طریقے سے ہوتے ہیں۔

ان مندجہ بالا ارتھوں کے خاتمے لغات میں روکنا پڑا ہوا نام نیچے آتو۔ گرا۔ نیچر کا ستارہ بھی ہم بھی کے معنی میں آتے ہیں۔

رگید کے سن دسویں مثالی کے دسویں شکت کے کل ہم ارجا ہیں۔ جنہیں سے صرت ہم میں بھی ادیم شد ہے باقی دس میں بالکل نہیں ہیں۔ دسویں شکت کے اند ۴۹ و ۸۰ ورگ ہیں۔ ستر نمبر ۵ تک ورگ ہوتے ہیں۔ ہم یا ہی کا لفظ بھی نہیں ہے۔ ستر ۵ تک ورگ ہے۔

جس میں صرت منتر ۴ میں یہ لفظ ہے۔ ورگ ۸ منتر ۱۱ میں ہم ایک ہے۔ جبکہ ۱۲ میں ہم اور بھی لفظ آتا ہے۔ باقیوں میں نہیں۔ یہاں تک یہ شکت سلامت پڑا۔

ان تینوں ورگوں میں مندرجہ ذیل معنوں ہیں۔

ورگ ۴ منتر ۱۔ ۵ تک سو ستر بیاہ کی بابت ہدایت یا طریقہ ورگ ۵ منتر ۱۔ ۱۰ تک یوگ یا پسر بواہ کی ہدایت ورگ ۸ منتر ۱۔ ۱۴ تک ہم تھالی کے بیاہ یا شوکت میں بیاہ لٹا دھاریت۔ اب ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ یاد رہی صاحب کے شکوک دور کرنے کے واسطے اس شکت کے تینوں ورگوں کا ترجمہ مندر ناظرین کریں۔

ورگ ۴ کا ترجمہ سو ستر بیاہ کی بابت ہدایت یا طریقہ

منتر ۱۔ ۵ سے ستری میں تر ا ستر تیرے سامنے ورتماں اور سدر کی مانند گھنڈ تیا کو ہدایت (گرتن ستری) ہو کر تیرے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہوں تاکہ اس سے پریشوری پر ستر پر کا شمان سے پر کا شک یر مانا پر چاہتی کی کرنا سے سنتان اوتیتی ہو۔

منتر ۲۔ ۵ (اگر ستری بڑھ چارنی رہنا چاہے تو بوں کہہ سکتی ہے) اگر یہ میں تل گن والی بھی ہوں۔ تو بھی ان کے ساتھ سوگ سے ہو سولی ستر تا کو نہیں چاہتی۔ پس آپ کسی اور سے جو آپ کے لوگ ہو۔ ایسی خواہش کریں (آپ نشیدوں سے ظاہر ہے کہ گیارگی آدک صدا کا فائدہ تمام عمر تک بڑھ چارنی رہیں)۔

منتر ۳۔ ۵ جے ستری جو عالم اور فاضل لوگ ہیں۔ دے ہی ایسے اہم طریقہ کر جاتے ہیں (پشو آدک نہیں کیونکہ انہیں تکیان کا مارگ نہیں) اس لئے اے اتم شرمہ والی تیرا من میرے من میں مستقل ہو میں تیرا ستان کرنے والا ہوں۔ تیرے ساتھ میری شادی تسخیل ہو۔ تو میرے شرمہ کو بڑا کرنا۔

منتر ۴۔ ۵ دھرم مانا لوگ جو تھیا جو مار (جھوٹ و غیرہ) کبھی نہیں کرتے۔ وہ ہم بھی کبھی نہیں کریں۔ تیج سروپ شکتی اور پراں کو دھارن کرتا ہو ایش اور قتل آدمی کے کوئل گوں کو دھارن کر نیوالی ستری کو (یعنی دو لوگوں) پریشور نے یہ کیا ہے۔ اسی سمندھ کیلج ہم دھرم سے گرفت کر کریں۔

منتر ۵۔ ۵ سب طلب کرنا سے جے ہوتے حالت کے منظر و مناخ حقیقی پررک۔ وہ تین کرنا لے رہا تھا۔ گئے گجھا دان کستان اوتیتی کا مارگ پڑا کیا ہے۔ اس سے یہاں آتا ہے کہ ان تینوں کو کوئی بھی نہیں توڑ سکتا۔ پریشوری ستر کشش۔ شکر تہ آدمی لوگ باوجود جڑ ہونے کے بھی اس کے انتظام میں چل رہے ہیں۔

ورگ ۵ یوگ یا پسر بواہ کی بابت ہدایت اور وقت

منتر ۱۔ ۵ انسان کے سابقہ کرم کو وہ پریشور جانتا ہے۔ اور سب گپت کرتی یعنی پوشیدہ خیالات کا بھی وہ مخبر ہے۔ وہی سب کا سادھی ہو کر ہجو گتری شکتیوں (منتر۔ ورن) کا براستمان ہے۔ یعنی دو ورن کو اسی نے آئین کیا ہے۔ وہی ان کے سھان اور ہم کو جانتا ہے۔

تو بدی بھائی کو پس کے کہ میرا دکھ دور کرنے کے واسطے میرے
شریر سے اپنا شریر سبکت کر تو بھائی کیا کرے۔ اس کا جواب اگلے
منتر میں ہے) یہ صرف سوال ہے۔

منتر ۱۲۔ ہے اکا سبکت میں تیرے شریر سے شریر ملاؤں گا۔
کیونکہ جو شریر ہمیشہ سے صحبت کرتا ہے۔ اُسے بائی کہتے ہیں
اس کارن میرے بغیر کسی اور کن کرم انسا کریش سے شاستر
دیسی سے شادی کر۔ تیرا بھائی اس باپ کو نہیں کرنا چاہتا
منتر ۱۳۔ ہے ایٹمول کو یان کرنے میں سمر تھ پریش تم بہت درہل
ہو رہے ہو کیا میں تمہارے ہر دے کے برائت کو نہیں
جاتی ؟ تم کو اس ستری کے بجائے اور ستری پراپت ہو۔
جیسے تار برکھش کو پراپت ہوتی ہے۔

ایا تر جہ اسکا روکت کار نے بھی کیا ہے۔ دیکھو روکت ۶۔
۵۔ ۵۔ اور مطبووعہ ولایت صفحہ ۱۰۲۔

बतो बलाती तोभाति दुबलो बलासि यमनैव ते
मनो हृदं विजा नीमो न्याकिल त्वां परिब्रह्म
ते कक्षेयु कलिवनेव वृत्तं लि वृजा व्रतति गंवति
लीवते विभज नीति व्रतति वरणा शशय ना च
तत वा त्र वा ता यमुदक भवति वात एतदा प्याय
यति पुनानो वा नाप्यविश्वश्च मित्रयि निगमो भ-
वति ॥ नि० अ० १ पा ५ ख ० ५

منتر ۱۴۔ ہے انیموں کے پالن کرنوالی ستری تو انہی کسی پریش کو اسطرح
پراپت ہو۔ جیسے تار برکھش کو۔ تم پریش کے ساتھ سندر کا
کرنوالی سمی کر جو جس سے پرہر سبکت کی برہمی اور دکھ کا
ناش ہو۔ (اس منتر کا ایسا ہی اور اس کے قریب قریب ہر
روکت کار نے کیا ہے۔) (دیکھو روکت اور صیا) (پاؤ ۱۰۲)۔

अन्यमे बहिस्त्वे यम्यन्यस्त्यो परिष्वडस्यते लि
बुजेव वृत्तं तस्व वा त्वमन इच्छ सवातवाधा नेन मे कु
रुष संविदं सुभ हो कल्याण भ हो धमीयमे न्वक्तो
प्रत्यान च हो त्यात्यान मानि० अ० १ पा ३ ख ० १३
جس کا ترجمہ ہے۔ ہے ای کی اور دوسرے کو پراپت ہو اور مجھ سے دوسرا
ہی سمبندھ کرے جیسے تار برکھش کی ویسے تو اس کے من کی اچھیا کر دی
سری دھارنا سے تیرے گیان کو رکھے وہی تیرے کو سو بھدار (کلیمان
والی) کرے۔

یہی یعنی اوتہا۔ ہم نیچے دن کو برکاشت کرتے ہوئے اس اوتھا کو دت
کے گزر جانے پر دن منع کرتا ہے۔

اب ہم پادری صبا کے لقیہ اعتراضوں کا جواب دیتے ہیں

۱۔ پادری۔ ہم جانتے ہیں کہ سبکت پر شدھی کا نیوگ سے کیا مطابقت

یہ دونوں پر سیر شدت رکھتے ہیں۔ کیونکہ ایک کی مانی میں
دوسرے کی مانی ہے۔ (اس کے ساتھ دیکھو روگید منڈل ۱۰ سبکت
۴۰ منتر ۱۰ اور نوکٹیکم کا ۳۲ منتر ۱۵ مطبووعہ ولایت صفحہ ۵۹۔
منتر ۷۔ جس طرح وید وکت دواہت ستری ایسے ہی کے لئے سر سوار پر
کرتی ہے۔ دوہے ہم بھی ایک دوسرے کے ابرین ہوں۔ ختم
دور یک کار یہ (نیوگ) کرنے میں ادیت پریش چنہ منکار
نئے نیوں کو پالن کرنوالی ستری کا طالب ہو۔ دو نوکٹیکم ہوکر
مگر وہ آخر کم کی رکھ کو چلا نیوا لے ہوں۔

منتر ۸۔ (جود ہو ستری پر ہم پر جانی رہنا چاہئے وہ ایسا کہ ہے ستری
رہت پریش مادی سستار کے کن وکاری یعنی تغیر و تبدل لائے
ہیں۔ ایک دم بھر میں قائم نہیں۔ اسی طرح اس زندگی کا کوئی
اختار نہیں۔ پس میں نیز رواہ یا نیوگ نہیں کرنا چاہتی۔ تم
رواہ کی خواہشمند کے ساتھ گریہت روپ جیکر کے چلا نیوا لے
تو (آپتند آدوں سے ظاہر ہے۔ کہ کوئی فاضل عورتیں پتی
مر جانے کے بعد بھر جاردانی رہ کر سنت ادیدیش کرتی رہیں۔ اور
ایسے ہی مرد بھی)

منتر ۹۔ ہے جو سورج آدے ہونے سے ہوتا ہے۔ وہ ہم کرنوالی پریش
کے لئے ہو اور نوات دن اس نیم میں رہیں ایسے دلو نوک
اور بھو لوک آئین میں اگر شرن رکھتے ہیں۔ ویسے ہی سبکت
ستری پریش آپس میں نیوگ سمبندھ کو دھارن کریں۔

منتر ۱۰۔ ایسے ایک یا دواہ جب پریش آویں۔ کہ کل بدھو کا ماتر وغیرہ
خاص آچھوں میں مبتلا ہو کر سچار کیطرت جھکنے لگیں۔ اور
ایک کرم میں مصروف ہوں ان وقتوں میں لوگ ہے۔ کہ
ان کو کہا جاوے کہ بے نیوگ کے تو مجھ سے ایسے یعنی دوسرے
نیکی کی اچھیا کر اور اس کا پانی کر گریں۔
راض منتر کا روکت کار نے بھی ایسی ہی اچھیا کیا ہے۔

अगमिष्यन्ति तान्युप्राप्ति युगानि यन्न जामय क
रिष्यन्त्यजामि कमौणि जास्यति रेक नाम वासि
शस्य वासमान जातौ यस्य तो पजन उ पथेहि वृ
षभाय वाह मन्थ मिच्छ स्व सुभगे पति मदिति
व्याख्यातम् ॥ निरुक्त नैगम का ० अ० ४ पा ३
ख ० ४

یامی اور حامی کل بدھو کیواسطے استعمال ہوتا ہے۔ اور غریبا ہمیں
سنوں میں آیا ہے دیکھو منو سمرتی ۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲ و ۱۰۱۳

ورگ بہن بھائی کے بیاہ کی تروید کہ سبکت میں نہ ہون سکتا

منتر ۱۱۔ ہے جو دی میں بہن اناجی تھوے کیا وہ بھائی ہے۔ ۹۔ اور دکھ
کو بھگے کیا وہ کسی کی من ہے ۶۔ ارضیات اسکا کوئی بھائی نہیں

یعنی جب کسی شوہر اور بیوی کے اولاد نہ ہوتی ہو۔ تو ان دونوں میں سے جو بڑا (نا قابل) نہیں ہے۔ سنان پیدا کر کے کی نیت سے کسی عرصہ تک پر سک کرے۔

آریہ۔ سوامی جی کا مطلب ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ وہ لکھتے ہیں تباہ وانیوگ سنانوں کے ہی ارتھ کئے جاتے ہیں۔ یثوت کام کر کے لئے نہیں (صفحہ ۱۱۹ سطر ۹)

اور جیسے جی نیوگ یا پسر لواہ جو کہ ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ ستری جی جب روگ آدمی دوستوں سے گھر بہت ہرگز سنان آتی ہیں اس وقت بڑے سے۔ تب اپنے جی کو گناہ دے کر کہے سوامی آپ سنان اوتچی کی اجیٹا ہے مجھ کو چھوڑ کر کسی دوسری دھوا ستری سے نیوگ کر کے سنان اوتچی پیٹے (صفحہ ۱۱۹ سطر ۲۰) پس یہ جیسے جی نیوگ صرف سنت مریض ہو جانے یا مریض کے ساتھ غلطی سے بیاہ ہو جانے کے سبب ہے۔ ساری دنیا سیج یا سوامی دیا نہ جی کی طرح حتی نہیں رہ سکتی۔ لاکھوں میں اپنے مریض خاندانوں کی خدمت کرنے کو ہم دھرم سمجھتی ہیں اور ایسے ہی لاکھوں مرد بھی۔ پس حکم وید مقدس کا اُنکے واسطے نہیں ہے۔ یہ تو صرف آیت کال کا دھرم ہے جب وہ خاندان کی شرم میں نہ رہ سکے یا خاندان ستری کی شرم میں نہ رہ سکے۔ فیثی جب جی ستری برت دھرم اور جب ستری جی برت دھرم کو نہ پاس کر سکے۔ تب ضرور ہے کہ سب اہل برادری کے سامنے پیش شادی کے دستور آتیاہ یا نیوگ کر لے۔

۲۔ یادری۔ میرا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ ویدوں میں کوئی بے شری کی تعلیم موجود نہیں۔ بلکہ میں دکھلا سکتا ہوں کہ ان میں اس قسم کی مثالیں موجود ہیں۔

آریہ۔ جناب من۔ یہ صرف آپ کی باجی تعلیم کا نتیجہ ہے۔ وید وید مقدس میں معاذ اللہ ہرگز ہرگز کوئی بے شری کی تعلیم نہیں ہے۔ البتہ صلتا بے شری اور بد اخلاقی اور بد ہنسی کی باتیں آپ کی ہونی بائبل میں موجود ہیں دیکھو مندرجہ ذیل مینیوں کے حالات مقامات ذیل میں

ابراہیم کی باپنی ہمیشہ سے شادی کرنا (پیدائش ۱۹۱۳ء و ۱۹۱۴ء) داؤد جی کی زنا کاری (۱ سموئیل ۱۱) داؤد جی کے بیٹے کا اپنی بہن سے زنا۔ فضل دیکھو (۱ سموئیل ۱۱) داؤد جی کے بیٹے ابی سلوم کا اپنے باپ کی عورت سے زنا (۱ سموئیل ۱۱) لوط کی باپنی دونوں چران بیٹیوں سے زنا اور شہوانی (ریملائش ۱۹)

یعقوب نبی کا قریب سے پیغمبری حاصل کرنا (پیدائش باب ۱۱) سماء خمر کا بیٹے سسر ہنواہ سے زنا کرنا (پیدائش ۱۱) خدا کا موسط کو ذریعہ بکھلانا (خروج ۱۱)

سلمان نبی غزل افروختا میں کہتا ہے میرے میرے بواہیری زوجہ تو نے میرا دل غارت کیا۔ اے میری بہن زوجہ تیرا عشق کیا خوب ہے۔ باب ۱۱) اس کے ساتھ ہی دیکھو (یشعیاہ ۱۱) دافرتیوں (۱۱) دافرتیوں (۱۱)

اب اخیر میں بائبل کے خدا کا ایک اخلاقی حکم بھی درج کرتا ہوں

اور اس کا آپ ہی کو منصف بنانا ہوں۔

کتاب استنا میں موسے کو خدا حکم دیتا ہے اور جب تو لڑائی کے لئے اپنے دشمنوں پر خروج کرے۔ اور خداوند تیرا خدا انگو تیرے ہاتھوں میں گرفتار کرے۔ اور تو انہیں اسیر کر لائے۔ اور ان اسیروں میں خلوص عورت دیکھے اور تیرا جی اسے چاہے کہ تو اسے اپنی حمید دینا ہے۔ تو تو اسے اپنے گھر میں لا۔ اس کا سر نہ ڈا۔ اور ناخن کتر دا۔ تو وہ اپنا اسیری کا لباس اتارے اور تیرے گھر میں رہے اور ایک مہینہ بھر اپنے باپ اور اسی ما کے سوگ میں بیٹھے۔ بعد اس کے تو اس کے ساتھ خلوت کر اور اس کا حکم لے۔ اور وہ تیری جود رہے۔ بعد اس کے اگر تو اسے خود وقت بہر قوجاں دے چاہے۔ اسے جانے دے۔ (۱ سموئیل ۱۱) اخوس صد ہزار اسیر ایسے برہمنوں اخلاق اور زنا کاری کے حکم خدا کے ذمہ لگائے گئے۔ ۱۱) ۲۔ یادری۔ یہ تعلیم ویدوں کے سر ملھنے کا ایک اور لائانی غرضت دیا نہ جی باجی مانی آریہ سماج نے ہی حاصل کیا ہے۔

آریہ۔ ایسا ہرگز نہیں۔ بلکہ سوامی جی کا تو عقاد ہی ہے۔ جیہا کہ انہوں نے خود وید بھاس کے ایک امین لکھا ہے۔ سب کو دوت ہو کر جو باتیں ویدوں کی اور اُنکے انکول ہیں۔ اُن کو میں ماننا ہوں۔ ویدہ باتوں کو نہیں۔ اس سے جو حویرے بنائے ستیا رتھ پر کاش واسنکا۔ ودھی آدمی گشتوں میں گریہ سوترو منو سرتی آدمی پسکوں کے جن بہت لکھے ہیں۔ دے اُن اُن گشتوں کے متوں کو جانے کے لئے لکھے ہیں اُن میں سے وید رتھ کے انکول کا سا کھشی دت پر مان اور ویدھ کا پرمان ماننا ہوں جو چہ رات وید رتھ سے نکلتی ہے۔ اُن سب کو پرمان کرتا ہوں کیونکہ وید ایثور داکہ (کلام الہی) ہونے سے سرو تھا مجھ کو ماننا ہے۔

ایسا ہی (دیکھو ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۵۷۸ نمبر ۲) جناب یادری صاحب ہم نے آپ کو صرف مسئلہ لواہ میز لواہ یا نیوگ کا جیہا کہ ویدوں اور خاندان اس سکت میں ہے۔ وہ بتلا دیا۔ اور جیہا سوامی جی ہمارا ج نے لکھا ہے اسی طرح آریہ سماج کا بھی اصول ہے وید و دیاؤں کا پست ہے۔ وید کا پڑھنا پڑنا اور سنانا سب آریوں کا ہم دھرم ہے۔ آریہ سماج سوامی جی کو رسول یا نبی یا اوتار یا ابن اللہ نہیں مانتا۔ بلکہ سب دھرم پر چارک اور رئیس پر قارر مانتا ہے۔ ویدوں کے انکول انکی باتوں کو حوام متعقول ہیں۔ ہم مانتے ہیں۔

۵۔ یادری۔ گویا اس جگہ وہ جان بوجھ کر جھوٹ بولتے ہیں میں پورے دعوے کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ یہ نہایت دیا نہ کہ معلوم تھا۔ کہ بات کرنے والا کہ ہے۔ میں یہ جھوٹہ کھنڈر خفاک ہے کہ جیکے وہ مجرم ٹھہرتے ہیں۔ مال خفاک ہے۔ اسلئے کہ وہ صاف طور پر ایک ایسی لکھ کے برخلاف جھوٹ بولتے ہیں۔ کہ جسے وہ الہامی مانتے ہیں۔ اور جس کے الہامی ہونے کی وہ بنیادی کرتے ہیں۔

آریہ۔ سوامی جی نے جو کچھ لکھا۔ اُنہوں نے اپنے آتما میں رشید کی رائے اور حلیت کے مطابق راست سمجھ کر لکھا جیہا کہ اُنہوں نے ستیا رتھ پر کاش کے ویدیا میں بھی بیان کر دیا۔ اُن کی آزادی۔ دلیری۔ مستقل مزاجی اور صداقت پسندی کی شہادتیں ہزاروں موجود ہیں۔ مگر ہم انکو

آریہ - یا بالکل غلط ہے اور انکی علمیت کی تہادوت کیونکہ اس منتر میں تو بچہ مت شہ ہے۔ اور نہ ہیچمت کا ارتقا پائی ہے۔ اور نہ اسی سنکرت وید میں موجود ہے۔ اس منتر میں لفظ (پایم) جدا موجود ہے جسکا ترجمہ پانی ہے۔ ہم آپ کی سنکرت فہمی کی بہارت سمجھ گئے۔ ایسے (جو کہ خود شیش پڑھ سکتے یا نہیں سمجھ سکتے) لفظ پچھات (निगच्छत) کو ہیچمت سمجھا۔ جسکا ترجمہ سنجوک کرنا ہے۔ اور ایسے خیال سے اسکا ارتقا پانی بنالیا۔ باقی کا سنکرت کا ٹکڑا بھی آئے بالکل اشدہ لکھا۔ وہ اصل میں لوں ہے۔

न ते भ्राता संभगे व हो तत

دے بھرتا سو بھگے دھنٹ ٹٹے (اسکا تجربہ کسی ایکے باکل اشدھ گیا۔
کیا اسی لیاقت پر فاضل اصل سوامی دیانند جی سے ہم پلہ ہونکا کارآمدہ کرتے
ہیں۔ اور اسی لیاقت پر وہ دستور کا ارتھ کرنے لگے تھے۔

صفحہ ۱۱ میں آپ نے شت یہ کہ شت پت لکھا کیوں نہ ہو
 آپ نام خدا سکر کی یا قت کی طرح لکھی ہو تری بھی ہیں۔ اصل بات یہ
 ہے کہ آپ حق و ناحق آور سلاح کی مخالفین کے دوست اور آور سلاح کے
 دوست کے ذاتی دشمن ہیں۔ یاد دہی صاحب کے اپنے شریک کا نام لکھا اگر
 کھڈن اور آپ کے وہ بالا یا زیادہ اپنی نقل کا نام بذات دیانند کا جھوٹے اور
 انکی گناہ آورہ تعلیم لکھا۔ اور ترجمہ میں بھی جہاں بھلا لکھ تھا۔ وہاں اور
 فون مرس ایسے مطبوعے سے چھڑا دیا۔ سعدی نے سچ کہا ہے۔

۱۰۔ — ایشیادہ ایک جون کے رشتہ دار بھی آپس میں وہ مرناؤ بھی کر گئے کہ جو نہیں اس قسم کی رشتہ داری کے قباہ نہیں ہے (بجواب مسٹر آریہ)۔ اس مسٹر میں ایسا ہرگز نہیں ہے۔ آپ کو مسٹر کت نہ جانے کے سبب اور پوری صاحب کو صاحب کو سارن آچار کے ترجمہ سے۔ شوکتی ہوا۔ وہاں صاف یہ الفاظ طے ہوئے نہیں۔

उपवर्द्धि ह्यभाय वा तु मन्य मिच्छ स्तुभय
ययति मन

اور ایسا ہی انکا ترجمہ زکوٰۃ کار تھے بھی کیا ہے جو ہم نے مشرعوں کے
مشرع میں ردح کر دیا۔ پس اس مشرعی نیرنگ یا یسیر ذراہ کا دیکھئے ہے جو
آیت کا ایک احرم ہے آپ کے یہودہ خیال کا اس سے کچھ تعلق نہیں۔

اب ہم سائین آجاریہ کی انظر من الشمس غلیظہ کو ظاہر کرتے ہیں

اگر خود پرور ہیں فضا کا کبھی خیال ہے۔ کہ سائنس نے کہیں کہیں غلطی کی ہے۔ جیسا کہ نکلے تب براہن احمدی صفحہ ۱۶۸ سے ۱۷۵ تک مشعر دج ہیں اگر اس محکمت میں خاص خاص موٹی غلطیاں اُن سے واقع ہوئی ہوں گی۔

مسترا - اس کے آغاز میں، آسا جارینے ایک طبعزاد گمانی کم ادبی کی داخل کی خواہش کی وجہ کہ مغالطہ وی ہے۔ اور یورپوں کے روی تصور کا نتیجہ درد مسترا سکتا ہے اسکا کوئی سبب نہ نہیں۔

منظر ۲۔ میں اُس نے اپنی طبعزاد گمانی کے سدھ کرنے کے واسطے سنگشما

کا ارادہ مائل غلط کیا ہے۔ یعنی اگر
 مگر اسکا یہ ارادہ نہیں ہے اسکا ارادہ سمان کھدش یا اچھے کدش والی کا
 ہے اور پھر اسکا ارادہ چمکنی کیا ہے۔ حالانکہ اسکا ارادہ خوبصورت
 ہے۔

منہ سے دم۔ میں جب سانس سے کچھ اتر رہا نہیں بن سکا۔ تو کھول بکھلت آ کر ایک چوبیسویں گھنٹہ کی برہما کا بیٹی ادھار سے ہسپار کی کھٹا ملا ثبوت کھڑ کر دھڑکتی حسکا دیدہ منتر سے کوئی اور کسی طرح کا تعلق نہیں۔

منتشر ہم - میں بھی سائین نے بلا سبب بلا دیا اور بلا ثبوت پر جا بقی کی
کہانی جوڑ دی۔ تاکہ وہ کسی طرح اپنا نام مقول امرتھ کر سکے۔ اور ہم اور یہی
کی کہانی کی بنیاد رکھی اور ایسی ہی فضول کو متش منترہ میں بھی کی۔

مفسر ۶۔ میں دیکھا تھا کہ ایک آدمی نے چوبیس گولے غلط سے ادا کر دیئے تھے اور اس طرح امر کوئی نہ کیا تھا۔ لیکن اگر وہ کسی اور طرح کے ہتھیاروں کا استعمال کرتا تو شاید اس کی جگہ پر بھی اس کا ہاتھ نہیں ملتا۔ مگر اسکو تو اپنا قصہ بتانے سے مطلب تھا کہ وہ یہاں رہنے سے پہلے اس کا ارتقاء ترک ہے۔ ویسٹو (امادی گوش ۴۲-۷۰) اور اسی طرح امر کوئی نہ کیا تھا۔ لیکن اگر وہ کسی اور طرح کے ہتھیاروں کا استعمال کرتا تو شاید اس کی جگہ پر بھی اس کا ہاتھ نہیں ملتا۔

بھائی کے لئے نسل جاری کرنے کی شرع

حکم نیوگ - اگر کئی بھائی ایک جاہتے ہوں - اور ایک ان سے بے اولاد
مر جائے - تو اس مرحوم کی جود کا ماہ کسی اجیبی سے نکلیا جائے - مگر اس کے
شوہر کا بھائی اس سے صلوت کرے - اور اسے اپنی جود کر لے - اور بھادج
کا حق اسے ادا کرے - اور یوں ہوگا کہ اسکا بیٹا جو اس سے پیدا ہوگا -
تو اس کے مرحوم بھائی کے نام پر قائم ہوگا - تاکہ اسکا نام اسرائیل میں سے
مذکور نہ جائے (قرئت ۵۱: ۵۲)

نیوگ نہ کرنے پر سزا - اور اگر وہ اپنے بھائی کی جود نہ لینا چاہے -
تو اس مرحوم بھائی کی جود و دروازہ (پولیس اسٹیشن) پر دروگوں کے
پاس جائے اور کہے کہ میرے شوہر کے بھائی نے اسرائیل میں ایسے بھائی
کا نام بحال رکھنے سے انکار کیا - اور بھادج کا حق ادا کرنا قبول نہیں کیا
تو اس کے شوہر کے مرگ اس خود کو طلب کریں - اور اس سے گفتگو
کریں - سو اگر وہ اس بات پر قائم رہے اور کہے کہ میں نہیں چاہتا کہ اسے
لوں - تو اس کے بھائی کی جود و دروگوں کے سامنے اس کے روپکٹے
اور اس کے ماؤں سے جونی لکائے اور اس کے منہ پر ٹھوک دے - اور جو
وے اور کہے کہ اس شخص کے ساتھ جو ایسے بھائی کا گھر - بنا دے - یہی کیا
جادیگا - اور اسرائیل میں اسکا نام یہ رکھا جاوے کہ یہ اس شخص کا گھر
ہے - جس کا جوتا نکالا گیا - استثناء (۵۱: ۵۲)

اور پھر ردت کی کتاب میں سمات ردت کا قصہ پڑھو - اور داخل فرمادو
عود توں کے حالات مطالعہ کرو - جنہوں نے موجب حکم قرئت کے نیوگ
کیا - ایسی ردت کے حکم سے عورت کے ختم سے عورتہ نام لڑکا پیدا ہوا - جسکا
پوتا داد دئی بھا - اور اسی کے جائیداد سے لقول یا اسرائیل کے سچ پیدا ہوا
(دیکھو ردت کی کتاب ۱۰۴)

یادری لی جی اسکاٹ صاحب نے اپنی تفسیر متی میں اناجیل کا یہ
ملاحظہ ہوئے صاحب اقبال کہ اس کے سچ کے بہت سے برگ صرف
ستر جی سے یعنی نیوگ زادہ تھے - ہم نے کچھ جن مت دیرین ص ۱۵۴ پر
مشغل درج کیا ہے - یادری صاحب غور سے پڑھیں -

صدافت اصول و تعلیم آریہ سماج

یعنی

متعصب یا دہریوں کی نافرمانی کا قرار واقعی علاج

لیکچر نمبر ۱۸ کا جواب

بہت کریں آریہ خدا کی شان ہے تیری کہانی کی
ہم بذلت صاحب اور رسالہ کا نام یا اسرائیل سچ رو دیکھ کر سنے تھے کہ شاید
یا نہ تیرے ساتھ آریہ سماج کے اصول اور تعلیم رکھتے کی گئی ہوگی اور ہر موجد
ہر عقولیت مد نظر رہی ہوگی - مگر انھوں نے خود غلط بودا سچا پند اختیار کیا -
بذلت صاحب تو عیسوی دہریہ ہی نکلے یا مدتیہ آپ کے مقابل کس طرح کھڑا
ہاں اشاعت آتی تو آپ کی طرف متنبہ کرتا - ہاں اگر آپ عیسائی اور سچے
عیسائی ہیں - تو کیا یہ سچے بذلت جی (نام کے) آپ کو ان مضامین اہم
کی بابت فکر اٹھائے پہلے انجیل کو ہاتھ میں لیکر یہ تو سوچنا چاہئے تھا کہ
آپ کے خداوند کیسے سچے ہونے لیں فرمایا ہے - عیب نہ لگاؤ تاکہ تم عیب
نہ لگایا جاوے - کیونکہ جسطرح تم عیب لگاتے ہو - اسی طرح تم پر بھی عیب
لگایا جائیگا - اور جس بات سے تم مایہ ہو - اسی مایہ تمہارے لئے ناپا
جادیگا - اور اس لئے کہ جو تیرے بھائی کی آنکھ میں ہے تو کیوں دیکھتا
ہے جب کہ اس لئے کہ جو تیرے ہی آنکھ میں ہے تو ہمیں دیکھتا - اور پھر
تو اپنے بھائی سے کہہ کر نہ کہتا ہے نہ کہ دھما - اس لئے کہ جو تیری آنکھ
میں ہے نہ لگاؤں - اور دیکھ تیری ہی آنکھ میں ایک لٹھا ہے - اے مکار
پہلے اپنے اسی ہی آنکھ سے اس لئے کہ تو باہر کر تب اپنے بھائی کی آنکھ سے
نکال نکال سکیگا - (دیکھو متی کی انجیل باب ۱۸ آیت ۱ سے ۵ تاکہ) کیونکہ
دہی اعتراض جو آپ ضبط تحریر میں لائے ہیں - آپ ہی کے عہد عیسوی و
جدید پر عائد ہوتے ہیں - اور تو نقص آپ و دیگر مت میں دکھایا جا چکا ہے
ہیں - وہی بلکہ اس سے کہیں طوطہ کہ تعلیم عیسوی میں نظر آتے ہیں - اور جب
آپ ملا لیا حکام حضرت عیسیٰ معصیہ کے نصیب کے خوش میں اس کتاب پر جو
در حقیقت اعتراضات سے پاک ہے - اور جس کے مضامین ادق آپ کی تحریرات
کو دیکھ کر گستاخی معاف ہو ہم آپ کی حسن لیاقت کا اندازہ کر کے کہہ سکتے
ہیں کہ آپ کی عقل و فہم کی رسائی سے تاہر ہیں - خواہ خواہ اعتراض
جڑنے پر آمادہ ہو گئے - تو ہم آپ کو سچے مدنام اگر ہوں گے تو کیا نام نہ ہوگا
خیال دہنے لوگوں کی زمرہ ہیں - سمجھیں - تو فرمائیے سچا سچ کہ یہ کون ہیں
سچے قدر جو بہتہ بداند یا بداند جو سہری - آپ اس لیاقت کے ساتھ وہ بھلا
لے جو کہ اصل تعلیم آریہ سماج کے مولدہ اعتراضات میں مستصر عیسائی کا نام بذلت
کہیں سکہ تحریر ہے لہذا یہ ایک طرف اشارہ ہے ۱۲

انہوں نے (سوائی جی نے) آریہ مذہب کی بنیاد ڈالی ہے۔ اسلئے ہماری بحث کی بنیاد بھی انہیں کتابوں پر ہوگی۔ اور جہاں کہیں ضرورت ہوگی انہیں کتابوں سے حوالہ اقتباس کریں گے۔

اس تحریر سے ہمیں یہ گمان ہوتا تھا کہ آپ ویدوں کے خلاف اپنے اس دعوے کے بموجب اس میں کتب سے حکلی ضرورت آئے ذیل پر اگر آپ مذکور میں درج کی ہے کچھ حوالہ لکھ کر نتیجہ نکالیں گے۔ مگر فحش و رقی لے کر وصفہ کی آخری سطر کے آخری جزو سے صفحہ ۹ کی پہلی دو سطروں میں یہ لفظ نظر پڑے۔ (توت و دامت وید بموجب قول آریہ) تردید میں ہم نامور اور مشہور مذہبوں کا حوالہ دیں گے۔ جو کہ دہزار برس سے زیادہ گزرے ہیں کہ زندہ تھے تاکہ آریہ لوگ بہ خیال نہ کریں کہ ہم نے ان دلائل کو جو خود بخود دکھایا ہے۔

۱۰۔ جناب ریڈت صاحب واہ ۶ یا ۷ میں مشہور اتھوری بنیا بائبل کی یا تو یہ لن ترانی تھی۔ کہ ہماری بحث کی بنیاد ہی انہیں لے لیئے کتب مستندہ سری سوائی دیا مد سرشی دیاراج (کتب پر ہوگی۔ اور جہاں کہیں ضرورت ہوگی۔) انہیں کتابوں سے حوالہ اقتباس کریں گے۔ یا البتہ گرسے کہ انجام کار انہیں کے مشہور اور نامی بیڈتوں کے دامن میں محبت چھپانا پڑا۔ کیوں ریڈت صاحب ذرا خد کے لئے سچ کنا کہ جب آپ اپنے پہلے دعوے کے بموجب کتب مستندہ و مندرجہ فہرست صفحہ سے تردید کا مواد جمع کر کے تو آپ کا اور بیان ناظرین کی نگاہ میں کچھ وقت پیدا کر سکتا ہے۔ ہرگز ہمیں دیکھ کر آپ کیا کریں۔ مشہور ہے کہ دروغ گو راجا قیصر جب آپ صفحہ ۸ پر پہنچے ہوں گے تو صفحہ ۹ کا مضمون بھی یاد نہ رہا ہوگا۔ اچھا آپ دیکھئے آپ کون سے بیڈتوں کی بند پش کرتے ہیں۔ جو بقول آپ کے دہزار برس سے پہلے گزر چکے ہیں صرف ایک یعنی مدھ کی۔ اگر آپ صفحہ ۱۱ کی سطر ۶ میں ایک برہمن مسمیٰ بہ کرک تیرتھ کاراج شہیر شاد صاحب کے اتنا س ترنا تک کے بعد وہ نام لکھ دیا۔ لیکن یہ بیان کتاب محلہ والا کے خلاف ہے۔ کیونکہ راجا صاحب اسمیں یہ لفظ صاف صاف درج فرماتے ہیں۔ پھر ۶ پشت راجندر سے سمر تک اچھو دھیا کے تخت پر بیٹھے ستر اچھو دھیا کا پچھلا راجہ تھا۔ اور ثا و صاحب کے ونگ کر تک تیرتھ کے لکھنے کے بموجب تیر مادیت کے عہد میں موجود تھا (دیکھو اتنا س ترنا تک حصہ سوم ناگری مطبوعہ بنگلہ ڈیل ڈال نارن مورڈیم جنوری ۱۹۱۸ء کے صفحہ ۲۲ سطر ۲۲ و ۲۳ جہیں کرک تیرتھ بیچارہ کا مطلق ذکر نہیں اور نہ بیان ہے کہ ثا و صاحب کی برائے کوئی دلیل برہمنی ہے۔ اور اگر ثا و صاحب کی یہ رائے ہوئی تو تعجب ہی کیا ہے۔ کیونکہ یہ بیچارہ بھی تو اسی عیسائی گروہ کا ممبر تھا جو مسیح سے صرف ۴۰۰ برس پہلے آدم کا وجود دنیا میں مانتے ہیں اور جن کے بیڈتوں میں سے ایک نے خواہ مخواہ راجہ جی کی کتاب کا نام نکد (مگر احتیاطاً) اور صفحہ وغیرہ کا یہ چھپا کر) نظر کر تک تیرتھ کا نام اس لئے لکھ دینے کی جرات کی۔ کہ فرمایاں موثر ہو جائے۔ اگر اور کوئی نہیں تو بعض ناواقف ہی (کیونکہ واقف نواصلیت جانتے ہی ہیں۔ دھوکھا لکھا کہ اس بیان کو صحیح سمجھ لیں واللہ حال تو اچھی چلی شاید عیسائی بیڈتوں کا ایسا ہی ستار ہوتا ہے؟

پر غم نہ کھولے۔ ابھی تو آپ کو اس کوچکی ہوا بھی نہیں لگی معلوم ہوتی۔ دیکھ کر تعلیم اور ساجوں کی تلقین پڑے آنا تو طبیعت ہے۔ ابھی آپ یہ بھی نہیں جانتے ہیں کہ مضمون نگاری کیا ہے۔ اور لکھ کر کس کا نام اور لکھ کر کو ایسا نامی الضمیر کے سطح ظاہر کرنا چاہئے۔ جن دلائل سے آپ متاخر لکھتے ہیں سچ تو یہ ہے کہ ان پر لفظ دلیل ہرگز صادق نہیں آتا۔ ناں۔ سچ۔ عکس ہند نام رنگ کا خور۔ آپ انہیں دلائل نہیں دلائل دانتی سمجھتے جہاں تک ہم نے اس مفہم کے درقول کو لٹا پٹا۔ وہاں تک یہی بات ظاہر ہوئی کہ ہمارے (نام کے) بیڈت جی کے محض خیالی باتوں سے ان دلائل مستقیم کی تردید کی ہے۔ جہاں وہ کہا بڑے بڑے لائی بیڈ بھی لے اعتبار کی نگاہ سے نہیں دیکھ سکتے اور حکم داتوق ہمارے بیان کا ہرگز محتاج نہیں۔

سطر بیڈت جی ۹ واول ہی ہم آپ کی تحریر کی غلطی آپ ہی کے یا ان کتب کے حوالوں سے ظاہر کرتے ہیں۔ جنہیں آپ یا آپ کے بھائی مستحق خیال کرتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی دکھلا دیتے ہیں کہ آپ کے یہ الفاظ کہ انہیں سے نہایت جوا اپنے آپ کو آریہ نام سے موسوم کرتے ہیں اپنے اس مذہب سے جو انہوں نے اختیار کیا ہے بہت ہی ناواقف ہیں۔ جو کچھ دوسرے کہتے ہیں اسیر وہ یقین جانتے ہیں اور وہ دونوں آپ نے اس معاملہ میں تحقیقات نہیں کرتے یا کہ یہی نہیں سکتے۔ ان کا دیدوں کی قدامت اور پاکیزگی کے بارہ میں اور دانا ئی اور فلسفہ کے اس ذخیرہ کی نسبت جو اسمیں شامل ہے ایک باطل خیال ہے۔ یہ تبدیل الفاظ تبدیل طلب (مثلاً دیدوں کی بجائے لفظ بائبل پڑھنے اور آریہ کے بجائے عیسائی قائم کیجئے۔ بالکل آپ پر صادق آئے ہیں۔

پہلے نمبر کے صفحہ ۹ کے آخری پر اگر آپ میں جو آخری سطر سے شروع ہو کر صفحہ ۱۱ کی پہلی تین سطروں میں ختم ہوا ہے۔ آپ لوں فرماتے ہیں کہ ہمیشہ اس کے کہ ہم ویدوں کی قدامت کی بات غور کریں ہم ان کتابوں کی فہرست پیش کریں گے جنکو بیڈت دیاندر نے سچا مانا ہے اور جیس پر

لے۔ عبارت ان کے صفحہ ۱۱ سطر ۱۱ اور صفحہ ۱۲ تک کی ہے۔

۱۱۔ اس جگہ بھی بیڈت جی غلطی کی اور وہ یہ ہے کہ اسمیں دس آئندوں کے نام بھی نہیں آتے۔ کٹ اور کوئی واپ آئندیں نہیں ہیں ایک ہی ہے اور تیرتھ شریوں دس آئندوں میں نہیں ہے۔ وہ دس آئندیں ہیں۔ ہیں۔ ایش۔ کین۔ کھن۔ پرتس۔ پرتک۔ ناڈوک۔ پرتھی۔ ایرتھی۔ برہمان۔ چھانڈوک۔ پس اس سے یہ توصات ظاہر ہے کہ بیڈت جی صرف نام کے بیڈت ہیں۔ وہ ان کو یہ بھی جرمیں کہ کٹ آئندوں کو ہے اور کوئی آئندوں کو۔ تمام باخبر جانتے ہیں کہ بیڈت کا نام کٹ ہے اور کٹ کی طرح اسمیں ملی نام متعلق ہے جس کے معنی باخبر کے ہیں۔ بیڈت متعلق ہے کوئی اور نا۔ اصل میں وہ دونوں ہیں بلکہ ایک ہی ہے لہذا یہ غلطی یا دوسری صاحب کی واقفیت و علمیت دونوں کے متعلق ہے جسے کوئی کہے کہ تو ریت کے کتاب میں بھی لکھا ہے۔ اور خروج بھی حالانکہ دونوں ایک ہی کام ہے دیکھو متاخر رقم کا ش صفحہ ۹ سطر ۱۱ اور صفحہ ۱۲ ۵۔

گہم کہتے ہی کی مانی ہوئی اور ماں کے لائق تارخ سے دیکھیں
کا قتل مدح ہونا ثابت کر چکے۔ تاہم جس مناسب معلوم ہوتا ہے
کہ اب اس کا رات ہم اسی تحقیقات کے موجب ظاہر کریں مسلم جیسے مسکر
ہوا بھارت کا مصنف شری ہمارا ح پروفیشنل کا ایک ایچ عدا صحیح تھا (دیکھیے)
ما بھارت آدمی رب ادھیائے ۱۰۶) اور یہ خط، کچھ مختصر لوح ہونا آئینہ
تاریخ نامہ مطبوعہ دہلی گورنمنٹ پرنس الڈا اور آفیس آف سروسز مطبوعہ
صفحہ ۳۷۵ اصل ۱۸۴۶ء صفحہ ۲۱۸ اور غیات اللغات و طبوعہ نوٹس ۱۸۴۹ء
صفحہ ۳۷۵-۳۷۶ سے بخوبی ثابت ہے۔ اور اگر احمد مار نورب مطبوعہ
ارکھائیو میٹلس سو مانجی مرزا پر ۱۸۴۹ء کے صحیفہ کا کلم ۲ کے ساتھ

۱۵ ایک مستور اور فاضل انگریزی مشاعرہ علی صاحب بہادور نے ایک کتاب تیار کی ہے۔ اور اس میں تالیف کے عیاضیت مدب لودہ سے لکھی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ گوشت اسو کا کے پیچھے اسکے درجہ میں آئے ہوتے (دیکھو مہر محمد مراد ۷۰۷-۷۰۸ مہر محمد صفیہ ۷۰۷) کاملہ نم ویدلہ اور اسی طرح امیر میل میر لاہور سال ۱۳۸۵ھ)

صداقت اصول و تعلیم آری سماج

تسویرت نہیں دوشکار آجاریوں کے درمیان دینی مباحثہ ہوا۔ جسکی انکار
میں دودار کا کے مندر سے ایک تانے کا تیر پوش کراگا۔ جسکی تاریخ ۱۶۱۵
یہ ہشٹری تھی۔ یہی یہ تیر سچ سے ۴۴۳ برس پہلے تیر ہوا۔ جس کا
زمانہ سکندر کی پورٹ ہند کے زمانہ سے کچھ بیشتر ہوتا ہے۔ دیکھو اور میں
امتن کی بر افشاں اخبار صفحہ ۶ کالم ۴ مورخہ ۵ مئی ۱۸۸۸ء
(یعنی سچ سے ۴۴۳ برس بیشتر یہ ہشٹری کا ۱۶۱۵ تھا۔ تو ۴۴۳
۱۸۸۸ء ۲۶۵۳ = ۱۶۹۳ ہوا)

چیتوٹس سے معلوم ہوتا ہے کہ کنہیا کے اس باب ۱۱ و ۹ میں کرس گورنر
 نہیں اور مارا ح صاحب عین مائل کھجک کے یعنی ڈھاروڑ کے جیسے ہے ان
 کے زمانہ اختتام میں ۲۰ زہ تھے۔ اور دوسرے کے مستند اشخاص نیز ان کے
 بھی ان کے حساب کی مطابقت ہو سکتی ہے۔ اس کتاب میں راجہ چیتوٹ
 سے راجہ کشمیک تک ۱۰۰ ایب لکھی ہیں گو انہوں سے کہ زمانہ عیسویوں کا
 درج نہیں۔ لیکن اس وقت اوریت کے باب ۱۱ و ۱۲ میں راجہ چیتوٹ
 عجمت بڑی مدتی تھیں۔ مثلاً اسی کتاب مقدس میں جلد ۱۱ میں
 باب چارم کے امتداد لفظ یہ ہیں۔ ”اچھے آدمی بہ نسبت اس وقت کے
 بہت ہی تھے ان کی عمر نہایت دراز ہوئی۔ آدم ۹۵۰ برس کا ہوا۔
 اس وقت کے لوگوں کی عمر اکثر اسی ہوئی تھی۔ چنانچہ بہت ۱۲۰ متواتر
 ۱۹۹۹ء زونو کی ۹۵۰ برس کی ہوئی۔ اور باب پنجم میں یول لکھا ہے
 کہ اسکا شمار (نوح کا) سام میں لوہان سے بعد ۵۰۰ برسین جتنا رہا۔
 یہ خبر نہیں کہ سید اچوٹ تھا اسکا پوتا راجا ۸۵۰ برس اور اس کا
 پوتا ۳۰۰ برس اور پوتا ۶۰۰ برس کا ہوا لیکن اس کے بعد آدمیوں کی عمر
 گھٹتی گئی کہ کونسی کی عمر ۲۵۰ برس سے زیادہ نہیں ہوئی۔
 میں اگر فی ثلث ۶۸ سال اوسط کہ اس زمانہ کی عرفہ کو درایت کے
 مقابل کچھ بھی زیادہ میں بلکہ بہت ہی کم ہے۔“ قائم کمال حوالہ سے نو ۱۹۹۹ء

۱۵۰ روپے جو ترمودا ہرل کی گنت میں اور سب سے مضیفہ کا لید اس جہیں رہا۔ تھیفہ
 وکریم کا لعد القساۃ ۶۸ ۳۰ سال کا لکھا گیا ہے کہ یہاں چڑا ہے۔

वैश्वसिद्धदर्शनम्भरगुरौ र्यातकलौ समिते मासे माधव
स्तुतेऽन्तिविदि तो ग्रन्थक्रियो पक्रम । अष्टे :

— ستہ پتھوں سے مراد (اس طرحی تئوئے) ایسی ہیرو اور جبریل علیہ السلام کا یہ نقش نہیں ملاحظہ فرمائیے

حاصل ہوتے ہیں۔ اس میں بعد کی پشتوں کا زمانہ مندرجہ آریہ تاریخ ۱۸۸۵ء
 یعنی ۱۹۰۱ء تک فرض لیجئے۔
 (اول) راجہ سیرا سے لغایت راجہ رتال ۴۱ ایت ۵۰ برس
 اوسط فی پشت ۳۵.۵
 (دوم) راجہ سیرا سے لغایت راجہ ادب ۱۶ پشت ۳۵ برس
 اوسط فی پشت ۲۶.۵
 (سوم) راجہ رندھیر سے لغایت راجہ راجپال ۹ پشت ۳۶ برس
 اوسط فی پشت ۴۰.۵
 (چارم) راجہ وکرما دیت سے اب تک ۱۹ برس (سیرا کل ۳۳ برس)
 ازید حشر تا شریک ۱۶۸۰ = ۱۶۷۳ + ۷ = ۵۰۰ سال
 پس تو ۵۰ برس قریب قریب ایام طوفان فوج کے مطابق
 حاصل ہو جاوے گی۔ اور اسکی مدد (مطالعت) کی مقدار میں اکبر
 کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے۔ کہ اب تک سگال میں ہندو راجہ
 دیل راجہ کر چکے ہیں۔ ۹
 کستری راجہ ۲۴ ایام سلطنت ۲۴۱۸ اوسط ایام سلطنت ۱۰۵
 کاشت راجہ ۹ ایام سلطنت ۲۵۰ اوسط ایام سلطنت ۲۷
 کاشت راجہ ۱۱ ازخاندان ایشیہ ایام سلطنت ۱۱۳ اوسط سلطنت ۶۳۹
 ۱۰ ازخاندان راجہ جیو ایام سلطنت ۶۹۹ " " ۶۸۱
 ۱ ازخاندان راجہ پال زمانہ درج نہیں
 اور کثیر وید راجاؤں نے ۶۷۰ سال سے لغایت ۱۲ یعنی ۱۳۷ برس
 راج کیا۔ کس اکبر بادشاہ کے زمانہ تک سگال میں ہندوؤں کے راج کو علاوہ
 زمانہ سلطنت خاندان پال کے ۲۰ برس گزر چکے تھے۔ اب اگر ہم یہ

فرض کر لیں۔ کہ آئین اکبری اکبر کی تخت نشینی سے ۳۰ برس بعد لکھی گئی
 تو اس وقت سے اب تک ۳۰ سال منقضی ہوئے۔ کیونکہ ۱۵۵۵ء میں تخت
 نشین ہوا تھا۔ پھر ۲۰۸ + ۴۳ سال میں خاندان پال کے راجاؤں
 کی سلطنت کا زمانہ درمیان ایام راجگان کا وقت اور جیو پال کے حساب
 اوسط ۳۳ + ۴۴ فرض کر کے ۷۷۔ اور اضافہ کر دیں۔ تو ۹۸۸ برس
 حاصل ہوتے ہیں۔
 چونکہ آپ کی کتابوں کے بموجب طوفان فوج کے بعد دنیا میں حیوانی
 زندگی از سر نو شروع ہوئی۔ اور اس وقت میں (مقابلہ از طوفان فوج۔
 کیونکہ یہاں کوئی ایسا طوفان نہیں آیا۔ ناں سرج سے لٹتے ہوئے مسکھ
 بالا مغرب پر ٹوٹ پڑے ہوں تو کیا عجیب ہے) شری کرشن دیو پالین جی
 مخاطب خطاب ویدو پاس نے شریک سوترا دھیا اول ۳۳ میں دیکھو
 ایشورکت اور نادوی مانا ہے۔ تو کیا آپ کو اگر حق پند ہیں۔ تو۔ ملنا چاہیے
 خدا کے لئے ذرا تعصب کو چھوڑ کر سوچئے کہ جب بدھ اور کرناک تیرتھ
 سے بہت پہلے بڑے بڑے فاضل (جس کے مقابلہ میں یہ سچا کسی شام میں
 نہیں اور تمام دنیا کے شکرت دان حکی فضیلت پر معترف ہیں) ویدوں
 کے ایشور کرناک اور قدامت کا بلا دلائل واضح اقرار کر گئے ہیں۔ تو آپ
 کی اسناد کی کیا وقعت ہو سکتی ہے۔ ناظرین اب ذرا اس بات پر بھی
 غور کر لیجئے۔ کہ پندت ہی نے کس چالاک سے ویدوں اور بائبل کے بدھ اور
 چندر گپت کے بعد نامت کرنا چاہا ہے مگر چھوٹے کے پاؤں نہیں ہوتے
 آئینہ تو آواہنوں کے دھوکہ دینے کے لئے لکھ دیا تھا کہ ویدانت دشن
 کے دو سرے ادھیا کے ۲۰۰ ادا کے ۳۳ سوترے ۸۸ تک میں ویداس جی
 نے بدھ مذہب کے اصولوں کا تذکرہ کیا ہے (دیکھو لکچر مسر صفحہ ۱۵۵)
 ۳۰۰) لیکن ہم اب اصل سوترا لکھ کر نقلی کھول دیتے ہیں ۹۹

नैकस्मिन्नसम्भवात् ॥ ३३ ॥
 एवं चात्माका रक्ष्यम् ॥ ३४ ॥
 नच पायाद प्यविरोधविकाशदि भ्यः ॥ ३५ ॥
 अत्र त्यागोपस्थते चोभयत्वाद् विशेषः ॥ ३६ ॥
 पत्युरसामं जस्यात् ॥ ३७ ॥
 सवस्थान्ययत्ने ॥ ३८ ॥
 جس کے معنی ہیں نمبر ۳۳۔ ایک ہی یاد رکھیں دور دوری دھرم ایک
 ساتھ جمع نہیں ہو سکتے۔ ۹۹ نمبر ۳۴۔ اگر آتما (روح) کو جسم کے برابر مانا جائے
 نہ اس سق کے بھائی میں سوا کی شکر جاری ہے۔ سب مسکریا کے لحاظ سے روح میں
 سات قسم کی صلت متبادہ مانتے والوں کو دید کی ہے۔ ان ہوتوں کو اگر شکر جاری ہے
 کاروں (لجہ) کے کو وہ دودھت کے بعد ہوتے رہے) کو وہ من کھڑل یرنگا اتو
 ہرگز ثابت نہیں ہو سکتا کہ ویداس جی نے بھی انہیں اسی غرض سے رجا تھا۔ جس کے
 کہیں حاصل نے نے نظریں مندی مسکراتو مع اعتراف کا دھوکہ کیا ہو۔ جسے کہ وہ بدھ
 فصلا کی کلام میں ہوتا ہے۔ اور اتفاق سے شکر جاری ہے۔ ایسے زمانہ میں بدھوں کو
 ایسا مانتے ہوئے دیکھو کہ ان سوتروں سے ان کے شاکی تردید کی ہو جس میں ان سوتروں
 سے ویداس کا بدھ کے بعد ہوا ہرگز ظاہر نہیں ہوتا۔

جائزہ لکچر صفحہ ۱۱۳ ایک کے بعد دوسرا حکمران سے خواہ مخواہ غلطی نہ ہو
 پتا کوئی اور دستہ قریب ولید ملکس موزیں نے توشتوں کے واسطے دوجوٹے چھوٹے
 راجہ حاکم کر دیے ہیں۔ جنہوں نے خود سے دل باریارے نام راج کیا۔
 لے ان اوسطوں پر دھیان دینے سے معلوم ہوگا کہ بدھ شریک تک ۲۰۷ پشت
 کا اوسط ۶۸ سال شمار کیا وہ بعد القیاس نہیں اور دینے جوت کے لئے بائبل کی
 تسادد کا محتاج ہے۔
 سیرا۔ در سر غار رانی کجک راجہ بدھ شریک جہاں رکتا دہ لکھا ہے تاریخ حاکم
 فراموشی حریف راکر غار گرنا دہ دور میں جیم لکھی جیاد سوز رکتی مدد دودوش سال رگڑ
 سیرا جیم لکھی راکر غار رکتی دہ دور میں جیم لکھی جیاد سوز رکتی مدد دودوش سال رگڑ
 مردم آسان ساخت۔ سیرا جیم لکھی راکر غار رکتی دہ دور میں جیم لکھی جیاد سوز رکتی مدد دودوش سال رگڑ
 دہ دور میں سیرا جیم لکھی راکر غار رکتی دہ دور میں جیم لکھی جیاد سوز رکتی مدد دودوش سال رگڑ
 آئین اکبری مطبوعہ کلکتہ ۱۲۹۷ء صفحہ ۲۶۹)
 ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں
 کے خاتم ہوتے وقت بدھ شریک ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں ۱۰۰ سالہ مدت شریک میں
 اور اب سالہاں کا تاکہ ۱۸۹۷ء (۱۸۹۷ + ۱۸ = ۱۹۱۵ سال ہے۔
 سیرا اور ابھی سگال میں بھی لکھا ہے کہ ۱۸۹۷ء میں بدھ شریک کا ۱۰۰ سالہ تھا۔
 پس اس طرح بھی ۱۸۹۷ء + ۱۹۷۳ + ۲۵ = ۱۹۷۸ء کے ہوتے ہیں ۱۹!

تو سب گیت درج کیا۔ نمبر ۵۔ ۲۔ جزا لکھا آئی (آئے خانے یا کھٹے پڑھنے والا) کسی مائیں تو بھی دودھ نہ رتا ہے۔ بوجھ دکار کے۔

نمبر ۶۔ ۳۔ تو کشت اور پتیا میں جنوں کی پتیاں کی پتیاں میں کچھ فرس ہمیں۔ دلوں و ناتوں کے منت ہو جانے سے۔

نمبر ۷۔ ۴۔ البتہ کار برداں اور پیرس کا آدہا تا حکمت کارل پر پڑا نہ ہو۔

نمبر ۸۔ ۵۔ سب بند کا۔ ہو لے ۹۔
انما یزین و درام بھی عزنا ما ادر حوجا۔ ہمیں ان سبیزوں میں بدو
بہت کا کہیں دکر کھنی نہیں لکھا۔ جب جا کر نام دوستاں البتہ خاضل سوز کا
کی فطرت لفظ لفظ سے شرح ہے کیا ہے کہ روح کی تحقیق پر بحث ہے
ہوئے ایسے کس غمزدگی کے ساتھ کہ تمام غمزدگیاں کا جو اس بیان پر
محال فیکر کی بنا ہے پیش کر سکتے تھے خواب تانی دیدیا۔ اور اس کی
سائنسی دلائل کا تردید کسی زبان ماننے سے کی ۱۱ ماننے ۹ مانے ہے
خبر پختہ عداوت مرگرب است

تصعب بھی کسارتی لانا ہے۔ اسی لئے اس کے کہ مصنف دیدات درش کی
مسند کا کچھ دل سے افرار کیا جاتا آپ اس پر بھی اعتراض جوڑے کہ موجود
ہوئے متعلق یہ سب سن جا ہم بحث میں پیش کئے جاسکتے تھے۔ اس لئے
دکھا کر عیاں کر دیئے گئے ہیں کہ بس خاتمہ ہی کر دیا۔ اور اگر کوئی اپنی طرح
سمجھا دے یا کسی کو اپنی طرح سمجھا دیا جاوے تو شاید بلکہ طبیعت انسانی
کے لئے کوئی نیا شیئی نکال کر اس مسئلہ پر بحث کرنا غیر ممکن نہیں تو دستاورد
ضرور ہو جاوے۔

حفظ ما تقدّم کی داد تو نہ دی گئی۔ اس لئے کہنے لگے کہ دودھ جذب نہیں کی۔
مردودہ جو کہ دیدات سائفر سے نکلی ہے۔ اس لئے کہ بعد میں تصنیف ہوئی۔

دیکھو مصنف کتاب کا کمال کہ اپنی عقل جذب میں کے دریا سے وہ
وہ مردودہ قافیہ حل کر دیئے کہ ہم اس کتاب کو بڑھ کر دیکھ کر دیگر ماننا ہے
موجودہ دھرم موجودہ دنیا کی تردید کر سکتے ہیں۔ گویا اس نے اسی کمال علیت
سے انسانی طبیعت کا اپنے آئینہ ذہن میں فوٹو کھینچ کر پہلے ہی اسکے ماسٹر
خدا وخال ایسی صفائی کیا تاکہ صفی قرطاس پر ظاہر کر دیئے ہیں کہ ہر شخص
اس سے آگے اور پیچھے کے لوگوں کی طبیعت کو بخوبی پہچان سکتا ہے اور
یہ بات بھی کوئی کہے کہ دیاس سے پہلے ایسے خیال کسی کے جی میں گذرے
ہی نہ تھے۔ جنہیں مدح سے دلا کر کیا اور ہمیں بڑو دنیا میں کوئی نئی باب
نظر میں آتی تبدیل لباس کے ساتھ ہم لوہی پہلی صورتیں (لمحاح حقیقت)
دیکھتے ہیں رنگیں جیسا کہ بدل جادوں حالتیں جیسا کہ ہلٹ حاویں۔

لے مثلاً آسان کے جسم میں جو روح ہے۔ وہ اگر کسی جسم کے برابر ہے تو اگر ان کے اندر
سے جیسی کہ جسم میں حالت تو ہر رنگی اور ہر رنگی کے جسم میں حالت۔ تو کم رہیگی۔ اور
حوشی گشتا رکھا کر لی ہے اور متعیر ہوئی ہے۔ وہ مافی ہمیں کہلاتی مطلب یہ
کہ اگر کہ حاشے جیسے جھوٹے ریسے جسم میں چھو جاوے اسے اسی جسم کے برابر ہو جائیگا
ہے دیکھتے ہیں کہ آخری نہیں کسی کی حالت میں تو جو اس کا مقدار رہے اسے نہ اتنا
مگر اسی مثال دیکھتے ہیں کہ جیسے پہلی دو حالتوں میں۔ کیونکہ کہ برماں (مقدار) اس
ہو گیا تھا کہ ناش ہو گا۔ اور اس لئے آخری برماں مت بھی۔ رہیگا ۱۲۔

کھیتیں کچھ سے کچھ سوتی رہیں گیت بھی کم دیتے سوتی رہیں۔ مگر گیت حقیقت میں سوتی
ہیں۔ پس مدح سے اس اصول پر زیادہ دودھ دیا بھی کچھ رہیگی کسی کسی طرح کہیں۔
کہیں ضرور موجودہ ہوں گے اور قیصیب انسانی میں انکا خدشہ گدنا جی تھا
ہو گا۔ اس سب سے بھی اسی اندر قی قانون کے مسئلہ سے پوری واقفیت حاصل
کر کے ایسے مضامین ملے کہ کہنے جی کہ بدولت ہم اس کے بعد رائج شدہ
ہدایہ کی تردید پر بھی قادر ہو گئے۔ ورنہ یہ بھی کوئی بات تھی کہ کسی کے
مذہب کے اصول کی تردید کریں۔ اور اس کا نام تک۔ سلا میں ہمیں
یہ ہمارے آدھ رسنیوں کا دستور نہیں وہ برابر دوسرے کی رائے ہٹا کر
اساد ثابت خلتا رہے ہیں۔ اسی ویدانت درش میں بھی اس کی
مت مثال ملتی ہیں مثلاً ادھیا حرام کے جو تھے یا اور یا بچوں سوت
میں چینی اور پیچھے ہیں اولوی تھی رائے دکھا کر ساتویں میں ایسا مدانت
لکھ دیا۔ مثلاً بڑا دوسویں میں براتر اور گیارہویں میں جینی کی رائے لکھ
کر ارحوں میں ایسا مدانت ظاہر کیا۔ لیکن یہ سب باتیں تو اس وقت
سوجھتیں جب مدت بہ جب عقل سے درستی کام لیتے اور نصیب
کو دم بھر کے لئے چھوڑ دیتے۔ مگر یہ کیوں ہوتا تھا ایسا کرتے تو خیر
حوالہ لکھ کر عیاں یوں میں ناموری کہاں سے یا تے۔ آریہ سماج کے مخالفین
کو کیا کہہ دیتا تے۔ کیونکہ انکا تو ایسے پورے رسول کے اس قول پر
عمل ہے کہ اگر میرے حقوق کے جبب خدا کی سچائی اس کے حلال
کے لئے زیادہ ظاہر ہوئی تو مجھ پر کیوں گنہگار کی طرح حکم ہوتا ہے اور
ہم کیوں گناہی نہ کریں۔ تاکہ بھلائی کے لئے جو ہر گناہی ناراضی کو ظاہر کرتی
ہے تو ہم کیا کہیں (دیکھو درسیوں کو خطا ۳۰ آیت ۵۰ و ۵۱ حضرت
آپ صوفی ساس کا نام لکھ کر جی دھوکہ دے دیا۔ بلکہ اپنی جی کے
نام کی آڑ میں بھی دام قریب بچا یا ہے۔ مثلاً آپ تحریر فرماتے ہیں
کہ ریشی اپنی جی کے ایک کتاب جس کا نام لوگ درش ہے لکھی ہے۔
حسین اس نے یا می کے دیا کرل (گرام) کے دوسرے ادھیا حرام یا
۲۳ سوت پر شرح کرتے ہوئے کہا کہ راجہ کو ایسی مجلس تیار کر لی جائیں
جیسے کہ راجہ جند گیت نے کہیں۔ دیکھو لکھ میرا صفحہ ۱۵۰ سطر ۷۰ و ۷۱
۱۵۰ و ۱۵۱؛ شدت جی ہمارا راج؛ ۱۵۰؛ لکھ تو آپ کی پند بانی کو ماتھ جوڑ
ہیں آپ کو رے ریڈت جی نہیں بلکہ مورخ بھی پورے ہی ہیں۔ سچ بچ
یہ تو جی بات ہوئی کہ سہ جی حق گفست سعدی در زبانی
الایا ایسا اساقی اور کا سوا و ما دلما۔ حضرت لوگ درش تو پانچ جی کی
تصنیف ہے۔ اسکی شرح دیاس نے لکھی ہے۔ کہ خود مصنف نے اور
اسمیں پانچ کے سوت کی شرح لکھا کیا ہے توگ کی کتاب کو دیا کرل کے
کسی مسئلہ کی شرح سے کیا مطلب ہے مگر اب کیا کہیں جو سمجھیں۔ اسی
کا قصور ہے ہاں اللہ یا تھی کے اسی سوت پر ریشی یا پانچ جی نے مابین
دیا کرل میں پہلے ادھیا حرام کے پہلے یاد کے ۶۸ سوت کے جس میں اس لڑ

لے حالانکہ اساتذہ تراشک حصہ سوم مجموعہ ۳۴ راجہ تیر پڑا دھیا۔ لوٹ دیتے ہیں کہ حسب
سالہ می سے دھرم کا دھوئے کیا تہ۔ شاید کہ مجھ سے پہلے جی میں مدد اور گد لکھے ہیں۔
لکھ یہ ہر مدد ہواں کے دس ہیں تھا اور ہمارے کے پورا ہواں میں سے راجہ کرل والی

شرح کی ہے - **जित्पयवचनस्यैव सजाद्यर्थम्** - **जित्पयवचनस्यैव**
जित्पयवचनस्यैव कर्तव्यं ततो वक्तव्यम् । पयवचनस्यैव
 ग्रहणं भवति किं प्रयोजनम् । सजाद्यर्थम् । सभा राजा
 मनुष्य पूर्वा । इति सभा । इति श्वर सभा । तस्यैव न भव
 ति । सभा । तद्विशेषाणां च न भवति । पुष्प मित्र
 सभा ॥

مؤرخ نے کتاب سجا لفظ کا معنی اور راجہ بد کو چھوڑ کر کے اور سب
 ساس ہر ذراتی صورت ہوگی جیسی ان سب اور ایسور سبم ۔ لیکن راجہ کا
 سمبندھ ہونے سے یہ صورت میں ہوگی ۔ مثلاً راجہ سبھا اور جملہ ان کی
 صفات واقع ہونے میں وہاں بھی سبھا کو سبھم میں ہوتا ۔ مثلاً پیشیت
 مشر سبھا اور دیکھو مہاشاں مطبوعہ ۱۸۸۵ء بمبئی صفحہ ۷۷ اسطر ۱۱ اب
 تلامی کے چند کتب کا نام کہاں ہے اور فرماتے کہ اس جیسی سبھا سبھا
 کہاں ملے گی ۔ امرتسر میں اس کے غلط پتر اس کی وجہ بھی سلائے تغیر
 نہیں رہ سکتے ۔ کہ آپ کو یہ وہم باطل کہاں سے پڑا ۔ غور سے سے جو
 اسی مہاشاں کے طبع کر ایسے اور نفل مگو مگو دیکھن کا رخ کے رسیل
 سطر کے آبل مارن صاحب بہادر رائے ہیں کہ یہ ایک میں چند کتب
 سبھا یا لکھ بھی ہے ۔ لیکن اس ایک میں مہاشاں کا مول جیسے
 ادھیا کی آدمی نکسے ۔ اس ایک کے دو بھاگ ہیں ۔ پہلا نمبر ۱۲
 رس کا نمبر لکھنے اور دوسرا نمبر ۱۳ سے ۱۴ میں تک کا ہوگا ۔ پہلا بھاگ
 ۱۲ ورق سے ۱۳ ورق تک کا ہے اور مول تیلی جلد کے یاد کے ۱۳ اسے
 بکر ۱۹۷ صفحہ تک کا ہے ۔ دوسرا ۱۲۱ سے لیکر ۳۹ ورق تک کا
 اور مول تیلی جلد کا ۱۹۷ سطر ۲ تک کا یہ لپٹا سارا کا سارا ہی لے
 بردار ہی سے لکھا ہوا ہے ۔ اور چھوٹے حصے کے ٹکڑے اکثر اسمیں عدت
 بھی ہیں ۔ دوسرے حصہ میں صفحات ذیل خالی ہیں ۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶

جاتے تھے تاکہ بارے۔ اسکی منہ نہیں۔ اگر ادھیاء اور تلوک کا یہ صاب صاف یا دھوس بٹھا (اور ہوتا کہاں سے جبکہ کتاب تھری میں یہ روایت ہی درج نہیں) تو غلط فہم میں لانا کیا ضرور تھا۔ مگر آپ لوگوں کا مقصد کھانا کیلئے تھے۔ کہ چونکہ کتبیں گے سب بے مینہ اور غلط یا محوٹ۔ اچھا اگر وہ ہمیں دیکھو جو آپ کے کہتے کہ سمرتی میں لکھا ہے کہ "جب سبیلے ست جاگے" اسرار برس ختم ہو گئے اور بھاؤں کے پدروہ دن گزر گئے۔ تو سمرتی دھرم شاستر ختم کیا۔ اور یہ رہا کے حکم سے ہوا۔" (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۱ سے ۱۲ تک) اسکا سراغ تو کہیں تلا دیجئے کہ یکس ایک کے کون سے ادھیاء کے کون سے تلوک میں لکھا ہے۔ اور وہ پسٹک کہاں ہے۔ آیا یہی منوسمرتی ہے (جس میں اسکا نام و نشان نہیں۔ یا اور کوئی ہے۔ جو لٹن کے سوائے اسجگہ میں مل سکتی برائے خدا ضرور تلاشیے تاکہ ہمیں آپ کی صداقت کا کسی طرح اعتبار ہو جائے۔ پندت صاحب کو یہ ایک بڑی حیرت ہے۔ کہ "جب منوسمیتا کو لکھتے ہوئے بہت دراز عرصہ گزر چکا ہے تو اس میں ان باتوں اور رشتوں کے نام کیوں کرتے ہیں جن میں بہت تھوڑا زمانہ گزر چکا ہے۔ کر رہے تھے۔" (دیکھو صفحہ ۹ سطر ۱۲ سے ۱۳ تک)۔

مگر ہم اسکا علاج ضرور ست کیا کریں۔ پندت جی کی طبیعت پر بھوت پریت اور حادوگر شخصہ بازوں کی روایات مندرجہ بائبل نے وہ اثر چا رکھا ہے کہ عقل سلیم مطلقاً محفل ہو گئی۔ اس کوئی کیسے تلائے بھلا صرف باتوں کے بھانے سے کیونکر مات ہو گیا۔ کہ یہ لوگ وہی ہیں۔ جو تھوڑے دن ہوئے کہ موجود تھے کیا۔ یہ نتیجہ صحیح ہے کہ یعقوب جی کا بیٹا یوسف مصر میں غلامی سے سرداری پر پہنچا۔ وہی تھا جو یوسف کا شاگرد اور کھائی بھائی یعقوب کا بیٹا یوسف ہی مسیح کا باب تھا۔ لاطن و لا قوت کوئی بھی ایسا نتیجہ نکالتا ہے۔ یہ کیونکر ممکن ہے کہ اسوقت جو لوگ رام کرش وغیرہ باتوں سے مشغور ہیں۔ وہی تھری مہاراج راجندر جی اور کرشیدی ہیں۔ جسکے کارنامہ مندرجہ بائبل اور مہا بھارت مدت اتھو سے صفحہ دربارہ لیا دکا رہیں اور ہریکے۔ پس ہم نہیں سمجھ سکتے۔ کہ جب ولایت قومیت سکوت اور زمانہ (کیونکہ یہ بھی ممکن ہے کہ جید باقیں بلکہ بعض اوقات سب لمبا دیں۔ اور پھر بھی وہ لوگ ایک نہ ہوں) معلوم نہیں حیرت اموں کی ایکتا سے ذات بھی ایک کیونکر مانی گئی۔ اور سکند وغیرہ اوسانوں کے حالات و تذکرات کی عدم موجودگی کو ان کتابوں کی قدانت کے قیاس

نہ۔ یہ عید ایسی بات ہے جسے کہ ماڑن میں تلوک دہل سے کوئی کرم آدت کا ہونا استحقاق کرے۔ بالیک ماڑن اسکند کا لٹھ سرگ ۸۸ تلوک ۸

नयञ्च विनयञ्चौभौ यस्मिन्सत्यं च सूस्थतम् । वि
क्रमस्य यथा दृष्टः सराजा देशका लवित् ॥

یہ تعریف راجہ ہالی کے پاس راجندر جی سے راج بھرت کی کی ہے جو اسوقت راج سگاس پر ہوا تھا۔

اس میں کرم لفظ موجود ہے جس میں اسکے اتنا ہے کہ اس کا بکر بکیت کے۔ پس ہمارے پاؤں صاحب بھی اسی طرح تاویل سے کام چلاتے ہیں۔

پروال ہے۔ آپ ان کو بھی عجائبات سے سمجھتے ہیں گویا نہ عرض کرتے ہیں۔ کہ ایک مدت دراز سے ہمارے توجہ میں و سار جین ایسے انتظام میں مصروف تھے کہ تھری مہاراج پندت کھلک مگھ جی فلاں زمانہ میں پیدا ہو کر فلاں سارا جین کی کوستن کر گئے ایسا ہو کر اس میں مواد کا کافی بھانے۔

مگر جب سنسکرت کی قدیم سے قدیم اور جدید سے جدید پٹکوں کی طرف توجہ کرتے ہیں تو ہمیں ہر ایک دھرم سمیت جی پسٹک سے ویدوں کا قدیم اور انیشوی گمان ہونا ثابت ہوتا ہے۔

رگوید اور شت یجھ اور منوسمرتی اور ویدانت درشن۔ اور مہا بھارت کے حوالیات اور خود پاوری صاحب نے بھی تسلیم کر دیئے ہیں جن سے ویدوں کا انیشور کرک اور قدیم ہونا ثابت ہوتا ہے۔ دیکھو صفحہ ۶ سے ۸ تک۔

اب ان کے علاوہ ہم حوالیات ذیل بھی نظر ناظرین کرتے ہیں کہ پندت راجندر جی سے پہلے موجود تھے۔ اور تمام نضام انہیں ایسے کتاب گمان مانتے تھے۔

اور ان کی قدانت کے قابل تھے۔ رامائن یلیک بال کا نڈ بھلا سرگ تلوک ۱۱ رانیتا जीवलोषस्थथमस्य परिरक्षिता । वेदवेदा
ङ्गविश्वेव धनुर्वेदे च निष्ठितः ॥ ۱۱۴ ॥

یعنی راجندر جی ایسے دھرم اور ان سے دوستوں کی رکھتا کر نیوالے ہیں۔ رگوید۔ بکر وید۔ سام وید۔ ائمرو وید کے تنگہ اور ویکرن و عمرہ کے حاسے والے۔ اور دھرم وید جواب وید ہے۔ اس کے خصوصاً کامل تحریر کار ادھار ہیں۔ پھر رامائن میں ہے۔

इष्टि ते ऽ हं करिष्यामि पुत्रीया पुत्रीकरणत् ।
अथर्व शिरसि प्रौ तैर्म औ सिद्धा विधा नतः ॥

یہ ایک ایک کے وقت کا ذکر ہے کہ جن میں اکثر وید کے اوسان منسوں سے ہوں کیا گیا۔ آپے صفحہ ۸ پر وید کی قدانت کے بارے میں سو سگتا ادھیاء تلوک ۶۳ سے ۷۵ تک اور پندتوں کا تھے پندت درج تو کیا ہے مگر صفحہ ۱۰۰ پر ان کی تردید میں خود لائل دیتے ہیں۔ انہیں سے منو کی نسبت تمام اعتراضات کی تردید ہو چکی ہے۔ اور جہاں تک ہم جانتے ہیں کافی دانی ہے۔

روزنامہ کی سبب آپ ذیل فرماتے ہیں کہ "ہم منوں کے روزنامہ کا ثروت بالکل ہی بچ ہے صرف اسلئے کہ ایک مشورہ اور مالی جوتی بات ہے کہ اصلی روزنامہ تحقیقی پترا کھوج کے زمانہ سے چار سو برس پہلے گم ہو گیا تھا۔ یعنی ہندوستان میں بدھ مذہب کے عروج کے زمانہ میں وہ روزنامہ خواب رہمنوں کے پاس ہے۔ ذرا سے اعتبار کے لائل بھی نہیں ہے اسکی بڑی جڑ منو سگتا سے تالیف کی گئی ہے۔ اس میں شک میں کہ اس میں آسمانی اور دیوی چیزوں قدیم زمانہ کے بادشاہوں اور رٹے رٹے آدموں کا اور ان جیروں کا قصہ نام لکھ کر رٹے کے واقع ہوئیں میاں ہے۔ مگر بڑی حیرت کی بات ہے کہ سکندر اعظم کا تو کہیں ذکر تک بھی نہیں۔ (دیکھو صفحہ ۷۷ سطر ۷ سے ۱۲ تک)

انوس کر آپے کہیں دلیل سے کام نہیں لیا۔ اور نہ کہیں ثبوت دیا۔ جب

ترے ایشیاں بجائی اور نند - (تاریخ چین فارسی صفحہ ۸۶)
 ۴۵۲۳ - در قاریج جیسے مسطورست کہ صنعت و عمل ایشیائی و در ہزار
 دسی و ششست - ۱۱ قیل از تولد عیسی و چین متعارف بود ۳۶۲۶ + ۱۸۸۴ =
 ۴۵۱۲ (تاریخ چین فارسی مؤلف یادی ایکوس صاحب کلکتہ سال ۱۸۶۴
 صفحہ ۳۳۰)

۴۵۳۰ - در محمود و فتح مسومات - در ان اشاعتہم اور بتختہ چند افتاد کہ
 باعتبار ہنود از قاریج عمارت انہا چار ہزار سال گزشتہ بود (تاریخ دستہ صفحہ ۱۲۰)
 (۴۵۳۰ = ۹۳۰ + ۴۶۰۰)

۴۵۰۰ - لندن میں مصری تیسرے خاندان کے بت موجود ہیں جو ۴۳
 سے زیادہ قدیم ہیں جس طوفان فوج کا سہ ملتا ہے - جبکہ سال مخوم سین
 ش صاحب بنادر وغیرہ فصل ۵۰۰ سال متلاتے ہیں -
 ۵۳۱۳ - مصری جو بچے خاندان میں بھی منار قبریں اور بت متیار تھے
 اور لیبی ایس کے میان کے عجیب یہ خاندان مسیح سے ۴۲۶۶ سال ۳۱۳۳ سال
 بیشتر یا آج کی تاریخ سے ۱۸۸۴ + ۳۲۶۶ سال گزرے کہ
 شروع ہوتا تھا -

۵۰۰۰ - ایک فاضل اور شہد مورخ فرماتا ہے کہ ہم کو جدید مصر کے
 بت میں بے انتہا متبت مل سکتا ہے - جو کہ پانچویں خاندان کی ایک قبر سے
 نکالے گئے ہیں - رت ۵۰۰ برس کے پڑے ہیں اور زمانہ حال کے
 فیلاہ (کالوں) کے مائل سا ہے یعنی سے اس بت کی رنگت کو قائم
 رکھا ہے - جو ابی تصویر جیسے جو صورتی سے اپنے شے سے پہلے اس میں کی
 ترقی کا زمانہ قائم کرتا ہے - یہ طوفان فوج کے زمانہ سے پہلے کا ہے اور جو
 جس زمانہ کا حال بتلاتا ہے - (دیکھو مسطوریلین صاحب کی آئی گنوگر لیغنی
 انگریزی ۱۱)

۶۰۰۰ - کائنات صاحب بنادر (فوج کے طوفان کی نسبت) اس طرح بیان کرتے
 ہیں کہ علیہ حاجی سے معلوم ہوتا ہے کہ چھ ہزار برس سے اب تک طوفان
 کا ہونا ناممکن ہے -

۱۱۵۹۱ - اسکرٹل الکاٹ صاحب فرماتے ہیں - مائیل کے کچھ جہان یونیورسٹی
 کی حافی آئین ہونے میں کی بنیاد یروشلم کے سادسی سخنان اور بت
 یعنی عالیستان بنار کے بنے بلکہ اس سمت ۵۷ سال پہلے (جسکو عیسیٰ و
 سرشتی کا آغاز متلاتے ہیں) آریہ قوم اپنے ترقی و تہذیب پر تھی - اور ابی کھاشا
 اور واکر کو ایسا سادہ سے ہونے لگی - کہ انکی ماسد آج تک ایسا کوئی نہیں
 ہے - اگر میری بات کیراں مانہ جائے - تو میں یہ پیش کر سکتا ہوں کہ
 دھانی قاریج میں کون وقت مصر کا دیش بے او مینا کے راج کی بنیاد کا
 (جو کہ اتفاق تمام مورخین کے مصر کا بنیاد لی لے و لاکا رہا ہے) مقرر ہو سکتا
 ہے - جو گرتھ کہ انک بھی جہوں نے اول اس دیا کا کھوج کیا ہے میا
 سے لیکو پچھلے فرعون تک میتوں کے راج ویش کا ٹھیک وقت تلے
 میں دو بدیا کرتے ہیں - جو لوگ اس قاریجی معاند میں بہت زیادہ واقعہ کار
 ہیں وہ لکھتے ہیں کہ وہ راج ویش مصر میں مسیح سے ۵۶ ہزار برس پہلے
 راج کرتا ہے اس سے آگے کچھ والوں کی بدھی کام میں کرتی مصر ویش
 تہذیب و ترقی میں اتنا بدیا ہوا تھا کہ سن موح لکھتا ہے کہ اس (مصر کے)

زمانہ ترقی کی تلاش کرنے میں سربراہا جاتا ہے - اور برکس مودع لکھتا ہے -
 کو گہ مشرقی کے مت یک نرتیا آدی ملکی کے وقتوں کا سا پتہ ہے -
 جب یہ بات ہے تو ہمیں صاف طور پر تسلیم کرنا چاہئے کہ خود وقت مصر
 کے لئے کار نامہ حال کے مورخوں نے لکھا ہے - اصل میں وہ ٹھیک ہے -
 کیونکہ کسی کو اس کے ٹھیک وقت کا اندازہ کرنے کی سامیتہ میں ہوتی -
 اس میں کسی امر کا اعراض نہیں - کہ مصر ویش کی تہذیب و تعلیم سب سے
 براہین (یورانی) ہے اور بتوت ملتے ہیں - کہ ۸ ہزار سال گذرے
 تک مصر ویش اعظام - دھرم - قانون - راج - بتی - رشتی - رسوم - سوا روغ
 میں اچھی طرح ترقی کئے ہوئے تھا - اس سے سوال ہو سکتا ہے کہ کبوں آریہ
 ورت مصر سے پراچین میں کما کما کسا تھا - اسکا جواب یہ ہے کہ دراصل
 آریہ ورت مصر سے مست قدیم ہے - مبرا - کتا اول جو کچھ معلوم ہو گا -
 لیکن اسکا صوبہ سبب یہ ہے کہ ۸۰۰۰ برس سے اس میں کھدی رشتوں
 زمین کا کچھ اتنا اس نہیں جا گیا ہے - اس سے ہمارا مطلب یہ ہے
 کہ پتہ ویش والوں کو نہیں جا گیا - کیونکہ برہمنوں میں ہمیت سے علیہ
 کال فرعون و دیا جلی آئی ہے - کوئی آج تک لائق اعتبار والوں سے
 یہ بتوت نہیں کر سکا کہ انکی کال میں ویش غلط ہے موجودہ وقت سے
 پہلے یورپ والوں کو بھارت ویش کی بات کچھ گال - تھا - ان زمانہ سے
 یہ سچے معلوم ہوتا ہے کہ ۸۰۰ ہزار برس سے زیادہ گزرے کہ آریہ ویش
 سے کچھ لوگوں کے جمند (گردہ) ایسا ملک چھوڑ کر اس ملک (مصر) میں
 جا کر رہے جو کاب مصر کہتے ہیں -

مؤرخ رگس صاحب جو مصر کے تاریخ نویسوں میں سے سب سے زیادہ
 معتبر ہے اور مست یورپانے حالات کا جاے والا ہے وہ لکھتا ہے کہ پراچین
 مصری لوگ یعنی قدیم مصریوں کی پہلی سدائیں (آدی آئینی) آریہ ورت ویش
 ہی ہے - کیونکہ ویش کی یہ ستاح جو کہ اندو جرنسک ویش والوں سے مت
 تعلق ہے ایشیائے قدیم سے آکر سور کی ڈمر دہ کے بار آکر کرل دیاے
 کے کنارے لے یہ سفر اُس وقت ہوا جب کہ یہ مانتان سدا کی لوار یجوں میں
 ہیں ہے - تب تک کوئی قاریج لکھی ہی نہیں گئی تھی -

مصریوں کی قاریج سے ظاہر ہے کہ دے سنت مانی ایک (یوریکوی) مقدس
 زمیں سے آئے جو کہ اب معلوم ہوتا ہے کہ منہ کے جاساگر کے کنارے کس ہے
 اس دیش کو وہ اپنے دیوتاؤں کی یورانی حکم سلاتے ہیں آدی ستھان کو پراچین
 مصر والے یاں ٹرا پوتہ کہتے تھے اب سادھ ہو گیا ہے تو وہ سدا یرت کی وتر
 بھوی نہیں ہے - دار لچری ستھان میں رانی ستاب کی سادھی کے بیرون
 اور چند لکھت لیکھوں کے پڑھنے سے ظاہر ہے کہ وہ مقدس زمین بھارت
 ویش ہے -

بہت عرصہ تک مصری لوگ اپنی پراچین بھوی سے پیو یا کرتے تھے
 ان تحریر میں بہت راجاؤں اور پچھلوں بھلوں اور سوس اور ویش قیمت
 لکھ لوں کا نام لکھا ہے جو صرف آریہ ورت کے سوا اور کہیں نہیں ہوتی
 ہیں - اس سے ثابت ہوتا کہ مصر سے بہت (پراچین) قدیم آریہ ورت ہے
 اور آریہ ورت سے ہی سب گن و دیا مصر میں گئی - بہت جگہ سنگلرب کا نام
 آیا ہے جو پڑنے زمانہ سدا کا ہی ایک ٹکڑا تھا - (بھارتہ ترکا لکھا ہوا ہے)

لسل انسانی رندہ تھی (دیکھو کتاب ٹائیس صفحہ ۲۶۹)۔
۱۸۵۰۰۔ یونان کے ایک نامی حکیم لوزاس کا میلان ہے کہ ایک لاکھ سال
قبل از مسیحا طوفانِ نوح ایجاد عالم ہوا (یعنی ایک لاکھ سیاسی ہزار سال سے)
دنیا میں اہل آباد ہیں۔ (تاریخ کشمیر صفحہ ۱۰۰)
۱۸۴۰ء۔ اہل فارس گوشت کھانہ کے دوران ہر گاہ بھی شادہ دراصل حل بودندا
اکہل یک لکھ و ہشتاد و چار ہزار و نہ صد و سہ سال گزشتہ (غیات اللغات
ردلف)

۶۰۰۰۰۔ تاریخ جوگی میں حضرت امام حنفی صادق سے منقول ہے کہ
حضرت آدم سے پہلے ایک سو آدم پیدا ہو چکے ہیں۔ انکی اولاد و خدام بدلتے رہے
ہیں۔ (تاریخ کشمیر سال ۱۸۵۰ء دوم صفحہ ۱۰۰)۔
لاکھ سال)

۴۴۰۰۰۔ علم جالوجی کے ماہر پروفیسر ڈیوڈ رابر صاحب کہتے ہیں کہ اسکا ٹائڈ
کے پورے ریانی دوسروں میں اسال کی بڑی حد تک فاصل کے (اوپر)
ملتی ہیں جسکی نسبت عمدہ سے عمدہ مناسب ہے انکی موجودگی کا زمانہ دو لاکھ سال
ہزار سال قائم ہوتا ہے۔ جو کہ سب سے کم زمانہ انسانی نسل کا ہم قائم کر سکتے ہیں
(رسالہ مسوا سائنس ات سال ۱۹۰۴ء۔ ماہ اکتوبر صفحہ ۲۰)

۴۴۰۰۰۔ جب ہم اُس زمانہ کا حساب لگاتے ہیں۔ جس میں زمین کے ٹرے
تجزیے ہوئے تھے۔ اور اُس میں جس حیوانات اور نباتات کے آثار ملتے
جاتے ہیں۔ وہ آگے پیچھے پیدا ہو کر گئے۔ و نابور ہوتے رہتے ہیں۔ اور پھر اُس
زمانہ میں اسے دورہ کار مارا بھی شامل کرتے ہیں تو ہم کو لا محالہ اندازہ کرنا پڑتا ہے
کہ دنیا کو کم از کم تیس لاکھ برس کا عرصہ گزرا ہوگا (رسالہ اعمال پنجاب صفحہ ۳۲
جنوری ۱۸۵۰ء)

۴۴۰۰۰۔ ہم یہ بہت کم شخص ہیں جو کہ اسات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ کل بدایت
۶ برس گرے کہ ہوئی تھی اگر سچ ہو کہ حد سے سب کو چند دن میں سایا اور
آبی کر چیتے دن تو دس آدم سے ۵ دن بڑی ہوئی۔ ہر سان کہ انکے دنیا کو
ہوئے بایا تھا۔ ناگل کو بے حکم یہ اندازہ کرنا ہے کہ صرف اسی حیوانوں کے
سانے کے لئے حالیں لاکھ ۴ برس کا عرصہ چاہئے۔

۱۵۰۰۰۔ اور ایک کڑی سچاس لاکھ برس ۱۵۰۰۰ دنیا کی قدامت
کے لئے نظروں اوسط سالیانہ کے لئے ہیں۔ ہندوستان کے ٹرے ٹرے دریاؤں کے
ڈیلٹے اسال کی قدامت کے لئے ٹرے عمدہ نمونہ ہیں۔ مصر میں دریا نیل
کا ڈیلٹا جو کہ ماہ کے اکٹھے ہونے سے ایک بڑی مقدار میں سنگیا ہے جو کہ
انصاف سے اب تک یہ بھی جاننا ہے اور جمع بھی ہوتا جاتا ہے۔ پچھلے سہ ہزار

رس میں دریا بھی ٹھاٹھا میں معلوم ہوتا۔
فرقہ کے زمانہ میں اُس ڈیلٹے کو حساب کہ اب موجود ہے بڑے ٹرے
قدیم سہری بڑی آبادی کے ساتھ آباد تھے جسکی تہذیب کے لئے اُس
تاریخ سے اسقدر زمانہ چاہئے۔ جو کہ حضرت نوح کے لوفان کو مادام کی
پیدا گشت کو منسوب کیا گیا ہے۔ (دیکھو ٹائیس آف مین کا پندرہ مولد مشر
گلڈن صاحب تراویہ کا ۳۵ صفحہ)

۸۸۸۴۰۰۔ تاریخ خطائی سرآچار ار گھساں آفریش رسارندہ
ترجمہ ایناں تہا امتثال بہت ہزار و ہشت صد و ہشتاد و چاروں و سب

سال سپری تند و ہر دنی وہ ہزار سال میدارد یا پندگی عالم صد ہزاروں
بود (۸۸۸۴۰۰ + ۸۸۸۴۰۰ = ۱۷۷۶۸۰۰)۔
آپس الگری صفحہ ۲۰۲ مطبوعہ کلکتہ ۱۸۶۷ء)

ڈاکٹر نے ٹیٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ حوالی ہڈیاں سنار
کے یاس باریل کے کنارہ پر اور جیل لیکو اسٹاک کے کنارہ پر کیتاں ایلٹ
صاحب بہادر اور ڈاکٹر نے صاحب بہادر نے بانی ہیں وہ ایک سخت پتھر
کے ساتھ مخلوط ہیں۔ اور ہر ایک اُن میں سے پتھر سنگی ہے۔ اُس سے
سات ہزار تک امریکہ میں مسس پی کے الویا سے پہلے تھا اور
اُن اسالوں کو بھی تاریخ تھی کہ ایک ہزار سولس حیوانی انسان کی امریکہ میں
پیدا ہونے سے پہلے معدوم ہو چکی ہیں (دیکھو ٹائیس صفحہ ۳۵، ۳۶)

مشرور ڈاکٹر ٹیٹ صاحب بہادر فرماتے ہیں کہ آتھاقہ اختلاف یا حق
جو کہ پیدا ہو کر والدین سے چل کر لوگ جاتی ہیں۔ اور جس سے کہ سب لسلین
جانی ہیں۔ اس قہمی خیال کے مایل کرنے کے لئے بھی ہم کو پتھری دیر
تامل کرنا چاہئے۔ مثلاً افریقہ کے وحشی کسی اور نسل کی شاخ نہیں ہیں۔
جو کہ رفتہ رفتہ سیاہ ہو گئے اور آٹ ہوا کی تاثیر سے اخلاقی اور بدلی صورت
میں فرق آگیا۔ بلکہ یہ مایل کیا گیا ہے کہ ایک دفعہ انقلاب مارا۔ اسے اصلی
چھوٹے جتنی یا ایسے بہت سے کامکتن۔ مسکونین یا اوستے جوئے دے
والدین سے پیدا ہوئے تھے۔ اور پھر انقلاب مار کر کل حزیروں کی رنگت
بدلی۔ اسی طرح امریکہ میں مینار اصلی ماندے جو حزرے میں بائے
جاتے ہیں اور جسکی سات ہم کو یقین ہے کہ امراہیم کے وقت سے بیشتر
ٹیلے مانتے ہیں۔ ایک ایسی نسل کی اولاد ہیں جو آتھاقہ اختلاف سے تبدیل

ہو گئی۔ اسی طرح قدیم چین اور ہندوستان اور اسٹریلیا اور اوسٹریلیا
وہ تمام طبعی اور عقلی آتھاقہ اختلاف کے سبب ہیں اور آدم و حوا
اترے ہیں کیا انسان کی ردو الاعتقاد ہی اس مایل آلا سے زیادہ اور بھی
برے جاسکتی ہے یا اسال کی عقل اس سے زیادہ اور بھی ہودہ دلیل پلا
کر سکتی ہے۔ (دیکھو کتاب اندھیس ری سس آف دی آرٹھ کا صفحہ

۹۰۶ء سے ۵۰۲ء)۔
ایک اور لالین انگریز محقق ایسی کتاب میں لکھتا ہے کہ ایک تو اس
مات کا جواب بائبل سے حاصل ہو سکتا ہے جو طاس کرتی ہے کہ آدم و حوا
پہلے مرد و عورت تھے جو کہ حد سے بنا اور سلسلہ سے بائبل میں اُن کے
بنائے کی تاریخ رہا حال سے ۶ ہزار برس سے کچھ کم یا زیادہ ہے۔
دوسری طرف سائنس نہایت واضح دلائل اور زور و تحقیقات سے ظاہر
کرتا ہے کہ انسان دنیا میں بہت بڑے زمانہ سے موجود ہے۔ اور تصدیق
کرتا ہے کہ جہاں تک آدمی کا ہم تاریخی طور پر کچھ لگا سکتے ہیں۔ اُن کو
حداد گروہوں میں یاتے ہیں اور مختلف سکولوں میں۔ یہاں تک
کہ تاریخ سے پہلے زمانہ میں اُنکا یہ سس لگتا۔ اور ساتھ ہی سائنس یہ بھی
بتلاتا ہے کہ مختلف موجودہ قومیں ایک جوئے سے پیدا نہیں ہوئی ہیں۔
اہل جہنم کے مذہب کو چارنگ کیلئے ہیں اُن میں موجودہ مذہب کا
نام کلیجہ ہے۔ اس مذہب کو کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال سے خلا آتا ہے۔

کلیات اُمیریہ مسافر

اور چار لاکھ تیس ہزار تک اور رہیگا۔ وہاں پر چکے بعد کھجک آنا۔ اس کے حساب سے مواخات لاکھ چونتیس ہزار برس کا تھا اور متیا جو کہ دیر سے بیٹے تھا کھجک اور دو ہزار دو لاکھ کے برابر تھا۔ لہذا مارہ لاکھ چھیالیس ہزار برس کا اور متیا کھجک کے برابر تھا۔ اس کو کھجک سے جو کھتا ہے اس سے یہ حیا دل کھجک مل کے ۱۰ ہزار برس کے برابر ہیں اور تباستروں سے یہ بات ہی دریافت ہوتی ہے کہ ایک کھجک میں ال حیا دل کھجک کے کل برسوں کے برابر ایک ہزار رملے (دور) ہوتے ہیں۔ ملاحظہ ہو کہ یہ سب رقم متاویلا کی گزشتہ حرکتوں سے علاقہ رکھتی ہیں۔ زمین و دیر دالوں سے کچھ نسبت نہیں ہند و ہند برسوں نے حساب کیا کہ جب یہ کھجک دور سے ہوتے ہیں۔ تبتار سے کسی خاص طور پر کھجک ہوتے ہیں۔ اس واسطے انہوں نے ان جگہوں کو دیا کی تاریخ کھجک ریا (دیکھو تاریخ ہند ص ۳۰ و ۳۱) لکھتے ہیں۔

پھر وہی سورج لکھتا ہے کہ کل کھجک کی جو مدتوں نے تعداد لکھی ہے وہ طوفان کے بعد جو اور قریب سی ہیں۔ انکی صحیح تاریخوں کے قریب مطابق ہے۔ اس سبب ہم ہندوں کے کل کھجک کے حساب کر صیح مان سکتے ہیں۔ (تاریخ ہند طوفان لکھتے ہا ص ۸)

پھر وہی سورج لکھتا ہے کہ ہندوں کی تاریخ کی ابتدا اُس وقت سے ہے جبکہ قدامت کے سبب کچھ صحیح حال دریافت نہیں ہو سکتا ہے۔ اور اس وقت جبکہ مسلمانوں نے سندھ و ریاء یا ہر ہندوستان میں غلبہ پایا۔ اس سے آٹھ سو برس گزرے ہیں۔ (تاریخ ہند لکھتے ہا ص ۱۰۰)

ایک اور محقق فرماتے ہیں کہ مصر کا وہ بہت بڑا طوفان سے پہلے د سے بھی زیادہ کا ہے ہم کہ اس زمانہ کا صاف حال بتایا ہے۔ حکمران بائیل چھی ہے تو آدم زندہ تھے۔ مگر تاہم اس سے بہت پہلے ہم مادساہوں کو مصر میں طاقتور اور حکومت کر رہے ہوئے جاتے ہیں (۵۰۰ + ۵۰۰ = ۱۰۰۰)

تاسعد کی ایک غار میں مصر کے ہزاروں بادشاہوں کی لاشوں کے مستودق مع ان کے کسی ماہوں کے دستیاب ہوئے ہیں جو قتل اور وجود آدم ہو چکے تھے (دیکھو تاریخ کھجک حصہ دوم صفحہ ۸)

اب اسعد شہادوں کے بعد ہم اہل حکم کی خدمت میں عرض کرتے ہیں کہ اگرچہ ہماری علمی قوتیں کتنی ہیں دست نظامی اسلام وغیرہ سے لاکھوں نے ان پر چلی ہیں۔ اور ہندو کتب خانے ہمارے خوشخبروں کے ظلم کی آنگ

افکسم کی آندھی نے آریہ ورت کے مختلف ستروں میں حلائے اور براد کئے۔ (دیکھو تاریخ ہند مطبوعہ کلکتہ صفحہ ۱۱۸ و ۲۰۲ سال ۱۸۵۷ء و تاریخ ورت میں حیا کاروں کے حملے)۔ مگر اب تک کچھ تلاش سے دستا ہوسکتا ہے یہ ماسا کی کیا ہے اور عرصہ ۱۲۰۰ سال کے سربراہ سماوی

دیا شہر جی کے متا وادیوں سے آریہ لوگ ستیر و دارہ قائم ہوئے اور سماحیں روز بروز ترقی پزیر ہیں۔ اور دل و جان سے ترائی کتاوں کی تلاش میں مصروف ہیں۔ یقیناً عالمی کتب کتب تلاش کر کے چھوڑے اور کمال کتاوں سے ایک واضح شرح تاریخ بنا دیں۔ کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ کست وید و کت

دعوم کا مذہب روز بروز بادیر کاش ہوتا جا نا ہے۔ اور حال تک تحقیقات زیادہ ہوگی راستی کا بڑھنا بطور ہونگا۔

حصہ دوم

جواب۔ باوری صاحب ہم نے چند روزہ تحقیقات سے ماہود حیا علیہ السلام نے ہونے کے تقریباً ۱۰۰ سال تک غیر مدہوں اور محققین اور مورخین اور حاصلوں کی شہادت مدح کر دی ہے کہ دیا اس سے بھی قدر کم ہے اور بدستور اور کھجک مہا سہارت کی بابت اگر لقب نام و دیت و سال و ماہ کے راجاؤں کی فہرست دیکھنا چاہو تو سنیا رتھ پر کاش مطبوعہ سال ۱۸۵۷ء کے صفحہ ۹ سے ۹ تک ملاحظہ ہو۔ ملاحظہ کر لو۔

ہم اور بھی تحقیقات میں مصروف ہیں۔ مگر اب کبھی وخت و ادا کرتے ہیں جنہوں نے ایک استراشی رسالہ نکال کر کچھ تحقیقات کے دستے بہت دلائل۔

اگرچہ ہم نے یہ ہر طرح ثابت کر دیا ہے کہ بدستور و اس کو جوڑنے، پچھ سال سے کسی حالت میں کم عرصہ نہیں گرا اور ساتھ ہی اس بات کی بھی تردید میں کوئی کسر نہیں رہی کہ دیا ۵۰۹۱ سال سے نہیں ہے۔ بلکہ ۱۰۰ سال سے بھی پہلے کی ہے۔ ایک آدم و حوا سے ہم کی طرح نہیں ہیں۔ بلکہ ہر سالوں و مرد و مبتدلے میں بر ماتما نے مدائے۔ اور بھی بات تمام فساد کی شہادت سے عیاں ہے۔ ہماری طرف سے زیادہ حاجت بیان ہیں۔ سبھی گر حیا کتاوی اینٹ ایک آدم و حوا اور ۵۰۹۱ سال سے آن کی میلانیش اور گہنگاری ہے اور اسی پر تمام ملبع کاری اور صابیہ مہارت جاری ہے اگرچہ دنیاوی نایز ہنس تو عمارت کار ہا محال ہے۔ پس ہر ایک دانا آدمی کو خیال کرنا چاہیے کہ عیسیٰ دن کا کیا حال ہے اگر ہمیں چند سے دست رہی تو اس سے زیادہ بگہ ہزا درجہ بڑھ کر کتاوی علموں کا ہم اہلکار کر بیٹھے اور مسلسل دار آن کی اصلیت اور نامیت کو حتی الوسع ہم کھجک بھائیوں کی میز پر دھریں گے۔ اسے یہ بات مارا راستی کا برکاش کر۔

من آئینہ سر بلاغ ست آتو گیم۔ تو حاد از غم نہ گیر و خواہ ملال

(لفٹ)

اب ہم دوسرے لکچر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

(دیکھو رام اُمیریہ مسافر)

لکچر نمبر ۲ کا جواب

ناظرین یہ باوری صاحب کے لکچر نمبر ۲ کا جواب ہے جس میں انہوں نے پرمیور کے پریم (رحمت) کی نسبت بنیال خود ویدوں سے تحقیقات کی ہے حکومت سے اور دل و کتاویا لے الفاظ سے شروع کرتے ہیں مثلاً آریہ سات ہی پیروہ دعوتے کرتے ہیں اور اقرار کرتے ہیں کہ ان پر انکا ایمان ہے (صفحہ ۲ سطر ۱۴) "صرف دعوتے ہی ان کے اعتقاد کا کھجک ہے" (۲-۱۶) (۱۶) آریہ اپنی کتب مقدسہ کی تعلیم کی کچھ برہاء نہیں کرتے" (۲-۱۶) یہی ایسا لے خاد مذہب ایک مانہ دل کو تسلی دے سکتا ہے" (۲-۱۶) "نیزہ وغیرہ۔

یہ باوری صاحب کے پریم بہرے الفاظ میں بھی تعلیم کے نمونہ ہیں جو بلاشبہ آریوں کی نسب بیان کئے گئے ہیں۔ بے شک اس کے حقیقی معنی (سیج)

کی ایسی ہی باتیں ہو گئی۔ کیونکہ خود ہی اہل میں ایسا ہی فرماتا ہے۔
”اُس نے انہیں جواب دیکھے کہ اگر اس رملنے کے بعد اور حاکم لوگ نشان
ڈھونڈتے ہیں“۔ اسے دیکھ کر وہ آسمان کی صورت کو امتیاز کر سکتے ہو
یہ دونوں کی نشانیاں مس دریا ت کر سکتے اس رملنے کے بعد اور حاکم
لوگ نشان ڈھونڈتے ہیں“ (متی کی انجیل باب ۱۶:۱۲) اگرچہ ان کے
ایسے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کس قسم کی محبت سے متلاش کرتے
ہیں۔ اور راستی سے انہیں کس قدر بدعتی ہے۔ مگر پھر بھی ہمیں کس قدر
نمبر ہم کے ان اعتراضوں پر غور کرنا ضروری ہے۔

یاد رہی۔ ہم۔ ہم۔ خدا محبت ہے ہم اسے ارد گرد ہر ایک طرف
اس بڑی حقیقت کی نشاندہی کرتے ہیں۔ ہمارا ایمان دل ہم کو اس بات سے
قابل کرنا ہے کہ یہ محبت ہم کو اسلئے عات میں ہوئی۔ کہ یہی انسان اس
نئے مستحق ہیں۔ بلکہ وہ ایک کریمانہ عطیہ ہے۔ اور نہ اسلئے کہ ہم اس کے
حقدار ہیں بلکہ اسلئے خدا ہمارا اور رحیم ہے۔“

آریہ۔ ایٹور اور اسکا پریم ایک ایسا مسئلہ ہے۔ جسے ہر ایک پہلو کو
ہمیں نہایت غور سے جاننا چاہئے۔ ہر اتالی سبب اکثر باتوں کے سمجھنے
میں انسان غلطی کرتا ہے اور یہ غلطی کسی روحانی تاریکی کا باعث ہے
پریم ایک علت ہے اور وہ بغیر کسی لگاؤ کے نہیں ہوتی اس جگہ بالطبع سوال
پیدا ہوتا ہے کہ پریمشور نے ہم سے کیوں پریم کیا اور اسکی کیا وجہ ہے کہ
وہ امریکہ کے حبشیوں پر زلف کے جنگیوں کو لے کر جیتوں ہندوستان
کے پھل کو لے کر اس پریم نہیں کرتا اور یہ بات تو ہر ایک دامانی مسلم ہے
کہ ہر ایک کام کا کوئی نہ کوئی سبب ضرور ہے۔

یہ عقل کل پر مانتا ہے کہ پریم کی بھی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہونی چاہئے
اگر ہمیں کہ پریم اسکا خاصہ ہے اور بلا کسی سبب کے ہے۔ تو یہ علم و تجربہ کے
بر خلاف ہونے سے غلط ہے ہم دیکھتے ہیں کہ نسبت سکھوں کے کوئی
زیادہ ہیں۔ نسبت ڈاکٹروں کے ہمارا زیادہ ہیں۔ نسبت عابدوں کے
ریا کار زیادہ ہیں کیا کوئی سبب دلا آدمی کہہ سکتا ہے کہ خدا نے ان سے پریم
کیا۔ محبت کی دہائی ہرگز نہیں۔ کیونکہ پریم ظلم نہیں۔ اور نہ پریم رحمت ہے
اب دیکھنا چاہئے کہ اسکا کارن کیا ہے جس طرح اسکا پریم سلم ہے اسی طرح
اسکا انصاف بھی تمام حق پرستوں کو سلم ہے۔ پھر ایسے یہودہ خیالوں
کو دور کر کے ہمیں ایسا سوچنا چاہئے کہ ایٹور کی صفات میں بھی منفاد
آئے اور مست و دھم کا پرکاش اور سچا پریم ظاہر ہو جائے جسکے پریم کو بھی
عام کردار انصاف کو بھی عام ہمارے واسطے چاند۔ سورج۔ زمین۔ ہوا
پانی۔ آگ۔ غلہ وغیرہ کو ان لوگوں نے تیں پیدا لیں۔ یہ اسکا پریم ہے ہمارے
کرموں کے مطابق مزا و جزا ہوتا ہے۔ ہمارے جسمانی سادھ ہمارے اعمالوں
کے مطابق بنائی۔ یہ اسکا انصاف ہے۔ وہ ضرور ہمارے اعمالوں کے
مطابق پھل دیتا ہے۔ کیونکہ منصف ہے۔ جرم کو سزا دینے سے اسکی سزا
زیادہ بڑھ جاتی ہے اور شرارت کا زیادہ بڑھنا راستی کا سنا ناں ہوتا ہے۔
کہ شرارت لیند راستی کا دشمن ہے۔ اسواسطے پریم اعمالوں کے متعلق نہیں
مگر جسمانی بناوٹ و کمزور وغیرہ اعمالوں سے وابستہ ہے۔
چنانچہ بائبل بھی اکثر جگہ اسکا اقرار کرتی ہے۔ ”اے خداوند تیرے کام

کیا عظیم ہیں۔ تیرے معبودے نہایت عظیم ہیں۔ نادان آدمی نہیں جانتا اور
نادان اسے نہیں سمجھتا جبکہ ہر گھاس کی مانند گتے ہیں۔ اور سارے بدکردار
لعلتے ہیں تو یہ اسلئے ہیں کہ وہ اب تک متا ہو جاویں“ (زبور ۹۴:۱۲)
ہم سے ہر ایک پھر لکھا ہے۔ ”ایسا کرنا تجھ سے لید ہے کہ نیک کو بد کے ساتھ
مار ڈالے۔ اور نیک بد کے برابر ہو جاوے۔ یہ تجھ سے لید ہے کیا تمام دیا
کا انصاف کرنے والا انصاف۔ کرنا“ (لیدائش باب ۱۸: آیت ۲۵ و ۲۶)
پھر لکھا ہے۔ ”کیا خدا نے انصاف کیا کرتا ہے۔ یا خداوند مطلق راہ عدالت سے
بھٹکتا ہے؟“ (ایوب باب ۸: آیت ۴) پھر لکھا ہے ”صالحان دانش کم
سن رکھو خدا سے ہرگز نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ شرارت کرے۔ اور یہ بھی
نہیں کہ خداوند مطلق بدکار بنے کیونکہ وہ ہر ایک آدمی کو اس کے عمل کے
مطابق بدل دیتا۔ اور ہر ایک انسان سے اسکی جلال کے موافق سلوک فرماتا
یقیناً خدا ناحق نہیں کرتا۔ اور خداوند مطلق عدالت میں حمل نہیں ڈالت۔
(ایوب باب ۳۷: آیت ۱۰) پھر لکھا ہے ”تپ ہر ایک کو اپنے اعمال
کے موافق بدل دیتا“ (متی ۲۵: پھر لکھا ہے ”دیکھو میں جلد آنا ہوں
اور میرا درمیرے ساتھ ہے۔ یا ہر ایک کو اس کے کام کے موافق بدل
دوں۔ میں الفاظ اور امکا۔ ابتدا اور ابتدا اول و آخر ہوں۔ ہر ایک دیے
ہیں جو اس کے حکموں پر عمل کرتے ہیں۔“ (مکاتفات ۲۲:۱۱)
یاد رہی۔ ”آریہ کی تعلیم سے واضح ہوتا ہے کہ خدا آدمی کو کوئی چیز
مفت نہیں دیتا جو کچھ اسکو ملتا ہے۔ اس کے کرموں کا پھل ملتا ہے۔

آریہ۔ بے شک یہی ہمارا اعتقاد ہے اور اسی اعتقاد پرست دھرم کی سادھ جستجو
کو حلت دیتی ہے کہ اگر خداوند نہ مانا۔ جن عدالت خداوندی ہے
جسکی کھلی زبردی ہیں۔ انھوں کو عیاش لوگ جوئی کرتے ہیں۔ راکار کی کے دی ہیں
مدعا شی ان کے دل میں جا لیں ہے۔ اور افسوس یہ دھرم کے کفارہ و بکرو۔
رکھ کر خلاصی کی امید رکھتے اور شرارت میں دے ہوتے ہیں بقول تفسیر۔
”گلاؤ مرا اگر بدوے شمار۔“ نام کے دوسرے آرمنگار
مگر یہ عقیدہ لید یہ ہیں معقولی دلائل کے گے اسکا برزہ مردہ رہا
ہوتا ہے۔ جب عدالت کی میزوں میں پاسک نہیں۔ اور انصاف کے آگے
دوست دشمن میں جنگ نہیں۔ اسواسطے ایسے خود غرضوں اور امید و ہم
پر کرتے لوگوں کو قافیہ سرا ہر ایک ہے اور اس بات میں بائبل بھی دید کی تھی
ہمیں جبکہ منظمہ تالین ہے۔ دیکھو ہر ایک جو مجھے خداوند خدا کتا ہے آسمانی
ادناست میں تامل ہوگا۔ مگر وہی جو میرے نام کی رحمتی مطابق جو آسمان
پر ہے عمل کرتا ہے۔ اُس دن ہر سے مجھے کس کے کہے خداوند خدا
کیا ہم نے تیرے نام سے موت میں کی۔ و تیرے نام سے دونوں کی ہمیں لا
اور تیرے نام سے بہت سے کرامات ظاہر میں ہیں۔ اور اُس وقت میں
اُس سے صاف کہو گناہ میں کبھی تم سے واقف نہ ہا۔ اور اسے بدکار
میرے پاس سے دور ہو۔“ (متی ۲۳: ۱۳) اسکا اور اسی طرح متی باب
۸: آیت ۲۴ سے ۲۸ تک اور لوقا باب ۱۱: آیت ۵ سے ۱۰ تک اور متی باب ۲۳
آیت ۱۲ جس صاف ثبات ہے کہ بڑی بڑی قومیں کہ تیں مجھے دیکھنا تیرا
اور جن بھوتوں کے نکالے دے اور ان سے۔ بے بسی جس کے اعمال کو ہمیں
ہر گے۔ بدکار تصور پر کہ روزِ خ میں ڈالے جاوے گے۔ خود تیرے نام سے

نمبر ۱۰ ترجمہ - (دیرینہ سوار اس سوال کا کرتا ہے جو کہتا ہے - جواب دیتا ہے کہ -
جوں جوں خدا ہے اور ہم کو اس کا پرمان جگت میں ملے ہے۔
ترجمہ برکرتی کے کاریہ اور کاروان ایک ہیں۔ اس میں شکر کے سننے۔

अथार्थन्त जैमिनिः मन्त्रा व्याख्यानं पितृव
मेके ॥ प्रकृतिश्च प्रतिज्ञा दत्तान्तरु परोक्षानवे
दो अ-१ पा ४ सू १८-२४

ترجمہ نمبر ۱۲ - جینی یہ کہتا ہے کہ جو آدمی کا درشن اپنہ پرمانا کے
جاننے کے لئے ہے۔ اس میں اوروں کی سستی بھی ہے۔ گویا شد کے سوال و جواب
سے بھی یہی بات ظاہر ہوتی ہے۔

اور یہ کہتی کا درشن برہمن کی تحقیقات کے واسطے ہے۔ کیونکہ ایسا ماسے
سبب شد کے دعوے اور مثال میں غلطی واقع نہیں ہوتی۔
نمبر ۱۳ - یہ ایک گوتھ مستند میں سے ہیں۔ اس واسطے ہم سپر غور میں کرتے
دیکھو کہ جو کچھ جواب صحیحہ کا آخری نوٹ،

نمبر ۱۴ - تیسری برہمن ہندو گوتھوں سے نہیں ہے دیکھو اپنا لکچر نمبر صفحہ ۱۱۲
نمبر ۱۵ - چھاپہ دیکھنا شد میں ادھیہ ہے کوئی نہیں ملے گا اس کی تیسری نمبر پانچ
ادھندوں پر ہے۔ اس میں کل آٹھ پانچک ہیں جس کے چھٹے پانچک کو میں نے
یڑنالا۔ کوئی شتر جو برہمن کی لکھنا کا نہیں ملتا۔

نمبر ۱۶ - گھوڑا شد کے ادھیہ میں کوئی شتر نمبر ۱۹ نہیں ہے۔ ہاں ادھیہ (لحا)
میں نمبر ۱۷ پر ایک دیکھنا ہے۔ جگا ترجمہ یہ ہے۔

جو وقت انسان کسی کو مارتا ہے۔ اس وقت جو جیو کو مارنا والا سمجھتا ہے اور
جیو کو مارتا ہے جو اسے مر گیا سمجھتا ہے۔ وہ دونوں طرح سے لوگ جین جانتے ہیں۔
اصل میں جو ایک غیر مادی اور غیر فانی نادسی طاقت ہے وہ - مرنی اور - مرنی ہے بلکہ
صرف شتر یا دیوگ ہوتا ہے اور مادی کا مفصل ذکر واک نمبر ۱۸ میں اس سے پہلے بھی

موجود ہے۔
نمبر ۱۹ سے واک جو اجات غیر مستند میں دیکھو کہ نمبر ۱۸ کا صفحہ ۱۱۰ واسطے ہم بالکل جیا
حوالوں کی طرف متوجہ نہیں ہوتے ہیں۔

میں ہم ثابت کر چکے ہیں کہ قدیم زمانہ کے دشی نے ایسا نہیں ماما۔ اور اگر وہ انھوں
کسی نے ماما پر تو خود ریشیوں کے ہی قول کے مطابق وید کے خلاف رائے دھرم سے
سندھ میں رکھ سکتی۔ کیونکہ وید ہی راستی اور مقبولیت کی بنا ہے۔ مفصل دیکھو
رگوہ پر منٹول ۱۱۰، اوداک ۱۱، سک ۱۱۹، منتر ۱۱۹ سے۔ انکا اندازہ رگوہ پر منٹول ۱۱۰، اوداک
۱۲، شک ۱۱۹، منتر ۱۱۹، ایجا پر وید ادھیہ ۱۱۹ سے آنگ۔

ویدوں میں پریشور کے پریم کا ہونا اصل میں تو خود مادی صاحب کو بھی اقبال
ہے چنانچہ انھوں نے صفحہ ۱۰ پر سات جولے ویدوں اور شاستروں کے لکھے ہیں
اور ہم نے بھی جاچا اس بات کو ثابت کیا ہے کہ ویدوں میں ایشر پریم بھگتی اور
جیو اور پریم کا سمبندھ کس جوی سے ارزا دیکھا گیا ہے۔

آخر میں یادری صاحب کہتے ہیں۔ الوض ہم دیکھتے ہیں کہ اگر لوگ بیان کرتے
ہیں کہ وید خدا کی محبت سے متوہ رہیں۔ ہم کہ بعض فقرات ایسے ملتے ہیں جن میں
بہیمان ہے۔

(دیکھو صفحہ ۱۵۱) جس طرح یادری صاحب کو کچھ اقبال ہے پریشور کر لگا۔
کہ ہماری اس دوسری گزارش کو پڑھ کر کچھ لاکھ ہو جاوے گا۔ کیونکہ تمام دنیا میں صرف
صدقات اصول تعلیم آریہ سافر

وید ہی ہیں جو خدا کے اوصاف کو تمام وکال نہایت خوبی حدکی سے متلائے اور متفقا
سے سمجھاتے ہیں۔ پوجا ت ذیل
او ۱ - وید انسان کو فعل مختار بتلاتے ہیں۔ اور نیکی یا بدی کرنے پر مجبور یا نہیں کی
طرح میں بھرتے۔

ثانیہ - پریشور سائنس دانوں کا مالک اور حاکم ہے۔ جتنے بیک وید کام انسان کرتے
ہیں اس کی سزا و جزا دیتا ہے۔ ہمارے فعلوں کا خود فاعل نہیں
تاکتا۔ ویدوں کے مطابق پرمانا کی قدرت انادی ہیں مادی زمانہ سے انادی

روہیں اور مادہ موجود ہے اور سر پرست کیا ان ہونے سے وہ ہمیشہ کا نیشا مالک ہے
ماکیل کی طرح ۵ - ۶ ہزار سال سے ہی خدا دنیا نہیں بن گیا۔ اور نہ دنیا خدا کا
حصہ ہے۔

سابعاً - وید مقبولیت سے راستی کے قول کرنے کی ہدایت دیتے ہیں۔ بالیل کی
طرح عقل کو سچ مابل میں مفضل کرنے کی ترغیب نہیں دیتے۔
ان مندرجہ بالا وجوہات سے وید مقدس میں پریشور کا پریم پریشور کا انشا

پریشور کا گمان ملکہ وہ سر پرست کیا ان تات ہوتا ہے۔ تو بے شک ہر ایک کے نقص
آدمی کا دل ان کی سچائی کا قابل پرست ہے۔ مگر سب دھرمی آدمی یا وجود اس قدر
صدقتوں کے بھی دنیاوی چند روزہ عیاستی کی خاطرست کو قبول کرنے سے ملول
ہوتا ہے۔ اس کے دل کی آنکھیں گھبراہٹوں کی تاریکی کے سبب کستی کو نہیں دیکھ
سکتیں۔ حالانکہ وہ آفتاب سے زیادہ روشن ہے۔ اس پر ہرمانا وید کا پرکاش

کر اور ادویہ کا ماش +

لکچر نمبر ۱۳ کا جواب

یادری صاحب نے اس لکچر نمبر میں بزم خودیہ بات تات کی ہے۔ کہ وید پریشور
پریشور دنیا کاری نہیں۔ ہم نے اس کا کچھ آغاز سے انجام تک دیکھا۔ مگر ان کی کچھ دلیل
سے بھی تسلی نہیں ہوئی اور یہی وجہ ہے کہ ہم ان کی تردید کرتے ہیں۔ ورنہ راستی کے قول
کرنے سے ہم کوئی انکار نہیں۔ البتہ اشام بھی تسلیم کرتے ہیں۔ کہ یادری صاحب کے
حق ٹک لھا ادا کیا۔ ہم اس جواب میں ان کے دلائل پر غور کر کے جتنا ایس کے گان ہیں
کس قدر کمزور دیاں موجود ہیں +

یادری - ۱۴ - چاروں ویدوں کا کالی انفاق ہے۔ کہ پریشور نے آدمیوں کو
چارڈ اوک میں پیدا کیا ہے۔ یعنی منہ - تانہ - ران - یا نو سے۔ ہم اسے بڑھنے
والوں کو حاکم مطلق کرتے ہیں۔ کہ ذات کا سلسلہ پریشور کی ساخت میں ہے
جیسا کہ ہمارے آریہ دعائی ہمک لفظیں ملتا جاتے ہیں۔ وید تو ویدوں کا سلسلہ ہے
اور صریح اور صاف عبارت میں لکھا ہوا ہے۔ انسان کی پیدا کر کے کا یہ بیان
پریشور مسکائیں جو رنگ - سام - بجر - آتھرو چاروں ویدوں میں لکھا ہے

مندرجہ ہے +
آریہ - اس بارے میں ہم صرف بہت کچھ یادری صاحب سے اتفاق
کرتے ہیں۔ مگر جہاں بھنب کو کاروا کر حق سے روگردانی ہے اس کے خلاف
ہم نے شک یہ مسئلہ کہ انسانی مادیارج کی تعلیم بلحاظ لیانت جاری ہے جیسا
کہ یہی آریہ سماج کو تسلیم ہے۔ لیکن اگر صرف ذات کے لحاظ سے نوئی اس میں

کمیابی اس دوسری گزارش کو پڑھ کر کچھ لاکھ ہو جاوے گا۔ کیونکہ تمام دنیا میں صرف
صدقات اصول تعلیم آریہ سافر

کا دعوہ دار ہے۔ ہمیں اس کے رائے سے انکار ہے ہم خود اس قسم کو نیا رد عمل کے مخالفت جانتے ہیں۔ مگر دوسری طرح عین انصاف مانتے ہیں۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے دوسری طرح کی تقسیم تمام دنیا میں موجود ہے +

مسلمانوں میں۔ یہودیوں کی۔ شیخوں کی۔ تاجروں کی۔ درباروں کی۔ عیسائیوں میں۔ یادری۔ بلوچیوں میں۔ شہرہ دار۔ سرحد۔ بودھوں میں۔ سترہٹی۔ بودھوں۔ ویتنام۔ سوڈان۔ ایرانیوں میں۔ برمان۔ تالوہوں میں۔ جترہوں۔ ویتنامی۔ باس۔ ستوری۔ دسوا۔ آریوں میں۔ برہمنوں۔ راجپوتوں۔ ویتنام۔ شہرہ دار۔ کھادوں کے کا اور پتھن منہ سے ہوتا ہے اور علم و دبا و دیا ہر ایک کام سے حکماء کے نزدیک مکمل یعنی اول ہے۔ علاوہ ہر علم کا حاصل کرنا انسان کے واسطے سب کاموں سے ضروری ہے۔ کیونکہ بغیر علم کے انسان میں کوئی شرافت نہیں اور حد تک راجہ و دھرم دھارہ میں توں سے علم کا درجہ ہر ایک سے بڑھتا ہے اس واسطے علم یعنی برہمن کو اس سے نسبت دی گئی۔ اور یہ کہ انسان کے جسم میں جس طرح کھ کا کام اوچا رہا ہے۔ ایسا ہی برہمنوں کا اور پتھن کرنا ہے۔ شیخاوت جیسے قوت بھی کہتے ہیں اس کا بازو سے تعلق ہے۔ اور اس کا صلاح حکما جیسو ضامنہ سے منسوب ہے۔ اور دیگر لغات میں لفظ باجو یا توہم کے سے مل کے ہیں۔ اس شخص میں قوت بار و زیادہ ہوگا۔ اسے بلوان یا راجنہ کہیں گے۔ اور اہل ستوری سے بھی آریہ ہیں۔ باس خیال ان کا طہور بل یا باجو۔ یا بازو سے ظاہر کیا گیا ہے۔ جو بازو کے واسطے سفر۔ دور دراز۔ یا قہر رانی وغیرہ کاموں کی ضرورت ہے۔ حرکت کا تمام انحصار رانوں پر ہے اور نہیں ضرور نہ مائیں تو جو پاؤں کا کام ختم ہے۔ اسی واسطے ان کا طہور۔ رانوں سے بتلایا گیا ہے۔

یہ قوت یا ضرورت کا ساری نسبت ہی قریب ہے۔ اور جہاں محض سے سولے سے شہرہ دار کے اور دیگر نہیں ہو سکتا اس واسطے شور دینے کو پاؤں سے نسبت دی گئی۔ یعنی انسانیت کے واسطے علم کا کام ہے۔ شیخاوت دوسرے درجہ پر اور تجارت تیسرے درجہ پر اور خدمت سے سب سے نیچے درجہ پر ہے جس طرح انسانی جسم میں بلحاظ قوت اعداد و خواص اور نیز بلحاظ طہور کے منہ۔ بازو۔ ران۔ پاؤں ہیں۔ اسی طرح انسانوں میں برہمن۔ ستوری۔ ویش۔ شودر ہیں اگر کوئی قن پداری کی نگاہ سے اس قدر قوت نہیں دیکھ سکے تب وہ اس کی اعلیٰ ہدایت اور فاضلہ استعاروں سے آگاہی حاصل کر سکتا ہے۔ (مفصل دیکھو وید بھاشا جھوٹا)

صفحہ ۲۳۲)۔ سوامی دیانند جی نے ان کے حق میں یہ بات اچھی نہ کی کہ انہوں نے ویدوں کے علاوہ اور بہت سی کتابوں کی تقسیم کو بھی سامان لیا۔ اور انہیں کامل سہ تسلیم کر لیا۔ اور انہوں نے آریہ سماج کی عمارت کا ایک جہان ان کتابوں کے ستونوں پر تیار کیا۔ لیکن یہ کہیں ان کے دعووں کو مضبوط کرنا تو کجا بلکہ یہودہ بھی لاتی ہیں +

آریہ۔ یادری صاحب اخلاق اور معقولیت سے آپ کو سول دور ہو سکے جاتے ہیں۔ بعض کی یہ اعتراض کہ بے بیودہ گوئی و نامانی سے بعید ہے و ناموں کا قول ہے۔ یہ اول بادیش دیکھئے گفتار و بائے پیش آریہ است پس دیکھئے آریہ سماج کی عمارت کی بنیاد وید مقدس کی تعلیموں پر ہے۔ اور کسی صداقت اول و علیہ آریہ سماج

کتاب سیرتیں مگر پائے آریہ سماجوں کی تصانیف۔ اور فلاسفوں کی تالیف کردہ کتب بھی ہم نہایت عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ بھی اسی فہم الہی کی برکات ہیں فالوئیں اور میں مگر نور و ہی ہے۔ البتہ کسی کتاب کی جو تعلیم دینے کے مخالف ہو۔ وہ ہمیں کسی طرح تسلیم نہیں۔ اور سب مخالفوں سے پہلے ہم ان سماج اس کی تردید کرنے پر موجود ہیں و دیکھو اصول خبری یادری ۵۔ یہ ہمیں اور راجو توں کی دانوں کا بیان ذیل عبارت میں پایا جاسکے +

رگوید منڈل اسکت ۱۸ انتہرے

رگوید منڈل اسکت ۱۴ انتہرے ۴

یہ تعلیم ذات کی سہا بنیں معنوں میں سمجھی جاتی تھی۔ جیسا کہ آج کل زبان معنوں میں جو آریہ بیان کرتے ہیں۔ دیکھو شکر آچا ریہ اور بیان آچا ریہ کی

تصانیف + آریہ ہم افسوس کرتے ہیں کہ آریہ سے تھے یادری صاحب کیوں غرض ہو جو اور سچ کر دیتے ہیں۔ جن سے سوائے اس کی ناواقف کے اور کوئی بات آریہ نہیں ہو سکتی۔ رگوید سے شتر برہمن میں جس لفظ کا ارتھ آپ راجوئیں و سندر کی موجودہ ذات کرتے ہیں۔ وہ اصل سمجھت ہے۔ جن کے معنی راجا کا گھر ہے۔ مگر راجوئوں کی قوم کیونکہ وہ چار دانوں میں جو شری میں کوئی پانچواں درجہ نہیں۔ جب یہ حال ہے تو صاف ظاہر ہے کہ ذات کی تعلیم ہمیشہ انہیں معنوں میں لگائی ہے۔ جیسا کہ آریہ لوگ مانتے ہیں کہ آپ کے باطل خیال کے مطابق شکر باس کا کھانا آپ کو دینا مناسب نہ تھا کیونکہ شتر کے صف پر اس کا تارہا نہیں مگر واقعہ شکر آچا ریہ ہم سے نہیں مانتا بلکہ شکر مہراں سماج کے کرم سے ہے جیسا کہ دیکھو جیسوی اور اگر مفصل دیکھا جاسو تو ران پر تھوٹا مطبوعہ دیا دین میں میر لکھ ۱۸۸۵ واسطہ گذرے +

یادری ۶۔ ۸۔ ستوری جس کو بدیت دیانندی اسی بڑی سند مانتے ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ دیکھو ستورا دیہیے اشلوک ۱۳۱ وادھیا ۱۳۱ اشلوک ۱۳۱ بیان کرتے ہیں۔ ۲۶۔ اور تیسرے درجہ میں۔ ادھیائے ۱۷۱۔ اور نوادھیا ۱۷۱ اشلوک ۱۷۱۔ اور رشت چہ برہمن ۱۲۔ ادھیائے ۲۔ ۲۳۔ ویدیم۔ اور بہت سی شاخیں پیش کر کے ہیں۔ لیکن ہم خیال کرتے ہیں۔ کہ یہی کافی و دانی ہو گئی۔ کیونکہ ان سے یہ بات ثبوت کو پہنچ گئی ہے۔ کہ ویدیت کے مطابق پریشور نیا کاری نہیں +

آریہ۔ ستیری برہمن مستند گر حقوں میں نہیں دیکھو اپنا لکچر صفحہ ۶ شت پتہ میں کس ایسا رگو نہیں مانی رہے منہ کے سلوک ان کی بابت یہ عرض ہے۔ برادھی کے لیے برہمن شتری۔ ویش۔ شودر مکھ باسو رتو پاد سے ظہور ہونے سے پہلے انہوں سے ہوک یہ بتوگن والے ہیں + یہ اور باقی دونوں اشلوک ہمارے کسی طرح بھی آئیں مگر ان کو سمجھاؤ انورسا ریتا و اگر دیکھا ذکر ہے۔ جی انسان کی سہا بنیں مختلف درجوں میں ہے۔ اگر کوئی آریہ یادری ۸۔ جی انسان کی سہا بنیں مختلف درجوں میں ہے۔ اگر کوئی آریہ

آداب کا آدمی کتنے ہی بڑے گناہ کا مرتکب کتوں نہ ہو۔ اس کو جنڈاں خیال میں نہ لانا چاہئے مگر ایک نچی ناک آدمی سخت منکر کو تائین کا پابند ہے۔
آریہ جنت گناہ سے بچنے واسطے گناہ ہے۔ مگر عیسیٰ یوں کے واسطے نہیں کیونکہ انہوں نے ایک بڑے خیال خود راہی بد بلائی تھے انہیں گناہ کی پرواہ نہیں کرنا چاہئے ان کے خیال میں اب گناہ رہا ہی نہیں شیطان کا سر کھپا گیا۔ مسیح سب کے گناہوں کی جو غرض صواب ہو گیا۔ دے

نے کیا سختی تھی سچا نے جو گناہ کھائے صواب ہے آج شراب پینا ان کے ہاں گناہ نہیں۔ گوشت کھانا ان کے ہاں گناہ نہیں جو کھانا ان کے ہاں گناہ نہیں۔ کوڑے شکر کرنا ان کے ہاں گناہ نہیں پھسلنا اور غلانا واقعوں کو گناہ کرنا ان کے ہاں گناہ نہیں۔ تین خدا ماننا ان کے ہاں گناہ نہیں۔ جو گناہ ہیں وہ خضر بنیوں کے واسطے ہیں تو وہ بے مثل ظاہر ہی رنگت کے گناہ ہوں سے بھی سرخسہ وہیں مگر آریہ دھرم کے رو سے اگر کوئی اعلیٰ آدمی گناہ کرے تو وہ بہت نادان یا افسے کے زیادہ مجرم ہے۔ دیکھئے۔

सुरं वा बाल वृद्धौ वा ब्राह्मणं वा व ह स्त स।
आत तायि न माया तं हया देवा विचार य न्

یہ منومتری ادھیائے ۸ کا شلوک ۲۵۰ ہے جس کا ترجمہ یہ ہے
گوروں کو یا بالک ہو یا بوڑھا ہو یا برہمن ہو اگر اتنا ہے بے دیار رست بچوں کو اس کو برا نہ کہتے (دلوں سے باطل کر کے گوروں کو راجا کو واجب سے گوروں کو روڈ لے کر بھرتے آسے ادھیائے ۸ کے شلوک ۸۰ میں ہے کہ برہمن وید کے جاننے والے کو قتل نہ کرے۔ بلکہ اپنی فکر سے خارج کر دے جیسے عیس دوام عجور زور پائے شور سنا تھی آپا سی ادھیائے ۸ کے شلوک ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ میں بھی مطالعہ فرادیں اگر اس کو آپ رعایت جانتے ہیں تو قانون انگلیش میں وہ برہمن ہیں جو رعایت یورپ کی سے انکو کیا کوئے۔ دیکھئے تو رعایت مند ہی ہے انسانی قانون سے۔ ویسے ہی منومتری انسانی قانون ہے۔ مگر یہ بات ملاحظہ فرمائی جائے کہ وہ رعایت صرف برہمنوں یعنی فضلاء وید کے واسطے ہے اور برہمن تمام یورپین کے واسطے جس میں نہیں اور انسان کا کر کے ہے اور روزمرہ کے تجربے میں آپ جانتے ہوئے کہ ہمیت و اکثر لوگ گورا اور سندھوستانی کے مقدس میں ملی کا پھٹ جانا یا صاحب کامی میں ہونا وغیرہ باتیں ڈانٹیں لکھتے ہیں جس پر گوروہ بھی ہوتا ہے۔ اس کی مثالیں ایک دو ہیں بلکہ سیکڑوں ہیں کہ خدا مندوستانی گوروں کے ساتھ سے مانے گئے مگر ایک بھی گوروہ نہ تھی نہ اس کے ساتھ ہی موسیٰ کی تورتیا الہامی کو بھی نظر فرماتے دیکھو پھر فقر عرض کرو۔

پادری ۸۔ ویدوں میں لکھا ہے کہ سنیاں کے بغیر سچا گیان ہو ہی نہیں سکتا اور یوگیان کے مکتی کا حصول امکان سے باہر ہے۔ لیکن حرف برہمن ہی سنیاں نے کرتا ہے۔ اس لئے دوسروں کو چاہئے کہ نجات سے ناخود و بھینس دیکھو شویا شراب نشہ)

آریہ۔ ویدوں کے رو سے نجات کا راستہ ہر ایک طالب حق کے لئے کھلا ہوا ہے کسی کے لئے بھی بند نہیں مگر تلاش شرط ہے کیونکہ جو صدف دل سے حق کی طوط جرح کرے وہی کامیاب ہو سکتا ہے۔ سنیاں لینا اسی کے واسطے ضرور ہے۔ جو ست دورا جاتا ہو اور جو دیا جاتا ہو وہی برہمن ہے۔ میں ہر

ایک بات اور آریہ علم سے آراستہ ہو کر نجات کی تلاش کر سکتا ہے۔ آئیے اس واسطے شوقا شیر کا بھی کوئی حوالہ اور تہ نہیں لکھا۔
پادری ۹۔ ۲۰ کتاب میں جن سے مکتی کو برہمن میں بڑا طریقہ ملتا ہے صرف وہی میں مگر اس کے یہ بھی لکھا ہے کہ تمام گناہوں کے پھٹنے کا اختیار نہیں دیکھو شاریرک ادھیائے ۱۰ پادری ۳۰ سوتر ۳

اور ۳ ۳ ۱ ۳
آریہ۔ جناب انکا خیال اور حوالہ دونوں آپ کے مخالف ہیں وہ اصل سوتر میں
१ ॥ वेदां तन्मना नानुमानत च्छब्दात् ॥ वेदां तन्मना नानुमानत च्छब्दात् ॥
२ ॥ पा० २ सू० ३ ॥

قرحی ۱۔ مبرا۔ جو ما پریشور کا نام ہے کیونکہ جو اتنا اسی میں پرشور کا
کرتا ہے اور اسی کے اوپریش سے آتمہ ہوتا ہے۔

نمبر ۳۰۔ انومان سے سدھہ کرکے سے یہاں مطلب نہیں ہے۔ کیونکہ نظروں سے غیر اور طرف جاتی ہے۔ دیکھئے آپ کے اعتراض کا یہاں نشان بھی نہیں پادری ۱۔ ۱۱۔ پھر منوادھیائے شلوک ۱۰۲ میں لکھا ہے کہ شودر بھی وید پر لکھا کا ادھکاری نہیں ہو سکتا اسی کے پہلے ادھیائے شلوک ۹۹ میں شروع ہے کہ کوئی آدمی شودر کو وید نہ سناے اور نہ سکھائے۔

آریہ۔ ہم افسوس کرتے ہیں کہ یہاں بھی پادری صاحب کا خیال نظر نہیں آتا۔ بلکہ رابا پاس کے برخلاف پایا جاتا ہے۔ وہ اصل شلوک یہ ہیں۔

ब्राह्मणो जाय मानाहि यथि व्या मीथ जाये ते ईश्व-
२ ॥ सर्व भूतानां धर्म कोशस्य गुप्तये ॥ २ ॥

विदुषा ब्रह्मरो नेदमधेत व्य प्रयत्नतः
शिष्येभ्यश्च प्रवक्तव्यं संयक नायेनक व चित्त ॥
१ ॥ ३ ॥

قرحی ۱۔ جب برہمن کا ظہور در سنکا رو دار سے دنیا میں ہوتا ہے تب ہی
وہ دھرم کا مذہبی اور سب پرانیوں میں افضل راتم مانا جاتا ہے۔

وہ دھرم برہمن کا ہی فرض ہے کہ گوشت شے سے وید پر پڑھو اور ششوں کو دیکھو
اور کوئی مذہب صاف ہے۔

پادری ۹۔ ۱۔ سوامی دیا مندی اس حقیقت کی تکو یہاں تک پہنچے کہ
انہوں نے اس صاف صاف تعلیم کے اور فقہ بنائے ہیں اپنی طرف سے

کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔
آریہ۔ ستر کہ تھیل میں صد ہا مثالیں اس قسم کی موجود ہیں کہ برہمن

کشتی برہمن علیٰ ہذا القیاس دیش شودر کہہ موں سے ترقی اور تنزل یا تے
رہے۔ اور خود ویدک ہدایت کے مطابق آریہ لوگوں کا ہمیشہ اسی پروردہ

رہا۔ پس سری مہاراج سوامی جی نے مذکور کو اپنا نقشہ بنایا۔ اور کسی نئی تعلیم
کا خاکہ جمایا۔ ہاں ویدک ہدایت بھلائے نہیں اور وید روہ لطافت کے مطابق

میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔ اسی کی سچی کوشش سے نتیجہ شیک حاصل ہوا جس کا
خواب غفلت کی آنکھیں کھل گئیں۔ کہ وہ وہ آدمیوں کے قانون تکست دھرم

کی بنیادی پہنچ گئی۔ مدد و نذر آریہ دھرم کی ترقی ہو رہی ہے۔ حال میں ایک
مشہور ریاست کے ایک لائق پڑت نے جو سوامی جی کے جیتے ہی سخت مخالف

رہے۔ اور اب بھی کسی آریہ سماج کے غیر نہیں۔ صاف صاف اپنے اختیار میں چھوڑ دیا کہ اس کو تو ہم پر کوسو می ویاختی مرحوم کی وفات کا کمال افسوس آتا ہے۔ اگر وہ چندے اور زندہ رہتے تو دید و دھرم کی بہت ترقی ہو جاتی۔

یاوری - ۱۱۔ ان کی کتابوں میں صاف صاف لکھا ہے کہ دید و تمام دنیا کے آدمیوں کے لئے نہیں۔ بلکہ خاص حق دار جماعتوں کے لئے مگر ہمارے آریہ بھائی کہتے ہیں۔ کہ وہ تمام کے لئے ہیں۔ بشو دروں کے لئے بھی۔

آریہ۔ جن کتابوں کو آریہ سماج۔ بلکہ آریہ دور کے تمام فاضل پڑتے مستند دھرم تنگ مانتے ہیں۔ ان میں کہیں بھی آپ کے دعوے کا ثبوت نہیں۔ یہ حاکم یہاں تک کہ ادب و دانش و دین کے مقدس میں جو کہ تمام ملکیت کی ہدایت کھولے اور شاہ فرما تے ہیں۔ سوامی جی پڑھاتے رہے۔ جہاں آریہ سماج پڑھانے کو چاہے ہیں۔ اور نوکری کے طور پر قطع نظر کر کے نہ مانوں گے اس وقت بھی خود ریش کشتری و رنوں میں بقول تمام اوقیں ہوئے آریہ بھائی پر بہت بددی سے ملنے کے لئے ہیں۔ اور بڑے بڑے نامی نڈت ان کی یہ بددی سو دیکار کر چکے ہیں ہم آپ کی بجا خدا اور بہت دھرمی پر سولے اس کے اور کہاں ہیں کہ ان کی بات میں راستی نام تک نڈر رہے۔

یاوری - ۱۱۔ آج کل زمانہ کی روشنی اور ترقی کے باعث آریہ بیان کرتے ہیں کہ تمام آدمی بھائی ہیں۔ اور ایک ہی والدین کی اولاد ہیں وہ ہم کو بتلا دیں تو کسی کو یہ تعلیم ان کے ایک ویدوں میں کہاں ہے۔ پھیلنے کے آریہ۔ آج کل زمانہ کی روشنی سے نہیں۔ بلکہ وید وکت حدیث کے پھیلنے کے سبب ایک ہی برادری کی پیدائش ہو چکی ہے کہ سب کو بھائی جانتے ہیں۔ مگر سب کو ایک ہی والدین اور دم جو ایک ہی جہاد اللہ اولاد نہیں مانتے دیکھو پادریوں کی ناقصی کا علاج نہ ہو۔ اور ستیا رتھ پر کاش صفحہ ۲۰۷ سے ۲۰۸ تک،

پس جس بات کو ہم مانتے ہیں اس کو پاس خاطر جناب ایک ویدوں سے ہی ثبوت کر دیتے ہیں۔ کہ وہ پاک تعلیم ویدوں میں ہی ہے۔

समानो मे त्रः समितिः समानी समानं मनः सद्धित मे षो। समानं मे त्र मणि म त्र वेवः समा-
नेन वो हवि षाज्ज हो मि॥ समानीव अकृ तिः स-
माना हृदयानि वः। समान मस्तु यो मनो यथाव-
सस हा सति॥ ३५० म० १० अ० १२ सू० १४ म० ३-४

ممبر ۳۔ ترجمہ میں لکھا ہے مثلاً لوگو تمہارا راست اور راست کے دیا میں بروہ نہ ہو اور ہر ایک کی بات شکر سب کو چھوڑ کر دیش بتی نہ۔ کہ جس سے بھول کو سکھ ہو اور جس سے بھول کے بل نہ کہ ہم بد بھی وغیرہ مگر بڑھیں۔ تمہارا میں سب پر انہوں سے درود دہت پور شاہ رتھی ہو۔

ممبر ۴۔ ترجمہ میں لکھا ہے مثلاً پور شاہ رتھ سب جوؤں کے سکھ کے لئے سدا ہو۔ جس سے میری آگاہی وید و دھرم کا نیت پالن کرو تمہارا میں سب پر پادری بہت ہوں کسی کو دھمی دیکھ کہ کسھی مت ہو ہر طرح سے سوا دیں ہو کہ سب لوگ سدا سکھی ہیں۔

یاوری - ۱۱۔ اگر ایسا ہے یعنی ذات برادری کوئی چیز نہیں۔ کہ وہ ایک

کو عمل میں لانے کا حوصلہ کیوں نہیں رکھتے۔ جو ان مردوں کی طرح وہ مردوں میں کیوں نہیں آتے اور سچائی کے حامی کیوں نہیں بنتے۔ اور کیوں نہیں مستعد ہوتے کہ جو کچھ سرگزدر سے ہیں۔ وہ خدا اور ویدوں اور اس سچائی کی خاطر اس کے وہ اپنے شاتی پرستار طلبکار ہیں یا اپنی ذات کے لوگوں کو خارج کیا جا نا کیوں نہیں منظور کرتے۔

آریہ۔ ہم قوم کے ساتھ ساتھ ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ مگر خود گزرا بھی نہیں جانتے۔ اپنے ایمان کو عمل میں لانے کے حوصلہ آریہ لوگ کامل طور پر بجا لانے میں۔ جو ان مردوں کی طرح تمام برادری کے مذہبی معاملہ میں بروہ تنگ نہیں کرتے۔ اور صدق دل سے وید مقدس کے فرمان پر عمل کرتے ہیں۔ ہماری تمام قوم بذاتہ ویدک الہام کو مانتی ہے اور ہم بھی مانتے ہیں۔ ذوق صرف اتنا ہے کہ انہیں تعلیم نہیں پور شاہ رتھ کا غلط فہمی دھرم کوئی ان کے پاس ہے۔ ششہ میں کوئی مسلح نہیں تھی۔ مگر اب عرصہ ۱۵-۱۶ سال میں برادری تمام آریہ۔ ۵۰ سے زیادہ سماجیں اور نزاروں آریہ موجود ہیں۔ اور اکثر دس سے صدق دل دھرم کے کالج پر برادری کی لاج کی بروہ نہیں کرتے۔ اور حلالہ تقیم وید مقدس پر قائم ہیں۔ امرت سر۔ لاہور۔ سرنگ

مناں۔ بہار پور وغیرہ وید و پور۔ وید اور وید پر شہروں میں ایسے حواس مردوں دھرم مانوں کی نیکو لوں مثالیں موجود ہیں۔ جگدیشور کی کہ پاسے گاؤں جگنو اب نہت دھرم کے عامل ہوتے جاتے ہیں۔ اور تکلفات برادری کی کچھ بروہ نہیں کرتے۔ ایک آریہ ہما تھا۔ جہاں سدا آریہ سماج لاہور نے ایسے والدین کی وفات پر جب برادری نے رسومات رائج کر دیکھو کہا۔ الفاظ فرماتے تھے۔ ایک طرف برادری ہے اور دوسری طرف پریشور میں اس کی وید

آگیا کو برادری کی خاطر کسی طرح نہیں چھوڑ سکتا خواہ میری کہہ دیں جدا ہو جائے۔

یاوری ۱۳۔ عقل انہیں کہتی ہے کہ اگر ایک بھائی جو برادران کے کوئی سے بانی بھکر اپنی پیاس بجھانے کو کیا کرے۔ لیکن شاستر تو کہتے ہیں۔ کہ اسے کسی طرح اجازت نہیں کہ وہ جان سے جائے۔ کہاں ہیں وہ سادار پر جو عقل کی رہنمائی پر ذات کی کچھ بروہ نہیں کرتے۔

آریہ۔ آریہ کسی شاستر کا خواہ نہیں دیا۔ اور شاستر کا ہمارا شاہی تہتر اسکی بنیاد صرف آپ کی ذاتی عناد سے۔ جبکہ بدولت آپ خواہ مجاہد کے کہ نہ اور آریوں کے ذمہ لگا رہے ہیں۔ حضرت آریہ لوگ نہایت رحمدل ہوتے ہیں اور عام اسی رحمدلی کی بدولت ہمیشہ مفت پانی کے واسطے سبیلیں کھولتے ہیں اور عام

رنگدروں مسافروں کو پانی پلاتے ہیں۔ جو بڑے۔ چھارے۔ گورے۔ آگریہ۔ کرائی۔ پادری۔ چھتری۔ سیودی۔ تمام آتے ہیں اور سیر جاتے ہیں۔ بلا رکاوٹ یا اجرت پانی دیتے ہیں۔ اور ان کی رحمت کے کھانا ستر نہیں مگر دل میں قابل ہوتے ہیں۔ اور اس کی نظیریں دور کیوں خاص آپ کے امرت میں موجود ہیں۔ ایک گرجا کے پاس دوسرے پادری صاحب کے جھلکے راستہ میں۔ شاید ان سبیلوں کے سروبان سے آپ کا جوش تعصب سرو سو جو کچھ فریے

وچھا غلطی ہوئے ہیں اور غلاطی اپنی نہیں دھوئے۔ واسطے وہ اپنا برحق اہل ہندو کے گزشتہ میں کمال نہیں سکتے مگر مسلمان وغیرہ لوگ اکثر شہروں میں خندوں سے یکساں پانی بھرتے ہیں۔ اور اہل ہندو ان سے کسی طرح کا برسر نہیں کرتے۔ کہ یہ

دھرم و بدھ دھرم کے دو سے یہ پریرکنا آنا ہی ضرور ہے مگر دیکر شاکر کو نظر رہے
 زیادہ فضول اور بے بنیاد ہے اور اتنا ماننے سے تو آپ کو بھی شاید لگا رہ نہ جو مجھے
 یاد ہے کہ حضرت نضر علیہ السلام روشن مال پر سرشار لاکے پاوری میں اس صاحب
 ہمسایہ میں لکھو سے آئے تھے۔ جہاں پر ان کو پیاس لگی تو سراج منیر میں ہی نہیں
 پیتل کے گلاس میں پانی دیا گیا تھا۔ پس ایسے اعزاز میں سیرا یا متبادہ اور فضول ہیں۔
 پاوری ۱۴۰۰ء جب کبھی ان کو راتریوں کو احتمال جو رہا ہے۔ کہ یہ خیالات مجھ کو
 گرد و آب پر چمیں لایا جاتے ہیں تو بڑی خوشی ہے کہ میں فوراً اسلام کرنے میں مجاہد
 ایسا بے شکستہ ایمان خود اس شخص کا یا اہل مذہب کا کب بڑا یاد رکھ سکتا ہے
 آریہ۔ یہ نہات آپ کی مالک درست تھے۔ اور یہی آریہ دھرم کا فقر ہے۔ بلکہ
 یہی آریہ سماج کا میاں رک اصول ہے۔ درست سے کہیں کہیں اور درست کے چھوڑ
 میں نہتہ تار برہنہ جانتے ہیں

پس ہمیں یاد رہنا چاہیے کہ
جب کوئی خیال فاسد یا بے سماجوں یا بے ایمان کو بدعت جمعی یا فرد اور
خدا خواستہ گرا کر لے لگتا ہے تو چونکہ ان کو بالخصوص جھٹ بٹ دور کر دیتے ہیں
آپ کی عیسائیوں کی طرح نہیں کہ خواہ کوئی مذہبی کتبے ہی غلط - بے بنیاد علم
و عقل کے مخالف راستی اور ایمان نازدی کے دشمن ہر خواہ وہ کس قدر گمراہ و منح
من لا وہن خواہ جانوروں کے سامنے بات ہی نہ کر سکیں خواہ معقول علم اس کے بر
سر سے کر لے بے بنیاد ثابت کر دے تو بھی دنیا دہی لالچ کے سب اسے نہ
چھوڑیں خیر یاد رکھیں - پس ایسا ایمان آپ کو مبارک ہے - ہمارا بقول اور نامتو
یاؤں کے سے بھی سلام ہے - پادریوں اور دیگر کچی گٹ لوگوں کی حالت از حد
ناگفتہ ہے - ہم مفصل کسی اور ٹکٹ میں ظاہر کر چکے - تا بدعنوانانہ پتہ رسد کیا
اسے مذہبوں سے دنیا دہوں کی ہوسو دی ہو سکتی ہے ہم کو ہر ایمان تلس کر چکے
خود پوری ہی اس کا سامد ہے جہاں خیر حاصل مقدس کی برکت سے بالخصوص
کر و دل لوگ دیر یا تھی سٹ ناسک ہو رہے ہیں خود دلہاں سے ہی ۶-۷
اخبار رس عیسائی مذہب کی تردید میں لکھتی ہیں - باوجود دوسرے صدائے گمراہی کے
لوگ لگنا لگامی کرناں سے نکالنا چاہتے ہیں - سرخلاف اس کے سبک دیر مقدس
صدائے ناسک جینی ہر دوستی بت پرست گمراہی سے نکل کر بد مذہب ہم پر ایمان
لائے اور روز بروز لاتے جاتے ہیں - آریہ دھرم کی اس روشنی کے زمانہ میں یہ
منہ کی ہے - اور عیسائی مذہب کا یہ تنزل - امرکس عیسائیوں کی حالت بھی گفتہ
ہے - جہاں تک علم کی - حق کوئی عیسائی دین کا تنزل ہو گا - حد کرتے ہو خیر
اصول آریہ سماج کے و دیاکیر کاش اور ادیا کا مائل باش ہو جائے - جو مختصر
کہ عیسائی دین کہاں رہتا ہے - میں صدق دل سے کہا ہوں کہ اگر اسوقت آپ کے
خداوند مسیح مسیح یا سونے تو ایک شخص بھی نہ بھا لکھایاں پر ایمان لانا اور
مشرک لاکے ایک سوال کا بھی جواب دے سکے کاش کہ وہ موجود ہوئے - ایس
عیسائی دین اور آریہ دھرم کے حساب پر مسیح

چراغِ غم و کجی اور آفتابِ کسب کا یہ ہیں تقاضات رہاڑ گھاس تا بکجا
 بائیل کا، سب کی اور بدی کی خیرہ افلاقی اور خوک کے زمان اور اعمالوں کے
 سرشار ہوا کے درخت کو جس پر تمام انسانیت کی تکیا قائم ہے حق سے کھٹوڑا ادا
 جس سے عوض کسی اور کو نقصان پہنچانے کے ان کی بجات کمی کا بخور دوسو جانی ہے
 دنیا کا مالک اور رسل؟ اس نہایت مشکل سوال کا بیوض حل کرنے کے بائیل
 بھبرا جواب دیتی ہے جس سے آدمی کی معقولت سے غرور میل مونا کرنا ہے نہایت

مذاقت اصول تعلیم آریہ سماج

لیکچر نمبر ۴ کا جواب

اس لکچر میں ہم میں باور دینی صاحب نے ویدوں میں ایشورگیان کو تلاش کیا ہے
 وہ سچے کہ، ویدوں کے ایشورکرت ہونے پر اعتراض کئے ہیں۔ اس کی حقیقت
 کے بعد واضح ہے۔

۱۔ کیا وید الہامی اور انادی میں یا نہیں

رجوعِ فتنہ خواہے قبول کرتے اور ناسعقول کو فضول ثابت کر دیکوں میں سے ایک ہیں
 جس طرح ہم ویڈیوں کو الہامی مانتے ہیں اس کو ہم یادِ ربی صاحب کے الفاظ سے

رجوعِ فتنہ خواہے قبول کرتے اور ناسعقول کو فضول ثابت کر دیکوں میں سے ایک ہیں
 جس طرح ہم ویڈیوں کو الہامی مانتے ہیں اس کو ہم یادِ ربی صاحب کے الفاظ سے

جنگ کرتے ہیں۔ آریہ لوگ پوہیدوں کا اہمائی سپہنہ اس طرح بیرہنیں مانتے جیسا کہ گنہ مقوسہ المانہ نامے جاتے ہیں۔ وید تقوید آریہ ریتویر کا گیاں ہیں۔

یہ کتب مقدسہ الہامی نامے جاتے ہیں۔ ویسے یہ سب الہامی ہی نہیں۔ بلکہ انادی بھی ہیں۔ کیا وجہ سے حدائق روشنی ہے کہ وہ فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ انادی بھی ہیں۔ کیا وجہ

10

آپ ایسی ہیروہ امیدوار رہیں یہیں سے ہرگز ہرگز نہ کھٹا
یاد رہی ۱۳۴۰ء جو اپنی کتابوں سے سب سے ایسی آیتیں ہوتی ہیں جن سے
سہنا ہے کہ یہ دنیا دلی ہے ان آیتوں کا نکالنا بھی حوالہ دیا گیا ہے۔ ذیل کی

وہ اپنے جانشین کے لئے بھی معلوم ہو چاہئے۔ کیونکہ وہ ہمیشہ
میں آ رہے۔ ۶۷ ہے ۱۲۸ تک سو تتردوں میں بدلائل عمدہ اس کی

وہ جو کہ تہی ہر ۶۸ سے نکلتے ہیں۔ یہ ہے کہ وہ اپنا نادی نہیں بلکہ ان کا نانا ضروری وصف ہے۔ کیونکہ ایک دانہ اس میں نہایت سے کوئی چھ بیتی آریہ۔ سواری صاحب آپ کی عبارت ایسی تھیک ہے کہ اس سے کوئی چھ بیتی نہیں نکل سکتا۔ جب سوترہ میں وہ بیتی دیکھتے ہیں تو وہ پہلی عبارت دیکھتے سوتر کا ترجمہ کرتے ہیں۔ سوتر میں سوتر کیل سے آگے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو سوتر اور شتوں کی بھی بیتی نہیں بنا سوتر کا دوسرا اوصاف اور بلاناگ سوترہ پر ختم ہوگا۔ پھر اس سے بہکناں سے لکھا ہے کہ سوترہ میں وہ بیتی نکالتے ہیں کہ شتہ انادی نہیں کیونکہ اس میں ۸۶ کا کوئی سوترہ بھی نہیں اب ہم اسی اوصاف کے سوتر ۶۷ کا ترجمہ کرتے ہیں۔

۶۷ سوترہ ۶۷- اوہیا دانگ ۱
 ॥ २ ॥ ३ ॥ ۴ ॥ ۵ ॥ ۶ ॥ ۷ ॥ ۸ ॥ ۹ ॥ ۱۰ ॥ ۱۱ ॥ ۱۲ ॥ ۱۳ ॥ ۱۴ ॥ ۱۵ ॥ ۱۶ ॥ ۱۷ ॥ ۱۸ ॥ ۱۹ ॥ ۲۰ ॥ ۲۱ ॥ ۲۲ ॥ ۲۳ ॥ ۲۴ ॥ ۲۵ ॥ ۲۶ ॥ ۲۷ ॥ ۲۸ ॥ ۲۹ ॥ ۳۰ ॥ ۳۱ ॥ ۳۲ ॥ ۳۳ ॥ ۳۴ ॥ ۳۵ ॥ ۳۶ ॥ ۳۷ ॥ ۳۸ ॥ ۳۹ ॥ ۴۰ ॥ ۴۱ ॥ ۴۲ ॥ ۴۳ ॥ ۴۴ ॥ ۴۵ ॥ ۴۶ ॥ ۴۷ ॥ ۴۸ ॥ ۴۹ ॥ ۵۰ ॥ ۵۱ ॥ ۵۲ ॥ ۵۳ ॥ ۵۴ ॥ ۵۵ ॥ ۵۶ ॥ ۵۷ ॥ ۵۸ ॥ ۵۹ ॥ ۶۰ ॥ ۶۱ ॥ ۶۲ ॥ ۶۳ ॥ ۶۴ ॥ ۶۵ ॥ ۶۶ ॥ ۶۷ ॥ ۶۸ ॥ ۶۹ ॥ ۷۰ ॥ ۷۱ ॥ ۷۲ ॥ ۷۳ ॥ ۷۴ ॥ ۷۵ ॥ ۷۶ ॥ ۷۷ ॥ ۷۸ ॥ ۷۹ ॥ ۸۰ ॥ ۸۱ ॥ ۸۲ ॥ ۸۳ ॥ ۸۴ ॥ ۸۵ ॥ ۸۶ ॥ ۸۷ ॥ ۸۸ ॥ ۸۹ ॥ ۹۰ ॥ ۹۱ ॥ ۹۲ ॥ ۹۳ ॥ ۹۴ ॥ ۹۵ ॥ ۹۶ ॥ ۹۷ ॥ ۹۸ ॥ ۹۹ ॥ ۱۰۰ ॥

۶۸ سوترہ ۶۸- اوہیا دانگ ۱
 ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۶۹ سوترہ ۶۹- اوہیا دانگ ۱
 ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۷۰ سوترہ ۷۰- اوہیا دانگ ۱
 ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

اسی طرح رد و قدح کر کے سوترہ ۵۹ میں اس کا جواب دیتے ہیں سوترہ ۵۹ شیکاوی نہیں ہے۔ بلکہ اس کا یہ کاش ہوتا ہے جیسے جارج سے لکھا ہے جارج لکھتے ہیں کی اونیسی میں کرتا بلکہ یہ کاش پس شدت ہے لہذا ثابت ہوا کہ آپ کے تمام سوتر بے بنیاد ہیں +

۱۶- یہ شیکاوی بلکہ یہ پیشور سے آیا ہے۔ لیکن اس کی بڑی سہولتوں میں اس کو نایک بھرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کوئی آدمی رگوید یا پوجوید نہ پڑھے جبکہ شام وید کا اور اس کے کان میں پڑتی ہو۔ بعد ازاں اس کے اس پڑھے کا خاتمہ یا ایک آریہ کا پڑھے لیا ہے۔ اس کا استدناک ہے منوم ۱۳۳- ۱۳۴- اس بات کی ہم نہیں بلکہ خود منوم کی تردید کرتے ہیں +

۱۷- جیوں غرض اید منوشہ شد
 ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

۱۸- سوترہ ۱۸- اوہیا دانگ ۱
 ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

کرے میں ان چیزوں کی جستجو کریں۔ ہمارا قیاس تو یہ کہنا ہے کہ اس جگہ آئے
ایسی بے علمی کا تو اقبال کیا۔ اور اعتراض کا موند نہ دیکھ کر صرف یہودہ گوئی
اور تراخانہ کا استعمال کیا۔ کہاں وہ یہ مقدس اور کہاں ہے سے نہایت۔ ہر
ان فضولیات سے بچنا چاہئے اور اگر تلاش کرنا چاہو تو بائبل کا مطالعہ ان فعلوں
سے بھر پور ہے۔ اگر یہ بائبل کو تو غزل الغزلیات یا نثر الدلیات کو مطالعہ
میں لاؤ اور خدا کے مقرب اور عظم اور مقدس داؤد نبی کی فحش حرکت و جبر کا
آپن ہونے پر حیرت کو فخر ہے، جو ادب کی جو دوسرا قہ پلکا کے ساتھ عمل میں
آئی دھیان نگاہ و دسمائیل ۲۰۔ باب آیت، اگر در خدا کس ست ہمیں
استارت لبس ہن +
یہا حصہ جس میں آپ کے اعتراض کا جواب ہے اختتام کو پہنچا۔ اب ہم ویدو

کے الہامی ہونے کا ثبوت یعنی دوسرا حصہ شروع کرتے ہیں +
الہام یا لکچر۔ اخیر در دل کے انداز و مذاق لائے۔ ارجیث اللغات و

منتخب +
یادری کلارک صاحب فرماتے ہیں، وہ کوئی زبان دان حدیث گزر گئیں کہ اس
خیال کے پیدا کرنے کو نہیں نکلا۔ کہ عالمناہ اور عام روزمرہ کی سب سے زیادہ
کو مقابلہ کرے۔ علم سنسکرت کی تعلیم اور اظہار کے بہتر یہ نہیں معلوم تھا۔
اور اس نے ان کتابوں کے لئے جو کچھ تیس سال پہلے جو جمنی میں ظاہر ہوئے
ہیں بہت کچھ مصالحوں پیدا کیا۔ سات تیسوں کے خیال کرنے میں ہم نہایت ہی
شرف سے ظاہر کرتے ہیں یعنی اس سنسکرت سے جس میں سے پورے علم میں
یہ ایک ایسی زبان ہے جس میں بڑی بڑی جمنی اور عمدہ کتابیں نظم و نثر میں
میں۔ اور تھوڑے عرصہ سے یورپ والوں کو معلوم ہوئی ہیں۔ سائنس
لنگویج کا مطالعہ کیا کہ اب کیا جاتا ہے بیشک ہندوستان میں انگریزی
عملداری کے تسلط کا نتیجہ ہے۔ نیز نہ صرف کاسری روزیٹ سروریم جوش نے
سب ساخند اس پورے علم کا جس کو کہ جس کی زبان والوں کے نہایت
ہی عشق تحقیقات و استقلال کا سیاق اور تمام زبانوں کے حل کر میں مفید بنایا
تھا چچ کا اتفاق، اور کچھ گرامری یادری صاحب موصوف صفحہ ۱۰۷ و ۱۰۸
ایک اور فاضل محقق کہنا ہے۔ کہ جس طرح ایک علم نباتات کا جانے والا درخت
کی مرس کی شاخوں کی تعداد اور اس کے تنکے کے چھبے سے تلاسکا ہے۔ اسی
طرح ایک زبان دان کی زبان کی مرس زبان کی شاخوں سے اور اس ملک کے
رتبہ سے جبر کر کے ہی تلاسکا ہے۔ جو کہ اور کوئی زبان ایسی نہایت کامل اور
تاخ در شاخ کشا خوں میں مثل سنسکرت کے نہیں ہے۔ اس لئے تمام زبانوں
کی رائے میں یہ زبان سب زبانوں سے نہایت ہی یورانی عوامانی گئی ہے +

دیکھو در سالہ ۱۸۷۰ء ص ۲۲۸ باب ماہ اگست ۱۸۷۰ء
الطوفان پادری صاحب مبادیہ نے اپنی زبانوں کی ترتیب کے مضمون میں بعض قدیم
یونانی انسانوں کا مخرج سنسکرت سے نکالا۔ اور حسب ذیل ریمارک قابل
توجہ دیا ہے +
آسمانی خدا کو یونانی لوگ نرمی اس پر کہتے ہیں۔ اور اس بات کا خیال کرنا
چاہئے کہ یونانی کی آواز کے شاہ ہے۔ اس لئے لفظ نرمی اس پر اصل فرسی اس پر بننا چاہئے
ایہی اسی خدا کو اس پر یا جو پر کہتے ہیں۔ اب ویدوں میں آسمانی خدا کو ویدیش تپ
کہتے ہیں +

اب ہمارے خدا باب کی اصلیت مجھوٹی جو یہ تحقیق کا باب ہے ظاہر ہوئی۔
یہ بارگاہ میں اس لئے دیتا ہوں کہ عام قارئین کو یہ پیرائے جذبش کھا جائے۔ کہ
جلاؤ افتخار خواہ ملامتوں یا نہ ہوں ہر نوع نہایت ہی قدیم میں اور سب سے پہلی زبان
میں لکھے گئے ہیں، نہ یہ اس طرح کہ لکھائی نقد جات نہایت ہی لذیذ ہیں۔ اور نہ
بہت کھڑائی سے پہلی زبان ہے۔ بلکہ برعکس اس کے جیسا کہ گولڈنزی ہی صاحب نے
تایید کر دیا ہے۔ کہ قدیم جات افخر کے لئے ہیں۔ اور زبان خواہ دوسرے خواہ
تیسرے درجہ کی حالت میں ہے۔ اب اس پیدائش کی کتاب کی کیا قدر ہے
جس کی آدم و حوا کے شرائط قائم کرنے کے لئے یہ سند ہے۔ کہ چند ہزار سوئے
کہ دے روئے پر تمام ذلہ فحشوات کے بہترین بانی بانی ہیں۔

یادری وارڈ صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی ویداکرن بتے تقداد ہے اور
لکھے والوں کی بددی کی قابلیت اور تیزی کی مصداق ہے اور اصل بات یہ ہے
کہ شدت یا دگر امر میں اگر لوگ۔ رومن۔ یونانی۔ اور موجودہ زمانہ کی آسانی
قوموں سے سب سے زیادہ گرامر بڑھ کر ہوئے ہیں۔ ان کی کوشش نہایت عمدہ ہیں
جوان کی لیاقت اور مدھار کے اعلیٰ ثبوت ہیں، اور کچھ دیکھا رت نیکال

دشا انگریزی مطبوعہ مدراس صفحہ ۵
سورس گزرسائل یورپ کا ایسا اعتقاد تھا کہ سب زبانوں کی اصل
سربانی ہے۔ لیکن جس وقت سنسکرت میں مہارت حاصل کی۔ تب ہی ریا
ہوا۔ کہ فارسی یونانی لٹن۔ جو رومن وغیرہ زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں، اس میں
آف دی شڈی آف انگلش صفا ہے، ایک محقق انگریز نے نہایت تحقیق
سے ثابت کیا ہے۔ کہ سنسکرت اور یونانی میں بڑی مشابہت ہے۔ یونانیوں
نے اپنے نفوں اور دیوتوں کا حال بالکل سنسکرت سے لیا ہے اور کچھ الفاظ
اور طریقہ تذکر اور تائیت بھی آریہ ورت سے اخذ کیا ہے، دسائیس آف دی

لنگویج صفحہ ۱۴۵
سروریم جوش صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کی وضع نہایت عجیب و غریب ہے
یونانی سے وہ زیادہ کامل ہے۔ اور دیش سے بڑھ کر وسیع ہے اور دونوں کی نسبت
ششہ تر ہے دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۸
رومن کی تھلک فرقہ کے معنی زیادہ دی ولی صاحب فرماتے ہیں کہ اب یہ علوم
کی تحقیقات سے کل روز روشن ظاہر ہو گیا ہے۔ کہ قدیم زمانہ کی کل اصطلاحات
مشرق سے ہی پھیلی ہیں۔ اور زمانہ حال کے سنسکرت دانوں کی کوشش سے
پہلے مجھوٹی نہایت ہو گیا ہے کہ یورپ کی موجودہ زبانوں کا مادہ و مخرج
مشرق کی زبان (سنسکرت) ہے، اور بائبل ان انڈیا مطبوعہ نو بارک

۱۸۷۰ء +
لارڈ مان برڈ صاحب مبادیہ فرماتے ہیں کہ ہندوستان کے برہمنوں میں
ایک ایسی زبان جاری ہے جو ہر یونانی شاعر کی عبارت کے ہر طور فصیح ہے
دسائیس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۵ +
مسٹر جی صاحب مبادیہ فرماتے ہیں کہ سنسکرت کے الفاظ کی عورت
فارسی لٹن یونانی سے بہت مشابہت ہے اور نہایت صفا ت کے لئے دنیا
میں ہے کہ جس سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے
علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ ہی وہ بھی اخذ کر لی۔ بلکہ مشابہت زبان
کی اصل لفظوں میں ہے۔ جیسا کہ اسمائے اعداد اور ان چیزوں کے اسم کی

کہا صلیبی کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟
 ماحاؤ کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟
 یا عیسیٰ کے وقت الہام کی ضرورت ہوئی پہلے نہیں تھی؟
 پوچھیں تو سنئے۔ ہاں انھوں نے واسطے رو تھی۔ کھائے کو واسطے انواع و اقسام
 کے مٹے اور میوے۔ رہنے کے واسطے زمین زندگی بسر کرنے کے واسطے مکان و سہارا
 گل ٹھکانا اور مرض و درگزر کرنے کے واسطے نباتات۔ معدنیات۔ و غیرہ سب کے ساتھ تمام حوائج
 میں تو کبار روح کے واسطے ابتداء میں کچھ پیدا نہیں کیا
 کیا حوائج مادی سے روحانی شایعہ حاصل نہیں؟
 کیا جہانی ہدایت سے روحانی تہذیب حاصل نہیں؟
 کیا ذکر و شری سے لوگ حاصل نہیں؟
 کیا ایلوہی سے عبادت حاصل نہیں؟
 کیا جسم سے روح حاصل نہیں؟
 کیا جب جسم کے واسطے حوائج سب کچھ بنایا تو روح کو واسطے کچھ نہیں بنایا؟
 اور اگر بنایا تو کیا اور کہاں؟

ان سب سوالات پر جو کر کے کے بعد خود حوصلوں لالچوں کے واسطے یقین
 غالب ہے کہ کسی جس پسند کو انکار نہیں ہوگا۔ کہ روح کو واسطے بھی ابتدائے آفرین
 سے ہی علم و انکسار یا ہدایت کی ضرورت تھی۔ ورنہ بعد کو کس شخص پر عاید تھی۔ کیونکہ
 اس پر عمل کرنے کے وقت لوگ پھر سے لکھے موجود تھے۔ وادو بھی یہ تھا انکا کو آدمی اور
 شاعر تھا تعلیم عام تھی اور وہ خود یاد سوا کھاسلیاں خود شعاع اور داؤد کا فرزند
 تھا علیہ کو وقت تھی تعلیم عام تھی دیا میں تہذیب پھیلی ہوئی تھی۔ مادی گرامی
 حکماء و اصلاہ و ہند۔ مصر۔ یونان میں موجود تھے۔ آرسطو۔ افلاطون۔ سقراط۔
 زرتشت۔ بالمشک۔ و شنت۔ گوتم۔ ساس۔ جیسی کی تعلیم۔ ہدایت۔ و ترویج
 و رہ بھی غور سے تقصیر سے کنارہ کر کے مقابلہ کرے۔ تو اسے گرا کر کہ شتاب اور
 آفتاب جہاں تاب کا فرق معلوم ہو۔ علاوہ ہر اہل تمام دنیا کے موجودہ مذاہب میں
 مختلف طور پر جسمی عمدہ ہدایتیں یا اویڈینس ہیں۔ وہ سب دیدہ و نامتقد ہیں
 و نامتقدانے شریک میں موجود ہیں پھر ہم نہیں سمجھ سکتے۔ کہ اوجہ و وجود کی آفتاب
 کے ان کی کیا ضرورت ہے۔ حالانکہ ان میں امرت و سر سے ملا سوا ہے۔ نیم
 حکم خطہ حیات و تیس خراجہ ایمان ہے۔ اور ان میں حرف امرت ہی ہے نہ ہر
 نام و نشان نہیں؟

خود تو توحید و غیرہ کو عیسائی صاحبان مسیح کی بنیادوں کے واسطے ماننے میں رہا
 نہیں مانتے۔ جہاں چاہیں میں کہتا ہے روح شریعت کے اعمال میں تیکہ کرتے ہیں۔ سو
 لعنت کے تحت ہیں، پھر کہتا ہے۔ مسیح نے ہمیں ہر عمل میں تیکہ شریعت کی بہت سے
 چھڑا دیا ہے۔ ایلیٹوں باب ۲۔ آیت ۱۱۔ پھر کہتا ہے۔ شریعت مسیح کے سچاے
 کو ہمارا دانا و دیگر۔ پھر حیرت ایمان آج کا تو ہم پھر شاد کے تحت میں نہیں رہتے۔ جلیوں
 باب ۲۔ آیت ۲۵۔

یہ تو آپ کے بھی مسلم ہے۔ کہ خدا کی ذات تغیر و تبدل سے بری ہے۔ تو
 پھر اس کی صفات سے علم یا ایمان تبدیل ہو سکتا ہے۔ کیا قانون قدرت بدل
 سکتا ہے۔ اگر ان مائوں کا جواب نفی کے ساتھ دیا جائے۔ تو کیا اسکو الہام برہنہ کی
 ضرورت ہو سکتی ہے؟
 سہراں آ رہے۔ سراج۔ اور قدیم زمانہ کے دشمنی منی لوگ بھی اسے ہی کہہ دیتے ہیں

میں قانون قدرت کا ہی سامان ہے۔ کسی ملک یا قوم یا شخص کی کوئی قوانین یا شرائط
 نہیں جن میں تغیر و تبدل ہوتا رہتا ہے۔ پس ایسا کیا کوئی انادی نہیں؟ اور
 کس واسطے وہ تغیر و تبدل سے پاک نہیں؟ اور اس سے تو کوئی مذہب والا بھی مسکرت نہیں
 ہو سکتا۔ کہ وہ کد کوئی حکم کو تک نہیں بدلا۔ اور نہ آئندہ بدلیگا۔ کیونکہ ایسا تو قدرت
 کا مالک ہے۔ اور قدرت اس کی ملکیت ہے۔ اور کامل کیا ان سے قوانین قدرت کی
 موضوعیت ہے۔ اور وہی کیا ان دیدوں میں ہے۔ یا یوں کہو کہ وہ کیا ان دیدوں
 جیسے مصنف کے علم اور ماسکی تفسیر یا تعلیم و ید میں فرق نہیں ہوتا۔ ویسے ہی ایسا تو
 اور اس کے قانون قدرت اور اس کی تعلیم و ید میں درمیان میں ہوتا۔ اس واسطے
 آریوں کی طرف سے دعوے انھیں سننا سنیں کہ وہ یہ فقط الہامی ہی نہیں۔ بلکہ
 انادی بھی ہیں کیا وجہ کہ یہ شیور مادی ہے۔ اور چونکہ کوئی ایسا قدرت نہ تھا۔ اور
 ہو گا۔ جس میں وہ کیا ان سے عالی تھا۔ جس سے صاف واضح طور پر نتیجہ ظاہر ہے کہ
 کوئی ایسا نہ تھا۔ کہ جس میں وہ کیا ان سے وجود نہ ہو۔ بنا برآں مانت ہو اگر اندر
 الہامی میں اور انادی بھی اور یہی حار دعوئے تھا؟

لیکچر نمبر ۱۰ کا جواب

یہہ یا نہیں لیکچر آپ کا خدا کی ذات کے متعلق ہے جس میں انہوں نے تحقیقات کی
 ہے۔ کہ۔ یہ وہی ہیں جو امرت کی تعلیم ہے اس کے برخلاف نہیں۔ بلکہ ہر ایک
 طالب حق کو جسے انھیں دور یہہ مبارک تحقیقات کرنی چاہئے۔ اور جو کتاب
 ایسا رکھ گیا ان کتابوں سے۔ راہ راست دکھاوے دھوکا سے بچاوے
 وہی الہامی اور سچی ہے اور وہی ایسا تو کافر مان ہے۔ اور اسی ہی کتاب پر
 ایمان لانا سبب نہیں۔

اس حوالہ کو نظر رکھ کر یہہ انصاف اور محبت سے یاد دہی صاحب کے اعتراف میں
 یہہ تال کرینگے اور مثل سابقہ تحقیقات کے باطل پر حق یا ایمان کو قیامت تک
 ماورسی ۳ و ۴۔ یہہ توگ مانتے ہیں۔ کہ انک اپنے اسٹی ہے۔ وہہ ایک
 ایسا قدر ہے جو سب محاورات کی خبر گیری کرتا ہے۔ ان کی حاجت بر لا کہ ہے اور
 یہہ ان یہہ بائیں رحمت برسانے ہے۔ حرف ہی یہہ وہہ حقیقی ہے۔ دعا میں ہی
 کی شان کے ستیاں ہیں۔ یہہ اب اور دسٹیکری کے لئے آؤ خدا کی انکے اسی یہہ
 گنی چاہئے۔ اور اسی کو اپنے ایمان کی جائے قرار سمجھنی چاہئے۔ کہ یہہ وہہ وہی
 رنگت کا خالق اور سب در دعوں کا مالک ہے آجکل کے آریوں کا یہہ عقائد
 ہے۔ اور جہاں تک دیکھا جاتا ہے یہہ عیس ورت و سچاے ماس میں کوئی
 حقت نہیں آسکتا۔ مگر جہاں اعتراض یہہ ہے کہ ان کے ویدوں اور دوسری کتب
 قدیم میں تو اسکا سرخ نہیں ملتا۔

آرہہ۔ ہم آپ کے بیان سے بہت کچھ اتفاق کر کے حرف آخری فقرہ کا جواب
 دیتے ہیں کہ یہی ہمارا ایمان ہے۔ اور یہی سنت دیا کی شکوں کافر مان۔ اگر یہہ وہہ
 وہہ مشرکوں سے ہیں تو دیکھو
 آسماں بھلیو نے نامی تیکہ جس میں ایک تیکہ وہہ زیادہ مشرک
 ارتھ کے مذکور ہیں۔ یہہ کتاب ہر ایک پڑھی سمان جسے قیامت مل سکتی ہے۔ ورنہ
 وید کہ خدائے بریک سے منگائیں۔

پادری ۵۔ خدا کی ہستی یقین کر لیکی تعلیم کے بجائے وہ سب اوست کا یہودہ
مذہب سے زور و شور سے سکھاتے ہیں۔ یعنی ان کی تعلیم یہ ہے کہ خود خدا ہی
پر ایک ہے۔ کوئی ایسی چیز نہیں جو اس کا طور و نہیں۔ اس کے سوا اور کوئی چیز
نہیں۔ جو کچھ اور جو نظر آتا ہے وہ صرف مایا ہی ہے +
آریہ۔ پادری صاحب یہ بیان ایک ناقص لکھل فلفل واقعہ ہے۔ نہ ہم ایسا سکھاتے
ہیں۔ اور نہ ہمارا ایسا اعتقاد ہے۔ ہم ایسے ایمان کو ملعون سمجھتے ہیں۔ ہمیں معلوم
اکہ یہ سہرا پائے بیباک باتیں کیا کس سے سنگد کس کے ذمہ لگا رہے ہیں +
پادری ۵۔ ویدوں میں ایسی آیات بھی ہیں جن میں خدا کی مابت ایک
اظہار خیال پایا جاتا ہے۔ لیکن یہ اوست کا نایک سکھ جگہ اچھی ذکر ہو چکا ہے۔ اس کو
آلودگی سے سرانہیں ہونے دتا۔ ویدوں اور دیگر کتب مقدسہ کی تعلیم اسی قسم
کی ہے +

آریہ۔ ہم صداقت و گویا جواب مابت رگوید میں اور نیز اسی سلسلہ میں
خدا کے ہیں کہ ہر اوست کا سکھ ویدوں کا نہیں۔ وید سہرا اس کے مخالف ہیں
اور صرف ویدی ہی نہیں بلکہ تمام آئین گرتھ اس کے مخالف اور دیگر نیاے میں
جب یہ حال تو خود آپ کے بیان سے ثابت ہے۔ کہ ویدوں میں خدا کی مابت
اظہار خیال پائے جاتے ہیں +
پادری ۵۔ سے ۷۔ ہم ان کتابوں سے خدا جو الہا سکتا کرس گئے
تاکہ ہر ایک پر روشن ہو جائے کہ فی الحقیقت ان میں کس قسم کی تعلیم ہے +

نمبر ۱۔ شامریک ادھیا ۲۲ سو ۱۱
نمبر ۲۔ شامریک ادھیا ۲۲ سو ۱۱
نمبر ۳۔ شامریک ادھیا ۲۲ سو ۱۱
نمبر ۴۔ شامریک ادھیا ۲۲ سو ۱۱
نمبر ۵۔ تیشتری برہمن منتر اول پتہ ۲۶
نمبر ۶۔ تیشتری برہمن منتر ۸
نمبر ۷۔ شوتیا شتر منتر ۳
دیگر اشارات کے لئے ہم یہ دیکھنے والوں کو کچھ فرما کا حوالہ دیتے ہیں۔ جہاں انکا

مفضل طور پر بیان ہے +
آریہ۔ ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اصل سور تحریر کر کے ان کا صحیح ترجمہ تحریر کریں
महद्दी घे व ह्य ह्रस्व परि से ड ला भ्याम
अ० २ पा० ११
منندرا
ترجمہ۔ عدا و دریر گھ گھت کو رہو اور پریدل پر والوں سے ایو بر بانا
परात्त तू ते अ० २ पा० ३ सू० ४१
منندرا
ترجمہ۔ پر کرتی سے اس جگت کی بنیادنی حاتی ہے۔ یعنی گھت پر کرتی سے بنا ہے
अ० शौ नाना व्य य दे शा द न्य द्या चा पि वा शदा स
कि त वा दि त्व म थी य त रा के अ० २ पा० ३
सू० ४३
منندرا
منندرا ۳۔ ترجمہ۔ یہ بھی ایک رشی کا مٹ ہے کہ حوا نش کے تیل ہے
جین شکتی کے سبب سے۔ کہو نہک و اش کی تو وغیرہ لوگ برہم کو پرات ہو گئے یہ
سوتہ برہم کا ترجمہ ہے جس کا بھی طرح روا سی ادھیا کے اسی یا نہکے سوتہ
میں موجود ہے۔ اور سوتہ ۱۲ منندرا پر آپ کے مخالف ہے۔ کہو نہک میں برہم کی

ہے کہ اگر جو برہم ہو جاوینگا۔ تو برہم کو بھوکتا کا اراہ لینگا۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے
کیونکہ یہ بات عام طور پر ظاہر ہے کہ برہم کرموں کے پھل بھوگنے سے جدا ہے
اور جو پھل بھوگتا ہے +
منندرا ۴۔ ایچہ سو ۱۱۔ ادھیا میں ظاہر کیا ہے کہ حکمران برہم یا مائ کی جگہ یا ڈنگا
ہو لیے جو کچھ کا طالب ہو۔ وہ اس گرتھ کا سطر آخر کرے۔ اور پھر اسی یا ڈنگے سو ۱۲
دوسرے میں ظاہر کیا گیا ہے۔ کہ برہم کون ہے جس کے چوہا میں سیاسی ہی نہ فرمایا ہے
کہ تمام حکمت کے سرن حم وغیرہ کی کیا ہے ہوتے ہیں۔ جو سب حکمت کو برہم کرتی
سے پیدا کر نیوالا ہے علاوہ ہذاں رکت پیچہ۔ شام۔ اور لکھ و ویدوں کا گائیڈ ہوتا
ہر کا س کرتا سرب و وید پیچہ سجدہ اندر وہ ہے وہی برہم ہے۔ کیونکہ۔ جو حکمت
کی آدیتی جو دھو دھو سکتی ہے۔ اور نہجو ویدوں کے کسی چوہا کو گائیڈ ہو سکتا ہے
استاد میں جو کہ تمام انسان جاہل تھے۔ تاہراں ہمیت ہی نوع انسان کے گائیڈ
کے واسطے وہ بدھتس کا گائیڈ اسی برہم دور سے ہے۔ اور کسی سے نہیں کیونکہ اسے
کامل سببست و دیاؤں کی ایک سولہ کی کامل گائیڈ (فعل کل) کہے ہیں جو شکتی
ہیں وہ سرب گئی برہم دھرم ہے +

منندرا ۵۔ اتیشری برہمن کا کوئی احوال ایہ نہیں دیا۔ اور نہ تلاش کرنے سے کوئی
پتہ ملا۔
منندرا ۶۔ تیشتری برہمن اول تو غیر مستند ہے۔ دوم ایسے کوئی حوالہ نہیں دیا۔
پھر ہم کہاں تلاش کریں +
منندرا ۷۔ سوتیا شتر منندرا ہے دیکھو لکھ کر کا جواب صفحہ ۳ کا حاشیہ، اور
اس کا بھی کوئی شک کا حوالہ نہیں دیا۔ ہم بھی اسے لکھ کر مر کا جواب باصو
لیے لکھ کر میں تحریر کر چکے ہیں +
آپنے صفحہ ۸ سے آگے ہی عبارت درج کی ہے جو لکھ کر ۲ میں صفحہ ۱۰ سے
۱۱۔ اور لکھ کر ۳ میں صفحہ ۲ پر لکھی ہے۔ مابراں اس کا جواب مایا ہی میں
فصول سمجھ کر مابریں کو جواب لکھ کر منندرا کی طرف نوہ دلاتا ہوں۔ اور اگر
زیادہ دیکھنا چاہو تو دیکھو سوتیا شتر کا صفحہ ۲۵۸ سے ۲۹۹ تک

مطبوعہ بار سوم +
پادری ۱۱۔ ہم حسب معمول ویدوں اور ان کتابوں کے جن کو سماجی دیانند
جی نے سچی تسلیم کر لیا ہے دیکھو لکھ کر، کے جوابات کے احاطہ سے باہر
نہیں لکھے ہیں +
ہم آپ پر حصے والوں کو پھر یاد دلاتے ہیں۔ کہ جیسا ہم نے لکھ کر منندرا میں
کہا ہے کہ سوامی دیا بندجی گیارہ اپ نشد اور چھ درشتوں کو ویدوں کے
ہم پاتے ہیں +
آریہ۔ آپ بالکل اپنے اقرار سے ماسر سو گئے۔ آئینے ہلا لکھ کر لکھنے کے بعد
پھر ہمیں دیکھا وناں دس اوپ نشد ہیں (دیکھو لکھ کر منندرا صفحہ ۹۵۸) +
علاوہ مبراں ہم آپ کے ہفت سے سچا حوالہ رد کر چکے ہیں (دیکھو جواب
منندرا سے ہم تک) +
پادری ۱۱۔ آریوں کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ یہ کتابیں برادر چھ درشتوں
سے تھیں، ایک دوسرے سے بالکل منفق ہیں۔ فقط متفق ہی ہیں۔ بلکہ وہ ایک
دوسرے کو منور و مشرح کرتی ہیں۔ مثلاً دشت شنگل رشی میں اسارا کی مینٹ۔
نیادرتس میں ان کی لغات۔ ساکھ میں ان کے اصل اور تیشتری میں ان کتب کو

کی تعلیم سمجھ کے بابت لکھا ہے جمعی میں انبیاء اور اہل انذاروں کا ذکر ہے۔ اور دیدات درشن میں بحال اور حیات حاصل کرنے کے لئے طریقہ کا بیان ہے۔ یہ سوامی دیانند جی کا عقیدہ ہے۔ اگرچہ جسے اختلاف تو درگاہ ایک کتاب کے نہ ہونے سے باقیوں کا سمجھنا دستاویز ہونا ہے۔ حسیا کہ قتل بغیر جانی کے کسی کام کا نہیں۔

اگر یہ۔ یہاں بھی آپے غلطی کی۔ سوامی جی کا عقیدہ ایسا نہیں۔ بلکہ ایسا ہے دیکھو ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۷ ماروم سطر ۱۲ سے۔

سوال:۔ عبادت است اور دوسرے کھتوں کا برسرِ پروردہ ہے۔ ویسے ہی ان شاستروں میں ہے۔

جواب میں تم سے پوچھتا ہوں کہ درودہ کس دھن، جگہ، پرتا ہے۔ کیا ایک ش میں انھوں میں ہوں دھار جلا اور شیوں میں۔

سوال:۔ ایک دھن میں شیوں کا برسرِ پروردہ کہتے ہیں اسکو درودہ کہتے ہیں۔ یہاں بھی سرشتی ایک ہی دھن ہے۔

جواب:۔ کیا دو یا ایک ہے یا دو۔ اگر ایک ہے تو دیا کرن۔ ویدک جو تین پور کا جلا اور دھن کیوں ہے۔ جیسے ایک دو یا میں اسکو دو یا کے ادوں کے ایک دھن سے ہوں (جلا) پرتا ہوں ہوتا ہے۔ ویسے ہی سرشتی دیا کے ہن ہن ۱۰۰ ادوں کا شاستروں میں پرتا دن کر کے سے ان میں کچھ بھی درودہ نہیں۔ جیسے گھڑے کے بنائے ہیں۔ کرتھ۔ ستے۔ مٹی۔ وچار۔ سیوگ دیوگ آدمی کا پور رتھ۔ پرکرتی کے گس۔ اور گھار کا دل ہے۔ ویسے ہی سرشتی کا جو کر کارن ہے۔ اس کی دیا لکھا۔ سیماسنا سے کی دیا لکھا۔ دھن شیک میں ادا دیا کارن کی دیا لکھا۔ میں پور شاردھ کی دیا لکھا۔ گس۔ تھوں کے اوکر پرگس کی دیا لکھا۔ سا کہ میں اور منت کارن ہر پروردہ ہے اس کی دیا لکھا۔ دیدات شاستروں میں ہے۔ اس سے کچھ بھی درودہ نہیں، ساربان ہی سب سے۔ کو کوئی شخص کسی شاستر کو ٹھہے پور میں سمجھتا۔ جو نیک ہے وہ پرگس میں جاتا اور جو پورگی ہے وہ سا کہ میں جاتا جو سا کہ میں کاوت:۔ یہ وہ دیدات میں جاتا اور جو دیدات کے حاسہ والے یا ہر سیماسنا اور شاستر جو کر اگر کوئی تھکا لایے نہیں۔ تو کیا جاسے سے لقمہ یا بھول کا عالم ہو جا سکتا ہے۔ حالانکہ سرکاریا نام ممکن ہے۔ صفحہ دیا پرگوئی لکھتے ہیں۔ اس واسطے آپ کے الزام حامد و کام ہیں۔

یا درسی ۱۲۔ یہ شاستر اس میں سخت اختلاف رکھتے ہیں شاردھ ۱۰ اپنا ایا داسو تھ۔ ادا و اید ۲۰ پاد ۲۰ سور ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ اس سیماسنا رتن کے اور ادیا ۱۰ سور ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳۔ دھن شیک رتن کی او۔ ۱۰ سور ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ رتن کے اربھیا ۲ مادے اور سورتوں میں جمینی کا خوب جاگ ادا اید ہے۔ آسان ۱۰۔ ہم اسکو جواب میں بھی ماس سمجھتے ہیں کہ اصل سورت تحریر کر کے اب کے اعتراض کی اصلیت ظاہر کر دس

سجدا

इक्षते नौशब्दे अ० १ पा० १ सू० २ ॥
रचनानुपपत्तौ च नानुपानम अ० २ पा० २ सू० १ ॥
उभयथा पिनक मोत स्त माव अ० ० पा० २ सू० १३ ॥
अपनिग्रहि । आत्सन्मन पक्षा अ० २ पा० २ सू० १७ ॥
नै फ स्त्वि संभवा त अ० २ पा० २ सू० ३३ ॥

یہ سدرجہ بالا تمام سورتوں میں بتلاواں ہیں سا کہ یہ دھن شیک اور دنیا کا کام

ذکر ہے۔

یا درسی ۱۲۔ علاوہ اس دیکھا جاتا ہے کہ ان کتابوں کے مصنف ایک دھن کو خوب گالی گلوچ دیتے ہیں شگائے دیدات درشن کو گالی کتاب کہتا ہے دیدات اس کے جواب میں نیاٹے کو کہتے کے نام سے لکھا جاتا ہے۔ سا کہ ان ذیل کو معلن ستا تا ہے۔ اور مغللی ان کتابوں کو غنائی اور یہودہ کتابیں قرار دیتا ہے آریہ۔ جناب یہ سراسر بے معنی اور فضول ان کی طبع اور گالیاں ہیں۔

یوں حجت مالدھا جوئے را۔ ہر عاشق ورم شدہ جوئے را تمام نیائے درشن میں دیدات درشن کا ذکر نام و نشان نہیں کیونکہ وہ اس سراروں برس میلے کا تعریف ہے۔ اور سا کہ میں ان کاماں میں جب ساس تیجی کے بعد سونے دیکھو لکھ پڑا صفحہ ۱۵ جس کا آپ کو خود ہی اقبال ہے۔ تو تیجی ان کو کسی طرح خدا خواستہ گالیاں دے سکتے ہیں۔ اور کیا آریہ ریشیوں سے ایسا ہونا ممکن ہے جو کہ کئی بھی کوئی شیوت نہیں دیا۔ حرف بائبل کے کاتھا کی طرح لایجی گپ نامک دی میں ہم کسی طرح منہ نہاں کتے۔ بلکہ سراسر ابریل فول سمجھتے ہیں۔ اگرچہ ہر سونو ہماری طرح شوب دو۔ درہ ایسی فضولیات سے

آپ کے حق میں حاشیہ بہر ہے۔ یا درسی ۱۳۔ سا کہ میں دھن کے ٹیکا کے دیکھا میں مل کی حکایت شیو جی بارتھی کی مرقوم ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں مختلف دھن کے لکھتے مختلف طرح سے لکھتا رہا، اس میں نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ریشیوں کا ایک دھن کی تعین کی ماس طرح کا خیال ہوتا تھا۔

آریہ۔ آپ پھر کہیں گے اور گیس میں گے کہ سوامی دیانند جی کی مستدرکت کے حوالہ سے باہر نہیں لکے۔ دیکھو سوامی جی نے سا کہ درشن پر بھارگو رتھ عاش ناما ہے (شیا رتھ پرکاش صفحہ ۲۰) اور دیکھا لکھتے تو آجکل کا ایک قوت دیداتی گذرا ہے۔ دوہار کجا وہ قوت سوبرس سے بہت پیچھے ہے۔ اور وہ کوئی رسی ماسی میں۔ بلکہ ایک نام مانگی تھا۔ یہ حکایت شیک سے لکھی ہے۔ مگر سا کہ میں کے سونو کا ارتقہ نہیں۔ بلکہ اسی ٹیکا دھن سے ہدم پوراں کا دیکھو صفحہ ۱۰ لکھتے ایک قصہ سخی کے طور پر دینا کے ماس شاستروں پر ایسے دیا میں لکھا ہے۔ جس کا نتیجہ یہی ہے۔ کہ مذہب حاشوں نے نہیں بلکہ خود شیو جی بھولے ہوا دیکھ گیا جس کا دھن سے کی ترگ میں یہ تمام سرار میں کرتے رہے۔ جیسے آجکل کے بھگتی جیسی منت استعمال کرتے وقت شیو جی کو لکھا را کرتے ہیں۔ دھن حال دیکھاں بھگتی جی اس حکایت سے ہے۔ کسی دیکھی شاستری اب شتد باہر جس کا وہاں میں۔ اور نہ کسی میں وہ حکایت ہے۔ بلکہ ہدم پوراں میں وہ حکایت دھن دیکھتے ہم اسکو بائبل کی بریاب کی طرح غیر مستند مانتے ہیں۔

یا درسی ۱۵۔ دیکھا جاتا ہے کہ زمانہ حال کے آریہ لوگ من جردھن کو ناوی اور مخلوق مانتے ہیں۔ یعنی جردھن۔ آریہوں کی طرح۔ آریہ۔ یہ بات انکی بالکل راست ہے۔ اور ہم اسکو بے فرقہ سے اتفاق کرتے ہیں ہم لوگ اتنا ہی مانتے ہیں۔ اور یہی ہمارا دھرم ہے۔ یا درسی ۱۵ سے ۲۲ صفحہ تک ایک مول فضول عبارت اس سطر پر لکھتے

لیکچر نمبر ۶ کا جواب

ہمارے ہر مان دوست پادری صاحب کا یہ چٹا لکچر گیک کے بیان میں ہے جسے وہ قرآنی سے تعبیر کر کے مسیح کے کفارہ کے نشان دیتے ہیں۔ لفظ قرآنی سے ہی لکچر کی ابتداء ہے اور اسی پر طول طویل تاویلات کے بعد انتہا جیسا کہ ہمارا شریعہ سے طریقہ رہا۔ وہی اس وقت بھی برتا رہا۔ دینے تمام کتب مجبوراً پادری صاحب لکھو کے ساتھ رکھ کر جواب تحریر کرنا۔

اس لکچر میں انہوں نے ایسی تحریک کو مورتا سے لئے ایک محور ہندو کو بھی شریک کیا ہے۔ اسکی کتاب سے سہارا لیا۔ مائل اس کے جواب میں ہمیں دو حصوں سے معاملہ ہے۔ اور مقابلہ بھی کیا۔ بلکہ مہاراجا کا مایہ دلہ یاسی داخل کامورنہ اگر ہمارا اعتقاد اور اسخوڑہ جھوٹا داخل ہوا۔ تو ہمیں اسے جھوٹے میں ذرا بھی انکار نہیں کرنا چاہیے۔ مقدس اصول مطلق کے سامنے کئے گئے ہیں مجبوراً بالوں نہیں کتے بلکہ کھل کھلا اختیار دیتے ہیں۔ لیکن ڈر ہے تو اس باب کا کہ ہمارا دوسرا رقی راسنی کی تحقیق میں ہمارا کس طرح رفیق ہوگا۔ ہر حال اس نول پر۔

निन्दन् नीति निपुण यदिवा ॥ स्तुवन् तु त्सीः स माविशतु यच्छतु वाययधेषूम अथैव वाभर रा सस्तु युगा स्तरिवा त्या घ्या त्वघः प्रविचलन्ति पदं न धीरोः ॥ २० ॥

ترجمہ "دنیاوی لوگ مذاکرین یا مستحق رویہ سے بے باک نہ ہوجائے۔ فی العود مراد ہو یا ایک طول طویل زندگی حاصل ہو۔ مادہ جو اس کے بھی بدھی ماں دھارما لوگ صدقات اور راستی کو جو جس حدالت ہے درابھی نیگاں نہیں کرتے، عمل کر کے مصداق اس کے۔ یہ دشمن اگر قوی ست نگہاں قوی تر راستہ راستی کے یہ کلاس سرگرم رہتے ہیں۔"

دشمن کیسے جو ہر مان راستہ دوست

اس باب کے ماننے سے کسی آریہ پریش کو بھی انکار نہیں بلکہ ہمیشہ اقرار ہے۔ اور ہم نام زندگی کے مسکاروں کا اسی ہمدردار۔ ہر ایک آدمی سے کچھ بھی تمیز نہ دھاتا ہے گیک دنیا پر ہایت ضروری چیز ہے۔ گیک سے ہی دواں سکھو کہ ہایت ہوتے ہیں گیک سے ہی دست گنوں سے دوری ملتی ہے۔ گیک سے ہی دشمن دوست پر جاتی ہے ہیں تمام مسکار گیک سے مل جاتی ہیں اس واسطے آریہ دوستوں کیسے کو افضل چیز جانتے ہیں۔ اور اسی ایشور نگیا پال کر کے سے دنیا کی مسودی مانتے ہیں۔

پادری ۵۔ موجودہ ہندو مذہب بد مذہب کی طرح۔ اور یہ مذہب اسکی تاثیر کے مختلف اساتذہ و دھرم بالکل گیک کی سرورید کرنا ہے۔ یہ حال۔ کچھ کہیں ہمارے فوس آتا ہے۔

آریہ۔ یہ بیان آپ کا بالکل غلط ہے۔ ہندو مذہب گیک کی سرورید نہیں کرتا۔ بلکہ سرورید کرتا ہے۔ ان گیک سے آپ کی مراد قرآنی ہے تو یہی غلط ہے۔ ہندو مذہب بطور راسنی اور مسیحیت انھوں کے قرآنی کو جاریہ شکار ہے۔ دیکھو کائنات کی کامندہ اور کائنات میں اعمال کا مصدر۔ اور اسی طرح دیال میں جہاں لکیری۔ جیسے سندہ دردمار سے جاتے۔ ان لوگ بقول خود تو اب پائے ہیں۔ اور نورنگا دیکھ چند ماہ

کی بات ہے۔ کہ ہمارے ایک آریہ مجاہدی کو صلح کوٹہ میں حید فقیر جیسے کی منت قربانی واسطے لیکے ذبح کر کے جاتے تھے کہ لکھنؤ اور ادھیش چند سوار سرکاری بھیج گئے اور لکھنؤ کو اٹھالائے سفیر بھیجا گئے (دیکھو آریہ گزٹ جلد ۳ نمبر)

پادری ۵۔ اور زیادہ تر افسوس کی بات یہ ہے کہ آریہ سماج علیٰ سید انجیل صریحاً عرض فرماتی ہوئی ہے کہ وہ مذہب وید کے اصلی عقیدے اور طریقہ کو سجال کرے۔ وید کے اس بڑے مسئلے کی تردید کرتی ہے۔

آریہ۔ آج کے صرف یہی ایک بات دیکھی۔ آریہ سماج تو صدیوں باتوں کی دیکھ جھلا لوگ قابل ہیں، تردید کرتی ہے۔ اور ہر ایک ان میں سے خیال آپکی ایسی ہی مضبوط ہیں حکومت ہندو لوگ بعد دل باطن میں ملتے ہیں۔ کہ وہ ویدک مذہب میں ہیں۔

سنی گورو کھنسال۔ بت پرستی ہے جسے صرف آریہ دوت ہی نہیں بلکہ تمام دنیا کے لوگ مانتے ہیں۔ آریہ سماج جانتی ہے۔ کہ یہ بالکل وید کے خلاف ہے۔ اسی طرح تشریح یا دریا یا ہر پرستی یا مردہ پرستی۔ دیوی یا تائپرستی۔ برہما۔ تین یا چار پرستی یا

پرستی جس بھوت پرستی۔ آفات و بھت پرستی۔ پیل پرستی۔ آتش پرستی۔ آریہ فاضل پرستی اور عیسائی ۳۳ گورو دیوتا پرستی کو آریہ سماج نے مٹا دیا ہے۔ آریہ فاضل پرستی اور چار پرستی جی ہمارا جسے ہندو دنیاؤں کو بارہا سن رہی ہیں۔ سبکی۔ امرتہ۔ سبکی اور جبرج آنا۔ ہر دوار۔ وغیرہ مشہور مقامات میں ایسی شکست فاشی کی کہ شکست کھاتے ہی صدائے دنیاؤں مان کے شکار دوں نے مورتی کو یا سے بعد دل تو یہ

کی حدوں نے بے مروت کئے۔ کہ ایسوی کی مہاں کر ماسے پچاس بی۔ او دیار و دی ملا سے رستگار ہوئی۔ صدائے لوگوں نے ٹھاکروں کی بڑی نیک۔ جس دنگت کے ارہن کی۔

مگر ب کو اور خود غرض جہاں کش پرستوں کو ابھی تک افسوس ہی رہا ہے کہ بھی افسوس بلکہ ہر افسوس ہے۔ کہ دھنتر ویدی کی موجودگی میں آپ لوگوں کو شفا نہ ملی۔

پادری ۶۔ ڈاکٹر تتر صاحب کا قول ہے۔ کہ جب برہمنوں کا بدھ مت والوں سے معاملہ آن پڑا۔ تو انہوں نے بھی استہ اور بے معلوم حیور کھشا کو اختیار کر لیا آریہ۔ یہ حرف ان کا قول ہے۔ مگر اب جانتے ہیں کہ دھرم کا معاملہ نچل نہیں۔ ہم ہر ایک کا قول جو دھرم تتر صاحب کے دودھ سے ماننے سے انکاری ہیں۔ وید میں جاری ہے۔ ہر ایک کا قول کو میں۔ مگر ماننے کے واسطے ہمیں ایشور نے حرف نکال دیا اور

ایک جو زبان دی ہے۔ ہم ہر ایک بات کو جو جب ہر ایک بچہ و مرد و عورت ۱۰۰۰۰۰ کے قبول نہیں کرتے۔ کہ ہر ایک میں صرف مقبول ماننے کی گئی ہے۔ مقبول کی نہیں سمجھتے ہیں۔ کہ بدھ مذہب نے ہزاروں برس سے کی کتابوں میں جو کھشا کی ہدایت ہے۔ اور صرف ہدایت ہی نہیں بلکہ باعث سعادت۔ پھر ہم کس طرح ایک اصول

قول کو قبول کر سکتے ہیں۔ اس میں کچھ شک و شبہ نہیں ہو سکتا۔ کہ جیسا کہ آگے مسکتے ہو گئے پادری ۱۰۔ اس میں کچھ شک نہیں ہو سکتا۔ کہ جیسا کہ آگے مسکتے ہو گئے

کہ پریش سید قرآنی انسانی بھی قدیم آریہ میں جاریہ رواج تھا۔ آریہ۔ حضرت ایسا بکر نہیں۔ اور نہ ممکن ہے کہ یہ نہ کہ قدیم آریہ ہندو مذہب دوست اور فخر دل ہوا کرتے تھے۔ کبھی انسانی قرآنی آریہ دھرم نے نہیں مانی اور وہ ویدے جاریہ کر دانی ہے۔

پادری ۱۱۔ کچھ شک نہیں کہ قدیم آریہ میں قرآنی انسان بھی رواج تھی اور اس کا رواج و بدوں کے قانون کے مطابق تھا۔ جو بد میں انساں کی قرآنی

کا صاف صاف حکم ہے۔ اور ہمارے ۲۲ ستر ۲۲ ہر جاتی کے لئے آدمی زبان کے تخیل آریہ۔ ہر آپ کی مٹی مٹا لے اور لوگوں کو اس طوفاں سے بچانے کے واسطے ضروری جانتے ہیں کہ اصل ہر لکھ کر اسکا ارتھ کریں۔

प्रजा पत्ये पुरुषान हस्ति न आलभते ।
य० अ० २४ से० २ २५

دیکھو تاریخ ہندو مت کے متعلق صاحب ترجمہ ۱۰۰ جورا حار جاپا نے کے لئے اسیوں اور فیلوں کو ریت ہوتا ہے

وہی سخاوت اور تواضع ہوتا ہے +
یاد دہی ۲۷ - زمانہ وید کی قدیم رسومات میں ایک کام ہا ہر تھان تھا۔ اس میں ضرورتاً کہ صاحب سہم کے کھٹے سمندر میں چلا جائے۔ اور یوں ایسی کسی عورت کو طے غنا میں غرق کرے۔ ایک ور شدہ کرے والی جو ہر تمام موسوم مٹی پر حکم ہمارا اس لیے آپ کو حاکم ہاگ کرے آریہ۔ یہ بات مائل وید کے خلاف ہے وید ایسے آدمی کو مہایا پی اور ترک گامی نہلاتے ہیں چنانچہ لکھا ہے کہ وید اور ہمارا ۲۷ ستر ۳

अस्य यानां भवतां लोका अथ्ये न ततमसा वृता ताता स्ते प्रेत्या पिगाच्छन्ति ये के चन्ति ह नो जता ॥ यजु० ۵۰ ۳

ترجمہ۔ ہمارا اہلکار جہاں گیاں اور درونی کا پرکاس نہیں ایسے ترک وہ لوگ پر اہت ہوتے ہیں جو خود کوستی کرتے ہیں +
حضرت حب و بد کا بیہار شہادت ہے تو ہم آپ کی بے سیاد باتوں پر کس طرح

اعتماد کریں +
یاد دہی ۳۷ - رگ وید میں دل - اور ہمارا سکا اول و باج میں ایسی قرانی کا بیان ہے اس کتاب میں سانیف نامی ایک لکھی کا ذکر ہے۔ جو کہ تو بے بندھا سوا۔ اور مقتول ہونے کے فریب تھا۔ وہ در و درندی سے اجازت چاہتا ہے۔ کہ پھر اپنی ماں اور باپ کو دیکھے۔ یہی رگ وید کی تیسری ہر میں اور ہمارا درجہ ہر میں راماں کے بال کا تذکرہ مفصل بیان ہے۔ سنو جی کی سمجھاؤں بھی سکا حال لکھا ہے سانیف اپنے ماں باپ کو ماکو ریتے قتل کے بے بھری تیر کرتے ہوئے دیکھ کر کھٹا

نفرت آریہ زبان میں لایا +
آریہ۔ انکا حوالہ بھی دعویٰ کی طرح راستی سے دور ہیں۔ سکا دوسرا لکھی آریہ کے اور آکا کوئی مقصود نظر نہیں آتا۔ یہ حوالے اور اشارے آپ کے اصل میں اشک اول اور ہمارا ۲۷ اور گام ۱۱ - انوکا ۲۷ ستر ۱۱۲ - ایک طرف ہیں۔ کل اس شوراشیب (جسکو آپ سانیف لکھتے ہیں) والے سکت کے ۱۵ ستر ہیں جن میں صرف ۱۱۲ میں سوراشیب لفظ ہے۔ حکما نہ ایک کار مایک مٹی کی ویدک نقاب میں بہار رکھ فرماتے ہیں۔

शवाश पायी शवते वास्या हतिका मराः शवसिते वा ॥ निरुक्त ३ अ० १८ का० ३ - ४ - १

(وا) शपो वै तस इति पुंस प्रजननस्य शेषः प्रापतेस्य प्रातिक न्मरा ॥ ३ - १९ (वा) ३ - ४ - ४

ترجمہ۔ شوا۔ شہر شامی ار نہیں آتا ہے۔ سوئی دھاتو سے حکما ارتھ گتی ہے۔ ورنہ سوئی دھاتو سے گتی کار نہ گیاں گن میں ملتی ہے۔ وہ ارکھ سوئی کا ہے

حکا تو اشہد ہوتا ہے۔ جب کہ مٹی کا روپ ہوتا ہے +
شیب اور دیتس برج کے نام ہیں۔ شیتی و خاتو سے حکا ارتھ ہر میں سے ہے صاف ثابت ہے۔ کہ شوراشیب و ایک ہے۔ اس کا حکا تو ایسے سرش جو مٹی و دو دان - یہ ویدک اصطلاح میں کسی خاص آدمی کا نام نہیں۔ بلکہ نوع کی نگہ استعمال ہوتا ہے +

اس ستر میں یو پ کا نام نہیں آرکھ ذکر ہے۔ اور یہی اچی گریٹا نام اس تمام سکت میں کہیں ہے۔ اور نہ کوئی ایسا لفظ بھی ہے۔ تیسری ہر میں گائیے کوئی حوالہ نہیں دیا +

تہا دریکہ خود بے سمجھ ہے اور نہ ہی ایسے اسکا کوئی حوالہ دیا +
راماں اگرچہ مجھ کو بے گورنر ایک کی بے سند ہے۔ دیکھو صفحہ ۱۰۰ ہر اسکا آئیے کوئی حوالہ نہیں دیا۔ اور نہ کسی اور ہمارا سرگ یا شلوک کا یہ بتلایا۔

سنو جی کی سمجھاؤں کا بھی آئیے کوئی نشان - دیا۔ پھر ہم کمال تلاش کریں جبکہ اسکی سیارہ کو وید ہے وہاں ہی لسان نہیں۔ یہاں اعتراض کا کسی طرح امکان نہیں یاد دہی ۲۷ - ۲۸ - ۵۸ سے ۶۰ تک۔ یہیں سید کے مارے میں ایک

شواناسی مختلف دیتا کے نام سطور ہیں۔ اور ہر ایک دیتا کے لئے خاص قسم کا انسان موعود نام دیتا مذکور ہے۔ یہ تمام نام تیسری ہر میں منقول ہیں۔ عبارت اس قدر طویل ہے۔ کہ اسکی اس احصاء میں کجانت نہیں۔ واکر و ستر صاحب نے ایسی کتاب انڈیا میں جلد ۲ صفحہ ۸۱ سے ۸۲ میں ہر باں انگریزی سے مفصل نقل کیا ہے۔ یہاں آسانی کہنا میں ہوگا کہ ہر ایک حالت صرف قوم کے آدمی وورتیں

قرانی کے لاپی اشاہیں۔ ایک بھی مڑا نہیں۔ نیترا ہر میں اور ہمارا اول آریہ۔ ہم نے آپ کے مصور کو بے گورنری ہر میں کو دیکھا۔ اگرچہ ہر میں

سوامی جی کا مستند نہیں۔ اور سوامی جی اسکو بڑی کور کر تھ ۲۷ میں مانتے۔ حکا آپ کو خود بھی اصلا ہے دیکھو دیگر ہر ۲۷ - مگر صاحب کا اعتراف تو اس پر مستند کرتے ہیں بھی نہیں۔ معلوم نہیں کیا دیکھو بے بونے سے کیا لکھ ہوا۔ ہم نے مت سی تلاش کی اسکا یہ نذر دے۔ یہاں اول تو یہ پھر مستند دوم بے حوالہ ہے۔ ہمارا نام ہم جواب دیے سے محدود ہیں +

یاد دہی ۵۱ - نیترا ریشا کا صفحہ ۳۳ - ۳۴
अवधन पुरुषे पशु। पुरुष नमः प्रतः

انہوں نے پریش نیتو کو قرانی کیا۔ ریش جاپا سے پیدا تھا۔
اسی طرح شہا ہر میں صفحہ ۸۲

तेषां प्रजापति रात्मानम् प्रददौ यज्ञो ह्ये तेषां मा ॥
ترجمہ۔ مخلوقات کے خلد ویدر حانی نے اپنے آپ کو ان کے لئے ویدیا کو

وہ انکی قرانی دینا تھا +
آریہ۔ اصل مطلب خوب ہو جائے کے خیال سے اپنے ایک ماکمل لکھی ادا

سکا اسے خداوند سبح کی قرانی کے۔ ہا میں درج فرمایا۔ تاکہ کسی طرح مٹی کی حدود اقتدار ہو جائے مگر اوس کا کیا ارادہ پورا نہ ہوا۔ ہم کئی طرح نامکمل نہیں لکھ دہی ہمارے

درج کر کے اس کا ترجمہ لکھتے ہیں +
अवदेवा। अन्नोऽन्नं चैव जहृत् अरु स्ते चः प्रजा पति रात्मानं प्रददौ यज्ञो ह्ये तेषां मा ॥

ترجمہ۔ شوا۔ شہر شامی ار نہیں آتا ہے۔ سوئی دھاتو سے حکما ارتھ گتی ہے۔ ورنہ سوئی دھاتو سے گتی کار نہ گیاں گن میں ملتی ہے۔ وہ ارکھ سوئی کا ہے

۴۴

صاحبِ رسولِ معظمِ آفرین

अ.०१० क.०६२

ترجمہ ایکادیشیان ص ۱۲۵ میں ہے کہ گودک تیرتھ

کی ایکادیش لکھ میں ॥ १ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ گووا نام کلام بانی کا ہے ॥ १ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ گووا نام زمین کا ہے ॥ ۲ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ گووا نام ستون کا ہے ॥ ۳ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ سیدہ گیکہ کا نام ہے ॥ ۴ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ ۱۶-۳ کا ॥ ۵ ॥ गोवाङ नाम नि च दु ॥

ترجمہ ان کا ہی نام گوئے اور اسی کے متعلق لکھنا کہ سنگرت گوویم جنہی کے لافیت ہے۔

ان تمام حوالوں سے ہر ایک مذہبی بان جان سکتا ہے۔ کہ راجا سار (عدل)

دھرم سے پرچار میں کرتا ہے۔ اور وہاں کا پڑھنا پڑھا اور ان میں کسی آدمی کا ہوں

کرنا ہی استونہ ہے اور نظر الماح کو دیکھنا اور ریختوی کا اسٹام اور دوستی اور ریختوی

رکھنا ہی گوویم ہے۔ طاقت شوکت اور غیر غرضانے کے واسطے گیکہ کرنا ناجائز ہے۔

بیسرہ نام ہارگیوں کی ہر بانی ہے جس سے ہندو ماحولی اور ظلم کی رسوم قوم

ہندو میں برہمت ہو گئیں +

میران آریہ سماج اندھادھندہ سوئی کرنے کو نہایت برا سمجھتے ہیں جب ہمارے

دندو شاستر اس کے مخالف ہیں جب استور کا کیا اس کے مخالف ہے جب ہندوئی ہم

اس کے مخالف ہے جس کا ہم بہت کچھ ثبوت دیدہ ہے۔ میں ہم لوگ کسی طرح ان کو

قبول نہیں کر سکتے۔

یادوری صاحب اسی لکچر کے صفحہ ۵۷ پر اس اعتراض کو بھی مائلنا جاتے ہیں کہ سچ

کا کفارہ انسانی عقل سے پیدا اور عقلیت سے دور ہے۔ آئندہ کہیں لکھنا کہ

اس اعتراض نہ کریں۔ اور وہ حکمت عملی کرتے ہیں کہ تیری ارنیا کا صفحہ 41۸ کا کہنا کہ

لکھ کر اس کا یہ ترجمہ کرتے ہیں۔ اے موت نہ آئے انھوں نے جو ان آدمی کے لئے ہیں

ہم ان سدا گیکہ کی بعد الفہم طاقت سے ناش کرتے ہیں۔

کراول کرسچن گنگا ریتھ لکھو دیو میں کا خط باب ۸ آیت ۴۰ اور انجیل متی باب ۱۸

آیت ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

متی باب ۲۶-۲۷ آیت ۳۸ سے ۴۷ تک

انجیل باب ۱۵-۱۶ آیت ۱۱

چیز ہم سے متعلق اور زمانہ ہر روز ہے۔ اور نیک نہیں ہے۔ دیکھو دیکھو ان کا

خط باب ۳-آیت ۱۲-۱۳ ایوب کی کتاب باب ۱۵-آیت ۲-اور دیو میں کا خط باب ۳-آیت

آیت ۱-اور باب ۴-آیت ۱۸-اور باب ۵-آیت ۲-اور دیو میں کا خط باب ۳-آیت ۲-اور

۴۱-اور ایوب کی کتاب باب ۲۵-آیت ۴۷ سے ۴۸ تک۔ اور دیو میں کا خط باب ۳-آیت ۲-اور

خروج باب ۳۱-آیت ۱۵-اور اسٹیفنا باب ۱۷-آیت ۲۳

حضرت نے دنیا پر اس۔ یا کسی بھیلانے نہیں گئے۔ بلکہ خرابی و گراہی چنا چھو

وہ خود بیان کرتے ہیں۔ میں صلہ کرنے آیا ہوں۔ میں صلہ کرنے میں۔ بلکہ بتوار

مذہب مت چھو کہ میں نہیں صلہ کرنے آیا ہوں۔ میں صلہ کرنے میں۔ بلکہ بتوار

جیلانے آیا ہوں۔ اور دیکھو متی کی انجیل باب ۱-آیت ۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰

ہیں۔ دو بین زمین پر آگ لگائے کیا ہوں۔ اور میں گپا ہی جانتا ہوں کہ آگ لگتی

ہوتی۔ اور تو ان کی انجیل باب ۱۲-۱۳

میں ہم یاد رکھو کہ ان کو دیکھا آدمی کھچ لیے شخص ایمان لاسکتا ہے۔ اور یہی سبب

کہ یہ مشورہ کی مہاں کرنا ہے صدنا کو دیکھائی دیں۔ تاہم اور گیتے ہو کر تارے ہم

یہ ایمان لار ہے ہیں اور وہ دن شرفیاب آئے گا ہے۔ کہ سب گمراہ بھائی مبراہ المستقیم

آجائیں۔ اور تباہی یابیں +

ہم اپنی عادل گورنٹ کی عملداری کے مت کچھ شکر گزار ہیں کہ جسکی برکت سے۔ دحر

کشی۔ جلی جگنا بھی کہ وہ خون ریزیاں۔ کلاسی کے کردہ۔ اور بگاڑ کے ہری بول

دیوہ مری اور بکرہ رسوا۔ اور تو ہم کو مدد نام کہ تولے امورات کلکنا بندہ گئے۔

جس سے آریہ سماج کے مبارک مشن کو بہت کچھ تقویت ملی اور ساتھ ہی بہت دھرم کی

انشاعت میں اعانت ہوئی۔ اور نہ خصوص موجودہ عک کا مول اور دیگر مسکاردوں کے

چھیوں لکچروں کے جوابی لکچر ختم ہو گئے +

حصہ سوم

تکذیب براہین احمدیہ جلد اول

विश्वानिदेव सवित्र देवि तानि परासव ॥ यद्द्वन्द्वं - सुव ॥ १ ॥ यजुर्वेद ॥ अध्याय ३० मंत्र ३५

ہوئے ست و گیان نے زبے سدا آند سرودیت۔ انت سادو تہ گت انت دیایے
 لیان دویا توہ پر مشور۔ آپ تمام جگت اور سب دویا توہ کاش کر کے الہیہ اور سدا
 تاسرہ گت ادیشا کہ پوہ ہیں سے کا توں بجزی عہد شوں سے ددر کر کے سسکوں
 یکت بعدر۔ لیکن کو رایت کیجئے۔ یکی کرای سے سب و گنوں کا ناتس ہوتا ہے ایسی
 سہا تو دیجئے۔ کہ ہم کامل آدیوگ سے ست کے پرکاش میں مستعد ہوں۔
 پیرا شائے انسان کو اس سلسلہ نامہ از میں فعل نمائے بنا کر آدی کا جوہر
 شتا۔ گر سادہ ہی عقل در بین بھی عطائی۔ گر آزادی کی تمہارے اعلاہ بندی میں
 محدود ہے۔ یعنی بندگی و عبادت تمہاری کلید و مقصد ہے۔ انسانیت سے پہلے آزادی
 مباد و فساد ہے۔ اور اصل میں وہ آزادی نہیں۔ بلکہ آزاد گن کی بنیاد ہے۔
 ہم دانا اور مہاں کر پائے سے رایت عام اور شائے نام پر ملے ایسے گیان
 رایت تمام کو ذریعہ الہام شری الہی۔ شری دایر۔ اشری آت۔ شری اگرہی جی مانا تو
 کے شری کی آدمیں پر کاشٹ کیا۔ وہی گیان موسوم نہ جاوے آجک ہنہاے عالم
 علیم کل کی طرف سے نہایت ضروری تھا کہ انسانی حوائج کیلئے کامل گیان آدی عرفان
 کا نمایاں فرمایا۔ اس سر انشراح سے یقینی لا محدود دیا کے گوش سے ہیں متعین
 نایا۔ ویلہ ہقلا س کا جودہ دکھایا۔

جان سے حق کی اگر پہچان ہے
 ویدادس باز دران غیب ہے
 راستی حریفہ کے ناپید ہے
 جوشقی محرم ہو سے دید ہے

انہوں جگہ آجک وید مقدس کا ہماری فطرت کے ابریں آگیا تھا۔ اور مہا بندہ سائل
 ہوا سے دور ہو چلا تھا۔ ایک اور ادبیکر ہم دیا کا اظہار فرمایا یعنی شری سوامی جی کا
 من معلوقی جو کہ مستعد بنایا جگت بشارت کی بدولت ہمیں قریشہ وید کی تساموں
 سے لراہی ملی۔ اور ہم نے ہی دونوں میں ہمارے گتہ کو ساحل مرادو کھائی دیا اور اہل جہاد
 کو اپنے گتہ دون بھرتے کی امید ہوئی۔

باعث اس تمام انقلاب کا خلاصہ یہی ہے کہ جو حد سے آریہ دت رویی حمان کے
 کینان عیش و عشرت میں بزرگدست مغرورہ کو محول گئے تھے۔ اور وہ تمام رانیش اور کڑو
 حواسات و حقیقی سے آگوستے تھے۔ جو غرضی اور لایرواہی سے انہوں نے طبع کے دوا لوں
 میں باد کر جھار کھا تھا جو ہی سوامی جی نے صداقت کا چھینٹا اٹھایا۔ اور وید مقدس
 کا دیا کھیاں سنایا۔ حمانت کا پھر راتر تھرایا کہ وہ اپنا دانی کو نیکو کیا۔
 رچ متیش جو رفاوہ دنیا قتاد
 خروچی کرانی۔ یورانی تمام
 نیا دہ کھتاں انہاں صدق
 بیا پندت و مولوی یادری

سلسلہ انبیاء

شہداء و شہیدان

کلیات آدمیہ سلسلہ

لیکن ہم ہر کہ تھ اگلند
 نہ تھو صداقت و افسانہ گری
 کسانیکہ خود شر و طغیت اند
 بیائے طالبکار صدق و صداقت
 بچتر خود و ملہ تقدس برین
 جو کہ اکل بارہا تھ ساتھ گرتے۔ اور رضان نامہ جیسے اسرار
 رزم و آرزو ہے۔ اس واسطے کہ کتب و مذاہب رطانہ میں آتی ہی ہیں
 اندرون ایک کتاب براہین الہیہ کا کھیل لکھ کر ہر شخص کو غلام
 ساکن تابیوں قطع کر دینا ہے۔ مطالعہ سے گزری۔ علاوہ الہی کے اس کا
 مصنف دس ہزار و صدیہ الحام کی عیب سے ہی میں ویسے کا اثر سی ہے۔ اور باوجود اناری
 کے دل و دماغ میں دوسرے دوسرے حریف آباد ہیں ایسی اور داری ہے نہایت
 دور کے دھول سہاوتے ہوتے ہیں۔ اور تمام تحریک شادی کھلتے ہیں۔ وہی حال ہمارے ہیں
 اعظم صاحب کا ہے۔ تمام کما حقہ خیالی پلاؤ اور تمام ملکیت نیت من کا لاؤ ہے۔ جب نقد
 ماندا منظور اور غیر منظور بھی موجود ہیں ہے۔ اور اللہ خیر الماکن۔ اس اشتہار سے حضرت
 کا کیا مقصد ہے۔ یہ ہے۔ ان کید قادیان عظیم

ہر اہل الاحمر کے مصنف نے زبیرہ کما حقہ ایک لڑاؤ کا کیا ہے۔ اور ہر صاف
 سال کو کئی طرح کے کر دوسرے اور ملہ جہاں میں آلا ہے۔ کتاب میں کہیں ہر دوسرے والوں
 گالی گلوچ ہو رہی ہے۔ کسی جگہ جیسا یوں کو گوس رہے ہیں کسی جگہ مسیح کو اعلیٰ
 بنا رہے ہیں۔ اور کسی جگہ آریوں کو برا بھلا بتاتے ہیں کچھ اس حکم سے اور سے سرکار
 نہیں تارونہ میں کسی غیر کا مختار۔ ان آگ لکھ ہر کابیر کا رہوں۔ اور وید و ملت سدا
 گاندہ حان شہر۔ پس اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ کہ براہین احمدیہ کو میرا ان انصاف میں تاروں
 اور ان کا استحسان کروں۔

خوش بود کہ محک تجربہ آید ہمیاں
 تاسیہ روی می شود ہر کرد و شش اند
 جلد اول میں مرزا صاحب نے ظاہری نمونہ کو دیکھ کر دینے کھانے کے سوا پر ہے
 حریف میں ایک اشتہار کامل اور جعفر نے لکھا ہے۔ جس سے سوا سے ظاہری ہی ہے
 کوئی کسی طرح کا نتیجہ نہیں مل سکتا۔ اشتہار کا ایسا بلند کہ دوسرے قریب کرتا ہے کہ کل
 رادرو باگت دور۔ اہل انصاف جانتے ہیں کہ ظاہری نمودوں میں ہر صداقت
 کا خون کرنا ہے۔ ایک دانا کا قول ہے بیشک الفت کہ خود ہوئے نہ کہ عطار ہوئے
 مطلب انکا اس تمام لاف و گداز سے صرف یہی ہے کہ کسی طرح مدیہ اٹھ آئے اور دنیا بھر
 بوجائے۔ مگر مرزا صاحب کو یہ خیال نہیں ہے۔

کلیہ دیر دور رخ است آن ملاز
 کہ بر روئے عالم گذاری دواز
 ان خیال بازیوں پر خرد کوئی جاہل ناہل ہو جائے۔ اور حق سے آگاہ وہ آت کا یہ جہات کا
 ان آنکھاندوں سے سرسبز رہیں۔ اور دانا آن دھوکوں سے آگاہ وہ آت کا یہ جہات کا
 دور دور وہ نہیں رہا۔ علم کے آنکھیں کھولیں۔ محمدی اور شریسی موجودت قدر کے لائق
 نہیں رہے شہیدہ مادی ہوئی ہے۔ کیونکہ اس کے شائق نہیں رہے۔
 زمانہ بسا تو فویش نہاد۔
 اس طرح کی جیلہ بازیوں سے تو می حمانت بیکار ہے۔ اور بیجا بحر طویل سے قرائی حمانت
 دشوار ہے۔ کیونکہ خود حدیث مادی ہے۔ متفق الہی علی کثرت و تسبیح حق و
 کلیم فی السار کلا واجا ہی جس قدر عرق مروتوں میں سب دوزخ کی آگ میں جلیے اور
 دسب کما سبب نامہ لکھتے ہیں۔ لیکن ایک بدیشتی مسلمان کا۔ اور نجات پا لیتا۔ اس پر طرفہ

[illegible]

صحیفہ آسمانی پارسیاں یعنی زنداوستا میں ہندو دھرم سے بیخبریتا لکھ کر یہی حکم جو میں نے لکھواتا ہے اس میں ہندوؤں نے غلطی سے اس وقت سے لے کر اب تک نازل فرمائے ہیں اور اب تک واسطے مجھ کو پڑھائے ہیں تاکہ میں تم کو سنائوں۔ اور یادداشت میرا لاؤ اور اسی اساتذہ کے آخری وصایتی میں تحریر ہے کہ "یاس نام رہیں ہمدوشان ہے آسمانی اور زوشت سے جدا کہ کے چتر باتوں کو دریافت فرمایا۔" لہذا یہ وہی پارسیاں تھیں جو ہندوؤں کے گویاں ہی کے جواب کا دل دھاگر جس کی بابت ہندوؤں فرمایا کہ رہتے یاس نام از ہندو آئیں اس واقعہ کو زمین میں ہندو کس جہانست در دل دھاگر گشت اتو رہید کہ یہ وہی اس واقعہ کو دیکھ کر ہندو ایک بہت دور پہنچے کہ کنگ ان یعنی آریہوں کو قبا کی کہ یہ ہندوؤں کا رہت عقل ہما واسطہ موجودات کو آئندہ جو متی اسطہ دیگر نہ رہے۔ آریہ ہندو اور آریہ ہندوؤں کا کشدہ دہا ہر جہات اب اس دور وادہ متی ہر مرتبہ سالہ دوسرے کشدہ دہا کے تھیں یہاں یہاں دیکھا دیکھا واسطہ ہست یا غرضیکہ یہ بات ہر طرح کی کیا اخطا تواریخ کی کہ

ترید ہر کہ اہل نفس تشبیہ کے اور اہل تقیہ تشبیہ کے باہمی خاک اور ماسہ میں مد و جوش
میں اندیشہ میں اک کوئی نہا رہے ہیں۔ ہر ایک اپنی ذات کو ناجی اور نیکو کاری میں جانتے۔ اور اسی
مراں سے سر طلاق میں سر گردان ہو کر مذہب کو کوئی جاننے خدا لاگو دانہ علم انصاف
بھی نہ رہی ہیں۔ اور تاجہ جہاں و خروازی آتش افلاک سے بن چکے کتاب پورے ہیں۔
اور دور دورہ افلاک میں میزان و قیاس پر خروانی سے نرسا سر بردہ ہیں اور ہر قسم
مراں پر ولی و جان سے گزیدہ گشتی سے بچ کا ہے۔

نادر کو کون کتنا ہے یہی پرسش
 چھوٹے انداز میں لکھا ہے کہ زینت
 انہم صرف و کمال اور وہ کمال ہے کہ جو کہ
 ہو تو انہی انصاف مقبول افراد میں جو درجہ اختیار کیا ہے
 بیش میں ہے دن ہے جزیت
 اگر قریبی ہو کر عداوت
 پیوستگی و یار و دوستی
 بہر زمان و فصل و توحی و غازی
 موندگی گردی و اکثر پیمانی
 نفرت اندہ بنا کر پس گوشت
 بر سر لال بلوغ شد و غن
 چھوٹے طول مقبول سے کام نہیں
 اور ناقص سے نفرت میں مرتاضا جتنا کہ لال کا خضوع
 کماجی است لال تابع ہو جو کجا و کجا
 میزان انصاف میں رہے کہ قوم کے
 چاد کے مدد و لاکھوں خلوق
 سب سے بے جا و بے جا
 وایلا مجاہد سگر راستی کی
 حق کا رکش کر اور ان حق کا ماس

آغا و گیتا

(آریہ) ایک نیا فرقہ ہے۔ جو مندوں میں پیدا ہوا ہے جو اپنی مذہبی مجلس کو
 آریہ سماج سے خودم کرتے ہیں۔ مندوں میں سرپرست ملکہ بانی مسانی اس فرقہ
 کے ایک ہیئت صاحب ہیں۔ کچھ کام دیا منڈ ہے۔ اور اس وجہ سے ہم اس فرقہ
 کو شیافرقہ کہتے ہیں۔ کہ وہ عام اصول جھکا کر فرقہ پانڈ ہے۔ اور وہ تمام خیالات
 اور تالیفات کو دیکھ کر نسبت اس فرقہ نے پیدا کئے ہیں۔ وہ ہیئت مجموعی کی
 قدیمی ہندو مذہب میں نہیں رہے۔ حاتمے۔ اور نہ ہی وہ مانتا اور کسی
 شاستر میں کچھ ایسی کوید کا کھاتہ ملتا ہے۔ بلکہ ہندو فرقہ متفرق خیالات کے کچھ تو ہیئت و مانتہ
 صاحب کے ہوتے دل کے غلظت ہیں۔ اور کچھ ایسے ہیئت غلظت ہیں کہ کسی ٹکے سے اور
 کسی ٹکے سے ٹانگ لگتی ہے۔ فرض اس قسم کی کارسار ہیں۔ اس فرقہ کا تالیف ایک لکھا ہے
 پرشہنہ ہے کہ حق اس کو نہ دے۔ یہ فرقہ ثنائی کے کت کا مطالعہ کرنا
 شرط اولیٰ ہے۔ کہ وہ مانتہ سے نہیں کیا۔ اور مانتہ کی تمام رخ سے بھی محض اپنی معلوم
 ہوتا ہے۔ حضرت آپ کو کس سے دریافت ہوا کہ آریہ ایک نیا فرقہ ہے۔ کیا عام حوالہ کے طور
 پر آپ کو حق سے کہہ کر ماضی ہی حاتمے کوئی ہیئت وید خواں آریہ مذہب کو اور فرقہ

مدرسہ اسلامیہ، لاہور

برصاف و جود مقدس کے کرتے ہیں۔ میرے خیال میں تو ایسا کوئی امر نہیں ہے کہ کسی ماریت
 و بدعت نکلتے ہوں۔ مگر اگر یہ لوگ ہم سے مل کر رہیں گے۔ بجا لاتے ہوں۔ مسخر سے بھی کوئی بات
 نہیں تاملانی ہے۔ جیسا کہ ہمارے ذمہ ہو۔ اس واسطے کہ وہ لوگ نادانوں کی فہم کی تہذیب
 ہے۔ جسے کسی طرح سے حاجت تکمیل نہیں۔

لوگ دیر سے جو یہ۔ سام جدید۔ آخر جو یہ میں ہر ایک اور روئے خانی وستانی کی اس خوبی
 سے دانت ہے۔ تو کسی طرح محتاج مکروری و شکایت نہیں۔ ان کی ایک ایک شرفی
 حق پر تعلیم و صلاح کے عالم کو مکرور ہمارے سعادت ہے۔ اس میں روز و نور کا نور انکا
 اہم کا اور مدار ہے۔ اور اور اور انکا کامل نہ چھوڑا۔ انکی ملکیت کا انکار بلکہ انکا ہے شہادت
 ایشی۔ سام دونوں اور گوتہ ان چار بہتوں میں (جو کہ تفسیر میں) اسی مفصل شریح
 تو بیخ آدمیہ و صرح کی موجود ہے۔ کہت و دشمنوں (یعنی چھ شاستروں) اور اس میں اساتذہ و
 میں بھی انہیں اصول پر حکم آدہ ورت کے دیو کیا کیا مکر ہیں۔ حق سے مست و صرح کی تہذیب
 کے طو ہیں۔

قول۔ دو بدعت مجموعی کسی قوم ہندو مذہب میں نہیں پائے جاتے
 اقول۔ ہندو مذہب کی قدامت کی نسبت۔ اے اس کے میں کیا کہوں
 کے سر شاخ و تن سے برید۔ ہندو مذہب کے مکرور و بد
 جگہ کہ اس شخص بدینکہ۔ سام و لیکن بخود کے کہ

حضرت ابیہ سوال سراپا نقطہ بلکہ وہ خیال ہے قول آدمیہ و کسی وید ہماش اور کسی
 شاستر میں کجانی طور پر کیا گتے تھے۔ اقول معلوم نہیں کہ کس کو یہ نہیں ملتا۔ آیا
 جزا اخلاص احمد صاحب اجماعی کو یا سنسکرت کے ناسل پیڑ کو۔ اگر شق اول سے تو ان
 تسلیم کے قابل ہے اور اسکا صلاح لیاقت کا حتم ہے۔ مگر اصحاب سنسکرت سے محض
 عالم اور آتشا نہیں۔ میں انکو دیکھ بھاش اور شاستروں سے پتہ نہ ملتا۔ سراپا نقطہ
 ہے اور اس حالت میں انکا مسخر میں ہوا مسخر مکرور کسی قدر ناہم ہے۔ اگر شق ثانی ہے
 تو محض نادانی ہے۔ یہ کیا ہے طور پر گتہ نہ ملتا۔ تو انکو کھوں علماء و فضلاء کیوں ایک طرف
 و تفسیر سنیہ کی یہ دھوئے۔ اور مولوی محمد قاسم او مسخر سے کیوں تہذیبی میں سر دہتہ و
 روتے۔ میں شخص نے صدیق دل و نگاہ غور سے مست و صرح و دھار ملے جانا اور۔ اور نسبت
 ایک مسخر سنیہ میں اور سوال جواب باصلاح و جالندھر۔ دشا شتر ہندو کا شری و ہندو کا
 سنیہ میں ہمارے کے دیکھے ہوں۔ وہ سوامی جی کی قدیمی اور دور نشانی کا تامل و تفرق نہ ملتا
 ہے۔ ہم اس مقام پر ان کی حق پرست کے واسطے چند سطریں مضمون صاف پیش کر کے انکے مطالعہ کی
 اوصاف و طرے مسافر ش کر رہے ہیں

فاجہ یہ کہ یہ سید عرف درہ درہ قبل شرف ہونے میلہ کے بعض مولوی صاحبان نے
 سوامی و اتندریہ سوامی جی کے قیود و تشریف بجا کر لیا۔ کہ ہر مکرور اہل ہندو اور اہل
 اسلام ملکہ اور ہندو مذہب کی تہذیب کو پس۔ سوامی جی نے فرمایا کہ اس میلہ میں
 معلوم ہوتا ہے۔ کہ کوئی کسی کی طرف دہری نہ کہے۔ بلکہ میری جگہ میں تو یہ بھی بات ہے
 کہ ہم اور مولوی صاحبان۔ اور صاحبان تینوں محنت سے مکرست کی تحقیق
 کریں۔ کسی سے مکرست لگنی واجب نہیں۔ و دانوں سے کچھ کہے۔

بنائے گاہرہ و رشت دیکھنا۔ کہ ہر شاگرد اصل سے اہل ہندو
 ورت و روہ محبت دلاں۔ ایچ فعلت۔ و از ثبات دلاں
 میل داری و رخصت و رجات۔ اور معافی ثبات و رجات
 ناموس و کیا ایسے سو تھریہ سوامی جی کی کارستانی ورت و صرح کی طرف تاہم کہ کہت اور مذہب
 میں شامل نہ ہونا۔ اس بات کو ثابت نہیں کرنا کہ جو ہر وقت کی پوری چاشنی انہیں حال

نکاح و زنا

ہو چکی تھی۔ اور غیر حق سے انکی طبیعت قطعی سیر نہ تھی۔
 مگر اسے جس قدر توہات کا طوفان اٹھایا۔ انکو طوفان فرج سے بھی شرعاً و اور اگر سچ
 پر جو تو راستی کا خون ساقی۔

قول۔ مگر بھلاؤں و غیر متفق خیالات کے کچھ تو نہت دیا صلہ صاحب کے ایسے
 دل کے خمارات میں ہندو مذہب ایسے بجا تفرقات ہیں کہ کسی حکم سے سرور کسی بکرے مانگ
 نی کی ہے۔ غرض اس قسم کی کار سازئیوں سے اس فرق کا قالیہ تیار کیا گیا ہے
 اقول۔ مگر اصحاب اسلامی تعصب کے بجا لاتے گئے۔ انہیں رشتہ اور اسی شہاد
 میں عہدہ آگے کہتے ہیں۔ حضرت گھوڑے نہیں۔ یہ بدعت کی کے دل کے حمارات نہیں ہیں
 مگر صراحت کے احکامات اور بدعت کی بدایات میں۔ مست شاستروں کے فراموش ہیں
 اور ملی و تانی کے بیان سعادت سے بھی نفرت اور توہات سے نفی سے یہ صرح ہے ہماض
 کا اور مذہب کا اور کار سازئیوں کا اہتمام خانا آداب کو اس سے کھینچا اور چاندیہ مکرور
 ہے مگر وہ حق کا نورہ تصور میں صرف مذہبی تعصب کا تصور اسلام کا اسلامی مذہب ہے
 جو کہ حق کی حاکمیت سے روکنے کے اور تانی کے گردا میں میں چھو گیا ہے۔ اس صاحب کھنچا ہونا
 کہ انکو اسکا عذاب و صواب کو ٹھکانا کر۔ اور انکو دقت و مکرور کو اپنے روز پر ہروں۔
 معاینہ چرنا اور مذہبی کا سرور مانگ اور انکا کسی اور کا تہدہ سے۔ نہ کہ سوامی جی
 کا جو سے مطالعہ فرمائیے

موت و تکمیل و استقامت اور ایم در دیر سنیہ و یعقوب و غیرہ کے قصہ جات کو
 قریب موسوی سے اٹھایا۔ اور سلیمان۔ اور بدعت و غیرہ کے واقعات کو سمجھنا اور انکا
 کی کتابوں سے حصہ فرمایا آدم و حوا۔ اور شیطان کے دروغ بلی حکایت کو طاعت اور
 موسیٰ کی پیدائش کی کتاب سے چھوڑا۔ ایسا یہ کہتوں کو تہذیب اور بدعت کے فتنے فرشتہ
 اور کار و مال و عبادت اور جسم کا ساتھیوں پر تقسیم فرما سقادت کے روز نامہ و دلائل
 و غیرہ اصفانوں کا علم میں آنا اور شہادت دہنا غلط اور ہمارا تقسیم اور روز کوٹنے
 کا بیان یہ سب یہودیوں کی حدیثوں اور توہر سے ملوایا۔ یا غیر ملوالت و میدا کو اس و
 متناہین مذکور ہیں۔ جو اس فہم کے دور کر کے واسطے ہندو لہر ہیں۔ بیسے کا ہندو
 میں ایسے کرنا اور لڑکین کے معنی حوال عمران اور مکرور کی صورتوں میں تفرق
 ہیں۔ اور اسی طرح و صحاف کف اور قصہ تقیم کا سرور کف میں بیان ہے وہ مکرور
 میسائیوں کی امانیت سے لیکر قرآن میں لکھا یا چنانچہ انفرامی نامی کتاب۔ انہیں مذکور
 میں فصل ورج ہیں۔ یہ لڑکوں اور طعرات کی ایسی قدیم آتش رسو کی حکایتوں سے اند
 کی گئی ہیں۔ اور تہذیب نامی کتاب سے چھاننا گیا ہے۔ کہ اور آداب حج قدیم قریشی و ریت
 یہ شتا عہد سے اور بیت المقدس کی تکمیل کا دیسائیوں اور یہودیوں سے رواج آیا۔ حضرت
 کا قصہ جو کف میں ہے وہ بھی یہودیوں کی حدیث کا جزو تو ہے۔ لہذا اور اسکے کے
 نقص نے (دور انقیاس) یونانیوں کی توہر کیوں سے معلوم دکھایا۔ ایسا یہ سوامی
 باتوں پر عمل فرمایا اور ساقی اور تانی و جگہ و بدل روز و کو کبھی خود میں خیال سے
 درست کر کے انکار و دنیا پر غلبہ مختلف قصہ حاکم و فساد حاکم و فساد حاکم ایسے
 و ایک خلا طرہ آہنہ ہم کہتے کہ یہ دیسائی و دیسائی کی بیا و آتش سے تہذیب سے
 نام ہوئی ہے۔ کہ یہ شیطان و دیسائی کا اور ہندو ہندو دیسائی و شیطان و دیسائی کی کہتوں
 میں موجود ہیں۔ قصہ میں انکی کتاب مکرور و شتر سے مکرور ہو سکتی ہے۔ پتہ مکرور خیال کا کہ مکرور
 یہ کہتوں نے ہم کیا گاہ۔ ان کتابوں سے سام ظاہر ہے کہ اس توہد و فساد کے ہر ایک
 وادہ آتش پرست ہیں یا کوئی ان دانش پرستوں سے بھی بیسے مکرور کی
 نقل ہوں گے کی

۴۔ اگر کسی درس یا پیادہ مقرر سے نہی تیر نہیں کیاں اور ہی جاویں اور
دن میں راہبر نہ گئی۔

پرکھی ثابت ہو رہا ہے کہ روئے سی

پرکھی ثابت ہو رہا ہے کہ روئے سی

ہے جب کہ اگر کسی کو لاکھ ہزار روپے کا حکم دینے والا کہہ کر دیکھ لاکھ ہزار روپے نہیں سے
 ہیں وہ اپنی مانتی اسلام عیث ازہم شیطان بر جہا نست
 بیسے قالب بقول دوست شیطان خداوند کا نقش را کند نیست
 اسے مومنو ایہ حق حیرت کا مقام ہے اور قابل الزام کلام کہ خداوند ایک کفر کا حکم دے
 اور جو اسے کفر کا حکم دے اسے ملعون ٹھہراوے اور لعنتی گردانے جو کہ دیر پیشتر وہ ان
 ازلاات و توہمات و شکوک سے منور ہے اس واسطے خود خود میں فتوے دیتی ہے
 کہ یہ حکم ایسے کا نہیں ہے۔ اور نہ شیطان کوئی نرشتہ اور کھنڈ سے کہیں ہے
 چوری کرے اور ایک نام پر ہے اور کتنی کھیلنے والی کا نام شہر ہے۔ جو چور سے تارک وہ بیکار
 ہے اور زانی کا نام بد کا ہے جیسا کہ ایک نیکوئی صاحب فرماتے ہیں
 ہنسی آتی ہے مجھے بس حیرت انسان پر
 فعل بد و خود کو کہے لعنت کرے شیطان پر

کتاب وقائع حضرت خان عالی جیسا کہ مصنف ایک مالی طبع مسلمان ہے وہ بھی ہمارا
 تائی میں جو گہر فاش ہے۔

حکایت

شیخ در باب دیر شیطان را
 از مصائب کہ دل چر آنکس نہانست
 ملامت کتاب پیش گرفت
 کہ چہ اسکنی تو اسے خود
 ایک گمراہ کرد مردم را
 اس پر طاعت و نیکو و سجد
 ہم دیگر جو شیخ برد بکار
 چون تر شد در خواب شیرین
 جنگ ما و تو نفس آمد باد
 گرد کشف است چیست آن
 بر زمین دین و دوزدیاں را
 آن لعین را ہیں کہ در شرافت
 بر سرش زنجیری درویش گرفت
 شدہ ہار دگر خدا مسرود
 ملوث افسال حلقہ دم را
 ہر خواہے خلق مردم بدو
 شد اداں ضرب دست خودیہ
 دیدیش خودش در دست خود است
 خندہ زد و درویش خود سراو
 ہر کنگ آرد شود کا فسر

و حقیقت یہ بات درست ہے کہ "نفس و شیطان ہر دیکھتے چودہ اندک ہر ذیل
 انصاف سے اس مقام پر میری ایک گزارش ہے کہ دوزخی یا دھمکساہوں جن جن
 ایک گمراہ اور ایک عیالدار بہتر غیب اپنے مجبور دست کے گرد لادارند جو خود کو مجبور
 بہت سی کا حکم دے۔ تو عورت (نفس و شیطان) کا من اور حیا دار ہیں کہ وہ دوزخ کی
 کو بہتر اور واجب ہے۔ اول کیا موجب فرماتے ہے یہ عیالدار نہ کہ اس کے یار کے اس
 بیلی جاوے اور بہتر خود یا اس سے کہ اس کے عقل عیالدار کی من مت کو اور یا حکم
 انجانہ سے دے بلکہ اسے حکم تعمیل کی امید مجھ سے مت رکھ۔ تیری بات سرسری ہے
 اور نہ یہ گلا اور میری ہے کہ عیال دار اور اعتماد سے اسد نہیں ہے کہ اہل اول کی تاک کر
 ملکہ عوم الناس سے بھی دریافت کیا مارے تو ہی جواب جواب دینا لگا کر اس کو اس حکم
 کے نہ ماننے سے عقل کر دیوے علیہ کہ دوسرے پھر دیوے تو ہی یہ امر قابل پذیرائی ہے۔
 کسی طرح منظور کرے یہ جا کہ لعنت لامت۔ بقول حضرت محمد صاحب کے۔

سزا کا ریشق حرم دور کن
 کہ صدق ثبوت دہری شیطان
 اب ایک مریض کو کز آفات کز آہوں
 کہ خیل اسے خیر اور شیطان سے سزا فرمے ہے یہی شیخ شافعی رحمان اور

شیخ شافعی رحمان ہے۔ دیکھئے سنوۃ صادقہ میں لکھا ہے۔
 انیہ ملا الشیطان ان یقع سیکم العداۃ والعصافی الخیر المسود یستدلف
 عنہ کہ اللہ دعو الضلوع علی اتیمہ تم کوئی۔ سوئے اس کے نہیں ہے کہ چاہتا ہے شیطان
 حور میان تمہارے واسطے دشمنی اور آخرتی بسبب شراب اور ہمارا زانی کے اور ہمارے
 نیکو خدا کی یاد اور ناز سے۔ پس تحقیقاً اس وقت تو نہ تہا و سوز و کسب میں
 اَللہ اعلم لیکم بیسے آدمی ان کا قصد و التسلط یا تم کو عت و مبین
 ولعلہ اصل منکرجہ لا کثیر۔ اذہم لکھو و العقبولہ آیا میں نے نہ بھیجی تمہاری
 طرف اسے اولاد آدم کی کرمت پر جو شیطان کہہ تحقیقاً وہ تمہارا دشمن ظاہری ہے اور
 تحقیقاً گمراہ کیا شیطان نے تمہاری طرف سے بہت مخلوق کو کیا تم نہیں جانتے تھے
 علی ہذا القیاس۔

اسی طرح عدد ۱۱۰ میں قرآن میں موجود ہیں اور ہمارے دہا کے ہر مقلعہ سے کیا یہ کس ہے
 کہ کارنامہ الہی میں اس قدر امداد ہو۔ اور وہ وہاں سے معاملہ مستم پوشی کرتا جائے وہاں
 جو خوف کے دوبارہ۔ اور وہاں حق پرست تہائی اٹھاوے۔ و حقیقت شیطان کو اس کی
 کوئی سمجھ گنگناہوں سے بہرہ چھوڑ دیا اور دلیان گمراہ کر کے شیطان کے سر چڑھنے لگے
 اور اسی دھوکہ رازی سے شیطان اسنے والی قوموں میں گناہ ٹپھنے لگے شیطان
 کا نام لیتے ہی (بقل سار شکلیٹ) مفتی دین متین سے جہت خلاصی اور رسنگاری ہے
 اور الا لشیخ گمراہ و دھوکے عرف تو یہ کہ اسے سے آزادی ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک سوائے یسوع کے باقی کل مروج شیطان کی ہے
 مجتہدوں کے نزدیک سوائے ہر وہاں مجتہد کے باقی کل مروج شیطان کی ہے۔

انٹرنیشنل کے نزدیک سوائے ہر وہاں در دست کے باقی کل مروج شیطان کی ہے
 شیطان کی ہے اور ہم اگرچہ دیکھتے تو اس کی دات سے نکلے۔ اس واسطے کسی کو شیطان
 نہیں مانتے مگر جب دل میں خیال دوڑتا ہے تو اس وقت تاہم ہوتا ہے کہ خدا کی فرج سے
 شیطان کی فرج فراوان ہے۔ اور تاہم یہی سبب ہے کہ قرآن میں خدا نے محمد (س)
 سے یہ مقابلہ کرنے میں ترساں ہیں۔ میں نہاں دوبارہ نہیں بقول مرزا غلام احمد کے
 کہ سارا مسلمانوں کے نزدیک خود خدا ہیں۔ ایک حدیث ہے کہ دوسرا خدا ہے ستر اور دوزخ
 ہر ایک جگہ حاضر و اظہر اور دوزخ مسلمانوں سے غالب دوزخ اور دوزخ عالم بھی دوزخ ہیں
 لیس کے مشعل تھے یعنی ثانی بھی دوزخ ہیں۔ دوزخ الیامیں بھی دوزخ ہیں اور اللہ
 بھی دوزخ فانی بھی دوزخ ہیں اور لائق بھی دوزخ اور نظر میں شیطان کی فرج کے
 اور دوزخ و ایزاد احصاء وغیرہ اسے خود اور بقا میں ایک حدیث ہے محمد (س) سے نقلی ہیں
 یہاں تک کہ اگر خدا کا ہر ناجی فرج کیا خدا سے تو بھی مسلمانوں کا کچھ ہرج نہیں اور نقصان

ہے بلکہ نقصان قائم مقام اس کا سرچ ہے جس کا نام شیطان ہے۔ لطیف
 مرینے را گفت مرد کاہلاں
 گفت کہ خواہ خدا مومن شوم
 گفت میخوابد خدا ایمان تو
 یک نفس زشت و شیطان نہیں
 گفت کہ مصنف جراتان لکھ
 نفس و شیطان خواہش فرج
 مرینے را گفت مرد کاہلاں
 گفت کہ خواہ خدا مومن شوم
 گفت میخوابد خدا ایمان تو
 یک نفس زشت و شیطان نہیں
 گفت کہ مصنف جراتان لکھ
 نفس و شیطان خواہش فرج

برائین الاحمدیہ جلد اول صفحہ ۱۰۵ سے ۱۱۱ تک اشتہار میں ہے
 ہم بلکہ تیش کے ابھی اسی قسم کی ایک دلیل دلائی کہ کہ مشہہ حقیقت قرآن مجید ہے

مقرر کرتے ہیں اور وہ یہ ہے جو تعلیم اصولی فرمان مجید کی دلائل حکمیہ پر مبنی اور عقل سے
 یعنی خرقان مجید پر ایک اصول اعتقادی کو مدار نکات کا ہے حقیقتاً طور سے اس
 کی ہے اور کوئی اور مضبوط فلسفی دلیلوں سے پیارہ سبب قوت اپنی تائید جیسے وجود
 خلق عالم کائنات کرتا۔ توحید کو سایہ نبوت دیسیا۔ ضرورت امام بر دلائل قاطع کا
 گھبراہٹ اور کسی اصناف حق و انصاف باطل سے ماحول نہ دینا۔ جس پر امر فرقان مجید
 کے محتاج آئندہ ہے پر مبنی بزرگ دلیل ہے جس سے حقیقت و فضیلت اس کی برتر
 کمال ثابت ہوتی ہے۔

اور پھر براہین احمدیہ کی جلد ۱۲ ص ۳۹ پر مقرر کرتے ہیں کہ
 "بر نسبت عقائد و موازنہ وید و قرآن کے جو طرز انکشاف نے فی الغور دکھائی دیکھا کہ وید
 اپنی عبارت میں ایسا کچھ اور باتام ہے کہ پڑھنے والے کے دل میں طرح طرح کے تلوک پیدا
 کرتا ہے۔ اور خدا تعالیٰ کی نسبت انواع و اقسام کی مدح گانیوں میں ڈالتا ہے اور کسی جگہ
 اس دعویٰ کو طاقت سالی سے واضح کر کے نہیں دیکھا اور یہ بات ثبوت تک پہنچا ہے نہ کہ
 حرم معلوم ہی نہیں ہوتا کہ اس کا دعویٰ کیا ہے اور اگر کچھ معلوم بھی ہوتا ہے تو اس سے یہ کہ
 وہ انکی اور سورج اور اندک کی ہیست کو مانا جاتا ہے۔ اور یہ اس پر کوئی صحت اور دلیل
 پیش نہیں کر سکتا کہ اس سے اور کوئی کوان حرموں کو خدا کی کار شہ حاصل ہو گیا۔"

یہ بیانہ ناظرین اندکے نکاح کا جو تعلیم ہے کہ "ج" کے اعتبار کرتے اور
 محوت کے پھیلنے میں سرمتا اوت بھی ہمیشہ تیار رہنا چاہئے تاکہ ایک نئی پند
 جاتا ہے کہ یہ عقائد علامہ مارک کا اصول ہے۔ اور اگر ذرا غور و تحقیق نظر سے دیکھا جائے
 قوت سے صداقتوں اور کماؤں پر محمول ہے۔ انسان کید اسے صد ارمائی
 مکتوبی و نقول کا رہتا ہے۔ اور بہت سے کشائش مائل و متعدد جمالت کا
 مشکوک وید و وکت دھرم میں انہماک رکھنے کی تقلید کرتا رہتا
 اور علامہ تیراوت میں کما کر اتر واجب و بجا۔ جس بات کے سمجھنے سے عقل ماری ہے نہیں
 عذر کرتا ہر طرح دانائی و ہوشیاری ہے۔ اپنی بات کی اس اصول میں تائید ہے۔ اور یہی
 سبب ہے جس سے کہہ ساج تین ہر ایک مطلقیت کی علامہ ترہ ہے جس نے ہمیں اس قدر
 کرنا شک لانہ کما نشان ہے۔ اس ایمان بالبحر یا ایمان بالما کا جو دوسری کی نشان
 سے برہمی سلطان ہے۔ اسی مبارک اور مقدس ارشاد کے مطابق ہیں ہر صورت
 واجب ہے کہ راستی کو باور بھیج کی یکیشا کرتے نہیں یعنی صداقت کو سمجھ کر بھی جانو جس
 یقین بلکہ راستی کے دفعہ پر مستعد ہیں پس باوجود وجہ ہونے وید مقدس کے ہیں ہر ایک
 مذہب کی بنیادی کتاب کو (جہیں وہ انسانی و پاک سمجھتے ہیں) دیکھنا و پڑھنا ضروری ہوتا
 تاہم جو جب تک سچائی کا مقابلہ کیا جاوے اور جھوٹا کہے سامنے لا کر دلائل قاطع سے گفت
 ناشر نہ دیکھا وے تب تک راستی کے جوہر خاص و عام پر من دین انستاف جنیں پاتے
 اور نہ قسلی کامل پہنچاتے ہیں

ابیات

مکمل پر کرتے ہوئے یہ کہہ کر کہتے ہیں
 مقابل وید اقدس اس لئے قرآن کو رکھتے ہیں
 بھرا دلوں میں ہے انہماک گمان اسے نہ فرمان بھیج
 صد اوقت اور نو حید انکی کے نشان بھیج
 راستہ تھوں کو جو کہ ہے قرآن سر کا یا
 سائل اولیں ہے یہ خود اسکا ہی بیان دیکھو

نہ۔ بالعرض حال اگر سنا اجماع جوہر اناج بحالت زندگی غیر ہدایت والوں سے ساختہ
 کر کے حاوی انسا وید اقدس و وید مقدس کو دکھاتے تو اس وقت کہہ ساجوں کے مشتات
 میں یہ سارک یوں کہی دیکھتے ہیں۔ آتے اور انکو احسن غیر انسا ساجا ساجی جو
 وید وکت کیتوں و دلائل سے ہمارے سامنے کھڈن نہ فرماتے تو فرمان کہہ ساج کی
 روبرو اس قدر حق و دیکھ دیتے کہ آتے دن ساتوں اور کہنے دھرم کی نکتہ مختلف نکات
 میں شیعہ سان ہیں۔ اور کفر و شرک کی ظلمت و مری اور زور و زورہ متزلزل و نقصان
 ویدوں کی تعلیم قدر نہیں کا خود رو دلائل کو خیال ہے اور وید صداقتوں و حوسوں
 ہر ایک مسطف مزاج مسرور و خوشحالی۔ ہمارے ہر اصحاب کو اس بات پر مائل تھا ہے
 کہ قرآن جہاں دلائل شد کہہ الا سے نشانہ برد گارہ ہے جو کہ ان جہاں دلائل کو قبول
 نے ایک ہی دلیل گواہ ہے اور کہہ دستہ کی تشریحات سے قرآن کے نشانہ اللہ
 پر ملامت ہی ثبوت ملامت۔ نظر راں ہیں نہایت ضروری ہے کہ انصاف اور راستی
 سے حساب و جو است حر اصحاب قرآن اور وید مقدس کا مقابلہ موازنہ کریں
 اور اس سے حق و باطل کا مشاہدہ و معائنہ۔ میں ہم انہیں جہاں دلیلوں سے وید و
 قرآن کا مقابلہ کرتے ہیں اور انصاف اس کا ناظرین کے دوسرے حصے ہیں۔

مقابلہ و موازنہ قرآن و وید

| | |
|---|--|
| <p>وید سے ثبوت ہستی صانع عالم</p> <p>तद्विष्णोः परमेश्वरस्य
 श्रुति सूरयः दिवौ च चक्षु
 रातते ॥ १२॥ १॥ १॥</p> <p>نجات باکشی کے واسطے اعلیٰ مقصود
 برہم انگشت یہاں ساج جانے لوگ
 سرب ساجک پر اتا ہے سیکو پورے
 برہمن سے اس کے حصول بایر اتری کے
 کے لئے کو شش اور مین کرنا چاہئے
 اسے گیان دہ اند میں رہ سکتے ہیں
 ست دراستہ ہی اسے گیان ہوتا ہے
 اور گان سے ہی پرانا کا مانا جس میں
 طرح اکش میں غیر اور سورج کی پائی
 اور برکش امن ات بیات سے
 ایسے ہی برہمن پر گوری یورن ایک
 میں پیا ایک ہے اسکی برائی سے جیسے
 کجورک تیرا ہے اور کسی حق نہیں
 اس سرت میں پرانے جاوے اور
 فرماتے ہیں
 (۱) اتیر کے ہی گیان سے کتی ہے اور
 اس گنی سے اعلیٰ اسکا طبعی اسکا ناؤ
 مانج ثری۔ انساں کے واسطے کوئی ہیں</p> | <p>قرآن سے ثبوت ہستی صانع عالم</p> <p>(۱) یسوعی ص ۱۸
 وحل اسک حدیث موسیٰ ادرا
 را اذ قال لا حول ولا قوۃ الا باللہ
 اذ اعلىٰ ایسکہ صبرا
 علی المارحۃ ای فلما استمالوری
 یسوعی الخ انما ذلک فاضح
 لعیل ایک مالواد المقدس
 طوی وانا اختیر ذلک فاضح
 لما یوحی انہی انما انکلا العالیۃ
 ابانا عیسیٰ ذی واجہ العلوۃ
 لدگری ان النسا عن استہ
 احتضیا الخیری الخ نفس
 لیسعی ذلک یصد ملک عھابین
 لا یومن بحداد مع ہوند متروی
 و مالکات یسوعی ص ۱۸
 عھابین الخ کو عھابین
 علی عھابین فیما یارب عھابین
 اتی ہے مینے اس بات کو کہ حق
 دیکھی اس نے آگ میں لگا کر دلوں
 دینے کے کہ ظہر و تحقیقا نہیں ایک دیکھی
 ہے۔ میں اس پر دیکھتا ہوں کہ لاوی</p> |
|---|--|

حاشیہ اس خطب کے صہم میں ایک اور مکتبہ نازل کی گئی ہے

[illegible]

میں نہ کر قفل گناہا انا سلا حولی جاسے ہیں۔ اور ان ہر اسب میں سے قسمت مختصہ دیں۔ شرمی کا جبہ۔ مختلف اجماعی محمدی صفر ۱۹۱ میں لایا کہ اہل شریعت نے دریں علم معقول فلسفی سے منع فرمایا ہے۔

اسلام میں فقر اسبیت و لغیر وحدت۔

ہر کو جو اہل غیر اہلین کرد و خبیثیت۔

مگر وید مقدس میں اور سادہ ہے کہ ہمتہ گیاں سے یہ بھی بدلتا پریشور سے ہر جی کی ترقی اور معقولیت سے روحانی شامی بڑھانے کی پرار ہنسا کرنی چاہئے کیونکہ اس عقل کل کے تمام کام معقولیت سے ملو ہیں جب مدھی انصاف اور صداقت و عیبت سے سیمارتی ہے تو صد ہا ایک مفید ہے جو جالانہ طور سے سمجھ میں نہیں آتے نہایت صاف اور عمدہ ذہنی کی میڑ سکتے ہیں۔ ہر ایک دونا مانتا ہے کہ سچے اور محبت کی کہ کوئی سوا نے عقل کے اور کوئی نہیں اور عقل کا علم ہادی ہے یا دور تو باہمی لازم دینے ہیں۔ اس واسطے عقل کل و عظیم کامل پریشور نے دیو کو ماسے آد پاسا کی ہدایت بخشی ہے۔

فصلیت جو از دہم عقل کل کی طرف سے نہایت معقولیت سے اس سچی پرار ہنسا کی قبولیت کا ارشاد ہے۔ اور یہی ارشاد پریمی جگت کے لئے شامی کا باعث ہے۔ ہر ایک سچائی کا عاشق۔ جو تیر جو ذوات کے شایک الفاظ سے روحانی اتحاد کا سبق سیکھ سکتا ہے۔ جو پر اقاوت عبودیت و خصوص منات کے لئے ضروری ہے۔ جسے دل و دیک تبت و شک و سائل کو معقولیت سے استعمال میں لا کر دیتے دیاتے سواری کی ضروری حاصل کر کے اسی مبارک ذات کو تسلیم کرنا چاہئے جو کھلا ہے۔ جس سے روز بروز روحانی ضروری و جسمانی شفاوت و نایابی دور ہو کر اس گیاں سے بدنام کو باہمی شوری سے انسان جانتا ہے۔ اور یہی اس منتر کا خلاصہ مطلب ہے۔

قرآن

۳۔ سورۃ النجم

پرتی بھوتانی پرتی تپلو
کان پرتی تپسوا۔ م
والنجم اذا هوى مثل لکڑیا

ترجمہ نوٹ۔ ایک مولوی غلام علی صاحب نے فاضل مرقی زب کے اثر سر میں رہتے ہیں ایک دفعہ ان کی ملاقات کو گیا اس وقت مولوی صاحب مسجد میں اپنے ایک شاگرد کو سبق پڑھا رہے تھے کہ "یستہ رہی ہے نہ سب شام جو جانے کے آفتاب کو کما کر کھرا رہا ہے کلام میں ہر ج ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ کھرا ہر صبح ہوتا ہے" میں نے عرض کی کہ آپ فاضل آہی ہیں اور معقول و منقول سے واقف۔ پھر ان باتوں کی آپ کس طرح تعلیم دیتے ہیں۔ اول تو مولوی صاحب جیلہ حوالہ میں مانے دیے۔ بعد

قرآن

عذی۔ وما یطعن علی العوی الی
ہو کہ اوجی روحی سکتہ تبدیل الی
دوم کہ فاسقوی۔ دھوہا لوق
الہی۔ کمر و ماقتی قحکان کل
قومین ادا ذلی۔ حاجی الی العبد
ما اوجی۔ حالکہ ابل العوا صارا
افترج ذنا علی جاسے۔ و
لقد ساءر لست اخواسے عین
سدسہ المتصلی عند حاجتہ اللہ
اد جتشی اسدہ صاعہ صاعہ
وما طعل۔ لقلہا ہی میں ایت
سہہ اللہ ہی۔ خدا کتا ہے کہ فر ہے
نکھے شادہ کی جیہ کرتا ہے۔ گراہیں
مواہہ بار بار۔ اور رستہ میں جلیا
اور اپنی خواہش سے بات نہیں کرتا۔

قرآن نہیں ہے کہ وہی جو بھیہا کی نظر
ہمکی۔ اسکو قوت والے نے سکھایا ہے
پھر سیدھا بیٹھا۔ اور تھادہ اوئے کتا
اسماں کے پھر نر دیک ہوا اور ملک
نما پھر کہ فرق دو گناں کا مانیہ ناکا
تے۔ بھی نزدیک۔ پھر کھجیا اللہ نے اپنے
بندے پر جو بھیہا جھوٹ نہ دیکھا اول
جو دیکھا۔ اب تم کیا اسے تھکے ہو
اس پر جو اس نے دیکھا۔ اور اسکو اس
دیکھا ایک دوسرے ادبار میں ریلی حدکی
پیری کے پاس۔ اس پاس ہے پشت
رہنے کے۔ جب چھپا رہا تھا اس بڑی کور
کچھ چھپا رہا۔ پہلی میں نگاہ دور تھے نہیں
پڑا بھی شیک دیکھے اپنے رب کو اور تھے غور
اور غور میں ایہ ذکر اس بات کا ہے جو
مختہ ناں ۱۵ سال کی بٹانے میں اسات
کو محو صا جب انجریہ یامینی دیکھ کر
ملک مریحہ دینہ الگام جسکی تیر جیہی کرتا
نہا دو براں بلند منہا
ہفتاج و ہزار یا یہ مریح
اور میں دینیر سے بھواری لاق جو جھٹا
اور سا اسکا تو کہ اوپر عرش و کرسی نورانی جھٹا
تقدیری دیر کے صاف اقرار کیا کہ اگر ہم میں لوگ ہیں کاروائی میں ہر کو
جاتا ہے کہ جو بات معقول ہے اس سے نجات نہیں ہے اسکو کسی طرح سے انکار اور

य प्रथमे जा मृत स्यात्
नात्मानमभिरो विवेका य
३२ ॥ ११ ॥

پریمہ اکاش آدی سب لوگوں (یعنی کرؤن)
میں۔ اور یورب آدی سب ستاروں میں
اور لکھے آدی آپ دشاؤں میں بھی اپنے
لاستہا بدن سے سیکھ کر رہا ہے
نکھے گیاں اور سیکھنے کے ایک بارہ دور
بھی خالی یا نا معلوم میں۔ جو اپنی جلی
سار کو کا آتا ہے۔ جو ہی کلب آدی میں
شرعی نے جگت کی اپنی کو جو الہیہ
اس آمد سر دیہم کو جو جو اتما ہے
سار کو اور تھات میں مدھی کی سب سے
جانتا ہے وہی دھوکہ جو جوت کرکشی جاتا
اس مشورین پر مشور نے چار (۴)
آریہ نہیں فرماتے ہیں
(۱) پریمہ جو پریمہ اور دوائے کل ہے
اکاش اور پریمہ میں سیکھ کر گیاں اسکا
بھی آس اور گیاں نے ہے سوچ کر پریمہ
دوتا ہے کہ لکھا کا سب اور لکھا اور پریمہ
ہے جگت کا کوئی پرا تو بھی اس سے پریمہ یا
اسکی مٹا اور دیکھا گیا پریمہ کی طرح کا۔
کا الہی نہیں ہے۔ قطع نظر ان کے دور
دینے سے گیاں میں بھی غلط نہیں کرتا
(۲) میں مدھی۔ دوا ہے اس کے کیا اسے
اور لکھا کر جاتا۔ گویا اسکو میں مدھی اور دوا
بھی تیار زامانا جانتا ہے یعنی ان کو لکھا پریمہ
ایسور کی پرا جی جانتا ہے اس حدک جلی
دینے کو تیر پریمہ کی شراکت جانتا ہے
براہمنوں کی کج رجات کا سختی ہوتا ہے
(۳) ان میں نے نے مداسطے اس کو جو
کوئی علاج نہیں کہنے سواری پریمہ کو
جاکر پریمہ کو جو تیر کی بات ہے کہ
بڑے ظالموں نے کہ لکھا کی لکھا کو
اجمان نہ کیا۔ جگت لکھا کو لکھا کے منتر
ہوئے کا گیاں پریمہ

اور دوسرے ہستی ایک سیر کی طرف سے
 آسمان پر چڑھ کر آنا چاہتا اور یہاں پہنچنا
 پر غائب ہونے کے بعد وہاں آنا چاہتا
 رہ گیا۔ خدا، محمد یاں اور محمد صاحب کے درمیان
 فرق دوکان کا یا اس سے پہلے یہ کہ جس نے
 ضابطہ ایک مفسر فرماتا ہے۔
 کلام ہندی سے نقل شدہ
 خداوند جہاں رہا ہے جہت و ہدایت
 یہ خدا نے جو حکم دینے کے صلاح و ہدایت
 یا موت یعنی قیامت میں سکون دے گا
 فرمائیں کہ اس پر یہ کہ جہاں خدا تعالیٰ ہے

(۴) جو کسی خاص جہت میں ہو گا وہ محمد ہو گا
 اور وہی محمد استرانیہ کی طرف سے ایک نہیں ہو گا
 کیونکہ یہ سراسر باغی ہو گا۔ اس پر اسے پکارتے
 اس کا وہ ہے پر ہی سرور اور خود شایع
 سب اطراف و جانب میں یہاں تک کہ وہاں سے
 ہے یعنی خاص اطراف میں وہ محمد نہیں بلکہ
 اس کو کسی خاص جہت میں جانکر ہو گا تاہم
 سرگرمی کیونکہ وہ ایک جہتی نہیں اور وہاں سے
 ثابت ہو گا اس تمام جہز کا ایک تمام اس سے
 بڑا اور ایک سے بڑا ہو گا کیونکہ یہ تمام اس سے
 سے ہو گا سب سے بڑا اور اس کا لہر و لعل
 سے خدا ہے اور جہاں جو عمری و درہم
 اور دست گیان سے نیک ہے وہی
 برہم ہے وہ سراسر کوئی نہیں

کوئی گھر سے کے برابر بیان کرنا ہے۔ وہی آیت کے آواز میں خدا مانند حامل
 نوروں کے ساتھ وہ خود سے کی قسم کھاتا ہے اسے مقبول اپنے مسلمانوں سے
 علم و حکم از طرف رب القیوم خود اتنی ایسا ہی کہ اس میں ہر دانی سے نازل کیا
 ہے۔ اسے باطنی باتیں اس سمجھ سے کہ حقیقت حق مانی کو ایک صدق
 دل سے نور فرا کر حق کو قبول اور اس حق کو مقبول سمجھتا ہے

قرآن

یوم یکتف جی صاف
 اے السجود صلا بسططون
 جس روز خدا تمہارا عبادت کی
 سے اور بلائے جاوے کے لوگ واسطے
 سجدہ کرنے کے جس نہ کر سکتے
 اس آیت کی تفسیر شاہ ولی اللہ
 یوں فرماتے ہیں کہ حضرت کے دس مسلمانوں
 یاس پر دروگہ اور گناہ جس خود میں ہو گیا
 شکستے اور خدا فرما دے کہ میں تمہارا
 ہوں میرے ساتھ آؤ۔ کیسے لغو خدا شدہ مال
 رب آؤ گا۔ قوم بھان کرے۔ رواد گاہ
 کچھ اس کا نشان آج سے نہ کہیں گے
 میں ہم پر ظاہر ہو گا کہ یہ جہاں سے ہوا ہے
 کھڑا ہو گا جس میں کہیں جو جہاں سے ہو گا

اسکی پیٹھ نہ ہر گز۔ ان کا کیا تقسیم فتح الرحمن الا کہتے۔ کہ دروگہ جہاں سے ہوا ہے
 وغیرہ شود انسان را بر سجدہ میں خود شکستہ شریف کی بات کہ جس سے ہوا اس کے کھنڈ
 و نام سے حق سجدہ کے جس میں سے حق سجدہ کی بات کہ جس سے ہوا اس کے کھنڈ
 اسکو کہہ کر کہ تقسیم ہوا کہ ان کی سجدہ میں خود شکستہ شریف کی بات کہ جس سے ہوا اس کے کھنڈ
 حال سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول یکتف جی صاف صلا بسططون
 یعنی میں کان شیعہ والی الیام را و سمعت یمن یکتف جی صاف صلا بسططون
 ولا یعود لے السجود ولا یستطون یعنی الیام را و سمعت یمن یکتف جی صاف صلا بسططون
 صلا بسططون السجود ترجمہ ہوتا ہے ساجد ہے کہ اس کو سجدہ کرنا چاہی تو
 بدلی ہو گیا۔ اور سجدہ کرے۔ اسکو میں ہوا اور صورت۔ اومیاتی ہوا اور صورت کو اس میں
 سجدہ کیا اور ظاہر داری سے کیا ہو گا میں وہ دعا کہ سجدہ کر سکتے۔ اور دست ان کی
 یک پارہ ہو جاوے گی اور دست میں آگیت کا اور یہاں کی آمد ہو گا کہ یہ ہوا جائے اس میں
 بسے ناظر میں اس آیت کو توہر کی گھر دیکھئے۔ حد امین جہاں میں کہتا ہے کہ قیامت
 رہیں ہو گا کہ وہ سجدہ کرے۔ اور یہ میں تمہاری ہوا کرے کہ یہ ہوا جائے اس میں
 جہاں میں کہو کہ وہ سجدہ کرے۔ حد امین جہاں میں کہتا ہے کہ قیامت
 اوصاف کو کیا ای قیامت الرحمن کی طرف سے کہ اس کے ساتھ میں بھی موجود ہیں۔

ہیرا یوگہ: ۱۔ سمبہرتا یوگہ
 ان ماکر اللہ الذی خلق السموات
 والارضی سببہ آیام شہادت
 العرش۔ ترجمہ حقیقت خدا تعالیٰ
 ۳۵- م- ۱۰۵- ۱۱

نے وہاں پر دیکھا وہ کیا جواب باصواب۔ جو کچھ اس نے دیکھا سو دیکھا
 پہلی نہیں نگاہ اور حد سے نہیں طرحی۔ اسوس کہ سوسے کی چڑیا جاں
 میں بھٹی تھی اور گل گئی۔ درحقیقت خدا تعالیٰ بہت مشتاق تھا
 ایک جگہ مصر ارج لہنتو میں لکھا ہے کہ وہ سو مرتبہ اس رات کو
 خدا نے آواز دیا کہ نزدیک آ نزدیک آ مفسران اس جگہ نہایت
 صحت گرداب تفکر میں سرگرداں ہیں اور خدا بطرح گناہوں
 تر و تیشا کرتے ہیں مگر اسوس کہ کوئی قبیلہ نہیں تو کیسے مکان
 میں ہوا (رقاب) بمقدار (قوسین) دوکان کمان کے (ادولی)
 یا زیادہ نزدیک خدا اور جو صاحب کے درمیان دوکان یا اس سے
 بھی کہ فرق رہتا خدا کے محدود ہونے کی شہادت ہے۔ سرور بیابا یا
 محیط کی قربت کو دوکان کے فرق سے نایا عقل کا تصور ہے
 اور فضیلت سے دور۔ زمانہ اسلام سے آج تک اس پر اعتراض نہ
 رہے۔ مگر جب کبھی جواب ملتا تو اسے کبھی مقبول لگتا ہے کسی سے تفریح
 نہ کی۔ جب فوت اس حد تک بھی اور تو اس کے کرتے یہ مسئلہ بہت ہی گہرا
 ہو گیا۔ تو اب بیٹھنے محمدی لوگ دوکانوں کو ایک دائرہ گردا و گردا صاحب کو
 اس پر ایک دتر با قطر کے طور پر دے لیتے ہیں یہ نہیں سوچتے کہ زیادہ تاویروں
 سے منقول مسائل کی تائیل ہوتی ہے جو سراسر تحصیل لاصح ہے دیکھ
 اسطرح کے کار اگر ہیں جو کسی عرض دنیاوی سے دین اور الام کہ نہیں چھوڑا
 چاہتے اور صرف فرضی تسلیوں سے خاطر جمع رکھتے ہیں وہ مایہ قیول کے گے۔
 اس قسم کے مسائل بیدہے اور بوسے ہیں سات اسماؤں کی
 تفصیل مفسر کہتے ہیں۔ ایک وہ ہیں کا درہا بانی کا جسے انہوں نے کا
 جو تھا بیت کا۔ یا جو ان جائید۔ چھٹا سوسے کا۔ نہواں دنیا کی سیر
 ہونے کی شرح دیرتوں اور تفسیروں میں بہت سی ہے کہ فی اسکا سیر سے کے بار

جب آیاتِ زبان برلائے
دل میں ڈالا جو نہ دے سوس
افرایت کھلائیات والوری و قناتہ التانہ الاخری تلك الخواشع العلی
افان شفاعتھن لست فی الخیال
سکے شکر ہوئے نہایت
العرصہ جہانِ سرور
آئے سجدہ میں جہاں اللہ
ہیں کیا عرض حال سراپا
سکے حضرت ہوئے ساغر
ما ارسلنا من قبلک ... الخ
اور نہ بھیجا تھا مجھے سے قبول
اور نہ کوئی نبی کیا ارسال
ڈالے ایک سبک نگاہیں
پھر شاد ہوئے قاتل اس نے کو
چھوڑے حکم استوار
اور خداوند علم والا ہے

اب اس مقابلہ سے حضرات انصاف پسند تعلیم حق و ثبوت توحید کا جو بطور دستے
نونا درخوار سے ضروری عرصہ کیا گیا ہے، اندازہ کر لیں یہ دیدہ مقدس میں توحید
وجود صالح عالم اس کثرت سے موجود ہے کہ جس کا عشرہ بھی اذیتناہوں میں مفقود
ہے جو تمام وجودِ ستلائی کو نما چاہیے دیدہ مقدس میں اثبات وجود صالح عالم
اس عہد کی سے ظاہر کیا جس کے یہ وہ نور جس حکما و اولیاء و دانش و بصیرت میں
ایسے استانی رہیما و کون میں وہ تمام میں ہر نام کی بار یک مٹی کے طرح ہیں۔ اسی
مقاصد براس وحید الشہ کے فیاض شریف زبا انداز ایک عالم و منطقی لائق شایان
بنایا۔ ویدک توحید کے بارہ میں شہزادہ دارا سکھ صاحب میر اکبر میں رواتے

ہیں۔ وہو بنا۔
کہ اکثر کتب تصوف بطور آؤر وہ دیگر شنگی طلب توحید کے بحریت لے
نہایت و درجہ زیادہ سے تند۔ و مشدائدے و دقیق سچا طرے رسد کہ حل آن
جز کلام الہی امکان نہ داشت۔ و چون قرآن مجید و قرآن کریم اکثر سے رموز
ہست و دانش گاہ بان کیا اب۔ خواست کہ جمع کتب ہمدادی نظر دار در حیا
ظہر بر تورت و انجیل و زبور و دیگھو صوف انداخت۔ اما میں توحید دماں
ہم مجمل ہر موزوں و در پے آن شد کار بہ جہت و در ہندوستان و جدت عیمان
گھٹو سے توحید دیا بہت و علمائے خاتری و باطنی۔ طایفہ قدیم ہند ماہر
و جدت الکارسے و برمودان گھٹا سے نیست بلکہ یائے انتہا رہیت
بر خلاف جملائے اس وقت کہ خود علمائے قرار دادہ اند۔ و در پے نقل
دآؤر و تکلف و انکار خدا شاہان و موجدان افتادہ راہزن راہ خدا نہ
چا سچو بعد از تحقیق بسا مخلص شد کہ در میان قوم ہندو جا کر تار آسمانی
کہ رنگ تیر و چرخ تیر و شام تیر و اختر تیر ہر بائیں آن وقت
بر جمیع احکام خاہر شدہ و اس حقیقت میں کتاب ناظر بہت۔ و خلاصہ جمیع
اسرار سلوک۔ و توفیق و ان دجست انہا انکھت ہے نامہ۔ چوں نظر

بر اصل وحدت ذات و وجود اسب کہ اس انکھت بار بار گنج توحید بود
نہ زبان طاری در آؤر وہ و لفظ انکھت در سبکت ہستے اسرار توحید
ہست۔ لہذا میں جماعت آؤر اہل اسلام و کسان مکر دیوان ملک ان بعض
افہام ہندو و ہندو شیکرہ دارند و شہرتا ہے مطلب جمیع اور لیا ہے اندر
در طلبہ ہر صفا بہ ترجمہ ہندو و در ہر شکل و ہر شے کہ سچو است و
نئے یافت۔ ان میں کتاب قدیم کہے شک و شہادہ اہلین کتب ہمدادی
و ہر شے تحقیق و سچو توحید بہت و مطابق قرآن مجید بلکہ بغیر کتب ہمدادی

۱۔ اہل اسلام سے چھیدے گا یہ طلب تھا کہ وہ قصہ جمالت سے عیون اب کی کتب کو حلا و اگر
تھے یہاں ہر کس دست دھرم کی کتابوں کو بھی حلا میں سورہ و در مقدس میں کوئی ایسی بدلت
درج نہیں ہے۔ مگر وہ اقدس تمام دنیا کے واسطے ہیں نہ کسی خاص ملک کی واسطے راس کا تون
اسی کتاب میں علیحدہ و مقاموں میں موجود ہے۔ اگر کوئی اسلامی انکار کرے کہ اہل اسلام علی کتابوں کی
میں جملے تھے تو ہم شہادت تھلاتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔

سکندر یہ کے کتب خانہ کی تباہی

حبیب سکندر یہ اہل اسلام کا تسلط ہو گیا اور عرصہ سال اس ملک کا ناظم ہوا تو اس نے فیاض
اسکندر یہ کے ہاں ہر اور حاصل اہل سے ملاقات کی۔ جو کہ عرصہ علم و دولت اور عالمہ رنگہ کار
ہر ذاتی تھا۔ اس حکم کی صحبت اور قبل و قال سے ایسا مخطوطہ ہوا کہ دل سے اس کی عزت کرتے
رنگاہ ملک و فیاض نے یہ سالار کی حدیث میں عرض کی کہ اس نے سکندر یہ کے کل بیت
امال ذخیرہ اور سرکاری گوداموں کا ملاحظہ فرمایا ہے۔ اور ترجمہ کے اسباب پر مہربان
لگا دی ہے۔ جو جو جس ایک کے کار آمد ہیں اس کی نسبت کچھ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن جو
ایکے کام کی نہیں۔ اور ان میں سے بعض شایہ میر سکا فیدے کی میں اگر میری درخواست
پیدا ہو تو کچھ رعایت کی جاوے۔ غرض وہ بچا کہ آپ کو کتنی چیزیں ملتے ہیں حکم نے جواب
کہ در میں جو بات میں مذکور تھیں اسباب میں صرف لکھی کی کتابیں میں جو سرکاری مکتبہ
میں بیکار رہی ہیں۔ عرصہ خواب دیا کہ اس درخواست کی مسطور میرے اختیار دے گا
ہے۔ اور میں سارہ میں ہوائے اجازت امیر لوم میں حضرت عرفان نقی کے کوئی حکم نہیں دیکھتا
اسے مسطوری سکونے کے واسطے ایک ہر سلا فیلہ وقت کے حضور میں مجید آیا و اس سے جواب
آیا کہ اگر ان کتابوں کے مضامین قرآن کے مطابق ہیں تو گویا ان کے خطاب قرآن میں آچکے اور
وہ اب ردی ہیں۔ اور اگر ان میں کوئی بات مخالف قرآن ہے تو مگوں کے وجود سے نفرت ہے
فی الفور حلا دی جاوے۔ عرصہ سے اس حکم کی تعمیل میں کل جلدیں سکندر یہ کے معمول میں
بارے میں اور حکم دیدہ کہ ان کو حلا کر تمام کتب کے جاوے۔ کہتے ہیں کہ مجھ ہیت کہ بار
تمام اس میں کتابوں کی ناک سے گھر جوتے رہے یا انھما الشاطرین دلا اس و اقو کو
اچھو ہوا و زور سے دیکھو کہ اس کے ہر حصے سے دونوں پر کیا اثر ہوتا ہے عرض دینا کے اس
اس متہو رکتہ فار کا ناظم بھی یہ تھا۔ اور حالات اور بدست کے شریف نائیکہ فرما
آغا و بھی دی ہو انھیں اقوام ہند سے مراد بدھ و جین ہیں جو جیسا عیب جوئی ایمانیت دھرم
کی یا دھرم جانتے ہیں اور عرصہ نامہ مائے ذات سے انکا دی ہیں ملک اس جگہ شہر سے
متحر کرتے ہیں اس واسطے اس لوگوں کو کما جین میں دیجاتی تھیں۔ علاوہ بران ان کی بڑی
سجاری عداوت بھی تھی کہ یہ سوامی شنگر چارج نے ان سے عداوت مباحثہ کر کے سخت
زک دی تھی جس کا مفصل حال شنگر وک جی میں موجود ہے۔ ورنہ کسی اور قوم کو رگا و
نہیں ہے۔

خیر و بدل میں نہیں آتا۔ لیکن وہ مقدار جس پر تمہارے بدلت عام کو پہنچے
بازل فرمادیا۔ اب باوجود ہونے آفتاب کے اگر کوئی آفتاب نہیں بند کرے تو آفتاب کو قہر نہیں
ہیں بلکہ اس قہر کو زبانی کی ضرورت نہیں۔

زبان ہے۔ اسی قدر رابطہ داخل میں بھی وہ قاصر الکسان ہے۔ سات آسمان اور پھر زمینوں کا ہونا۔ زمین کے اوپر بہاؤں کو پھر زمین کے نیچے کوئی ناگہان زمین میں غائب کر کے سورج کا شعلہ کوئی نہیں ڈوبتا۔ آجہا باہل میں باروت و ماروت کا قیہ ہونا چھڑا کر ڈوب دیتا۔ ہندو سراب کا بننا۔ مسلمان کے وقت جانوروں کا ہونا۔ یہی وہی کھانا کھاتے ہیں۔ کھانے سے قطعی پرہیز ہو رہا ہے۔ درندہ اہل عالم و انسان اور سب کو ہلاکت و تباہی دینا۔ ان کی مگر خواہش تو یہ ہے کہ یہ سب ہو۔

ان کی مجبوروار تردید کر رہے ہیں۔ اور کہتے ہیں بھی روتنی نہیں بلکہ اسی طرح الباطل باطل میں بھی جیتیم حق دور ہے۔ اور کہتے ہیں بھی روتنی نہیں بلکہ ہر طرف متب دیکھ رہے ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بہر طرف متب دیکھو رہے + بیت الدنیا کی طرف سجدہ کرو۔ وہی خانہ خدا ہے۔ اس کی طرف سے بھر کم
سیر کرنا مارا مالک گناہ و خطا ہے۔ حج و طواف سے صواب مالک گناہ و دوہوئے من
بیاہ و تفرق کے من نہ نرائے جنت کے سوتے ہیں۔ آب مر دم دل سے گناہوں کے سیاہ
حار و دھوا رہے۔ اور چراغ الاسود کی قسطیم جو سے سے گناہ معاف دار و منہ مالک قوت ہے۔
احرام کعبہ و زیارت مدینہ سے دل کی نورانی سے بھر کے دوڑے و جا تو رہی بیٹے
قربانی سے رضا جوئی اور مانی سے ساسی طرح وصال جو ران انکارستان و علمکار الارض
کا علیہ و طور سے جن کے ماضیوں سے اہل خست جو کاماے و شرا طہورا کا دہر ہے
کیونکہ ان کے متب چراغ الاسود کی قسطیم کو نہ مشایب سجدہ آدم کا مناف حرم فرمایا۔ یہ جلال ابطال
ماطل کے پیار و تردید کرنے والے کو بعضی تہرا باسحق افریقی حرم تہر تعلیم عرس کے راز
حار کا وجود بیان کرنا وغیرہ ابطال باطل کی باطل کو شش میں لکھی۔ اور صاف بت
رستی کی بنیادی دیو ایریز تعلیمیں موجود و نہ ہو رہیں۔ نہیں معلوم کہ باوجود اس
قدر اندھیر کے ہزار عاصبا کس طرح درالاد و کا محدود کم کا اشتہار دیکھتے ہیں کہ
دور اھیں الاحمدیہ و نبوت محمدیہ کا نبوت ہے۔ اور بیچ و
بیچ عربی الفاظ سے طوالت عبارت سے کاغذ سہا کہ قرآن کے آٹھ ہی ہونے کا انھوں
کو نہ فکر نہایت ہے۔ جو سرا با محال بلکہ دور و زخیاں ہے۔ اسو س کہ مراد صاحب
اس کی توحید کو فلسفی مباحثوں سے پریشان ہیں۔ اور تہوت سورائے گالی گلوچ
کے کچھ نہیں دکھلاتے۔ یہ دونوں کتابوں کی توحید ادیریاں کہ وہی اور ہر ایک
کی تعلیم و تہذیب عبادان +

سے عداوت +
 اب ناظرین خودی انصاف کریں کہ قرآن اقدیر بد میں سے کون عبارت و دعویٰ
 میں کیا اور نہ تمام سے کون تو حید کے پھیلنے اور سرک بٹانے میں کمزور اور خا
 ہے جو میں کو اگر کہے سامنے کس سے بخود کرایا ہے اور اگر ہم کاسو ح کو کس
 خالق و رب کے کرایا ہے۔ آگ۔ چارے۔ سورج۔ اور ہزاروں کو ہزار لی کون مبتلا
 اور ہر شے کو رب الخیر کو ان میں کون پھیرتا ہے کہ ہر ماضی احیاء میں مسکن ہے جس
 میں نون کا قدر بدل سے مددگار خواجہ ابی الہ کا لسان ہے۔ افسوس کہ جب وہ خوف و

تکذیبِ رائے احمدیہ جلد اول

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱

کرتے ہیں کہ وہ معلوم نہیں کہ دیکر کا دعویٰ کیا ہے، حاجت انکو دیکر کا دعویٰ ہی معلوم نہیں
تو یہ راہ جو اس نادان کے کہوں ہیوہ نہایت کی وضاحت چاہئے اور ایک عالم میں اپنی
تالابی کی رسوائی کرتے ہیں۔
سخن بایہ باتیں درج کر دیں
چو زین سیدان نگہ حرج کر دیں

احمد رضا مصنف برائین احمدیہ از صفحہ ۱۰۴ جلد (۲)

قتول کفر عیسائیوں میں ماستک ان کے لوگوں کے جن کو تہذیب اور تحقیق سے
کچھ غرض نہیں۔ اس وقت ہندو مالیشیہ تریلہ انفس اور مصنف مزین پیدا ہوئے
جاتے ہیں کہ جنہوں نے دلی انصاف سے عظمت شان اسلام کو قبول کر لیا ہے
اور تہذیب کے مسئلہ کا غلط ہونا اور ملت سے ہی برہمنوں کا عیسائی مذہب میں
میل ہو جانا اپنی تہذیبیت میں بڑی شد و حد سے بیان کیا ہے۔ مگر انہوں نے
کہ ہر انصاف بخاری ہر وطن اگر قوم سے ملتا جلتا ہے۔ اس قوم کو تعصب نے
اس قدر گھبراہٹ کیا کہ ادب سے نام لہنا بھی ایک باپ سمجھتے ہیں۔ اور تمام
انبیاء کی کسر شان کرتے اور سب کو مفتخری اور حسد ازہر کر دے دعویٰ بلا دلیل
میں کرتے ہیں کہ ایک دینی خدا کا کلام ہے۔ جو ہماری ہر گول پر نازل ہوئے
تھے۔ اور باقی سب الہامی کتابیں جن سے دنیا کو ہزار ہا طور کا فائدہ و حیدر و حرکت
الہی کا بیجا ہے وہ لوگوں نے آپ ہی بنائی ہیں۔

۱. اقول جو کچھ مرزا صاحب نے عیسائیوں کی بابت لکھا ہے۔ اس کا جواب کوئی
پادری صاحب دینگے۔ ہمارا کام صرف انکے دعووں کی تکذیب کرنا ہے۔

واللہ اعلم دنیا میں کیا ظفران آیا ہے کہ ایسی کلمہ کا شہید بعض شخص میں کو نہیں
سوچتا۔ مگر دوسروں کی کلمہ کا تکا بھاری معلوم ہوتا ہے۔ اسلامی تعصب دنیا
میں عربی انش ہے۔ اور اس سے ہر ایک دنیا کی طبیعت متغیر بیجا تعصب نادج
طرفداری سے انسان کو بیجا خورد ہے۔ مگر حق کا اظہار اور صداقت کا طرفدار ہونا

بھی ہر ایک صدق پسند کو مستطرب ہے۔ جب اگر یہ سماج کا اصول بے غم ہے کہ حسب
سے پہنچی پور یک دھرم انوشا پر تھیا لوگ برتنا چاہئے، پس اگر کوئی آریہ بافرض
تعال خدا کو اس بیجا طرفداری کرتا ہے تو یہ بخلات دھرم کے اس کا ذاتی قصور۔

۲۔ مگر شکی کسی بڑے کو نیک اور نیک کو بد کہا۔ راستی سے دور ہے۔ جہاں نیک
مجموعہ معلوم ہے۔ مگر ان آریہ سماج ہمیشہ اخلاقی دھمت کے ساتھ غیر مذہب والوں سے
گھٹو کرتے ہیں مگر سچا خوشامد و جھوٹے کلیت و فعل اور حق کو چھپانے سے البتہ ڈرتے

ہیں۔ اور یہ بھی اپنا دھرم سمجھتے ہیں کہ کسی پر جھوٹا الزام نہ لگادیں۔ اور جو بات
کہیں کتب غیر مذہب سے پایہ اثبات پر پہنچا دیں چنانچہ اس کی تصدیق کے واسطے

ایک واقعی ہمتال عرض کرتا ہوں۔ مرزا صاحب خود ہی انصاف کو کام میں لادیں
اور حق و باطل میں تمیز فرمادیں۔

ایک دن خاص قصہ قادیان میں مرزا صاحب کے مکان پر بیٹھے ہوئے
ایک سال بھروان بھرنے کی شرائط طے ہو رہی تھیں۔ اشارہ گھٹو میں لفظ تواتر

عادات کی تشریح ہونے لگی۔ نامزدگار کی طرف سے بدعوئے تھا کہ اذوق عادات
کھتے ہیں۔ عادات یا سماج کے کوڑے کوڑے جو توہین چاک کرنے کی عادت ہے۔ اور

اگ میں جلائی دیکر دھرت میں غیر متحرک رہتے ہیں۔ اور انسان میں جیلے کی دیو۔ آپ
اگر ان عادات کو خدا کی برکت سے توڑ دیں۔ تب مسلمان ہو جائو گے۔ در شاپ

آریہ سماج اس۔ اور قلعہ دعوؤں سے باز آؤں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ قرآنی اسکا
میں اس لفظ کے یہ معنی نہیں ہیں۔ نامزدگار نے کہا کہ لفظ ہی قرآن میں نہیں ہے۔ اور
تلاذ اگر کہیں ہے۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ قرآن میں ضرور ہے۔ نامزدگار کے
یاس قرآن تھا۔ اسی وقت میں کیا کہہ رہے تھے کہ انکے لئے اور الہام کی نال لئے چند
منٹ تک مرزا صاحب کئی کئی گروائی کرتے رہے مگر بالکل وہ لفظ قرآن سے نہ نکلا
اور طوطا دکر فرمایا کہ وہ میں دعویٰ سے دست بردار ہوں۔ قرآن میں یہ لفظ
نہیں ہے۔ اس وقت حکیم کشن سنگھ صاحب دلالہ ہمال چند صاحب و حکیم قادیان
صاحب و بندت جے کشن صاحب دلالہ بھی سہ ماہی صاحب دلالہ کمال الدین صاحب
و شیخ مولوی صاحب اور ایک بوڑھا مسافر بیٹھے ہوئے تھے جس سے عالم باہر
کو بھی انکار ہو گا۔ دھندلایا ثبوت سوال و جواب مباحثہ جالندھر ہے۔ جو
ماہیں مولوی احمد حسن صاحب اور شریماں سوا اخی دیا نندلہ ہشتی
جی کے ہوا تھا۔ اس کے پڑھنے سے بھی صاف ظاہر ہے۔ کہ مباحثہ کے بعد مولوی
صاحب کی طرف سے بدعتیں ہوئی۔ کہ ان کی طرف سے قصص پڑھے صرف مولوی صاحب کلمہ
میں ان کے سوا کسی جی سے جایوہ رسالہ بھی محمد مرزا و وحید صاحب لکھ دی کے
قلم سے سرست ہوا اسکے صفحہ کی سطر سے انکے عبارت ذیل موجود ہے

دو بعد ختم گفتگو (مباحثہ) کے جو مولوی صاحب کی طرف سے خلاف عمل
عالم شایک فعل مرزا ہوا۔ منظر انصاف اسکا بھی ظاہر کر دینا مناسب ہے

اور وہ یہ ہے کہ بعد تمام ہوئے گفتگو کے مولوی صاحب حافظہ امام ناصر الدین
کے دروازہ پر گئے اور کچھ فوٹو و غلط سا کرسما ناں حاضرین سے اپنے وجود نے جو

کی شہرت کے طلبگار ہوئے۔ اگرچہ اہل علم اور وضع دار مسلمان تو اس شہرت کی
خواست کو جابلوں کا کھیل سمجھ کر کنارہ کش ہو گئے۔ مگر جملائے عوام جو تخرج اور لال

اور شیر اور ان دغیرہ کی لڑائی کے عادی اور راجحیت کی شہرت کے شائق ہیں
انہوں نے مولوی صاحب کو بازاری یافتہ قرار دیا اور گھوڑے پر چڑھا کر شہر

کے گلی کوچوں میں خوب پھرایا۔ اور حجت مار کا فعل چایا۔ مگر خاص وضع دار اور
مذہب آدمیوں نے اسے ناپند کیا۔

حالانکہ یہ پہلے ہی طے ہو چکا تھا کہ جو اس گفتگو کے ختم ہونے پر راجحیت
نقد کر دیا وہ شخص اور جابل مستور ہو گا، ناظرین خود ہی اب نتیجہ

نکال لیں۔

برائین احمدیہ از صفحہ ۱۰۵ تا ۱۰۶

سو اگر یہ یہ دعویٰ
تو اس کتاب میں لیا
ر دیا گیا ہے کہ وہ موجودہ کا قصہ ہی پاک ہو گیا۔ لیکن اس جگہ کو بھلا کرنا

منظور ہے کہ اس قدر ان لوگوں کے خیالات احوال جن جن اور تہذیب اور نیک
دلی سے دور ہیں اور کیسے یہ لوگ تعصب قدیم کی شامت سے جو ان کے دگ ویش

و تار پود میں اتر کر گیا ہے۔ ان نیک فطرتوں کی طاقتوں کو جو انسان کی شہادت
اور نجابت اور سعادت کا معیار تھیں اور اس کی انسانیت کا ریب و زینت

تھیں یہ کیا رنگی کچھ بیٹھے ہیں۔

جواب باصواب

پڑھنے نہ لکھے نام محمد فاضل۔ مسکرت کی
حرف شناسی سے جابل محض۔ درویش کے دو
کاٹھک۔ انکھیں جگا ڈر کی اور آفتاب سے جبکہ وجہ دل

چو خوش گفت بہت سعدی رزلیٹا۔ الایا ایا الساقی اور کا سا دا ولہا۔

بہتر سے اندر رخ و فرجے ریا نہ گناہ رستہ رتو تفر خفا
 مان اگر ہم دعویٰ کریں تو شایان ہے کیونکہ فارسی دعویٰ جانتے ہیں اور ہمارے
 یاس قرآن ہے۔ آپ جو ان صفات سے مجرم مطلق ہیں آپ کو یہ دعویٰ ہے دلیل
 سرا یا دلیل کریم کا۔ مان بفضل جگریشہ اس کتاب کے قطع اور شایع ہونے سے قرآن
 موجودہ کا قطع پاک ہوگا۔ اور عالم اس کی زبردستی تعلیم سے بیباک۔ اسلامی تعصب
 اور غمخیزی بغض جو مغلی قوم کی شامت سے آپ کے سید پر کیا ہے نہ گناہ نہ شایع کرنا
 اسی سبب سے آپ کو اسلام کے برخلاف بات خواہ وہ کتنی ہی حسانت و گناہات و
 برکات و تجلیات سے بھری ہو خراب و غلط و پر کاوش و دیش کا باعث نظر آتی
 ہے آپ کو تو نہ انیت سے غرض ہے اور نہ اخلاق سے۔ مسلح علیہ السلام سے
 غرض ہے اور در سلسلہ اللہ کا فرض حدیث و عشرت کا خیال ہے اور غلط و بھیل لگانے
 میں کمال۔ خدا نے دیا لہال اگر آپ کو صد سال سلامت رکھے تو بھی رد و نفی اسلام
 ہے اور یاد کا ذکر کا نام سکرافوس نہ آتی جیسے زیادہ الہامی ہوئے جاتے ہیں۔
 ویسے ہی اخلاق و خوں کو کھونے جاتے ہیں تحقیق ہے آپ کو ذرہ بھی سوا کار
 نہیں اور یہی شیعوں اور ناجائز دعویٰ سے کچھ بھی تنگ و عاوا نہیں۔

براہین الائمہ صفحہ ۱۰۶ سے ۷۰ تک

ہوایے جو کرا کر یہ دیش کے اور جتنے ملکوں میں نبی اور رسول آئے جنوں
 نے بہت سے لوگوں کو تارکی شرک اور مخلوق پرستی سے باہر نکالا۔ اور اکثر
 ملکوں کو نور ایمان اور توحید سے سوز کیا۔ وہ سب لغو و باطلہ تھوڑے اور
 مغتری تھے۔

جواب باصواب

مرزا صاحب یہ آکا باکل غلط گمان ہے اور
 بجا طوفان اور سرسبز بتان۔ خدا نے خون
 کھینچے۔ اور کسی کو مجھو گئے الزام نہ دیتے۔ مہر ان کریم سماج ایسے خیالی دعویٰ نہیں
 جانتے اور عمر میں بیٹھے ہوئے آپ کی طرح الہامی جلو سے نہیں لکاتے۔ نہ داد
 پیچ کیلئے ہیں۔ اور نہ بخند لگاتے ہیں۔ آپ جیسے مسموم کو جو انا انور لانا
 من القادیان کے دعویٰ میں۔ صرف اگر یہ سماج دلے ہی بکار میں جاتے
 بلکہ خود ایماندار مومن بھی مجھو مٹا مغتری مانتے ہیں اور کفر و الہاد کے فتوے
 لگاتے ہیں۔ اور لوگوں میں شہر زراتے ہیں جنہوں نے تمام خانگی امور ذات پر
 الہام کا حال چھایا ہے ان کو اگر یہ سماج داتوں نے نیوں کے درجہ سے گرایا ہے
 جن کا راسنی پر فار و مدار اور فرب سے متفر دانکا کر ہے۔ انہیں مہر ان کریم سماج
 نیو کار و صداقت جانتے ہیں۔ اور ان کے آپکار کو حجت کی بہتری کا باعث مانتے
 ہیں۔ جو اپنے گناہوں اور شامت اعمال کو خدا کا تقور و عہد لئے ہیں انکو اگر یہ
 سماج والے مغتری اور حیلہ ارتقا میں۔ تو آپ اس پر کیا فتوے لگاتے ہیں غالباً
 آپ کا اور ہمارا اتفاق ہو گا نہ کہ بغض و تفاق۔

براہین الائمہ صفحہ ۱۰۷

سچی رسالت اور پیغمبری صرف پرہیزگاروں کی
 کی وراثت ادا نہیں کئے بزرگوں کی
 جاگیر خاص ہے۔ اور اس بارہ میں خدا نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو ٹھیکہ دے
 رکھا ہے اور اپنے وسیع و دیر بائے برایت اور رہنمائی کو انہیں کے چھوٹے
 سے ملک میں گھیر دیا ہے۔ اور پیشہ اسکو انہیں کا پیشہ اور انہیں کی زبان اور انہیں
 میں سے پیغمبر بنا لئے ہیں۔

جواب باصواب

مرزا صاحب یہ فرمانا ایک مستحسانہ نہیں ہے کیا
 ہے۔ عقائد جوئے سے ہمارے اور آپ کے بزرگ
 ایک ہی تھے۔ تو اس پر ہم بتاتی ہے کہ دوتا۔ اہل قرآن۔ اہل انکاش۔ اہل قارس
 و عیرو سب کے بزرگ اگر یہ تھے۔ سنسکرت زبان میں جو وید کی بدایت لوگوں
 کو سنا دے۔ وید کی وعظ و آدیش کی تدریس جلا دے وہ بہر میں ہے چنانچہ سنسکرت
 زبان میں اس کی توضیح اس طرح ہے۔

ब्रह्मज्ञानं ब्रह्मज्ञानं ब्रह्मज्ञानं
 وید مقدس کے ذریعہ توحید و یکان کا پرکاش کرے وہ بہر میں ہے۔ بہر میں کسی
 خاص قوم یا ذات کا نام نہیں ہے بلکہ اس ذوق کا نام ہے جس کی تشریح اوپر کر
 چکا ہوں پس بہر میں سنا وید و کثرت طور سے کسی کی وراثت میں ہے۔ یہ تو قدرتی
 طور پر ہی نوع انسان کی تعمیر ہے جو عورتا بل تر ہم ہے۔ اور دانوں کو ہر طرح
 تسلیم۔ پس سچی رسالت اور پیغمبری کا منصب جس کو ملے اس کو سنسکرت زبان
 میں بہر میں کہیں گئے۔ اور مختلف زمانوں میں جدا جدا نام دھرس گئے فاضلوں کو نصیب
 کا ٹھیکہ دیا عجیب نہیں بلکہ انصاف ہے۔ مردانہ ویدہ کو دیکھنے کا ٹھیکہ دیا سومکر
 تھاکے۔ کہ کس طرح حق کے خلاف ہے۔ لاف و کذاب کو چھوڑے اور ناراضی و طالت
 سے منہ پھرتا اور جواب دیکھنے کو نیکی کا ٹھیکہ دینا کس طرح قابل اعتراض
 ہے جس کے نام سے آپ کو اس قدر غرور و اعراض ہے۔ سچا نادب اور نیک
 رہنما در رائے برایت کے جہاد کا علاج ہے۔ اور اس کے فرمان پر عمل کرنا عین
 مقصود و فلاح۔ اس کی تدریس و توحید وید مقدس سے سنا بہتر معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ رجا
 کا عہدہ طور سے پرکاش ہو۔

यद्येमां वाचकत्वा रणीमावदानिजनेभ्यः। ब्रह्मरा
 जन्मभाषं श द्रा य चाधीय चत्वाय चारणाय। प्रि यो
 देवानाद् क्षि राणा वैश तुरिह भुया स म चेमेका मः स
 मृद्यता मुपमादो नमतु।
 बु ॥ २६ म २ ॥

یجروید میں الیشور گیا دیتے ہیں کہ جس طرح میں یہ وید کلان کا سادہ من
 با انصیب تم کو آدیش کرتا ہوں۔ وہ ہے جس میں انسانوں کو اس کا آدیش کر دینی
 نوع انسان کے۔ افت میں بہر میں۔ گھمستی۔ ویش۔ شودر۔ سو سب وید
 کے ادھکاری ہیں۔ کوئی اندہ کاری یعنی غیر مستحق نہیں ہے۔ وید کے آدیش
 میں کسی تفریق طرز آدمی نہیں چاہئے۔ جو سچے دل سے وید کی آکا کا ہال کرتا ہے
 وہ ہر طرح کے مسکھوں سے مستفیض ہوتا ہے۔ یہ وید و با سب سے کلان کا سب
 ہے۔ اس پر عملد راند کریں۔

سنسکرت زبان کو تمام مقصد انگریز و مسلمان امر اللہ سنا کر دیا
 صدرا آف لنگویج دیکھاتے ہیں۔ اور ذہن انوں انفاطوں کو با سچی مقابلہ
 کر کے سنسکرت سے خارج کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ حیات میں مولوی محمد حسین
 صاحب آڈو فرماتے ہیں کہ ایمان نام بھی آریہ۔ ان سے بنا ہے یعنی آریوں کے
 متعلق اصل عبارت یہ ہے۔ و اس قوم کا نام امیرین تھا۔ یہی لوگ ہیں جنہوں نے
 ہندوستان میں اگر تاجہ ہمارا کہ با خطاب لیا۔ ایران میں تاج کیانی پر درفش

کا ذاتی لہرایا۔ اپنے مدرس کا نام و طریقہ دیگر صحت کو نگار حادہ بنایا۔ یونان کا
 طبقہ حکمت سے الگ بنایا۔ روم کی جاگیر سلطنت کی بنیاد ڈالی۔ ان کے پس منظر
 چنگیز کا ہندو کشاں
 ہر صاحب اپنے دل میں باوجود الہامی ہونے کے غضب کو کس سے
 کھپاتے ہیں اس قدر حق سے۔ دوشی کو افکار جانتے ہو اور حق کے قبول کرنے
 سے تحقیق معاملاً مانتے ہو خدا سے تیرا ہے انصاف ہے یا غیہ نہ اٹھائے۔ اور
 براہ ہر مانی تھیں ہی الف لیل کو لکھنے والے زبانی کی تاریخ مصنف میکس
 ملو صاحب مطالعہ فرمائے تاکہ حالت از ادبیاء و دیگر خواہر صداقت کا
 ظہور ہو۔

برائین الامجدہ صفحہ ۱۰۸ قبول لکھ۔ اور وہ بھی صرف بن یاچار
 کو جن سے مسئلہ الہام۔ اور رسالت کا
 قوانین عامہ قدر تیر۔ اور عادت قدیم الہیہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اور امر متواتر اور
 وحی کا باعث قلین بعد الہام یافتہ لوگوں کے ضعیف اور غیر معتبر اور مشکوک
 اور شہرت بھرا جائے اور نہ کر دینا گناہ اس ملک سے جو رہے۔ یا یہ
 ملک ان ملکوں سے بچ رہا۔ فضل اور رحمت اور بدایت الہی سے محروم اور
 سخت سے بے نصیب رہ جاتے ہیں اور پھر طریقہ کہ موجب حوس عقیدہ ایہ صاحب
 کے وہ تین یا کبھی خدا تعالیٰ کے ارادہ اور مصلحت خاص سے منصب ہوتے ہر
 نامور میں ہوتے۔ بلکہ خود کسی نامعلوم جنم کے نیک عملوں کے باعث سے اس
 عہدہ پاتے کے حق ہونے اور خدا کو ہر حال میں سچے بنانا ہی ہوا۔ اور ماتی
 سب لوگوں کو ہمیشہ کے لئے اس مرتبہ عالیہ سے جواب مل گیا۔ اور کوئی کسی الزام
 سے اور کوئی کسی تقصیر سے اور کوئی کسی قوم اور تریہ ویش سے باہر سکوشت
 رکھنے کے محرم ہے الہام یافتہ سے محروم رہا۔

جواب باصواب اصول حق لئے مخالفت کرنا عموماً مرصاحب
 کا اصول ہے۔ اور خواہ خواہ طول و فضول عباد
 بنا کر شیعہ کا دم بھرا معقول جانتے ہیں۔ ورنہ اگر سچ راستی سے کام ہے اور
 تحقیق مسئلہ الہام۔ تو ذرہ بیان کیجئے کہ یا را دسیوں تراشوں کی طرف سے الہام
 ہونے میں قوانین عامہ قدر تیرہ اور عادات قدیم الہیہ میں کو نیا قضیہ واقع ہوا چکی

قطع نظر اس کے کیا اندازے اور تفسیر سے محمد صاحب ملک حساب تھا و بیود و عیسیٰ و اہل
 اسلام کے سوائے کسی تراش کے کسی اور قوم میں کوئی سیرکات لیکر آئے۔ جہاں تک دلیل اور
 عقل اور قرآن سے چڑھتا ہے کوئی نہیں آیا۔ بلکہ صاف لکھا ہے کہ وہ ہے صاحب ملک
 نام برحق جس کے سب ایک خاص قوم اور گروہ سے ہوتے رہے۔ بلکہ یہ گھال کو چھوڑنا
 نے تمام خدائی سے نہ ہو کر صرف فوت کا رشتہ ماضی اس قوم سے جو دنیا (دیکھو سورۃ مائدہ
 آیت ۱۲) اور سورۃ بقرہ آیت ۱۲۸) اور اسی طرح سورۃ آل عمران کی آیت ۸۴) اب ہم بھی
 یہ کہہ سکتے ہیں کہ سب الہام اور پیغمبری صرف اسرائیلیوں کی ازلت اور انیس کے یزیدوں کی جاگیر
 خاص ہو گئی اور اس بارہ میں خدا نے ہمیشہ کے لئے انہیں کو کھپاتے رکھا ہے اور اپنے وسیع دریا
 پرانیست رہائی کو ان کے دھڑلاتے کے درمیان دوایں میں پھیر دیا ہے۔ اور پھر یہ کہ یہ قوم
 کا دوسرا لہا اور پس کی زبان خدا کا کلام ہو گئی۔ عیسیٰ۔ ایمان۔ امر کہ ہر انسان اور ہر
 بھی کو پیغمبر بنا دیا۔ اور نہ ہندوستان کی کبھی کسی پیغمبر کی مثال ملے گی جس سے ہر انسان ایک پیغمبر
 کی طرح ہر عبادت میں اپنے اور خدا کے عجز میں کی منتیت تمام شکلا ہو گئے ہیں۔ دیکھو سورۃ

دفعہ آپ کے وہیہ و طبیعہ منطبق میں ہمارے زیر ضروری مانا گیا۔ یہ اس لئے خدا کا
 کھپتے اور حیات کیجئے ایک کے مقابلہ میں شہادت اور پیغمبر طرح قابل اعتبار ہے اور
 کسی طرح محض عذر دانا کہ نہیں۔ ہاں قطع نظر از باتوں کے ایک کی شہادت کو ضرور
 ہے۔ اور ہم صحیح ہر ایک میں لکھ کر ضرور ہے کہ ان کی خود مرضی کی صلاح میں اور شکاں
 اور کہاں صداقت کے احکام اور راستی کی ہدایتیں ہر صاحب ایک سے بنائیں
 رونا ہے انصاف اور خود مرضی میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ رجب البائیں مصنف و
 عادل ہے نہ کہ خود مرضی و غافل۔
 چلے غم کو کجا نور آفتاب کجا
 میں سعادت راہ از کجا ستا کجا

نہی تواریخوں سے ثابت ہے کہ اول اول انسانوں کی بدایت از دین و ملت
 میں ہوئی اور وہ میں انعام عالم کے واسطے الہام کی ضرورت ہوئی۔ ورنہ ایک ایسے
 کا رخا نہ پیدا کرتے اس کے احکام و تہنیا دہانے دہانے کے گناہ کو الزام
 لگانا ہے پس دین ہی ویدوں کا الہام ہوا۔ کوئی سکول۔ کوئی کشاں کوئی اسٹراس
 وقت موجود نہ تھا۔ جس سے وہ الہام غیر معتبر اور مشکوک اور شہرت بھرا۔ اور نہ کوئی
 کتاب موجود تھی۔ جس سے منقول بقوہ ہوتا۔ تمام شکلات کا غور کر کے ہر ایک مسلم
 اعقل کے دل سے فی الفور یہی جواب بنتا ہے۔ کہ ایسے وقت میں ایسے کامل کیاں اور
 کسفی بدایت اور شرح فراہیں اور سچے اویدیش اور ایسے ہلکی و کھلی و کھلی و کھلی
 حقائق کا پرکاش ہونا انسانی طاقت و قوت مبزئی سے ایسا عیب بدلتا نامکن ہے میں
 نادی حقیقی اور ملک تحقیقی سچا تہذیب و دیار کا سنگ کیاں سے نہ ہوتا ہر
 ہی کا ظہور ہوا۔ غیر معتبر ہو۔ جبکہ کوئی یثا کا کھیا آدمی لا زار موجود ہو۔
 ضعیف۔ یہ ہو جب کوئی خارجی درجہ موجود ہو۔ جھٹلے و وجود کی کج رسالت کے
 واسطے دی کا انا اس کو ایک باوقی لینے محمد و محمد آنا ہے پس اس گناہ سرور
 نے انہما قاتا سے ویدک آنادی کیاں ان کے ہنسکوں میں سیر کا کیاں جو کجا
 متبہ کیاں لاتیل ہو تا ہے۔ اسی واسطے وہ کیاں ایک کر دید و تفسیر سے مزا
 ویدوں میں موجود ہے۔ قریت منوح ہو گئی اور اسی طرح باجین میں بھی ساجیل کی تعلیم
 تم خود بھی غیر واجب جانتے ہو اور اسے نا کامل گردانے۔ قرآن کی بھی بہت سی
 آیات منوح ہو گئیں اور مست ہی تمہاری شادوت سے نکالی گئی جس میں دہ گیاں
 نے اور غیر تفسیر کے کیاں نہیں ہیں۔ بلکہ انسانی اور فحشانی اور فانی داستان میں جن
 وجود اور نا بود مساوی میں سچی کتاب اور اعجاز عالم کا اختتام عالم و دہل سے پاک
 رہی۔ کسی طرح کا نقص دہو اس میں برآید ہوا سہل نہیں بلکہ ملک سے اور دہست
 وید کا پتک وید صقل میں ہے ہم لوگ جو تہا سچ کو کہتے ہیں کسی کا الہام
 پائے سے خود ہم ہر اس کی شادوت اعمال جانتے ہیں مگر خدا تعالیٰ کو مستحب
 و لایم نہیں گردانے نہ کہ نقصان پہنچاتے ہیں کہ وہ انصاف کے برعکاس کوئی کار برد
 نہیں کرتا۔ آپ مسکرتا سچ میں آپ ہی ایس کا پانچ دیکھئے کہ خدا کا لینے ارادہ و مصلحت
 خاص سے کسی کو مصفہ نبوت بر امور کرنا حتم انصاف کو خود دگر نہا میں سے تو
 کیا ہے خدا کا رکا حق غیر سچی کو دینا خود مرضی و طرف داری ہے اور ان حق و راہ کو
 کو اس کے مصفہ پر تہا ماحلات و نصت سفاری

فٹ لوت و کیمو مضمون کتاب تہ استقامت و فضیلت سنسکرت
 بحر باب اترس صفحہ ۱۸۱ تا ۱۸۲ لکھنؤ احسن پریس

خدا کو صاف مانگ کر خود دیکھو کیسے واسطے درخواست کرنا ہر حال ایک ایسا امر ہے
کون کے قبول کرنے سے مراد ان کی یہ صلاح کو حضور خدا اور تمام اہل دانش کو چھوڑنا انکار ہے۔
انفوس کو خودی کو خدا صاحب کو ختم المرسلین ماننا۔ اور لوگوں کو ہمیشہ کے واسطے مرتد موت
لئے خودم الارث بنانا ایمان ماننے کو۔ مگر اس اعتراض کے کہ وقت اپنے گریبان میں
مردوں کو نہیں دیکھنے ورتہ یہ نہیں دیکھتے۔ خدا کو خودی و عرض اور قدر اس آیت کے حال
آسان ہے مگر حق قبول فرمانا نہایت گراں ملکہ نقصان ایمان سے متنازع سے انکار
بعینہ خدا کی ہمت گری کا آثار ہے۔ جس کو ہم اسی کتاب میں علیحدہ بیان کریں گے۔ اگر خدا کو
ان مذہبوں کا فیصلے سے نقصان نہ پہنچیں گے۔ درجہ انکسلیت کے ہے تو کسی اور نبی
اور کتاب کا نزول قبول کرنا پڑیگا۔ اور خود صاحب اور قرآن کو درجہ نبوت و الہام سے
متزلزل ہے۔

مرزا صاحب ایک کامل الہام کی موجودگی میں کسی اور کامل یا ناقص الہام کا ارتکاب
کرنا جاحلانہ کوئی نئی تہذیب بھی دیتا ہو فعل عیث سے سو ادھر کیا حکم رکھتا ہے۔ کوئی کسی
تفسیر ساوی یا جاتی کے منکب تعلیم پر یہ خود مندرجہ مانگ لیتے گناہوں کے باعث
ہر جہت سے انقامت ناماں لے کر نام نہاد
ور نہ تر نفس بالا کے کسی کوتاہ نیست

برائین الاحدیہ صفحہ ۱۰۹ و ۱۰۸
اس دیکھنا چاہئے کہ اس ناقص
سے خدا کے مقبول بندوں پر جنوں
لئے آفتاب کی طرح ظہور کر کے اس اندھیرے کو دور کر دے جو ان کے وقت میں دنیا پر تھا
یا تھا جس قدر مباح و دیے سو حسبِ بطنی کی گئی ہے۔ اور ہر پرچہ پر چہ در چہ ہے۔ یعنی
جس کو ناقص یا بدوین مباحیہ الواس تصور کیا ہے۔ کہ جو اس تندہ چہرے کو کو بعد
دید کے ہزار ہا طور کی نئی شمع بدعتیں نکلیں اور لاکھوں طرح کے طوفان اور اندھیرا
چلیں اور دنیا رنگ کے خدا دریا ہونے اور اس کے لوح میں ایک نوری طرح کی گزیر
پر لکھی اور دنیا کو اصلاح حدید کی سخت سخت حاجتیں پیش آئیں یہ وہ کھلیا سوا کہ
بچو رہا گیا اور کچھ ایسا کہ کچھ نہ کیا۔ گویا اس کے پاس آسمانی الہام تھا جو دیدیں
خارج کر دینا اور وہی پر مایہ قاجر سیلے ہاتھ بچا۔ اور ہر پرچہ کے لئے خالی ہاتھ رہ
گیا اور نہ یہ ہر رنگ لکھی۔ اور ساری حقیقتیں اس تک نبی نہیں گزرتی کہ کی صفت شرف
دید کے۔ ایک ہی۔ پھر اخل ہو گئی۔ اور ہمیشہ کے لئے کلام کہ یہ وہ الہام سمجھنے
سے عاجز ہو گیا۔

جواب باصواب
مرزا صاحب کیا یہی الہامی تہذیب ہے۔ اور اسی
کا نام محمدی تادیب۔ زبان شہنائے ایسے الفاظ
منہ سے نکالے۔ سد قراط۔ بابا نازانک جیسے سامتا لوگ جنوں نے آفتاب
کی طرح ظہور کر کے لوگوں کی ادویا کو دور کیا ایمان کی صدق دل سے تعلیم کرتے
ہیں۔ اور ہر ایک دانا کو گنی جایا ہے۔
"ایک ایسی سیاحت اور سفر میں ایک روز نامہ لکھنا فرماتے گے کہ اگر تک
میں دنیا کے اور مذاہب سے متاثر نہ ہوں۔ نیوں کی نسبت یہ یاد امر شانی دیتے
ہیں۔ اول کتاب و دوم امت۔ سو چہ چہ۔ چنانچہ اصحاب۔ مگر کسی نبی کی نسبت غیر
نوم نے شہادت نہیں دی۔ لیکن یہ غور کرنا ہوں تو بابا نازانک جی کی نسبت
یہ پانچوں امور تصدیق ہو سکتے ہیں۔ بابا نازانک کتاب دار و امت دار و معجزہ دار
اصحاب دار و درویش دار و سزاوار۔ مسلمان ہر مکمل اذنیں بابا نازانک نا
تک و شہنشاہی ہست۔ جیسے سوال کیا کہ شکی صاحب کی نسبت جو ختم المرسلین کا لوگ

گمان کرتے ہیں کہ ہر جواب دیا کہ وہ اس بالکل غلط ہے۔ علی ہر شکیں آج اس
دور و دور بھی اسی تعلیم کے لائق ہیں۔

مگر جبوں نے دیا میں لوٹاں بے خبری پھیلانے قتل عام کرانے جہان کے
پیر سے اٹھائے آباد ہر چہ اربع بابائے کیا وہ بھی اسی تعلیم کے مستحق ہیں اگر میں لوگ
وجہ اور محمود و ذی چنگیز خان۔ تیمور۔ ملاکر۔ نادر شاہ۔ تاجر۔ احمد شاہ وغیرہ
کیوں مستثنیٰ رکھے جاویں۔ اور برادری سے خارج کر دیا میں جیسے دوا تھا آفت
شدہ اور غیرت سے اسی طرح اس کا الہام بھی شدہ اور تفسیر و تہذیب سے تراشوا
جائے نہ کہ ناقص اور متغیر میں کامل اور تدریج کے بدلنے کی ضرورت نہیں اور نہ
کامل اور ناقص کا کامل اور سرور گینہ سے ملو ہر دو باہمی استغناء یا غیر ممکن ہے مگر فی منزل
کا سلسلہ آدگوں ہے۔ یعنی بدعتوں کے لکھنے اور نہ طوفان اور اندھیروں
کے چلنے سے وہ عالم کل مائل نہیں ہے اور نہ بدعتیں اور طوفان اور اندھیرا
کا رحمت قدرت کو دور سے ہمہ گرسختی ہیں۔ اور نہ اس کے لوح میں گور ہو سکتی ہے
تک۔ تو ہم و دوس کے وقت اسے نئے الہام کی ضرورت نہیں۔ اور نہ نادر شاہ
کے قتل عام کر کے ہر حاجت تھی۔ جب لارڈ ملٹو صاحب ہمارے لئے تب بھی وہی
الہام تھا اور جب فرعون نے تفلانی کا دعویٰ کیا تب بھی وہی الہام جب موسیٰ پیدا
ہوئے تب بھی وہی الہام تھا اور جب لاکھوں کے قتل عام کا حکم دیا تھا۔ تب بھی
وہی الہام۔ ابراہیم کے وقت میں بھی وہی الہام تھا۔ اور نبی مرث کے وقت میں بھی
وہی۔ مگر حاجت تھے وقت میں بھی وہی تھا۔ اور سچ کے وقت میں بھی وہی۔ وہی
الہام کرشن جی کے وقت تھا۔ اور وہی اور چند جی کے وقت۔ وہی موسیٰ کے وقت
تھا اور وہی انبی اور اگر کے وقت۔

آفتاب صد اہانت ہمیشہ موجود رہتا ہے مگر انکسلیت کھولنا اور ملا نصیب ہو کر دیکھنا
اور غور کرنا اور فائدہ اٹھانا قابلیت کی شرط ہے۔ جو آدگوں سے لازم و ملزوم ہے۔ لہذا
میں کا محتاج نہیں۔ اور نہ کام کا۔ وہ سب کا انہی ہی ہے۔ ویدوں کو کیا ان دوا رہ
یہ کاش کرنا ہے۔ مگر یہ دنیا کو شمشاد چاہئے۔

تم قرآن کو کلام اللہ مانتے ہو میں کلام فیض پر مبنی ہے غلو پر مبنی نہیں ہوتی
شکیں خاتم المرسلین ہیں۔ ہر اعتراض تمہارے پر عباد حال میں نہ کہ
ہمارے میں ہم کو کما ہوتا ہے کہ جو دہائے یاس بدایت کا سرمایہ تھا۔ و عزرائیل
ماں جکا۔ اور عزرائیل ملک حالی ہاتھ رہ گیا۔ اور اس کے سر پر نور ہو گیا۔ محمد کے
قدوسی اسلیم کے اس کو طاقت نہ دی۔ نہ لکھی صفت ہوئے کے زمانہ تک ہی۔
ان کے سے کلیہ ہوا اور نبوت اور رسالت کی دیگر سی خود رنگ اس کے واسطے ہی لگے
تھے یہ تصانیف ہو گیا اور ہمیشہ کے لئے رسول اور نبی چھنے سے اور کتاب دیے
سے عاجز ہو گیا۔

مرزا صاحب خدا کامل ہے۔ اس کی کتاب اس کا گناہ اس کا پیش سب کچھ کامل
ہونا چاہئے۔ کہ محمدی وادھورا و ناقص۔ بدلنے کی ضرورت علی میں ہوتی ہے اور
برحائے کی ضرورت ناقص میں۔ جہاں سہو ہونا کا مانا پڑتا ہے۔ اور جہاں سہو
ہو دماں سے ہوشیار ہونا مگر انوشو میں مسلم فریقین ہے۔ کہ یہ عجیب نہیں میں پھر الہام
کا ابراہیم فیض اور مختلف اور ناقص میں کیا ضروری تھا کیا قانون پر دروگر
سے یا انکسلیت سرکار۔ لیکن مرزا صاحب الہام کے بار بار ہونے ہوتے ہیں ایک
پوچھا کہ آپ ویدوں پر ایمان لادیں۔ یا الہام کا ایک بار کامل نازل ہونا تسلیم
فرمادیں گا تو گویا وہی وید و سہ شانی ہر شد۔ چھوٹا ہی کون کہے۔ اور چڑا دوسے

۱۱۱۱ سے خذ کن زار و ریا

کہ اہل مابین بیت ریح و دلا

طبع راسد جنت ہر سہ تھی

کو رویت رطع مابین

اب منونہ کے طور پر کچھ اختلاف دکھاتا ہوں۔

۱۔ نکاح کے بعد اگر کسی عورت جو زنا یا دوا سے طلاق دے۔

۲۔ بجز زنا کے اور کسی سبب سے طلاق دینا درست نہیں بلکہ جو زنا ہے زنا

کہتا ہے۔

۳۔ جب خاوند چاہے طلاق دے سکتا ہے۔

۴۔ جائز ہے کہ بزرگ و پیر کا خون اور چربی طلال تھا۔

۵۔ غن کا خون و لکڑی کا خون۔

۶۔ سوتیلی بہن سے نکاح درست ہے۔

۷۔ سوتیلی بہن سے نکاح منع ہے۔

۸۔ دو بہنوں کا نکاح کرنا ایک جیسے جی درست ہے۔

۹۔ نواجبہ شریعت کوئی ہیں۔

۱۰۔ بھوکھی سے بچ کر نہ کھئے اور نہ کاکم کھائے۔

۱۱۔ بہن بھائی کی شادی ہوتی تھی۔

۱۲۔ شرب جائز تھی اور بی بیٹے تھے۔

۱۳۔ حرام کوئی۔

۱۴۔ ایک عورت سے زیادہ شادی کرنا گناہ ہے۔

۱۵۔ عام لوگوں کو گوارا ہے اور محمد صاحب کو ۹-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-

کے اپنے اپنے بچن میں ان بیانات میں یہاں تک شک ہے کہ کچھ پانچویں لکھا کہ انا
 لکھنا میں کچھ خارج میں جو دستا یا شخص زنی نام میں اور دیکھ کر نظر کرنے سے
 سے تیسری اور رائے صحیح معلوم ہوتی ہے کہ کوئی کتاب بھی دیکھ کے جلا جلا سنتوں پر
 جلا جلا دیکھوں کہ نام لکھے ہوئے پائے جاتے ہیں۔

جواب باصواب

جواب باصواب
 مژدن صاحب! اپنے سبک کو سخت دھوکہ دیا اور
 الہامی فریب کھینچا، جس کو نہ تو سنے خدا کا خوف نہ
 میں نہ لائے اور کس طرح ایک نئی دکان کی کہ موبد پر نظر ڈالنے سے، ذمہ خدا کو
 حاضر نظر جان کر تھلاؤ کہ دیدوں کا ایک حرف بھی جانتے ہو کہ جو کئی شی مجھارے
 ہو گیا کبھی دیدوں کو تمام میں دیکھا بھی ہے؟ انوس باس نادانی اس قدر
 فضول کوئی۔

باندازد و باید نمود، محالست زیرا که نبود بود

حضرت یہ رائے کسی بیاہری کی ہوگی یا کسی کو سچے منہ کی یا کسی شیخ مجاہد کے
اور کسی متدربا اور یہی کہ رائے نہیں ہے سوائے آپ متشکی ہوئے اور متسل
جو کہ جواب ملے۔ وید مقدس کسی انسان کے بنائے ہوئے نہیں ہیں۔ بلکہ برائے
ایر پر کھمبیاں سے پر کاشت ہوئے ہیں بذریعہ ان چار پھر کیوں کے بکیت ہیں
ان کا بیاہری جو اگر وہ بھی وید کے روئے کسی کے سفارشی باشندے نہیں۔ ایک
کا ذاتی شک ضرور متعین نہ ہو سکتا ہے اور سفارت سے نافرمانی کی فکر
وہ کسی پر فاضل کی یہ رائے نہیں ہے تمام ہمارا لوگ مانتے ہیں کہ جن دنوں
ہر پنجہ آوی شیوں کا اور میاں اور لیشمنٹ آوی میوں کا کچھ بھی نہ
سوا تھا اس سے پہلے وید حجت میں موجود تھے اور سرش کی آویں جاوے
وہی ہے کہ اب میں صحیح و سالم موجود تھے۔ تیشی مینوں کے الگ الگ جن میں
نیک ہیں۔ یا اب شند و شستر۔ وید وید مقدس۔ پس یہ ایک بیان ہر اہل و
گمان ہے جو درمیان میں داخل ہوتے کسی طرح قابل بیان نہیں ہوید مقدس
پر ہمارے کیا ہیں وید مقدس کسی انسان لطیفہ جب عرب میں بھی صاحب
تفنی کی خلافت کی بابت ضا وید ہوا۔ اور گدی نشینی کا حکم را مجاہد زوی
میں سے وید کرنے لگے کہ تیری کیا اصلاح ہے تجھ صاحب کی خلافت کسی گئے
ہم کہ چاہیہ کہ وہ لیکو کا مہی حال ہمارے سے زنا صاحب کے خود ہی رائے دیکر اور
آپ ہی اپنی رائے دیکر اور یہی اپنی رائے ترجیح بلانے میں مجھرتے ہیں اور حجت
اٹھاتے ہیں کہ وہ اب بھی وید کے حیاہد انہوں پہلے ہزار شیوں کے نام
لکھے پائے جاتے ہیں نام وادیا جب یہ ایک حرف وچم اور سورود کے جس کو اب
ادو یا سے پڑھا ناچا ہے۔ تیشی وید کے حنفہ نہیں ہیں۔ بلکہ حنفہ اوقات
میں شاسر مجر کرتے ہیں چنانچہ اس کو ہمارا میاں اسک حنفی کی ہائی نہوکت
میں کمال تو چھوٹے تھے کہ انہوں نے اور اصل عبارت وہاں کی ہے۔

یہاں پر اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۱۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۲۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۳۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۴۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۵۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۶۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۷۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۸۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۹۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔
 ۱۰۔ کوشی میں اس کی تفسیر کی ہے۔

[illegible]

तेभ्यस्तसेभ्य स्त योवे दा अ जाय त्तामे ईवदे
वा योयैजवेदः सूर्या त्तामवेदः अथ वाङ्मि२स।
श. क. ११ अ. ५ ब्र. ४ सं. ३। ७। ८

مذہب پر پیشہ ورانہ انگلیں نے بیوقوفانہ پاماش اس طرح پر کیا کہ انہی سے رکھی سے رکھی
ورواہی رکھی سے بچر وید اور اوت رکھی سے سام وید اور اتکر رکھی سے اتھر
نیدر رکھی سے گئے۔

اور مہا ایش سے بھی عیان طور پر عیاں ہوتا ہے کہ مہا نذر نے پرستش
سے مست ہو کر پڑھنی اور پرستش کرنے اور دیگر پرستش سے منہ
اور منہ وراث سے اور وراث نے پرستش سے اور پرستش کی آواز
نور انہوں نے پرستش کے نام سے حاصل کی ہے

اسی طرح گو پنجہ بدھن کے پرچم پر پانچ لک کے ۲۹ برس سے بھی عرصہ ہے
 والو۔ اوت اگر شیشوں پر چار دیو کا نام ہو تو اس جگہ کے شیعہ ایمان
 کے گمان ٹرنو نہوا

ہیں۔ ہم سبھی کے شلوگوں سے بھی نہیں مہاتماؤں کی تائید ہے بلکہ حق پسندوں کے واسطے صداقت کا ثبوت مزید۔ ہر سماجی کائناتی و دنیوی و دنیویوں سے دینا فاضل کو کیا کہنا اور یہی شلوگوں اس کتاب کے صفحہ ۱۳۱ پر مسطور ہے۔ عرصہ تک اور بہت سی شلوگوں میں بھی نہیں پار مہاتماؤں کا اقرار ہے۔ اور کسی فاضل و لائق آدمی کو اس سے انکار نہیں ہوا۔ ہر ایک بیان سکتا ہے کہ ہر سماج جو ہے وہ بدتر ہے۔ نہ کہ ان پر نازل ہوئے۔ حق طرح پر عدلی کی تعلیم و صند سے کم ہوگی تھی اسی طرح ویدوں کی محاورات کی نسبت بھی زیادہ خیال کمزور ہو گیا۔ جیسا کہ یورپ کی طرف قرآن کو یوں بھی بتلائے ہیں اور نماز و حج و شہادے سے شرافت میں ایک کو حق کی قبولیت کی طرف لو لانا ہوں اور پھر صریح حواضین کہہ کر سمجھا تا ہوں کہ یہاں کا دھولے سے فوج غور نے کہ سوا صد قیامت کے ساتھ ہیں۔ اور بھی ہے اور نئی روشنی میں کورت گزرتا ہے اس کا سرع ملتا ہے چونکہ آپ پیشہ کی ستانی باتوں پر ایمان لائیے ہیں اور تحقیق حق سے کسی طرح کی سرور کا نہیں تھے ساری واسطے تحقیق کے درجہ سے آپ کے اعتراضات بجا و دوا و رحم تسلیم کرنے سے خود و سرور

برائے مہربانی! لاہور کے صفحہ ۱۰۰ اور کسی کی زیر رائے ہے کہ الگ الگ شیلی

وہی بتا رہا ہے کہ کسی طرح قابل قدر نہیں ہے

اور اچھوتوں و بدی کی نسبت تو اکثر عقیدت مند

پراہن الاحمدیہ صفحہ ۱۷۱

ہم کہہ رہے ہیں جو سب ویدوں کا اصل اصول اور سچے نزدیک معتبر
خیال کیا جائے۔ صرف رگت اور سحر اور شام وید کا ذکر ہے اور اچھوتوں و بدی کا نام تک
درج نہیں۔ آئندہ وید ہوتا تو اس کا بھی ذکر ہوتا۔ اور یہ کہ وید کے ۲۲ ویدیاں
میں صاف لکھا ہے کہ یہ ہوتھین ہیں۔ اور ایسا ہی تمام ویدیں بھی ویدوں کا تین
ہونا بیان کیا ہے +

جواب باصواب

اچھوت آریہ رت میں چار قسم کے بندت ہیں (۱)
وہ اتنی نام کے بندت جو ہینچے کے روز تیل جمع کر
لوگوں کے دلہانے نکلتے ہیں اور خود مزہ اوگڑتے ہیں۔ وہ جاہلوں کے آگے
بے شک بندت ہیں مگر فاضلوں کے آگے شوروں سے بھی اتنی شوروں ہیں
کسی طرح ان کی گفتار قابل اعتبار نہیں +

دوسرا وہ ہینچوں کے بیٹے جن کے باپ دادا کسی رت فاضل عالم گذرے ہیں
مگر خود قلب رانی اور دوکانداری یا ملازمت مکاری کرتے ہیں اور عسکرت بالکل
نہیں جانتے پیراہ مشہوری کے سبب جاہل لوگ انہیں بھی بندت کہتے ہیں جو ہینچ
بھول و اکیان جیسا نہیں لوگوں میں سے جب کبھی کوئی طرح انسانی سے کسی شے دام
تدویر میں بھروسہ کیا تو بھت آئے بندت کہہ کر ایسے دعوے کا گواہ بنا اثبات کرنا چاہنا
اور ایسے لوگ کہ جو کہ شہرت زمانہ میں بھی بہت گذرے ہیں مگر نے انحال بھی دنیا میں
موجود ہیں اور ہم قطع نظر اور مکتوں کے خاص ہر صاحب کے گواہوں کی طرف اشارہ
کرتے ہیں جو سب کثرت کے ایک محنت سے بھی جاہل محض اور مرزا صاحب انہیں
بندت کہتے طلب سے طعنے کہتے ہیں جن میں مرزا صاحب ایلیا جی اور ایام
رب اعتماد یا جبر ملی مقدور میں ایسی شہادت کا گواہ اور واقعہ بلکہ کتاب ایام غلام
انجمنی قرار دیکر راجی ہیں بالا ہدیہ میں شہر کے ایک جس۔ تاہیں بلکہ جو بیکہ تمام
مسلمان بھی اس کے گواہ ہیں کہ حضرت نے لوگوں کو ایک دھوکہ عظیم میں بھندائی
دائیں ایک فریاد نیاں علی +

(۲) وہ لوگ جو ہندی کی لیاقت تو رکھتے ہیں مگر شکی کتے کی محبت سے
خواجہ رنگ پرست ہو گئے ہیں باوجود بندت ہونے کے ہمارا مورکھوں کے
کام کرتے ہیں جیسے اکبر بادشاہ کے وقت میں چند نامی بندتوں نے اشرفی اور
روپے کے لاکھ لکھ مندر نام اور انواب نشانیہ انکسٹ تصنیف کر کے بادشاہ
کو اس کی سنجیدگی کی مبارکباد پہنچائی کہ تو خدا کا خلیفہ ہے تیرا ذکر ہمارے دین
میں آیا ہے۔ اندھا دین ہے تیرے دین۔ اتنی بادشاہ اور خوشامدی و دلچسپی
غور و فکر کن بینہ توں کو مال مال کرنے دین الہی اگر شاہی جاری کرنا شروع
کرا جانا سچے فعل و کراس کا تعین ابند و بٹان مناسب میں درج ہے۔ کلمہ
بنایا لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ + سلام علیکم کی جگہ اللہ اکبر و
جل جلالہ پڑھتے ہوئی۔ دیکھو قصص ص ۲۳۰

دوسرا وہ لوگ ہیں جو علم و جنسیت سے بال۔ رستی۔ اور حق بیانی میں بے مثال
میں طبع ولایت سے بڑا۔ بعض دوسرے برکرا رچھوٹے سے شرف اور حقیقت کے
مقر میں۔ ست شاستروں میں انہیں چندتہ بتلایا ہے اور انہیں کی رائے کو قابل

میں اور معتبر سمجھ لیا ہے اور آریہ سماج بھی انہیں کو چندتہ تسلیم کرتا ہے کسی اور
کو چندتہ +

आत्मज्ञानं समाभिसृति ह्याधर्मनि सता ।

यमघ्नाना पक्षं च न्ति स वै प रि उ त ज वा ते

جس کو اہم گیان۔ آئس سے رہت ہو۔ سو کہ۔ دو کہ۔ تان۔ ایمان۔ تانی۔ آج
شدا۔ اور سستی میں ترش اور شوک کبھی نہ کرے۔ دھرم میں جی شت نہجت۔ ہے
جس کے من کو اوچ اور مدارتہ۔ ارتھات دشمنے سبندھی و سوا کرشن لینے نہ
کھنچ سکے ہی بندت کہتا ہے

अप्रे प्रज्ञानुगयस्य प्रज्ञाचैव अतानुगा अरुभि

ना अ यौ व पेरि डतार अज्ञमेतस :

جس کی پر گیا سنی ہوئی استارتہ کے انکول۔ اور جس کا عرون بدھی کے انوسار
ہو جو بھی اگر براتھات سریش۔ دھارک پرشوں کی مراد کا چھیدل ذکر سے
وہی بندت سمجھا کہ لینے اور جو کو برات ہو دے +

پس اسے مرزا صاحب شاستر کوک فاضل کے انوسار۔ ایمان یعنی دھرم
کو بیان کر جزا کو حاضر ناظر جان کر فہم تیلایے تو ہی کہہ دھرتی بندت کون میں
جن کا انیلا یعنی بیان ہے۔ مرزا صاحب ! سچ شیر قالیں دکر دست پریشاں دکر
ست۔ وہ آپ کے فغانی بندت اور ہیں۔ اور محقق موصوف بصفات شاستر اور
ہیں۔ اب اصل جواب سنئے +

ویدیا بندت واحد میں کو کہ ایک بیک کے چار حصے ہیں۔ جیسے کو تو رت و تو ر
و تحقیق انبیا کو تمام عیسیٰ تو اولی کشمٹ لینے پرانا عہد نامہ اور مسیح کی تمام
انجیلوں کو نیا عہد نامہ باصرف انجیل یکا ہے جس میں حالانکہ وہ اسل اور یہ جیسے چار
ہیں بلکہ اس سے بھی زیادہ یعنی عیسیٰ نے عہد نامہ اور یہاں عہد نامہ کو ایک ہی
بائبل کہہ کر نام رکھے ہیں۔ اور ستر میں جانتے ہیں۔ اسی طرح یعنی بندت چاروں
کو ایک دیکر کے یکا ہے جس میں مگر دیانت کے وقت چار حصے بناتے ہیں۔
اسی باعث ہر جا کا کام شہور اور اس کے عارضہ کا مذکور ہے۔ مگر چاروں پر ایمانی
لفظ دیکھ سے اس واسطے کی عقائد کو جائے اعتراض نہیں۔ اگرچہ لفظ گیان کو
لیا جاوے تو بیکتا ر واسطے اور ہر ایک مفسر خارج کے نزدیک بے خطا ہے۔
یعنی بندت چاروں کو دو کہ کے جب کہتے ہیں۔ اور اسی سے پرا۔ اور پرا۔ دیا
یضکر اور گیان مذکور ہوتے ہیں +

یعنی ان چاروں کو تین کہہ کے چار تے ہیں اور اسی سے کرم۔ وایا ستا۔ گیان
کی تشبیہ کیا کرتے ہیں۔ مگر اس میں کسی طرح کا ہرج مطلق نہیں ہے۔ اور نہ ویدوں
کے چار حصے ہونے میں جائے شک +

تانی تمام ہمارا دو دان لوگ ان چاروں کو چار ہی بتلاتے ہیں۔ اور کہتے
آہم گیان و گیان کی حقیقی تیس کے قابل و عامل کہلاتے ہیں اور چار بات بالکل
سچی اور سب سے زیادہ ٹھیک اور ویدک اصول کے مطابق ہے۔ مگر ششتر بالا
کسی دو دان کے نزدیک چاروں امور سے کوئی بھی تشبیہ نہیں۔ اور یہیں
تسلیم ہے +

اکھروان وید جلی نہیں ہے۔ مگر آج جو بھٹو لوگ جیسا رنی کرنا چاہتے ہیں
تاکہ کوئی جاہل بند کسی طرح تشبیہ ہو جاوے اور صداقت سے ناگہ اعطائے لیکن
وہ زمانہ اب نہیں رہا کہہ لیتے نہیں اور اس کے جواب میں فرق علویہ کے عقاید و خطہ

انہی نے ناظرین کو دینی طور پر غور کرنے کو متوجہ فرمایا تھا انکار کرنے سے منع کیا اور اگر کسی
 میں کوئی دیرگاہی رکھی گئی اور جو ایسی رکھی گئی تھی کہ اس کو سامہ دیکھ کر اس کی رکھی گئی اور اگر وہ
 اگر رکھی گئی تھی اس میں ہر گز شک ہوئے اور وہ جسی تمام گمان زبانی سے نہ کر لینی اور
 انہیں سے نہ تھا وہ غیر متکلف ہیجے۔ اب کیا ثبوت کرنا ہمارے دوسرائی اور دوسروں
 کے ہمہ تسلوک کا متعلق ہے جو ادب ہے وہ بھی غلط ہے۔ دیکھو اصل شلوک یہ ہے
 धृष्ट्या विनयाद्वा ज्य प्राप्सवाभ्यनुरवचकुबे
 धने च स्वा सारयचैव राधियज मने श्र- ७ १ ४ २
 تو خود بخود اور دوسرے سے دے دیتے یا عجزی سے مانگ کر لیا اور کوہرے دس اسٹیج
 کو اور گاؤں چھٹے علی غایت کو

اب اگر اس بات اور عزت کا مادہ کبھی موجود ہے تو اس قدر صریح کذب
 سانی سے عرق جھلک میں نہ ہونا چاہیے لہذا علی الکاذبین کا ایک ہی حق
 تو یہی ہے کہ
 اسے ناظرین انہی واضح طور پر اثبات کے توہین کے انکار کی سوائے خبریات
 اور حدیث اور تعصب کے کوئی اور وہ نہ تکلف نہیں ہوئی اصل میں ان لوگوں نے ادا
 سوچے تھے ناظرین کی خوش چینی کو اپنا ایمان بنا لیا ہے گویا حدیث کے تیرے گاناہ
 ہی میں نہیں رکھا۔ اور لہذا میں یہاں پر دم ان کے وزو دیاں ہے۔ انہیں جوہر
 پر وہ خود وہ ہیں مگر امدت کے کارروائی کرنا ایسا اصول جانتے ہیں یا نہ جانتے
 ہر ایک دانا مان سکتا ہے کہ علم میں ہمارے ذخیرہ اس کی رات رائے دیا متعلق
 ہے جب حیرت سے سو رہی جاتے ہی نہیں تو وہ عجز و اعراض کرنے سے کیوں نہیں
 مترسے نہ ہر شے دل پر آدمیوں کو تعصب شیطان کے پیچھے نہ کر دے اور اس کی ابتدا
 دیکھو اور اگر اب نادانی سے نکلے

برابرین الاحمدیہ صفحہ ۱۱۱ اور ۱۱۲ کا مشہور کتبہ

مشہور کتاب تمام کی حالی سے اور ان تعلیمات کا مجموعہ ہے جو خاص طور پر احمد
 جی کو ان کے بزرگ استاد نے دی تھیں۔ جہاں ویذ کی نسبت ایسا صاف لکھا
 ہے کہ میں شیعہ ہوں کہ دیا۔ جس کا مظاہرہ یہ ہے کہ صرف انہوں نے یہ کہے وہ سوئے میں
 سکتے نہیں بلکہ سارے دیدوں کا یہی ہی حال ہے اور کوئی ان میں ایسا نہیں جو تفسیر اور
 اور تبدیل اور کسی شے سے خالی ہو۔

جواب باصوات

اچھے نہیں سوچنا دیکھ حال مشہور برابرین کا ہے جہاں والدیت میں غلط اور دودھ
 ہوتا ہے۔ انہیں کتاب بیابانے اور بعد ہی تہیت حاصل کر رہے ہیں کہ انہیں سے غرض
 ہے نہ کہ اثبات حق ہے۔ مسلمانوں میں ہوا ہی لانے کے واسطے لوگ لٹ کا نام
 لکھ مارا اور خیال کر لیا کہ اس اب تہیروں کی رساؤ اللہ امر دیکھو گئی۔ مگر حضرت
 کو یاد رہے کہ وہ سے یہ دلیل اس کو خود ہی دیکھ کر لیا۔ بلکہ کہ ان کا والد نہ ادبیا کا پتہ
 نہ اصل مزارت کا سراغ لکھ الہامی ہی امام ہے کہ لوگ لٹ میں ہے حضرت
 لوگ لٹ میں نہیں ہے۔ آؤ اب یہ پر کر لیت کامل لوگ لٹ ہمارے پاس
 موجود ہے انہیں کھول کر مطالعہ کرو۔ درحقیقت میں ہے سن۔ جو بوجھ لوگ اب کے
 دعوت کا کہیں بھی نشان نہیں ہے بلکہ اس کے برعکاس موجود ہے اذیکھو لوگ کر
 دوسرا امم کتبہ کے باب میں ۹

یہ وجہ تک تھرا اور تھرا میں بیٹھے اپنے کان کی بانی اور حق القدس کا درجہ اسل
 تہیروں تک صحبت عین لای اور خدمت اشادوں اور بزرگوں سے کیا رہ کرے
 بلکہ لوہی کرنا ہے اور نہ جوہر شری دید اور شری اور شہادتوں کے تہیروں
 اور گزشت اور مان پرست اور حساس کے آداب سب جیالوئے اور رسومات
 تہذیب اخلاق اور ترکیب منترلی اور سیاست مدنی اور تاریخی اور حساس تہیروں
 کو یا ویسے پھر وہ اور شہادوں سے اعظم تر رہے رکھتا ہے۔

جو کچھ اس شخص پر کون میں بھی لکھا ہے سارے راجہ جی کو کسب کی اچھا
 وہ دہدوں کو یہی ہے اور نہ جوہر علم وید کے عمل کرے۔ آؤ اوی کے پائے اور کت
 کے حاصل کرے کہ وہ اور شہادت علم مقبول میں
 اور جیسے لوہاں پر کون میں ہے یہ لوگ آدمی کے سر پر قیامت برپا ہو
 تو بھی خلاف ویدو استر و طبیعت استاد و عقل کے عمل کرے۔

اگر ہر جوگ لٹشٹ خود چار دن ویدوں کو الہامی اور قابل عملد راجہ
 جانتا ہے مگر مسئلہ وحدت وجود ہی لینے چلا دست میں جو ویدوں کے ہی اقصیٰ ہوں
 اسے ٹھیک اور دھرم شیک میں جانتے۔ مثلاً وہ اس کے وجوہات ذیل میں جو اس کے غیر
 مستند ہونے پر دلیل ہیں
 ۱۔ اول تو تمام فاضل دیدل قونی اور نہ تھا تمام دھدوں کی یہ رائے ہے کہ یہ
 دینک و شٹ جی کے نام سے کسی اور نے بنایا ہے نہ اس کا مصنف نا ملکیک ہے اور
 نہ لٹشٹ بلکہ کسی اور کی تصنیف ہے۔ کیونکہ نا ملکیک کی نسبت یہ بہت عجیب لکھ ہے
 اور و شٹ کی ان رائیوں سے دجو و شٹ کے حقوق میں درج ہیں، یہی اس کا رد
 ہے پس اس کا مصنف کوئی اور ہے نہ کہ لٹشٹ اور نا ملکیک۔ اس واسطے میر
 مقرر ہے +

دوہم۔ شکر ایار ج کے وقت تک عزت نا ملکیک کی مصنفہ داما میں ہی تسلیم ہوئی
 تھی۔ جو لٹشٹ کا نہ بھی نہیں تھا اس واسطے جو مقرر ہے۔

۳۔ دھوم۔ اس میں اٹھا یہ زہراؤں کا حال بھی موجود ہے جس سے عمدہ ثبوت ملتا
 ہے کہ یہ زہراؤں کے بعد کی تصنیف ہے جو آٹھ نو سو کا زمانہ ہے۔ اس لئے یہ
 مقرر ہے

چھارم۔ اکثر فاضل پندرتوں نے تسلیم کر لیا ہے کہ یہ مشنکو آجیا سر ج کے
 بعد کی تصنیف ہے بلکہ اس کا مصنف۔ آؤ یہ مشنکو قشی کا مصنف ایک ہی میں کیونکہ
 طرح بیان دونوں کا نہت سلسلہ ہے اور وہ شکر ایار ج کے خیال میں سے ایک لوہن
 وید میں تھا اس واسطے یہ مقرر ہے۔

پنجم۔ اب اس میں اسماح عموماً حضور صا مسلمانوں کی تہذیب پر کرتے
 میں ہمارے مان کی کتاب کبھی بھی ہر مان نہیں ہوئی اور نہ ہے۔ مگر میں معلوم کرنا
 مجاہد اعراض کر کے صاحبزادے نے کیا کیا نہ حاصل کیا۔ اگر اس سے ویدوں کی سزا
 تھی ظاہر ہوئی تو کبھی وہ شل اور کتابوں کے غیر مقرر ہے۔ پس اس سے ہمیں کئی طرح
 کا جزو ذیل اندر اسکی لطافت و اشات سے کہ یہ سماج پر کسی طرح کا اثر نہ اندر اثر
 مقبول ہے اور کسی طالب الحق کو قبول نہیں +

برابرین الاحمدیہ صفحہ ۱۲۱ اور ۱۲۲ کے باب میں اس کتاب کے ذریعہ سے
 سب سے زیادہ شایع ہوئی۔ بھلا کوئی بتلائے تو میں اس ملک میں وید کے
 ذریعہ سے وحدانیت الہی پہلی ہوئی ہے یا وہ دیکھ اس پر وہ میں جی ہے کہ جہاں

وہ تھوڑا سا دم وراقتہوں سے توجید الہی کا قیامہ بجا رکھا ہے۔ جو کچھ وید کے ذریعہ سے چند سال میں پھیلا نکلا ہے۔ وہ تو یہی آتش پرستی، شمس پرستی، آتش پرستی، ویدوں، انواع و اقسام کی تہذیب پرستیوں میں گرجن کے لکھنے سے بھی کم استیلائی ہے۔ تہذیب کے اس سرے سے اس سرے تک نظر اٹھاؤ، دیکھو جتنے مندوں میں سب مخلوق پرستی میں ڈوبے ہوئے نظر آتے ہیں۔ کوئی مہادیوی کا دیو جادی، سادو کوئی کرشن جی کا مہاجی کا بنوالا اور کوئی مہادیوی کے لئے تاج پورے والے۔

جواب باصواب ویدھ صقل سے تمام جیناس تو حیدھ بھیلانی اور تمام جہان کے ملا سوں اور زرگوں اور شیخوں نے یہاں سے نو حیدھانی۔ و حذانت کی بنیاد دیدہ ہیں اور گریں کے ساگر بھی صداقت پہلے یہاں سے نکلی۔ الیہ تو ایدیش کے حلقہ اول و بدھ بھی ہیں دکر اور کوئی حیدھانہ کم مقابلہ ویدھ و زکرن ہیں دیکھنا کھلے ہیں

مختصہ تفسیر اقصیٰ معترض نے کہیں اس وہ عدم تعلیم دیکھا باعث ہے اور دید کے درودہ
چلے کا سبب مگر یہ بھی مسلمانوں سے تھکنا و ترک پرستی کی اس طرح زیادہ
نہیں ہیں جہاں ہیں قرآن سے تعلیم پتی ہے۔ تیو قرآن کی توحید کا نظرا کا ہے وہ
صرف پتی ہے۔ کہ تھوہر پرستی کہیں علی پرستی کہیں غوث الاعظم پرستی وغیرہ
اولیاء و قائم کی پوجا و مخلوق پرستی پھیل گئی۔ کوئی پیر پرستی کو ایمان کا نشانہ ہے اور
کوئی ناجبور پرستی کو نادمی و دجوان۔ حتی سرور پرستی۔ سعید ابن پرستی۔ کعبہ پرستی کہ بلا
پیرستی سخت بدستی۔ شکر سوہ پرستی۔ زمر پرستی۔ سعید ابن عبد پرستی۔ کتاب
پرستی۔ تعلیق پرستی۔ دستار پرستی۔ تفسیر پرستی۔ ملکہ تالوت سکینہ پرستی۔ حجاب
پرستی۔ سورہ پرستی۔ جائیز پرستی۔ موسیٰ کی آتش پرستی۔ سیرت المقدس پرستی۔ آدم
پرستی۔ خمر پرستی۔ ملائکت پرستی۔ جن بحبوت پرستی۔ غرضیکہ لاکھوں طرح کی جہالت
اور ظلمات دنیا میں کہاں سے پھیل گوی مجھ کی نشان دہ سے سکتا ہے کہ اس کا خراج
سوائے قرآن سے چلے ان جہالت و ظلمات کا دنیا میں کہیں سیرغ نہیں تھا۔ لی
تندی یہاں مسلمان اس ملازم میں نہیں۔ مگر سے لیکر ہمدردان کے اس سے سہے کلام
مسلمان اسی پیر پرستی اور حین پرستی اور حین پرستی اور فاطمہ پرستی میں ڈوبے ہوئے ہیں
اگر یہ عورت تک وید کا تعلیم کے نہ ہوئے سے بہت خرابی پھیل گئی تھی مگر یہ بھی وہ قرآنی
پرستی اور مردہ پرستی کی طرح بری نہیں ہے۔

مرزا صاحب! پہلے اپنی جاہد بائی کے بچے لالائی پھر لونجا داداں کی بڑا ہو گری کی
چھائی اگر بوئے توبہ نے مگر چھائی تو کسی طرح بات کرنے کے لائق نہیں ہے۔ (ج)

عترتِ ارض پر ایمن الاحمدیہ کی جلد مضمو ۱۱۲ سے ۱۱۶ تک

تو ایو اس طرح بھی بندت دیا تہذا صاحب پریشاں سوس ہے جو وہ توری تہذیب
وہ لوگوں خیر کی کشتی تہذیب یعنی رسالوں اور تہذیب وید ہماش بھیہم کا میں تہذیب
انکار استعمال نہ کر سکتا ہوں اور نہ خداوند کو کہہ سکتا ہوں اور باقی خدا کی ساری کتابوں
کو کہہ سکتا ہوں اور نہ دیا ہے۔

اقول۔ اگر یہ سچاں ہو اور ایمان محمدی کا کچھ نشان ابھی سنیہ میں کھتے ہو تو کہیں بھی
وید بھاشن، جگنکاس سے دھمے سیکرنا، کانتان دکھلائے اور اوقات کرائے۔ میں نے
صبر سہارے لیکر ۲۰۰۰ تک اور ایک اعتراف کے خیال سے، پڑتال کی مگر یہ ادعا بھی
آپ کا دماغ نادر دیا ہے کہ جو کچھ کے یاؤں نہیں مرنے تسی واسطے اپنے فطرت بعض

اور جو کہ یہ سب کچھ اس کے پاس سے ہی ہوتا ہے۔
 - تقلید کا زخم مرد روزِ خند - برہمن شدم در مقامِ لائے مند
 توریت و انجیل کا آبِ حیات نہ ٹھیکہ نہ ٹھیکہ اور زہر پر ایمان نہ دیکھئے۔ ان کے محاذِ
 پادری اور انگریز میں جو چھڑکوں سے عقل و دانش میں تیشوں۔ جہانِ علم ہوا ہے
 صومالی جیسے کبھی کسی عیسائی اور محمدی سیدہ اعتراض میں کیا جو قرآن و انجیل
 میں نہ ہو۔ بلکہ قرآن ان کے اعتراض اس قسم کے ہوتے تھے جنکو مگر عیسائی اور محمدی
 یا تو ادیان باطل سے ناتھ دھرتے تھے۔ ورنہ اگر قصہ کے سبب حق کے قبول کرنے
 سے ناچار تھے تو نہ ہر خوشی کے ضرور داغدار تھے۔ بڑے بڑے عیسوی فتنہ
 مذہب کے جویدار آئے مگر معقول تروید کے سبب نقشب کی بازی ہار گئے
 پنجاب کے لکھنؤ اور ٹیکس تے بھی ملت سر کے ریلوے سٹیشن پر ہٹائے گھٹکے
 فرما کر کہ صومالی صاحبِ حقیقت اعلیٰ درجہ کے یارِ مساوی کو کار تھے۔ مجھے کوئی
 جی کے اندر سے برہمن خود اید ہوئے +

اول تو مجھے یقین ہل کر ہوا کہ عدالت خداوندی کے اگے شفاعت صرف دعوہ کی بازی ہے تو دعوہ کوئی شخص اور نہ مکمل مجازی ہے اب میں صدق دل سے مانا ہوں کہ سوائے مال نیک کے کو کسی طرح نجات کا ملنا محال ہے اور شفاعت جس کی طرف دعا کی گئی ہے دینے والی کوئی مثال نہیں۔

دوہم۔ روح کا انسانی جزو یا جسمی نہیں بلکہ کربا سے میرے ذہن نشین جو اوروں پر کامل یقین ہوا کہ اگر روح کا انادی جو نہانا جاوے تو خدا پران کے پیدا کر تکی اعتبار لازم آتی ہے جو اس کو ان کا متخرج بناتی ہے اور پیدا کرنے سے اس کی تمام صفات کی قدامت مانتے جاتی ہے اور نہ کوئی معقول وجہ پیدا کر تکی ضرورت کو اثبات بن چکا ہے۔ میں صداموں لوہوں سے سوال کر چکا ہوں کہ نہ اپنے روح کو کس چیز سے کس اور کیوں پیدا کیا مگر کبھی کبھی کوئی جواب کسی نے غنا میں نہیں دیا۔ اس واسطے میری تسلی ہو گئی کہ وہ بات بالکل حق سے اور جھوٹے کامیں مطلقاً اشتہ نہیں ہر سوم۔ مسئلہ شاخ بھی جسے علیہ ناواقف کے سبب عیاں اعتبار نہ تھا۔ سو اسی وجہ کے تسلی بخش ارشاد سے میرا کامل اعتقاد ہو گیا۔ بغیر قحاح کے (صدما قسم کے لافوں سے جو عند العقل آتھے ہیں کسی طرح پرہیزگاری کی ذات شدہ اور پورا دربار کا نہیں ثابت ہوئی۔ اسی واسطے جن کے سبب اوپر پیش سے اب میں جو جو کلمات کامل لکھتا ہوں کہ شاخ یعنی خیر خرمک سے اور اس کے نہ ماننے والا خدا کو ظالم قرار دیتا ہے۔ قطعاً انظر اس کے گزشت خوری وغیرہ سے بھی طبیعت ایک کو نہ بیزار ہو گیا ہے ۛ

ہر بڑا صاحب! جبکہ وہ بزرگ مقدس کیا بلحاظ تعلیم کیا بلحاظ توحید و غنیگی ہر طرح لاثانی ہے تو اس کے کھرا سونا سونے میں انکا رنگ نہانا دانی ہے۔ ہمیں کسی خاص کتاب سے خصوصاً مخالفت نہیں ہے مگر جو کتابیں حق سے برکنار ہیں ان سے ہم کبھی ہٹ نہیں؟

قولہ سیدت صاحبہ عربی جانتے ہیں نہ فارسی نہ بجز شکرت کے کوئی اور
بولی بلکہ درد خوانی سے بالکل بے بہرہ و بے نصیب ہیں +
اقول - مرزا صاحب نہ شکرت جانتے ہیں اور نہ برکات نہ گورکھی جانتے نہ
گرجانی - غرضیکہ سوائے فارسی کے کوئی اور بولی نہ لکنا نہ گری حروف سے بھی حضرت

حجرات صحیحہ۔ قرآن و حدیث باقی ہے۔ جنم اسطفا کرتے ہیں کہ یہ صاحب کو اس نامہ
 شریف الہام جو ہے۔
 قضا اگر کہہ دیتی تو دل کس اور سر ایک ذریعہ کی خدمت یہ جو دوس۔ تو یہ ایک
 غریب و دنیویں کی طرح سب کو چھوڑ دیا۔ وہاں ہی میں داخل ہوا۔ اپنے۔ تو یہ ایک
 جی اور گور دینی اور سنی جی ان کو کون کہے نہیں کہ اسے تو کس کی اور دینی کے نام نہ
 تو اور کون تو اور اگر انکا غصہ غصہ نہ ہو کہ تو اور کس کا میرے
 احوال میرا صاحب کا غصہ غصہ نہ ہو کہ تو اور کس کا میرے
 انہیں بطریق ہے اور دوسروں کی روشنی انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 نقیب رکھتے ہیں کہ خدا اسبست واسب و دیگران جوں حسرت۔ دین الہی کو تکریم
 شامی با غلام ساسی کے دھوکے سے زیت تیل انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 سے داخل کو فاضل کھانا شامیت سے اور غرض اسی ملک علیہ حقانی کوئی آریہ
 کا گور و نہیں مانا۔ ان کو بہ دھرم یا دیگر حدیث کے سچا تکھے اور سب دھرم
 کے سر کا شک۔ شوا علی جی صرف سنیا سنیا کیل کا خطاب ہے اور ایک واجبی اناب
 واقاب جی کی مخالفت کرنا اسلام کا فرض ہے۔ نہ کہ اربوں کا سوانی جو ایک غریب
 درویش تھے اور انتی شہد و صداقت کش۔ آپ اسی واسطے تو مقلد اپنے سنہ
 جی پاتے رہے۔ اور جہان بہک ہو کا موقوفہ کو نا تھ سے گولتے رہتے۔ وہ کو اور
 آئے اور عرصہ تک برا بھلاں نہ بولے وہاں طرحی قائم کی اور کی دنیا جہان کے۔ دیکھنا ہی
 نام اور قاضی ان کے جہان جہان انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 غفلت سے جو کہے جا رہا نہ کہ کا گور۔ کہنا سلو جی بھی انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 اور کجواب بھول گئے کہ انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 ملکہ میں جو کجواب بھول گئے کہ انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 سبق نہیں کہ وہ دنیویں و شامی کو کھانا نہ بولے۔ مگر تھیں موقوفہ کو نا تھ سے گولتے رہتے۔ وہ کو اور
 لقب سے تھیں۔ اور انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 منو سمجھا ہی ہوئی اور غرض تو ان کی فوجت خالی تھا۔ ان سے باہر نہ گئے۔ اور تہا
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

گوں دوستی ناؤ اسلام کے سچائے میں مانتا ہوں۔ ماریں تو کون مارے۔ اگر
 یہاں لوگ ایسے دوستوں میں الہام کے مدعی تہنوں۔ تو اور کون ہو۔ اگر یہ لوگ
 داؤد چھوڑ کر فاقہ مستی سے کاغذی ہر و جہان کا اشتہار نہ جاری کریں۔ تو اور کون
 کرے۔ اگر ان لوگوں نے جو انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 میں اپنی دیکھتے تو کس کے کھنے نہ دے اگر ان لوگوں نے جو انکھیں کھلیا دیا۔ اور انکا
 رہتو۔ اگر ایسے ناک موہنے ان کے شک میں ہی سے نہ دے تو کس اور کھلیا دیا۔ اور انکا
 تو کس کے الہام۔ غرضیکہ لوگوں کے زیادہ کر یہ سوچا ہے سے جو کج نصان ہے وہ بہتر
 کہے اور عطا کھا تا ہے وہ انکا
 حقد رفتان سے اسرار الہام
 منہ و کھل جی کھلیا دیا۔ اور انکا
 سکا نہ جو کہہ نہیں ثابت ہو گئے۔ اندر دل ناما سوں یا بارے ہر ایک
 آپ ہر ملک کہتے تھے جیسے کج جیاس۔ وہ کون ان تاجت ہو کھا رہے ہر ایک
 قول ہے۔ ان کو تو اسلام کی عزت مانے سے اپنی عرب میں فرق آتا ہے۔ طرح
 طرح کے جو دھعاس مند ہوتے ہیں تو یہ کہہ سکتا کہ اسلام تو قبول کر کے ہزار
 ہشت خرید لین نہی دے بہت سی بی بی خریدیں کرتے تھے۔ صدر ناما سوں موجود
 ہیں اسکو تو قبول نہیں کرتے۔ اور جو کج بولوں کی تعلیم حرف میں شرکت کا سبق
 دیتی ہے اس پر ایمان لائے۔ یہ بھی نہیں
 اقلول۔ نصف اسے کہہ دی باس کر تھی تو کون سنی اسلامی عزت بجا نہیں لے
 انکا دھما کہ سنی اسلام میں جو کج بولوں کی خریدار تھی جسے وہ جہاد نہ تھے۔ اسلام
 میں جو بیاں اسلام میں عزت کے آرا۔ انہما را از فرس بدر ہمارا
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

قوالیہ فی الحقیقت یہ سچ ہے کہ ہر قدمائے مسلمانوں کی نظر میں ایک اونٹ

۱۳۰۔ اندر تیری دعا کا حکم ملے گا
تب دونوں کی رازداری اور سنگداری سے طبیعت کو ٹانگی۔ دن رات کی محبت
سے تمام حالات کو نشہ و بغیا وں کے برفان یا دھکے۔ اور کچھ ریاکاروں نے مختلف
مذہب و انوں سے ناپید ہو چکے اور پختہ کی جاساں سب سبائی۔ اور زکوٰۃ کے سوا
کے عالم بانائی مسرت رکھائی۔ وہی استاد تندر دالا جبریل آتا حضور اور اس آسمانوں کی کراہ

حیدوان گائے کی عزت اور توقیر ہے۔ ان کے دلوں میں اپنی قوم اور اپنے بھائیوں اور اپنے دین کی بھان کی بھی اس قدر عزت نہیں۔
اقول۔ اس حکم میں فیج سعدی کا قول یاد کیا جاوے اس لئے گویا اسی موقوفہ کے لئے بنایا ہے۔

گھاوان بخوان بار بار دہارے باز آدمیان مرد مراد زائر
دینی اہمات سے مرد مراد صاحب کی طرف مرادیں الٰہیہ کی امداد ہے۔ نہ کہ کچھ اور
چنانچہ اس کی اصلی کیفیت ناظرین کو اس اہتمام کے مطالعہ سے درجہ اجازت مراد لکھا
صاحب کے نتائج پر واضح معلوم ہو چکی جو کسی کتاب کے آخر میں مندرج ہے۔
قولہ۔ محققین تہذیبوں کو خوب معلوم ہے کسی دید میں گائے کا حرام ہونا نہیں
یا یا جاتا بلکہ رگ دیدہ سے پہلے حصہ سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ کہ وہ بکے زمانہ میں گائے
کا گوشت عام طور پر بازاروں میں بکنا تھا۔ اور اریہ لوگ بخوشی خاطر اس کو
کھاتے تھے۔

اقول مرد صاحب ہمیشہ راستی سے کنارہ کرتے اور جو بڑے الزام فریق ثانی ہر دھڑ
میں نقصان دہ رویہ ان کے تار پود سے نمود ہے۔ بیجا حدیث اور درشت ثانی
ان کا اصلی مقصد یہ نہیں معلوم کہ خدا کو یا خدا کا جان کر جو کچھ بولنے سے کوئی نہیں
شہادتے اور کس واسطے لافنی کہ اس سے اپنی منہی کر لیتے ہیں۔ ایک شخص کا مقولہ
ہے کہ ”در دعوای رافضیہ بنا شدہ وہ مراد کے حق میں رہا ہے اور ہمارے خارج ما
جیا بخیر و خیر و خیر کے چل کر اسی جہاد میں ہم کے صفحہ ۳۲۸ میں تحریر کرتے ہیں کیا ہم
اور عموماً تاکید تہذیب و تمدن کی نیکیوں میں کہہ کہ ہے بلکہ سوچو تو اریہ قوم
کے تہذیب و تمدن نے روح کی ناکہ کو اس کمال تک پہنچایا ہے کہ اس حدیث کی روئی
ان کے ایک تہذیب کا اشلوک اس وقت ہم کو یاد کیا ہے جس پر تقریباً سارے ہندوؤں
کا عمل ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ اھنسا اپنمو صودھھا۔ یعنی اس سے بڑا دھرم
اور کوئی نہیں کہ کسی جاندار کو کوئی گناہ نہ دی جاوے اسے اسی اشلوک کے رو سے ہندو لوگ
کسی جاندار کو آزار نہ پہنچاتے کرتے۔“

جو کچھ چھپانے سے نہیں چھپتا۔ اور کسی نہ کسی پہلو میں ظاہر ہو جا یا تو
ہے جو خود تعصب و حاکمیت کی فہم سے بھی شکیک کی بات تحریر ہو گئی۔ جس سے
اس کی پہلی یادہ کوئی کی خود ہی تردید ہے۔ بلکہ اس کے تعصب اور کذب ہونے
کا ثبوت قریب ہی ہے اس پر اجماع کی حرام حلال کی تمیز نہیں اور اس کی غلطی
میں ہوا کے جو کچھ اسی کے حرام حلال اور کوئی نہیں۔

گرچہ شرم ہے اس پر نہا۔ شرم ساری سے ڈب کر مچا
بھونکے دی اندر لئے چھو کر نہا۔ خود تیرے قول سے کیا رسوا
خود بھی اپنے چھوٹے کی تردید۔ اس سے رسوا ہی اور کیا ہے خیر
اپنے فرضی ہنر سے کچھ نہا۔ اپنے سونج اپنا قول کیس
یہ جو بیہودہ کہہ رہا ہے تو۔ سگ دیوانہ بن گیا ہے تو
جسکے دلا ہے جاہل انسان۔ پھر حیا شرم و غفل و ہوش کمال
جس تنازع سے سخت متکلف تھا۔ دیکھو اب تہذیب و تمدن میں ہوا
سہمنا شرم و غفلت کا جو۔ تجھ کو دی ہے جڑا ہے تھو

مرد مت نہ صاحب کھد و شرم کے کچھ نہا تو اس بادشاہ کو کچھ نہا سے نہاں نہ ہوئی کی
جہاد ہے۔ مار دیا شرم و غفلت کا جو کچھ نہا تو اس بادشاہ کو کچھ نہا سے نہاں نہ ہوئی کی
اور یہ۔ بہت غور و خیر۔ و غفلت کا جو کچھ نہا تو اس بادشاہ کو کچھ نہا سے نہاں نہ ہوئی کی

اب ہم شوک و شرم کی کیفیت سمجھاتے ہیں۔ اور ان کے حلال ہونے کی شہادت
تہذیب و تمدن کے منہیوں کے بین میں حلال ہے۔ اور جو آریہان عیسے کا اسیر صدق
دلی سے اقبال انجیل کے رو سے تو بخوان فرماتے ہیں۔ اور حلال و طیب و مقبول
رہا دیکھو انجیل اعمال باب ۱۱۔ آیت ۶ سے ۱۰۔ آیت ۱۱۔ آیت ۱۲۔ آیت ۱۳۔ آیت ۱۴۔ آیت ۱۵۔ آیت ۱۶۔ آیت ۱۷۔ آیت ۱۸۔ آیت ۱۹۔ آیت ۲۰۔ آیت ۲۱۔ آیت ۲۲۔ آیت ۲۳۔ آیت ۲۴۔ آیت ۲۵۔ آیت ۲۶۔ آیت ۲۷۔ آیت ۲۸۔ آیت ۲۹۔ آیت ۳۰۔ آیت ۳۱۔ آیت ۳۲۔ آیت ۳۳۔ آیت ۳۴۔ آیت ۳۵۔ آیت ۳۶۔ آیت ۳۷۔ آیت ۳۸۔ آیت ۳۹۔ آیت ۴۰۔ آیت ۴۱۔ آیت ۴۲۔ آیت ۴۳۔ آیت ۴۴۔ آیت ۴۵۔ آیت ۴۶۔ آیت ۴۷۔ آیت ۴۸۔ آیت ۴۹۔ آیت ۵۰۔ آیت ۵۱۔ آیت ۵۲۔ آیت ۵۳۔ آیت ۵۴۔ آیت ۵۵۔ آیت ۵۶۔ آیت ۵۷۔ آیت ۵۸۔ آیت ۵۹۔ آیت ۶۰۔ آیت ۶۱۔ آیت ۶۲۔ آیت ۶۳۔ آیت ۶۴۔ آیت ۶۵۔ آیت ۶۶۔ آیت ۶۷۔ آیت ۶۸۔ آیت ۶۹۔ آیت ۷۰۔ آیت ۷۱۔ آیت ۷۲۔ آیت ۷۳۔ آیت ۷۴۔ آیت ۷۵۔ آیت ۷۶۔ آیت ۷۷۔ آیت ۷۸۔ آیت ۷۹۔ آیت ۸۰۔ آیت ۸۱۔ آیت ۸۲۔ آیت ۸۳۔ آیت ۸۴۔ آیت ۸۵۔ آیت ۸۶۔ آیت ۸۷۔ آیت ۸۸۔ آیت ۸۹۔ آیت ۹۰۔ آیت ۹۱۔ آیت ۹۲۔ آیت ۹۳۔ آیت ۹۴۔ آیت ۹۵۔ آیت ۹۶۔ آیت ۹۷۔ آیت ۹۸۔ آیت ۹۹۔ آیت ۱۰۰۔ آیت ۱۰۱۔ آیت ۱۰۲۔ آیت ۱۰۳۔ آیت ۱۰۴۔ آیت ۱۰۵۔ آیت ۱۰۶۔ آیت ۱۰۷۔ آیت ۱۰۸۔ آیت ۱۰۹۔ آیت ۱۱۰۔ آیت ۱۱۱۔ آیت ۱۱۲۔ آیت ۱۱۳۔ آیت ۱۱۴۔ آیت ۱۱۵۔ آیت ۱۱۶۔ آیت ۱۱۷۔ آیت ۱۱۸۔ آیت ۱۱۹۔ آیت ۱۲۰۔ آیت ۱۲۱۔ آیت ۱۲۲۔ آیت ۱۲۳۔ آیت ۱۲۴۔ آیت ۱۲۵۔ آیت ۱۲۶۔ آیت ۱۲۷۔ آیت ۱۲۸۔ آیت ۱۲۹۔ آیت ۱۳۰۔ آیت ۱۳۱۔ آیت ۱۳۲۔ آیت ۱۳۳۔ آیت ۱۳۴۔ آیت ۱۳۵۔ آیت ۱۳۶۔ آیت ۱۳۷۔ آیت ۱۳۸۔ آیت ۱۳۹۔ آیت ۱۴۰۔ آیت ۱۴۱۔ آیت ۱۴۲۔ آیت ۱۴۳۔ آیت ۱۴۴۔ آیت ۱۴۵۔ آیت ۱۴۶۔ آیت ۱۴۷۔ آیت ۱۴۸۔ آیت ۱۴۹۔ آیت ۱۵۰۔ آیت ۱۵۱۔ آیت ۱۵۲۔ آیت ۱۵۳۔ آیت ۱۵۴۔ آیت ۱۵۵۔ آیت ۱۵۶۔ آیت ۱۵۷۔ آیت ۱۵۸۔ آیت ۱۵۹۔ آیت ۱۶۰۔ آیت ۱۶۱۔ آیت ۱۶۲۔ آیت ۱۶۳۔ آیت ۱۶۴۔ آیت ۱۶۵۔ آیت ۱۶۶۔ آیت ۱۶۷۔ آیت ۱۶۸۔ آیت ۱۶۹۔ آیت ۱۷۰۔ آیت ۱۷۱۔ آیت ۱۷۲۔ آیت ۱۷۳۔ آیت ۱۷۴۔ آیت ۱۷۵۔ آیت ۱۷۶۔ آیت ۱۷۷۔ آیت ۱۷۸۔ آیت ۱۷۹۔ آیت ۱۸۰۔ آیت ۱۸۱۔ آیت ۱۸۲۔ آیت ۱۸۳۔ آیت ۱۸۴۔ آیت ۱۸۵۔ آیت ۱۸۶۔ آیت ۱۸۷۔ آیت ۱۸۸۔ آیت ۱۸۹۔ آیت ۱۹۰۔ آیت ۱۹۱۔ آیت ۱۹۲۔ آیت ۱۹۳۔ آیت ۱۹۴۔ آیت ۱۹۵۔ آیت ۱۹۶۔ آیت ۱۹۷۔ آیت ۱۹۸۔ آیت ۱۹۹۔ آیت ۲۰۰۔ آیت ۲۰۱۔ آیت ۲۰۲۔ آیت ۲۰۳۔ آیت ۲۰۴۔ آیت ۲۰۵۔ آیت ۲۰۶۔ آیت ۲۰۷۔ آیت ۲۰۸۔ آیت ۲۰۹۔ آیت ۲۱۰۔ آیت ۲۱۱۔ آیت ۲۱۲۔ آیت ۲۱۳۔ آیت ۲۱۴۔ آیت ۲۱۵۔ آیت ۲۱۶۔ آیت ۲۱۷۔ آیت ۲۱۸۔ آیت ۲۱۹۔ آیت ۲۲۰۔ آیت ۲۲۱۔ آیت ۲۲۲۔ آیت ۲۲۳۔ آیت ۲۲۴۔ آیت ۲۲۵۔ آیت ۲۲۶۔ آیت ۲۲۷۔ آیت ۲۲۸۔ آیت ۲۲۹۔ آیت ۲۳۰۔ آیت ۲۳۱۔ آیت ۲۳۲۔ آیت ۲۳۳۔ آیت ۲۳۴۔ آیت ۲۳۵۔ آیت ۲۳۶۔ آیت ۲۳۷۔ آیت ۲۳۸۔ آیت ۲۳۹۔ آیت ۲۴۰۔ آیت ۲۴۱۔ آیت ۲۴۲۔ آیت ۲۴۳۔ آیت ۲۴۴۔ آیت ۲۴۵۔ آیت ۲۴۶۔ آیت ۲۴۷۔ آیت ۲۴۸۔ آیت ۲۴۹۔ آیت ۲۵۰۔ آیت ۲۵۱۔ آیت ۲۵۲۔ آیت ۲۵۳۔ آیت ۲۵۴۔ آیت ۲۵۵۔ آیت ۲۵۶۔ آیت ۲۵۷۔ آیت ۲۵۸۔ آیت ۲۵۹۔ آیت ۲۶۰۔ آیت ۲۶۱۔ آیت ۲۶۲۔ آیت ۲۶۳۔ آیت ۲۶۴۔ آیت ۲۶۵۔ آیت ۲۶۶۔ آیت ۲۶۷۔ آیت ۲۶۸۔ آیت ۲۶۹۔ آیت ۲۷۰۔ آیت ۲۷۱۔ آیت ۲۷۲۔ آیت ۲۷۳۔ آیت ۲۷۴۔ آیت ۲۷۵۔ آیت ۲۷۶۔ آیت ۲۷۷۔ آیت ۲۷۸۔ آیت ۲۷۹۔ آیت ۲۸۰۔ آیت ۲۸۱۔ آیت ۲۸۲۔ آیت ۲۸۳۔ آیت ۲۸۴۔ آیت ۲۸۵۔ آیت ۲۸۶۔ آیت ۲۸۷۔ آیت ۲۸۸۔ آیت ۲۸۹۔ آیت ۲۹۰۔ آیت ۲۹۱۔ آیت ۲۹۲۔ آیت ۲۹۳۔ آیت ۲۹۴۔ آیت ۲۹۵۔ آیت ۲۹۶۔ آیت ۲۹۷۔ آیت ۲۹۸۔ آیت ۲۹۹۔ آیت ۳۰۰۔ آیت ۳۰۱۔ آیت ۳۰۲۔ آیت ۳۰۳۔ آیت ۳۰۴۔ آیت ۳۰۵۔ آیت ۳۰۶۔ آیت ۳۰۷۔ آیت ۳۰۸۔ آیت ۳۰۹۔ آیت ۳۱۰۔ آیت ۳۱۱۔ آیت ۳۱۲۔ آیت ۳۱۳۔ آیت ۳۱۴۔ آیت ۳۱۵۔ آیت ۳۱۶۔ آیت ۳۱۷۔ آیت ۳۱۸۔ آیت ۳۱۹۔ آیت ۳۲۰۔ آیت ۳۲۱۔ آیت ۳۲۲۔ آیت ۳۲۳۔ آیت ۳۲۴۔ آیت ۳۲۵۔ آیت ۳۲۶۔ آیت ۳۲۷۔ آیت ۳۲۸۔ آیت ۳۲۹۔ آیت ۳۳۰۔ آیت ۳۳۱۔ آیت ۳۳۲۔ آیت ۳۳۳۔ آیت ۳۳۴۔ آیت ۳۳۵۔ آیت ۳۳۶۔ آیت ۳۳۷۔ آیت ۳۳۸۔ آیت ۳۳۹۔ آیت ۳۴۰۔ آیت ۳۴۱۔ آیت ۳۴۲۔ آیت ۳۴۳۔ آیت ۳۴۴۔ آیت ۳۴۵۔ آیت ۳۴۶۔ آیت ۳۴۷۔ آیت ۳۴۸۔ آیت ۳۴۹۔ آیت ۳۵۰۔ آیت ۳۵۱۔ آیت ۳۵۲۔ آیت ۳۵۳۔ آیت ۳۵۴۔ آیت ۳۵۵۔ آیت ۳۵۶۔ آیت ۳۵۷۔ آیت ۳۵۸۔ آیت ۳۵۹۔ آیت ۳۶۰۔ آیت ۳۶۱۔ آیت ۳۶۲۔ آیت ۳۶۳۔ آیت ۳۶۴۔ آیت ۳۶۵۔ آیت ۳۶۶۔ آیت ۳۶۷۔ آیت ۳۶۸۔ آیت ۳۶۹۔ آیت ۳۷۰۔ آیت ۳۷۱۔ آیت ۳۷۲۔ آیت ۳۷۳۔ آیت ۳۷۴۔ آیت ۳۷۵۔ آیت ۳۷۶۔ آیت ۳۷۷۔ آیت ۳۷۸۔ آیت ۳۷۹۔ آیت ۳۸۰۔ آیت ۳۸۱۔ آیت ۳۸۲۔ آیت ۳۸۳۔ آیت ۳۸۴۔ آیت ۳۸۵۔ آیت ۳۸۶۔ آیت ۳۸۷۔ آیت ۳۸۸۔ آیت ۳۸۹۔ آیت ۳۹۰۔ آیت ۳۹۱۔ آیت ۳۹۲۔ آیت ۳۹۳۔ آیت ۳۹۴۔ آیت ۳۹۵۔ آیت ۳۹۶۔ آیت ۳۹۷۔ آیت ۳۹۸۔ آیت ۳۹۹۔ آیت ۴۰۰۔ آیت ۴۰۱۔ آیت ۴۰۲۔ آیت ۴۰۳۔ آیت ۴۰۴۔ آیت ۴۰۵۔ آیت ۴۰۶۔ آیت ۴۰۷۔ آیت ۴۰۸۔ آیت ۴۰۹۔ آیت ۴۱۰۔ آیت ۴۱۱۔ آیت ۴۱۲۔ آیت ۴۱۳۔ آیت ۴۱۴۔ آیت ۴۱۵۔ آیت ۴۱۶۔ آیت ۴۱۷۔ آیت ۴۱۸۔ آیت ۴۱۹۔ آیت ۴۲۰۔ آیت ۴۲۱۔ آیت ۴۲۲۔ آیت ۴۲۳۔ آیت ۴۲۴۔ آیت ۴۲۵۔ آیت ۴۲۶۔ آیت ۴۲۷۔ آیت ۴۲۸۔ آیت ۴۲۹۔ آیت ۴۳۰۔ آیت ۴۳۱۔ آیت ۴۳۲۔ آیت ۴۳۳۔ آیت ۴۳۴۔ آیت ۴۳۵۔ آیت ۴۳۶۔ آیت ۴۳۷۔ آیت ۴۳۸۔ آیت ۴۳۹۔ آیت ۴۴۰۔ آیت ۴۴۱۔ آیت ۴۴۲۔ آیت ۴۴۳۔ آیت ۴۴۴۔ آیت ۴۴۵۔ آیت ۴۴۶۔ آیت ۴۴۷۔ آیت ۴۴۸۔ آیت ۴۴۹۔ آیت ۴۵۰۔ آیت ۴۵۱۔ آیت ۴۵۲۔ آیت ۴۵۳۔ آیت ۴۵۴۔ آیت ۴۵۵۔ آیت ۴۵۶۔ آیت ۴۵۷۔ آیت ۴۵۸۔ آیت ۴۵۹۔ آیت ۴۶۰۔ آیت ۴۶۱۔ آیت ۴۶۲۔ آیت ۴۶۳۔ آیت ۴۶۴۔ آیت ۴۶۵۔ آیت ۴۶۶۔ آیت ۴۶۷۔ آیت ۴۶۸۔ آیت ۴۶۹۔ آیت ۴۷۰۔ آیت ۴۷۱۔ آیت ۴۷۲۔ آیت ۴۷۳۔ آیت ۴۷۴۔ آیت ۴۷۵۔ آیت ۴۷۶۔ آیت ۴۷۷۔ آیت ۴۷۸۔ آیت ۴۷۹۔ آیت ۴۸۰۔ آیت ۴۸۱۔ آیت ۴۸۲۔ آیت ۴۸۳۔ آیت ۴۸۴۔ آیت ۴۸۵۔ آیت ۴۸۶۔ آیت ۴۸۷۔ آیت ۴۸۸۔ آیت ۴۸۹۔ آیت ۴۹۰۔ آیت ۴۹۱۔ آیت ۴۹۲۔ آیت ۴۹۳۔ آیت ۴۹۴۔ آیت ۴۹۵۔ آیت ۴۹۶۔ آیت ۴۹۷۔ آیت ۴۹۸۔ آیت ۴۹۹۔ آیت ۵۰۰۔ آیت ۵۰۱۔ آیت ۵۰۲۔ آیت ۵۰۳۔ آیت ۵۰۴۔ آیت ۵۰۵۔ آیت ۵۰۶۔ آیت ۵۰۷۔ آیت ۵۰۸۔ آیت ۵۰۹۔ آیت ۵۱۰۔ آیت ۵۱۱۔ آیت ۵۱۲۔ آیت ۵۱۳۔ آیت ۵۱۴۔ آیت ۵۱۵۔ آیت ۵۱۶۔ آیت ۵۱۷۔ آیت ۵۱۸۔ آیت ۵۱۹۔ آیت ۵۲۰۔ آیت ۵۲۱۔ آیت ۵۲۲۔ آیت ۵۲۳۔ آیت ۵۲۴۔ آیت ۵۲۵۔ آیت ۵۲۶۔ آیت ۵۲۷۔ آیت ۵۲۸۔ آیت ۵۲۹۔ آیت ۵۳۰۔ آیت ۵۳۱۔ آیت ۵۳۲۔ آیت ۵۳۳۔ آیت ۵۳۴۔ آیت ۵۳۵۔ آیت ۵۳۶۔ آیت ۵۳۷۔ آیت ۵۳۸۔ آیت ۵۳۹۔ آیت ۵۴۰۔ آیت ۵۴۱۔ آیت ۵۴۲۔ آیت ۵۴۳۔ آیت ۵۴۴۔ آیت ۵۴۵۔ آیت ۵۴۶۔ آیت ۵۴۷۔ آیت ۵۴۸۔ آیت ۵۴۹۔ آیت ۵۵۰۔ آیت ۵۵۱۔ آیت ۵۵۲۔ آیت ۵۵۳۔ آیت ۵۵۴۔ آیت ۵۵۵۔ آیت ۵۵۶۔ آیت ۵۵۷۔ آیت ۵۵۸۔ آیت ۵۵۹۔ آیت ۵۶۰۔ آیت ۵۶۱۔ آیت ۵۶۲۔ آیت ۵۶۳۔ آیت ۵۶۴۔ آیت ۵۶۵۔ آیت ۵۶۶۔ آیت ۵۶۷۔ آیت ۵۶۸۔ آیت ۵۶۹۔ آیت ۵۷۰۔ آیت ۵۷۱۔ آیت ۵۷۲۔ آیت ۵۷۳۔ آیت ۵۷۴۔ آیت ۵۷۵۔ آیت ۵۷۶۔ آیت ۵۷۷۔ آیت ۵۷۸۔ آیت ۵۷۹۔ آیت ۵۸۰۔ آیت ۵۸۱۔ آیت ۵۸۲۔ آیت ۵۸۳۔ آیت ۵۸۴۔ آیت ۵۸۵۔ آیت ۵۸۶۔ آیت ۵۸۷۔ آیت ۵۸۸۔ آیت ۵۸۹۔ آیت ۵۹۰۔ آیت ۵۹۱۔ آیت ۵۹۲۔ آیت ۵۹۳۔ آیت ۵۹۴۔ آیت ۵۹۵۔ آیت ۵۹۶۔ آیت ۵۹۷۔ آیت ۵۹۸۔ آیت ۵۹۹۔ آیت ۶۰۰۔ آیت ۶۰۱۔ آیت ۶۰۲۔ آیت ۶۰۳۔ آیت ۶۰۴۔ آیت ۶۰۵۔ آیت ۶۰۶۔ آیت ۶۰۷۔ آیت ۶۰۸۔ آیت ۶۰۹۔ آیت ۶۱۰۔ آیت ۶۱۱۔ آیت ۶۱۲۔ آیت ۶۱۳۔ آیت ۶۱۴۔ آیت ۶۱۵۔ آیت ۶۱۶۔ آیت ۶۱۷۔ آیت ۶۱۸۔ آیت ۶۱۹۔ آیت ۶۲۰۔ آیت ۶۲۱۔ آیت ۶۲۲۔ آیت ۶۲۳۔ آیت ۶۲۴۔ آیت ۶۲۵۔ آیت ۶۲۶۔ آیت ۶۲۷۔ آیت ۶۲۸۔ آیت ۶۲۹۔ آیت ۶۳۰۔ آیت ۶۳۱۔ آیت ۶۳۲۔ آیت ۶۳۳۔ آیت ۶۳۴۔ آیت ۶۳۵۔ آیت ۶۳۶۔ آیت ۶۳۷۔ آیت ۶۳۸۔ آیت ۶۳۹۔ آیت ۶۴۰۔ آیت ۶۴۱۔ آیت ۶۴۲۔ آیت ۶۴۳۔ آیت ۶۴۴۔ آیت ۶۴۵۔ آیت ۶۴۶۔ آیت ۶۴۷۔ آیت ۶۴۸۔ آیت ۶۴۹۔ آیت ۶۵۰۔ آیت ۶۵۱۔ آیت ۶۵۲۔ آیت ۶۵۳۔ آیت ۶۵۴۔ آیت ۶۵۵۔ آیت ۶۵۶۔ آیت ۶۵۷۔ آیت ۶۵۸۔ آیت ۶۵۹۔ آیت ۶۶۰۔ آیت ۶۶۱۔ آیت ۶۶۲۔ آیت ۶۶۳۔ آیت ۶۶۴۔ آیت ۶۶۵۔ آیت ۶۶۶۔ آیت ۶۶۷۔ آیت ۶۶۸۔ آیت ۶۶۹۔ آیت ۶۷۰۔ آیت ۶۷۱۔ آیت ۶۷۲۔ آیت ۶۷۳۔ آیت ۶۷۴۔ آیت ۶۷۵۔ آیت ۶۷۶۔ آیت ۶۷۷۔ آیت ۶۷۸۔ آیت ۶۷۹۔ آیت ۶۸۰۔ آیت ۶۸۱۔ آیت ۶۸۲۔ آیت ۶۸۳۔ آیت ۶۸۴۔ آیت ۶۸۵۔ آیت ۶۸۶۔ آیت ۶۸۷۔ آیت ۶۸۸۔ آیت ۶۸۹۔ آیت ۶۹۰۔ آیت ۶۹۱۔ آیت ۶۹۲۔ آیت ۶۹۳۔ آیت ۶۹۴۔ آیت ۶۹۵۔ آیت ۶۹۶۔ آیت ۶۹۷۔ آیت ۶۹۸۔ آیت ۶۹۹۔ آیت ۷۰۰۔ آیت ۷۰۱۔ آیت ۷۰۲۔ آیت ۷۰۳۔ آیت ۷۰۴۔ آیت ۷۰۵۔ آیت ۷۰۶۔ آیت ۷۰۷۔ آیت ۷۰۸۔ آیت ۷۰۹۔ آیت ۷۱۰۔ آیت ۷۱۱۔ آیت ۷۱۲۔ آیت ۷۱۳۔ آیت ۷۱۴۔ آیت ۷۱۵۔ آیت ۷۱۶۔ آیت ۷۱۷۔ آیت ۷۱۸۔ آیت ۷۱۹۔ آیت ۷۲۰۔ آیت ۷۲۱۔ آیت ۷۲۲۔ آیت ۷۲۳۔ آیت ۷۲۴۔ آیت ۷۲۵۔ آیت ۷۲۶۔ آیت ۷۲۷۔ آیت ۷۲۸۔ آیت ۷۲۹۔ آیت ۷۳۰۔ آیت ۷۳۱۔ آیت ۷۳۲۔ آیت ۷۳۳۔ آیت ۷۳۴۔ آیت ۷۳۵۔ آیت ۷۳۶۔ آیت ۷۳۷۔ آیت ۷۳۸۔ آیت ۷۳۹۔ آیت ۷۴۰۔ آیت ۷۴۱۔ آیت ۷۴۲۔ آیت ۷۴۳۔ آیت ۷۴۴۔ آیت ۷۴۵۔ آیت ۷۴۶۔ آیت ۷۴۷۔ آیت ۷۴۸۔ آیت ۷۴۹۔ آیت ۷۵۰۔ آیت ۷۵۱۔ آیت ۷۵۲۔ آیت ۷۵۳۔ آیت ۷۵۴۔ آیت ۷۵۵۔ آیت ۷۵۶۔ آیت ۷۵۷۔ آیت ۷۵۸۔ آیت ۷۵۹۔ آیت ۷۶۰۔ آیت ۷۶۱۔ آیت ۷۶۲۔ آیت ۷۶۳۔ آیت ۷۶۴۔ آیت ۷۶۵۔ آیت ۷۶۶۔ آیت ۷۶۷۔ آیت ۷۶۸۔ آیت ۷۶۹۔ آیت ۷۷۰۔ آیت ۷۷۱۔ آیت ۷۷۲۔ آیت ۷۷۳۔ آیت ۷۷۴۔ آیت ۷۷۵۔ آیت ۷۷۶۔ آیت ۷۷۷۔ آیت ۷۷۸۔ آیت ۷۷۹۔ آیت ۷۸۰۔ آیت ۷۸۱۔ آیت ۷۸۲۔ آیت ۷۸۳۔ آیت ۷۸۴۔ آیت ۷۸۵۔ آیت ۷۸۶۔ آیت ۷۸۷۔ آیت ۷۸۸۔ آیت ۷۸۹۔ آیت ۷۹۰۔ آیت ۷۹۱۔ آیت ۷۹۲۔ آیت ۷۹۳۔ آیت ۷۹۴۔ آیت ۷۹۵۔ آیت ۷۹۶۔ آیت ۷۹۷۔ آیت ۷۹۸۔ آیت ۷۹۹۔ آیت ۸۰۰۔ آیت ۸۰۱۔ آیت ۸۰۲۔ آیت ۸۰۳۔ آیت ۸۰۴۔ آیت ۸۰۵۔ آیت ۸۰۶۔ آیت ۸۰۷۔ آیت ۸۰۸۔ آیت ۸۰۹۔ آیت ۸۱۰۔ آیت ۸۱۱۔ آیت ۸۱۲۔ آیت ۸۱۳۔ آیت ۸۱۴۔ آیت ۸۱۵۔ آیت ۸۱۶۔ آیت ۸۱۷۔ آیت ۸۱۸۔ آیت ۸۱۹۔ آیت ۸۲۰۔ آیت ۸۲۱۔ آیت ۸۲۲۔ آیت ۸۲۳۔ آیت ۸۲۴۔ آیت ۸۲۵۔ آیت ۸۲۶۔ آیت ۸۲۷۔ آیت ۸۲۸۔ آیت ۸۲۹۔ آیت ۸۳۰۔ آیت ۸۳۱۔ آیت ۸۳۲۔ آیت ۸۳۳۔ آیت ۸۳۴۔ آیت ۸۳۵۔ آیت ۸۳۶۔ آیت ۸۳۷۔ آیت ۸۳۸۔ آیت ۸۳۹۔ آیت ۸۴۰۔ آیت ۸۴۱۔ آیت ۸۴۲۔ آیت ۸۴۳۔ آیت ۸۴۴۔ آیت ۸۴۵۔ آیت ۸۴۶۔ آیت ۸۴۷۔ آیت ۸۴۸۔ آیت ۸۴۹۔ آیت ۸۵۰۔ آیت ۸۵۱۔ آیت ۸۵۲۔ آیت ۸۵۳۔ آیت ۸۵۴۔ آیت ۸۵۵۔ آیت ۸۵۶۔ آیت ۸۵۷۔ آیت ۸۵۸۔ آیت ۸۵۹۔ آیت ۸۶۰۔ آیت ۸۶۱۔ آیت ۸۶۲۔ آیت ۸۶۳۔ آیت ۸۶۴۔ آیت ۸۶۵۔ آیت ۸۶۶۔ آیت ۸۶۷۔ آیت ۸۶۸۔ آیت ۸۶۹۔ آیت ۸۷۰۔ آیت ۸۷۱۔ آیت ۸۷۲۔ آیت ۸۷۳۔ آیت ۸۷۴۔ آیت ۸۷۵۔ آیت ۸۷۶۔ آیت ۸۷۷۔ آیت ۸۷۸۔ آیت ۸۷۹۔ آیت ۸۸۰۔ آیت ۸۸۱۔ آیت ۸۸۲۔ آیت ۸۸۳۔ آیت ۸۸۴۔ آیت ۸۸۵۔ آیت ۸۸۶۔ آیت ۸۸۷۔ آیت ۸۸۸۔ آیت ۸۸۹۔ آیت ۸۹۰۔ آیت ۸۹۱۔ آیت ۸۹۲۔ آیت ۸۹۳۔ آیت ۸۹۴۔ آیت ۸۹۵۔ آیت ۸۹۶۔ آیت ۸۹۷۔ آیت ۸۹۸۔ آیت ۸۹۹۔ آیت ۹۰۰۔ آیت ۹۰۱۔ آیت ۹۰۲۔ آیت ۹۰۳۔ آیت ۹۰۴۔ آیت ۹۰۵۔ آیت ۹۰۶۔ آیت ۹۰۷۔ آیت ۹۰۸۔ آیت ۹۰۹۔ آیت ۹۱۰۔ آیت ۹۱۱۔ آیت ۹۱۲۔ آیت ۹۱۳۔ آیت ۹۱۴۔ آیت ۹۱۵۔ آیت ۹۱۶۔ آیت ۹۱۷۔ آیت ۹۱۸۔ آیت ۹۱۹۔ آیت ۹۲۰۔ آیت ۹۲۱۔ آیت ۹۲۲۔ آیت ۹۲۳۔ آیت ۹۲۴۔ آیت ۹۲۵۔ آیت ۹۲۶۔ آیت ۹۲۷۔ آیت ۹۲۸۔ آیت ۹۲۹۔ آیت ۹۳۰۔ آیت ۹۳۱۔ آیت ۹۳۲۔ آیت ۹۳۳۔ آیت ۹۳۴۔ آیت ۹۳۵۔ آیت ۹۳۶۔ آیت ۹۳۷۔ آیت ۹۳۸۔ آیت ۹۳۹۔ آیت ۹۴۰۔ آیت ۹۴۱۔ آیت ۹۴۲۔ آیت ۹۴۳۔ آیت ۹۴۴۔ آیت ۹۴۵۔ آیت ۹۴۶۔ آیت ۹۴۷۔ آیت ۹۴۸۔ آیت ۹۴۹۔ آیت ۹۵۰۔ آیت ۹۵۱۔ آیت ۹۵۲۔ آیت ۹۵۳۔ آیت ۹۵۴۔ آیت ۹۵۵۔ آیت ۹۵۶۔ آیت ۹۵۷۔ آیت ۹۵۸۔ آیت ۹۵۹۔ آیت ۹۶۰۔ آیت ۹۶۱۔ آیت ۹۶۲۔ آیت ۹۶۳۔ آیت ۹۶۴۔ آیت ۹۶۵۔ آیت ۹۶۶۔ آیت ۹۶۷۔ آیت ۹۶۸۔ آیت ۹۶۹۔ آیت ۹۷۰۔ آیت ۹۷۱۔ آیت ۹۷۲۔ آیت ۹۷۳۔ آیت ۹۷۴۔ آیت ۹۷۵۔ آیت ۹۷۶۔ آیت ۹۷۷۔ آیت ۹۷۸۔ آیت ۹۷۹۔ آیت ۹۸۰۔ آیت ۹۸۱۔ آیت ۹۸۲۔ آیت ۹۸۳۔ آیت ۹۸۴۔ آیت ۹۸۵۔ آیت ۹۸۶۔ آیت ۹۸۷۔ آیت ۹۸۸۔ آیت ۹۸۹۔ آیت ۹۹۰۔ آیت ۹۹۱۔ آیت ۹۹۲۔ آیت ۹۹۳۔ آیت ۹۹۴۔ آیت ۹۹۵۔ آیت ۹۹۶۔ آیت ۹۹۷۔ آیت ۹۹۸۔ آیت ۹۹۹۔ آیت ۱۰۰۰۔ آیت ۱۰۰۱۔ آیت ۱۰۰۲۔ آیت ۱۰۰۳۔ آیت ۱۰۰۴۔ آیت ۱۰۰۵۔ آیت ۱۰۰۶۔ آیت ۱۰۰۷۔ آیت ۱۰۰۸۔ آیت ۱۰۰۹۔ آیت ۱۰۱۰۔ آیت ۱۰۱۱۔ آیت ۱۰۱۲۔ آیت ۱۰۱۳۔ آیت ۱۰۱۴۔ آیت ۱۰۱۵۔ آیت ۱۰۱۶۔ آیت ۱۰۱۷۔ آیت ۱۰۱۸۔ آیت ۱۰۱۹۔ آیت ۱۰۲۰۔ آیت ۱۰۲۱۔ آیت ۱۰۲۲۔ آیت ۱۰۲۳۔ آیت ۱۰۲۴۔ آیت ۱۰۲۵۔ آیت ۱۰۲۶۔ آیت ۱۰۲۷۔ آیت ۱۰۲۸۔ آیت ۱۰۲۹۔ آیت ۱۰۳۰۔ آیت ۱۰۳۱۔ آیت ۱۰۳۲۔ آیت ۱۰۳۳۔ آیت ۱۰۳۴۔ آیت ۱۰۳۵۔ آیت ۱۰۳۶۔ آیت ۱۰۳۷۔ آیت ۱۰۳۸۔ آیت ۱۰۳۹۔ آیت ۱۰۴۰۔ آیت ۱۰۴۱۔ آیت ۱۰۴۲۔ آیت ۱۰۴۳۔ آیت ۱۰۴۴۔ آیت ۱۰۴۵۔ آیت ۱۰۴۶۔ آیت ۱۰۴۷۔ آیت ۱۰۴۸۔ آیت ۱۰۴۹۔ آیت ۱۰۵۰۔ آیت ۱۰۵۱۔ آیت ۱۰۵۲۔ آیت ۱۰۵۳۔ آیت ۱۰۵۴۔ آیت ۱۰۵۵۔ آیت ۱۰۵۶۔ آیت ۱۰۵۷۔ آیت ۱۰۵۸۔ آیت ۱۰۵۹۔ آیت ۱۰۶۰۔ آیت ۱۰۶۱۔ آیت ۱۰۶۲۔ آیت ۱۰۶۳۔ آیت ۱۰۶۴۔ آیت ۱۰۶۵۔ آیت ۱۰۶۶۔ آیت ۱۰۶۷۔ آیت ۱۰۶۸۔ آیت ۱۰۶۹۔ آیت ۱۰۷۰۔ آیت ۱۰۷۱۔ آیت ۱۰۷۲۔ آیت ۱۰۷۳۔ آیت ۱۰۷۴۔ آیت ۱۰۷۵۔ آیت ۱۰۷۶۔ آیت ۱۰۷۷۔ آیت ۱۰۷۸۔ آیت ۱۰۷۹۔ آیت ۱۰۸۰۔ آیت ۱۰۸۱۔ آیت ۱۰۸۲۔ آیت ۱۰۸۳۔